



**GRADE 3**  
**Reading**

**Spanish Version**

**Administered May 2018**

**RELEASED**



# LECTURA

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

# El conejo en la Luna

*Adaptación de una leyenda azteca*

- 1 Era un día muy caluroso como todos los de ese verano. La gente del pueblo no sólo necesitaba aire fresco, sino también agua y comida. La falta de lluvia estaba causando mucho daño. Pensativo, el líder de la comunidad caminaba de un lado a otro. Él quería ayudar a su gente y darles lo que necesitaban. Estaba decidido a hacer lo que fuera para conseguir alimento. Caminaría hasta el fin del mundo con tal de encontrarlo.
- 2 Una mañana el líder tomó unos recipientes y unos costales, y salió del pueblo con un acompañante. Aunque caminaron todo el día bajo los intensos rayos del sol, no encontraron nada. Ellos no querían regresar con las manos vacías, así que decidieron pasar la noche en cualquier lugar para seguir buscando al día siguiente. Los dos estaban muy cansados y sedientos. Como no podían dormir porque tenían mucha hambre, se dedicaron a contemplar las estrellas y la Luna.
- 3 De pronto, unos ruidos entre la hierba interrumpieron la tranquilidad de la noche. Los hombres se levantaron rápidamente y miraron hacia todas partes tratando de encontrar de dónde venía aquel sonido. Unos segundos después, vieron que un conejo grande y saludable se aproximaba.
- 4 Cuando el conejo llegó hasta donde estaban los hombres, se les quedó viendo por un instante, pero enseguida intentó escapar. El líder exclamó: —¡Espera, conejo! No te vayas. Te aseguro que no te haremos daño. ¡Necesitamos ayuda!
- 5 El animal se detuvo. Luego empezó a acercarse lentamente hacia los hombres mientras les preguntaba qué hacían de noche en ese camino tan solitario. Los hombres le contaron el terrible estado en que estaba la gente del pueblo debido a la sequía. Le dijeron que los habitantes necesitaban comida y agua, pero que ellos no habían podido encontrar nada después de buscar todo el día. Al ver la gran preocupación de los hombres, el conejo sintió lástima por ellos. Les dijo que lo siguieran porque él los podía ayudar.
- 6 El conejo los iba guiando primero entre matorrales y después por caminos llenos de piedras que tuvieron que recorrer con mucho cuidado. Finalmente llegaron a un precioso lago de agua fresca y cristalina rodeado de enormes árboles frutales. Los dos hombres no

podían creer lo que veían. Saltaban y reían llenos de emoción. De inmediato recolectaron algunos frutos de los árboles y los colocaron en los costales que tenían. Después llevaron los recipientes a la orilla del lago y los llenaron de agua. Estaban ansiosos por mostrarles a su gente lo que habían encontrado y enseñarles ese lugar.

7 El líder quería demostrarle al conejo su agradecimiento por haber ayudado a su comunidad. Entonces lo tomó entre sus manos y levantó sus brazos hacia el cielo con dirección a la Luna. Poco a poco la imagen del conejo empezó a aparecer en la Luna como si alguien la estuviera dibujando lentamente.

8 —Tu ayuda ha sido tan valiosa que desde esta noche todas las generaciones verán tu figura en la Luna y siempre recordarán cómo nos auxiliaste —dijo el líder con voz serena.

9 El líder y su acompañante regresaron a casa. Los habitantes se abrazaban y aplaudían sin parar. Todos le dieron las gracias a su líder, pero él les dijo que debían agradecer al conejo que se veía dibujado en la Luna. Las personas no entendían lo que él les decía y voltearon a ver el astro buscando una explicación. Entonces su líder les contó que un conejo, como el que se veía en la Luna, era quien les había enseñado dónde conseguir el alimento y el agua que tanto necesitaban. Desde entonces, la figura del conejo se quedó grabada en la Luna para siempre.



1 ¿Qué palabra del párrafo 8 le permite al lector entender el significado de la palabra auxiliaste?

