



GRADE 4
Writing

Spanish Version

Administered April 2014

RELEASED

ESCRITURA (DÍA 1)

COMPOSICIÓN ESCRITA



COMPOSICIÓN ESCRITA #1: Narración personal

Observa la siguiente fotografía.



Nadar es muy divertido y es un buen ejercicio.

Escribe acerca de alguna vez en que participaste en una actividad que disfrutaste mucho.

Asegúrate de:

- escribir sobre una experiencia personal
- organizar lo que escribes
- desarrollar tus ideas detalladamente
- seleccionar tus palabras con mucho cuidado
- escribir oraciones completas usando correctamente la gramática, la ortografía, las mayúsculas y la puntuación

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #1".

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #1".

REVISIÓN Y CORRECCIÓN

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Lee esta composición que escribió Hilda acerca de una niña que recuperó algo muy importante que había perdido. Ayúdale a revisarla y después contesta las preguntas.

Un objeto muy querido

(1) La pequeña cobija no tenía nada de particular. (2) Era un simple pedazo de tela viejo y desteñido. (3) Pero para Camila era mucho más que eso. (4) Se trataba de la primera cobija que le compraron sus papás cuando nació.

(5) Una mañana, el papá de Camila anunció a la familia que visitarían al tío Rafa, que vivía en Los Ángeles, California. (6) Camila y su hermanita Amanda se alegraron con la noticia. (7) Ellas sabían que harían muchas cosas divertidas en esa ciudad. (8) La familia viajaría en avión desde Texas hasta California.

(9) El día del viaje, la familia salió rumbo al aeropuerto cargada de maletas. (10) En el avión, Camila y Amanda platicaban emocionadas mientras contemplaban los paisajes desde la ventanilla. (11) Después de unas horas, llegaron a Los Ángeles. (12) Pero la felicidad de Camila terminó cuando, al recoger las maletas, descubrió que la suya no estaba. (13) Ella se angustió pues allí se encontraba su querida cobijita.

(14) Su papá le apretó suavemente la mano a Camila. (15) Le dijo que preguntaría en la oficina de la compañía aérea qué había pasado. (16) Camila decidió acompañarlo. (17) Una empleada les dijo que a veces se pierde alguna maleta accidentalmente. (18) Les aseguró que buscarían su maleta y que si no la encontraban, la empresa les pagaría todo lo que estaba dentro de ella. (19) La niña se quedó helada al pensar en su cobija, que estaba precisamente en esa maleta. (20) Para Camila la cobija no podía reemplazarse con nada.

(21) Pasaron dos días y la maleta no aparecía por ningún lado.
(22) Camila trataba de sentirse bien. (23) A la tercera noche de haber llegado a casa de su tío, un fuerte sonido hizo que Camila se despertara. (24) Era alguien que llamaba a la puerta. (25) Su papá y su tío fueron a abrir y Camila los siguió. (26) Cuando el tío abrió la puerta, Camila casi sintió que se le salían los ojos al ver su inconfundible maleta negra decorada con corazones multicolores.

(27) Tomó su cobijita, y la abrazó y acarició mientras la familia entera hacía bromas. (28) El resto de esa noche, Camila se durmió apretando su cobijita.

- 1** Hilda quiere agregar una oración en el primer párrafo para presentar de manera más clara la idea principal de la composición que escribió. ¿Cuál de las siguientes opciones sería la más apropiada después de la oración 4?
- A** Camila sabía perfectamente que sus papás la querían mucho.
 - B** Por eso le tenía un cariño especial y la llevaba a todos lados.
 - C** Camila les dio una gran alegría a sus padres con su nacimiento.
 - D** La cobija había costado mucho dinero.

