



Grado 1

Conocimiento 10 | Guía del maestro
Exploradores de la Frontera

Grado 1

Conocimiento 10

Exploradores de la Frontera

Guía del maestro

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texashomelearning@tea.texas.gov**.

ISBN 978-1-68391-831-8

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021

Contenido

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Introducción

1

Lección 1 Daniel Boone y la apertura del Oeste

6

Presentar la lectura en voz alta (15 min)

- Línea de tiempo

Lectura en voz alta (25 min)

- Escuchar con un propósito
- "Daniel Boone y la apertura del Oeste"
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *barrera*

Aplicación (20 min)

- Línea de tiempo
- Los montes Apalaches

Lección 2 Cruzar los montes Apalaches

22

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Dónde estamos?
- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- Información o términos básicos del contexto

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- "Cruzar los montes Apalaches"
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *pioneros*

Aplicación (20 min)

- Actividad sobre palabras con varios significados: *denso*
- Tabla de alguien/quería/pero/así que/entonces

Lección 3 Jefferson y Monroe

39

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- ¿Dónde estamos?

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- "Jefferson y Monroe"
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *desembocadura*

Aplicación (20 min)

- Actividad de conciencia sintáctica
- El río Misisipi

Lección 4 La Compra de Luisiana

54

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Dónde estamos?
- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- Información o términos básicos del contexto

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- "La Compra de Luisiana"
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *compra*

Aplicación (20 min)

- Actividad sobre palabras con varios significados: *carta*
- Rompecabezas de la Compra de Luisiana

Lección 5 Lewis y Clark

<p>Presentar la lectura en voz alta (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué hemos aprendido hasta ahora? 	<p>Lectura en voz alta (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con un propósito • “Lewis y Clark” • Preguntas de comprensión • Practicar palabras: <i>valiente</i> 	<p>Aplicación (20 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad para la enseñanza del vocabulario: <i>ruta</i> • Línea de tiempo
---	--	---

Lección 6 Lewis y Clark: El viaje comienza

<p>Presentar la lectura en voz alta (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde estamos? • ¿Qué hemos aprendido hasta ahora? • Información o términos básicos del contexto 	<p>Lectura en voz alta (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con un propósito • “Lewis y Clark: El viaje comienza” • Preguntas de comprensión • Practicar palabras: <i>expedición</i> 	<p>Aplicación (20 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actuación
---	---	---

Lección 7 Descubrimiento y peligro en la pradera

<p>Presentar la lectura en voz alta (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde estamos? • ¿Qué hemos aprendido hasta ahora? 	<p>Lectura en voz alta (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con un propósito • “Descubrimiento y peligro en la pradera” • Preguntas de comprensión • Practicar palabras: <i>honraban</i> 	<p>Aplicación (20 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar seguimiento a Lewis y Clark • Tres tareas
--	---	--

Lección 8 Sacagawea

<p>Presentar la lectura en voz alta (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde estamos? • ¿Qué hemos aprendido hasta ahora? • Información o términos básicos del contexto 	<p>Lectura en voz alta (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con un propósito • “Sacagawea” • Preguntas de comprensión • Practicar palabras: <i>protección</i> 	<p>Aplicación (20 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar seguimiento a Lewis y Clark • Tres tareas
---	--	--

Lección 9 Cedros rojos y osos pardos

<p>Presentar la lectura en voz alta (10 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde estamos? • ¿Qué hemos aprendido hasta ahora? 	<p>Lectura en voz alta (30 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con un propósito • “Cedros rojos y osos pardos” • Preguntas de comprensión • Practicar palabras: <i>anotar</i> 	<p>Aplicación (20 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar seguimiento a Lewis y Clark • Tres tareas
--	---	--

Lección 10 Ríos y montañas

142

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Dónde estamos?
- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Ríos y montañas”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *aburrida*

Aplicación (20 min)

- Dar seguimiento a Lewis y Clark
- Tres tareas

Lección 11 Al Pacífico y de vuelta

159

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Dónde estamos?
- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Al Pacífico y de vuelta”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *satisfacción*

Aplicación (20 min)

- Expedición de Lewis y Clark

Repaso del Conocimiento (1 día)

173

Evaluación del Conocimiento (1 día)

177

Actividades finales (2 días)

180

Recursos para el maestro

185

Introducción

Esta introducción contiene la información contextual necesaria para la enseñanza de los exploradores de la Frontera. La Guía del maestro para *Exploradores de la Frontera* contiene once lecciones diarias, cada una de las cuales se compone de dos partes distintas, por lo que la lección puede dividirse en secciones más pequeñas de tiempo y puede presentarse a diferentes intervalos durante el día. Cada lección completa requerirá un total de sesenta minutos.

Este Conocimiento incluye también una Pausa después de la Lección 4. Al finalizar el Conocimiento 10, se incluye el Repaso del Conocimiento 10, la Evaluación del Conocimiento 10 y las Actividades finales para repasar, reforzar, evaluar y corregir el contenido de la unidad. La enseñanza de este Conocimiento no debería llevarle más de diecisiete días.

COMPONENTES DEL CONOCIMIENTO 10

Además de esta Guía del maestro, necesitará:

- Rotafolio de imágenes para *Exploradores de la Frontera*
- Tarjetas de imágenes para *Exploradores de la Frontera*
- Cuaderno de actividades para *Exploradores de la Frontera*
- Componentes digitales para *Exploradores de la Frontera*

Si lo desea, puede integrar los siguientes recursos adicionales a la enseñanza del Conocimiento 10:

- Videos con lectura en voz alta para *Exploradores de la Frontera*

Todos los materiales de los componentes de la unidad pueden encontrarse también en el sitio web de componentes digitales el programa.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LOS EXPLORADORES DE LA FRONTERA

En este Conocimiento, los estudiantes aprenderán sobre el Oeste estadounidense, los exploradores y los eventos que tuvieron un papel importante en la expansión de los Estados Unidos hacia el oeste.

El enfoque principal de este Conocimiento hace hincapié en la historia de la expansión de los Estados Unidos hacia el oeste. Aunque los estudiantes escucharán sobre muchas personas, eventos y fechas, es importante reconocer que no se espera que los estudiantes de Grado 1 dominen o recuerden todos estos detalles y eventos. Algunos detalles son, por supuesto, necesarios para que los estudiantes puedan comprender y volver a contar la historia de la expansión de los Estados Unidos hacia el oeste. Los detalles que los estudiantes de Grado 1 deben ser capaces de recordar se identifican explícitamente en los Objetivos del contenido esencial que siguen. Se incorpora más información objetiva para contar con precisión y exponer a los estudiantes a la “historia” completa.

Los estudiantes repasarán primero el desarrollo de las trece colonias y la Guerra de Independencia. Escucharán cómo los primeros colonos ingleses se establecieron a lo largo de la costa del océano Atlántico. A medida que más personas emigraban a las colonias, para la época de la Guerra de Independencia la línea de la frontera se movió hasta los montes Apalaches. Los estudiantes aprenderán que los montes Apalaches eran difíciles de atravesar y actuaban como una barrera para los colonos que querían asentarse más al oeste. Los estudiantes conocerán a Daniel Boone y el papel que desempeñó en la expansión hacia el Oeste, específicamente su papel en la ampliación de una red de senderos de los nativos americanos que se conoció como Camino Silvestre (*Wilderness Road*, en inglés).

Después de escuchar sobre Daniel Boone y el Camino Silvestre, los estudiantes escucharán sobre la presidencia de Thomas Jefferson. Los estudiantes aprenderán cómo Jefferson permitió la compra del Territorio de Luisiana a Francia, lo que movió la línea de la frontera hasta las montañas Rocosas. Los estudiantes escucharán sobre las exploraciones de Lewis y Clark del Territorio de Luisiana y sobre las tres razones por las que el presidente Jefferson encargó la exploración del nuevo territorio: encontrar una ruta por agua desde el río Misisipi hasta el océano Pacífico; hacer contacto con distintas tribus nativas americanas; y registrar la geografía y la vida salvaje del Territorio de Luisiana. Los estudiantes también conocerán a Sacagawea y su papel en la expedición. Al final del Conocimiento 10, los estudiantes deberán tener una buena comprensión del concepto de expansión hacia el Oeste, así como de las personas clave involucradas y cómo esto contribuyó al crecimiento de los Estados Unidos.

La comprensión de la cronología de los eventos y las personas en la expansión de los Estados Unidos hacia el oeste sentará las bases para otros temas históricos, como la cobertura de la expansión hacia el oeste del siglo XIX en los grados superiores.

Esta unidad también ofrece oportunidades para que los estudiantes desarrollen conocimiento del contenido y establezcan conexiones con la materia de estudios sociales, pero no enseña explícitamente los estándares de Conocimientos y Destrezas Esenciales de Texas para estudios sociales. Si lo desea, a lo largo de la unidad puede aprovechar las conversaciones grupales para ayudar a los estudiantes a establecer conexiones transversales con el área de geografía de la disciplina de estudios sociales.

¿QUÉ HAN APRENDIDO LOS ESTUDIANTES EN KINDERGARTEN?

Los siguientes Conocimientos, y el contenido esencial específico que se trata en ellos, pueden ser particularmente relevantes para las lecturas en voz alta que los estudiantes escucharán en *Exploradores de la Frontera*. Este conocimiento previo mejorará enormemente la comprensión de sus estudiantes de las lecturas en voz alta que están a punto de disfrutar:

Los nativos americanos: tradición, herencia y la tierra (Kindergarten)

Reyes y reinas (Kindergarten)

Las colonias y sus habitantes: érase una vez en los Estados Unidos (Kindergarten)

Presidentes y símbolos de los Estados Unidos: distintivos de la nación (Kindergarten)

OBJETIVOS DEL CONTENIDO ESENCIAL DEL CONOCIMIENTO 10

- Ubicar los montes Apalaches en un mapa
- Describir a Daniel Boone y sus experiencias
- Identificar a qué se refiere el Camino Silvestre
- Ubicar el río Misisipi en un mapa
- Ubicar las montañas Rocosas en un mapa
- Explicar por qué Thomas Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans
- Identificar y ubicar el Territorio de Luisiana en un mapa
- Explicar la importancia del Territorio de Luisiana y de la Compra de Luisiana
- Explicar las razones por las que Lewis y Clark hicieron su expedición
- Explicar que existían muchas tribus de nativos americanos que vivían en el Territorio de Luisiana antes de la expedición de Lewis y Clark
- Describir los encuentros de Lewis y Clark con los nativos americanos
- Explicar por qué y de qué manera Sacagawea ayudó a Lewis y Clark

VOCABULARIO ESENCIAL PARA EXPLORADORES DE LA FRONTERA

La siguiente lista contiene todas las palabras del vocabulario esencial de *Exploradores de la Frontera* tal como aparecen en las lecturas en voz alta. Las palabras en negrita de la lista están asociadas a una actividad de Practicar palabras. El hecho de que estas palabras se incluyan en una lista no significa que se espera que los estudiantes puedan usarlas inmediatamente por su cuenta. No obstante, mediante la repetida aparición a lo largo de las lecciones, deberían comprender bien la mayoría de ellas y comenzar a utilizarlas en su conversación.

Lección 1 asentamientos barrera frontera leñadores reclamaron	Lección 5 valiente	Lección 9 anotar tumbaban
Lección 2 explorador pasos pioneros tierras salvajes	Lección 6 comunicarse cuerpo diario expedición	Lección 10 aburrida catarata confiada
Lección 3 desembocadura leal	Lección 7 guiaron honraban pradera	Lección 11 cañones comunidades corriente satisfacción
Lección 4 compra territorio	Lección 8 desplomaban permanentes protección traducir	

ESCRITURA

En el Conocimiento 10, los estudiantes explorarán la escritura informativa. Los estudiantes usarán un organizador gráfico para analizar las acciones del explorador Daniel Boone. Los estudiantes también escribirán oraciones acerca de temas como: los montes Apalaches como una barrera natural para desplazarse hacia el oeste; la Compra de Luisiana; la ruta que siguen los estudiantes para ir a la escuela. Los estudiantes también trabajarán juntos para escribir un breve párrafo informativo para resumir la expedición de Lewis y Clark usando la información del organizador gráfico que completaron en distintas lecciones.

Puede añadir las siguientes actividades a la carpeta de escritura de los estudiantes para mostrar su escritura sobre uno o varios Conocimientos:

- Montes Apalaches (Lección 1)
- Tabla de alguien/quería/pero/así que/entonces (Lección 2)
- Rompecabezas de la Compra de Luisiana (Lección 4)
- Mapa con ruta (Lección 5)
- Tabla de las tres tareas (Lecciones 7–10)
- Resumen de la expedición de Lewis y Clark (Lección 11)
- toda actividad de escritura adicional que se complete durante la Pausa, el Repaso del Conocimiento o las Actividades finales

En esta unidad, el maestro o la maestra tendrá la oportunidad de:

- Conectar el tema de *Exploradores de la Frontera* con experiencias culturales de los estudiantes. Esto permitirá que los estudiantes se identifiquen con la unidad y, por lo tanto, que el aprendizaje sea significativo.
- Promover la interacción grupal, de tal manera que los estudiantes aprendan con el intercambio de experiencias culturales.
- Planear actividades interesantes y divertidas que potencien el proceso de aprendizaje y que provoquen respuestas positivas a los contenidos relacionados con las culturas de habla hispana. Por ejemplo:

1. En grupos pequeños, los estudiantes armarán rompecabezas de mapas de América del Norte durante diferentes épocas. Por ejemplo:

- a. Grupo 1: mapa del presente
- b. Grupo 2: mapa del siglo XX
- c. Grupo 3: mapa del siglo XIX
- d. Grupo 4: mapa del siglo XVIII
- e. Grupo 5: mapa del siglo XVII
- f. Grupo 6: mapa del siglo XVI
- g. Grupo 7: mapa del siglo XV

Los estudiantes analizarán los cambios en cada mapa.

2. El maestro o la maestra demostrará cómo América del Norte y América del Sur han cambiado durante los años y quién dominaba los territorios. El maestro o la maestra hará énfasis en cómo han cambiado las fronteras de los países, específicamente de los países de Latinoamérica.
 3. Los estudiantes pegarán imágenes de los mapas y explicarán los cambios que ocurrieron a lo largo del tiempo.
 4. Los estudiantes podrán compartir sus mapas y explicaciones con algún familiar.
- Utilizar fuentes de investigación auténticas que permitan una mejor conexión con las culturas de habla hispana, como visitas virtuales a museos de habla hispana o sitios web oficiales de instituciones gubernamentales.
 - Hacer uso de todos los recursos lingüísticos y cognitivos para que el contenido académico que se presente en cada unidad tenga sentido en inglés y en español por igual.

1

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Daniel Boone y la
apertura del Oeste

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes ordenarán en secuencia temas históricos de América del Norte.

🗺️ **TEKS 1.1.D**

Lectura

Los estudiantes describirán a Daniel Boone y los montes Apalaches.

🗺️ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *barrera*.

🗺️ **TEKS 1.3.B**

Lectura

Los estudiantes describirán por qué los montes Apalaches eran una barrera para los colonos.

🗺️ **TEKS 1.7.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 1.1

Montes Apalaches Los estudiantes identificarán los montes Apalaches en un mapa y describirán por qué eran una barrera para los colonos.

🗺️ **TEKS 1.7.B**

🗺️ **TEKS 1.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
Línea de tiempo	Toda la clase/ Grupos pequeños	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 1–4 <input type="checkbox"/> Línea de tiempo <input type="checkbox"/> mapa del mundo o globo terráqueo (opcional)
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 1A-1 a 1A-8 <input type="checkbox"/> Póster 1M: Tela (opcional) (Rotafolio de imágenes)
“Daniel Boone y la apertura del Oeste”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>barrera</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Línea de tiempo	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Línea de tiempo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 1–5 <input type="checkbox"/> Página de actividades 1.1 <input type="checkbox"/> crayones amarillos, rojos y verdes
Los montes Apalaches			
Material para llevar a casa			
Carta para la familia			<input type="checkbox"/> Página de actividades 1.2

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Prepárese para dividir a los estudiantes en cuatro grupos pequeños.
- Dibuje una línea sobre la pizarra o una cartulina para usar como línea de tiempo. Agregará tarjetas de imágenes en esta lección y en las siguientes.

Nota para el maestro

El objetivo de esta primera lección es repasar la información que los estudiantes han aprendido en el programa. Este conocimiento es la base para las siguientes lecciones de la unidad. En la actividad de la línea de tiempo, a los estudiantes se les pedirá que recuerden lo que aprendieron acerca de los nativos americanos, Colón y los peregrinos. En esta actividad, no es necesario hacer un repaso exhaustivo de cada uno de estos temas. En cambio, el propósito es orientar a los estudiantes hacia los temas que se abordarán en la lectura en voz alta.

No usarán la línea de tiempo otra vez hasta la Lección 3.

Recursos adicionales

- Puede reunir imágenes de las herramientas que usaba Daniel Boone y de los animales que cazaba para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

asentamientos, sust. lugares donde las personas hacen sus casas en un área nueva

Ejemplo: Las familias decidieron dejar sus casas en Europa y trasladarse a los asentamientos en América del Norte.

Variante(s): asentamiento

barrera, sust. algo que bloquea el movimiento de un lugar a otro

Ejemplo: Los montes Apalaches eran una barrera natural para explorar el Oeste.

Variante(s): barreras

frontera, sust. área de América del Norte hacia el oeste de los montes Apalaches que no había sido explorada ni poblada todavía por los colonos europeos

Ejemplo: Lewis y Clark exploraron la frontera.

Variante(s): fronteras

leñadores, sust. personas que viven o trabajan en el bosque

Ejemplo: Los leñadores pudieron construir refugios con ramas de árboles.

Variante(s): leñador, leñadora, leñadoras

reclamaron, v. dijeron que algo les pertenecía, incluso cuando otros no estaban de acuerdo

Ejemplo: Thomas reclamó que la pelota de básquetbol era suya, pero los otros niños no estaban de acuerdo.

Variante(s): reclamó

Tabla de vocabulario para “Daniel Boone y la apertura del Oeste”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	asentamientos frontera (<i>frontier</i>) leñadores	barrera (<i>barrier</i>) reclamaron	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases			

Lección 1: Daniel Boone y la apertura del Oeste



Presentar la lectura en voz alta

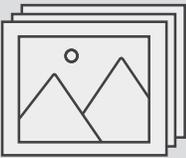
Audición y expresión oral: Los estudiantes ordenarán en secuencia temas históricos de América del Norte.



TEKS 1.1.D

LÍNEA DE TIEMPO

Tarjetas de imágenes 1–4



- Diga a los estudiantes que, en los próximos días, aprenderán sobre la manera en que los Estados Unidos aumentaron su tamaño y cómo este crecimiento afectó a los nativos americanos, a los colonos y al paisaje.
- Identifique las siguientes tarjetas de imágenes para los estudiantes.
 - Tarjeta de imágenes 1 (Nativos americanos)
 - Tarjeta de imágenes 2 (Colón)
 - Tarjeta de imágenes 3 (Peregrinos)
 - Tarjeta de imágenes 4 (Declaración de Independencia)
- Diga a los estudiantes que trabajarán en grupos pequeños para conversar sobre una tarjeta de imágenes en particular. Explique que cada grupo compartirá información sobre el tema de su tarjeta de imágenes con toda la clase. También explique que juntos determinarán cómo ordenar las tarjetas de imágenes para mostrar el orden secuencial en el que ocurrieron los eventos.
- Divida a la clase en cuatro grupos, entregue a cada uno una tarjeta de imágenes y pídale que conversen sobre ella.
- Cuando los grupos hayan terminado de conversar sobre las tarjetas de imágenes, pídale que presenten esta información a la clase. Haga referencia a la siguiente información para dar apoyo a las presentaciones grupales de ser necesario:
 - Tarjeta de imágenes 1 (Nativos americanos): En Kindergarten, los estudiantes aprendieron sobre los nativos americanos. Los nativos americanos fueron las primeras personas que se conoce que vivieron en América del Norte.

Apoyo a la enseñanza

Use un mapa del mundo o un globo terráqueo para señalar Europa y la ruta transatlántica general que tomó Colón en su viaje a América del Norte, así como la ubicación aproximada del desembarco de los peregrinos en Massachusetts.



TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada.

- Tarjeta de imágenes 2 (Colón): Un explorador europeo llamado Colón viajó en barco hacia América del Norte.
- Tarjeta de imágenes 3 (Peregrinos): Después de los viajes de Colón, más y más personas de distintos países de Europa decidieron cruzar el océano Atlántico para explorar América del Norte. Uno de estos grupos eran los peregrinos que vinieron de Inglaterra y desembarcaron en Plymouth Rock, a lo largo de la costa este de América del Norte.
- Tarjeta de imágenes 4 (Declaración de Independencia): Muchas más personas llegaron de Europa después de Colón y formaron colonias. Antes de que los Estados Unidos se convirtieran en un país, había trece colonias gobernadas por el rey y el gobierno inglés. Estas colonias desplazaron a muchos nativos americanos que ya vivían allí y los obligaron a abandonar sus casas para trasladarse hacia el oeste. Las trece colonias decidieron que querían declararse una nación libre e independiente, y le pidieron a Thomas Jefferson que escribiera la Declaración de Independencia.



Audición y expresión oral

Presentar

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no para ayudar a los estudiantes a describir su tarjeta de imágenes. Por ejemplo, para la Tarjeta de imágenes 1: ¿Los nativos americanos fueron los primeros habitantes de América del Norte? (sí)
A nivel	Haga preguntas para ayudar a los estudiantes a describir su tarjeta de imágenes. Por ejemplo, para la Tarjeta de imágenes 2: ¿Quién ayudó a Colón a pagar su viaje? (<i>los reyes Fernando e Isabel de España</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas para ayudar a los estudiantes a describir su tarjeta de imágenes. Por ejemplo, para la Tarjeta de imágenes 3: ¿Por qué los peregrinos dejaron Inglaterra para venir a América del Norte? (<i>Los peregrinos dejaron Inglaterra para venir a América del Norte porque buscaban libertad religiosa</i>).

- Cuando cada grupo haya hecho su presentación, dirija la atención de los estudiantes a la línea de tiempo que preparó con anticipación.
- En grupo, ayude a los estudiantes a colocar las tarjetas de imágenes en la línea de tiempo en orden secuencial. Use la siguiente información como guía:
 - Tarjeta de imágenes 1 (Nativos americanos): colóquela en el extremo izquierdo de la línea de tiempo para ayudar a los estudiantes a recordar que los nativos americanos fueron las primeras personas que se conoce que vivieron en América del Norte.

- Tarjeta de imágenes 2 (Colón): colóquela a la derecha de la tarjeta de imágenes de los nativos americanos para mostrar que Colón llegó a América del Norte cuando los nativos americanos ya llevaban muchos, muchos años viviendo allí.
 - Tarjeta de imágenes 3 (Peregrinos): colóquela a la derecha de la tarjeta de imágenes de Colón para mostrar que los peregrinos vinieron a América del Norte después de Colón.
 - Tarjeta de imágenes 4 (Declaración de Independencia): deje un espacio en blanco después de la Tarjeta de imágenes 3 y coloque esta tarjeta de imágenes a la derecha del espacio en blanco para mostrar que los colonos declararon la independencia de Gran Bretaña, que dio lugar a la Guerra de Independencia.
- Repase las tarjetas de imágenes en orden en la línea de tiempo.
 - Explique que, en la lectura en voz alta de hoy, los estudiantes repasarán brevemente lo que ya aprendieron sobre los comienzos de la historia de los Estados Unidos y las personas que vivían allí.
 - Dígales que también escucharán sobre uno de los primeros exploradores de la frontera, Daniel Boone.

Lección 1: Daniel Boone y la apertura del Oeste

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán a Daniel Boone y los montes Apalaches.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *barrera*.

✚ **TEKS 1.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para conocer una de las dificultades, o desafíos, a los que se enfrentaron Daniel Boone y otras personas que querían trasladarse hacia el oeste.

“DANIEL BOONE Y LA APERTURA DEL OESTE” (15 MIN)



Muestre la imagen 1A-1: Mapa de América del Norte con límites del país y de los estados

Hoy en día, personas de todo el mundo viven juntas en comunidades de un extremo al otro de América del Norte: desde el océano Atlántico en el este, hasta el océano Pacífico en el oeste, y entre ellos también. *[Señale América del Norte mientras habla sobre ello, haciendo hincapié*

en que el océano Atlántico está al este y el océano Pacífico está al oeste]. Este mapa de América del Norte muestra a los Estados Unidos en verde. Pueden ver muchas líneas blancas que delimitan los estados que forman nuestro país, los Estados Unidos de América. Sin embargo, hace cientos de años, el mapa de los Estados Unidos era mucho más pequeño que ahora.

✚ **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.



Muestre la imagen 1A-2: Nativos americanos

Hace mucho, mucho tiempo, las únicas personas que vivían en América del Norte eran las personas que hoy conocemos como nativos americanos. Vivían desde hace miles de años en América del Norte, tanto en aldeas estacionales como permanentes. Usaban sus grandes conocimientos sobre la tierra y sus recursos para crear una gran cantidad de pueblos y culturas.



Muestre la imagen 1A-3: Mapa del mundo

Al mismo tiempo, muchas personas tenían sus pueblos y aldeas muy lejos, del otro lado del océano. Esas personas vivían en Europa y se conocían como europeos.

[Señale Europa mientras habla sobre ello].

Aproximadamente hace seiscientos años, los europeos comenzaron a abandonar sus

tierras y a navegar hacia otras partes del mundo para buscar especias, oro y otras riquezas. Algunos de estos exploradores llegaron a América del Norte.

[Señale América del Norte otra vez y pregunte a los estudiantes si pueden nombrar a uno de los primeros exploradores europeos en visitar América del Norte].



Muestre la imagen 1A-4: Europeos y nativos americanos

Imaginen qué sorprendidos deben haber estado los nativos americanos y los europeos al conocerse: personas que lucían, se vestían y hablaban de manera muy diferente.

Los primeros exploradores que llegaron a América del Norte eran los más interesados en buscar productos y riquezas que pudieran llevar a Europa para vender.

Muchos de estos exploradores aprendieron habilidades vitales de los nativos americanos, que conocían muy bien el territorio. *Las habilidades vitales son habilidades extremadamente importantes para la supervivencia de las personas.* Los nativos americanos les enseñaron a los europeos muchas

habilidades, incluidas la caza, la pesca, la recolección y la agricultura. A cambio de su ayuda, los europeos trajeron cosas para intercambiar con los

Apoyo a la enseñanza

Aquí, la palabra *telas* significa el tejido o género que se usa para confeccionar prendas de vestir. Explique que la palabra *tela* puede tener otros significados, como tela de araña (el hilo que segrega la araña). Consulte el Póster 1M en el Rotafolio de imágenes para obtener apoyo adicional sobre los diferentes significados de *tela*.

nativos americanos, como telas. Durante muchos años, los europeos viajaron de un lado al otro del océano Atlántico. *[Pida a los estudiantes que tracen las rutas de los barcos comerciales a través del océano Atlántico en el mapa o en el aire con sus dedos].*



Muestre la imagen 1A-5: Los nativos americanos ayudan a los colonos a sobrevivir

Algunos europeos estaban contentos o satisfechos de intercambiar productos con los nativos americanos, pero otros estaban interesados en establecer **asentamientos** porque querían vivir en el continente también.

Los asentamientos son lugares donde las personas hacen sus casas en una nueva área. Los ingleses establecieron dos asentamientos iniciales en América del Norte en el siglo XVII: Plymouth, en lo que hoy es Massachusetts, y Jamestown, en lo que hoy es Virginia. *[Muestre a los estudiantes las ubicaciones aproximadas de Plymouth y Jamestown en un mapa de los Estados Unidos].*

En Plymouth, los nativos americanos ayudaron a los colonos a sobrevivir. ¿Recuerdan cómo celebraron juntos su cosecha en Plymouth, el primer día de Acción de Gracias en los Estados Unidos? Los europeos no hubieran podido cultivar maíz y calabaza para esa comida sin la ayuda de los nativos americanos.



Muestre la imagen 1A-6: Asentamientos ingleses y comunidades de nativos americanos

A medida que pasaba el tiempo, cada vez más europeos venían a vivir a América del Norte. Con frecuencia usurpaban tierras de los nativos americanos o tomaban gradualmente sus tierras. Así fue como surgieron peleas por

las tierras. Finalmente, los colonos **reclamaron** la mayor parte de las tierras de la costa este de América del Norte, la tierra donde habían vivido los nativos americanos durante muchos años. *La palabra reclamaron significa que los colonos dijeron que la tierra les pertenecía a ellos, aunque los nativos americanos llevaban miles de años viviendo allí.* Los ingleses formaron colonias o asentamientos, controlados por la lejana Inglaterra, desde Massachusetts hasta Georgia. *[Ayude a los estudiantes a ubicar la costa este, desde Massachusetts hasta Georgia, en un mapa].*

Con el tiempo, algunos de los colonos más aventureros quisieron explorar tierras que estaban hacia el oeste. Una de estas personas era un joven llamado Daniel Boone.



Muestre la imagen 1A-7: Retrato de Daniel Boone

Daniel Boone nació en 1734 cerca del pueblo de Reading, Pensilvania. *[Señale el estado de Pensilvania en un mapa y haga hincapié en el hecho de que está en la costa este].* Su padre y su madre eran propietarios de una granja. Daniel y sus hermanos ayudaban a sus

padres a arar las tierras de la granja. Pero Daniel nunca estaba contento en el campo. Le daba curiosidad la vida del bosque que rodeaba a su granja y pasaba todo el tiempo que podía creando caminos a través del bosque. Se hizo amigo de niños nativos americanos que vivían en las áreas boscosas. Ellos le enseñaron a Daniel a moverse silenciosamente a través del bosque y a atrapar animales salvajes y cazar pescados en los arroyos. Daniel aprendió a usar el cuchillo y el hacha de guerra a temprana edad.

Su padre, al ver cuánto le gustaba cazar a Daniel, le enseñó a usar un tipo de arma especial llamada rifle. *Era común que las personas aprendieran a cazar y que tuvieran habilidades de supervivencia en esta época de la historia. Hoy en día, la mayoría de las personas tienen la opción de comprar alimentos y otras cosas en lugar de cazar sus propios alimentos.*

Un día, mientras ayudaba a su padre a arar los campos, Daniel preguntó si le permitían ayudar a la familia de otra forma.

—Padre —dijo—, desde que me enseñaste a disparar el rifle practiqué y practiqué hasta convertirme en el mejor tirador en millas. Permíteme cazar para conseguir alimento para nuestra familia.

El padre de Daniel aceptó y pronto los Boone estaban dándose un banquete de pavo y venado silvestre.

En 1750, justo antes de que Daniel cumpliera dieciséis años, la familia Boone se mudó de Pensilvania al valle del río Yadkin, en Carolina del Norte, y se establecieron en el límite de la **frontera**. *[Señale el estado de Carolina del Norte en el mapa y haga hincapié en que está en la costa este].* No le llevó mucho tiempo a los demás colonos de este nuevo hogar descubrir que Daniel era uno de los mejores **leñadores** en millas a la redonda.

Los leñadores son personas que viven o trabajan en el bosque. Daniel Boone vivía y trabajaba en el bosque. Daniel comenzó a explorar sus nuevos alrededores. Sus exploraciones lo llevaron a adentrarse en los bosques. Escuchó leyendas de que había búfalos más hacia el oeste y quería tratar de cazar otros animales además del abundante venado y el oso que vivían en los bosques cercanos. Pero Daniel no podía llegar tan al oeste como quería. Algo lo detenía a él y a otros colonos de viajar al oeste. ¿Imaginan qué era? [Haga una pausa para que los estudiantes respondan].



Muestre la imagen 1A-8: Mapa de los EE. UU. con los montes Apalaches resaltados

¡Había enormes montañas en el camino! Estas montañas se llaman montes Apalaches y se extienden por varias millas, desde el actual estado de Maine hasta Georgia. Las montañas eran extremadamente boscosas, lo que dificultaba su cruce. Formaban una **barrera**

natural y bloqueaban el movimiento de un lado al otro. Por ese motivo, pocos colonos europeos habían abandonado sus colonias a lo largo de la costa este de América del Norte para viajar hacia el oeste. Pero Daniel sabía que los nativos americanos habían cruzado estas montañas durante años. Mientras vagaba a través de las densas laderas boscosas, su curiosidad acerca de las tierras hacia el oeste crecía. Daniel comenzó a preguntarles a todos los que conocía si sabían de alguna forma de cruzar las montañas.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

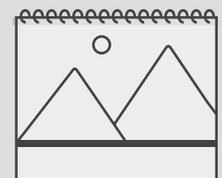
Muestre la imagen 1A-8: Mapa de los EE. UU. con los montes Apalaches resaltados

1. **Literal.** ¿Dónde vivía Daniel Boone? (*en la costa este, en Pensilvania y Carolina del Norte*)
 - **Para inferir.** ¿A dónde quería ir Daniel Boone? (*hacia el oeste*) ¿Por qué? (*para explorar y buscar nuevos animales para cazar sobre los que había escuchado*)
2. **Literal.** ¿Qué les impedía a los colonos ingleses desplazarse más lejos hacia el oeste? (*los montes Apalaches*) Señalen las montañas en esta imagen. (*Los estudiantes deben señalar los montes Apalaches, la parte resaltada en el mapa*).
3. **Para inferir.** ¿Cómo describirían a Daniel Boone? (*Daniel Boone era un buen cazador y leñador que tenía curiosidad por cruzar los montes Apalaches para explorar el Oeste*).

Desafío

Pida a los estudiantes que expliquen por qué los montes Apalaches eran una barrera natural.

Rotafolio de imágenes 1A-8





Verificar la comprensión

Pensar-Reunirse-Compartir: ¿Creen que Daniel Boone encontrará un camino para atravesar las montañas? [Pida a varios grupos de dos estudiantes que compartan sus respuestas]. *(Las respuestas variarán).*



Audición y expresión oral

Dar una opinión

Nivel emergente	Haga afirmaciones simples para contestar con verdadero/falso sobre Daniel Boone, por ejemplo: Daniel Boone era un buen cazador. <i>(verdadero)</i>
A nivel	Haga preguntas sobre Daniel Boone, por ejemplo: ¿Creen que Daniel Boone podrá cruzar las montañas? ¿Por qué? <i>(Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta).</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre Daniel Boone. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué puede ayudar o qué puede impedir a Daniel Boone cruzar las montañas? <i>(Daniel Boone puede usar lo que los nativos le enseñaron para cruzar las montañas, etc.).</i>

PRACTICAR PALABRAS: BARRERA (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “[Los montes Apalaches] formaban una barrera natural y bloqueaban el movimiento de un lado al otro”.
2. Digan la palabra *barrera* conmigo.
3. Una *barrera* es algo que bloquea el movimiento de un lugar a otro. Una barrera puede ser natural o hecha por el hombre.
4. La policía puso una barrera para bloquear la carretera durante la investigación de la escena del delito.
5. Piensen en otras cosas que podrían ser una barrera. ¿Es natural o hecha por el hombre? Intenten usar la palabra *barrera* cuando hablen sobre ello. [Haga estas preguntas a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “_____ es una barrera porque... ”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento. Voy a describir algo. Si lo que describo es una barrera, digan: “Es una barrera”. Si lo que describo no es una barrera, digan: “No es una barrera”. Recuerden responder con oraciones completas.

- un río grande y ancho sin puentes para cruzar (*Es una barrera*).
- una hoja de papel en el piso (*No es una barrera*).
- barriles de construcción en el medio de la carretera (*Es una barrera*).
- un árbol que se ha caído a través de la autopista (*Es una barrera*).
- una alfombra sobre el suelo (*No es una barrera*).

Lección 1: Daniel Boone y la apertura del Oeste

Aplicación

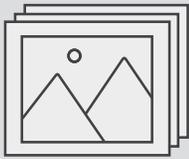


Lectura: Los estudiantes describirán por qué los montes Apalaches eran una barrera para los colonos. **TEKS 1.7.B**

LÍNEA DE TIEMPO (5 MIN)

Muestre la Tarjeta de imágenes 5 (Daniel Boone)

Tarjeta de imágenes 5



Verificar la comprensión

Usar la evidencia: ¿Qué aprendieron sobre Daniel Boone? (*Vivía en la costa este; quería ir hacia el oeste, como muchos otros, para explorar y buscar nuevos animales; no podía ir hacia el oeste porque los montes Apalaches actuaban como barrera natural y evitaban que los colonos fueran hacia el oeste.*)

- Dirija la atención de los estudiantes a la línea de tiempo que usaron antes en la lección. Repase brevemente las tarjetas de imágenes colocadas en ella.
- Pregunte a los estudiantes dónde debe ir la tarjeta de imágenes de Daniel Boone en la línea de tiempo. (*después de los peregrinos, pero antes de la Declaración de Independencia*)
- Explique que los peregrinos eran algunos de los primeros colonos europeos, entonces Daniel Boone llegó después de los peregrinos. También explique que su infancia y sus exploraciones tuvieron lugar antes de que las colonias declararan la independencia de Gran Bretaña. Era adulto en la época del Motín del Té de Boston y de la cabalgata de Paul Revere.
- Coloque la tarjeta de imágenes entre los peregrinos y la Declaración de Independencia.

LOS MONTES APALACHES (15 MIN)

- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 1.1. Explique que en ella hay un mapa de los Estados Unidos con algunos accidentes geográficos marcados.

Página de actividades 1.1



TEKS 1.7.B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.

- Pida a los estudiantes que usen un crayón amarillo para colorear la parte del mapa donde vivían los primeros colonos que llegaron de Europa. (*la costa este, entre los montes Apalaches y la costa*)
- Pida a los estudiantes que colorean de rojo los montes Apalaches. Recuérdeles que los montes Apalaches eran difíciles de cruzar, entonces por un tiempo los colonos no se desplazaron hacia las tierras que estaban al otro lado de las montañas.
- Pida a los estudiantes que colorean de verde las tierras que están hacia al oeste de los montes Apalaches. Recuérdeles que los colonos querían llegar al otro lado de las montañas, pero no podían.
- Pida a los estudiantes que escriban 1, 2 o 3 oraciones en el dorso de la página de actividades acerca de los montes Apalaches y la voluntad de los colonos que desplazarse hacia el oeste.

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para escribir oraciones.

Desafío

Pida a los estudiantes que escriban oraciones sobre Daniel Boone y los montes Apalaches.



Escritura

Nivel emergente

Pida a los estudiantes que dicten una oración sobre los montes Apalaches al maestro o a la maestra, por ejemplo: *Los montes Apalaches eran densos y boscosos.*

A nivel

Pida a los estudiantes que dicten una oración sobre los montes Apalaches a un compañero, por ejemplo: *Los montes Apalaches eran una barrera natural.*

Nivel avanzado

Pida a los estudiantes que escriban una oración sobre los montes Apalaches por su cuenta, por ejemplo: *Los montes Apalaches eran una barrera natural, por eso los colonos no podían cruzarlos.*

Fin de la lección

Material para llevar a casa

CARTA PARA LA FAMILIA

- Asigne la Página de actividades 1.2.

Página de actividades 1.2



2

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Cruzar los montes Apalaches

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Lenguaje

Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombren direcciones y ubicaciones.

✚ **TEKS 1.3.D**

Audición y expresión oral

Los estudiantes describirán los desafíos de cruzar los montes Apalaches.

✚ **TEKS 1.1.A**

Lectura

Los estudiantes describirán las aventuras de Daniel Boone como explorador.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *pioneros*.

✚ **TEKS 1.3.B**

Escritura

Con ayuda, los estudiantes usarán un organizador gráfico para analizar las acciones de Daniel Boone.

✚ **TEKS 1.7.E; TEKS 1.7.F**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 2.1

Tabla de alguien/quería/pero/así que/entonces Los estudiantes analizarán las acciones de Daniel Boone.