- A *ayuda*
  - B *generaciones*
  - C *recordarán*
  - D *serena*
- 

2 El párrafo 1 es importante para la historia porque —

- F muestra cómo se resuelve el problema
  - G da detalles de cómo son los veranos en el pueblo
  - H describe cómo es el líder del pueblo
  - J explica el problema que tiene el pueblo
- 

3 ¿Cuál es el mejor resumen de esta historia?

- A Un pueblo sufre porque ya casi no tiene qué comer debido a la sequía. El líder sale en busca de alimento. Encuentra a un conejo que le muestra en dónde conseguir agua y fruta. El líder premia al conejo con su imagen en la Luna.
- B Un conejo encuentra al líder de un pueblo y a su acompañante. Luego los lleva a un bello lugar donde hay mucha agua y árboles frutales. El líder regresa a su pueblo con alimentos y agua.
- C Un pueblo sufre debido a la sequía. Casi ya no tienen qué comer. El líder del pueblo y un acompañante salen a buscar una solución. Siguen a un conejo hasta un lugar donde hay alimento.
- D El líder de un pueblo se da cuenta de que su gente necesita alimento. Él está decidido a hacer algo y sale en busca de ayuda con un acompañante. Al cansarse se acuestan a mirar la Luna y las estrellas porque no pueden dormir.

- 4 En la historia, el hecho de que el conejo sea grande y saludable sugiere que él —
- F sabe dónde encontrar comida
  - G es más inteligente que el líder
  - H sabe compartir lo que tiene
  - J le tiene miedo a las personas
- 

- 5 ¿Qué oración de la historia muestra mejor que era difícil conseguir lo que necesitaba la comunidad?
- A *Una mañana el líder tomó unos recipientes y unos costales, y salió del pueblo con un acompañante.*
  - B *Aunque caminaron todo el día bajo los intensos rayos del sol, no encontraron nada.*
  - C *Los hombres se levantaron rápidamente y miraron hacia todas partes tratando de encontrar de dónde venía aquel sonido.*
  - D *Al ver la gran preocupación de los hombres, el conejo sintió lástima por ellos.*

6 Lee la siguiente oración del párrafo 1.

*Caminaría hasta el fin del mundo con tal de encontrarlo.*

El autor incluye esta oración para mostrar que el líder está —

- F bromeando
  - G mintiendo
  - H enojado
  - J desesperado
- 

7 ¿Por qué decide el conejo apoyar al líder y a su acompañante?

- A Espera que le den algo a cambio.
- B Escucha lo difícil que es la situación del pueblo.
- C Sabe lo difícil que es pasar hambre.
- D Quiere que lo inviten a la comunidad.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.  
Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

## Edificios fuera de lo común

- 1 Existen edificios que llaman mucho la atención. Con sólo mirarlos la gente puede imaginarse la actividad que se realiza dentro de ellos. Los arquitectos hacen uso de su talento para diseñar construcciones que no se parecen a ninguna otra. Muestra de eso son tres edificios espectaculares que por su forma parecen sacados de un libro de cuentos.

### Ir de día de campo

- 2 En la ciudad de Newark, Ohio, se encuentra un edificio imposible de ignorar. Cuando las personas lo ven por primera vez, no pueden dejar de admirar su estructura en forma de canasta. En esta construcción se encuentran las oficinas de una fábrica de canastas. El dueño de la compañía quería que su edificio reflejara el tipo de trabajo que ahí se produce.



© Andre Jenny/Alamy

- 3 Esta canasta monumental tiene siete pisos o niveles. En la parte central del edificio hay un espacio abierto que hace posible que se vea el techo desde el primer piso. El techo tiene un cristal grueso y transparente que permite a los empleados contemplar el cielo y disfrutar de la luz natural. Desde adentro, ¡hasta se pueden ver las enormes asas de la canasta!