-
- 2** ¿Cuál es la **MEJOR** manera de combinar las oraciones 6 y 7?
- F** Camila y su hermanita Amanda se alegraron con la noticia porque sabían que harían muchas cosas divertidas en esa ciudad.
 - G** Sabían Camila y su hermanita Amanda que harían muchas cosas divertidas en esa ciudad porque ellas se alegraron con la noticia.
 - H** Aunque Camila y su hermanita Amanda se alegraron ellas con la noticia porque sabían que harían muchas cosas divertidas en esa ciudad.
 - J** Camila y su hermanita Amanda se alegraron con la noticia, sabían que harían muchas cosas divertidas en esa ciudad.

- 3** Si fuera necesario, ¿cuál sería la **MEJOR** forma de reescribir la oración 17?
- A** Una empleada les dijo que a veces se pierde alguna maleta accidentalmente en ocasiones.
 - B** Una empleada les dijo que aunque a veces se pierde alguna maleta accidentalmente.
 - C** Una empleada les dijo que a veces alguna maleta se pierde a veces accidentalmente.
 - D** No es necesario volver a escribir la oración 17.

-
- 4** A Hilda le gustaría agregar un detalle más al quinto párrafo (oraciones 21–26). Vuelve a leer el párrafo con cuidado. ¿Cuál de las siguientes oraciones podría agregar Hilda después de la oración 22 para apoyar las ideas de este párrafo?
- F** Había pasado mucho tiempo desde que vio la maleta por última vez.
 - G** Sin embargo, al recordar su cobijita se ponía triste.
 - H** Ella ya quería regresar a su casa al día siguiente.
 - J** Estaba segura de que nunca recuperaría su adorada cobijita.

- 5 A Hilda le gustaría conectar mejor los párrafos quinto (oraciones 21-26) y sexto (oraciones 27-28). ¿Cuál es la **MEJOR** oración de transición que debe agregar antes de la oración 27?
- A Camila llevaba su maleta a todos lados.
 - B El papá cerró la puerta repentinamente.
 - C Sin perder tiempo, Camila abrió la maleta.
 - D La maleta no había sufrido ningún daño.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Samuel escribió un reporte para informar acerca de una deliciosa fruta que nos ayuda a tener buena salud. Él quiere que leas su reporte y lo ayudes a corregirlo. Al terminar, contesta las preguntas.



© Valentyn Volkov / Shutterstock

Una fruta muy completa

- (1) El aguacate es una de las frutas más nutritivas que existen.
- (2) Se utiliza comúnmente para preparar diferentes platillos debido a su sabor y a sus propiedades alimenticias.
- (3) Además, esta deliciosa fruta no sólo nos ayuda a mantenernos sanos, sino también a lucir mejor.
- (4) Sin importar las razones que tengamos para usarlo, el aguacate siempre los beneficia de alguna manera.

(5) En esta fruta se encuentran muchos de los nutrientes que nuestro cuerpo necesita para desarrollarse. (6) Al consumir aguacate obtenemos la mayoría de las vitaminas que se encuentran en las demás frutas. (7) También contiene minerales proteínas y otras sustancias que nos ayudan a crecer más sanos y fuertes. (8) Siendo una de las pocas frutas que nos ofrece tantos beneficios juntos.

(9) Como alimento, el aguacate puede disfrutarse de varias maneras. (10) Algunas personas lo comen simplemente en rebanadas o lo combinan con otros ingredientes para hacer el famoso guacamole. (11) Otras lo utilizan para preparar platillos más elaborados, como sopas o enchiladas. (12) Incluso hay quienes lo consumen como postre en helados o pastelitos. (13) Además, el aceite que se obtiene del aguacate se usa para freír carnes y para agregarlo a las ensaladas.

(14) El aceite del aguacate se utiliza mucho en la cocina, también se puede usar para otro tipo de cosas. (15) Debido a que este aceite puede penetrar fácilmente en la piel, con el se fabrican cremas para la cara. (16) Las cremas hechas con aceite de aguacate mantienen la piel muy fresca y húmeda. (17) Este aceite hace que se conserve más sana y se vea mejor.

(18) Por si fuera poco, el aguacate también tiene propiedades curativas. (19) Por ejemplo, comerlo mejora la digestión. (20) La semilla y la cáscara son útiles como remedio para mal estares estomacales. (21) Incluso en años recientes se ha descubierto que el aguacate puede contribuir a prevenir algunos tipos de cáncer y enfermedades del corazón.