✚ **TEKS 1.7.E**

✚ **TEKS 1.3.D** identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; **TEKS 1.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> letras para los puntos cardinales <input type="checkbox"/> cinta adhesiva
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes 6 <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 2A-1 a 2A-9
“Cruzar los montes Apalaches”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>pioneros</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Palabras con varios significados: <i>denso</i>	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Póster 2M: Denso (Rotafolio de imágenes) <input type="checkbox"/> Tabla de alguien/quería/pero/así que/entonces (Componentes digitales) <input type="checkbox"/> Página de actividades 2.1
Tabla de alguien/quería/pero/así que/entonces			

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Dibuje una rosa de los vientos simple en la pizarra o en una cartulina.
- Escriba las letras “N”, “E”, “S” y “O” en hojas de papel separadas para representar los cuatro puntos cardinales. Haga las letras de un tamaño adecuado para pegarlas sobre un mapa de los EE. UU. en el salón de clase.

Nota para el maestro

Usará otra vez el mapa de los EE. UU. con los puntos cardinales rotulados en la Lección 4.

Aplicación

- Escriba la siguiente tabla de resumen en blanco sobre la pizarra o en una cartulina. Otra opción es acceder a una versión digital disponible entre los componentes digitales del Conocimiento 10.

Alguien	
Quería	
Pero	
Así que	
Entonces	

Recursos adicionales

- Puede reunir imágenes de tierras salvajes y pasos de montaña para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

explorador, sust. persona que crea un sendero, marcando el camino para otros

Ejemplo: El explorador condujo al grupo de colonos a través del bosque.

Variante(s): exploradora, exploradores, exploradoras

pasos, sust. espacios naturales entre montañas

Ejemplo: Usaban los pasos para cruzar las montañas porque era más rápido que cruzar subiendo hasta la cima para llegar al otro lado.

Variante(s): paso

pioneros, sust. primeras personas en vivir en un lugar nuevo

Ejemplo: La niña y su hermano simulaban ser pioneros en el espacio exterior.

Variante(s): pionero, pionera, pioneras

tierras salvajes, sust. áreas de terreno con muchas plantas y animales salvajes y donde viven pocas personas

Ejemplo: Cuando el leñador se metió en tierras salvajes, vio plantas que no había visto nunca.

Variante(s): tierra salvaje

Tabla de vocabulario para “Cruzar los montes Apalaches”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	explorador (<i>explorer</i>) pioneros (<i>pioneers</i>) tierras salvajes	pasos	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	un camino apartado		

Lección 2: Cruzar los montes Apalaches



Presentar la lectura en voz alta

Lenguaje: Los estudiantes identificarán y usarán palabras que nombren direcciones y ubicaciones.

✚ **TEKS 1.3.D**

Audición y expresión oral: Los estudiantes describirán los desafíos de cruzar los montes Apalaches.

✚ **TEKS 1.1.A**

✚ **¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)** **TEKS 1.3.D**

- Pida a los estudiantes que ubiquen los montes Apalaches en un mapa de los EE. UU.
- Dirija la atención de los estudiantes a la rosa de los vientos que preparó con anticipación.
- Explique que la rosa de los vientos tiene cuatro puntas principales, que se llaman puntos cardinales: norte, este, sur y oeste.
- Explique que *cardinal* es una palabra que significa básico o más importante. Norte, este, sur y oeste son los puntos básicos, o más importantes, que se usan para describir una ubicación en un mapa.
- Pegue las letras que representan a los cuatro puntos cardinales (N, E, S, O) con cinta adhesiva sobre la ubicación adecuada en el mapa de los EE. UU.
- Señale cada letra y pida a los estudiantes que repitan el punto cardinal que cada letra representa. Puede enseñar a los estudiantes una regla mnemotécnica para recordar los cuatro puntos cardinales, como: “Nunca Entres Sin Observar”.

✚ **TEKS 1.3.D** identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones; **TEKS 1.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras.



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

ESPAÑOL

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la lectura en voz alta anterior, por ejemplo: ¿Daniel Boone quería cruzar el océano Atlántico? (<i>no</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta anterior, por ejemplo: ¿Qué quería cruzar Daniel Boone? (<i>los montes Apalaches</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta anterior. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Era difícil cruzar los montes Apalaches? ¿Por qué? (<i>Sí, era difícil porque no había caminos y eran muy densos y boscosos</i>).

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que la última vez aprendieron sobre Daniel Boone.
- Pida a los estudiantes que describan a Daniel Boone y a dónde quería ir. (*Era muy buen cazador y leñador. Vivía en la costa este. Quería ir hacia el oeste y explorar las tierras al oeste de los montes Apalaches*).



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Por qué era difícil cruzar los montes Apalaches? Asegúrense de citar datos específicos de la lectura en voz alta para apoyar su respuesta. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir que tenían muchas millas de extensión y que eran muy boscosas o tenían muchos árboles, lo que dificultaba su cruce*).

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO

- Pregunte a los estudiantes si recuerdan otros exploradores famosos además de Colón.
- Explique que los exploradores son personas que viajan a lugares desconocidos para buscar o conocer nuevas tierras.
- Explique también que los exploradores no solo exploran; también abren nuevos caminos para que otras personas puedan explorar esas áreas poco conocidas.
- Diga a los estudiantes que uno de los exploradores más famosos del Oeste fue Daniel Boone.

Lección 2: Cruzar los montes Apalaches

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán las aventuras de Daniel Boone como explorador. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *pioneros*. **TEKS 1.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para saber qué sucedió durante las aventuras de Daniel Boone como explorador.

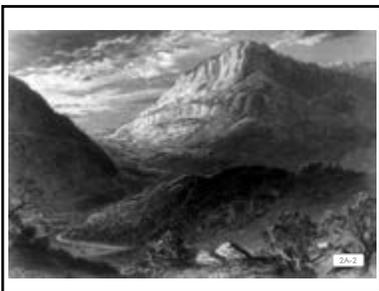
“CRUZAR LOS MONTES APALACHES” (15 MIN)



Muestre la imagen 2A-1: Daniel Boone y John Finley

Daniel Boone siguió explorando los montes Apalaches, siempre en busca de un camino que lo condujera al otro lado. Un día, lo visitó un viejo amigo, John Finley. Mientras conversaban, Daniel le expresó a John su deseo de encontrar un camino para cruzar las montañas.

—¡Conozco un camino! ¡Yo crucé los Apalaches! —respondió Finley, para su sorpresa. Le dijo a Daniel que conocía muchos espacios entre en las montañas. *Un espacio es un lugar entre dos cosas.* [Pida a los estudiantes que hagan una cara que muestre lo que Daniel Boone podría haber sentido cuando oyó a John decir que conocía un camino para cruzar los montes Apalaches].



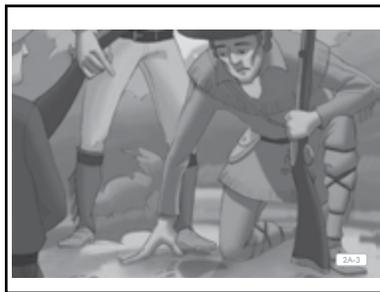
Muestre la imagen 2A-2: Desfiladero de Cumberland

Los espacios naturales, o **pasos**, formados por el agua que corría a través de las montañas hace años, habían sido creados primero por los búfalos y, luego los nativos americanos caminaron sobre ellos. *Los pasos facilitan el*

TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

cruce de las montañas en lugar de tener que escalar hasta la cima para llegar al otro lado. Uno de los pasos no estaba muy lejos de donde vivían Daniel Boone y su familia.

—Está en Virginia, y se llama desfiladero de Cumberland —le dijo Finley—. Es un antiguo sendero de los nativos americanos. Solo puedes caminar o cabalgar por un sendero. ¡Boone estaba encantado! Le pidió a Finley que le mostrara cómo encontrarlo.



Muestre la imagen 2A-3: Daniel Boone en el camino

No mucho tiempo después, los dos hombres partieron con otros cuatro hombres en una gran aventura para encontrar el desfiladero de Cumberland. [Señale el estado de Virginia en un mapa de los EE. UU. El desfiladero de Cumberland está cerca de las fronteras de Virginia con Kentucky y Tennessee]. Caminaron y cabalgaron muchas millas antes de llegar a un camino apartado que conducía hasta una empinada ladera de la montaña. Pasaron largos días escalando y escalando. Las habilidades de Daniel como leñador lo ayudaron a identificar huellas de animales y a seguir el sendero de los nativos americanos. Recuerden que un leñador es alguien que vive o trabaja en el bosque. Estaban muy contentos de llegar a la cima de las montañas, desde donde podían ver un magnífico río que corría por debajo de ellos. Siguiendo un sendero angosto, los hombres finalmente llegaron al otro lado de los montes Apalaches, a la tierra que ahora se conoce como Kentucky. Kentucky se encuentra al oeste de los montes Apalaches. ¡Entonces Daniel Boone había llegado al otro lado!



Muestre la imagen 2A-4: Daniel y sus amigos cazan

Daniel y sus amigos estaban felices con lo que habían encontrado del otro lado de las montañas. La tierra era rica y fértil, y había grandes manadas de búfalos que pastaban en las praderas. Durante los dos años siguientes, Daniel Boone se quedó en Kentucky, al este, cazando y atrapando animales salvajes. [Muestre la Tarjeta de imágenes 6 (Búfalos)]. Daniel Boone también usaba trampas para cazar animales. Estos animales proporcionaban alimento y con sus pieles y cueros se podían fabricar muchos objetos.

Tarjeta de imágenes 6





Muestre la imagen 2A-5: Daniel Boone y los pioneros

Cuando finalmente regresó a Carolina del Norte, se encontró con otros colonos que mostraron interés por dejar sus hogares en el este y desplazarse hacia el oeste. Estos **pioneros** le pidieron a Daniel que les mostrara el camino para cruzar los montes Apalaches.

Un pionero es una de las primeras personas en vivir en un nuevo lugar.

—No es un viaje simple —les dijo Boone—. Los bosques son densos y hay muchos peligros a lo largo del camino.



Muestre la imagen 2A-6: Montes Apalaches

Pero el espíritu pionero de estos colonos era muy fuerte. Dos años después, convencieron a Daniel de que realmente querían hacer ese viaje difícil y peligroso a **tierras salvajes**, o silvestres. *Las tierras salvajes hacen referencia a un área de terreno con muchas plantas y animales salvajes y donde viven pocas*

personas. Con frecuencia, los caminos que atraviesan las tierras salvajes son muy pocos. Y así, Daniel condujo a su propia familia y a otras familias nuevamente a través del desfiladero de Cumberland hacia Kentucky. Pero el viaje demostró ser aún más difícil para las familias de lo que había sido para los leñadores. Las familias no estaban acostumbradas a vivir a la intemperie como los leñadores. Establecer un asentamiento en Kentucky fue mucho más difícil de lo que los pioneros esperaban, y se vieron obligados a regresar a casa a través de los montes Apalaches.

Luego, un comerciante le ofreció empleo a Daniel Boone para ayudar a ensanchar algunos senderos de los nativos americanos que cruzaban los montes Apalaches. Quería que Daniel ensanchara y señalizara claramente los caminos para que los pioneros no se perdieran al cruzar las montañas. Daniel Boone se hizo más conocido todavía como **explorador**. Ayudó a abrir el camino de los pioneros para que se desplazaran hacia el oeste. *Boone ayudó a ensanchar los senderos de los nativos americanos y facilitó a las personas el cruce hacia el otro lado de los Apalaches.*

Apoyo a la enseñanza

Aquí, la palabra *densos* se refiere a cosas que están muy juntas entre sí, como un bosque lleno de árboles. Explique que la palabra *denso* también puede referirse a un líquido espeso como la miel.



Muestre la imagen 2A-7: Camino Silvestre

Daniel Boone reunió a un grupo de hombres para que lo ayudaran a abrir camino en medio del bosque a través de las tierras salvajes. Trabajaron juntos y soportaron la lluvia, la nieve y el lodo. Usaron hachas para talar árboles y arbustos y ensanchar el sendero de los antiguos nativos americanos para que

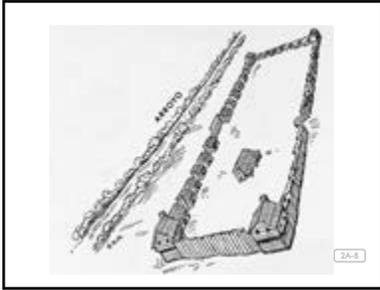
las carretas de los pioneros pudieran pasar. *Recuerden, un sendero es tan angosto que solo cabe una persona a pie o a caballo. En un sendero no hay espacio suficiente para las carretas.* Construyeron puentes con troncos sobre los arroyos. Daniel Boone y sus hombres abrieron camino con éxito desde el este de Virginia a través del desfiladero de Cumberland y hasta Kentucky. El camino estaba formado originalmente por senderos de los nativos americanos conocidos como el Camino del Gran Guerrero. Luego, se hizo conocido como el Camino Silvestre (*Wilderness Road*, en inglés). Los pioneros de Virginia, Carolina del Norte y Pensilvania comenzaron a desplazarse a lo largo del Camino Silvestre en grandes cantidades.

Para el momento en que Kentucky fue declarado estado, menos de veinte años después de la ampliación del camino, ya lo habían usado más de cien mil personas. El arduo trabajo de Daniel Boone fue el responsable de la apertura del área conocida como “el lejano Oeste” para muchos pioneros. A medida que cada vez más colonos se desplazaban hacia el oeste, las relaciones con los nativos americanos que vivían allí se volvió aún más tensa. *Los colonos querían ocupar las tierras de los nativos, y eso a veces causaba conflictos.*



Verificar la comprensión

Evaluar una idea: ¿Por qué el camino recibió el nombre de Camino Silvestre? (*Las respuestas variarán, pero deben incluir que era un camino que estaba en medio de las tierras salvajes. Daniel Boone y otros ensancharon y abrieron los senderos de los nativos americanos en las tierras salvajes para crear un camino a través de los montes Apalaches.*)



Muestre la imagen 2A-8: Boonesborough

La propia familia de Daniel Boone fue la primera familia pionera en establecerse en Kentucky. Daniel eligió un lugar cerca del río Kentucky para construir un fuerte. Tardó varios años en terminarlo. El fuerte tenía casi el tamaño de una cuadra de la ciudad y tenía cabañas hechas con troncos donde vivían las

personas. Le dieron el nombre de Boonesborough en honor de Daniel Boone, el hombre que lo construyó.



Muestre la imagen 2A-9: Retrato de Daniel Boone

La vida fue difícil para los pioneros al comienzo, pero las personas siguieron cruzando las montañas. De hecho, llegaron tantas personas que Daniel Boone sintió que estaban destruyendo sus tierras salvajes.

Ya no eran tierras salvajes. Daniel nunca abandonó su amor por la naturaleza y siguió explorando las tierras al oeste de Kentucky hasta su muerte a los ochenta y seis años.

Desafío

Pregunte a los estudiantes cómo deben haberse sentido los nativos americanos que ya vivían donde se establecieron los pioneros cuando destruían las tierras salvajes.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Cómo hicieron Daniel Boone y John Finley para cruzar los montes Apalaches hacia Kentucky? (*Daniel Boone y John Finley cruzaron los montes Apalaches a través del desfiladero de Cumberland por un sendero de los nativos americanos*).
2. **Literal.** ¿Qué hizo Daniel Boone en Kentucky? (*Daniel Boone cazaba y atrapaba animales en Kentucky*).
3. **Literal.** ¿Qué creó Daniel Boone que facilitó a los colonos cruzar los montes Apalaches? (*Daniel Boone creó el Camino Silvestre para facilitar a los colonos cruzar los montes Apalaches*).
 - **Para inferir.** ¿Cómo hizo Daniel Boone el Camino Silvestre? (*Ensanchó el sendero de los nativos americanos con la ayuda de hombres que contrató para talar árboles y arbustos y construir puentes sobre los arroyos*). ¿Por qué lo llamaron Camino Silvestre? (*Era un camino que atravesaba las tierras salvajes o silvestres, donde había muchos árboles y plantas y no vivían demasiadas personas*).

4. **Para inferir.** ¿Por qué el Camino Silvestre era tan importante? (*El Camino Silvestre era importante porque les permitía a muchas más personas atravesar los montes Apalaches hacia Kentucky y establecerse allí. El camino facilitó el transporte de suministros y facilitó a las familias el viaje en sus carretas.*)



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre Daniel Boone, por ejemplo: ¿Daniel Boone hizo algo para ayudar a otras personas a cruzar los montes Apalaches? (<i>sí</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre Daniel Boone, por ejemplo: ¿Por qué llaman explorador a Daniel Boone? (<i>porque ensanchó el antiguo sendero de los nativos americanos para que otras personas pudieran cruzar los montes Apalaches</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre Daniel Boone. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Cómo hizo Daniel Boone para abrir el camino? ¿De quién recibió ayuda? (<i>Junto con otros hombres, talaron árboles y arbustos, construyeron puentes, etc.</i>)



Verificar la comprensión

Pensar-Reunirse-Compartir: ¿Qué significa cuando las personas llaman explorador a Daniel Boone? (*Las respuestas variarán, pero deben incluir que hacía caminos para que otras personas usaran; que fue uno de los primeros colonos en atravesar las montañas, etc.*)

PRACTICAR PALABRAS: PIONEROS (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Estos pioneros le pidieron a Daniel que les mostrara el camino para cruzar los montes Apalaches”.
2. Digan la palabra *pioneros* conmigo.
3. Los *pioneros* son las primeras personas en vivir en un nuevo lugar. Los pioneros, con frecuencia, conducen a los demás.
4. Se escribieron muchos libros sobre los pioneros que se establecían en el oeste de los Estados Unidos.
5. ¿Cómo describirían a los pioneros? Intenten usar la palabra *pioneros* cuando hablen sobre ello. [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Los pioneros son personas que...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento.

Voy a leer algunas actividades que las personas podrían hacer. Si les parece que es algo que Daniel Boone y los otros pioneros podrían haber hecho, digan: “Los pioneros podrían haber hecho esto”. Si les parece que es algo que Daniel Boone y los otros pioneros no podrían haber hecho, digan: “Los pioneros no podrían haber hecho esto”.

- viajar distancias largas (*Los pioneros podrían haber hecho esto*).
- encender una fogata para mantener el calor (*Los pioneros podrían haber hecho esto*).
- quedarse y establecerse en una ciudad grande (*Los pioneros no podrían haber hecho esto*).
- disparar a las aves salvajes para tener alimento (*Los pioneros podrían haber hecho esto*).
- construir nuevas cabañas con troncos en las tierras salvajes (*Los pioneros podrían haber hecho esto*).

Lección 2: Cruzar los montes Apalaches

Aplicación



Escritura: Con ayuda, los estudiantes usarán un organizador gráfico para analizar las acciones de Daniel Boone.

🗺️ **TEKS 1.7.E; TEKS 1.7.F**

PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS: DENSO (10 MIN)

Muestre el Póster 2M (Denso)

- Diga a los estudiantes que en la lectura en voz alta escucharon: “Los bosques son densos y hay muchos peligros a lo largo del camino”.
- Explique que, en esta oración, *densos* significa cosas que están muy juntas entre sí, como un bosque lleno de árboles.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar qué imagen del póster muestra este significado. (*un dedo*)
- Explique que la palabra *denso* también puede tener otros significados, como un líquido espeso como la miel.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar qué imagen del póster muestra este significado. (*dos dedos*)
- Pida a los estudiantes que, con un compañero, hagan una oración con cada significado de *denso*.

Rotafolio de imágenes, Póster 2M



Lenguaje

Analizar opciones del idioma

Nivel emergente

Haga preguntas simples que los estudiantes puedan responder señalando la imagen correcta del póster, por ejemplo: ¿Qué imagen muestra un líquido denso? (2)

A nivel

Pida a dos o tres estudiantes que den ejemplos de líquidos densos. (*miel, lodo, chocolate derretido, etc.*)

Nivel avanzado

Pregunte a los estudiantes qué significado de *denso* significa que las cosas están muy juntas. Pida a un voluntario que señale la imagen correcta del póster. (1)

🗺️ **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.

TABLA DE ALGUIEN/QUERÍA/PERO/ASÍ QUE/ENTONCES (10 MIN)

- Dirija la atención de los estudiantes a la tabla que preparó con anticipación. Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 2.1. Observe que la tabla de la página de actividades es la misma que la tabla que se muestra.
- Diga a los estudiantes que van a conversar sobre la lectura en voz alta y que usted va a anotar lo que digan. En esta instancia, no se espera que los estudiantes puedan leer lo que usted escribe porque todavía están aprendiendo todas las reglas para decodificar. Haga hincapié en que usted está anotando lo que dicen para no olvidarse y que luego les leerá lo que escribió.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿De qué se trataba la lectura en voz alta? (*Daniel Boone y sus esfuerzos como explorador*)

- Diga a los estudiantes que va a escribir el nombre de Daniel Boone en la pizarra. Anime a los estudiantes a que hagan lo mismo. Pueden escribir “DB” o hacer un dibujo.
- Pregunte a los estudiantes qué quería Daniel Boone. (*Quería ir hacia el oeste*).
- Diga a los estudiantes que va a escribir que Daniel Boone quería ir hacia el oeste. Pídales que hagan lo mismo o que hagan un dibujo para mostrarlo.

Página de actividades 2.1



Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 2.1.

Desafío

Pida a los estudiantes que escriban oraciones completas para resumir los esfuerzos de Daniel Boone como explorador.

- Pregunte a los estudiantes qué le impedía a Daniel Boone ir hacia el oeste. (*Los montes Apalaches eran barreras naturales y era difícil cruzarlos*).
- Diga a los estudiantes que va a escribir que Daniel Boone no podía ir hacia el oeste porque los montes Apalaches eran una barrera natural y era difícil cruzarlos. Pídales que hagan lo mismo, que escriban *montañas difíciles de cruzar* o que hagan un dibujo que lo muestre.
- Pregunte a los estudiantes qué decidió hacer Daniel Boone. (*Contrató personas para que lo ayudaran a ensanchar los senderos de los nativos americanos para cruzar las montañas*).
- Dígales que va a escribir que Daniel Boone contrató personas para que lo ayudaran a ensanchar y a abrir los senderos de los nativos americanos para cruzar las montañas. Pídales que hagan lo mismo, que escriban *ensanchó caminos* o que hagan un dibujo que lo muestre.
- Pregunte a los estudiantes qué sucedió una vez que Daniel Boone y su equipo terminaron de ensanchar los senderos. (*Más personas pudieron cruzar las montañas usando el Camino Silvestre*).
- Dígales que va a escribir que más personas pudieron cruzar las montañas usando el Camino Silvestre. Pídales que hagan lo mismo, que escriban *Camino Silvestre* o que hagan un dibujo que lo muestre.

Alguien	Daniel Boone
Quería	ir hacia el oeste.
Pero	los montes Apalaches eran una barrera natural y era difícil cruzarlos.
Así que	contrató personas para que lo ayudaran a ensanchar los senderos de los nativos americanos para cruzar las montañas.
Entonces	más personas pudieron cruzar las montañas usando el Camino Silvestre.

- Lea la tabla completa a la clase.

Fin de la lección

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Jefferson y Monroe

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes identificarán las características geográficas de los Estados Unidos.

✚ **TEKS 1.1.C**

Lectura

Los estudiantes explicarán por qué Thomas Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *desembocadura*.

✚ **TEKS 1.3.B**

Los estudiantes identificarán y usarán diferentes tipos de oraciones.

✚ **TEKS 1.11.D.ix**

Escritura

Los estudiantes identificarán y describirán el río Misisipi, las monañas Rocosas y las tierras que están entre ellos.

✚ **TEKS 1.7.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 3.1

Accidentes geográficos Los estudiantes identificarán el río Misisipi, las montañas Rocosas y las tierras que están entre ellos en un mapa y los describirán.

✚ **TEKS 1.7.B**

✚ **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; **TEKS 1.7.B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Línea de tiempo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 1–5, 7, 8 <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 3A-1
¿Dónde estamos?			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 3A-2 a 3A-8
“Jefferson y Monroe”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>desembocadura</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Actividad de conciencia sintáctica: Tipos de oraciones	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 3.1 <input type="checkbox"/> útiles para colorear marrones, verdes, rojos
El río Misisipi			

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Asegúrese de que la línea de tiempo de la Lección 1 esté lista para usar, con las Tarjetas de imágenes 1–5 en los lugares adecuados.

Nota para el maestro

El objetivo de esta actividad de conciencia sintáctica es ayudar a los estudiantes a que entiendan la conexión directa entre las estructuras gramaticales y el significado del texto. Esta actividad de conciencia sintáctica debe usarse junto con el texto complejo presentado en las lecturas en voz alta.

No usarán la línea de tiempo otra vez hasta la Lección 5.

Recogerá la Página de actividades 3.1 para guardarla y usarla otra vez en las Lecciones 7–10.

Recursos adicionales

- Puede reunir imágenes del río Misisipi, la desembocadura del río Misisipi, las desembocaduras de otros ríos y de la ciudad de Nueva Orleans actual para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

desembocadura, sust. lugar donde un río descarga en el océano o en una masa de agua más grande

Ejemplo: Salieron al océano desde la desembocadura del río.

Variante(s): desembocaduras

leal, adj. que muestra apoyo sin importar lo que suceda

Ejemplo: El rey tenía muchos súbditos leales.

Variante(s): leales

Tabla de vocabulario para “Jefferson y Monroe”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario		desembocadura leal (<i>loyal</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	tanto dinero como pueda tener en sus manos		

Lección 3: Jefferson y Monroe

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral

Los estudiantes identificarán las características geográficas de los Estados Unidos.



TEKS 1.1.C

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Use la línea de tiempo y recuerde a los estudiantes que las lecturas en voz alta que escucharon sobre Daniel Boone sucedieron antes de que los Estados Unidos se convirtieran en un país, cuando las trece colonias recién habían comenzado a conversar sobre la declaración de independencia de Gran Bretaña.

Muestre la Tarjeta de imágenes 5 (Daniel Boone) y la Tarjeta de imágenes 7 (Este de los Estados Unidos)

- Pida a los estudiantes que expliquen lo que aprendieron sobre el deseo de Daniel Boone y otros colonos de trasladarse al oeste de los montes Apalaches. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que los nativos americanos ya llevaban viviendo miles de años en América del Norte cuando los colonos llegaron desde Europa. A medida que estos asentamientos se convirtieron en colonias, muchos nativos americanos se vieron obligados a desplazarse de sus tierras familiares a lo que hoy es el este de los Estados Unidos. Algunos cruzaron los montes Apalaches hacia el oeste. Daniel Boone era un leñador que quería ir al oeste. El Camino Silvestre que Daniel Boone ayudó a crear facilitó a las familias pioneras el desplazamiento al oeste a través de los montes Apalaches, lo que con el tiempo expandió la superficie de los Estados Unidos. Esto desplazó a muchos nativos americanos que ya vivían en el área, o los obligaron a abandonar sus hogares y trasladarse aún más hacia el oeste).*
- Diga a los estudiantes que la lectura en voz alta de hoy transcurre cerca de treinta años después de que Daniel Boone construyera el Camino Silvestre.
- Explique que, para ese momento, las colonias ya habían declarado la independencia de Gran Bretaña y que Thomas Jefferson era el tercer presidente del país llamado Estados Unidos.

Tarjetas de imágenes 1–5, 7, 8



TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.



Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente	Haga preguntas simples de dos opciones sobre Daniel Boone y los colonos, por ejemplo: ¿Daniel Boone estaba interesado en ir al este o al oeste? (<i>oeste</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre Daniel Boone y los colonos, por ejemplo: ¿Qué les impedía a los colonos llegar al oeste? (<i>los montes Apalaches, que eran muy difíciles de cruzar</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre Daniel Boone y los colonos. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Cómo favoreció a los colonos el trabajo de Daniel Boone? (<i>Daniel Boone creó un camino a través de los montes Apalaches que les permitió a los colonos cruzarlos con sus carretas</i>).

Muestre la Tarjeta de imágenes 8 (Thomas Jefferson)

- Pregunte a los estudiantes qué recuerdan sobre Thomas Jefferson y el término presidente de *Una nueva nación: La independencia de los Estados Unidos*. (*Las respuestas variarán*).
- Pida a los estudiantes que le indiquen dónde colocar la tarjeta de imágenes en la línea de tiempo. (*después de Daniel Boone y después de la Declaración de Independencia*)
- Explique que, en la lectura en voz alta de hoy, escucharán sobre el motivo por el cual el tercer presidente de los Estados Unidos, Thomas Jefferson, quería comprar la ciudad de Nueva Orleans a Francia.

¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)

Muestre la imagen 3A-1: Mapa de los antiguos Estados Unidos

- Explique a los estudiantes que, en la lectura en voz alta de hoy, los Estados Unidos de América (como se muestra en naranja) habían crecido tanto que abarcaban más tierras que las que habían ocupado las trece colonias originales.
- Explique que las familias pioneras habían cruzado los montes Apalaches y se habían asentado del otro lado de estas montañas, desplazando las fronteras de los Estados Unidos más y más hacia el oeste y obligando a los nativos americanos que vivían en esas áreas a trasladarse también más hacia el oeste.

Rotafolio de imágenes 3A-1



- Señale el área verde del mapa y luego identifique la ciudad de Nueva Orleans y el río Misisipi.
- Explique a los estudiantes que, en el momento de la lectura en voz alta de hoy, esta área de tierras, o territorio, no formaba parte de los Estados Unidos. En esta parte de América del Norte habían explorado y se habían asentado personas de otro país europeo que estaba muy lejos, del otro lado del Atlántico: Francia.



Verificar la comprensión

Señalar y decir: Identifiquen lo siguiente en la imagen: los montes Apalaches, el río Misisipi y la ciudad de Nueva Orleans. [Pida a algunos estudiantes que se acerquen a identificar y señalar los puntos mencionados].

Lección 3: Jefferson y Monroe

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes explicarán por qué Thomas Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *desembocadura*. **TEKS 1.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para descubrir por qué Thomas Jefferson quería comprar Nueva Orleans.

“JEFFERSON Y MONROE” (15 MIN)



Muestre la imagen 3A-2: Monroe y Jefferson

Al entrar en su oficina en Washington D. C., Thomas Jefferson, presidente de los Estados Unidos, estaba encantado *o contento* de encontrarse con su amigo, James Monroe, que lo estaba esperando. Monroe se puso de pie educadamente.

—Toma asiento, James —le dijo Jefferson—. Esta no es una reunión formal, como puedes ver.

De hecho, ¡Thomas Jefferson llevaba puesta su bata y pantuflas! *[Señale a Monroe y luego a Jefferson en la imagen].*

Mientras tomaban asiento, James Monroe pensaba: “Thomas Jefferson no intenta mostrarse elegante ni importante. Pero es la persona más inteligente e interesante que haya conocido. ¡Qué suerte tengo de que sea mi amigo!”.

Al mismo tiempo, el presidente Jefferson estaba pensando: “James Monroe es honesto e inteligente *o brillante* y está dispuesto a trabajar mucho para hacer un buen trabajo”. *Monroe y Jefferson están describiendo las*

TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

características del otro. ¿Creen que Monroe y Jefferson serían buenos líderes para nuestro país?



Muestre la imagen 3A-3: Hacer planes

—James, tengo un trabajo importante que quiero que hagas —dijo el presidente, hablando en voz alta ahora—. Uno que creo que tú eres la persona especialmente adecuada para hacer: quiero que nos compres una ciudad. ¿Alguna vez escucharon que alguien comprara una ciudad entera?

—¡Perdón! —exclamó James Monroe, sorprendido—. ¿Comprar una ciudad?

—Sí, quiero enviarte a Francia para que veas al emperador Napoleón, que gobierna Francia y media Europa, también. *Un emperador es un gobernante, como un rey. [Recuerde a los estudiantes que aprendieron sobre los emperadores en el Conocimiento Antiguas civilizaciones de América].* Cuando llegues a Francia, quiero que le compres la ciudad de Nueva Orleans a Napoleón.



Muestre la imagen 3A-4: Mapa de los antiguos Estados Unidos

James Monroe sabía que la ciudad de Nueva Orleans estaba cerca de la **desembocadura** del río Misisipi. *La desembocadura del río Misisipi es el lugar donde el río descarga en el océano.* Los colonos franceses comenzaron a asentarse en Nueva Orleans hace muchos

años porque sabían que los barcos y botes podían navegar río arriba y abajo del Misisipi, lo que les permitía a las personas comprar y vender cosas a lo largo del gran río. *[Trace las rutas de los barcos río arriba y abajo en el mapa]. Era más simple que caminar o usar un caballo y una carreta.* James Monroe sabía que Francia todavía era la propietaria de Nueva Orleans, además de una gran cantidad de tierras al oeste del río Misisipi y que se extendían hasta las montañas Rocosas. *[Señale las montañas Rocosas en el mapa. Explique a los estudiantes que Francia era propietaria de las tierras desde el río Misisipi hasta las montañas Rocosas].*

Jefferson se detuvo y miró las llamas del fuego junto al cual estaban sentados, ya que era de mañana y hacía frío.

—Como sabes, James, nuestra nación, los Estados Unidos, está del lado este del Misisipi, mientras que el área que Francia ha reclamado está del lado oeste. *[Señale el área naranja del mapa, que representa el tamaño de los Estados Unidos en ese momento].*

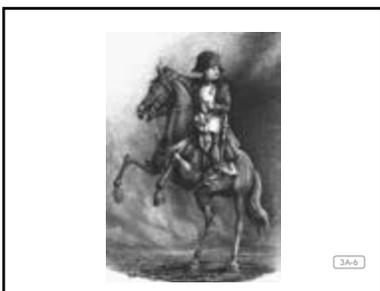


Muestre la imagen 3A-5: Una aldea de frontera a lo largo del Misisipi

—Cada vez más estadounidenses se están desplazando cerca del río Misisipi y construyen pueblos y ciudades a lo largo del río. *¿Qué grupos de personas han estado viviendo a ambos lados del río Misisipi durante miles de años? (nativos americanos)* Debemos

asegurarnos de que los estadounidenses puedan intercambiar productos río arriba y abajo, si vamos a desarrollar esa parte de los Estados Unidos. En este momento, Francia y los Estados Unidos son amigos y Napoleón les permite a los barcos estadounidenses pasar por Nueva Orleans en su camino desde el océano río arriba y abajo; pero si Napoleón se enojara alguna vez con nosotros... *Los estadounidenses podían navegar más allá de Nueva Orleans en su camino desde el océano río arriba y abajo.*

—Entiendo —dijo James Monroe—. Napoleón puede impedir que nuestros barcos y botes nos traigan las cosas que necesitamos. Puede impedir que nuestros agricultores en esa parte del país envíen alimentos que cultivan para el resto de nosotros al este o impedir que las personas del este envíen herramientas agrícolas a los agricultores. Entiendo por qué Nueva Orleans es importante. ¿Pero por qué querría Napoleón vender la ciudad?



Muestre la imagen 3A-6: Napoleón Bonaparte en batalla *[Pida a los estudiantes que describan al hombre de la imagen].*

—Napoleón necesita tanto dinero como pueda tener en sus manos para pagar suministros, uniformes, alimentos y barcos para sus soldados y marineros porque Francia está en guerra en Europa. Le ofreceremos pagarle lo

que pida, lo que lo hará feliz a él, y tomaremos el control del río, lo que nos hará felices a nosotros —respondió Jefferson.

Desafío

Pregunte a los estudiantes qué piensan que el presidente Jefferson temía que sucediera si Napoleón se enojaba.

—Parece que Napoleón realmente tiene una razón para vendernos Nueva Orleans —expresó Monroe.



Muestre la imagen 3A-7: Napoleón Bonaparte

[Diga a los estudiantes que esta es una imagen del emperador Napoleón].

—Puede tener motivos, pero debemos convencer a Napoleón de que acepte la venta. Puede ser muy difícil entenderse con él, James. Cree que es la persona más importante del mundo. Si cree que tú crees eso también,

puede ser un amigo **leal** y poderoso. *Los amigos leales muestran su apoyo sin importar qué suceda.* Por otra parte, si cree que no lo consideras importante, o que no estás de acuerdo con sus ideas, hará que sus sirvientes te echen de su palacio y cerrará la puerta de un golpe. James, tú eres tan agradable que él querrá trabajar contigo. Si lo logras, nos ayudarás a abrir toda la región oeste del país que está cerca del río Misisipi. ¿Lo intentarás? —preguntó Jefferson. *Si James Monroe lo logra, los estadounidenses podrán asentarse más allá del oeste.*



Muestre la imagen 3A-8: Jefferson y Monroe estrechan sus manos

—Será un honor hacerlo —expresó Monroe, poniéndose de pie.

Thomas Jefferson se levantó y los dos amigos estrecharon sus manos. Mientras salía, James Monroe pensaba: “¡Cuando llegué aquí esta mañana, no tenía idea de que iría a Francia en nombre del presidente de los Estados Unidos! ¡Y voy allí a comprar una ciudad!”.

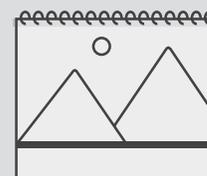
PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Quién era el presidente de los Estados Unidos en el momento de la lectura en voz alta? (*Thomas Jefferson*)
 - **Literal.** ¿Quién era James Monroe? (*James Monroe era amigo de Thomas Jefferson*).

Muestre la imagen 3A-4: Mapa de los antiguos Estados Unidos

2. **Para inferir.** [Señale el río Misisipi y Nueva Orleans y recuerde a los estudiantes que, en el momento de esta lectura en voz alta, esta parte de América del Norte estaba poblada por personas de Francia, pero que cada vez más estadounidenses se estaban estableciendo cerca del río Misisipi y lo usaban]. Al momento de esta lectura en voz alta, ¿cómo usaban las personas el río Misisipi? (*Los barcos y botes viajaban río arriba y río abajo, trasladando personas y suministros*). ¿Por qué las personas usaban el río? (*Era más simple que caminar o usar caballos*).
3. **Para inferir.** ¿Por qué Thomas Jefferson quería comprar Nueva Orleans? (*Quería asegurarse de que los estadounidenses pudieran atravesar Nueva Orleans en su camino entre el río Misisipi y el océano*).
4. **Literal.** ¿Quién era Napoleón? (*Napoleón era el emperador o líder de Francia*).
 - **Para inferir.** ¿Por qué a Thomas Jefferson le preocupaba que Napoleón de pronto impidiera a los barcos estadounidenses atravesar Nueva Orleans? (*Para llegar hasta el río Misisipi desde el océano, las personas tenían que atravesar Nueva Orleans. Si Napoleón de pronto impidiera a los barcos estadounidenses atravesar Nueva Orleans, estos no podrían hacer su camino entre el río Misisipi y el océano o comprar y vender cosas río arriba y abajo*).

Rotafolio de imágenes 3A-4



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿La compra de Nueva Orleans ayudaría a los Estados Unidos? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Por qué Jefferson quiere que Monroe se muestre agradable con Napoleón? (<i>para que Napoleón acepte vender Nueva Orleans</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué se asegurarían los estadounidenses si compraran Nueva Orleans? (<i>Los estadounidenses se asegurarían tener acceso siempre al río Misisipi para trasladar personas y suministros</i>).



Verificar la comprensión

Evaluar una idea: ¿Cómo podía ayudar a los Estados Unidos la compra de Nueva Orleans? (*Les aseguraría a los estadounidenses tener acceso siempre al río Misisipi; abriría la parte oeste de América del Norte para los estadounidenses*).

PRACTICAR PALABRAS: DESEMBOCADURA (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “James Monroe sabía que la ciudad de Nueva Orleans estaba cerca de la desembocadura del río Misisipi”.
2. Digan la palabra *desembocadura* conmigo.
3. La *desembocadura* de un río es el lugar donde el río descarga en el océano o en una masa de agua más grande.
4. El agua se vuelve más agitada y picada en la desembocadura de un río.
5. ¿Han visto la desembocadura de un río alguna vez? Si es así, ¿cómo la describirían? Si no es así, ¿cómo creen que sería? [Haga estas preguntas a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “La desembocadura de un río es.../Creo que la desembocadura de un río es ...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento.

Conversen con un compañero sobre por qué Jefferson estaba interesado en comprar Nueva Orleans. Asegúrense de usar la palabra *desembocadura* y de usar oraciones completas.

Lección 3: Jefferson y Monroe

Aplicación



Lenguaje

Los estudiantes identificarán y usarán diferentes tipos de oraciones.