## Tocar música

- 4 La Casa Piano que se encuentra en Huainan, China, es un edificio verdaderamente atractivo. Esta construcción es excepcional porque tiene la forma de un piano enorme de color negro y de un grandioso violín de cristal. La gente puede entrar al edificio por medio de una escalera eléctrica que se encuentra dentro del violín. El diseño de este edificio lo hicieron estudiantes de arquitectura de una universidad local. Ellos optaron por el piano y el violín porque los consideraron dos de los instrumentos musicales más importantes del mundo.



© epa european pressphoto agency b.v./Alamy

- 5 La Casa Piano se construyó para que los estudiantes de música tuvieran el lugar ideal para practicar. Ahí también hay salas en donde el público puede asistir a conciertos. Por esa razón, es común que en este edificio se escuche música a cualquier hora. Al atardecer, los bordes del edificio, incluyendo las cuerdas del violín, se iluminan para destacar las formas de los dos instrumentos.

## Leer en grande

- 6 ¿Has visto libros que tienen la misma altura que una casa de dos pisos? Si visitas la Biblioteca Pública de Kansas City, en Missouri, tendrás la oportunidad de verlos. La parte del frente de su estacionamiento está diseñada como si fuera un enorme estante lleno de libros. Esta pared representa 22 ejemplares gigantes que muestran distintos géneros literarios. Las personas que caminan frente a ellos se ven muy pequeñas. De hecho, hasta los autos se ven como si fueran de juguete.

7 La biblioteca y su estacionamiento se ubican en el corazón de la ciudad. El proyecto se realizó para modernizar las instalaciones de la biblioteca y para embellecer más la zona céntrica de Kansas City. Los habitantes de la ciudad tuvieron la oportunidad de votar para elegir los títulos de los libros que se usarían en el diseño. El objetivo de tener estos libros gigantes es motivar a la gente para que se interese en la lectura.



© Nancy Hoyt Belcher/Alamy

8 Teniendo en cuenta la gran creatividad del ser humano, es muy probable que en el futuro los arquitectos nos sigan sorprendiendo con la construcción de edificios tan originales como éstos. La próxima vez que veas un edificio fuera de lo común, trata de adivinar por qué lo construyeron así.

**8** En el párrafo 5, ¿qué significa la palabra ideal?

- F** Divertido
  - G** Perfecto
  - H** Colorido
  - J** Silencioso
- 

**9** ¿De qué trata principalmente el párrafo 3?

- A** Describe cómo es el edificio en forma de canasta.
  - B** Sugiere por qué es importante el edificio en forma de canasta.
  - C** Proporciona información acerca de las canastas.
  - D** Explica por qué hay luz en el edificio en forma de canasta.
- 

**10** De acuerdo con la lectura, una razón por la que los tres edificios son únicos es que —

- F** las personas que los diseñaron son famosas
- G** su diseño está basado en un libro de cuentos
- H** representan la actividad que se realiza ahí
- J** tienen salas para la lectura

**11** ¿Qué información se puede encontrar en la sección titulada “Leer en grande”?

- A** Cuáles son los títulos de los libros gigantes
  - B** Cómo es el exterior del estacionamiento de la biblioteca de Kansas City
  - C** Qué clase de libros se pueden encontrar en la biblioteca
  - D** Cómo es la gente de la ciudad de Kansas City
- 

**12** ¿Cuál es el mejor resumen de la lectura?

- F** Los edificios no siempre tienen formas comunes. En ocasiones los arquitectos los construyen para llamar la atención de las personas. En Newark, Ohio, un edificio causa asombro porque tiene forma de canasta. También existe un edificio interesante con la forma de un piano y un violín gigantes.
- G** Un edificio en forma de canasta causa admiración en la ciudad de Newark, Ohio. En esta original construcción trabajan los empleados de una fábrica de canastas. Del mismo modo, en una ciudad de China, un enorme piano y un violín de cristal sirven de escuela para estudiantes de música.
- H** Algunos edificios asombran por la forma en que están contruidos. En Ohio, las oficinas de una fábrica de canastas están dentro de una canasta gigante. En China, algunos estudiantes de música practican en el interior de un gran piano y en Kansas, el estacionamiento de una biblioteca pública parece un enorme librero.
- J** Una canasta, un piano y un librero son algunas de las formas que tienen unos edificios impresionantes. La canasta está en Ohio y el piano se encuentra en China. El gran librero es la fachada del estacionamiento de una biblioteca. Los enormes libros hacen que quienes pasan cerca de ellos se vean muy pequeños.