(22) El aguacate, además de ser un alimento sabroso, también nos ayuda a estar sanos y a vernos bien. (23) Es sorprendente que esta fruta proporcione tantos beneficios. (24) Quién podría negar la importancia que tiene el aguacate.

6 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 4?

F Cambiar **razones** por **rasones**

G Cambiar **tengamos** por **tenga**

H Cambiar **los** por **nos**

J No es necesario hacer cambios.

7 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 7?

A Cambiar **contiene** por **contienes**

B Añadir una coma después de **minerales**

C Quitar **que**

D Cambiar **más** por **mas**

8 ¿Cuál es la forma correcta de escribir la oración 8?

F Es una de las pocas frutas nos ofrece tantos beneficios juntos.

G Siendo, una de las pocas frutas que nos ofrece tantos beneficios juntos.

H Siendo una de las pocas frutas. Que nos ofrece tantos beneficios juntos.

J Es una de las pocas frutas que nos ofrece tantos beneficios juntos.

9 ¿Cuál es la forma correcta de escribir la oración 14?

- A El aceite del aguacate se utiliza mucho en la cocina, pero también se puede usar para otro tipo de cosas.
- B El aceite del aguacate se puede usar. Para otro tipo de cosas también se utiliza mucho en la cocina.
- C El aceite del aguacate también se utiliza pero mucho en la cocina, se puede usar para otro tipo de cosas.
- D La oración 14 está escrita correctamente.

10 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 15?

- F Cambiar **este** por **esta**
- G Cambiar la coma por **y**
- H Cambiar **el** por **él**
- J Cambiar **fabrican** por **fabricaban**

11 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 20?

- A** Cambiar **semilla** por **semiya**
- B** Cambiar **cáscara** por **cascara**
- C** Cambiar **son** por **eran**
- D** Cambiar **mal estares** por **malestares**

12 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 24?

- F** Añadir signos de interrogación
- G** Cambiar **podría** por **podrían**
- H** Cambiar **importancia** por **importansia**
- J** No es necesario hacer cambios.

ESCRITURA (DÍA 2)

COMPOSICIÓN ESCRITA

COMPOSICIÓN ESCRITA #2: Texto expositivo

LEE la información que está en el siguiente cuadro.

Hay muchos lugares interesantes a los que la gente va cuando quiere divertirse y pasarla bien. Por ejemplo, algunas personas visitan museos, parques o las casas de amigos y familiares.

PIENSA en lugares a los que has ido o a los que te gustaría ir.

ESCRIBE acerca de un lugar que te gustaría visitar. Describe el lugar y explica por qué te gustaría visitarlo.

Asegúrate de:

- presentar claramente tu idea principal
- organizar lo que escribes
- desarrollar detalladamente lo que escribes
- seleccionar tus palabras con mucho cuidado
- escribir oraciones completas usando correctamente la gramática, la ortografía, las mayúsculas y la puntuación

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #2".

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #2".

REVISIÓN Y CORRECCIÓN

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Carolina escribió esta composición acerca de cómo ella y sus hermanos cambiaron una tradición que tiene su familia. Revisa su composición y después contesta las preguntas.



Rob Marmion/Bigstock.com

Dulces con tradición

(1) Mi familia ha mantenido varias tradiciones por muchos años. (2) Las tradiciones son importantes porque así aprendemos lo que hacían nuestros antepasados. (3) Una de las tradiciones que más me gusta es la de hacer dulces de leche. (4) Estos dulces son muy especiales pues mi mamá aprendió a hacerlos de mi abuela y mi abuela de su mamá. (5) Cuando nos dijo que nosotros también debíamos pasar la tradición, nos enseñó a prepararlos mi mamá. (6) En ese momento no sabíamos que estábamos a punto de crear una nueva tradición.