✚ **TEKS 1.11.D.ix**

Escritura: Los estudiantes identificarán y describirán el río Misisipi y las

✚ montañas Rocosas y las tierras que están entre ellos. **TEKS 1.7.B**

ACTIVIDAD DE CONCIENCIA SINTÁCTICA: TIPOS DE ORACIONES (10 MIN)

- Diga a los estudiantes que todos los días usamos diferentes tipos de oraciones para dar información a otras personas, hacer preguntas, o gritar o exclamar algo interesante. Explique que una de las razones por las que hablamos con otras personas es para dar información.
- Explique que, en la lectura en voz alta de hoy, los estudiantes escucharon una conversación entre Thomas Jefferson y James Monroe. [Cambie el tono de voz para que concuerde con la puntuación mientras lee la oración en voz alta]. Escucharon a Thomas Jefferson decirle a James Monroe: “Esta no es una reunión formal, como puedes ver”.
- Explique que esta oración termina con un punto porque da información. Se dice en un tono de voz normal.
- Diga a los estudiantes que dirá dos oraciones. Luego, deberán decirle qué oración suena a que está dando información. [Cambie el tono de voz para que concuerde con la puntuación mientras lee la oración en voz alta]. (*primera oración*)
 - Napoleón era el emperador de Francia.
 - ¿Napoleón era el emperador de Francia?
- Con un compañero, los estudiantes practicarán diciendo oraciones en las que dan información. Pida a algunos estudiantes que compartan sus oraciones.
- Explique que otra razón para hablar con otras personas es para hacer preguntas.
- [Cambie el tono de voz para que concuerde con la puntuación mientras lee la oración en voz alta]. Explique que en la lectura en voz alta escucharon

✚ **TEKS 1.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; **TEKS 1.7.B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.

que James Monroe le pregunta a Thomas Jefferson: "¿Pero por qué querría Napoleón vender la ciudad?".

- Explique que esta oración comienza y termina con un signo de pregunta porque hace una pregunta. Cuando hacemos una pregunta, el tono de voz cambia.
- Diga a los estudiantes que dirá dos oraciones. Luego, deberán decirle qué oración suena a que está haciendo una pregunta. [Cambie el tono de voz para que concuerde con la puntuación mientras lee la oración en voz alta]. (*segunda oración*)
 - Napoleón vende la ciudad.
 - ¿Napoleón vende la ciudad?
- Con un compañero, los estudiantes practicarán diciendo oraciones en las que hacen preguntas. Pida a algunos estudiantes que compartan sus oraciones.
- Explique que otra razón para hablar con otras personas es para gritar o exclamar algo interesante.
- [Cambie el tono de voz para que concuerde con la puntuación mientras lee la oración en voz alta]. Explique que en la lectura en voz alta escucharon a James Monroe decirle a Thomas Jefferson: "¡Perdón!".
- Explique que esta oración comienza y termina con un signo de exclamación porque expresa el entusiasmo de James Monroe. ¡Las personas no compran ciudades todos los días! Cuando gritamos o exclamamos algo interesante, cambiamos el tono de voz.
- Diga a los estudiantes que dirá dos oraciones. Luego, deberán decirle qué oración suena a que está exclamando algo interesante. [Cambie el tono de voz para que concuerde con la puntuación mientras lee la oración en voz alta]. (*segunda oración*)
 - ¿Nueva Orleans es nuestra?
 - ¡Nueva Orleans es nuestra!
- Con un compañero, los estudiantes practicarán diciendo oraciones en las que gritan o exclaman algo interesante. Pida a algunos estudiantes que compartan sus oraciones.



EL RÍO MISISIPI (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 3.1. Recuérdeles que identificaron los montes Apalaches en un mapa similar a este en una lección anterior y que escribieron sobre ellos en el dorso de la página.

- Pida a los estudiantes que tracen el río Misisipi de negro y que colorean las tierras al este del río Misisipi de verde (las tierras que eran los Estados Unidos en el momento de la lectura en voz alta).
- Pida a los estudiantes que encierren en un círculo rojo la desembocadura del río Misisipi en el lugar donde descarga en el océano Atlántico.
- Por último, pida a los estudiantes que colorean las montañas Rocosas de marrón. Recuerde a los estudiantes que aprendieron que, en el momento de la lectura en voz alta de hoy, Francia era propietaria de las tierras que estaban entre el río Misisipi y las montañas Rocosas.
- Pida a los estudiantes que usen la Página de actividades 3.1 para comparar y contrastar las áreas donde vivían los primeros colonos antes de que Daniel Boone creara el Camino Silvestre y donde los Estados Unidos se expandieron más allá de los Apalaches. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que el área que estaba a lo largo de la costa este era mucho más pequeña que el área que estaba al oeste, más allá de los Apalaches y del Misisipi; en el oeste, el río Misisipi era [y todavía es] un río importante para el comercio, y la ciudad de Nueva Orleans está en la desembocadura del río; los Estados Unidos podían crecer mucho si las personas se seguían desplazando hacia el oeste, etc.).*
- Pida a los estudiantes que escriban una, dos o tres oraciones sobre el río Misisipi en el dorso de la página de actividades.
- Recoja la Página de actividades 3.1 para evaluar y guardar para usar en las Lecciones 7–10.

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para escribir oraciones.

Desafío

Pida a los estudiantes que escriban oraciones sobre el río Misisipi, Nueva Orleans y las tierras hacia el oeste.



Escritura

Escritura

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no para ayudar a los estudiantes a escribir sus oraciones sobre el río Misisipi, por ejemplo: ¿El río Misisipi era importante para los estadounidenses? <i>(sí)</i>
A nivel	Haga preguntas para ayudar a los estudiantes a escribir sus oraciones sobre el río Misisipi, por ejemplo: ¿Para qué usaban el río Misisipi las personas? <i>(para trasladarse e intercambiar productos)</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas para ayudar a los estudiantes a escribir sus oraciones sobre el río Misisipi. Recuérdeles que deben usar oraciones completas, por ejemplo: ¿Por qué era importante el río Misisipi para el comercio de los estadounidenses? <i>(El río Misisipi era importante para el comercio de los estadounidenses porque les permitía transportar suministros).</i>

Fin de la lección

4

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

La Compra de Luisiana

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes repasarán la importancia del río Misisipi para los

✚ Estados Unidos. **TEKS 1.1.A**

Lectura

Los estudiantes explicarán la importancia del Territorio de Luisiana y la Compra

✚ de Luisiana. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica

✚ general *compra*. **TEKS 1.3.B**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios

✚ significados *carta*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

Escritura

Los estudiantes escribirán oraciones sobre la Compra de Luisiana.

✚ **TEKS 1.7.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 4.1

La Compra de Luisiana Los estudiantes ordenarán las piezas de un rompecabezas sobre la Compra de Luisiana y escribirán oraciones sobre ello.

✚ **TEKS 1.7.B**

✚ **TEKS 1.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.7.B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. con los puntos cardinales rotulados en la Lección 2
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 4A-1 a 4A-10
“La Compra de Luisiana”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>compra</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Actividad sobre palabras con varios significados: <i>carta</i>	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Póster 3M: Carta (Rotafolio de imágenes) <input type="checkbox"/> Página de actividades 4.1 <input type="checkbox"/> tijeras <input type="checkbox"/> cinta adhesiva o pegamento <input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles de dibujo y útiles para escribir
Rompecabezas de la Compra de Luisiana			

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Asegúrese de que el mapa de los EE. UU. al que le agregó los puntos cardinales en la Lección 2 esté listo para usar.

Recursos adicionales

- Puede preparar un ejemplo para la clase del rompecabezas de la Compra de Luisiana con las partes coloreadas y usarlo para orientar a los estudiantes a lo largo de esa parte de la actividad de Aplicación.

VOCABULARIO ESENCIAL

compra, sust. adquisición de algo mediante un pago

Ejemplo: Eli hizo la compra del libro que quería con su paga semanal.

Variante(s): compras

territorio, sust. superficie de tierra controlada por un país o gobierno específico

Ejemplo: El Territorio de Luisiana estuvo bajo el control de Francia y luego bajo el control de los Estados Unidos.

Variante(s): territorios

Tabla de vocabulario para “La Compra de Luisiana”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	territorio (<i>territory</i>)	compra	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	de inmediato sellara el acuerdo		

Lección 4: La Compra de Luisiana

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes repasarán la importancia del río Misisipi para los Estados Unidos.

 **TEKS 1.1.A**

¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)

- Señale cada letra pegada en el mapa en la Lección 2 y pida a los estudiantes que repitan el punto cardinal que representa.
- Puede repasar los puntos cardinales usando la regla mnemotécnica “Nunca Entres Sin Observar”.
- Pida a los estudiantes que ubiquen el río Misisipi y las montañas Rocosas en el mapa de los EE. UU.
- Recuerde a los estudiantes que, durante la época en que Thomas Jefferson era presidente, los Estados Unidos eran las tierras que estaban al este del río Misisipi.
- Luego, pida a los estudiantes que señalen la desembocadura del río Misisipi y la ciudad de Nueva Orleans.
- Finalmente, pida a los estudiantes que señalen los montes Apalaches.
- Recuerde a los estudiantes el Camino Silvestre de Daniel Boone y cómo permitió a las personas expandirse más hacia el oeste, a través de los Apalaches. Esto siguió desplazando a muchos nativos americanos que ya vivían en esa área y los obligaron a dejar sus hogares una vez más y desplazarse todavía más hacia el oeste.

 **TEKS 1.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que Nueva Orleans y el área al oeste del río Misisipi no formaban parte de los Estados Unidos antes de la lectura en voz alta anterior.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Por qué el presidente Jefferson quería comprar Nueva Orleans a Napoleón y a Francia? (*para controlar el río Misisipi*)

- Pregunte a los estudiantes por qué el río Misisipi era tan importante. (*Las personas podían transportar productos desde la tierra a lo largo del río hacia el océano y, luego, a otras personas que quisieran comprarlos*).
- Pregunte a los estudiantes a quién decidió Thomas Jefferson enviar a Francia para que hablara con Napoleón sobre la compra de Nueva Orleans. (*a su amigo James Monroe*)



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre lo aprendido hasta el momento, por ejemplo: ¿El río Misisipi era importante porque estaba cerca de los montes Apalaches? (<i>no</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre lo aprendido hasta el momento, por ejemplo: ¿Por qué era tan importante el río Misisipi? (<i>porque les permitía a las personas intercambiar productos</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre lo aprendido hasta el momento. Anime a los estudiantes a responder con preguntas completas, por ejemplo: ¿Qué sucedió con muchos nativos americanos que vivían en las tierras al oeste de los Apalaches cuando los pioneros comenzaron a asentarse allí? (<i>Cuando los pioneros comenzaron a asentarse en en las tierras al oeste de los Apalaches, muchos nativos americanos fueron obligados a dejar sus hogares una vez más y desplazarse todavía más hacia el oeste</i>).

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO (5 MIN)

- En un mapa del mundo, señale Inglaterra y pregunte a los estudiantes cómo viajaron hasta América del Norte los peregrinos y otros colonos ingleses que llegaban por primera vez. (*en barco*)
- Recuerde que el viaje del Mayflower llevó mucho tiempo y que los peregrinos estaban muy felices cuando por fin tocaron tierra.
- Ahora señale Francia. Explique que el escenario de la lectura en voz alta de hoy (o donde esta se desarrolla) es Francia, el lugar a donde viajó James Monroe para hablar con Napoleón.
- Explique que para que James Monroe pudiera ir desde los Estados Unidos hasta Francia, tuvo que viajar en barco, lo que podía llevar unas semanas o incluso un mes.
- Trace la ruta que un barco podría haber hecho desde los Estados Unidos hasta Francia.

Lección 4: La Compra de Luisiana

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes explicarán la importancia del Territorio de Luisiana y la Compra de Luisiana. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *compra*. **TEKS 1.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para saber si James Monroe pudo comprar la ciudad de Nueva Orleans a Napoleón para los Estados Unidos.

“LA COMPRA DE LUISIANA” (15 MIN)

Muestre la imagen 4A-1: Planes

James Monroe se sentó en un escritorio de su cuarto de hotel en Francia. El presidente de los Estados Unidos, Thomas Jefferson, lo había enviado a Francia.


Muestre la imagen 4A-2: Mapa de los antiguos Estados Unidos

Recuerden que Francia era propietaria de la ciudad de Nueva Orleans, que era el lugar cerca del cual el poderoso río Misisipi desembocaba en el mar. *¿Cómo se llama el área de un río que descarga en el océano o en el mar? (desembocadura)* Quien controlaba

Nueva Orleans decidía qué barcos pasaban río arriba y río abajo. Las tierras del lado este del río eran propiedad de los Estados Unidos. Las tierras del lado oeste del río eran propiedad de Francia. *[Señale los Estados Unidos en naranja y el Territorio de Luisiana en verde en el mapa mientras lee].*

TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

—Quiero que vayas a Francia y hagas una oferta de **compra o adquisición** de Nueva Orleans a Napoleón. Necesita dinero para comprar suministros para sus soldados y marineros, que están librando una serie de guerras. Si nos vende Nueva Orleans, recibirá el dinero que necesita, y nosotros recuperaremos el control del río Misisipi —le había dicho el presidente Jefferson a James Monroe.



Muestre la imagen 4A-3: James Monroe y Napoleón Bonaparte

James Monroe se encontró con Napoleón en el palacio del emperador francés en París, Francia. Este palacio era muy diferente de la casa en la que Thomas Jefferson vivía en Washington D. C.

Ahora James Monroe, al recordar sus reuniones con el presidente Jefferson y con el emperador francés, Napoleón, pensaba: “La casa del presidente Jefferson es realmente muy diferente de la de Napoleón. Napoleón vive en un gran palacio con finos pisos de madera, la mitad de ellos cubiertos con gruesas alfombras. Las paredes son brillantes y tienen papeles costosos, y los muebles probablemente cuestan mucho dinero. Cuando Napoleón se viste con su mejor ropa y se sienta en el trono, habla y todos lo escuchan porque le temen a su poder y esperan que él les haga favores”. *[Recuerde a los estudiantes que Napoleón era emperador y que tenía los mismos poderes que un rey].*



Muestre la imagen 4A-4: Thomas Jefferson

“Pero no hay tronos para Thomas Jefferson ni uniformes reales que lo hagan lucir especial. A veces, los visitantes de la mansión o casa grande presidencial ni siquiera reconocen al presidente Jefferson. Creen que es uno de los sirvientes hasta que los presentan. Cuando comienza a hablar, sin embargo, todos lo

escuchan, pero no porque le teman. Lo escuchan porque es un hombre brillante con ideas maravillosas. *Monroe cree que el presidente Jefferson es muy inteligente.* No necesita tronos ni capas reales para que las personas se den cuenta de que es un gran hombre”, pensaba Monroe.

Desafío

Pida a los estudiantes que comparen y contrasten la Imagen 4A-5 de Napoleón con la Imagen 4A-4 de Thomas Jefferson. Pregunte si los hombres lucen similares o diferentes.



Muestre la imagen 4A-5: Napoleón Bonaparte

“Bueno”, pensaba James Monroe, “creo que debo ser justo. Napoleón no será el tipo de persona que me cae bien, pero es muy astuto una vez que hablas seriamente con él; y está a punto de hacerle un gran favor a los Estados Unidos”. Astuto *significa que es brillante y capaz de pensar y resolver las cosas rápidamente.*



Muestre la imagen 4A-6: Monroe y Napoleón [Señale a Napoleón y a Monroe en la imagen].

Monroe recordó su última reunión con Napoleón.

—Estuve pensando en la oferta de su presidente para comprar la ciudad de Nueva Orleans. He decidido que vendérsela a los Estados Unidos de América no me dará todo el dinero que necesito —le había dicho Napoleón a Monroe.



Muestre la imagen 4A-7: Mapa de los antiguos Estados Unidos

—Más bien, les venderé Nueva Orleans y todas las tierras que son propiedad de Francia entre el río Misisipi y las montañas Rocosas, que se llaman **Territorio** de Luisiana. [Señale el área verde del mapa que representa el Territorio de Luisiana y explique que la palabra territorio

significa área de tierra bajo el control de un país o gobierno en particular].

Les venderemos estas tierras a un precio justo. ¿Napoleón quería vender solamente Nueva Orleans? ¿Qué quería vender?

Al oír esto, Monroe se sorprendió al darse cuenta de algo.

—¡Esa es la misma cantidad de tierra que ya ocupan todos los Estados Unidos de América! ¡De un día para el otro, podríamos tener una nación con el doble del tamaño actual!

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que, en *Los animales y sus hábitats*, aprendieron otra definición de *territorio*: un área donde vive un animal o un grupo de animales.



Verificar la comprensión

Evaluar una idea: ¿Creen que Monroe estaba entusiasmado o desilusionado con la propuesta de Napoleón? ¿Cómo lo saben? (*entusiasmado; Monroe se dio cuenta de que la propuesta de Napoleón duplicaría el tamaño actual de los Estados Unidos, lo que sería maravilloso para los Estados Unidos*).



Muestre la imagen 4A-8: James Monroe y Napoleón Bonaparte

De alguna manera, Monroe consiguió mantener la calma necesaria para responder a Napoleón.

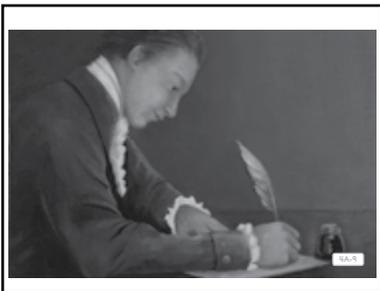
—Su Majestad, es realmente una maravillosa oportunidad. Sin embargo, no puedo aceptar su oferta hasta que no se la presente al

presidente Jefferson y reciba su respuesta. Le escribiré de inmediato —dijo Monroe.

En las épocas de Monroe, no había teléfono ni correo electrónico, entonces Monroe debía escribirle una carta a Jefferson. *Aquí, una carta es un mensaje escrito para alguien.* La carta debía cruzar el océano de la misma manera en que Monroe había viajado cuando fue a Francia en un comienzo: en barco. Pasarían unas semanas hasta que Jefferson recibiera la carta de Monroe y unas semanas más hasta que Monroe recibiera la respuesta de Jefferson.

Apoyo a la enseñanza

La palabra *carta* también se refiere a los naipes que se usan en distintos juegos de azar.



Muestre la imagen 4A-9: Monroe le escribe a Jefferson

Ahora, sentado en su cuarto de hotel y recordando todo esto, James Monroe tomó su pluma. “Debo terminar mi carta para el presidente Jefferson”, pensaba. “Y luego podré enviarla en el primer barco que parta hacia los Estados Unidos. Cuando la lea,

el presidente va a sorprenderse mucho”. *¿Por qué Monroe pensaba que Jefferson se sorprendería?*



Muestre la imagen 4A-10: Jefferson lee la carta de Monroe

Tal como Monroe esperaba, Thomas Jefferson se asombró al leer la carta. Jefferson pensó: “¡Esto es aún mejor de lo que pude haber imaginado! No solo compraremos la ciudad de Nueva Orleans, sino también todo el Territorio de Luisiana. ¡Los Estados Unidos duplicarán su

tamaño! Le responderé a James Monroe de inmediato y le diré que compre el Territorio de Luisiana para los Estados Unidos”. Y se sonrió. “El momento no podría haber sido más oportuno”. Luego tomó su pluma y comenzó a escribir la carta en que le ordenaba a Monroe que sellara el acuerdo con Francia, un acuerdo que duplicaría el tamaño de los Estados Unidos de América. Sellar un acuerdo *significa que Jefferson quería que Monroe aceptara la oferta de Napoleón y que comprara el Territorio de Luisiana. [Diga a los estudiantes que, cuando los Estados Unidos compraron el Territorio de Luisiana a Francia, este hecho se conoce como la Compra de Luisiana].*

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Con quién se encontró James Monroe en Francia para conversar sobre la compra de la ciudad de Nueva Orleans? (*Napoleón*)
2. **Literal.** ¿James Monroe pudo comprar la ciudad de Nueva Orleans a Napoleón? (*sí*) ¿Qué más vendió Napoleón a los Estados Unidos? (*Napoleón también vendió el Territorio de Luisiana a los Estados Unidos*).

Muestre la imagen 4A-2: Mapa de los antiguos Estados Unidos

3. **Literal.** Señalen el área de tierras conocidas como Territorio de Luisiana, que los Estados Unidos compraron a Francia. (*Los estudiantes deben señalar el área entre el río Misisipi y las montañas Rocosas*).
4. **Para inferir.** ¿Qué fue la Compra de Luisiana? (*La Compra de Luisiana fue la adquisición de las tierras conocidas como Territorio de Luisiana por parte de los Estados Unidos a Francia*).
 - **Para inferir.** ¿El Territorio de Luisiana eran muchas tierras o pocas? (*El Territorio de Luisiana eran muchas tierras*) ¿Cómo lo saben? (*Sabemos que eran muchas tierras porque era el doble del tamaño de los Estados Unidos en ese momento*).

5. **Evaluativa.** ¿Por qué la Compra de Luisiana era importante para los Estados Unidos? (*Duplicaba el tamaño de los Estados Unidos en ese momento; les aportaba más tierras para que los colonos se desplazaran y exploraran; les daba a los Estados Unidos el control de las tierras al oeste del río Misisipi además de las tierras al este de él*).

PRACTICAR PALABRAS: COMPRA (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Quiero que vayas a Francia y hagas una oferta de compra de Nueva Orleans a Napoleón”.
2. Digan la palabra *compra* conmigo.
3. Cuando compras algo, lo adquieres mediante un pago.
4. Jeremy fue a la tienda de comestibles a hacer una compra de leche y cereales.
5. ¿Qué tipo de cosas incluirían en su compra en la tienda de comestibles? Traten de usar la palabra *compra* cuando hablen sobre ello. [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Haría una compra de...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento. Hablen con su compañero sobre qué compra les gustaría hacer si tuvieran veinte dólares. Asegúrense de usar la palabra *compra* y de usar oraciones completas.

 Lenguaje Elegir recursos lingüísticos	
Nivel emergente	Haga preguntas simples sobre la actividad de Practicar palabras, por ejemplo: ¿Qué incluirían en la compra para el desayuno? (<i>pan, leche, huevos, etc.</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre la actividad de Practicar palabras, por ejemplo: ¿Qué les gustaría comprar si tuvieran veinte dólares? (<i>Las respuestas variarán.</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la actividad de Practicar palabras, por ejemplo: ¿Qué incluirían en la compra si quisieran preparar galletas? (<i>Para preparar galletas, incluiría azúcar, harina y huevos en la compra, etc.</i>)

Lección 4: La Compra de Luisiana

Aplicación



Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios significados *carta*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

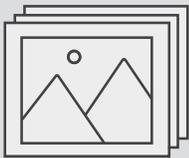
Escritura: Los estudiantes escribirán oraciones sobre la Compra de Luisiana. **TEKS 1.7.B**

PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS: CARTA (10 MIN)

Muestre el Póster 3M (Carta)

- Diga a los estudiantes que en la lectura en voz alta escucharon: “En las épocas de Monroe, no había teléfono ni correo electrónico, entonces Monroe debía escribirle una carta a Jefferson. La carta debía cruzar el océano de la misma manera en que Monroe había viajado cuando fue a Francia en un comienzo: en barco. Pasarían unas semanas hasta que Jefferson recibiera la carta de Monroe y unas semanas más hasta que Monroe recibiera la respuesta de Jefferson”.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar qué imagen del póster muestra este significado de *carta*. (*un dedo*)
- Explique que *carta* también se refiere a los naipes que se usan en distintos juegos de azar.

Rotafolio de imágenes, Póster 3M



Lenguaje

Analizar opciones del idioma

Nivel emergente	Haga preguntas simples que los estudiantes puedan responder señalando la imagen correcta del póster, por ejemplo: ¿Qué imagen muestra un tipo de carta que ponen dentro de un sobre para enviar a alguien? (1)
A nivel	Pregunte a los estudiantes: ¿Qué significado de la palabra <i>carta</i> es si digo: Le escribiré una carta a mi amigo por correspondencia? (1)
Nivel avanzado	Pregunte a los estudiantes qué significado de <i>carta</i> hace referencia a jugar un juego. Pida a un voluntario que señale la imagen correcta del póster. (2)

TEKS 1.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.7.B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos.

- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar qué imagen del póster muestra este significado de *carta*. (*dos dedos*)
- Pida a los estudiantes que, con un compañero, digan una oración con cada significado de la palabra *carta*.

ROMPECABEZAS DE LA COMPRA DE LUISIANA (10 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que, cuando Jefferson compró el Territorio de Luisiana, los Estados Unidos se volvieron más grandes.
- Diga a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 4.1. Explique que la imagen de la primera página es de los Estados Unidos antes de la compra del Territorio de Luisiana.
- Pida a los estudiantes que colorean la imagen de los Estados Unidos antes de la compra del Territorio de Luisiana y que luego la recorten.
- Luego, explique que la imagen de la segunda página es el Territorio de Luisiana.
- Pida a los estudiantes que colorean la imagen del Territorio de Luisiana con otro color y que luego la recorten.
- Pídeles que peguen con cinta adhesiva o con pegamento el Territorio de Luisiana y la parte este de los Estados Unidos juntas sobre una hoja de papel en blanco. Puede mostrarles cómo hacerlo con una muestra de las piezas del rompecabezas.
- Converse con los estudiantes sobre lo diferente que serían los Estados Unidos sin el Territorio de Luisiana. (*Las respuestas variarán*).
- También conversen sobre la cantidad de tierra que se agregó a los Estados Unidos con esta compra. (*Duplicó el tamaño de los Estados Unidos o lo hizo dos veces más grande de lo que era sin el Territorio de Luisiana agregado*).
- Pida a los estudiantes que escriban una, dos o tres oraciones sobre la razón por la que la Compra de Luisiana fue importante para los Estados Unidos. (*Les dio a los Estados Unidos el control del comercio en el río Misisipi, la ciudad de Nueva Orleans y duplicó el tamaño de los Estados Unidos*).
- Pida a los estudiantes que compartan lo que escribieron con un compañero o con el resto de la clase.

Fin de la lección

Página de actividades 4.1



Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para escribir oraciones.

Desafío

Pida a los estudiantes que escriban tres, cuatro o cinco oraciones sobre la importancia de la Compra de Luisiana.

Pausa

NOTA PARA EL MAESTRO

Haga una pausa de dos días para repasar, reforzar y ampliar el contenido enseñado hasta el momento.

Se recomienda que use la Evaluación intermedia del Conocimiento para evaluar el conocimiento de los estudiantes de los exploradores de la Frontera. También puede hacer cualquier combinación de las actividades que se presentan a continuación en el orden que prefiera o elegir una actividad para hacer con toda la clase o con un grupo pequeño de estudiantes que se beneficiarán de esta actividad en particular.

OBJETIVOS DEL CONTENIDO ESENCIAL HASTA ESTE PUNTO

- Ubicar los montes Apalaches en un mapa
- Describir a Daniel Boone y sus experiencias
- Identificar a qué se refiere el Camino Silvestre
- Ubicar el río Misisipi en un mapa
- Ubicar las montañas Rocosas en un mapa
- Explicar por qué Thomas Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans
- Identificar y ubicar el Territorio de Luisiana en un mapa
- Explicar la importancia del Territorio de Luisiana y de la Compra de Luisiana

EVALUACIÓN INTERMEDIA DEL CONOCIMIENTO

Instrucciones: Primero, escriban la letra “A” en el mapa que tiene resaltados a los montes Apalaches. Escriban la letra “M” en el mapa que tiene resaltado al río Misisipi. Escriban la letra “R” en el mapa que tiene resaltadas a las montañas Rocosas.

Nota: Si los estudiantes usarán la Página de actividades del Cuaderno de actividades editable en PDF, pídale que respondan escribiendo “sí” si la oración es correcta y “no” si la oración es incorrecta.

Página de
actividades P.1



A continuación, voy a hacerles algunas preguntas. Si la respuesta a la pregunta es “sí”, encierren en un círculo los pulgares arriba. Si la respuesta es “no”, encierren en un círculo los pulgares abajo. Leeré cada pregunta dos veces.

1. ¿Daniel Boone era muy mal cazador o leñador? (*pulgares abajo*)
2. ¿Era fácil cruzar los montes Apalaches? (*pulgares abajo*)
3. ¿El Camino Silvestre era un camino por el cual los colonos podían cruzar los montes Apalaches? (*pulgares arriba*)
4. ¿Daniel Boone fue un explorador y un pionero? (*pulgares arriba*)
5. ¿Thomas Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans a Napoleón y a Francia para controlar el acceso al río Misisipi? (*pulgares arriba*)
6. ¿Napoleón rechazó la oferta de compra de Monroe para que Estados Unidos pudiera comprar Nueva Orleans? (*pulgares abajo*)
7. ¿El Territorio de Luisiana estaba entre los montes Apalaches y el río Misisipi? (*pulgares abajo*)
8. ¿El Territorio de Luisiana duplicó el tamaño de los Estados Unidos? (*pulgares arriba*)

ACTIVIDADES

Los montes Apalaches

Materiales: mapa de los Estados Unidos

- Ayude a los estudiantes a ubicar e identificar los montes Apalaches.
- Converse con los estudiantes sobre los problemas que los montes Apalaches presentaban a quienes querían desplazarse hacia el oeste.

Repasar las imágenes

- Muestre otra vez las ilustraciones del Rotafolio de imágenes de cualquiera de las lecturas en voz alta y pida a los estudiantes que vuelvan a contar la lectura en voz alta usando las ilustraciones.

Repasar las Tarjetas de imágenes

Materiales: Tarjetas de imágenes 1–8

- Sostenga en su mano las Tarjetas de imágenes 1–8 desplegadas como una baraja de naipes.
- Pida a un estudiante que elija una tarjeta y que no se la muestre a nadie. El estudiante debe realizar una acción o dar una pista sobre la imagen que está sosteniendo.

Tarjetas de
imágenes 1–8



- Por ejemplo, para Colón, el estudiante puede decir: “Busqué una ruta hacia las Indias, pero desembarqué en el continente americano. ¿Quién soy?”. El resto de la clase adivinará qué está describiendo.
- Siga con otra tarjeta cuando alguien diga la respuesta correcta.
- Anime a los estudiantes a usar vocabulario específico del contenido y las palabras académicas especiales durante esta actividad.

Libro de lectura sobre los exploradores de la Frontera o lectura a elección del estudiante

Materiales: libro de lectura

- Lea un libro de lectura para repasar personas, eventos o conceptos particulares.
- Otra opción es pedir a los estudiantes que elijan una lectura en voz alta para volver a escuchar.
- Pida a los estudiantes que conversen sobre las semejanzas y diferencias entre el libro de lectura y algunas de las lecturas en voz alta que escucharon.

Estuviste allí: El Camino Silvestre

- Pida a los estudiantes que imaginen que estuvieron con Daniel Boone mientras construía el Camino Silvestre.
- Pídeles que describan lo que vieron y escucharon.
- Por ejemplo, los estudiantes pueden contar todo lo que se les ocurra sobre los árboles y las plantas que Daniel Boone tuvo que talar y cómo debe haberse escuchado o visto eso.

Lluvia de ideas sobre el vocabulario clave

Materiales: pizarra/cartulina

- Diga a los estudiantes un concepto o palabra de vocabulario clave del Conocimiento, como *explorador* o *pionero*. Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre todo lo que se les ocurra al escuchar esa palabra.
- Anote sus respuestas en la pizarra o en una cartulina.

Libro de la clase: Daniel Boone

Materiales: papel, útiles de dibujo

- Diga a los estudiantes que van a hacer un libro de la clase para repasar lo que han aprendido hasta ahora en el Conocimiento 10.
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre información importante de las aventuras de Daniel Boone.

- Pida a cada estudiante que elija una idea para dibujar y escribir una leyenda para el dibujo.
- Encuaderne las hojas para formar un libro y colóquelo en la biblioteca de la clase para que puedan leerlo las veces que quieran.
- Otra opción es agregar más páginas al completar todo el Conocimiento antes de armar el libro.

Actuación: Las aventuras de Daniel Boone

Nota: Los estudiantes pueden necesitar orientación adicional para completar esta actividad.

- Pida a un grupo de estudiantes que planifique y luego actúe una de las aventuras de Daniel Boone sobre las que escucharon. (*Crece en Pensilvania y Carolina del Norte, se convierte en un buen cazador, construye el Camino Silvestre, etc.*)

Estuviste allí: Monroe y Napoleón

- Pida a los estudiantes que imaginen que están en la reunión entre James Monroe y Napoleón en la que Monroe fue a presentar la oferta de compra de la ciudad de Nueva Orleans.
- Pida a los estudiantes que describan lo que vieron y escucharon.
- Por ejemplo, los estudiantes pueden hablar sobre lo diferente que era la casa de Napoleón en comparación con la mansión donde vivía el presidente Jefferson, o cómo interactuaban los dos hombres.

Usar un mapa **TEKS 1.3.D**

Materiales: mapa de los Estados Unidos

- Repase los cuatro puntos cardinales con los estudiantes: norte, este, sur, oeste.
- Puede repasar la regla mnemotécnica “Nunca Entres Sin Observar”.
- Pida a los estudiantes que identifiquen los siguientes lugares en el mapa de los EE. UU. y que expliquen su importancia:
 - los montes Apalaches
 - el río Misisipi
 - las montañas Rocosas
 - el Territorio de Luisiana

 **TEKS 1.3.D** identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones.

5

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Lewis y Clark

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes repasarán los eventos que condujeron a la Compra de Luisiana.

✚ **TEKS 1.1.C**

Lectura

Los estudiantes explicarán las razones por las cuales Lewis y Clark se embarcaron en su expedición.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *valiente*.

✚ **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *ruta*.

✚ **TEKS 1.3.B; TEKS 1.6.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Mapa con ruta

Los estudiantes dibujarán un mapa de su ruta a la escuela y escribirán sobre las cosas que ven en su ruta a la escuela.

✚ **TEKS 1.6.E**

✚ **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Línea de tiempo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 1–5, 7–9 <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 5A-1
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> pizarra/cartulina (opcional) <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 5A-1 a 5A-7
“Lewis y Clark”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>valiente</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Actividad para la enseñanza del vocabulario: <i>ruta</i>	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles de dibujo <input type="checkbox"/> Línea de tiempo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 1–5, 7–10 <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 5A-4
Línea de tiempo			

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Asegúrese de que la línea de tiempo de la Lección 1 esté lista para usar, con las Tarjetas de imágenes 1–5, 7 y 8 en los lugares correspondientes.

Nota para el maestro

Esta lectura es más breve que lo habitual. Puede hacer la lectura en voz alta más interactiva y pedir a los estudiantes que imaginen las clases de animales y plantas que pueden encontrar Lewis y Clark en el Territorio de Luisiana.

VOCABULARIO ESENCIAL

valiente, adj. que demuestra coraje y no tiene miedo de hacer algo, aunque pueda ser peligroso o aterrador

Ejemplo: Pedro fue valiente cuando anduvo en bicicleta sin las rueditas de entrenamiento por primera vez.

Variante(s): valientes

Tabla de vocabulario para “Lewis y Clark”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario		valiente	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases			

Lección 5: Lewis y Clark

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes repasarán los eventos que condujeron a la Compra de Luisiana. **TEKS 1.1.C**

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA?

Muestre la imagen 5A-1: Mapa de la Compra de Luisiana

- Señale el área del mapa que representa las colonias originales, y recuerde a los estudiantes que las lecturas en voz alta que han escuchado los últimos días describen cómo se expandieron los Estados Unidos desde las trece colonias originales hasta convertirse en un país mucho más grande.
- Haga las siguientes preguntas para que los estudiantes repasen lo que han aprendido:
 - ¿Quién fue Daniel Boone y por qué fue importante? (*Daniel Boone fue un leñador que quería ir hacia el oeste. Con ayuda de otras personas, extendió los senderos de los nativos americanos y creó el Camino Silvestre que las personas podían usar para cruzar los montes Apalaches para dirigirse al oeste y establecerse. Se conoce como un gran explorador y un pionero.*)
 - ¿Cómo se vieron afectados los nativos americanos por los colonos que se dirigían al oeste? (*Los nativos americanos hacía miles de años que vivían en América del Norte cuando llegaron los colonos de Europa. Como estos asentamientos se convirtieron en colonias, muchos nativos americanos fueron obligados a alejarse de las tierras de su familia en el área que actualmente es el este de los Estados Unidos. Algunos partieron hacia el oeste cruzando los montes Apalaches. A medida que más familias pioneras partían hacia el oeste cruzando los montes Apalaches, el territorio de los Estados Unidos se extendió. Como consecuencia, muchos nativos americanos que vivían en el área fueron desplazados u obligados a dejar sus hogares y alejarse todavía más hacia el oeste.*)
 - [Señale la imagen de Thomas Jefferson en la línea de tiempo]. ¿Quién es esta persona? ¿Qué rol tuvo en el aumento del tamaño de los Estados Unidos como país? (*El presidente Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans a Francia, para que los estadounidenses pudieran seguir usando el río Misisipi para viajar y para el comercio.*)

Tarjetas de imágenes 1–5, 7–9



TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.



Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre Daniel Boone, los nativos americanos, Thomas Jefferson y la Compra de Luisiana, por ejemplo: ¿Se dirigió hacia el oeste Daniel Boone? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre Daniel Boone, los nativos americanos, Thomas Jefferson y la Compra de Luisiana, por ejemplo: ¿Qué ocurrió con los nativos americanos cuando los asentamientos se convirtieron en colonias? (<i>Fueron desplazados de sus tierras y se vieron obligados a dejar sus hogares</i>).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre Daniel Boone, los nativos americanos, Thomas Jefferson y la Compra de Luisiana. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿A qué país quería comprar el presidente Jefferson la ciudad de Nueva Orleans? (<i>El presidente Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans a Francia</i>).

- Señale el mapa y pida a los estudiantes que identifiquen el río Misisipi y las montañas Rocosas.
- Señale el territorio entre el río Misisipi y las montañas Rocosas, y pregunte a los estudiantes cómo se llamaba esta área durante la presidencia de Jefferson. (*Territorio de Luisiana*)



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cómo obtuvo los Estados Unidos el Territorio de Luisiana? (*Cuando Monroe se reunió con Napoleón para hablar de la adquisición de la ciudad de Nueva Orleans, Napoleón también quiso vender el Territorio de Luisiana a los Estados Unidos. Así que los Estados Unidos compró la ciudad de Nueva Orleans y el Territorio de Luisiana*).

- Pida a los estudiantes que le indiquen dónde debe colocar la Tarjeta de imágenes 9 (La Compra de Luisiana) en la línea de tiempo. (*después de la Tarjeta de imágenes 8 [Thomas Jefferson]*)
- Explique a los estudiantes que pocas personas en los Estados Unidos sabían qué había en el Territorio de Luisiana, así como tampoco sabían mucho sobre el territorio entre las montañas Rocosas y el río Misisipi antes de que Daniel Boone lo explorara.

Lección 5: Lewis y Clark

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes explicarán las razones por las cuales Lewis y Clark se embarcaron en su expedición. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *valiente*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para averiguar quiénes explorarán el Territorio de Luisiana y qué tareas tendrán.

“LEWIS Y CLARK” (15 MIN)



Muestre la imagen 5A-1: Mapa de la Compra de Luisiana

En la lectura anterior aprendimos sobre la Compra de Luisiana, cuando el gobierno de los Estados Unidos compró el Territorio de Luisiana a Francia. Una vez completada la compra del Territorio de Luisiana, el presidente Thomas Jefferson quiso enviar

exploradores para trazar mapas del nuevo territorio y obtener más información sobre este.



Muestre la imagen 5A-2: Jefferson contempla las posibilidades

Pensando en el Territorio de Luisiana, Jefferson se preguntaba: “¿Habrá tigres o elefantes que vivan allí, en las tierras sin explorar del oeste? Nadie ha explorado lo suficiente para saber realmente. Tal vez haya plantas cuyas hojas puedan usarse como

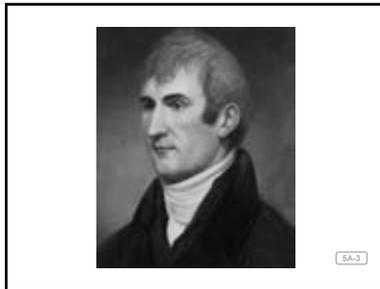
medicamentos para ayudar a los enfermos, o que sean deliciosas. Mis

TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.

amigos nativos americanos, que viven allí, me han traído algunas plantas para estudiar, pero estoy seguro de que debe haber más plantas y animales que ni siquiera han visto”.