**13** Basado en la lectura, ¿cuál oración describe mejor a los arquitectos que hacen edificios fuera de lo común?

- A** Han estudiado por muchos años.
  - B** Trabajan con equipos numerosos.
  - C** Ganan mucho dinero.
  - D** Tienen una gran imaginación.
- 

**14** ¿Qué oración de la lectura se apoya mejor en la fotografía de la sección "Leer en grande"?

- F** *La parte del frente de su estacionamiento está diseñada como si fuera un enorme estante lleno de libros.*
  - G** *Las personas que caminan frente a ellos se ven muy pequeñas.*
  - H** *De hecho, hasta los autos se ven como si fueran de juguete.*
  - J** *Los habitantes de la ciudad tuvieron la oportunidad de votar para elegir los títulos de los libros que se usarían en el diseño.*
- 

**15** Los estudiantes decidieron hacer un edificio en forma de piano y violín porque son —

- A** instrumentos que conoce la gente
- B** los instrumentos que se ven más grandes
- C** instrumentos importantes dentro de la música
- D** los instrumentos que ellos tocan con más frecuencia

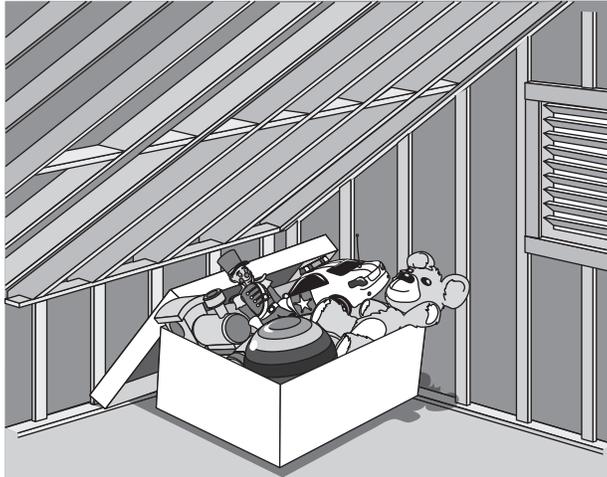
16 El autor escribió esta lectura probablemente para —

- F invitar al lector a visitar algunos edificios
  - G compartir información acerca de construcciones asombrosas
  - H convencer al lector para que estudie arquitectura
  - J enseñar al lector cómo se construyen los edificios
- 

17 Un sinónimo de la palabra monumental en el párrafo 3 es —

- A especial
- B única
- C nueva
- D gigantesca

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.  
Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.



## Los juguetes

En una caja de cartón,  
en el ático empacados  
han vivido en un rincón  
los juguetes de Fernando.

5 Y arribaron a este sitio  
porque quiso conservarlos  
el de nombre Fernandito,  
que ahora sólo es Fernando.

Han pasado los veranos  
10 y ellos siguen con un sueño,  
que decida rescatarlos  
el que antes fue su dueño.

Pero no han sido olvidados  
y de pronto una mañana  
15 a este ático han llegado  
Fernando y su hermana.

Con un trapo desempolvan  
con cariño cada objeto.  
Trenecitos y muñecos,  
20 todos quedan como nuevos.

Y han llevado aquella caja  
a la casa del vecino  
donde un niño y una niña  
corren para recibirlos.

25 Los carritos policía,  
la pelota y los soldados  
tienen nueva compañía,  
unos niños fascinados.

Fernando se despide  
30 y lo mismo hace su hermana.  
Nuevos dueños, nuevos sueños...  
¡Los juguetes se preparan!

**18** Lee los siguientes versos del poema.

Trenecitos y muñecos,  
todos quedan como nuevos.