(7) Los principales ingredientes de los dulces son leche, azúcar y canela. (8) También se necesitan otros dos ingredientes que hacen que estos dulces sean excelentes. (9) No puedo decir cuáles son porque es un secreto de familia. (10) Preparar los dulces fue muy fácil. (11) Lo primero que hicimos fue calentar la leche poco a poco y revolverla constantemente. (12) Hay que tener bastante paciencia y mucho cuidado. (13) Cuando la leche se comenzó a espesar, le pusimos el azúcar y la canela. (14) Luego la seguimos calentando y revolviendo.

(15) Después de un rato, la mezcla se puso de color café claro. (16) Unos minutos después, le echamos los otros dos ingredientes. (17) Cuando la mezcla ya estaba bien espesa, la dejamos enfriar un poco y luego hicimos unas bolitas pequeñas a las que les pusimos más azúcar. (18) Por último, teníamos que dejar que los dulces se enfriaran completamente antes de comerlos.

(19) Nosotros ya queríamos probarlos, pero mi mamá dijo que esperáramos a que se enfriaran y luego se fue. (20) Se me ocurrió entonces poner varias bolitas de dulce en agua para que se enfriaran más rápidamente. (21) Pero eso no funcionó porque el azúcar se quedaba en el agua y además había que secar las bolitas. (22) Sin embargo, noté que con el agua las bolitas se quedaban pegadas unas con otras. (23) Entonces tuve otra idea. (24) Comencé a acomodar las bolitas para formar figuras. (25) A mis hermanos les pareció buena idea e hicieron lo mismo. (26) Cuando mi mamá las vio, le parecieron muy graciosas.

(27) Cuando por fin pudimos comer los dulces de leche, mi mamá estaba contenta de que hubiéramos encontrado una forma distinta de hacerlos. (28) Ahora, además de tener dulces sabrosos, tenemos una nueva y divertida tradición.

13 Si fuera necesario, ¿cuál sería la **MEJOR** forma de volver a escribir la oración 5?

- A** Cuando mi mamá los preparó. Nos enseñó a pasar la tradición.
- B** Cuando mi mamá a prepararlos nos enseñó nos dijo que también debíamos nosotros pasar la tradición.
- C** Cuando mi mamá nos enseñó a prepararlos, nos dijo que nosotros también debíamos pasar la tradición.
- D** No es necesario volver a escribir la oración 5.

14 Carolina necesita una palabra más adecuada en la oración 16. ¿Cuál de las siguientes opciones debería usar para remplazar la palabra **echamos**?

- F** agregamos
- G** acercamos
- H** trajimos
- J** sacamos

- 15** Carolina quisiera agregar una oración para crear una imagen más clara en el tercer párrafo (oraciones 15–18). ¿En qué lugar quedaría **MEJOR** la siguiente oración?

Quando terminamos de hacerlos, toda la casa olía riquísimo.

- A** Al inicio del párrafo
- B** Después de la oración 16
- C** Después de la oración 17
- D** Al final del párrafo

-
- 16** Carolina piensa agregar la siguiente oración en el cuarto párrafo (oraciones 19–26).

Mis hermanos siempre dicen que tengo buenas ideas.

¿Dónde debería Carolina agregar esta oración?

- F** Después de la oración 19
- G** Después de la oración 22
- H** Después de la oración 26
- J** No se necesita agregar esta oración.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Para convencernos de que reír es bueno, Yolanda escribió esta composición. Ella quiere que le ayudes a corregirla. Lee la composición y después contesta las preguntas.



© Andresr/iStockphoto

Todos a reír

(1) Se ha comprobado que la risa ayuda a que la gente se relaje y se sienta bien. (2) Los expertos dicen que reír a diario tiene beneficios para nuestra salud. (3) Incluso hay gente que considera la risa como una medicina que no cuesta nada. (4) Por eso, ¡todos deberíamos reírnos más!

(5) En clase, el maestro nos dijo que cuando nos reímos a carcajadas nos entra más aire a los pulmones. (6) Eso ayuda a que estemos sanos porque nuestro corazón recibe más oxígeno.