Jefferson se preparó para enviar exploradores al Territorio de Luisiana.

“Necesito que el líder de estos exploradores sea alguien en quien pueda confiar, alguien muy **valiente** e inteligente”. *Una persona valiente es alguien que demuestra coraje y que no tiene miedo de hacer algo, aunque pueda ser peligroso o aterrador.*



Muestra la imagen 5A-3: Meriwether Lewis

“Bueno, conozco a la persona adecuada para la misión”, pensó el presidente Jefferson, sonriendo.

Se sentó y escribió una carta a su anterior asistente *o ayudante*, un hombre llamado Meriwether Lewis. Jefferson le preguntó a

Meriwether Lewis si le gustaría dirigir el equipo de exploradores.



Muestre la imagen 5A-4: Camino proyectado de Lewis y Clark

Jefferson quería que Lewis explorara el Territorio de Luisiana por tres razones. *[Señale los distintos puntos de referencia en el mapa mientras los describe].*

Jefferson escribió a Lewis: “Primero, quiero que averigües si hay una ruta por agua hasta el océano Pacífico. Recorre el río Misuri, que se ramifica hacia el oeste desde el río Misisipi. Los dos grandes ríos se unen en St. Louis, así que puedes comenzar el viaje a lo largo del Misuri desde allí. Tal vez el río Misuri fluye en su totalidad hasta el océano Pacífico, o si no lo hace, es posible que se conecte con otros ríos que no desembocan en el océano Pacífico. Puedes averiguarlo. En segundo lugar, recolecta muestras de plantas y animales, así sabremos qué florece en la tierra que acabamos de adquirir para nuestra nación. Por último, también debes hacerte amigo de los nativos americanos que conozcas. Puedes llevar regalos para que sepan que vienes en son de paz”.

Desafío

Pregunte a los estudiantes por qué es importante que Lewis y Clark se aseguren de aclarar a los nativos americanos que vienen en son de paz.



Verificar la comprensión

Usar la evidencia: ¿Cuáles eran las tres razones por las que Jefferson quería que Lewis y Clark exploraran el Territorio de Luisiana? [Puede hacer una lista en la pizarra o en una cartulina]. (*averiguar si hay una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales; hacerse amigos de los nativos americanos*)



Muestre la imagen 5A-5: Lewis le escribe a Jefferson

Cuando Meriwether Lewis recibió la carta del presidente, estaba muy entusiasmado. Sin embargo, era un hombre reflexivo. Así contestó la carta:

“Es un honor para mí que me haya encargado esta tarea, señor presidente, y haré todo lo que esté a mi alcance por usted y por nuestra nación. Con su permiso, quisiera pedir a un amigo, William Clark, que me ayude en esta misión”.

“Es un honor para mí que me haya encargado esta tarea, señor presidente, y haré todo



Muestre la imagen 5A-6: William Clark *Este es William Clark, el amigo de Meriwether Lewis.*

“Con William Clark nos hicimos grandes amigos cuando servimos juntos en el ejército. Trabajamos muy bien juntos. Clark es muy bueno para trazar mapas, identificar plantas y animales, y tiene mucha experiencia con los nativos americanos. Me sentiría mucho

más seguro de hacer las cosas que pide si William Clark me acompañara como capitán adjunto”. *Un capitán adjunto es alguien que comparte la responsabilidad como capitán o líder con otra persona. Lewis quería compartir el trabajo de capitán con Clark.* El presidente Jefferson estuvo de acuerdo.

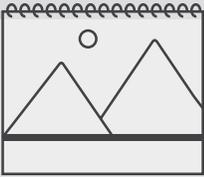


Muestre la imagen 5A-7: Lewis y Clark se preparan para el viaje

Mientras Lewis y Clark se preparaban para comenzar su viaje, desconocían que los peligros y las sorpresas que estaban por enfrentar juntos fortalecerían aún más su amistad. *¿Qué peligros y sorpresas creen que pueden encontrar Lewis y Clark?*

Desafío

Pida a los estudiantes que dibujen o escriban las plantas y animales que creen que Lewis y Clark encontrarán en el nuevo territorio.



PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

Muestre la imagen 5A-1: Mapa de la Compra de Luisiana

1. **Literal.** Señalen el Territorio de Luisiana en el mapa. *(Los estudiantes deben señalar el territorio entre el río Misisipi y las montañas Rocosas).*
2. **Para inferir.** ¿Por qué Thomas Jefferson quería que alguien explorara el Territorio de Luisiana? *(para conocer más acerca de él)*
 - **Literal.** ¿Quién explorará el Territorio de Luisiana a pedido de Jefferson? *(Lewis y Clark)*
3. **Literal.** [Vuelva a leer o parafrasee el párrafo en el que Jefferson explica las tres tareas a Lewis]. ¿Qué tres cosas quería Jefferson que Lewis hiciera en su viaje? *(Jefferson quería que Lewis encontrara una ruta por agua hasta el océano Pacífico, que recolectara muestras de plantas y animales, y que se hiciera amigo de los nativos americanos).*
4. **Evaluativa.** ¿Por qué eran importantes estas tres tareas para los Estados Unidos? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que ayudarían a construir el nuevo país).*



Lenguaje

Elegir recursos lingüísticos

Nivel emergente	Haga afirmaciones para contestar con verdadero/falso sobre la expedición al Territorio de Luisiana, por ejemplo: Jefferson quería averiguar si había una ruta por agua que llegara hasta el océano Pacífico. <i>(verdadero)</i>
A nivel	Haga preguntas sobre la expedición al Territorio de Luisiana, por ejemplo: ¿Qué características buscaba Jefferson en la persona que lideraría la exploración? <i>(alguien que fuera valiente, inteligente y en quien pudiera confiar)</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la expedición al Territorio de Luisiana. Anime a los estudiantes a usar oraciones completas, por ejemplo: ¿Por qué creen que el líder de la expedición debía ser valiente? <i>(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que el líder de la expedición debía ser valiente porque era un territorio desconocido, no se sabía si era un área peligrosa o con qué se encontrarían).</i>

PRACTICAR PALABRAS: VALIENTE (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon a Jefferson decir: "Necesito que el líder de estos exploradores sea alguien en quien pueda confiar, alguien muy valiente e inteligente".
2. Digan la palabra *valiente* conmigo.
3. Cuando alguien es *valiente*, significa que demuestra coraje y no tiene miedo de hacer algo, aunque pueda ser peligroso o aterrador.
4. Tania fue valiente cuando decidió aprender a nadar, a pesar de que le tenía miedo al agua.
5. Piensen en algún momento en el que ustedes, o alguien que conocen, fueron valientes. Intenten usar la palabra *valiente* cuando hablen sobre ello. [Pídale a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: "Fui valiente cuando..."].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento.

Conversen con su compañero sobre por qué Jefferson podría haber querido a alguien valiente para explorar el Territorio de Luisiana. Asegúrense de usar la palabra *valiente* y de usar oraciones completas.

Lección 5: Lewis y Clark

Aplicación



Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *ruta*.

✦ **TEKS 1.3.B; TEKS 1.6.E**

ACTIVIDAD PARA LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO: RUTA (15 MIN)

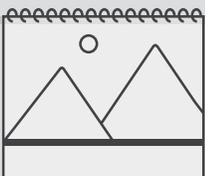
- Diga a los estudiantes que en la lectura en voz alta escucharon: “Primero, quiero que averigües si hay una ruta por agua hasta el océano Pacífico”.
- Pida a los estudiantes que digan la palabra *ruta* con usted.
- Explique a los estudiantes que una *ruta* es un camino para ir de un lugar a otro.
- Explique que una de las tareas que Jefferson quería que completaran Lewis y Clark era hallar una ruta, o un camino, por agua que los llevara desde el Territorio de Luisiana hasta el océano Pacífico.



Escritura
Escritura

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la actividad para ayudar a los estudiantes a escribir sus oraciones, por ejemplo: ¿Es una ruta un camino para ir de un lugar determinado a otro? (<i>sí</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre la actividad para ayudar a los estudiantes a escribir sus oraciones, por ejemplo: ¿Cómo llegan a la escuela? (<i>Las respuestas variarán</i>).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la actividad para ayudar a los estudiantes a escribir sus oraciones, por ejemplo: ¿Qué ven en su ruta hacia la escuela? (<i>Las respuestas variarán</i>).

Rotafolio de imágenes 5A-4



Muestre la imagen 5A-4: Camino proyectado de Lewis y Clark

- Explique que esta imagen muestra un mapa de la ruta planificada por Lewis y Clark hasta el océano Pacífico, o el camino que planeaban seguir para llegar al océano Pacífico.

✦ **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué ruta creó Daniel Boone? (*el Camino Silvestre, que era una ruta para cruzar los montes Apalaches; los colonos podían viajar desde la costa este hacia el oeste*).

- Pida a los estudiantes que piensen en la ruta que toman para ir a la escuela. Pregunte si caminan, toman el metro o el autobús, o llegan a la escuela de otra manera.
- Pida a los estudiantes que dibujen un mapa que muestre dónde viven y dónde queda la escuela.
- En el mapa, pida a los estudiantes que tracen una línea roja para mostrar la ruta que toman para ir a la escuela desde su casa.
- En la parte de atrás del mapa, pida a los estudiantes que escriban una, dos o tres oraciones sobre algunas cosas que ven en su ruta a la escuela.
- Pida a los estudiantes que conversen sobre su ruta a la escuela con un compañero.

LÍNEA DE TIEMPO (5 MIN)

Muestre la Tarjeta de imágenes 10 (Lewis y Clark)

- Pregunte a los estudiantes qué recuerdan sobre Lewis y Clark. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Lewis había sido asistente de Jefferson; Lewis le preguntó a Jefferson si Clark podía unirse como capitán adjunto; Jefferson les encargó completar tres tareas*).
- Pida a los estudiantes que le indiquen dónde debe ubicar la Tarjeta de imágenes 10 en la línea de tiempo. (*después de la Tarjeta de imágenes 9 [La Compra de Luisiana]*)
- Explique a los estudiantes que la Tarjeta de imágenes 10 (Lewis y Clark) va después de la Tarjeta de imágenes 9 (La Compra de Luisiana) para ayudarlos a recordar que el viaje de Lewis y Clark ocurrió después de que el presidente Jefferson comprara el Territorio de Luisiana para los Estados Unidos.

Fin de la lección

Desafío

Pida a los estudiantes que escriban más de tres oraciones sobre su ruta a la escuela.

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que dicten las oraciones sobre su ruta a la escuela a un adulto.

Tarjetas de imágenes 1–5, 7–10



6

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Lewis y Clark: El viaje comienza

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes identificarán las tres tareas de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.1.D**

Lectura

Los estudiantes describirán el principio de la expedición de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *expedición*.

✚ **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

Lectura

Los estudiantes representarán las preparaciones finales de Lewis y Clark y el día que partieron rumbo a su expedición.

✚ **TEKS 1.1.D; TEKS 1.7.B; TEKS 1.7.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Boleto de salida

Habilidades importantes Los estudiantes identificarán las habilidades que Lewis y Clark pensaron que serían importantes que tuvieran los miembros del Cuerpo de Descubrimiento para la expedición.

✚ **TEKS 1.7.B**

✚ **TEKS 1.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.7.B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase/ Grupos pequeños	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–13
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 5A-4, 6A-1 a 6A-6
“Lewis y Clark: El viaje comienza”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>expedición</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Actuación	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> objetos varios de utilería <input type="checkbox"/> tarjetas

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Prepárese para dividir a los estudiantes en tres grupos.

Aplicación

- Reúna objetos varios de utilería para representar los eventos de la lectura en voz alta, como ropa, suministros y algo que sirva como piragua o barcaza.

Nota para el maestro

Esta lectura es más breve que lo habitual. Puede hacer la lectura en voz alta más interactiva y pedir a los estudiantes que dibujen un folleto para buscar personas que se unan a Lewis y Clark en su expedición. Además, puede pedir a los estudiantes que escriban y dibujen sobre las clases de herramientas y suministros que pueden necesitar Lewis y Clark en su viaje.

Recursos adicionales

- Puede reunir imágenes de pieles de animales preferidos por los leñadores, piraguas y barcazas para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

comunicarse, v. compartir pensamientos con otras personas

Ejemplo: Cuando Imani tuvo un dolor de garganta muy fuerte y no podía hablar, usaba dibujos para comunicarse con otras personas.

Variante(s): comunicándose

cuerpo, sust. grupo de personas que trabajan juntas

Ejemplo: El cuerpo de ingenieros reparó los daños en la presa.

Variante(s): cuerpos

diario, sust. libro o cuaderno para escribir ideas y experiencias personales

Ejemplo: Joy escribió sobre su día en su diario.

Variante(s): diarios

expedición, sust. grupo de personas que viajan juntas por un motivo especial, como explorar

Ejemplo: La clase organizó una expedición al bosque para observar aves.

Variante(s): expediciones

Tabla de vocabulario para “Lewis y Clark: El viaje comienza”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	expedición (<i>expedition</i>)	comunicarse (<i>communicate</i>) cuerpo diario (<i>diary</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases			

Lección 6: Lewis y Clark: El viaje comienza

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes identificarán las tres tareas de Lewis y Clark. **TEKS 1.1.D**

¿DÓNDE ESTAMOS?

- Pida a los estudiantes que ubiquen lo siguiente en un mapa de los EE. UU.:
 - el océano Atlántico
 - los montes Apalaches
 - el río Misisipi
 - las montañas Rocosas
 - el océano Pacífico

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que escucharon que Lewis y Clark dirigirían la exploración del Territorio de Luisiana.
- Pregunte a los estudiantes por qué Jefferson quería que los Estados Unidos tuvieran control del río Misisipi. (*En esa época, el transporte de personas y mercadería por río era mucho más fácil que el transporte por tierra, y Jefferson quería asegurarse de que los estadounidenses tuvieran siempre acceso al río Misisipi*).
- Divida a los estudiantes en tres grupos y entregue a cada grupo una tarjeta de imágenes. Diga a los estudiantes que cada tarjeta de imágenes se relaciona con una tarea encomendada a Lewis y Clark para su expedición.
- Pida a cada grupo que comente su tarjeta de imágenes y que luego la presente a toda la clase. Use lo siguiente como guía:
 - Tarjeta de imágenes 11: Hacerse amigos de los nativos americanos
 - Tarjeta de imágenes 12: Hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico
 - Tarjeta de imágenes 13: Recolectar muestras de plantas y animales

Tarjetas de imágenes 11–13



TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada.



Verificar la comprensión

Descríbelo: [Sostenga cada tarjeta de imágenes y pida a los estudiantes que describan la tarea representada en la tarjeta]. (*Tarjeta de imágenes 11: Hacerse amigos de los nativos americanos; Tarjeta de imágenes 12: Hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; Tarjeta de imágenes 13: Recolectar muestras de plantas y animales*).



Audición y expresión oral

Dar una opinión

Nivel emergente	Haga preguntas simples de dos opciones sobre la expedición de Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Creen que Lewis y Clark exploraron o no exploraron el territorio por su cuenta? (<i>Las respuestas variarán</i>).
A nivel	Haga preguntas simples sobre la expedición de Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Cómo creen que se prepararon Lewis y Clark para la expedición? ¿Por qué reunieron a un grupo de personas? (<i>Las respuestas variarán, pero pueden incluir que reunieron a un grupo de personas para que los acompañaran y ayudaran con las tareas de la expedición</i>).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la expedición de Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Qué creen que encontrarán Lewis y Clark en el Territorio de Luisiana? (<i>Las respuestas variarán</i>).

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO (5 MIN)

- Pregunte a los estudiantes si creen que Lewis y Clark exploraron el Territorio de Luisiana y completaron las tres tareas encargadas por su cuenta. (*Las respuestas variarán*).
- Explique a los estudiantes que Lewis y Clark reunieron a un grupo de personas, al que llamaron Cuerpo de Descubrimiento, para acompañarlos y ayudarlos.

Lección 6: Lewis y Clark: El viaje comienza

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán el principio de la expedición de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio

✚ específico *expedición*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para averiguar qué clases de personas buscaban Lewis y Clark para que los ayudaran.

“LEWIS Y CLARK: EL VIAJE COMIENZA” (15 MIN)



Muestre la imagen 6A-1: Lewis y Clark se preparan para su viaje

Antes de que comenzaran la exploración del Territorio de Luisiana, Meriwether Lewis viajó a Indiana para unirse a William Clark y reunir a su equipo de exploradores.

—Como te escribí en mis cartas, Will, el gobierno de los Estados Unidos pagará esta exploración, así que viajaremos como miembros del Ejército de los Estados Unidos —explicó Lewis—. Pedí que fuéramos nombrados capitanes adjuntos para tener igualdad en el mando sobre nuestros hombres.



Muestre la imagen 6A-2: Pueblo fronterizo

Pronto viajaron a la ciudad de St. Louis, donde el amplio río Misuri fluye hacia el todavía más poderoso río Misisipi. [Señale estos lugares en un mapa de los EE. UU.]. St. Louis era un pueblo fronterizo. Sus calles y tiendas rebosaban de cazadores y tramperos que

✚ **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.

habían elegido vivir alejados de las ciudades más establecidas del este. Los tramperos son personas que cazan y atrapan animales para usar sus pieles para hacer ropa y mantas.



Muestre la imagen 6A-3: Parte del equipo de Lewis y Clark

Los dos capitanes sabían que requerirían de coraje, inteligencia y habilidad para llegar hasta el Pacífico, así que buscaron personas que supieran cómo sobrevivir o mantenerse con vida en los bosques, ríos y montañas.

Estas personas debían saber cazar y pescar para comer y construir refugios para mantenerse abrigados, secos y seguros. No había casas ni hoteles en el Territorio de Luisiana, por lo tanto, las personas debían construir sus propios refugios para dormir. Algunos de los integrantes del equipo eran estadounidenses que habían crecido en Virginia o Pensilvania, y que se habían trasladado hacia el oeste para vivir en Kentucky. Otros eran canadienses, el país al norte de los Estados Unidos, y hablaban francés e inglés. [Muestre a los estudiantes cada lugar en el mapa]. Finalmente, los dos capitanes armaron un equipo de hombres de confianza, que eran suficientemente audaces y valientes para la expedición. Una expedición es un grupo de personas que viajan juntas por un motivo especial, como explorar.



Muestre la imagen 6A-4: George Drouillard

Entre los hombres que se unieron al grupo de Lewis y Clark, había un hombre que se destacaba. Apareció un día delante de ellos y vestía parte con ropa fabricada y parte con las pieles de animales preferidas por los leñadores.

—Soy George Drouillard se pronuncia “drouiliárd” —se presentó—. Escuché que van rumbo al Pacífico. Pueden preguntar acerca de mí a las personas que ya han contratado. Todos me conocen. Hablo francés, inglés y algunas lenguas de los nativos americanos, así que puedo ayudarlos a comunicarse con sus hombres y con muchos nativos que encuentren en el camino. Comunicarse significa compartir los pensamientos con otras personas. Hablar es una manera de comunicarse. También sé el lenguaje de señas que usan los nativos americanos que viven en las Grandes Llanuras del Oeste.

Apoyo a la enseñanza

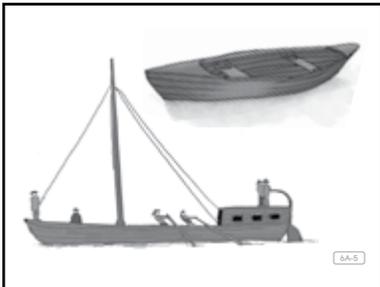
La ropa fabricada es la ropa que se hace con tela como algodón o lana. Los leñadores solían usar pieles de animales como ropa, que provenían directamente de los animales que cazaban.

Cuando se reúnen diferentes tribus, usan este lenguaje de señas, porque las lenguas que hablan no son todas iguales. *El lenguaje de señas es otra forma de comunicación que emplea las manos.* Puedo preguntarles acerca de las tierras que tenemos por delante y ayudarlos a entender que ustedes vienen en son de paz —concluyó George.



Verificar la comprensión

Pensar-Reunirse-Compartir: ¿Creen que George Drouillard sería útil durante la expedición? ¿Por qué? [Pida a algunas parejas de estudiantes que presenten sus respuestas a la clase]. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir: sí, será muy útil porque sabe muchas de las lenguas habladas y algunas lenguas de señas de los nativos americanos y puede ayudar al grupo a comunicarse con los demás; su ropa de pieles de animales implica que es un leñador y probablemente sabe cómo sobrevivir en áreas salvajes; dice que los hombres que ya contrataron pueden dar fe de que es una buena persona para tener en el grupo).*



Muestre la imagen 6A-5: Piragua y barcaza

Lewis y Clark tuvieron que reunir provisiones y personas. Iban a necesitar llevar muchas cosas en su viaje.

Compraron algunas canoas estrechas y largas, llamadas piraguas, y un bote más ancho y grande, llamado barcaza. *[Señale la piragua*

y la barcaza en la imagen]. En la cubierta de la barcaza había una pequeña cabina para guardar las provisiones.

Los tripulantes de las piraguas hacían avanzar sus botes estrechos con remos de canoa, pero la barcaza tenía una vela. El desplazamiento de la barcaza era más lento y más difícil que el de una piragua. Cuando había fuertes vientos a favor, la barcaza se desplazaba sin problemas a lo largo del río, pero si no había viento, los hombres debían turnarse para impulsar la barcaza con postes y cuerdas.

Desafío

Pregunte a los estudiantes por qué una persona escribiría en un diario en su expedición.



Muestre la imagen 6A-6: Empezar el viaje

El lunes 14 de mayo de 1804, los exploradores estaban listos. Se autodenominaron el **Cuerpo de Descubrimiento**. *Un cuerpo es un grupo de personas que trabajan juntas.* Partirían de St. Louis y navegarían por el Misuri, como les había solicitado el presidente Jefferson. Como parte del cuerpo, el soldado John Whitehouse

escribió en su **diario** ese día: "Izamos [nuestra] vela y partimos de buen ánimo hacia la expedición al Oeste". *Un diario es un libro o cuaderno para escribir ideas y experiencias personales.* Finalmente, estaban en camino.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Evaluativa.** Imaginen que fueran con Lewis y Clark como parte del Cuerpo de Descubrimiento y no estuvieran en su casa por muchos meses. ¿Qué clases de cosas creen que necesitarían llevar? (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir: comida, agua, ropa, herramientas para construir un refugio, cazar y talar arbustos y árboles; suministros para recolectar muestras de plantas y animales, protegerse del tiempo, etc.*).
2. **Para inferir.** Las personas que eligieron a Lewis y Clark para acompañarlos en su viaje tenían muchas habilidades distintas. Mencionen algunas de sus habilidades. (*Algunas de las habilidades eran habilidades de supervivencia, como saber cazar, pescar y construir refugios, y habilidades lingüísticas, como la capacidad de hablar muchas lenguas*). ¿Por qué eran importantes estas habilidades? (*Los integrantes de la expedición tendrían que buscar su propia comida, construir sus propios refugios y hablar con los nativos americanos*).

Muestre la imagen 5A-4: Camino proyectado de Lewis y Clark

3. **Literal.** ¿Dónde comenzó el viaje de Lewis y Clark? (*Lewis y Clark comenzaron su viaje en la ciudad de St. Louis en el río Misuri*).
4. **Para inferir.** ¿Por qué el Cuerpo de Descubrimiento viajó río arriba en lugar de ir a pie? (*Era más fácil viajar y transportar cosas por el río. Todavía no había caminos, por lo tanto, para viajar había que hacerlo a pie o a caballo y talar las plantas en el camino. Además, una de sus tareas era hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico*).



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la expedición, por ejemplo: ¿El Cuerpo de Descubrimiento estaba formado por varias personas? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre la expedición, por ejemplo: ¿Qué tipos de embarcaciones usaron para emprender el viaje? (<i>piraguas y barcazas</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la expedición. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Cuáles fueron algunas de las habilidades que tuvieron en cuenta Lewis y Clark para elegir a los integrantes del Cuerpo de Descubrimiento? (<i>Algunas de las habilidades que tuvieron en cuenta Lewis y Clark fueron: habilidades de supervivencia, como saber cazar, pescar y construir refugios; y habilidades lingüísticas, para comunicarse con los nativos americanos, etc.</i>).

PRACTICAR PALABRAS: EXPEDICIÓN (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Finalmente, los dos capitanes armaron un equipo de hombres de confianza, que eran suficientemente audaces y valientes para la expedición”.
2. Diga la palabra *expedición* conmigo.
3. Una *expedición* es un grupo de personas que viajan juntas para un fin específico, como explorar. Con frecuencia, una expedición está llena de aventuras.
4. Los hermanos decidieron unirse a una expedición para subir a la cima de la montaña más alta.
5. ¿A qué clase de expedición les gustaría unirse? [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Me gustaría unirme a una expedición para _____ porque ...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento. Con un compañero, conversen sobre la clase de expedición a la que les gustaría unirse. ¿A dónde irían? ¿Por qué irían allí? ¿Qué esperarían aprender? Asegúrense de usar la palabra *expedición* y de usar oraciones completas.

Lección 6: Lewis y Clark: El viaje comienza

Aplicación



Lectura: Los estudiantes representarán las preparaciones finales de Lewis y Clark y el día que partieron rumbo a su expedición.

 **TEKS 1.1.D; TEKS 1.7.B; TEKS 1.7.E**

ACTUACIÓN

- Diga a los estudiantes que va a volver a leer en voz alta “Lewis y Clark: El viaje comienza” y que los estudiantes representarán los eventos que se describen.
- Pregunte a los estudiantes quiénes son los personajes. (*Lewis, Clark, integrantes del Cuerpo de Descubrimiento, George Drouillard*)
- Luego, asigne los personajes a los estudiantes. Puede incluir más leñadores como personajes o que varios estudiantes actúen de Lewis y Clark para aumentar la participación.
- Pregunte a los estudiantes sobre los escenarios. (*Indiana, donde Lewis se encontró con Clark; St. Louis, con calles y tiendas repletas; una barcaza en el río Misuri*)
- Asigne los lugares en el salón de clase para los distintos escenarios.
- Anime a los “personajes” a escuchar atentamente para saber qué acciones deben usar, por ejemplo, cuando George Drouillard se acerca a Lewis y Clark. Hablen sobre usar expresiones faciales para demostrar cómo se sienten los personajes, por ejemplo, el entusiasmo que sintieron cuando finalmente comenzaron el viaje.
- También puede pedir a los personajes que creen algunos diálogos propios que acompañen los eventos. Anime a los estudiantes a usar el vocabulario aprendido en esta lección y en lecciones anteriores siempre que sea posible en sus diálogos.
- Al final, pida a los estudiantes que hagan predicciones acerca de lo que puede hallar el Cuerpo de Descubrimiento en esta expedición.

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que dicten a un adulto las habilidades importantes para que las anote.

Desafío

Pida a los estudiantes que escriban oraciones completas para identificar las habilidades importantes.

 **TEKS 1.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; **TEKS 1.7.B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.



Audición y expresión oral

Dar una opinión

Nivel emergente

Haga preguntas simples de sí/no sobre la expedición de Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Lewis y Clark partieron de la ciudad de St. Louis? (sí)

A nivel

Haga preguntas sobre la expedición de Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Cómo creen que se sintieron cuando finalmente partieron de la ciudad de St. Louis? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que sintieron mucha emoción por finalmente emprender el viaje, estaban nerviosos por lo que pudieran encontrar, etc.).*

Nivel avanzado

Haga preguntas sobre la expedición de Lewis y Clark. Anime a los estudiantes a usar oraciones completas, por ejemplo: ¿Creen que Lewis y Clark podrán llevar a cabo la tarea encargada por el presidente Jefferson? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que sí, porque estaban muy preparados, o que no, porque había muchos peligros desconocidos en el camino).*



Boleto de salida

En una tarjeta, anoten por lo menos dos habilidades que Lewis y Clark pensaron que era importante que tuvieran las personas para esta expedición.

Fin de la lección

7

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Descubrimiento y peligro en la pradera

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes explicarán cómo se prepararon Lewis y Clark para su expedición.

✚ **TEKS 1.1.C**

Lectura

Los estudiantes describirán los encuentros de Lewis y Clark con los

✚ nativos americanos. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica

✚ general *honraban*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

Lectura

Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y

✚ Clark llevaron a cabo. **TEKS 1.7.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 7.1

Tres tareas Los estudiantes usarán un organizador gráfico para anotar información sobre las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo hasta el momento.

✚ **TEKS 1.7.E**

✚ **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–13
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 17, 18 <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 7A-1 a 7A-12
“Descubrimiento y peligro en la pradera”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>honraban</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Dar seguimiento a Lewis y Clark	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 3.1, 7.1 <input type="checkbox"/> útiles de dibujo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–13 <input type="checkbox"/> Tabla de las tres tareas (Componentes digitales)
Tres tareas			
Material para llevar a casa			
Carta para la familia			<input type="checkbox"/> Página de actividades 7.2

PREPARACIÓN PREVIA

Aplicación

- Asegúrese de tener listas las copias de la Página de actividades 3.1 para volver a entregar a los estudiantes para usar en esta lección.

- Prepare la Tabla de las tres tareas para anotar información sobre las tareas que les encomendaron a Lewis y Clark. Dibuje una tabla de tres columnas en la pizarra o en una cartulina. Rotule la primera columna “Hacerse amigos de los nativos americanos”, la segunda columna “Hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico” y la tercera columna “Recolectar muestras de plantas y animales”. Otra opción es acceder a una versión digital disponible entre los componentes digitales del Conocimiento 10.

Recursos adicionales

- Puede buscar imágenes de praderas de América del Norte y de las plantas y los animales que viven allí para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

guiaron, v. dirigieron

Ejemplo: Los perros guiaron a los niños perdidos de regreso a casa.

Variante(s): guiar, guio

honraban, v. admiraban y respetaban

Ejemplo: En una ceremonia especial honraban a los voluntarios por su generosidad con la escuela.

Variante(s): honrado

pradera, sust. área llana de gran extensión cubierta de pasto

Ejemplo: El pasto de la pradera se agitaba con el viento.

Variante(s): praderas

Tabla de vocabulario para “Descubrimiento y peligro en la pradera”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	pradera (<i>prairie</i>)	guiaron (<i>guided</i>) honraban	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	de inmediato hasta donde alcanzaba la vista ni un segundo antes preparen las armas todavía tenían por delante		

Lección 7: Descubrimiento y peligro en la pradera



Presentar la lectura en voz alta

Audición y expresión oral: Los estudiantes explicarán cómo se prepararon Lewis y Clark para su expedición.

 **TEKS 1.1.C**

¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)

- Ayude a los estudiantes a ubicar lo siguiente en un mapa de los EE. UU.:
 - el océano Atlántico
 - los montes Apalaches
 - el río Misisipi
 - las montañas Rocosas
 - la Compra de Luisiana
 - el río Misuri
 - el océano Pacífico
- Explique a los estudiantes que la lectura en voz alta de hoy se desarrolla en un área de los Estados Unidos que hoy llamamos las Grandes Llanuras.
- Señale las Grandes Llanuras a los estudiantes. (*Las Grandes Llanuras están formadas por Colorado, Kansas, Montana, Nebraska, Nuevo México, Dakota del Norte, Oklahoma, Dakota del Sur, Texas y Wyoming*).

 **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

Tarjetas de imágenes 11–13



- Explique a los estudiantes que, a pesar de que no muchas familias pioneras que vivían en los Estados Unidos habían viajado al Territorio de Luisiana, muchos nativos americanos vivían allí desde mucho tiempo antes.
- Utilice las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar las tres tareas que les encargaron llevar a cabo a Lewis y Clark en su expedición. (*hacerse amigos de los nativos americanos, hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico, recolectar muestras de plantas y animales*)
- Diga a los estudiantes que, en la lectura en voz alta de hoy, Lewis y Clark tendrán la oportunidad de llevar a cabo dos de las tres tareas.



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la expedición de Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Quería Jefferson que Lewis y Clark encontraran una ruta por agua hasta el océano Atlántico? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre las tareas encargadas a Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Cuál fue una de las tres tareas que Jefferson encargó a Lewis y Clark en su expedición? (<i>hallar una ruta por agua hasta el océano Atlántico, etc.</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre las tareas encargadas a Lewis y Clark, por ejemplo: Una de las tareas era hacerse amigos de los nativos americanos. ¿Cómo harían Lewis y Clark para comunicarse con ellos? (<i>Uno de los integrantes del Cuerpo de Descubrimiento, George Drouillard, conocía muchas de las lenguas que hablaban los nativos americanos.</i>)



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué hicieron Lewis y Clark para prepararse para su expedición? (*Reclutaron a hombres habilidosos para que fueran parte del Cuerpo de Descubrimiento y reunieron las provisiones que necesitarían, como botes y herramientas especiales.*)

Lección 7: Descubrimiento y peligro en la pradera

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán los encuentros de Lewis y Clark con los nativos americanos. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *honraban*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para averiguar las dos tareas que Lewis y Clark tuvieron la oportunidad de llevar a cabo y si lo hicieron con éxito o no.

“DESCUBRIMIENTO Y PELIGRO EN LA PRADERA” (15 MIN)



Muestre la imagen 7A-1: Clark y las Grandes Llanuras

El 19 de julio de 1804, William Clark se encontró a sí mismo al borde de un océano. No era el océano Pacífico, el vasto mar al oeste al que Clark y sus amigos anhelaban llegar. En realidad, no era un océano de agua en lo más mínimo. Era una extensa área llana cubierta

de pasto llamada **pradera**. *[Hable con los estudiantes sobre el hábitat de la pradera que aprendieron en el Conocimiento Los animales y sus hábitats, la sabana].* La pradera se extendía hasta donde alcanzaba la vista, al igual que el océano. *Por lo tanto, la pradera se veía como un océano porque se extendía hasta donde alcanzaba la vista, tal como ocurre al contemplar un océano.*

Clark estaba cazando para la expedición y divisó algunas huellas de uapití, que siguió hasta una colina. Luego, describió lo que halló arriba. “De pronto, me topé con una pradera abierta e infinita. No podía ver [los límites] en ninguna dirección. Esto... fue tan repentino y entretenido que olvidé [el uapití que estaba persiguiendo]”. Clark había llegado al extremo este de lo que hoy llamamos “las Grandes Llanuras”. Los pastos silvestres, que llegaban

TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.

hasta las rodillas de Clark, se extendían y agitaban lentamente con el viento, interrumpidos cada tanto por una colina o una arboleda. Ese mar de pastos se extendía en todo su recorrido hasta las lejanas montañas Rocosas, a donde llegaría el Cuerpo de Descubrimiento algunas semanas más tarde.

[Recuerde a los estudiantes que el Cuerpo de Descubrimiento era el grupo de personas que viajaban con Lewis y Clark].



Muestre la imagen 7A-2: Antílope americano

Durante esas semanas, los exploradores vieron muchas plantas y animales nuevos para ellos. Meriwether Lewis estaba particularmente fascinado o muy interesado por el antílope americano. Lewis intentó acercarse lo suficiente para hacer dibujos de este animal, pero los antílopes americanos

siempre huían. Los antílopes americanos tienen una vista increíblemente aguda y un fuerte sentido del olfato que les advierte del peligro que se aproxima. Cuando Lewis finalmente se acercó a un antílope y pudo ver bien los largos cuernos curvados característicos de este animal, escribió: “La velocidad de este animal es igual (si no es superior) a la del [caballo de carrera] más puro. [El antílope americano] es mi animal preferido entre todos los animales que hemos encontrado hasta el momento”.



Muestre la imagen 7A-3: Perritos de las praderas

Los exploradores también estaban asombrados por el perrito de las praderas, un diminuto roedor. Estas pequeñas criaturas, emparentadas con las marmotas, vivían juntas por miles en lugares que los hombres comenzaron a llamar “colonias de perritos

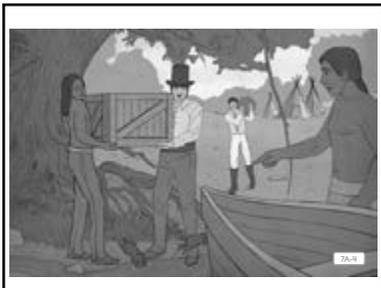
de las praderas”. Las colonias de los perritos de las praderas consistían en túneles que a veces se extendían por millas a lo largo de las llanuras.

—Debemos atrapar uno de estos para enviar al presidente Jefferson — manifestó William Clark. Pero atrapar un perrito de las praderas no era tan fácil. Un solo perrito de las praderas, de guardia sobre su madriguera en el suelo, veía venir a los hombres y chirriaba un grito de alarma. Al instante, todas las criaturas se sumergían bajo tierra. Los hombres cavaron detrás de ellos, pero descubrieron que los túneles llegaban hasta más de seis pies

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que, en *Los animales y sus hábitats*, aprendieron que los depredadores son animales que cazan y matan a otros animales.

por debajo de la superficie, y se distribuían en todas las direcciones con salidas de emergencia para escapar de los depredadores: halcones, coyotes y serpientes, que consideraban a los perritos de las praderas bocadillos deliciosos. Clark escribió sus hallazgos sobre los perritos de las praderas y el antílope americano en su diario.



Muestre la imagen 7A-4: Con los yankton siux

Siguiendo el río Misuri a lo largo de la pradera, la expedición continuó avanzando. Pronto, comenzaron a conocer nuevas tribus de nativos americanos. La mayoría eran amistosos y hospitalarios, en especial, una tribu llamada yankton siux.

Algunos nativos de la tribu yankton **guiaron** o **dirigieron** a los viajeros durante algunos días.

—Nos acercamos a la tierra de los teton siux **se pronuncia “títón siúcs”** — dijeron los nativos después de varios días—. Ya no podremos guiarlos más.



Muestre la imagen 7A-5: Teton siux

Lewis y Clark ya habían escuchado acerca de la tribu teton siux. El presidente Jefferson quería que se hicieran amigos de los teton siux. Sin embargo, esta tribu no estaba interesada en intercambiar productos con los colonos y no quería a Lewis ni a Clark en su tierra.



Muestre la imagen 7A-6: El robo de un caballo

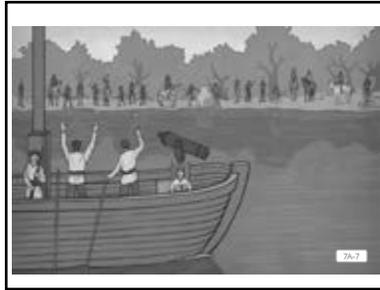
Una tarde de septiembre, John Colter, uno de los mejores cazadores de la expedición, seguía las huellas de un animal. Colter desmontó o **bajó** de su caballo para mirar más detenidamente. Algunos nativos teton siux, escondidos entre los árboles cercanos

montados en sus caballos, se precipitaron gritando sobre Colter y se llevaron su caballo. Colter caminó de regreso al río e informó lo que había ocurrido a Lewis y Clark. Algunos minutos después, cinco teton siux aparecieron en la costa y llamaron a Lewis y Clark para hablar.

Desafío

Pida a los estudiantes que expliquen cómo se sintieron los yankton siux con respecto a Lewis, Clark y el Cuerpo de Descubrimiento en comparación con los teton siux.

—No hablaremos con ustedes hasta que devuelvan nuestro caballo — respondió el capitán Clark.



Muestre la imagen 7A-7: Confrontación

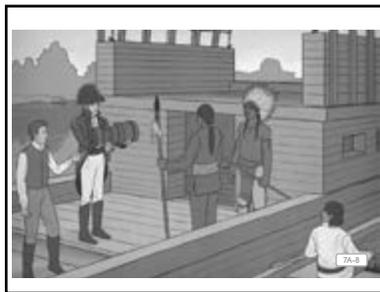
Poco después, más de doscientos guerreros teton, todos armados con arcos y flechas, salieron de detrás de los árboles y se dispersaron a lo largo de los bancos del río.