Estos versos ayudan al lector a imaginar cómo —

- F** huelen los juguetes
  - G** se ven los juguetes
  - H** suenan los juguetes al moverlos
  - J** se sienten los juguetes al tocarlos
- 

**19** ¿Cuál es el mensaje principal del poema?

- A** Recordar el pasado ayuda a sentirse bien.
  - B** Es mejor no tener muchas cosas guardadas.
  - C** Las cosas se hacen más valiosas con el paso del tiempo.
  - D** Lo que algunos ya no necesitan, otros lo pueden aprovechar.
- 

**20** ¿Cuál es el conflicto principal de los juguetes?

- F** Piensan que el rincón es pequeño.
- G** Se sienten abandonados.
- H** Quieren una caja más grande.
- J** Quieren un nuevo dueño.

**21** Los juguetes estuvieron guardados por mucho tiempo porque —

- A** estaban sucios
  - B** Fernando ya no jugaba con ellos
  - C** Fernando se olvidó de ellos
  - D** estaban descompuestos
- 

**22** La primera estrofa del poema es importante porque —

- F** describe cómo son los juguetes
  - G** explica cómo es la caja
  - H** muestra la situación en que se encuentran los juguetes
  - J** da información acerca del ático
- 

**23** ¿Qué idea sugieren los versos 7 y 8 acerca de Fernando?

- A** Fernando ya no es un niño.
- B** A Fernando le encantan los juguetes.
- C** Fernando quiere ser grande.
- D** A Fernando no le gusta su nombre.

24 Lee este verso del poema.

porque quiso conservarlos

Este verso ayuda al lector a entender que los juguetes —

- F costaban mucho dinero
  - G ya estaban muy viejos
  - H necesitaban que Fernando los acomodara
  - J eran importantes para Fernando
- 

25 Lee los siguientes versos del poema.

Nuevos dueños, nuevos sueños...  
¡Los juguetes se preparan!

Estos versos indican que los juguetes —

- A van a seguir en la caja
- B tienen mucho miedo
- C están ansiosos por volver a jugar
- D necesitan aprender a jugar

**26** Los detalles que incluye el poeta en los versos del 9 al 12 indican que los juguetes —

**F** quieren que Fernando los deje descansar

**G** tienen mucho calor en el ático

**H** sienten tristeza porque están rotos

**J** extrañan mucho a Fernando

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.



## Atletas de cuatro patas

- 1 Seguramente alguna vez has escuchado la palabra "olimpiadas". Las olimpiadas son unas competencias deportivas que se celebran cada cuatro años en diferentes países. En ellas participan atletas de casi todo el mundo. Pero te sorprenderá saber que no sólo existen olimpiadas para los seres humanos. También hay animales listos para demostrar sus habilidades en algunos eventos deportivos. En estas competencias los atletas son unos simpáticos cerditos.



### Olimpiadas de cerditos

- 2 La Federación de Cerdos Deportistas se estableció en el 2005. Esta asociación cuenta con más de cien personas y es la encargada de organizar las olimpiadas de cerditos. A estos animales les dan un cuidado especial para que puedan convertirse en verdaderos atletas.

Su preparación empieza desde que tienen un mes de nacidos. Los entrenadores pasan mucho tiempo con ellos para adiestrarlos en los deportes en los que van a participar. Al cumplir un año de edad, los pequeños deportistas ya están listos para tomar parte en las competencias.

- 3 Las olimpiadas de cerditos se han llevado a cabo en diferentes países. Por ejemplo, en el 2006 Rusia fue el anfitrión de estos juegos olímpicos. En esa ocasión tuvieron como invitados a cerditos de siete países, entre ellos Sudáfrica, Canadá y China. Todos estos atletas de cuatro patas participaron en tres deportes: atletismo, natación y fútbol.
- 4 Al igual que en las olimpiadas de humanos, los cerditos que resultan campeones también ganan medallas. En el 2006, los grandes triunfadores fueron los cerditos de Rusia. Ellos vencieron a todos sus rivales en las tres competencias deportivas y se llevaron la medalla de oro. Sin embargo, para estos atletas ése no era el premio máspreciado. Lo que más disfrutaron fueron las deliciosas zanahorias con crema que también recibieron como premio.