(7) Él también dijo que reír con frecuencia hizo más fuertes las defensas de nuestro cuerpo. (8) Por lo tanto, reírse también nos ayuda a prevenir enfermedades.

(9) Otra razón por la que debemos reír más es que la risa en ocasiones sirve como calmante del dolor. (10) En una clínica de California, un doctor ayudaba a sus pacientes haciéndolos reír. (11) Él notó que la risa les daba a sus pacientes unos minutos sin dolor. (12) Para las personas que sufren de dolor constante, esos minutos son muy importantes. (13) Para ellas es casi como si tomaran una pastilla para el dolor.

(14) El simple hecho de sonreír hace que se muevan los músculos de la cara. (15) Pero cuando uno se carcajea de verdad, entran en movimiento más de cien músculos del cuerpo. (16) ¡Eso es casi como si hiciéramos ejercicio! (17) Después de reírnos por unos minutos, el cuerpo se empieza a relajar. (18) La risa podría solucionar el problema de las personas que constantemente se sienten con tensión o estrés pero para lograrlo deben tratar de reírse más.

(19) Por todos los beneficios de la risa, las personas deberían buscar razones para reír más. (20) Ver un programa divertido o escuchar un chiste a nadie le hace mal. (21) Si no necesitas ninguno de los beneficios de la risa, por lo menos pasarás un rato de diversion.

(22) Reírse es un remedio extraordinario ya sea para tener un cuerpo más saludables o para sentirnos mejor. (23) Tratemos de no tomarnos las cosas muy en serio empecemos a reír más. (24) ¡Nuestro cuerpo nos lo agradecerá!

17 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 6?

- A** Cambiar **Eso** por **Esos**
- B** Cambiar **estemos** por **estamos**
- C** Cambiar **resibe** por **recibe**
- D** Cambiar **oxígeno** por **oxígeno**

18 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 7?

- F** Cambiar **dijo** por **diga**
- G** Cambiar **frecuencia** por **frecuencia**
- H** Cambiar **hizo** por **hace**
- J** Añadir una coma después de **fuertes**

19 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 18?

- A** Cambiar *podría* por *podía*
- B** Cambiar *sienten* por *siente*
- C** Cambiar *tensión* por *tension*
- D** Añadir una coma después de *estrés*

20 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 21?

- F** Quitar la palabra *Si*
- G** Cambiar *ninguno* por *ningún*
- H** Cambiar *diversion* por *diversión*
- J** No es necesario hacer cambios.

21 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 22?

- A** Cambiar **remedio** por **rremedio**
- B** Cambiar **extraordinario** por **extra ordinario**
- C** Cambiar **saludables** por **saludable**
- D** Cambiar **sentirnos** por **sentirlos**

22 ¿Cuál es la **MEJOR** forma de corregir la oración 23?

- F** Tratemos de no tomarnos las cosas muy en serio porque empecemos a reír más.
- G** Tratemos de no tomarnos las cosas muy en serio y empecemos a reír más.
- H** Tratemos de no tomarnos muy en serio. Aunque empecemos a reír más.
- J** La oración 23 está escrita correctamente.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

En la clase de Escritura le pidieron a Amelia que escribiera acerca de alguna experiencia emocionante. Ella quiso escribir sobre algo emocionante que vivió con su abuelo. Corrige los errores que encuentres en su composición y después contesta las preguntas.



Paseo en helicóptero

(1) Mis papás trabajan todo el verano. (2) Por eso, durante las vacaciones viajo a casa de mis abuelos para pasar un tiempo con ellos. (3) No puedo decir que eso sea aburrido, pero tampoco es muy emocionante. (4) Normalmente jugamos, vemos películas y paseamos. (5) Pero este año fue verdaderamente inolvidable. (6) Cuando faltaba sólo una semana para regresar a casa. (7) Mi abuelo me sorprendió al decirme que iríamos a pasear en helicóptero. (8) ¡Apenas podía creerlo!