Los guerreros son personas que pelean en una batalla. Los teton siux estaban preparados para pelear para proteger su tierra.

El capitán Lewis recordó que el presidente Jefferson quería que se hicieran amigos de los teton siux.

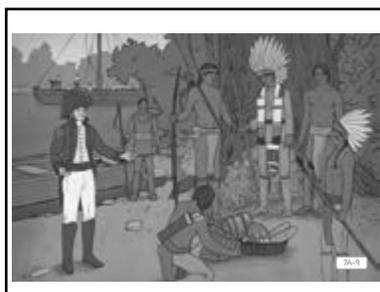
—Detengan los botes y manténgalos estables aquí en medio del río —ordenó en voz baja.

—Venimos como amigos de parte de nuestro gran jefe —dijo Clark, sonriendo. El jefe al que se refería Clark era el presidente Jefferson—. Invitamos a sus jefes a venir y ver nuestro gran bote —agregó.



Muestre la imagen 7A-8: Entrega de regalos

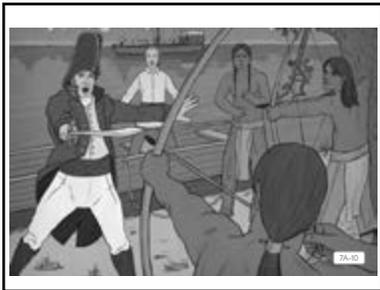
Clark ordenó a algunos marineros que remaran hasta la costa en una piragua y, después de saludar a tres jefes principales, Clark llevó a dos de ellos a bordo de la barcaza. Allí, él y Lewis fueron amables con los teton siux y les dieron regalos. Después, Clark y los remeros llevaron a los jefes de regreso a la costa. *[Señale a los remeros en la imagen].*



Muestre la imagen 7A-9: Llevar a los líderes de regreso a la costa *[Señale el bote en la imagen].*

Mientras tanto, el capitán Lewis se mantenía listo en la proa de la barcaza y sus soldados tenían listos los rifles en la mano o a su lado en caso de que hubiera problemas. Todo parecía ir bien, pero algo sucedió.

—Sus regalos no son suficientemente buenos —gritó de pronto uno de los jefes—. No regresarán a su gran bote hasta que nos den mejores regalos. —Los guerreros siux tomaron la cuerda de la piragua y la sujetaron firmemente.



Muestre la imagen 7A-10: El engaño de Clark

Clark sabía que los teton siux **honraban** el valor. *Los teton siux admiraban y respetaban a las personas que actuaban con valentía.* Si Clark mostraba algún signo de debilidad en ese momento, los teton podían atacar. Incluso si no había una pelea, cualquier posibilidad de tener una amistad fuerte con los teton podía desvanecerse.

—¡Suelten nuestro barco *de inmediato!* —exigió Clark, con su espada en alto.

—¡Preparen las armas! —ordenó Lewis a sus hombres en la barcaza—. Solo disparen a mi orden, y *ni un segundo* antes. —En el acto, los soldados levantaron sus rifles. En respuesta, los teton levantaron sus arcos y prepararon las flechas, listos para disparar al Cuerpo de Descubrimiento.

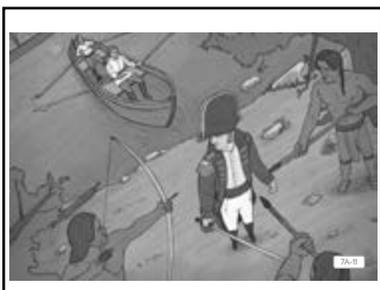
Nadie se movió. El silencio se prolongó por un momento largo y tenso.

—Suelten la cuerda —dijo finalmente uno de los jefes siux a los guerreros. Los hombres obedecieron.

—Regresen a la barcaza —dijo Clark a sus remeros.

—¿Sin usted, señor? —preguntó uno de sus hombres en voz baja.

—Es una orden —dijo Clark, con voz que sonó mucho más calma de lo que en realidad sintió.



Muestre la imagen 7A-11: Clark rodeado

A medida que la piragua se alejaba de los bancos del río, los guerreros teton rodearon a Clark. Lewis apenas podía ver el sombrero de su amigo por encima de los hombros de los siux. Lewis les dio órdenes y, cuando la piragua alcanzó la barcaza, un número de

soldados armados se subió a la piragua y regresó por Clark. Pero, de pronto, los teton se alejaron de Clark.



Muestre la imagen 7A-12: Tregua al fin

La valentía de Clark había impresionado a los teton. Los teton pensaron que Clark era valiente porque les hizo frente. Sonrieron para demostrar su amistad e invitaron a los miembros de la expedición a su aldea. Los exploradores aceptaron la invitación. El Cuerpo de Descubrimiento había sobrevivido a

una situación peligrosa. Pero, en ese momento, no sabían que todavía tenían por delante peligros y victorias aún más grandes.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Cómo se llama el área donde se desarrolló la lectura en voz alta de hoy? (*las Grandes Llanuras*)
 - **Literal.** ¿Qué animales encontraron Lewis y Clark? (*perritos de las praderas y antílopes americanos*)
 - **Literal.** Antes de las exploraciones de Lewis y Clark, las familias pioneras que vivían en los Estados Unidos no habían explorado ni se habían asentado en el Territorio de Luisiana. ¿Quiénes habían vivido en esa tierra por miles de años? (*Muchas tribus de nativos americanos habían vivido allí por mucho tiempo*).

Muestre la Tarjeta de imágenes 17 (Yankton siux) y la Tarjeta de imágenes 18 (Teton siux)

2. **Evaluativa.** En la lectura en voz alta, Lewis y Clark conocieron dos tribus de nativos americanos diferentes: yankton siux y teton siux. ¿En qué se diferenciaron los encuentros con estas dos tribus? ¿En qué se asemejaron? (*La tribu yankton siux fue amistosa y guio al cuerpo durante varios días, pero la tribu teton siux no fue amistosa. Los teton siux estaban preparados para luchar contra la expedición. Finalmente, ambos se hicieron amigos de Lewis y Clark*).
3. **Literal.** ¿Cuál de las tareas encargadas por el presidente Jefferson llevaron a cabo Lewis y Clark en la lectura en voz alta? (*Lewis y Clark llevaron a cabo dos tareas: hacerse amigos de los nativos americanos y hallar, aunque solo mediante el registro de notas, nuevos animales y plantas*).

Tarjetas de imágenes 17, 18





Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: Los perritos de las praderas y los antílopes americanos, ¿eran animales que Lewis y Clark nunca habían visto? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Qué tribu guio a la expedición durante varios días por el nuevo territorio? (<i>la tribu yankton siux</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué ocurrió cuando Lewis y Clark ofrecieron sus regalos a los teton siux? (<i>Los teton siux dijeron que sus regalos no eran suficientes</i>).



Verificar la comprensión

Pensar-Reunirse-Compartir: El título de esta lectura en voz alta es “Descubrimiento y peligro en la pradera”. ¿Qué creen que se descubrió que era nuevo para Lewis y Clark y qué fue peligroso en esta lectura en voz alta? (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir que Lewis y Clark encontraron un nuevo paisaje, la pradera; se encontraron con nuevos animales, como los perritos de las praderas y los antílopes americanos; y estuvieron en una situación peligrosa cuando los teton siux estaban dispuestos a luchar contra ellos*).

PRACTICAR PALABRAS: HONRABAN (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Clark sabía que los teton siux honraban el valor”.
2. Digan la palabra *honraban* conmigo.
3. ¿Cuál es la raíz de la palabra *honraban*? (*honrar*) Cuando honran algo, lo respetan o admiran. Los nativos americanos de la lectura en voz alta honraban el valor, es decir, respetaban y admiraban a las personas valientes.
4. Honro a las personas que son amables.
5. ¿A qué clase de personas honran? [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Honro a las personas que son _____”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento.

Con un compañero, conversen acerca de las acciones o características de una persona a la que otros honrarían. ¿Honran la generosidad o la determinación? ¿Honran diferentes características o acciones? Asegúrense de usar la palabra *honrar* cuando hablen sobre ello y de usar oraciones completas.

Lección 7: Descubrimiento y peligro en la pradera

Aplicación



Lectura: Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo.

 **TEKS 1.7.E**

DAR SEGUIMIENTO A LEWIS Y CLARK (10 MIN)

- Vuelva a entregar la Página de actividades 3.1. Recuerde a los estudiantes que usaron esta página de actividades para identificar el río Misisipi, la desembocadura del río Misisipi, el Territorio de Luisiana y las montañas Rocosas.
- Explique a los estudiantes que, en los próximos días, harán un seguimiento del progreso de Lewis y Clark hacia el océano Pacífico.
- Pida a los estudiantes que identifiquen y coloreen de azul el océano Pacífico en sus mapas.
- Recuerde a los estudiantes que Lewis y Clark comenzaron su viaje en la ciudad de St. Louis.
- Pida a los estudiantes que coloreen el punto que representa la ciudad de St. Louis en sus mapas.
- Pregunte a los estudiantes dónde se desarrolló la lectura en voz alta de hoy. (*las Grandes Llanuras*) Identifique el área que representan las Grandes Llanuras en el mapa.
- Pida a los estudiantes que hagan otro punto para representar el lugar donde se desarrolló la lectura en voz alta de hoy.
- Circule por el salón de clase para verificar que los estudiantes estén marcando un punto en una parte del río Misuri que está en las Grandes Llanuras.

TRES TAREAS (10 MIN)

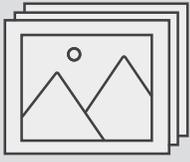
- Recuerde a los estudiantes que Jefferson encomendó tres tareas a Lewis y Clark para que llevaran a cabo en su expedición.

 **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

Página de actividades 3.1



Tarjetas de imágenes 11–13



Página de actividades 7.1



- Utilice las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar estas tareas. (*hacerse amigos de los nativos americanos; hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales*)
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 7.1. También dirija su atención a la Tabla de las tres tareas que preparó con anticipación.
- Explique a los estudiantes que su tabla es la misma que tienen ellos en su página de actividades. La tabla enumera las tres tareas que debían llevar a cabo Lewis y Clark.
- Explique que, con toda la clase, anotarán la información relacionada con cada tarea a medida que Lewis y Clark viajaban en su expedición.



Verificar la comprensión

Usar la evidencia: ¿Cuáles de las tareas encargadas por el presidente Jefferson llevaron a cabo Lewis y Clark en la lectura en voz alta? (*hacerse amigos de los nativos americanos; hallar y hacer anotaciones sobre plantas y animales*)



Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre las tres tareas encomendadas a Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Lewis y Clark se hicieron amigos de tribus de nativos americanos? (<i>sí</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre las tres tareas encomendadas a Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Qué tarea llevaron a cabo primero? (<i>La primera tarea fue encontrar animales nuevos y anotar información sobre ellos.</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre las tres tareas encomendadas a Lewis y Clark. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué tarea les falta llevar a cabo? (<i>Les falta hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico.</i>)

- Diga a los estudiantes que, primero, anotarán información sobre los nativos americanos en la tabla.
- Pregunte a los estudiantes sobre las tribus de nativos americanos que se hicieron amigos de Lewis y Clark y del Cuerpo de Descubrimiento (*yankton siux, teton siux*)

- Anote esta información en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo en sus tablas. Otra opción es pedir a los estudiantes que hagan dibujos en lugar de escribir. Asegúrese de dejar espacio para agregar más información a la tabla en las lecciones siguientes. Pida a los estudiantes que hagan lo mismo.
- Luego, pregunte a los estudiantes con qué animales se encontraron Lewis y Clark. (*perritos de las praderas, antílopes americanos*)
- Anote esta información en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo en sus tablas. Otra opción es pedir a los estudiantes que hagan dibujos en lugar de escribir. Asegúrese de dejar espacio para agregar más información a la tabla en las lecciones siguientes. Pida a los estudiantes que hagan lo mismo.
- Diga a los estudiantes que, a pesar de que Lewis y Clark llevaron a cabo dos de las tres tareas en la lectura en voz alta de hoy, no significa que no encontrarán más cosas relacionadas con cada tarea a medida que la expedición avance.
- Recoja la Página de actividades 7.1 para evaluar y usar en la siguiente lección.

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para anotar información en la tabla.

Desafío

Pida a los estudiantes que anoten la información en la tabla con oraciones completas.

Material para llevar a casa

CARTA PARA LA FAMILIA

- Asigne la Página de actividades 7.2.

Página de actividades 7.2



EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Sacagawea

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes repasarán las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo hasta ahora.

✚ **TEKS 1.1.C**

Lectura

Los estudiantes describirán de qué manera Sacagawea llegó a formar parte de la expedición de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica *general protección*.

✚ **TEKS 1.3.B**

Lectura

Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo.

✚ **TEKS 1.7.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 7.1

Tres tareas Los estudiantes usarán un organizador gráfico para anotar información sobre las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo hasta ahora.

✚ **TEKS 1.7.E**

✚ **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–13
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 8A-1 a 8A-8
“Sacagawea”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>protección</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Dar seguimiento a Lewis y Clark	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 3.1, 7.1 <input type="checkbox"/> útiles de dibujo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–13 <input type="checkbox"/> Tabla de las tres tareas (Componentes digitales) <input type="checkbox"/> Póster 4M: Nota (opcional) (Rotafolio de imágenes)
Tres tareas			

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Ubique el lugar donde el río Knife desemboca en el río Misuri en un mapa de los EE. UU. para señalar durante la lectura en voz alta.

Aplicación

- Prepare las copias de la Página de actividades 7.1 para devolver a los estudiantes.

Recursos adicionales

- Puede buscar imágenes adicionales de Sacagawea, urracas de pico negro y bisontes para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

desplomaban, v. caían o descendían rápidamente

Ejemplo: Los bloques se desplomaban cuando los niños pasaban corriendo.

Variante(s): desplomó

permanentes, adj. que no cambia

Ejemplo: La pintura dejó manchas permanentes en la alfombra.

Variante(s): permanente

protección, sust. algo que te mantiene seguro

Ejemplo: Los excursionistas usaron filtro solar como protección contra los rayos solares.

Variante(s): protecciones

traducir, v. expresar en una lengua lo que está escrito o se expresa en otra lengua

Ejemplo: Pedro sabía dos idiomas y podía traducir de un idioma a otro.

Variante(s): tradujo, traduciendo

Tabla de vocabulario para “Sacagawea”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	traducir	desplomaban permanentes (<i>permanent</i>) protección (<i>protection</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	una grata incorporación		

Lección 8: Sacagawea

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes repasarán las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo hasta ahora.

 **TEKS 1.1.C**

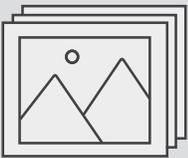
¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)

- Ayude a los estudiantes a ubicar lo siguiente en un mapa de los EE. UU.:
 - el océano Atlántico
 - los montes Apalaches
 - el río Misisipi
 - las montañas Rocosas
 - la Compra de Luisiana
 - el río Misuri
 - el océano Pacífico
- Explique a los estudiantes que la lectura en voz alta de hoy se desarrolla cerca de las montañas Rocosas.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Use las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar las tres tareas que les encomendaron a Lewis y Clark para llevar a cabo en su expedición. (*hacerse amigos de los nativos americanos; hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales*)

Tarjetas de imágenes 11–13



 **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué tareas llevaron a cabo Lewis y Clark hasta ahora? (Se hicieron amigos de los nativos americanos, las tribus yankton siux y teton siux; encontraron e hicieron anotaciones sobre animales nuevos, los perritos de las praderas y los antílopes americanos, pero no recolectaron muestras de plantas y animales).

- Recuerde a los estudiantes que, a pesar de que no muchas familias pioneras que vivían en los Estados Unidos en esa época habían viajado al Territorio de Luisiana, muchos nativos americanos vivían allí desde hacía mucho tiempo.
- Pida a los estudiantes que describan el encuentro del Cuerpo de Descubrimiento con las tribus teton siux y yankton siux. (Los yankton siux fueron amistosos y guiaron al Cuerpo de Descubrimiento durante varios días, pero los teton siux no fueron amistosos. Los teton siux estaban preparados para luchar contra la expedición. Finalmente, ambas tribus se hicieron amigas de Lewis y Clark).

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO

- Pregunte a los estudiantes por qué creen que Lewis y Clark necesitaban personas que hablaran otras lenguas. (Las respuestas variarán).
- Explique que Lewis y Clark necesitaban comunicarse con las tribus de nativos americanos, y cada tribu hablaba su propia lengua.
- Explique que una persona como George Drouillard se denomina traductor. Un traductor es alguien que puede expresar algo en más de una lengua; puede escuchar lo que dice una persona en una lengua y luego expresar lo mismo en una lengua completamente distinta.
- Comparta el siguiente ejemplo sobre el trabajo de un traductor con los estudiantes:
 - Lewis solamente entendía y hablaba en inglés.
 - Si quería hablar con alguien que solamente hablaba francés, y no inglés, necesitaba la ayuda de otra persona que entendiera y hablara francés e inglés, como George Drouillard.
 - Lewis podía decir algo en inglés y George decía lo que había dicho Lewis en francés para que la otra persona lo entendiera.



Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente

Haga preguntas simples de sí/no sobre las tribus de nativos americanos que conocieron Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Las tribus de nativos americanos habitaban el Territorio de Luisiana hace poco tiempo? (*no*)

A nivel

Haga preguntas a los estudiantes sobre la comunicación con los nativos americanos, por ejemplo: ¿Cómo se llama la persona que puede comunicar algo en más de una lengua? (*traductora*) ¿Por qué Lewis y Clark necesitaban un traductor como George Drouillard? (*George Drouillard conocía otras lenguas y podía comunicarse con los nativos americanos y transmitir los mensajes de Lewis y Clark*).

Nivel avanzado

Haga preguntas sobre las tribus yankton siux y teton siux, por ejemplo: ¿Cómo reaccionaron ambas tribus ante la llegada de Lewis y Clark y el Cuerpo de Descubrimiento? (*La tribu yankton siux los recibió de manera amistosa e incluso los guio durante varios días por el territorio; la tribu teton siux no fue tan amistosa, rechazaron los regalos de los viajeros diciendo que no eran suficientes; además, estaban preparados para luchar contra ellos*).

Lección 8: Sacagawea

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán de qué manera Sacagawea llegó a formar parte de la expedición de Lewis y Clark. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *protección*. **TEKS 1.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para averiguar dónde pasaron el invierno Lewis y Clark y a quién decidieron contratar como guía y traductora.

“SACAGAWEA” (15 MIN)



Muestre la imagen 8A-1: Se acerca el invierno

A medida que se acercaba el otoño, Lewis y Clark llevaban prisa. Sabían que los esperaban las montañas Rocosas y esperaban pasar el invierno allí entre los mandan y los hidatsa.

Los mandan y los hidatsa son dos tribus de nativos americanos que habían sido amistosos con Lewis y Clark. Sin embargo, ya hacía

mucho frío y el río comenzaba a congelarse, y cuando el río se congelaba, era imposible viajar río arriba en sus botes.



Muestre la imagen 8A-2: Aldea mandan

En el lugar donde el río Knife desemboca en el Misuri, Lewis y Clark encontraron cinco aldeas de los nativos americanos hidatsa y mandan. *[Señale el lugar donde el río Knife desemboca en el río Misuri en un mapa de los EE. UU.]* Al igual que otros nativos americanos que vivían en las llanuras, estas personas

TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

cazaban bisontes, también llamados búfalos, a caballo. También vivían en cabañas **permanentes** y cultivaban la tierra alrededor de sus cabañas. *Esto significa que tenían refugios que no movían, a diferencia de los nómadas que trasladaban sus refugios con ellos.*

Cuatro o cinco familias compartían cada cabaña; incluso los caballos permanecían adentro los días de mal tiempo, en un lugar acordonado cercano a la entrada.

Los mandan recibieron especialmente a los viajeros del este, porque estaban acostumbrados a recibir visitantes. Otras tribus de nativos americanos y tramperos llegaban al área de los mandan para intercambiar noticias y para comprar y vender pieles de castores, osos, uapitíes o bisontes.



Muestre la imagen 8A-3: Paredes de un fuerte

Cruzando el río desde una de las aldeas mandan, los exploradores construyeron una casa de madera, que rodearon con paredes de troncos de dieciocho pies de alto para **protección**. *Hicieron estas paredes de troncos altos para mantenerse seguros.* Los hombres del Cuerpo de Descubrimiento

llamaron “Fuerte Mandan” a su hogar para el invierno, por la tribu mandan de nativos americanos.



Muestre la imagen 8A-4: Problemas durante el invierno

Los hombres de la expedición arrastraron las piraguas hasta los bancos del río, pero antes de que pudieran mover la barcaza, el río se congeló a su alrededor. Tardaron tres semanas en cortar el hielo que rodeaba la embarcación. *Cuando el río se congeló, se congeló alrededor*

del bote, y la barcaza quedó atascada en el hielo.

También tenían otras preocupaciones.

—Estamos comiendo demasiada comida, y se acabará antes de que termine el invierno —le dijo Lewis a Clark—. El tiempo está terrible y cada vez es más difícil cazar.



Muestre la imagen 8A-5: Interacciones con los mandan

Afortunadamente, un día llegaron los mandan con una buena noticia.

—Hemos encontrado una manada de bisontes aquí cerca. Vengan a cazar con nosotros — sugirieron los nativos—. Hemos traído caballos para ustedes.

El resultado fue más comida y mantas abrigadas hechas con el cuero de los bisontes. A medida que las noches de invierno se hacían más largas y las temperaturas se **desplomaban** o caían o descendían rápidamente a treinta y hasta cuarenta grados bajo cero, los exploradores también intercambiaban comida con los mandan.

A cambio de la comida de los mandan, Lewis y Clark servían de médicos para los miembros de las tribus que estaban enfermos o lesionados, y varios de los exploradores que eran habilidosos o talentosos como herreros hacían herramientas de hierro, hachas y puntas de flecha para los mandan.

El grupo pasó muchas noches frías preguntando a los hidatsa y a los mandan sobre el territorio que estaba por delante. Lewis y Clark llevaban toda la información que aprendían en un diario. ¿Por qué creen que Lewis y Clark llevaban la información en un diario?



Muestre la imagen 8A-6: Charbonneau y Sacagawea

Un día, apareció un comerciante francocanadiense en las puertas del Fuerte Mandan.

—Soy Toussaint Charbonneau se pronuncia “tuséin chárbono”. Me contaron los hidatsa acerca de ustedes —dijo el comerciante—.

Soy un excelente cocinero y hablo inglés, francés y varias lenguas de los nativos americanos. Puedo cocinar para ustedes y **traducir** lo que se dice en otras lenguas al inglés. Lewis y Clark no hablaban ninguna lengua de los nativos americanos, así que necesitaban personas que pudieran hablar con ellos y también con los nativos americanos que se encontraran en el camino. Además, una de las tres tareas encomendadas era hacerse amigos de los nativos americanos.

Desafío

Pregunte a los estudiantes si creen que el Cuerpo de Descubrimiento de Lewis y Clark y los nativos americanos se trataban con justicia unos a otros.

Apoyo a la enseñanza

Un diario es similar a un libro para escribir pensamientos y experiencias personales.

Charbonneau no había llegado solo. Lo acompañaba su esposa, una joven indígena llamada Sacagawea, que estaba embarazada. Sacagawea se pronuncia “sacacheuía” era miembro de la tribu de los shoshone, que vivían más alejados a lo largo del río Misuri. Los shoshone se pronuncia “yoyóni”; la “y” con el mismo sonido que en “yegua” eran la siguiente tribu que Lewis y Clark esperaban conocer.

—Sacagawea puede ser útil cuando llegemos a las tierras de los shoshone. También puede mostrar a los shoshone que venimos como amigos; además, conoce mucho acerca del campo allí —reflexionaron Lewis y Clark sobre la oferta de Charbonneau—. Lewis y Clark pensaron que Sacagawea podía ser guía y traductora de la expedición. En cuanto a Charbonneau, si es tan buen cocinero como dice ser, será una grata incorporación para nuestro grupo —coincidieron ambos.

—Queremos que tú, Charbonneau, y tu esposa se unan a nuestro grupo y, por supuesto, les pagaremos por su trabajo —le dijo Lewis a Charbonneau.



Muestre la imagen 8A-7: Charbonneau, Clark y Sacagawea con su hijo

Esta decisión resultó ser una de las mejores decisiones que tomaron los capitanes. Y, a pesar de que habían acordado contratar a dos nuevos miembros para la expedición, pronto fueron tres.

Una noche fría, Sacagawea dio a luz a un varón. Charbonneau, el flamante padre, estaba orgulloso de su bebé.

—Te llamaremos Jean Baptiste se pronuncia “baptíst” Charbonneau —dijo, mientras miraba a su bebé.

—Es un nombre excesivamente largo para un bebé tan pequeño. Lo llamaré “Pompey” —dijo William Clark, riendo. Pompey demostró ser un pequeño gran viajero, también. Al bebé de Sacagawea lo apodaron Pomp o Pompey.

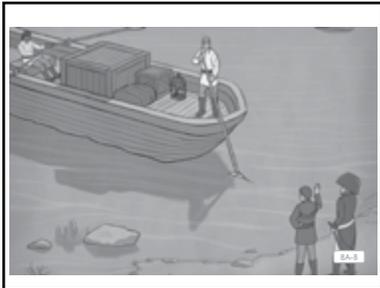
Lewis y Clark organizaron sus notas y dibujos y rotularon las muestras de plantas y animales que habían recolectado. Recuerden que esta era una de las tareas que había solicitado el presidente Jefferson.

—Hemos decidido dividir al grupo en dos. Algunos de ustedes regresarán al este para llevar al presidente Jefferson las cosas que hemos recolectado y anotado. El resto continuaremos hacia el Oeste —anunció Clark cuando llegó la primavera.

Apoyo a la enseñanza

Aquí, la palabra *notas* significa una explicación o comentario por escrito sobre un tema en particular. La palabra *nota* también tiene otros significados, como la calificación o puntuación en un examen, o las notas musicales que representan los distintos sonidos. Consulte el Póster 4M en el Rotafolio de imágenes para obtener apoyo adicional sobre los diferentes significados de *nota*.

Recuerden que, en esa época, no había teléfono ni correo electrónico. No había manera de enviar un correo en el Territorio de Luisiana. Lewis y Clark enviaron a algunos de los integrantes del Cuerpo de Descubrimiento a informar al presidente Jefferson sobre su progreso y lo que habían descubierto hasta ahora.



Muestre la imagen 8A-8: Caminos separados

El 7 de abril de 1805, algunos integrantes del grupo regresaron al este como estaba previsto. Llevaban cuatro cajas y un baúl lleno de muestras de plantas y rocas, además de los diarios y dibujos de los capitanes. También llevaban algunos animales vivos, como la urraca de pico negro y un perrito de las praderas. La

urraca de pico negro es un ave de color negro y blanco que hace mucho ruido.

—Quisiera ver la cara del presidente Jefferson cuando esa urraca comience a parlotear —le dijo Lewis a Clark—. El presidente estará muy contento y estará encantado con toda la información en nuestros diarios y dibujos.

—Estará aún más feliz cuando le informemos en persona que llegamos al Pacífico —contestó Clark. ¿Cuál era la última tarea que les quedaba por llevar a cabo? (hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico) Luego, los dos hombres continuaron el viaje hacia el oeste con los hombres restantes, una mujer, Sacagawea, y un bebé.

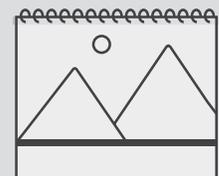
PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Con quién pasaron el invierno Lewis y Clark? (Lewis y Clark pasaron el invierno con los nativos americanos, en particular, con los mandan y los hidatsa). ¿Por qué? (El río se congeló y su bote quedó atascado en el hielo).

Muestre la imagen 8A-2: Aldea mandan

- **Literal.** ¿Cómo obtenían comida y dónde vivían los mandan? (La tribu mandan cazaba bisontes, cultivaba la tierra y vivía en cabañas permanentes).
2. **Para inferir.** ¿Qué clase de relación tenían Lewis y Clark con los nativos americanos sobre los que aprendieron hoy? (Lewis y Clark tenían una relación amistosa y provechosa con los nativos americanos sobre los que aprendimos hoy). ¿Cómo lo saben? (Lewis y Clark y los mandan se ayudaban unos a otros. Lewis y Clark ayudaban a los mandan enfermos. Los mandan ayudaban al Cuerpo de Descubrimiento a buscar comida. Los miembros del Cuerpo de Descubrimiento fabricaban herramientas para los mandan).

Rotafolio de imágenes 8A-2





Verificar la comprensión

Recordar: ¿Quién era Sacagawea? (*Sacagawea era la mujer nativa americana que Lewis y Clark contrataron para que los ayudara en su expedición*). ¿De qué manera pensaban Lewis y Clark que Sacagawea podía ayudarlos? (*Podía ser guía y traductora para ellos*).



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la relación de Lewis y Clark con los nativos americanos, por ejemplo: ¿Tenían Lewis y Clark una relación amistosa con los nativos americanos? (<i>sí</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre las tribus mandan e hidatsa que Lewis y Clark conocieron en la lectura en voz alta de hoy, por ejemplo: ¿Cuáles son algunos ejemplos que dan cuenta de que Lewis y Clark tenían una relación amistosa y provechosa con estas tribus? (<i>Los mandan ofrecieron ir a cazar a Lewis y Clark cuando se estaban quedando sin comida; Lewis y Clark sirvieron como médicos de los nativos enfermos; los exploradores habilidosos fabricaron herramientas para los nativos</i>).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre Sacagawea. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Quién era Sacagawea? ¿Por qué Lewis y Clark decidieron contratarla? (<i>Sacagawea era una mujer nativa americana que apareció en el fuerte con su marido. Conocía las lenguas de los nativos y Lewis y Clark decidieron contratarla como guía y traductora para continuar el viaje hacia el oeste</i>).

3. **Literal.** ¿Por qué Lewis y Clark decidieron dividir la expedición en dos grupos? (*Lewis y Clark decidieron dividir la expedición para que un grupo viajara de regreso a ver al presidente Jefferson y lo actualizara con sus hallazgos, mientras el otro grupo podía continuar el viaje hacia el oeste*).
- **Para inferir.** ¿Qué pidieron Lewis y Clark que sus hombres llevaran a Jefferson? (*Lewis y Clark pidieron a sus hombres que llevaran plantas, rocas, animales, los diarios y dibujos a Jefferson*). ¿Por qué Lewis y Clark llevaban información en un diario? (*Llevaban información en un diario para presentar un informe al presidente Jefferson*).

4. **Para inferir.** ¿Qué dos tareas de las tres encargadas por el presidente Jefferson llevaron a cabo Lewis y Clark en la lectura en voz alta de hoy? (*Lewis y Clark llevaron a cabo dos tareas: hacerse amigos de los nativos americanos y recolectar muestras de diferentes plantas y animales*). ¿Qué tarea no completaron todavía? (*Lewis y Clark todavía no han encontrado una ruta por agua que llegue hasta el océano Pacífico*).

PRACTICAR PALABRAS: PROTECCIÓN (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Cruzando el río desde una de las aldeas mandan, los exploradores construyeron una casa de madera, que rodearon con paredes de troncos de dieciocho pies de alto para protección”.
2. Digan la palabra *protección* conmigo.
3. Una *protección* es algo que los mantiene seguros.
4. Livia usó filtro solar como protección para no quemarse con el sol.
5. ¿Qué clases de cosas usan como protección cuando salen y están al sol? [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Uso _____ para protegerme del sol”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento.

Escuchen la siguiente lista de artículos. Si el artículo es algo que usarían para protegerse del tiempo frío, digan: “Usaría eso como protección”. Si el artículo no es algo que usarían para protegerse del tiempo frío, digan: “No usaría eso como protección”. Recuerden usar oraciones completas.

- chaqueta (*Usaría eso como protección*).
- traje de baño (*No usaría eso como protección*).
- sombrero (*Usaría eso como protección*).
- guantes (*Usaría eso como protección*).
- pantalones cortos (*No usaría eso como protección*).
- botas (*Usaría eso como protección*).

Lección 8: Sacagawea

Aplicación



Lectura: Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo. **TEKS 1.7.E**

DAR SEGUIMIENTO A LEWIS Y CLARK (10 MIN)

- Devuelva la Página de actividades 3.1. Repase con los estudiantes las cosas que identificaron en el mapa: el río Misisipi, la desembocadura del río Misisipi, el Territorio de Luisiana, las montañas Rocosas, el océano Pacífico, St. Louis y las Grandes Llanuras.
- Recuerde a los estudiantes que Lewis y Clark comenzaron su viaje en la ciudad de St. Louis. Pida a los estudiantes que marquen con el dedo el lugar que representa St. Louis en sus mapas.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con el dedo hasta el punto que representa el área donde se desarrolló la lectura en voz alta anterior en las Grandes Llanuras.
- Pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con el dedo hasta que se aproximen a las montañas Rocosas (y que dejen espacio para hacer dos puntos más antes de las montañas Rocosas) y que hagan un punto para representar el lugar donde se desarrolló la lectura en voz alta de hoy.
- Pregunte a los estudiantes si creen que Lewis y Clark están avanzando bien, o si les ha ido bien hasta ahora para llevar a cabo sus tareas. (*Las respuestas variarán*).

TRES TAREAS (10 MIN)

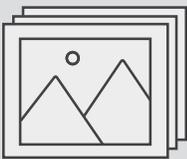
- Recuerde a los estudiantes que Jefferson encomendó tres tareas a Lewis y Clark para llevar a cabo en su expedición.
- Utilice las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar estas tareas. (*hacerse amigos de los nativos americanos; hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales*)
- Devuelva a los estudiantes la Página de actividades 7.1. Dirija la atención de los estudiantes hacia la Tabla de las tres tareas exhibida en clase.

TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

Página de actividades 3.1



Tarjetas de imágenes 11–13



Página de actividades 7.1



- Pida a los estudiantes que expliquen la información que está anotada en la tabla. (*Hasta ahora, Lewis y Clark se hicieron amigos de las tribus yankton y teton siux, y tomaron nota sobre los animales nuevos, como los perritos de las praderas y el antílope americano*).



Verificar la comprensión

Usar la evidencia: ¿Cuáles de las tareas encargadas por el presidente Jefferson llevaron a cabo Lewis y Clark en la lectura en voz alta? (*hacerse amigos de los nativos americanos; hallar y hacer anotaciones sobre plantas y animales*)



Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente

Haga preguntas simples de sí/no sobre las tareas encargadas por el presidente Jefferson a Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Lewis y Clark llevaron a cabo las tres tareas que les encargó el presidente Jefferson? (*no*)

A nivel

Haga preguntas a los estudiantes sobre las tareas encargadas por el presidente Jefferson a Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Qué tarea todavía no llevaron a cabo? (*hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico*)

Nivel avanzado

Haga preguntas sobre la tarea que Lewis y Clark todavía deben llevar a cabo. Anime a los estudiantes a usar oraciones completas, por ejemplo: ¿Cómo continúa el viaje de Lewis y Clark? (*Lewis y Clark deciden dividir la expedición en dos grupos; ellos continuarán el viaje hacia el oeste para llegar hasta el océano Pacífico, mientras que el otro grupo regresará para informar y mostrar lo obtenido al presidente Jefferson*).

- Diga a los estudiantes que, primero, anotarán información sobre los nativos americanos en la tabla.
- Pregunte a los estudiantes sobre las tribus de nativos americanos que se hicieron amigos de Lewis y Clark y del Cuerpo de Descubrimiento. (*mandan e hidatsa*)

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para anotar información en la tabla.

Desafío

Pida a los estudiantes que anoten la información en la tabla con oraciones completas.

- Anote esta información en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo en sus tablas. Otra opción es pedir a los estudiantes que hagan dibujos en lugar de escribir. Asegúrese de dejar espacio para agregar más información a la tabla en las siguientes lecciones. Pida a los estudiantes que hagan lo mismo.
- Luego, pregunte a los estudiantes con qué animales se encontraron Lewis y Clark. (*bisontes*)
- Anote esta información en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo en sus tablas. Otra opción es pedir a los estudiantes que hagan dibujos en lugar de escribir. Asegúrese de dejar espacio para agregar más información a la tabla en las siguientes lecciones. Pida a los estudiantes que hagan lo mismo.
- Diga a los estudiantes que la lectura en voz alta no especifica otras plantas y animales por nombre, pero que aprendieron que Lewis y Clark tomaron nota sobre otras plantas y animales en su diario.
- Escriba *notas sobre plantas y animales donde se unen el río Knife y el río Misuri* en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo. Otra opción es pedir a los estudiantes que hagan dibujos en lugar de escribir.
- Pida a los estudiantes que identifiquen la tarea que Lewis y Clark todavía no llevaron a cabo. (*hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico*)
- Recoja la Página de actividades 7.1 para evaluar y usar en la siguiente lección.

Fin de la lección

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Cedros rojos y osos pardos

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes repasarán las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo hasta ahora.

✚ **TEKS 1.1.C**

Lectura

Los estudiantes describirán qué otras cosas encontraron Lewis y Clark relacionadas con las tareas que les encomendaron.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *anotar*.

✚ **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

Lectura

Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo.

✚ **TEKS 1.7.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 7.1

Tres tareas Los estudiantes usarán un organizador gráfico para anotar información sobre las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo hasta ahora.

✚ **TEKS 1.7.E**

✚ **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–13
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 9A-1 a 9A-6
“Cedros rojos y osos pardos”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>anotar</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Dar seguimiento a Lewis y Clark	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 3.1, 7.1 <input type="checkbox"/> útiles de dibujo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–20 <input type="checkbox"/> Tabla de las tres tareas (Componentes digitales)
Tres tareas			

PREPARACIÓN PREVIA

Nota para el maestro

Los estudiantes pueden considerar perturbadora la matanza de osos pardos. Explique que, durante la época de Lewis y Clark, muchos exploradores eran cazadores y cazaban para buscar comida para sobrevivir. En la actualidad, el oso pardo es una especie amenazada; esto significa que es probable que los osos pardos (como el oso pardo de California) estén en peligro y se extingan si no se los protege. Proteger al oso pardo incluye limitar su caza.

Aplicación

- Prepárese para devolver a los estudiantes las copias de la Página de actividades 7.1.

Recursos adicionales

- Puede reunir imágenes de cedros rojos, osos pardos y osos negros para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

anotar, v. escribir información para recordarla o compartirla

Ejemplo: Durante la reunión, Leonardo usó un cuaderno para anotar detalles sobre los temas analizados.

Variante(s): anota, anotado

tumbaban, v. daban vuelta

Ejemplo: Los gatos tumbaban los tazones de agua todos los días.

Variante(s): tumbaba

Tabla de vocabulario para “Cedros rojos y osos pardos”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario		anotar tumbaban	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	mantengan los ojos bien abiertos		

Lección 9: Cedros rojos y osos pardos



Presentar la lectura en voz alta

Audición y expresión oral: Los estudiantes repasarán las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo hasta ahora. **TEKS 1.1.C**

¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)

- Ayude a los estudiantes a ubicar lo siguiente en un mapa de los EE. UU.:
 - el océano Atlántico
 - los montes Apalaches
 - el río Misisipi
 - las montañas Rocosas
 - la Compra de Luisiana
 - el río Misuri
 - el océano Pacífico



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la lectura en voz alta anterior, por ejemplo: ¿Lewis y Clark contrataron a Sacagawea para que los ayudara a seguir su viaje? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta anterior, por ejemplo: ¿Por qué Lewis y Clark contrataron a Sacagawea? (porque necesitaban una traductora y guía para la expedición)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta anterior. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Cuál era el rol de Sacagawea en la expedición de Lewis y Clark? ¿De qué manera los iba a ayudar? (Sacagawea era la traductora y guía de la expedición; los ayudaría a comunicarse con los nativos americanos).

TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que describan dónde pasaron el invierno Lewis y Clark en la última lectura en voz alta y quiénes se unieron a su grupo. (*Pasaron el invierno con los mandan y contrataron a Sacagawea como traductora y guía*).
- Use las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar las tres tareas que les encomendaron a Lewis y Clark para llevar a cabo en su expedición. (*hacerse amigos de los nativos americanos; encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales*)



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué tareas han llevado a cabo Lewis y Clark hasta ahora? (*Se hicieron amigos de los nativos americanos: los yankton siux, los teton siux, los mandan y los hidatsa; encontraron y tomaron notas sobre los perritos de las praderas, el antílope americano, el bisonte, y otras plantas y animales; y enviaron a algunos miembros del grupo de vuelta al este para que llevaran muestras al presidente Jefferson*).