### **Las competencias**

- 5 En la prueba de atletismo los cerditos deben correr para ver quién es el más rápido. Los entrenadores les colocan un chaleco con su número de participante y los llevan en brazos hasta la pista. Ellos corren detrás de los cerditos para asegurarse de que lleguen a la meta sin salirse de sus carriles. Así los cerditos no corren de manera desorganizada. La carrera es corta, pero atrae la atención de mucha gente que acude emocionada a verla.



© Thomas Peter/Reuters/CORBIS

- 6 En natación, los cerditos deben nadar de un extremo a otro en una pequeña piscina. Pero muchas veces parece que ellos están más interesados en chocar unos con otros que en ganar. En esta prueba, los pequeños nadadores llevan un pañuelo amarrado a la cabeza, como si fuera un sombrero. Además de que esto permite identificar a los concursantes, hace que se vean muy graciosos.
- 7 Los cerditos también participan en un juego parecido al fútbol. Esta competencia se juega en un corral sin pasto. Las porterías son dos medios círculos que están pintados en el suelo. En esta prueba se forman dos equipos de cinco integrantes cada uno. El juego consiste en que los cerditos empujen con el hocico un balón de fútbol cubierto de aceite de pescado. Motivados por el olor y el sabor, ellos van empujando el balón. Continúan haciéndolo hasta que logran meter la pelota en una portería y de esta manera marcan un gol.
- 8 Aunque actualmente sólo hay tres competencias deportivas en las olimpiadas de cerditos, se planea agregar otras en el futuro. Probablemente esto atraerá a más personas a ver a estos singulares atletas.

**27** En el párrafo 5, la palabra desorganizada significa que —

- A** no tiene organización
  - B** tiene demasiada organización
  - C** vuelve a tener organización
  - D** antes tenía organización
- 

**28** De acuerdo con el artículo, los entrenadores ayudan a los cerditos a —

- F** correr cada mañana
  - G** nadar a toda velocidad
  - H** ser buenos deportistas
  - J** conocer a sus rivales
- 

**29** Los cerditos persiguen el balón de fútbol porque —

- A** tienen mucha hambre
- B** les atrae el olor de la pelota
- C** quieren ganar la competencia
- D** les gusta el color de la pelota

**30** Probablemente, ¿por qué el autor empieza el artículo con las ideas del párrafo 1?

- F** Para identificar una actividad que practican personas y animales.
  - G** Para informar al lector cómo participar en las olimpiadas.
  - H** Para enfatizar la importancia de entrenar animales.
  - J** Para persuadir al lector de que asista a las olimpiadas de cerditos.
- 

**31** De acuerdo con el artículo, el lector puede concluir que las olimpiadas de cerditos —

- A** son divertidas
  - B** se transmiten por televisión
  - C** duran mucho tiempo
  - D** se llevan a cabo en invierno
- 

**32** El autor incluye la información del párrafo 2 probablemente para —

- F** informar dónde conseguir un cerdito que pueda competir
- G** describir el tamaño de los cerditos que compiten
- H** explicar cómo se prepara a los cerditos para competir
- J** mostrar el número de miembros de la Federación de Cerdos Deportistas

- 33** De acuerdo con la información del artículo, los cerditos que compiten en las olimpiadas —
- A** usan un chaleco con su nombre
  - B** tienen que practicar mucho antes de poder participar
  - C** reciben su entrenamiento en siete países
  - D** comen muy bien todos los días
- 

**34** Lee la entrada de diccionario.

**marcar** *verbo*

1. poner una seña en algo para distinguirlo
2. señalar el ritmo musical
3. indicar un precio
4. conseguir puntos en un deporte

¿Cuál significado de marcan se usa en el párrafo 7?

- F** Significado 1
- G** Significado 2
- H** Significado 3
- J** Significado 4











**STAAR SPANISH  
GRADE 3  
Reading  
May 2018**



806428