(9) Ese día, inmediatamente después de comer, nos dirigimos hacia un pequeño Aeropuerto. (10) Al llegar, sentí mariposas en el estómago. (11) Bajamos del carro y fuimos a donde estaba el piloto, quien nos dio la bienvenida. (12) Junto a él estaban otras personas que nos acompañarían. (13) Luego nos dijo que en el helicóptero nos colocaríamos unos audífono mediante los cuales se comunicaría con nosotros. (14) Después todos caminamos en dirección al helicóptero, que estaba listo para despegar. (15) El ruido era tan fuerte que no se oía lo que decíamos.

(16) Para subir al helicóptero tuvimos que agacharnos. (17) Después de que estuvimos listos, el helicóptero se elevó como si no pesara nada. (18) Poco a poco empezamos a ver cómo los edificios de la ciudad parecían encogerse. (19) El piloto nos iba diciendo qué era cada cosa que veíamos abajo. (20) El estadio de fútbol se veía muy pequeño. (21) Los carros parecían de juguete y las personas casi no se veían.

(22) Como hicimos el paseo durante la tarde, pudimos ver cómo el sol empezaba a meterse tras las montañas (23) Las tonalidades del cielo iban cambiando de amarillo a rojizo. (24) Era un paisaje tan hermoso que nunca lo voy a olvidar. (25) Después de unos minutos de vuelo, el helicóptero inició el regreso. (26) De repente, una ráfaga de viento lo sacudió bruscamente y todos volteamos a vernos asustados. (27) El abuelo me apretó la mano para darme valor. (28) El piloto dijo que sólo era una turbulencia. (29) En ese momento el helicóptero comenzó a descender hasta pararse en el suelo suavemente. (30) Cuando bajamos, todos teníamos una enorme sonrisa. (31) ¡Fue increíble!

(32) Ya en casa, el abuelo y yo no parábamos de hablar del viaje. (33) La abuela sólo sonreía moviendo la cabeza de un lado a otro, como si observara a dos niños que acaban de hacer una travesura. (34) Ojalá el próximo año mi abuelo tenga otra sorpresa para mí.

23 ¿Cuál es la forma apropiada de corregir las oraciones 6 y 7?

- A** Cuando faltaba sólo una semana para regresar a casa, mi abuelo me sorprendió al decirme que iríamos a pasear en helicóptero.
- B** Cuando faltaba sólo una semana para regresar a casa mi abuelo me sorprendió. Al decirme que iríamos a pasear en helicóptero.
- C** Mi abuelo me sorprendió al decirme que iríamos a pasear en helicóptero faltaba sólo una semana para regresar a casa.
- D** No es necesario corregir las oraciones 6 y 7.

24 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 9?

- F** Cambiar **nos** por **los**
- G** Cambiar **dirigimos** por **dirijimos**
- H** Cambiar **Aeropuerto** por **aeropuerto**
- J** No es necesario hacer cambios.

25 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 13?

- A** Cambiar **dijo** por **decía**
- B** Cambiar **audífono** por **audífonos**
- C** Cambiar **cuales** por **cuáles**
- D** No es necesario hacer cambios.

26 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 17?

- F** Cambiar la coma por un punto
- G** Cambiar **se** por **me**
- H** Cambiar **elevo** por **elevó**
- J** Cambiar **pesara** por **pesaran**

27 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 19?

- A** Cambiar *iban* por **iba**
- B** Cambiar *cosa* por **cosas**
- C** Cambiar *veíamos* por **veíanos**
- D** No es necesario hacer cambios en la oración 19.

28 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 22?

- F** Cambiar *hicimos* por **haríamos**
- G** Cambiar *empezaba* por **enpezaba**
- H** Añadir un punto después de *montañas*
- J** No es necesario hacer cambios.

NO TE OLVIDES DE MARCAR TODAS TUS RESPUESTAS
EN EL DOCUMENTO DE RESPUESTAS.



**STAAR SPANISH
GRADE 4
Writing
April 2014**