- Diga a los estudiantes que, en la lectura en voz alta de hoy, Lewis y Clark encontrarán más cosas nuevas en su expedición.

Tarjetas de imágenes 11–13



Lección 9: Cedros rojos y osos pardos

Lectura en voz alta



✚ **Lectura:** Los estudiantes describirán qué otras cosas encontraron Lewis y Clark relacionadas con las tareas que les encomendaron. **TEKS 1.6.G**

✚ **Lenguaje:** Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *anotar*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para averiguar qué cosas nuevas encuentran Lewis y Clark, y cómo llevan un registro de lo que encuentran.

“CEDROS ROJOS Y OSOS PARDOS” (15 MIN)



Muestre la imagen 9A-1: Caminos separados

Después de que Lewis y Clark enviaran a parte del equipo de vuelta al este con informes y muestras científicas para el presidente Jefferson, los capitanes y el resto de la tripulación continuaron hacia el oeste. Navegaban en dos de sus piraguas originales más seis canoas nuevas hechas de árboles

huecos. Estas canoas, de aproximadamente treinta pies de largo y tres pies de ancho, eran difíciles de equilibrar. Más de una vez, como los hombres se estaban adaptando a ellas, las canoas se **tumbaban** en el medio del río, obligando a los hombres a rescatar suministros mojados antes de continuar. *Los hombres tenían que sacar los suministros del agua porque los botes se daban vuelta en el agua y estos se caían.* A pesar de esto, Lewis escribió en su diario que los hombres estaban felices y saludables.

✚ **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.



Muestre la imagen 9A-2: Río Misuri bordeado por cedros rojos occidentales

Pronto dejaron atrás las llanuras e ingresaron a un área de colinas. Ahora, el río Misuri se hacía más difícil de navegar. Bosques de cedros rojos occidentales bordeaban los bancos del río.

Estos hermosos árboles eran tan importantes para los nativos americanos del área que

algunos de ellos se llamaban a sí mismos “el pueblo del cedro rojo”, y hacían ceremonias especiales antes de talar los enormes árboles de hoja perenne.

Los árboles de hoja perenne permanecen verdes durante todo el año.



Muestre la imagen 9A-3: Hombres reunidos alrededor de un cedro rojo para mostrar el tamaño

Lewis y Clark sabían que sería imposible llevar un árbol entero con ellos debido a su tamaño gigantesco, de casi 200 pies de altura. ¡Eso es tan alto como un edificio de veinte pisos! Sin embargo, el árbol era tan importante para la

vida de los nativos americanos que sabían que debían recolectar muestras y **anotar** sus numerosos usos. *Sabían que debían tomar nota de la información sobre los numerosos usos de los árboles para recordarla y compartirla.*

Hicieron dibujos y recolectaron ramas, piñas y semillas.

A medida que aprendían más sobre el cedro rojo occidental de los nativos americanos del área, Lewis y Clark escribían sobre la importancia del cedro rojo occidental en sus diarios. Las personas y los animales del noroeste dependían del árbol para su existencia *o para sobrevivir*. Los nativos americanos usaban la corteza del árbol para tejer alfombras, cestas y prendas de vestir, y usaban la madera para construir canoas. Los uapitíes comían las hojas y los tallos del enorme árbol. Los osos hibernaban, o dormían todo el invierno, en troncos de cedros huecos.



Muestre la imagen 9A-4: Oso pardo y oso negro americano

Los hombres con frecuencia escuchaban acerca de los osos pardos que hacían sus hogares en los troncos ahuecados de los cedros.

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes las distintas partes de las plantas que aprendieron en el Conocimiento *Plantas: ¿cómo crecen?* de Kindergarten.

Desafío

Pregunte a los estudiantes qué animales aprendieron que hibernan en *Los animales y sus hábitats: el mundo que compartimos*.

Apoyo a la enseñanza

Por lo general, el gato doméstico está acostumbrado a vivir con personas y no es peligroso. El león vive en estado salvaje, es muy peligroso y es un depredador. El capitán Clark está diciendo que los osos pardos son mucho más peligrosos y salvajes que los osos negros, así como los leones son mucho más peligrosos y salvajes que los gatos domésticos.

—Mantengan los ojos bien abiertos por si hay osos pardos —advertía William Clark a medida que navegaban por el Misuri. [Señale el oso pardo de la imagen]. ¿Qué creen que quiere decir Clark cuando dice: “Mantengan los ojos bien abiertos por si hay osos pardos”? (Estén muy atentos y alertas en caso de que un oso pardo esté cerca).

—No se preocupe, capitán, hemos visto muchos osos antes, allá en Kentucky —dijo uno de los cazadores.

—Osos negros, sí; osos pardos, no. Según lo que oí, es como la diferencia entre un gato doméstico y un león. ¿El capitán Clark piensa que los osos pardos son como los osos negros?



Muestre la imagen 9A-5: Encuentro con los osos pardos

Un día, Lewis y otro hombre estaban cazando junto a la orilla del río. De pronto, se encontraron con dos osos pardos gigantes. Los osos se levantaron sobre sus patas traseras, cada vez más arriba, hasta que alcanzaron los ocho pies de altura! Luego, rugiendo, los

osos atacaron. Lewis y su compañero o amigo elevaron sus rifles, apuntaron bien y le dispararon a un oso, pero el otro seguía acercándose a ellos con una velocidad aterradora.

—¡Corre! —gritó Lewis, y los dos hombres se dieron vuelta y corrieron por sus vidas.

Lewis y el otro hombre dejaron de correr para disparar otra vez, se voltearon, apuntaron y dispararon en el mismo momento. Al fuerte estallido le siguió un tenso momento; el oso de pronto dejó de correr. Se quedó quieto por un instante y luego se desplomó o se cayó hacia adelante.



Muestre la imagen 9A-6: Examinar el oso pardo muerto

Una vez que se aseguraron de que el oso pardo estaba muerto, Lewis y su compañero se acercaron con cuidado al animal. Más adelante, Lewis escribió en su diario que el oso pesaba entre quinientas y seiscientas libras,

y medía ocho pies y medio de alto. ¡Eso es más alto que dos estudiantes de primer grado, uno parado encima del otro!

—A partir de ahora, siempre debemos trasladarnos en grupos de dos o más, hasta para hacer las acciones más simples. Un hombre solo enfrentándose a un oso pardo no tendría ninguna posibilidad —le dijo Lewis al grupo entero, después de esta terrible cacería.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Qué tareas llevaron a cabo Lewis y Clark en la lectura en voz alta de hoy? (*Descubrieron una nueva planta y un nuevo animal*).

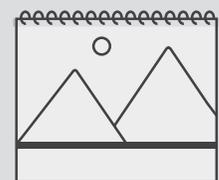
Muestre la imagen 9A-2: Río Misuri bordeado por cedros rojos occidentales

- **Para inferir.** ¿Cuál era la planta que Lewis y Clark descubrieron? (*el cedro rojo*) Describan el cedro rojo. (*El cedro rojo es muy alto y tiene hojas de aguja. Es un árbol de hoja perenne*).
- **Para inferir.** ¿Lewis y Clark podían llevar de regreso con ellos un cedro rojo? (*no*) ¿Por qué? (*Era muy grande*). ¿Qué decidieron hacer en lugar de eso? (*En lugar de eso, decidieron hacer dibujos y recolectar piñas y ramas*).

Muestre la imagen 9A-4: Oso pardo y oso negro americano

2. **Evaluativa.** ¿Cuál era el animal que descubrieron Lewis y Clark? [Los estudiantes deben señalar el oso pardo]. ¿En qué se parecen el oso pardo y el oso negro? (*Ambos son osos que viven en estado salvaje*). ¿En qué se diferencian? (*El oso negro es más pequeño y negro. El oso pardo es marrón y mucho más grande. Además, Clark explicó que pensaba que el oso pardo era mucho más peligroso y salvaje que el oso negro*).
3. **Para inferir.** ¿Por qué Lewis le dijo al grupo que debían hacer cosas en grupos de dos o más? (*Debían hacer cosas en grupos de dos o más debido al peligro de los osos pardos*).

Rotafolio de imágenes 9A-2, 9A-4



Verificar la comprensión

Pensar-Reunirse-Compartir: ¿Cuál de las cosas que encontraron Lewis y Clark, el oso pardo o el cedro rojo, fue más importante? ¿Por qué? (*Las respuestas variarán*).

PRACTICAR PALABRAS: ANOTAR (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Sin embargo, el árbol era tan importante para la vida de los nativos americanos que sabían que debían recolectar muestras y anotar sus numerosos usos”.
2. Digan la palabra *anotar* conmigo.
3. Cuando anotan algo, escriben información para recordarla o compartirla.
4. María anotó cuántos autos pasaron por su casa en una hora.
5. Imaginen que están en una expedición con Lewis y Clark. ¿Qué clase de cosas anotarían durante la expedición? [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Anotaría _____ porque...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento. Con un compañero, conversen sobre cosas que creen que son importantes para anotar. ¿Qué han anotado en el pasado? ¿Qué han anotado otras personas que conocen que pensaron que era importante? Asegúrense de usar la palabra *anotar* y de usar oraciones completas.



Lenguaje

Elegir recursos lingüísticos

Nivel emergente	Haga preguntas sobre la actividad, por ejemplo: ¿Qué cosas creen que es importante anotar? <i>(Las respuestas variarán, pero pueden incluir tareas, exámenes, cumpleaños, etc.)</i> .
A nivel	Haga preguntas sobre la actividad, por ejemplo: ¿Creen que es importante anotar datos como tareas, exámenes, cumpleaños, etc.? ¿Por qué? <i>(Las respuestas variarán)</i> .
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la actividad. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Para qué anotaban sus descubrimientos Lewis y Clark? <i>(Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Lewis y Clark anotaban sus descubrimientos para informar al presidente Jefferson; para no olvidar lo que habían encontrado; para compartir información; etc.)</i> .

Lección 9: Cedros rojos y osos pardos

Aplicación



Lectura: Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo. **TEKS 1.7.E**

DAR SEGUIMIENTO A LEWIS Y CLARK (10 MIN)

- Vuelva a entregar la Página de actividades 3.1. Repase las cosas que los estudiantes han identificado en este mapa: el río Misisipi, la desembocadura del río Misisipi, el Territorio de Luisiana, las montañas Rocosas, el océano Pacífico, St. Louis y las Grandes Llanuras.
- Recuerde a los estudiantes que Lewis y Clark comenzaron su viaje en la ciudad de St. Louis. Pida a los estudiantes que coloquen su dedo en el punto que representa St. Louis en sus mapas.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con su dedo hasta el punto que representa el lugar donde se desarrolló la lectura en voz alta anterior en las Grandes Llanuras.
- Use las Tarjetas de imágenes 14–18 para recordar a los estudiantes que aquí es donde Lewis y Clark se encontraron con los siux y donde descubrieron a los perritos de las praderas y al antílope americano.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con su dedo hasta que lleguen al siguiente punto, más cerca de las montañas Rocosas.
- Use las Tarjetas de imágenes 19 y 20 para recordar a los estudiantes que esto representa el lugar donde Lewis y Clark hicieron sus casas de invierno, se encontraron con la tribu mandan y la tribu hidatsa, y conocieron a Sacagawea.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con su dedo hasta que estén lo suficientemente cerca de las montañas Rocosas, y pídale que coloquen un punto en el mapa que represente el lugar donde se desarrolló la lectura en voz alta de hoy.
- Pregunte a los estudiantes si creen que Lewis y Clark están haciendo un buen progreso o si les está yendo bien hasta ahora en el cumplimiento de sus tareas. (*Las respuestas variarán*).
- Pregunte a los estudiantes qué creen que Lewis y Clark tendrán que hacer cuando lleguen a las montañas Rocosas. (*Las respuestas variarán*).

Página de actividades 3.1



Tarjetas de imágenes 14–20



TEKS 1.7.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.



Audición y expresión oral

Dar una opinión

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la llegada de Lewis y Clark a las montañas Rocosas, por ejemplo: ¿Creen que Lewis y Clark deberán detenerse cuando lleguen a las montañas Rocosas? <i>(Las respuestas variarán; sí/no).</i>
A nivel	Haga preguntas sobre la llegada de Lewis y Clark a las montañas Rocosas, por ejemplo: ¿Qué creen que Lewis y Clark deberán hacer cuando lleguen a las montañas Rocosas? <i>(Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta).</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la llegada de Lewis y Clark a las montañas Rocosas. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Creen que Lewis y Clark deben detenerse cuando lleguen a las montañas Rocosas? ¿Por qué? <i>(Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta).</i>

TRES TAREAS (10 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que Jefferson les encomendó a Lewis y Clark tres tareas para que lleven a cabo en su expedición.
- Use las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar estas tareas. *(hacerse amigos de los nativos americanos; encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales)*
- Entregue nuevamente la Página de actividades 7.1. Además, dirija la atención de los estudiantes a la Tabla de las tres tareas que preparó con anticipación.
- Pida a los estudiantes que expliquen la información que ya anotaron en la tabla. *(Hasta ahora, Lewis y Clark se han hecho amigos de las tribus yankton siux, teton siux, mandan e hidatsa; tomaron notas sobre los nuevos animales: perritos de las praderas, antílope americano y bisonte).*

Verificar la comprensión



Usar la evidencia: ¿Qué tareas encomendadas por el presidente Jefferson llevaron a cabo Lewis y Clark en la lectura en voz alta? *(Se hicieron amigos de los nativos americanos; encontraron y tomaron notas sobre plantas y animales).*

Página de actividades 7.1



Tarjetas de imágenes 11–13





Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente	Haga afirmaciones simples para contestar con verdadero/falso sobre las tareas que llevaron a cabo hasta ahora Lewis y Clark, por ejemplo: Hacerse amigos de los nativos americanos era una de sus tareas. (<i>verdadero</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre las tareas que llevaron a cabo hasta ahora Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Cuántas tareas les encomendó el presidente Jefferson a Lewis y Clark? (<i>El presidente les encomendó tres tareas.</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre las tareas que llevaron a cabo hasta ahora Lewis y Clark. Anime a los estudiantes a usar oraciones completas, por ejemplo: ¿Cuáles fueron las tareas que llevaron a cabo hasta ahora Lewis y Clark? (<i>Lewis y Clark se hicieron amigos de los nativos americanos; encontraron nuevos animales y plantas y tomaron notas sobre ellos.</i>)

- Diga a los estudiantes que anotará información sobre plantas y animales en la tabla.
- Pregunte a los estudiantes sobre qué nueva planta aprendieron Lewis y Clark. (*cedro rojo*)
- Anote esta información en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo. Otra opción es que los estudiantes hagan dibujos en lugar de escribir. Asegúrese de dejar espacio para añadir más información a la tabla en las siguientes lecciones y diga a los estudiantes que hagan lo mismo.
- Luego, pregunte a los estudiantes con qué nuevo animal se encontraron Lewis y Clark. (*oso pardo*)
- Anote esta información en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo. Otra opción es que los estudiantes hagan dibujos en lugar de escribir. Asegúrese de dejar espacio para añadir más información a la tabla en las siguientes lecciones y diga a los estudiantes que hagan lo mismo.
- Pida a los estudiantes que identifiquen la tarea que Lewis y Clark no han llevado a cabo aún. (*encontrar una ruta por agua al océano Pacífico*)
- Reúna las Páginas de actividades 7.1 para evaluarlas y usarlas en la próxima lección.

Fin de la lección

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen en parejas para anotar información en la tabla.

Desafío

Pida a los estudiantes que anoten la información en la tabla con oraciones completas.

10

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Ríos y montañas

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes repasarán las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo hasta ahora.

✚ **TEKS 1.1.C**

Lectura

Los estudiantes explicarán por qué Lewis y Clark no pudieron llevar a cabo la última tarea.

✚ **TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *aburrida*.

✚ **TEKS 1.3.B**

Lectura

Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo.

✚ **TEKS 1.7.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 7.1

Tres tareas Los estudiantes usarán un organizador gráfico para anotar información sobre las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo hasta ahora.

✚ **TEKS 1.7.E**

✚ **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–13
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 10A-1 a 10A-10 <input type="checkbox"/> Póster 5M: Montaña (opcional) (Rotafolio de imágenes)
“Ríos y montañas”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>aburrida</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Dar seguimiento a Lewis y Clark	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 3.1, 7.1 <input type="checkbox"/> útiles de dibujo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11–22 <input type="checkbox"/> Tabla de las tres tareas (Componentes digitales)
Tres tareas			

PREPARACIÓN PREVIA

Aplicación

- Prepárese para devolver a los estudiantes las copias de la Página de actividades 7.1.

Nota para el maestro

Asegúrese de que, después de la lectura en voz alta, los estudiantes comprendan que Lewis y Clark no pudieron llevar a cabo una de sus tareas: encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico. No había ninguna.

La moneda de 1 dólar en conmemoración de Sacagawea fue acuñada por primera vez en el año 2000 y recuerda la contribución de Sacagawea a la expedición de Lewis y Clark. También puede pedir a los estudiantes que conversen sobre por qué piensan que se eligió a Sacagawea para ser honrada con esta moneda.

Recursos adicionales

- Puede traer una moneda de 1 dólar y mostrar a los estudiantes la imagen de Sacagawea.

VOCABULARIO ESENCIAL

aburrida, adj. que no es divertida

Ejemplo: La película estuvo muy aburrida y fue muy larga.

Variante(s): aburridas, aburrido, aburridos

catarata, sust. lugar donde el río cae desde un punto alto

Ejemplo: Hay unas cataratas muy famosas tanto en los Estados Unidos como en Canadá: las cataratas del Niágara.

Variante(s): cataratas

confiada, adj. segura de sí misma

Ejemplo: En el concierto, la confiada joven cantó una difícil canción.

Variante(s): confiadas, confiado, confiados

Tabla de vocabulario para “Ríos y montañas”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario		aburrida confiada	catarata
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	por otro lado		

Lección 10: Ríos y montañas

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes repasarán las tareas que Lewis y

Clark han llevado a cabo hasta ahora. **TEKS 1.1.C**

¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)

- Ayude a los estudiantes a ubicar lo siguiente en un mapa de los EE. UU.:
 - el océano Atlántico
 - los montes Apalaches
 - el río Misisipi
 - las montañas Rocosas
 - la Compra de Luisiana
 - el río Misuri
 - el océano Pacífico
- Pida a los estudiantes que predigan dónde creen que Lewis y Clark estarán en el mapa después de la lectura en voz alta de hoy. *(Las respuestas variarán).*



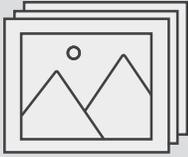
Audición y expresión oral

Dar una opinión

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la posible ubicación de Lewis y Clark, por ejemplo: ¿Creen que Lewis y Clark estarán cerca del río Misuri? <i>(Las respuestas variarán).</i>
A nivel	Haga preguntas sobre la posible ubicación de Lewis y Clark. Pida a los estudiantes que señalen la ubicación en el mapa y den su opinión. Por ejemplo: ¿Dónde creen que estarán Lewis y Clark? <i>(Las respuestas variarán).</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la posible ubicación de Lewis y Clark. Anime a los estudiantes a dar su opinión en una oración completa, por ejemplo: ¿Creen que Lewis y Clark estarán en las montañas Rocosas? ¿Por qué? <i>(Las respuestas variarán).</i>

TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje.

Tarjetas de imágenes 11–13



Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que *traducir* significa expresar palabras de una lengua en otra.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Use las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar las tres tareas que les encomendaron a Lewis y Clark para llevar a cabo en su expedición. (*hacerse amigos de los nativos americanos; encontrar una ruta por agua al océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales*)



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué tareas han llevado a cabo hasta ahora Lewis y Clark? (*Se hicieron amigos de los nativos americanos: yankton siux, teton siux, mandan e hidatsa; encontraron perritos de las praderas, antílopes americanos, bisontes, cedros rojos, osos pardos y otras plantas y animales; tomaron notas sobre ellos; enviaron a algunos miembros del grupo de vuelta al este para llevar muestras al presidente Jefferson*).

- Pregunte a los estudiantes por qué Lewis y Clark decidieron tener a Sacagawea en la expedición con ellos. (*Querían que fuera traductora y guía*).
- Pida a los estudiantes que describan qué hace un traductor. (*Expresa palabras de una lengua en otra lengua*).

Lección 10: Ríos y montañas

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes explicarán por qué Lewis y Clark no pudieron llevar a cabo la última tarea. **TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *aburrida*. **TEKS 1.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que, en la lectura en voz alta de hoy, Lewis y Clark descubren que quizá no puedan llevar a cabo una de sus tres tareas.
- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para averiguar por qué una tarea fue imposible de llevar a cabo.

“RÍOS Y MONTAÑAS” (15 MIN)



Muestre la imagen 10A-1: John Shields y George Shannon reman hacia adelante

El Cuerpo de Descubrimiento había estado de viaje durante más de un año. *¿Pueden imaginarse viajar y estar fuera de casa durante un año?* Los exploradores eran buenos amigos y habían aprendido a confiar uno en el otro.

Un día, John Shields y George Shannon se adelantaron a los otros en una piragua. John Shields era herrero y se desenvolvía bien al aire libre. George Shannon era inteligente y amigable.

Shields y Shannon remaban por el río, conversando sobre los eventos emocionantes que habían vivido hasta ese momento. *¿Sobre qué eventos creen que estaban conversando?*

—Bueno —dijo el soldado Shannon—, nadie puede quejarse de que ha sido una expedición **aburrida**. *Aburrida significa que no es divertida. Nadie puede decir que esta expedición no ha sido divertida, porque no ha sido aburrida en absoluto.*

TEKS 1.6.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Apoyo a la enseñanza

Explique que el problema que enfrentaba el grupo era que no estaban seguros de cuál era el río Misuri.

Apoyo a la enseñanza

Asegúrese de que los estudiantes comprendan que Lewis descubrió que no existía una ruta por agua hasta el océano Pacífico.



Muestre la imagen 10A-2: Una bifurcación en el río

Apenas dijeron eso, llegaron a una curva en el río y vieron algo que hizo que dejaran de remar por un momento. Más adelante, el río Misuri se dividía en dos ríos anchos. Uno de ellos era el Misuri, y el otro no lo era. Era imposible distinguir cuál era el río Misuri.

—¿Cuál es el río Misuri? —preguntó Shannon—. El río Misuri es el que los capitanes creen que nos llevará al oeste.

—No lo sé —respondió Shields — y no creo que los capitanes lo sepan tampoco.

—Hemos pasado la parte del río sobre la que nos comentaron nuestros amigos nativos americanos y ninguno de nosotros ha visto esta parte del país antes —dijo Shannon.

Enseguida llegaron los otros botes. Lewis y Clark desembarcaron y caminaron para inspeccionar los dos ríos.

—Si tomamos el río incorrecto, puede volverse muy frío para viajar cuando estemos listos para comenzar desde aquí nuevamente —dijo Clark.



Muestre la imagen 10A-3: Mapa de la expedición de Lewis y Clark hasta ahora

[Señale que el camino de Lewis y Clark hasta ahora se muestra en rojo].

Los nativos americanos les habían dicho que el río Misuri terminaba en las montañas Rocosas. Lewis y Clark sabían que tendrían que viajar por tierra en lugar de por agua para cruzar las montañas. No sería posible cruzar las

montañas si seguían en el río, lo que significaba que no existía una ruta por agua hasta el océano Pacífico.



Verificar la comprensión

Usar la evidencia: ¿Cuál de las tres tareas no podrán llevar a cabo Lewis y Clark? (*encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico*) ¿Por qué? (*No existe ninguna; no existe una ruta por agua hasta el océano Pacífico*).

—Necesitamos encontrar a los shoshone más adelante, y comprar sus caballos —Todos estuvieron de acuerdo. [Recuerde a los estudiantes que Sacagawea era shoshone]. Pero primero tendrían que continuar por el río Misuri hasta las montañas Rocosas.



Muestre la imagen 10A-4: Ir a explorar

—Los últimos nativos americanos con los que hablamos dijeron que había una **catarata gigante** más adelante en el río Misuri. [Explique a los estudiantes que una catarata es un lugar donde el río cae desde un punto alto].

Necesitamos hallar esa catarata. Lleva a algunos hombres por la bifurcación sur, Clark,

y yo intentaré con la del norte —sugirió Lewis—. *La bifurcación es donde el río se divide en dos ríos*. Si uno de nosotros la encuentra, esa persona sabrá que está en el río correcto. Nos volveremos a reunir aquí en unos días para ver qué grupo ha encontrado la catarata. *¿Quién creen que encontrará la catarata: Lewis o Clark?*

Lamentablemente, cuando se reunieron nuevamente después de unos días, ningún grupo había encontrado la catarata. Lewis tuvo otra idea. Decidió intentar buscar la catarata por tierra, en lugar de seguir por uno de los dos ríos.



Muestre la imagen 10A-5: Catarata [Señale la catarata].

Lewis y sus hombres caminaron durante dos días antes de escuchar lo que Lewis describió más tarde como “el agradable sonido de la caída del agua”. Siguiendo el sonido, se encontraron no solo con una catarata, sino con

Apoyo a la enseñanza

Aquí, *montañas* se refiere a una gran elevación natural del terreno, como las montañas Rocosas. Pero la palabra *montaña* también puede tener otros significados, como la montaña rusa de un parque de diversiones. Consulte el Póster 5M en el Rotafolio de imágenes para obtener apoyo adicional sobre los diferentes significados de *montaña*.

Desafío

Pida a los estudiantes que describan qué es una catarata y que expliquen por qué sería difícil rodear una catarata transportando cosas.

una serie completa de grandes cataratas. ¡Por fin! Ahora podrían averiguar cuál de los dos ríos era el río Misuri. Lewis envió a un hombre a buscar al resto del grupo. Sin embargo, cuando Clark y el resto llegaron a las grandes cataratas, encontraron a Lewis y a sus hombres enterrando la barcaza y algo de sus provisiones para el viaje de vuelta.

—Es muy pesada —explicó Lewis—. Necesitamos cargar los botes y rodear las cataratas para continuar río arriba por el río Misuri.

Finalmente, después de once días de duro trabajo, dejaron atrás las grandes cataratas. Fue un viaje arduo. El río se estaba volviendo más difícil de seguir a medida que se estrechaba y se llenaba de rocas.

Desafío

Pregunte a los estudiantes por qué Sacagawea se sentía más confiada a medida que reconocía más lugares.



Muestre la imagen 10A-6: Sacagawea guía al grupo

Por otro lado, Sacagawea estaba más cerca del área donde había vivido con los shoshone. Ahora podía guiar mejor al Cuerpo de Descubrimiento, porque comenzaba a reconocer la tierra donde había vivido cuando era niña. Cuantos más lugares reconocía, más

confiada se sentía para guiarlos. *Sacagawea se sentía más segura de qué camino seguir a medida que se acercaban más a las tierras de los shoshone, donde solía vivir.*

—Iré con tres hombres a pie, en lugar de seguir por este río sinuoso — Lewis le dijo a Clark en agosto de 1805—. Si encontramos a los shoshone, regresaremos con caballos. Podemos usar los caballos para cruzar las montañas. Luego, podemos buscar el otro río que creemos que atraviesa todo el camino desde las montañas hasta el océano Pacífico.



Muestre la imagen 10A-7: Encuentro con un jinete shoshone

Unos días más tarde, Lewis y sus hombres estaban cruzando la pradera cuando divisaron **o vieron** a un jinete shoshone por delante. Lamentablemente, cuando vio a Lewis y a sus hombres, el jinete shoshone se dio vuelta y huyó.



Muestre la imagen 10A-8: Mapa de la expedición de Lewis y Clark hasta ahora

Los cuatro hombres siguieron buscando a los shoshone. Unos días más tarde, llegaron a las montañas Rocosas que, desde la Compra de Luisiana, formaban el límite occidental de los Estados Unidos.



Muestre la imagen 10A-9: Encuentro con el cacique shoshone

La tarde siguiente se encontraron con una anciana shoshone que recolectaba leña para una fogata.

—Somos amigos —dijo Lewis en inglés, sonriendo. La anciana no sabía inglés, pero

entendió que Lewis era amigable cuando sonrió. Condujo a los cuatro viajeros a su aldea y los presentó al cacique. Los shoshone tenían muchos caballos, pero el cacique shoshone explicó con lengua de señas que los shoshone no tenían mucha comida para compartir. *La lengua de señas es una manera de comunicarse usando las manos.*

Dos días después, Clark y el resto de la expedición llegaron con Sacagawea.



Muestre la imagen 10A-10: Conversación con el cacique junto al hogar

Ahora Sacagawea podía traducir las palabras del cacique. *Cuando Sacagawea traducía, ella expresaba las palabras del cacique en lengua shoshone al inglés para que Lewis y Clark pudieran comprender lo que decía el cacique.* Sacagawea se unió a Lewis, Clark y el

cacique en su cabaña. Estaba oscuro; la única luz era el fuego. Con su ayuda, el cacique le dijo a los capitanes que su pueblo no conocía una manera de llegar al océano, pero que existía un río que sí corría hacia allí, y que otra tribu, los nez percé, podía guiar al grupo hasta el río. Mientras Sacagawea traducía esto, de pronto comenzó a llorar. En las sombras de la casa del cacique, ella no había visto su cara claramente. Ahora, a medida que se acercaba más a la luz, lo reconoció.

¡El cacique era hermano de Sacagawea!



Muestre la imagen 10A-11: Encuentro de Sacagawea y su hermano

Ella se arrojó a sus brazos y rápidamente le explicó quién era. ¡Qué alegre sorpresa fue para todos! *Sacagawea y su hermano no se habían visto desde hacía muchos años.* De toda la tierra shoshone, Lewis se había topado con la aldea del hermano de Sacagawea.

—Querida hermana, te ayudaré a ti y a tus amigos a obtener todos los caballos, suministros y guías que necesiten para completar su viaje —dijo el cacique.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Para inferir.** ¿Cómo cruzaron Lewis y Clark las montañas Rocosas: en bote o a pie? (*a pie*)



Verificar la comprensión

Evaluar una idea: ¿Qué tarea descubrieron Lewis y Clark que no podrían llevar a cabo? (*encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico*) ¿Por qué? (*No existía una ruta por agua hasta el océano Pacífico*).

2. **Literal.** ¿Cuál era el trabajo de Sacagawea cuando el Cuerpo de Descubrimiento contactó a los shoshone? (*traductora*)
3. **Literal.** ¿Quién era el cacique shoshone? (*Era el hermano de Sacagawea*).
4. **Para inferir.** Describan cómo trataron los shoshone a los exploradores. (*Los shoshone fueron amigables y les dieron suministros, caballos y guías para ayudarlos*).
5. **Para inferir.** ¿A dónde quieren viajar aún Lewis, Clark y el Cuerpo de Descubrimiento? (*al océano Pacífico*)



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de dos opciones sobre cómo trataron los shoshone a los exploradores, por ejemplo: ¿Los shoshone intentaron atacar a los exploradores o los trataron bien? (<i>Los trataron bien</i>).
A nivel	Haga preguntas sobre cómo trataron los shoshone a los exploradores, por ejemplo: ¿Cómo trataron los shoshone a los exploradores? (<i>Los shoshone trataron bien a los exploradores</i>).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre cómo trataron los shoshone a los exploradores. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿De qué forma ayudaron los shoshone a los exploradores? (<i>Les dieron caballos, suministros y guías para completar su expedición</i>).

PRACTICAR PALABRAS: ABURRIDA (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta de hoy escucharon al soldado Shannon decir: “Nadie puede quejarse de que ha sido una expedición aburrida”.
2. Digan la palabra *aburrida* conmigo.
3. *Aburrida* significa que no es divertida.
4. Ya había visto esta película, así que me pareció muy aburrida para volver a ver.
5. ¿Han pasado por una situación que pensaron que era aburrida? ¿Qué es algo que describirían como aburrido? [Haga estas preguntas a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “_____ es aburrido/aburrida”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento.

Mencionaré algunas actividades. Si piensan que la actividad que menciono es aburrida, digan: “Eso es aburrido”. Si piensan que la actividad que menciono no es aburrida, o es emocionante, digan: “Eso no es aburrido”. Personas diferentes encuentran emocionantes o aburridas cosas diferentes, entonces recuerden que todos pueden tener una respuesta distinta. [Puede pedir a los estudiantes que expliquen por qué eligieron sus respuestas]. *(Las respuestas variarán en todos los casos).*

- nadar en una piscina
- sentarse sin hacer nada
- esperar en una fila
- balancearse en el patio de juegos
- quedarse parados
- escuchar un cuento
- hacer un viaje largo en auto

Lección 10: Ríos y montañas

Aplicación



Lectura: Con ayuda, los estudiantes anotarán información sobre las tareas que Lewis y Clark han llevado a cabo.

 **TEKS 1.7.E**

DAR SEGUIMIENTO A LEWIS Y CLARK (10 MIN)

- Entregue nuevamente la Página de actividades 3.1. Repase las cosas que los estudiantes han identificado en este mapa: el río Misisipi, la desembocadura del río Misisipi, el Territorio de Luisiana, las montañas Rocosas, el océano Pacífico, St. Louis y las Grandes Llanuras.
- Recuerde a los estudiantes que Lewis y Clark comenzaron su viaje en el pueblo de St. Louis. Pida a los estudiantes que coloquen su dedo en el punto que representa a St. Louis en sus mapas.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con su dedo hasta el punto que representa el lugar donde se desarrolló una lectura en voz alta anterior en las Grandes Llanuras.
- Use las Tarjetas de imágenes 14–18 para recordar a los estudiantes que aquí es donde Lewis y Clark se encontraron con los siux y donde descubrieron a los perritos de las praderas y los antílopes americanos.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con su dedo hasta que lleguen al siguiente punto, más cerca de las montañas Rocosas.
- Use las Tarjetas de imágenes 19 y 20 para recordar a los estudiantes que esto representa el lugar donde Lewis y Clark hicieron sus casas de invierno, se encontraron con las tribus mandan e hidatsa, y conocieron a Sacagawea.
- Nuevamente, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri con su dedo hasta que lleguen al siguiente punto, aún más cerca de las montañas Rocosas.
- Use las imágenes 21 y 22 para recordar a los estudiantes que esto representa el lugar donde Lewis y Clark encontraron los cedros rojos y los osos pardos.
- Luego, pida a los estudiantes que sigan el río Misuri aún más cerca de las montañas Rocosas, y pídale que coloquen un punto en el mapa que represente el lugar donde se desarrolló la lectura en voz alta de hoy.

Página de actividades 3.1



Tarjetas de imágenes 15–22



 **TEKS 1.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir.

- Pregunte a los estudiantes qué aprendieron Lewis y Clark cuando llegaron a las montañas Rocosas. *(No existe una ruta por agua hasta el océano Pacífico).*
- Pida a los estudiantes que expliquen el rol de Sacagawea en la expedición y de qué manera contribuye al éxito de la expedición hasta ahora. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Ella era la traductora que ayudó a Lewis y Clark a conversar con las tribus de nativos americanos. Cuando estaba hablando con los shoshone en representación de Lewis y Clark, se dio cuenta de que el cacique era su hermano. Su hermano, el cacique, prometió ayudar al Cuerpo de Descubrimiento a completar su viaje. Sin ella y la ayuda de su hermano, es posible que el Cuerpo de Descubrimiento no hubiera podido continuar con su expedición).*



Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre el rol de Sacagawea y cómo contribuyó al éxito de la expedición, por ejemplo: ¿Sacagawea cumplía el rol de traductora en la expedición? <i>(sí)</i>
A nivel	Haga preguntas sobre el rol de Sacagawea y cómo contribuyó al éxito de la expedición, por ejemplo: ¿Qué rol cumplía Sacagawea en la expedición? <i>(Era la traductora).</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre el rol de Sacagawea y cómo contribuyó al éxito de la expedición. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿De qué manera contribuyó Sacagawea al éxito de la expedición? <i>(Sacagawea contribuyó al éxito de la expedición al traducir la conversación entre los exploradores y los shoshone).</i>

TRES TAREAS (10 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que Jefferson les encomendó tres tareas a Lewis y Clark para que llevaran a cabo en su expedición.
- Use las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar estas tareas. (*hacerse amigos de los nativos americanos; encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales*)
- Entregue nuevamente la Página de actividades 7.1. Además, dirija la atención de los estudiantes a la Tabla de las tres tareas que preparó con anticipación.
- Pida a los estudiantes que expliquen la información que ya anotaron en la tabla. (*Hasta ahora, Lewis y Clark se han hecho amigos de las tribus yankton siux, teton siux, mandan e hidatsa; han tomado nota sobre los perritos de las praderas, los antílopes americanos, los bisontes, los osos pardos y otros animales, y los árboles de cedro rojo y otras plantas*).



Verificar la comprensión

Usar la evidencia: ¿Qué tareas encomendadas por el presidente Jefferson llevaron a cabo Lewis y Clark en la lectura en voz alta? (*hacerse amigos de los nativos americanos*)

- Diga a los estudiantes que anotará información sobre los nativos americanos en la tabla.
- Pregunte a los estudiantes de qué tribu de nativos americanos se hicieron amigos Lewis, Clark y el Cuerpo de Descubrimiento. (*shoshone*)
- Pregunte a los estudiantes qué miembro del grupo de la expedición ayudó con su amistad y de qué manera. (*Sacagawea; ella era shoshone y descubrió que su hermano era el cacique*).
- Anote esta información en la columna correspondiente de la tabla y pida a los estudiantes que hagan lo mismo. Otra opción es que los estudiantes hagan dibujos en lugar de escribir.

Tarjetas de imágenes 11–13



Página de actividades 7.1



Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen en parejas para anotar información en la tabla.

Desafío

Pida a los estudiantes que anoten la información en la tabla con oraciones completas.

- Pregunte a los estudiantes qué tarea se dieron cuenta Lewis y Clark que no podrían llevar a cabo y por qué. (*encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; no existía ninguna*)
- Diga a los estudiantes que va a anotar lo siguiente en la columna rotulada “Hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico”: *no pudieron, no hay ninguna*. Pida a los estudiantes que hagan lo mismo, que hagan dibujos o que simplemente escriban *no* o *ninguna*.
- Recoja la Página de actividades 7.1 para evaluar y usar en la siguiente lección.

Fin de la lección

EXPLORADORES DE LA FRONTERA

Al Pacífico y de vuelta

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes repasarán las tareas que llevaron a cabo Lewis y Clark en su expedición.

✚ **TEKS 1.1.C; TEKS 1.6.C**

Lectura

Los estudiantes describirán el final de la expedición de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.6.C; TEKS 1.6.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *satisfacción*.

✚ **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

Escritura

Con ayuda, los estudiantes resumirán la expedición de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.1.D; TEKS 1.11.E; TEKS 1.12.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Párrafo sobre Lewis y Clark

Los estudiantes escribirán un párrafo breve para resumir la expedición de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.12.B**

✚ **TEKS 1.1.C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEK 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 1.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; **TEKS 1.11.E** publique y comparta la escritura; **TEKS 1.12.B** dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Dónde estamos?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU. <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 11-13
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 11A-1 a 11A-8
“Al Pacífico y de vuelta”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>satisfacción</i>			
Esta es una buena oportunidad para un descanso.			
Aplicación (20 min)			
Expedición de Lewis y Clark	Toda la clase/ Grupos pequeños/ Con un compañero	20 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 8-10 <input type="checkbox"/> Tabla de las tres tareas (Componentes digitales) <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.1 <input type="checkbox"/> pizarra/cartulina <input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles para escribir

PREPARACIÓN PREVIA

Aplicación

- Prepárese para dividir a los estudiantes en tres grupos pequeños.
- Defina parejas de estudiantes para escribir un párrafo informativo breve que resuma la expedición de Lewis y Clark.
- Prepárese para que los estudiantes usen herramientas digitales para producir y publicar sus párrafos.

Recursos adicionales

- Puede determinar el lugar aproximado donde Lewis, Clark y el Cuerpo de Descubrimiento finalmente llegaron al océano Pacífico para señalar la ubicación en un mapa de los EE. UU. y ubicar las imágenes del océano Pacífico en esa área.
- Puede reunir imágenes de cañones entre montañas para compartir con los estudiantes.

VOCABULARIO ESENCIAL

cañones, sust. valles rocosos y escarpados

Ejemplo: De todos los cañones de los Estados Unidos, el Gran Cañón era su favorito.

Variante(s): cañón

comunidades, sust. grupos de personas que viven en un mismo lugar

Ejemplo: La ciudad está formada por muchas comunidades pequeñas.

Variante(s): comunidad

corriente, sust. flujo fuerte de agua

Ejemplo: La corriente arrastró el tronco velozmente por el río.

Variante(s): corrientes

satisfacción, sust. sentimiento de felicidad y alegría

Ejemplo: El gato se estiró con satisfacción después de su larga siesta.

Variante(s): satisfacciones

Tabla de vocabulario para “Al Pacífico y de vuelta”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	cañones (<i>canyons</i>) corriente	comunidades (<i>communities</i>) satisfacción	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	al final justo antes de regreso a casa		

Lección 11: Al Pacífico y de vuelta

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes repasarán las tareas que llevaron a cabo Lewis y Clark en su expedición.

TEKS 1.1.C; TEKS 1.6.C

¿DÓNDE ESTAMOS? (5 MIN)

- Ayude a los estudiantes a ubicar lo siguiente en un mapa de los EE. UU.:
 - el océano Atlántico
 - los montes Apalaches
 - el río Misisipi
 - las montañas Rocosas
 - la Compra de Luisiana
 - el río Misuri
 - el océano Pacífico
- Pida a los estudiantes que predigan dónde creen que Lewis y Clark estarán en el mapa después de la lectura en voz alta de hoy. (*Las respuestas variarán.*)

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Use las Tarjetas de imágenes 11–13 para repasar las tres tareas que les encomendaron a Lewis y Clark para que llevaran a cabo en su expedición. (*hacerse amigos de los nativos americanos; encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico; recolectar muestras de plantas y animales*)

Tarjetas de imágenes 11–13



TEKS 1.1.C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué tareas llevaron a cabo Lewis y Clark? (Se hicieron amigos de los nativos americanos: yankton siux, teton siux, mandan, hidatsa y shoshone; encontraron y tomaron notas sobre los perritos de las praderas, el antílope americano, el bisonte, los cedros rojos, los osos pardos, otras plantas y otros animales, y enviaron a algunos miembros del grupo de vuelta al este para llevar muestras al presidente Jefferson) ¿Qué tarea no pudieron llevar a cabo Lewis y Clark? ¿Por qué? (encontrar una ruta por agua al océano Pacífico; no existía ninguna)



Audición y expresión oral

Dar una opinión

Nivel emergente

Haga preguntas simples de sí/no sobre la llegada de Lewis y Clark al océano Pacífico, por ejemplo: ¿Creen que Lewis y Clark llegarán al océano Pacífico? (Las respuestas variarán).

A nivel

Haga preguntas sobre la llegada de Lewis y Clark al océano Pacífico, por ejemplo: ¿Quién creen que ayudará a Lewis y Clark a llegar al océano Pacífico? (Sacagawea y los nativos americanos)

Nivel avanzado

Haga preguntas sobre la llegada de Lewis y Clark al océano Pacífico. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Dónde creen que llegarán Lewis y Clark al final de su expedición? ¿Por qué? (Lewis y Clark llegarán al océano Pacífico porque Sacagawea y los nativos americanos los ayudarán).

- Pida a los estudiantes que predigan cómo terminará la expedición de Lewis y Clark. (Las respuestas variarán).

Lección 11: Al Pacífico y de vuelta

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán el final de la expedición de Lewis y Clark.

✚ **TEKS 1.6.C; TEKS 1.6.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica

✚ general *satisfacción*. **TEKS 1.3.B; TEKS 1.7.F**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Explique a los estudiantes que hoy escucharán sobre la última parte de la expedición de Lewis y Clark.
- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente para averiguar si Lewis y Clark llegaron al océano o no, y si todos volvieron a casa.

“AL PACÍFICO Y DE VUELTA” (15 MIN)



Muestre la imagen 11A-1: Advertencia de los nez percé

Cuanto más se acercaban Meriwether Lewis, William Clark, Sacagawea y sus amigos al Pacífico, más pueblos nativos americanos conocían. Esta tierra era el hogar de muchos nativos americanos que habían vivido allí en **comunidades** asentadas durante mucho, mucho tiempo. *Las comunidades*

son grupos de personas que viven juntas en el mismo lugar.

Con la ayuda de los shoshone y los nez percé, el Cuerpo de Descubrimiento cruzó las montañas Rocosas que se interponían entre ellos y el océano Pacífico. Un nuevo y poderoso río se originaba en estas montañas. Los capitanes esperaban recorrerlo cuesta abajo hasta el océano.

—En algunos lugares, este río corre a través de **cañones** rocosos y angostos, y es tan rápido y poderoso que es difícil controlar un bote allí — advirtieron los nez percé—. *Los cañones son valles rocosos y escarpados.* Pueden resultar heridos si su bote golpea los muros del cañón o las rocas escarpadas que sobresalen del agua.

✚ **TEKS 1.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.



Muestre la imagen 11A-2: La evaluación

William Clark y el mejor piragüista del grupo escalaron las rocas para observar esta parte del río. *Un piragüista es una persona que rema una piragua.* Escucharon el rugido del agua pasando por el angosto cañón incluso antes de verla.

—¿Qué piensas? —le preguntó Clark al piragüista, caminando por el borde de la roca.

—Capitán —respondió el piragüista—, espero tocar mi violín en nuestro próximo campamento río abajo, después de que todos atravesemos sanos y salvos este cañón. *Esto significa que el piragüista piensa que pueden lograr atravesar el cañón.*

—Eso es lo que quería escuchar. Busquemos a los otros —dijo Clark sonriendo.



Muestre la imagen 11A-3: Desafiar los rápidos

Los hombres empujaron las piraguas y canoas desde la orilla y pronto se zambulleron en los rápidos. La poderosa **corriente** o *flujo fuerte de agua* empujaba y jalaba de los botes, pero, trabajando juntos, los hombres dirigían *o guiaban los botes* para evitar las rocas y los muros del cañón, manteniendo su equilibrio

cada vez que el río amenazaba con tumbar los botes. Finalmente, salieron disparados al otro extremo del cañón rocoso y llegaron a aguas tranquilas.

—¿Qué piensas, George? —le dijo John Shields a George Shannon, su joven amigo.

—Estaba comenzando a disfrutar el paseo. ¿Crees que hay más de esos rápidos por aquí? —respondió. Ambos se rieron.

Poco después, los hombres desembarcaron en una isla en el medio del río justo antes del lugar donde el río desembocaba en el océano. Allí, con la ayuda de nativos americanos vecinos, sobrevivieron a otro invierno largo, frío y lluvioso. Finalmente, el tiempo mejoró y pudieron viajar el resto del camino hasta el océano Pacífico.

Apoyo a la enseñanza

Explique que la frase *justo antes de* significa el lugar o momento previo a algo. Los hombres desembarcaron en una isla en el medio del río justo antes de que el río desembocara en el océano.

Desafío

Pida a los estudiantes que digan la palabra que significa el lugar donde un río desemboca en el océano.



Muestre la imagen 11A-4: Ver el océano Pacífico

Allí, ante ellos, estaba lo que tanto habían soñado ver: el océano Pacífico. Algunos hombres aplaudieron y gritaron. Otros, se quedaron parados y contemplaron el océano con **satisfacción** silenciosa. *Esto significa que se quedaron parados, felices y tranquilos, mirando el océano Pacífico.*

Sacagawea estaba asombrada. Nunca había visto el océano, ni siquiera una imagen de él. Clark escuchó que una ballena había varado en una playa cercana y llevó a Sacagawea a verla.

—He recorrido un largo camino con ustedes para ver las grandes aguas, y ahora he visto esta ballena gigantesca también. ¡Estoy tan feliz de ver el océano! —le dijo ella. Luego, caminó por la arena, dejando felizmente que las olas mojaran sus pies.



Muestre la imagen 11A-5: Regreso a casa

El 23 de marzo de 1806, casi dos años después de haber partido de St. Louis, el Cuerpo de Descubrimiento emprendió su regreso a casa. Habían trazado mapas de una gran parte del Territorio de Luisiana y más allá, desde el río Misisipi hasta el Pacífico. *Esto significa que habían podido trazar mapas de las áreas a través de las cuales habían viajado.* Ahora sabían cómo llegar al Pacífico: podían tomar el río Misuri hasta las montañas Rocosas, cruzarlas a pie, y luego tomar otros ríos hasta el océano Pacífico. Se habían hecho amigos de muchos nativos americanos. Descubrieron que ningún río en particular corría a lo largo de todo el camino desde el Misuri hasta el Pacífico. Habían aprendido sobre muchos animales, aves, peces e insectos.

Tuvieron más aventuras en su viaje a casa, por supuesto, pero, al final, todos volvieron sanos y salvos, excepto algunos que decidieron no volver.



Muestre la imagen 11A-6: John Colter en la aldea mandan

—Capitán, he tenido suficiente de las ciudades y las multitudes. Me quedaré aquí, si me lo permite —le dijo John Colter, el hombre cuyo caballo habían tomado los teton siux, a Meriwether Lewis. Entonces Colter se fue a vivir entre los mandan.

—Estaré aquí cuando regresen —prometió. Y más de uno de sus amigos volvió más adelante a visitarlo.



Muestre la imagen 11A-7: Despedida de Charbonneau y Sacagawea

Sacagawea y su esposo, Toussaint Charbonneau, con su pequeño hijo, al que todos llamaban “Pompey”, se fueron a su casa con los shoshone.

—Si no hubiera sido por ti, nunca lo hubiéramos logrado —le dijeron Lewis y Clark a Sacagawea.

—Ustedes me mostraron las grandes aguas. Somos amigos. Nos ayudamos unos a otros —les respondió Sacagawea. Al partir, Lewis y Clark observaron a Sacagawea, con su hijo en brazos, saludar desde la costa hasta que una curva en el río la ocultó de su vista.



Verificar la comprensión

Evaluar una idea: ¿La expedición de Lewis y Clark tuvo éxito? ¿Por qué? (Las respuestas variarán, pero pueden incluir: Sí, a pesar de que no llevaron a cabo todas las tareas. Se esforzaron, pero no pudieron llevar a cabo una tarea. Aprendieron sobre plantas, animales, paisajes y nativos americanos a lo largo del camino, y compartieron esa información con los demás).



Muestre la imagen 11A-8: Bienvenidos a casa

Meses más tarde, los viajeros llegaron a casa. Allí se despidieron y tomaron diversos caminos, algunos hacia más aventuras y otros hacia vidas más tranquilas. Tal vez les gustaría saber qué sucedió con las cuatro personas que habían sido las responsables del viaje.

Meriwether Lewis fue gobernador del Territorio de Luisiana. William Clark fue gobernador de Misuri, y luego pasó el resto de su vida trabajando con los nativos americanos, en representación de la recientemente creada Oficina de Asuntos Indígenas del gobierno.

Thomas Jefferson continuó como presidente hasta 1809. Ocho años más tarde, James Monroe, quien había organizado la compra del Territorio de Luisiana para Jefferson, fue electo presidente de los Estados Unidos.

Jefferson fue el presidente que compró el Territorio de Luisiana y contrató a Lewis y Clark para explorarlo. James Monroe fue el amigo de Jefferson que viajó a Francia a comprar Nueva Orleans y el Territorio de Luisiana.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)



Verificar la comprensión

Conversar con un compañero: ¿Sus predicciones fueron correctas? ¿Por qué? *(Las respuestas variarán).*

1. **Literal.** ¿Lewis y Clark llegaron al océano Pacífico? (sí)
 - **Literal.** ¿Todos en la lectura en voz alta volvieron a casa sanos y salvos? *(Sí, todos los que decidieron volver a casa volvieron sanos y salvos; algunos eligieron quedarse y vivir en el Territorio de Luisiana).*
2. **Para inferir.** ¿Por qué Jefferson envió a Lewis y Clark a explorar el Territorio de Luisiana? *(Nadie en los Estados Unidos sabía cómo era el Territorio de Luisiana).*
3. **Literal.** ¿Cuáles fueron las tres tareas que encomendó Jefferson a Lewis y Clark? *(Las tres tareas fueron hacerse amigos de los nativos americanos, recolectar muestras de plantas y animales, y encontrar una ruta por agua hasta el océano Pacífico).*

- **Para inferir.** ¿Pudieron Lewis y Clark llevar a cabo las tres tareas? (*no*)
- **Para inferir.** ¿Qué tareas pudieron llevar a cabo? (*Lewis y Clark se hicieron amigos de los nativos americanos y anotaron información sobre plantas y animales, y recolectaron muestras de ellos*). ¿Qué tarea no pudieron llevar a cabo? (*Lewis y Clark no encontraron una ruta por agua hasta el océano Pacífico. Tuvieron que atravesar a pie las montañas Rocosas y luego navegar por otros ríos para llegar al océano Pacífico*).



Verificar la comprensión

Pensar-Reunirse-Compartir: ¿Qué tarea creen que fue la más importante? ¿Por qué? [Pida a varias parejas de estudiantes que compartan sus respuestas]. (*Las respuestas variarán*).



Lectura

Lectura/Visualización atenta

Nivel emergente

Haga preguntas simples de sí/no sobre las tres tareas, por ejemplo: ¿Lewis y Clark llevaron a cabo las tres tareas que les encomendó Jefferson? (*no*)

A nivel

Haga preguntas sobre las tres tareas, por ejemplo: ¿Cuáles eran las tres tareas que debían llevar a cabo Lewis y Clark? (*hacerse amigos de los nativos americanos, recolectar muestras de plantas y animales, y encontrar una ruta por agua al océano Pacífico*)

Nivel avanzado

Haga preguntas sobre las tres tareas. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Cuál de las tres tareas no pudieron llevar a cabo? ¿Por qué? (*Lewis y Clark no encontraron una ruta por agua al océano Pacífico; no existía ninguna*).

PRACTICAR PALABRAS: SATISFACCIÓN (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “[Cuando los exploradores finalmente vieron el océano Pacífico], algunos hombres aplaudieron y gritaron. Otros, se quedaron parados y contemplaron el océano con satisfacción silenciosa”.
2. Digan la palabra *satisfacción* conmigo.
3. Cuando las personas sienten satisfacción, se sienten felices y alegres.
4. La cara de Gina demostró satisfacción cuando terminó su cuadro.
5. ¿Por qué *satisfacción* es una buena palabra para describir lo que sintieron algunos miembros del Cuerpo de Descubrimiento cuando llegaron al océano Pacífico? [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “*Satisfacción* es una buena palabra para describir lo que sintieron porque...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Conversación para hacer un seguimiento.

Piensen en un momento en que sintieron satisfacción. Conversen con su compañero sobre qué los llevó a tener ese sentimiento. Asegúrense de usar la palabra *satisfacción* y de usar oraciones completas.

Lección 11: Al Pacífico y de vuelta

Aplicación



Escritura: Los estudiantes escribirán un párrafo breve para resumir la expedición de Lewis y Clark, respetando el orden en el que ocurrieron los hechos.

TEKS 1.1.D; TEKS 1.11.E; TEKS 1.12.B

EXPEDICIÓN DE LEWIS Y CLARK

- Diga a los estudiantes que repasarán la secuencia de eventos que llevaron a la expedición de Lewis y Clark antes de escribir sobre su viaje.
- Divida a los estudiantes en tres grupos y entregue a cada grupo una tarjeta de imágenes.
- Diga a los estudiantes que analicen la tarjeta de imágenes con el grupo. Luego, cada grupo describirá su tarjeta de imágenes y explicará su importancia con respecto a la expedición de Lewis y Clark.
- Pida a los grupos que presenten información sobre cada tarjeta de imágenes. Use lo siguiente como referencia y apoyo a los grupos de ser necesario:
 - Tarjeta de imágenes 8 (Thomas Jefferson): Jefferson quería comprar Nueva Orleans para mantener el control del río Misisipi. Le pidió a James Monroe que le pidiera a Napoleón que vendiera Nueva Orleans a los Estados Unidos. Napoleón vendió Nueva Orleans y el Territorio de Luisiana a los Estados Unidos. También eligió a Lewis (quien luego eligió a Clark como capitán adjunto) para dirigir una expedición al Territorio de Luisiana.
 - Tarjeta de imágenes 9 (El Territorio de Luisiana): Esta es el área de tierra que los Estados Unidos compraron a Francia, la cual duplicó el tamaño de los Estados Unidos. Los estadounidenses nunca habían estado en esta parte de América del Norte. Lewis y Clark dirigieron una expedición a través de ella.
 - Tarjeta de imágenes 10 (Lewis y Clark): Jefferson designó a Lewis para que explorara el Territorio de Luisiana. Lewis eligió a Clark como capitán adjunto. Junto al Cuerpo de Descubrimiento, exploraron el territorio. Llevaron a cabo dos de las tres tareas que Jefferson les encomendó.
- Diga a los estudiantes que trabajarán juntos para comenzar un párrafo informativo sobre la expedición de Lewis y Clark. Explique a los estudiantes que terminarán el párrafo con un compañero, y lo harán usando herramientas digitales.

TEKS 1.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; **TEKS 1.11.E** publique y comparta la escritura; **TEKS 1.12.B** dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos.

Tarjetas de imágenes 8–10



Página de actividades 7.1



Desafío

Pida a los estudiantes que están preparados que escriban el párrafo informativo por su cuenta.

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que dicten sus oraciones al maestro o a la maestra para que las anote.

- Explique que el párrafo debe ser un resumen de la expedición de Lewis y Clark. Explique que un resumen es una manera de usar menos palabras para compartir la información más importante sobre algo en lugar de contar cada detalle.
- Explique que el párrafo debe comenzar con una oración que sea una idea sobre un tema. Anime a los estudiantes a que conversen brevemente sobre cómo comenzar el párrafo.
- Escriba la primera oración en la pizarra o en una cartulina. Por ejemplo, puede comenzar el párrafo de la siguiente manera:
 - Lewis y Clark exploraron el Territorio de Luisiana.
- Luego, dirija la atención de los estudiantes a la Tabla de las tres tareas y entregue de vuelta la Página de actividades 7.1.
- Lea en voz alta la información de la tabla mientras los estudiantes siguen la lectura en sus propias tablas.
- Diga a los estudiantes que usen la información de la tabla y de la Página de actividades 7.1 para terminar de escribir el párrafo con su compañero usando las herramientas digitales disponibles.
- Además, diga a los estudiantes que piensen en cómo describir las tareas que Lewis y Clark llevaron a cabo o no, y si la expedición fue exitosa o no.
- Organice a los estudiantes en parejas para escribir a mano/en la computadora. Recorra el salón ofreciendo guía y apoyo de ser necesario.
- Pida a las parejas de estudiantes que compartan sus párrafos con otras parejas o con la clase entera.



Escritura

Interacción mediante el español escrito

Nivel emergente	Pida a los estudiantes que usen palabras y frases para describir la expedición de Lewis y Clark. (<i>exitosa, peligrosa, larga, etc.</i>)
A nivel	Pida a los estudiantes que usen una oración breve para describir la expedición de Lewis y Clark. (<i>La expedición de Lewis y Clark fue exitosa.</i>)
Nivel avanzado	Pida a los estudiantes que dicten o escriban una oración más larga y detallada para describir la expedición de Lewis y Clark. (<i>Si bien Lewis y Clark no pudieron llevar a cabo las tres tareas encomendadas por el presidente, la expedición fue exitosa porque finalmente llegaron al océano Pacífico.</i>)

Fin de la lección

Repaso del Conocimiento

NOTA PARA EL MAESTRO

Debe dedicar un día para repasar, reforzar o ampliar el material del Conocimiento 10. Puede pedir a los estudiantes que hagan una combinación de las actividades que se presentan con toda la clase o en grupos pequeños.

OBJETIVOS DEL CONTENIDO ESENCIAL DEL CONOCIMIENTO 10

- Ubicar los montes Apalaches en un mapa
- Describir a Daniel Boone y sus experiencias
- Identificar a qué se refiere el Camino Silvestre
- Ubicar el río Misisipi en un mapa
- Ubicar las montañas Rocosas en un mapa
- Explicar por qué Thomas Jefferson quería comprar la ciudad de Nueva Orleans
- Identificar y ubicar el Territorio de Luisiana en un mapa
- Explicar la importancia del Territorio de Luisiana y de la Compra de Luisiana
- Explicar las razones por las que Lewis y Clark hicieron su expedición
- Explicar que existían muchas tribus de nativos americanos que vivían en el Territorio de Luisiana antes de la expedición de Lewis y Clark
- Describir los encuentros de Lewis y Clark con los nativos americanos
- Explicar por qué y de qué manera Sacagawea ayudó a Lewis y Clark

ACTIVIDADES DE REPASO

Repasar las imágenes

- Muestre otra vez las ilustraciones del Rotafolio de imágenes de cualquiera de las lecturas en voz alta y pida a los estudiantes que conversen sobre la lectura en voz alta usando las ilustraciones.

Repasar las Tarjetas de imágenes

Materiales: Tarjetas de imágenes 5, 7, 11–22

- Sostenga en su mano las Tarjetas de imágenes 5, 7 y 11–22 desplegadas como una baraja de naipes.
- Pida a un estudiante que elija una tarjeta y que no se la muestre a nadie. El estudiante debe realizar una acción o dar una pista sobre la imagen que está sosteniendo.
- Por ejemplo, para una de las tareas que tenían que llevar a cabo Lewis y Clark, el estudiante puede decir: “Esta es una de las tareas que se suponía que Lewis y Clark debían llevar a cabo”. El resto de la clase adivinará qué está describiendo.
- Siga con otra tarjeta cuando alguien diga la respuesta correcta.

Libro de lectura sobre los exploradores de la Frontera o lectura a elección del estudiante

Materiales: libro de lectura

- Lea un libro de lectura para repasar personas, eventos o conceptos particulares.
- Otra opción es pedir a los estudiantes que elijan una de las lecturas en voz alta para volver a escucharla.

Estuviste allí: Cuerpo de Descubrimiento

- Pida a los estudiantes que imaginen ser una de las personas del Cuerpo de Descubrimiento.
- Pida a los estudiantes que describan quiénes son y qué hicieron.

Lluvia de ideas sobre el vocabulario clave

Materiales: pizarra/cartulina

- Diga a los estudiantes un concepto o palabra de vocabulario clave del Conocimiento, como *anotar*. Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre todo lo que se les ocurra al escuchar esa palabra, como *diario*, *llevar un registro de las cosas*, etc.
- Anote sus respuestas en la pizarra o en una cartulina para referencia.

Tarjetas de
imágenes 5, 7, 11–22



Adivinanzas sobre el contenido esencial

- Diga a los estudiantes adivinanzas como las siguientes para repasar el contenido esencial:
 - Soy shoshone y fui guía y traductora de Lewis, Clark y el Cuerpo de Descubrimiento. ¿Quién soy? (*Sacagawea*)
 - Soy una porción de tierra o territorio que el presidente Jefferson compró a Francia y que duplicó el tamaño de los Estados Unidos. ¿Cómo me llaman? (*Territorio de Luisiana*)
 - Nos contrató Thomas Jefferson para explorar el Territorio de Luisiana. ¿Quiénes somos? (*Lewis y Clark*)

Actuación: Lewis, Clark y el Cuerpo de Descubrimiento

Nota: Esta actividad puede requerir enseñanza adicional sobre temas como el ritmo y la voz.

- Pida a un grupo de estudiantes que planifiquen y luego representen los roles desempeñados por las personas importantes presentadas en este conocimiento (por ejemplo, Thomas Jefferson, James Monroe, Lewis, Clark, Sacagawea).

Escribir cartas

Materiales: papel, útiles para escribir

- Pida a los estudiantes que elijan una persona presentada en este conocimiento y sobre la cual desean saber más.
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas de una lista de preguntas que les gustaría hacer a esa persona.
- Luego, pídeles que escriban cartas a esa persona usando sus listas de preguntas como puntos de partida.

Usar un mapa

Materiales: mapa de los Estados Unidos

- Use un mapa de los Estados Unidos para repasar las distintas ubicaciones de las lecturas en voz alta. Haga preguntas como las siguientes:
 - Daniel Boone fue uno de los colonizadores que quiso trasladarse al oeste. ¿Qué cordillera era una barrera para trasladarse al oeste?
 - ¿Hacia qué estado del oeste quiso trasladarse Daniel Boone?
 - Lewis y Clark dirigieron la expedición para explorar el Territorio de Luisiana. ¿Desde qué ciudad iniciaron su expedición?

- La mayor parte del viaje de Lewis y Clark fue en bote. ¿Por qué ríos viajaron Lewis y Clark?
- Lewis y Clark tuvieron que trasladarse a pie durante parte de su viaje. ¿Qué cordillera tuvieron que atravesar?

Prepararse para la expedición

Materiales: papel, útiles de dibujo, útiles para escribir

- Pida a los estudiantes que piensen en cómo se prepararon Lewis y Clark para su expedición.
- Pida a los estudiantes que hagan una lista o que hagan dibujos de todo lo que Lewis y Clark necesitaron para su expedición.
- Haga las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo se prepararían para su viaje?
 - ¿Cómo llegarían allí?
 - ¿Quién los ayudaría en el camino?

Evaluación del Conocimiento

Esta Evaluación del Conocimiento sirve para comprobar el dominio que tiene cada estudiante del Conocimiento y del vocabulario académico así como el contenido esencial trabajado en *Exploradores de la Frontera*. Los resultados deben servir como guía para las sesiones de repaso y refuerzo del día siguiente.

Esta evaluación consta de tres partes. Puede realizarlas en más de una sesión si lo considera más apropiado para sus estudiantes. La Parte I (evaluación del vocabulario) está dividida en dos secciones: la primera evalúa el vocabulario relacionado con el Conocimiento 10 y la segunda, el vocabulario académico. Las Partes II y III evalúan el contenido esencial trabajado en *Exploradores de la Frontera*.



PARTE I

TEKS 1.7.F

Instrucciones: Voy a hacer una pregunta usando una palabra que escucharon en las lecturas en voz alta. Primero, diré la palabra y luego haré una pregunta sobre ella. Si la respuesta a la pregunta es “sí”, encierren en un círculo los pulgares arriba. Si la respuesta a la pregunta es “no”, encierren en un círculo los pulgares abajo. Haré cada pregunta dos veces. Hagamos juntos la primera.

Nota: Si los estudiantes usarán la Página de actividades del Cuaderno de actividades editable en PDF, pídeles que respondan escribiendo “sí” si la oración es correcta y “no” si la oración es incorrecta.

Leñadores: ¿Los leñadores viven en ciudades y compran alimento en el supermercado? (*pulgares abajo*)

1. **Pioneros:** ¿A los pioneros les entusiasma ir a lugares nuevos y probar cosas nuevas? (*pulgares arriba*)
2. **Expedición:** ¿La expedición de Lewis y Clark los llevó a través de los Estados Unidos hasta el océano Pacífico? (*pulgares arriba*)
3. **Compra:** Cuando una persona les da algo de forma gratuita, ¿es eso una compra? (*pulgares abajo*)
4. **Guiaron:** ¿Los nativos americanos guiaron a Lewis y Clark para cruzar parte del territorio? (*pulgares arriba*)
5. **Protección:** Cuando hay nieve, ¿las sandalias son una buena forma de protección para sus pies? (*pulgares abajo*)

Página de actividades EC.1



6. **Frontera:** ¿La frontera era el área de América del Norte al este de los montes Apalaches? (*pulgares abajo*)
7. **Barrera:** ¿Una barrera es lo que nos impide cruzar una vía cuando se aproxima el tren? (*pulgares arriba*)
8. **Traducir:** Cuando las personas traducen, ¿expresan las palabras de una lengua en otra? (*pulgares arriba*)
9. **Sobrevivir:** ¿Lewis y Clark buscaron personas que sabían cómo sobrevivir, o mantenerse vivos, en bosques, ríos y montañas? (*pulgares arriba*)

Instrucciones: Voy a hacer más preguntas usando otras palabras que han escuchado y practicado. Primero, diré la palabra y luego haré la pregunta. Si la respuesta a la pregunta es “sí”, encierren en un círculo los pulgares arriba. Si la respuesta a la pregunta es “no”, encierren en un círculo los pulgares abajo. Haré cada pregunta dos veces.

10. **Ruta:** ¿Algunos estudiantes ven árboles y césped en la ruta que toman para ir a la escuela? (*pulgares arriba*)
11. **Aburrida:** ¿Las películas aburridas son tan emocionantes que quieren verlas una y otra vez? (*pulgares abajo*)
12. **Valiente:** ¿Las personas valientes hacen lo correcto incluso cuando es difícil? (*pulgares arriba*)
13. **Honraban:** Los nativos americanos que conocieron Lewis y Clark, ¿honraban a los jefes de la tribu? (*pulgares arriba*)
14. **Anotar:** ¿Un proyecto escolar puede consistir en anotar datos sobre el tiempo durante una semana? (*pulgares arriba*)



PARTE II

TEKS 1.6.G

Instrucciones: Escuchen las siguientes preguntas sobre personas importantes que fueron fundamentales en la expansión y exploración de los Estados Unidos. Junto al número de la oración que leo, observarán tres opciones posibles. Las primeras dos opciones son siempre las mismas. Vamos a leerlas juntas: “Daniel Boone; Lewis y Clark”. También observarán que la última opción, por lo general, es diferente. Leeré las tres opciones después de cada pregunta. Encierren en un círculo la opción que se describe en cada pregunta.

1. ¿Quién eligió a Lewis y Clark para llevar a cabo una expedición a través del Territorio de Luisiana? (*Thomas Jefferson*)



2. ¿Quién fue el tercer presidente de los Estados Unidos que organizó la Compra de Luisiana? (*Thomas Jefferson*)
3. ¿A quién contrató Jefferson para dirigir el Cuerpo de Descubrimiento en la exploración del Territorio de Luisiana? (*Lewis y Clark*)
4. ¿Quién estaba viviendo ya en el Territorio de Luisiana antes de que el Cuerpo de Descubrimiento comenzara su expedición? (*nativos americanos*)
5. ¿Quién fue el explorador y pionero que hizo el Camino Silvestre para que otros colonos pudieran cruzar los montes Apalaches? (*Daniel Boone*)
6. ¿Quién anotó información sobre muchas plantas y animales nuevos en sus diarios? (*Lewis y Clark*)
7. ¿Quién fue un leñador y cazador conocido por su buena puntería; algunos decían que incluso podía quitar una garrapata de un ciervo con un disparo? (*Daniel Boone*)
8. ¿Quién fue guía y traductora del Cuerpo de Descubrimiento? (*Sacagawea*)
9. ¿Quién viajó a pie por las montañas Rocosas porque no existía una ruta por agua hasta el océano Pacífico? (*Jewis y Clark/nativos americanos*)
10. ¿Quién llegó a ver finalmente el océano Pacífico antes de volver a casa? (*Lewis y Clark*)



PARTE III

TEKS 1.7.E

Instrucciones: Observen su mapa. Primero, encuentren los montes Apalaches para colorear con marrón. Después, encuentren el río Misisipi para colorear con azul. Luego, encuentren las montañas Rocosas para colorear con amarillo. Finalmente, encuentren el área o el territorio que representa la Compra de Luisiana para colorear con verde.

Página de actividades EC.3



Actividades finales

NOTA PARA EL MAESTRO

Dedique estos últimos dos días a hacer actividades que respondan a los resultados de la Evaluación del Conocimiento. Según los resultados de esta evaluación, puede aprovechar este tiempo para reforzar algún contenido en el que un estudiante, un grupo de estudiantes o toda la clase presentan alguna dificultad.

Otra opción es aprovechar este tiempo para ampliar o enriquecer la experiencia de los estudiantes con conocimiento del tema. Se presentan actividades de enriquecimiento para dar a los estudiantes la oportunidad de fomentar su experiencia de ciertos conceptos del Conocimiento 10.

REFUERZO

- Puede reagrupar a los estudiantes de acuerdo con sus necesidades de instrucción, como lo indican los resultados de la Evaluación del Conocimiento.
- Entre las oportunidades de refuerzo puede encontrar:
 - actividades de repaso
 - aplicaciones para repasar las lecciones
 - lecturas en voz alta seleccionadas para volver a leer y comentar

ENRIQUECIMIENTO

Libro de lectura sobre los exploradores de la Frontera o lectura a elección del estudiante

Materiales: libro de lectura

- Lea un libro de lectura para repasar personas, eventos o conceptos particulares.
- Otra opción es pedir a los estudiantes que elijan una de las lecturas en voz alta para volver a escucharla.

Estuviste allí: Cuerpo de Descubrimiento

- Pida a los estudiantes que imaginen ser una de las personas del Cuerpo de Descubrimiento.
- Pida a los estudiantes que describan quiénes son y qué hicieron.

Actuación: Lewis, Clark y el Cuerpo de Descubrimiento

Nota: Esta actividad puede requerir enseñanza adicional sobre temas como el ritmo y la voz.

- Pida a un grupo de estudiantes que planifiquen y luego representen los roles desempeñados por las personas importantes presentadas en este conocimiento (por ejemplo, Thomas Jefferson, James Monroe, Lewis, Clark, Sacagawea).

Escribir cartas

Materiales: papel, útiles para escribir

- Pida a los estudiantes que elijan una persona presentada en este conocimiento y sobre la cual desean saber más.
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas de una lista de preguntas que les gustaría hacer a esa persona.
- Luego, pídeles que escriban cartas a esa persona usando sus listas de preguntas como puntos de partida.

Lengua de señas

- Recuerde a los estudiantes que, a menudo, las tribus de nativos americanos y Lewis y Clark usaban lengua de señas para comunicarse, ya que no hablaban la misma lengua.
- En parejas, pida los estudiantes que traten de comunicarse entre sí sin hablar, usando solamente señas que puedan hacer con sus manos, brazos, expresiones faciales, etc.
- Conversen con los estudiantes las dificultades que esto puede presentar.

Libro de la clase: Exploradores de la Frontera

Materiales: papel, útiles de dibujo

- Diga a los estudiantes que van a ampliar el libro de la clase que comenzaron anteriormente para ayudarlos a recordar lo que han aprendido en el Conocimiento 10.
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre información importante de Daniel Boone y Lewis y Clark.

- Pida a cada estudiante que elija una idea para dibujar y escribir una leyenda para el dibujo.
- Encuaderne las hojas para formar un libro y colóquelo en la biblioteca de la clase para que puedan leerlo las veces que quieran.

Usar un mapa

Materiales: mapa de los Estados Unidos

- Use un mapa de los Estados Unidos para repasar las distintas ubicaciones de las lecturas en voz alta. Haga preguntas como las siguientes:
 - Daniel Boone fue uno de los colonizadores que quiso trasladarse al oeste. ¿Qué cordillera era una barrera para trasladarse al oeste?
 - ¿Qué ciudad quería comprar a Francia el presidente Jefferson?
 - ¿Qué río era importante para el comercio y el acceso al océano?
 - Lewis y Clark dirigieron la expedición para explorar el Territorio de Luisiana. ¿Desde qué ciudad iniciaron su expedición?
 - La mayor parte del viaje de Lewis y Clark fue en bote. ¿Por qué ríos viajaron Lewis y Clark?
 - Lewis y Clark tuvieron que trasladarse a pie durante parte de su viaje. ¿Qué cordillera tuvieron que atravesar?
 - ¿A qué océano trataban de llegar Lewis y Clark?
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre las nuevas maneras en que Lewis y Clark podrían haber llegado al océano Pacífico.

Frases y expresiones: Persevera y triunfarás

Nota: Los proverbios son breves expresiones tradicionales que se han transmitido de forma oral de generación en generación. Suelen expresar verdades generales basadas en la experiencia y la observación de la vida cotidiana. Si bien algunos proverbios tienen un significado literal (es decir que significan exactamente lo que dicen), muchos tienen un significado que subyace al nivel literal. Es importante ayudar a los estudiantes a comprender la diferencia entre los sentidos literales de las palabras y sus sentidos implícitos, o figurados.

- Pregunte a los estudiantes si alguna vez escucharon la expresión: “Persevera y triunfarás”.
- Explique a los estudiantes que la expresión significa que no deben dejar de intentarlo incluso si la primera vez fallan en algo.
- Pida a los estudiantes que repitan la expresión después de usted.

- Explique a los estudiantes que, en una de las lecturas en voz alta, escucharon sobre los problemas que Lewis y Clark enfrentaron cuando el río se dividió en dos partes y tuvieron que averiguar por qué río continuar. Sabían que el río correcto tendría una catarata, así que decidieron intentar encontrarla.
- Explique que, al principio, intentaron separarse e ir por cada uno de los dos ríos para buscar la catarata, pero no lograron encontrarla.
- Explique que, a pesar de ello, Lewis y Clark no se dieron por vencidos. Mencione que es posible que Lewis y Clark hayan dicho: “Persevera y triunfarás”. Intentaron atravesar el territorio caminando para encontrar la catarata, ¡y esta vez sí la encontraron! Si Lewis y Clark se hubieran dado por vencidos después de su primer intento, nunca hubieran encontrado la catarata.
- Explique que, a pesar de que su primer intento no fue exitoso, Lewis y Clark no se dieron por vencidos; intentaron una segunda vez, ¡y lo lograron!
- Pida a los estudiantes que compartan experiencias en las que fallaron en algo en el primer intento, pero luego continuaron intentándolo hasta que lo lograron.

Línea de tiempo

Materiales: línea de tiempo, Tarjetas de imágenes 1–5, 7–10

- Quite todas las tarjetas de imágenes de la línea de tiempo.
- Entregue cada tarjeta de imágenes a parejas o grupos pequeños de estudiantes.
- Pida a cada pareja/grupo que converse sobre su tarjeta de imágenes y que se preparen para explicarla a la clase.
- Pida a cada pareja/grupo que describa su tarjeta de imágenes a la clase y la coloque sobre la línea de tiempo en el lugar adecuado.
- Cuando todas las tarjetas de imágenes estén colocadas, repase la secuencia de eventos y personas de las tarjetas de imágenes.
- Otra opción es pedir a los estudiantes que dibujen o añadan una tarjeta de imágenes adicional para sumar más detalles a la línea de tiempo (por ejemplo, Monroe se encuentra con Napoleón, Lewis y Clark ven el océano Pacífico por primera vez, etc.).

Tarjetas de
imágenes 1–5, 7–10



Recursos para el maestro

Grado 1	Conocimiento 10
---------	-----------------

Guía del maestro

Recursos para el maestro

En esta sección encontrará:

- Clave de respuestas del Cuaderno de actividades
- Tabla de correlaciones de los Conocimientos y Destrezas Esenciales de Texas (TEKS)

CLAVE DE RESPUESTAS DEL CUADERNO DE ACTIVIDADES

NOMBRE: _____ 1.1 **Página de actividades**
 FECHA: _____

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra y colorea o marca las partes correspondientes del mapa.

Las respuestas variarán, pero deben estar relacionadas con los montes Apalaches y el deseo de los colonizadores de ir hacia el oeste.

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

NOMBRE: _____ 2.1 **Página de actividades**
 FECHA: _____

Alguien	Daniel Boone
Quería	ir hacia el oeste.
Pero	los montes Apalaches eran una barrera natural y era difícil cruzarlos.
Así que	contrató personas para que lo ayudaran a ensanchar los senderos de los nativos americanos para cruzar las montañas.
Entonces	más personas pudieron cruzar las montañas usando el Camino Silvestre.

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

NOMBRE: _____ 3.1 **Página de actividades**
 FECHA: _____

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra y colorea o marca las partes correspondientes del mapa.

Las respuestas variarán, pero deben incluir información importante sobre cada accidente geográfico.

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

NOMBRE: _____ 4.1 **Página de actividades**
 FECHA: _____

Instrucciones: Colorea la imagen de los Estados Unidos antes de la Compra de Luisiana y luego recórtala. Colorea la imagen del Territorio de Luisiana con otro color y luego recórtala. Pon el Territorio de Luisiana en la parte este de los Estados Unidos. Pega las dos piezas del rompecabezas en una hoja de papel.

Las respuestas variarán, pero deben estar relacionadas con el Territorio de Luisiana.

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

NOMBRE: _____ P.1 **Página de actividades**
 FECHA: _____

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

Conocimiento 10

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

NOMBRE: _____ EC.1 **Evaluación**
 FECHA: _____

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

Conocimiento 10

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

11.
12.
13.
14.
15.

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

NOMBRE: _____ EC.2 Evaluación
FECHA: _____

1.    Daniel Boone Lewis y Clark Thomas Jefferson

2.    Daniel Boone Lewis y Clark Thomas Jefferson

3.    Daniel Boone Lewis y Clark Nativos americanos

4.    Daniel Boone Lewis y Clark Nativos americanos

5.    Daniel Boone Lewis y Clark Sacagawea

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

6.    Daniel Boone Lewis y Clark Nativos americanos

7.    Daniel Boone Lewis y Clark Thomas Jefferson

8.    Daniel Boone Lewis y Clark Sacagawea

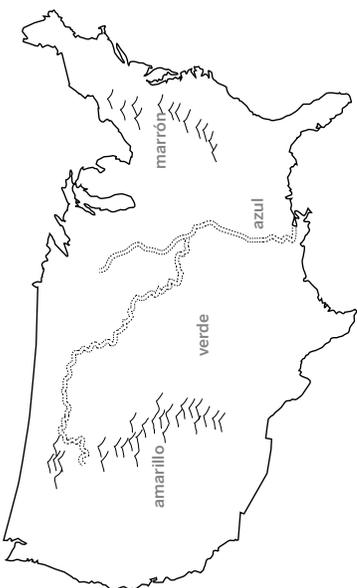
9.    Daniel Boone Lewis y Clark Nativos americanos

10.    Daniel Boone Lewis y Clark Thomas Jefferson

Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

NOMBRE: _____ EC.3 Evaluación
FECHA: _____

Instrucciones: Observe el mapa. Primero, halle los montes Apalaches y coloréelos de marrón. Luego, halle el río Misisipi y coloréalo de azul. Después, halle las montañas Rocosas y coloréelas de amarillo. Por último, halle el área o territorio que representa la Compra de Luisiana y coloréela de verde.



Conocimiento 10 Exploradores de la Frontera

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 1

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.1.A	escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras	C10: p. 22, C10: p. 26, C10: p. 54, C10: p. 57
TEKS 1.1.B	siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia	
TEKS 1.1.C	comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje	C10: p. 39, C10: p. 42, C10: p. 72, C10: p. 75, C10: p. 96, C10: p. 99, C10: p. 113, C10: p. 116, C10: p. 129, C10: p. 132, C10: p. 142, C10: p. 145, C10: p. 159, C10: p. 162
TEKS 1.1.D	trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada	C10: p. 6, C10: p. 10, C10: p. 84, C10: p. 84, C10: p. 87, C10: p. 94, C10: p. 159, C10: p. 171
TEKS 1.1.E	desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos	
(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante:		
(A) demuestre conciencia fonológica al:		
TEKS 1.2.A.i	producir una serie de palabras que rimen	
TEKS 1.2.A.ii	reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial	
TEKS 1.2.A.iii	reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica	
TEKS 1.2.A.iv	segmentar palabras habladas en sílabas individuales	
TEKS 1.2.A.v	mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas	
TEKS 1.2.A.vi	segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas	
TEKS 1.2.A.vii	manipular sílabas en las palabras	
(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:		
TEKS 1.2.B.i	identificar y asociar sonidos con letras individuales	
TEKS 1.2.B.ii	decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como "bla", "bra" y "gla"; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la "c", "k" y la "q", y la "s", "z", la "c" suave y la "x"	
TEKS 1.2.B.iii	decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi"	

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 1

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

TEKS 1.2.B.iv	decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”	
TEKS 1.2.B.v	decodificar contracciones, tales como “al” y “del”	
TEKS 1.2.B.vi	decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas	
TEKS 1.2.B.vii	usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes	
TEKS 1.2.B.viii	decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes	
(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:		
TEKS 1.2.C.i	escribir letras comunes según su sonido correspondiente	
TEKS 1.2.C.ii	escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV	
TEKS 1.2.C.iii	escribir palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”	
TEKS 1.2.C.iv	escribir palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”	
TEKS 1.2.C.v	escribir contracciones, tales como “al” y “del”	
TEKS 1.2.C.vi	escribir palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o	
TEKS 1.2.C.vii	escribir palabras con prefijos y sufijos comunes	
TEKS 1.2.D	para buscar palabras; y demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro	
TEKS 1.2.E	ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras	
TEKS 1.2.F	desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras	
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.3.A	use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras	
TEKS 1.3.B	use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras	C10: p. 6, C10: p. 13, C10: p. 22, C10: p. 29, C10: p. 39, C10: p. 45, C10: p. 54, C10: p. 60, C10: p. 66, C10: p. 72, C10: p. 77, C10: p. 82, C10: p. 84, C10: p. 89, C10: p. 96, C10: p. 101, C10: p. 113, C10: p. 119, C10: p. 129, C10: p. 134, C10: p. 142, C10: p. 147, C10: p. 159, C10: p. 164
TEKS 1.3.C	identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or	
TEKS 1.3.D	identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	C10: p. 22, C10: p. 26, C10: p. 71

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 1

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

(4) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.		
TEKS 1.4	use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar	
(5) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores.		
TEKS 1.5	autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores	
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.6.A	establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.6.B	formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.6.C	haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto	C10: p. 159, C10: p. 162, C10: p. 164
TEKS 1.6.D	cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.6.E	haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto	C10: p. 72, C10: p. 82
TEKS 1.6.F	haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.6.G	evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto	C10: p. 6, C10: p. 13, C10: p. 22, C10: p. 29, C10: p. 39, C10: p. 45, C10: p. 54, C10: p. 60, C10: p. 72, C10: p. 77, C10: p. 84, C10: p. 89, C10: p. 96, C10: p. 101, C10: p. 113, C10: p. 119, C10: p. 129, C10: p. 134, C10: p. 142, C10: p. 147, C10: p. 159, C10: p. 164, C10: p. 178, C10: p. 179
TEKS 1.6.H	sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.6.I	revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde	
(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.7.A	describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información	
TEKS 1.7.B	escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos	C10: p. 6, C10: p. 20, C10: p. 39, C10: p. 51, C10: p. 54, C10: p. 66, C10: p. 84, C10: p. 94

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 1

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

TEKS 1.7.C	use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada	
TEKS 1.7.D	vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado	
TEKS 1.7.E	interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	C10: p. 22, C10: p. 36, C10: p. 84, C10: p. 94, C10: p. 96, C10: p. 109, C10: p. 113, C10: p. 126, C10: p. 129, C10: p. 139, C10: p. 142, C10: p. 155
TEKS 1.7.F	responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado	C10: p. 22, C10: p. 36, C10: p. 54, C10: p. 66, C10: p. 72, C10: p. 77, C10: p. 84, C10: p. 89, C10: p. 96, C10: p. 101, C10: p. 129, C10: p. 134, C10: p. 159, C10: p. 164, C10: p. 177
(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.8.A	discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.8.B	describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones	
TEKS 1.8.C	describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente	
TEKS 1.8.D	describa el escenario	
(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.9.A	demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles	
TEKS 1.9.B	discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas	
TEKS 1.9.C	discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario	
(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:		
TEKS 1.9.D.i	la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.9.D.ii	rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información	
TEKS 1.9.D.iii	patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.9.E	reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer	
TEKS 1.9.F	reconozca las características de los textos multimodales y digitales	

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 1

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

(10) Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:

TEKS 1.10.A	discuta el propósito del autor al escribir un texto	
TEKS 1.10.B	discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor	
TEKS 1.10.C	discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos	
TEKS 1.10.D	discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes	
TEKS 1.10.E	escuche y experimente textos en primera y tercera persona	

(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:

TEKS 1.11.A	planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas	
-------------	---	--

(B) desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al:

TEKS 1.11.B.i	organizar un texto siguiendo una estructura	
TEKS 1.11.B.ii	desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes	
TEKS 1.11.C	revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras	

(D) edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:

TEKS 1.11.D.i	oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo	
TEKS 1.11.D.ii	conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar	
TEKS 1.11.D.iii	sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género	
TEKS 1.11.D.iv	adjetivos, incluyendo artículos	
TEKS 1.11.D.v	adverbios que transmiten tiempo	
TEKS 1.11.D.vi	preposiciones	
TEKS 1.11.D.vii	pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú	
TEKS 1.11.D.viii	letra mayúscula al comienzo de las oraciones	
TEKS 1.11.D.ix	signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas	C10: p. 39, C10: p. 51

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 1

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

TEKS 1.11.D.x	escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.11.E	publique y comparta la escritura	C10: p. 159, C10: p. 171
(12) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.12.A	dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía	
TEKS 1.12.B	dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos	C10: p. 159, C10: p. 171
TEKS 1.12.C	dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas	
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:		
TEKS 1.13.A	formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.13.B	elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.13.C	identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.13.D	demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto	
TEKS 1.13.E	utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados	

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



Amplify.
TEXAS

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewers

Craig Thompson Friend; Jeffrey Hantman

Writers

Linda Bevilacqua; Anne Marie Pace; Catherine S. Whittington; James Weiss

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 1A-1: Shutterstock; 1A-2: Daniel Hughes; 1A-3: Shutterstock; 1A-4: Michael Parker; 1A-5: Bryan Beus; 1A-6 (left): Shari Griffiths; 1A-6 (right): Carolyn Wouden; 1A-7: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-16240; 1A-8: Shutterstock; 2A-1: Michael Parker; 2A-2: Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZ62-52628; 2A-3: Michael Parker; 2A-4: Michael Parker; 2A-5: Lithograph of "Daniel Boone Escorting Settlers Through the Cumberland Gap" by George Caleb Bingham, 1851; 2A-6: Shutterstock; 2A-7: Michael Parker; 2A-8: Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZ62-56160; 2A-9: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-16240; 3A-2: Sharae Peterson; 3A-3: Sharae Peterson; 3A-4: Shutterstock; 3A-5: Sharae Peterson; 3A-6: Shutterstock; 3A-7: Shutterstock; 3A-8: Sharae Peterson; 4A-1: Sharae Peterson; 4A-2: Shutterstock; 4A-3: Sharae Peterson; 4A-4: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-ppmsca-31158; 4A-5: Shutterstock; 4A-6: Sharae Peterson; 4A-7: Shutterstock; 4A-8: Sharae Peterson; 4A-9: Sharae Peterson; 4A-10: Sharae Peterson; 5A-1: Shutterstock; 5A-2: Sharae Peterson; 5A-3: original by Wilson Peale; 5A-4: Shutterstock; 5A-5: Dustin Mackay; 5A-6: original by Wilson Peale; 5A-7: Dustin Mackay; 6A-1: Dustin Mackay; 6A-2: Shutterstock; 6A-3: Dustin Mackay; 6A-4: Dustin Mackay; 6A-5: Staff; 6A-6: Dustin Mackay; 7A-1: Dustin Mackay; 7A-2: Shutterstock; 7A-3: Shutterstock; 7A-4: Dustin Mackay; 7A-5: Dustin Mackay; 7A-6: Dustin Mackay; 7A-7: Dustin Mackay; 7A-8: Dustin Mackay; 7A-9: Dustin Mackay; 7A-10: Dustin Mackay; 7A-11: Dustin Mackay; 7A-12: Dustin Mackay; 8A-1: Shutterstock; 8A-2: Dustin Mackay; 8A-3: Shutterstock; 8A-4: Dustin Mackay; 8A-5: Dustin Mackay; 8A-6: Dustin Mackay; 8A-7: Dustin Mackay; 8A-8: Dustin Mackay; 9A-1: Dustin Mackay; 9A-2: Shutterstock; 9A-3: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-63834; 9A-4: Shutterstock; 9A-5: Dustin Mackay; 9A-6: Dustin Mackay; 10A-1: Dustin Mackay; 10A-2: Dustin Mackay; 10A-3: Shutterstock; 10A-4: Dustin Mackay; 10A-5: Great Falls of the Missouri River from H.R. Executive Document Number 56, 36th Congress, First Session. A Century of Lawmaking for A New Nation; 10A-6: "Lewis and Clark at Three Forks" by Edgar S. Paxson, 1912, Mural in the Montana State Capitol, Courtesy of the Montana Historical Society, Don Beatty, photographer; 10A-7: Dustin Mackay; 10A-8: Shutterstock; 10A-9: Dustin Mackay; 10A-10: Dustin Mackay; 10A-11: Dustin Mackay; 11A-1: Dustin Mackay; 11A-2: Dustin Mackay; 11A-3: Dustin Mackay; 11A-4: Dustin Mackay; 11A-5: Dustin Mackay; 11A-6: Dustin Mackay; 11A-7: Dustin Mackay; 11A-8: Dustin Mackay; 1.1: Staff; 3.1: Staff; 4.1: Staff; P.1 (maps): Staff; P.1 (thumbs): Shutterstock; EC.1: Shutterstock; EC.2 (Boone): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-16240; EC.2 (Lewis and Clark): Originals by Wilson Peale; EC.2 (Jefferson): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-ppmsca-31158; EC.2 (Native Americans): Tyler Pack; EC.2 (Sacagawea): Dustin Mackay; EC.3: Staff

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."



Grado 1 | Conocimiento 10 | Guía del maestro
Exploradores de la Frontera

ISBN 9781683918318



9 781683 918318



Grado 1

Conocimiento 10 | Cuaderno de actividades
Exploradores de la Frontera

Grado 1

Conocimiento 10

Exploradores de la Frontera

Cuaderno de actividades

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texashomelearning@tea.texas.gov**.

ISBN 978-1-68391-876-9

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021

NOMBRE: _____

1.1

FECHA: _____

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra y colorea o marca las partes correspondientes del mapa.



NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.2

Para llevar
a casa

Estimada familia:

Hoy, su estudiante ha comenzado a conocer a Daniel Boone, una de las primeras personas en explorar la tierra al oeste de los montes Apalaches. Daniel Boone ayudó a abrir el Camino Silvestre, que permitió a otros colonos trasladarse hacia el oeste. Durante los próximos días, su estudiante seguirá aprendiendo sobre la expansión de los Estados Unidos hacia el oeste y específicamente sobre los viajes de Lewis y Clark. A continuación, se sugieren algunas actividades que pueden hacer en casa para reforzar lo que su estudiante está aprendiendo sobre este período de la historia estadounidense.

1. ¿Dónde estamos?

Pida a su estudiante que ubique los montes Apalaches en un mapa de los Estados Unidos. Comparta cualquier otro conocimiento que tenga sobre esta área. (Si no tiene un mapa, puede pedir uno prestado a la biblioteca).

2. Dibujar y escribir

Pida a su estudiante que dibuje o escriba sobre lo que ha aprendido acerca de Daniel Boone y que luego comparta el dibujo con usted. Haga preguntas para que su estudiante use el vocabulario que aprendió en la escuela, como *barrera*, *reclamaron*, *asentamientos*, *leñadores*, *pasos*, *pioneros*, *explorador* y *tierras salvajes*.

3. Si estuvieras allí

Imagine con su estudiante cómo sería haber estado con Daniel Boone cuando cruzó los montes Apalaches por el desfiladero de Cumberland o cuando abrió el Camino Silvestre. Hable con su estudiante acerca de lo que podrían haber visto y oído, y cómo se hubieran sentido.

4. Pedir prestado un libro

Es muy importante que le lea a su estudiante todos los días. La biblioteca local tiene muchos libros sobre este período de la historia de los Estados Unidos.

Asegúrese de que su estudiante vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

2.1

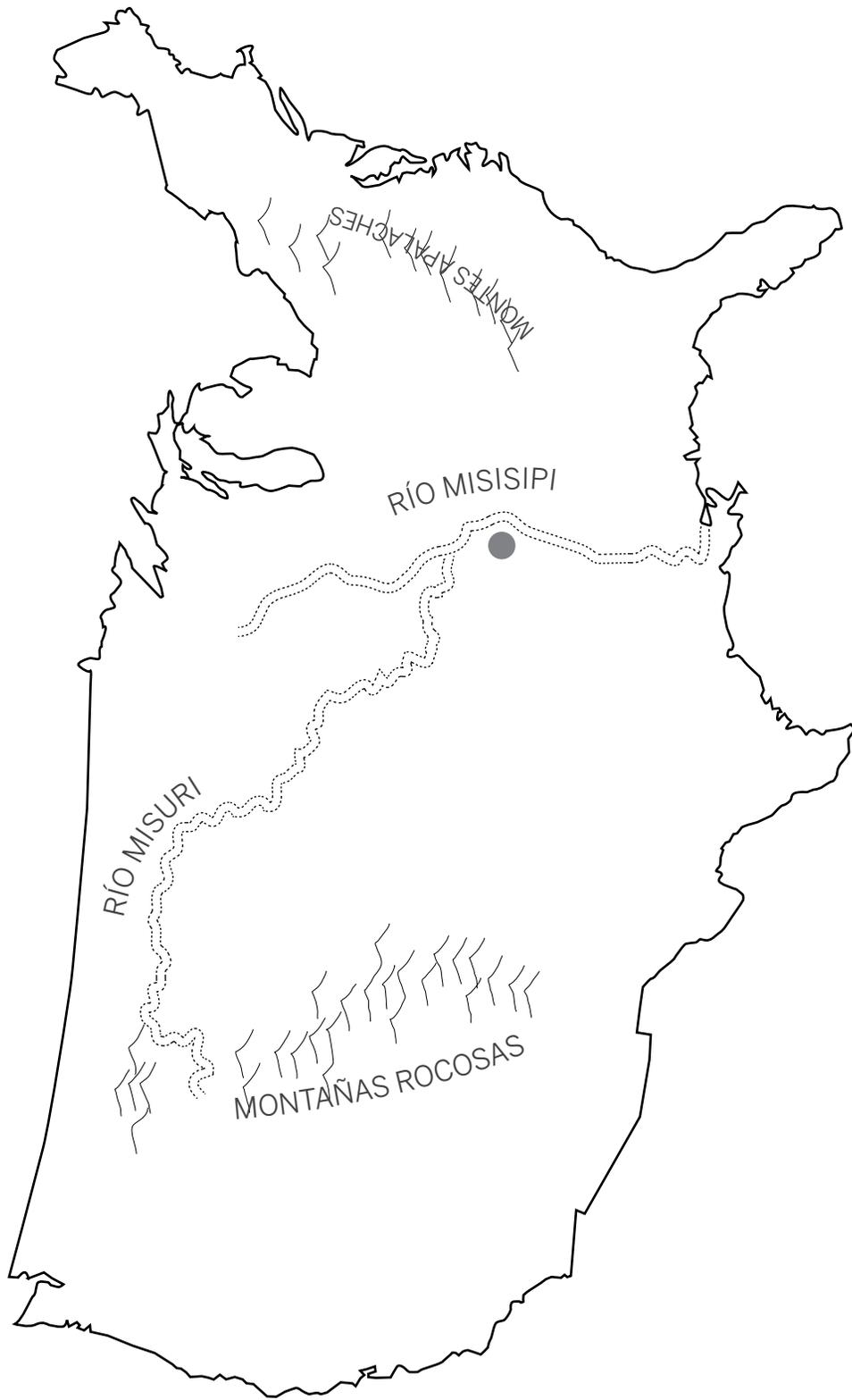
<i>Alguien</i>	
<i>Quería</i>	
<i>Pero</i>	
<i>Así que</i>	
<i>Entonces</i>	

NOMBRE: _____

FECHA: _____

3.1

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra y colorea y marca las partes correspondientes del mapa.

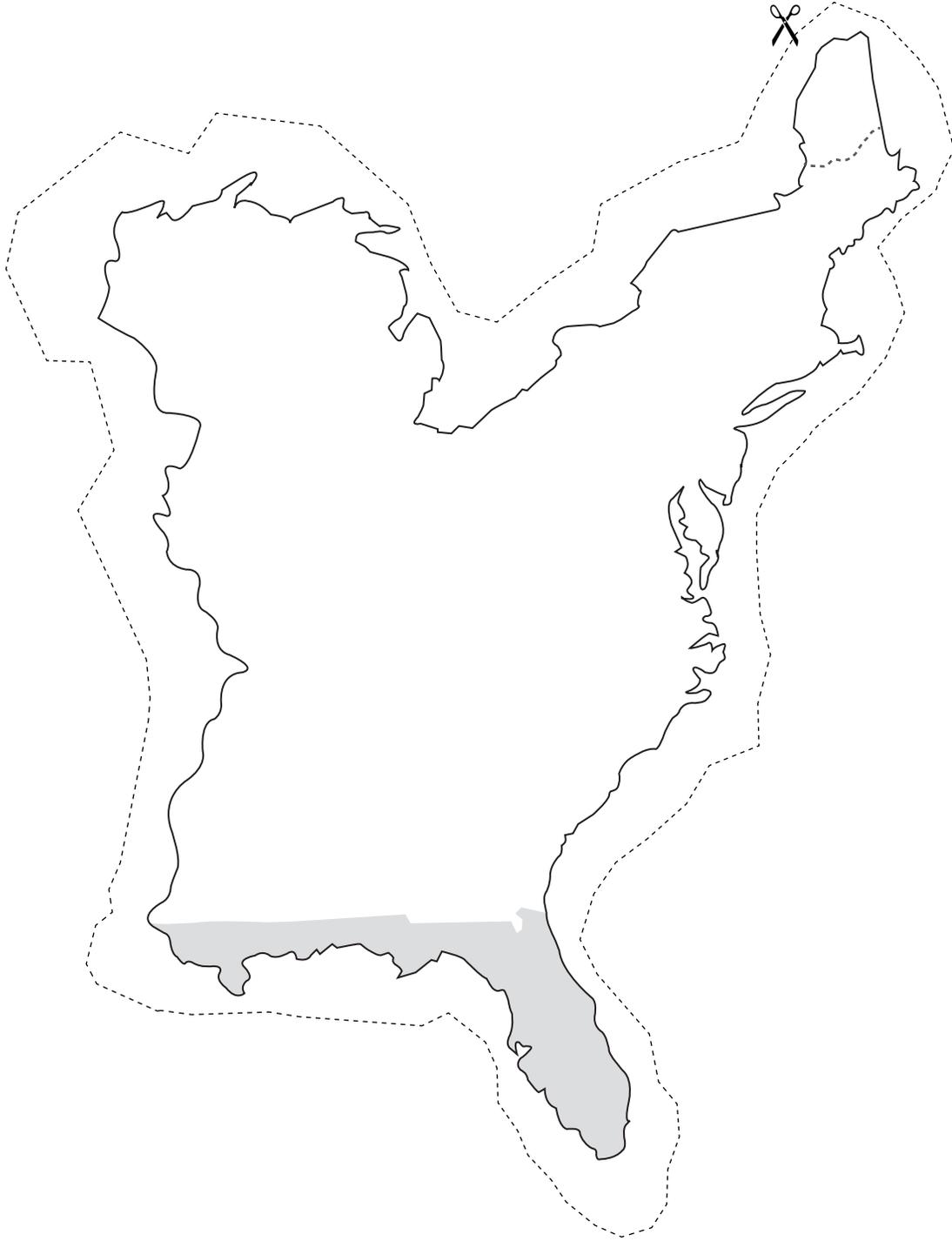


NOMBRE: _____

FECHA: _____

4.1

Instrucciones: Colorea la imagen de los Estados Unidos antes de la Compra de Luisiana y luego recórtala. Colorea la imagen del Territorio de Luisiana con otro color y luego recórtala. Pon el Territorio de Luisiana en la parte este de los Estados Unidos. Pega las dos piezas del rompecabezas en una hoja de papel.

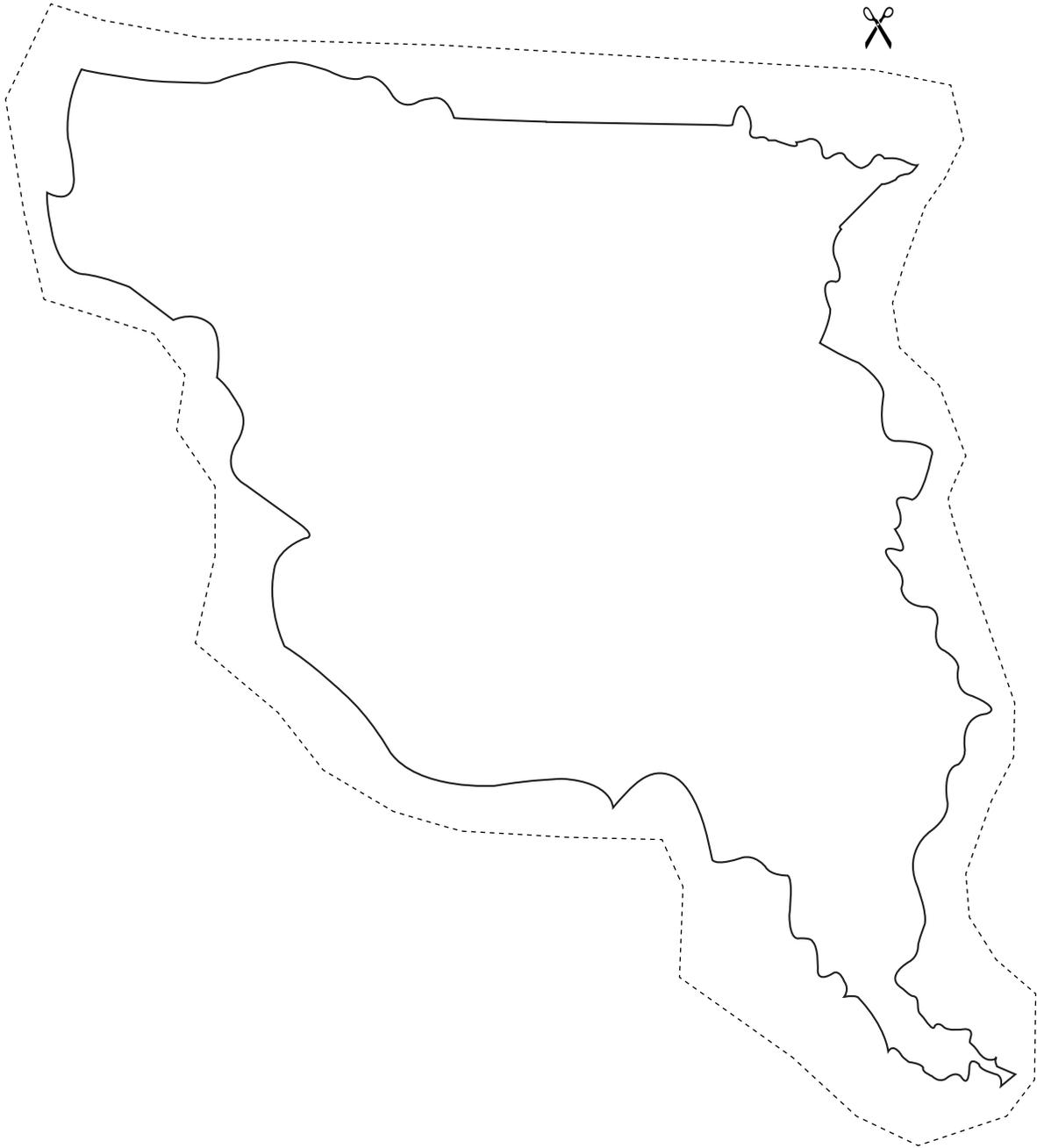


NOMBRE: _____

FECHA: _____

4.1
CONTINUACIÓN

Página de
actividades



NOMBRE: _____

FECHA: _____

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



NOMBRE: _____

FECHA: _____

Tres tareas

Hacerse amigos de los nativos americanos	Encontrar una ruta por agua al océano Pacífico	Recolectar muestras de plantas y animales

NOMBRE: _____

FECHA: _____

7.2

Para llevar
a casa

Estimada familia:

Durante los próximos días, su estudiante aprenderá más sobre la expansión de los Estados Unidos hacia el oeste. Ya aprendió sobre la Compra de Luisiana y continuará aprendiendo sobre Lewis y Clark y el Cuerpo de Descubrimiento. También aprenderá sobre Sacagawea, que ayudó al Cuerpo de Descubrimiento como guía.

1. Si estuvieras allí

Imagine con su estudiante cómo sería haber viajado con el Cuerpo de Descubrimiento mientras recorrían nuevas tierras, y descubrían nuevas plantas y animales. Hable con su estudiante acerca de lo que podrían haber visto y oído, y cómo se hubieran sentido.

2. Dibujar y escribir

Pida a su estudiante que dibuje o escriba sobre lo que ha aprendido acerca de Lewis y Clark y el Cuerpo de Descubrimiento, y que luego comparta el dibujo con usted. Haga preguntas para que su estudiante siga usando el vocabulario que aprendió en la escuela. Puede pedir a su estudiante que enumere las tres tareas que el presidente Thomas Jefferson quería que la expedición de Lewis y Clark cumplieran. (1. Hacerse amigos de los nativos americanos; 2. Recolectar muestras de plantas y animales; 3. Encontrar una ruta por agua al océano Pacífico).

3. Sacagawea y la moneda de 1 dólar

De ser posible, muestre a su estudiante una moneda de 1 dólar y señale a Sacagawea.

4. Pedir prestado un libro

Es muy importante que le lea a su estudiante todos los días.

Asegúrese de que su estudiante vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: _____

EC.1

Evaluación

FECHA: _____

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

Conocimiento 10

11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

NOMBRE: _____

EC.2

Evaluación

FECHA: _____

1.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Thomas Jefferson

2.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Thomas Jefferson

3.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Nativos americanos

4.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Nativos americanos

5.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Sacagawea

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

Conocimiento 10

6.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Nativos americanos

7.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Thomas Jefferson

8.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Sacagawea

9.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Nativos americanos

10.



Daniel Boone



Lewis y Clark



Thomas Jefferson

NOMBRE: _____

EC.3

Evaluación

FECHA: _____

Instrucciones: Observa el mapa. Primero, halla los montes Apalaches y coloréalalos de marrón. Luego, halla el río Misuri y coloréalalo de azul. A continuación, halla las montañas Rocosas y coloréalas de amarillo. Por último, halla el área o territorio que representa la Compra de Luisiana y coloréalalo de verde.



General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



Amplify.
TEXAS

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Conocimiento 10

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewers

Craig Thompson Friend; Jeffrey Hantman

Writers

Linda Bevilacqua; Anne Marie Pace; Catherine S. Whittington; James Weiss

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Learning, Inc.; 1.1: Staff; 3.1: Staff; 4.1: Staff; P.1 (maps): Staff; P.1 (thumbs): Shutterstock; EC.1: Shutterstock; EC.2 (Boone): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-16240; EC.2 (Lewis and Clark): Originals by Wilson Peale; EC.2 (Jefferson): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-ppmsca-31158; EC.2 (Native Americans): Tyler Pack; EC.2 (Sacagawea): Dustin Mackay; EC.3: Staff

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

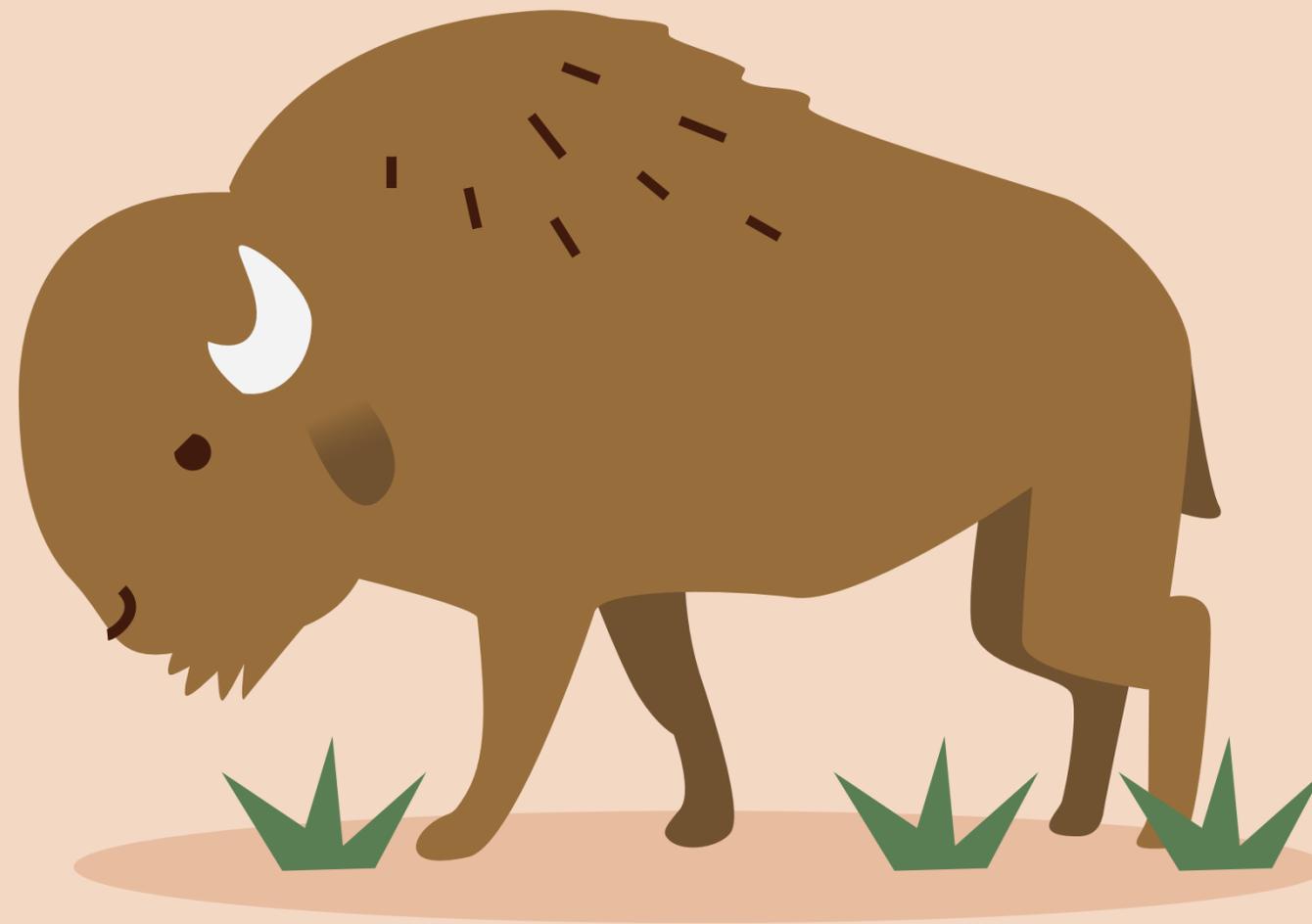


Grado 1 | Conocimiento 10 | Cuaderno de actividades
Exploradores de la Frontera

ISBN 9781683918769



9 781683 918769



Grado 1

Conocimiento 10 | Rotafolio de imágenes

Exploradores de la Frontera

Grado 1

Conocimiento 10

Exploradores de la Frontera

Rotafolio de imágenes

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

ISBN 978-1-64383-990-5

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O’Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson

Robin Blackshire

Laura Drummond

Emma Earnst

Lucinda Ewing

Sara Hunt

Rosie McCormick

Cynthia Peng

Liz Pettit

Tonya Ronayne

Deborah Samley

Kate Stephenson

Elizabeth Wafler

James Walsh

Sarah Zelinke

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman

Liz Loewenstein

Bridget Moriarty

Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist

Carolyn Pinkerton

Scott Ritchie

Kelina Summers

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodríguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Expert Reviewers

Craig Thompson Friend; Jeffrey Hantman

Writers

Linda Bevilacqua; Anne Marie Pace; Catherine S. Whittington; James Weiss

Illustrators and Image Sources

1A-1: Shutterstock; 1A-2: Daniel Hughes; 1A-3: Shutterstock; 1A-4: Michael Parker; 1A-5: Bryan Beus; 1A-6 (left): Shari Griffiths; 1A-6 (right): Carolyn Wouden; 1A-7: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-16240; 1A-8: Shutterstock; 2A-1: Michael Parker; 2A-2: Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZ62-52628; 2A-3: Michael Parker; 2A-4: Michael Parker; 2A-5: Lithograph of “Daniel Boone Escorting Settlers Through the Cumberland Gap” by George Caleb Bingham, 1851; 2A-6: Shutterstock; 2A-7: Michael Parker; 2A-8: Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZ62-56160; 2A-9: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-16240; 3A-1: Shutterstock; 3A-2: Sharae Peterson; 3A-3: Sharae Peterson; 3A-4: Shutterstock; 3A-5: Sharae Peterson; 3A-6: Shutterstock; 3A-7: Shutterstock; 3A-8: Sharae Peterson; 4A-1: Sharae Peterson; 4A-2: Shutterstock; 4A-3: Sharae Peterson; 4A-4: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-ppmsca-31158; 4A-5: Shutterstock; 4A-6: Sharae Peterson; 4A-7: Shutterstock; 4A-8: Sharae Peterson; 4A-9: Sharae Peterson; 4A-10: Sharae Peterson; 5A-1: Shutterstock; 5A-2: Sharae Peterson; 5A-3: public domain; 5A-4: Shutterstock; 5A-5: Dustin Mackay; 5A-6: public domain; 5A-7: Dustin Mackay; 6A-1: Dustin Mackay; 6A-2: Shutterstock; 6A-3: Dustin Mackay; 6A-4: Dustin Mackay; 6A-5: Staff; 6A-6: Dustin Mackay; 7A-1: Dustin Mackay; 7A-2: Shutterstock; 7A-3: Shutterstock; 7A-4: Dustin Mackay; 7A-5: Dustin Mackay; 7A-6: Dustin Mackay; 7A-7: Dustin Mackay; 7A-8: Dustin Mackay; 7A-9: Dustin Mackay; 7A-10: Dustin Mackay; 7A-11: Dustin Mackay; 7A-12: Dustin Mackay; 8A-1: Shutterstock; 8A-2: Dustin Mackay; 8A-3: Shutterstock; 8A-4: Dustin Mackay; 8A-5: Dustin Mackay; 8A-6: Dustin Mackay; 8A-7: Dustin Mackay; 8A-8: Dustin Mackay; 9A-1: Dustin Mackay; 9A-2: Shutterstock; 9A-3: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-USZ62-63834; 9A-4: Shutterstock; 9A-5: Dustin Mackay; 9A-6: Dustin Mackay; 10A-1: Dustin Mackay; 10A-2: Dustin Mackay; 10A-3: Shutterstock; 10A-4: Dustin Mackay; 10A-5: Great Falls of the Missouri River from H.R. Executive Document Number 56, 36th Congress, First Session. A Century of Lawmaking for A New Nation; 10A-6: “Lewis and Clark at Three Forks” by Edgar S. Paxson, 1912. Mural in the Montana State Capitol, Courtesy of the Montana Historical Society, Don Beatty, photographer; 10A-7: Dustin Mackay; 10A-8: Shutterstock; 10A-9: Dustin Mackay; 10A-10: Dustin Mackay; 10A-11: Dustin Mackay; 11A-1: Dustin Mackay; 11A-2: Dustin Mackay; 11A-3: Dustin Mackay; 11A-4: Dustin Mackay; 11A-5: Dustin Mackay; 11A-6: Dustin Mackay; 11A-7: Dustin Mackay; 11A-8: Dustin Mackay; Poster 1M: SHUTTER TOP/Shutterstock.com; David J. Boozer from Pexels; Poster 2M (1): Kelly vanDellen/Shutterstock.com; Poster 2M (2): Sophie Nengel on Unsplash; Poster 3M (1): Sharae Peterson; Poster 3M (2): Suradech Prapaiart/Shutterstock.com; Poster 4M: nito/Shutterstock.com; takasu/Shutterstock.com; Africa Studio/Shutterstock.com; Poster 5M: Kimberly Shavender/Shutterstock.com; Cvandyke/Shutterstock.com

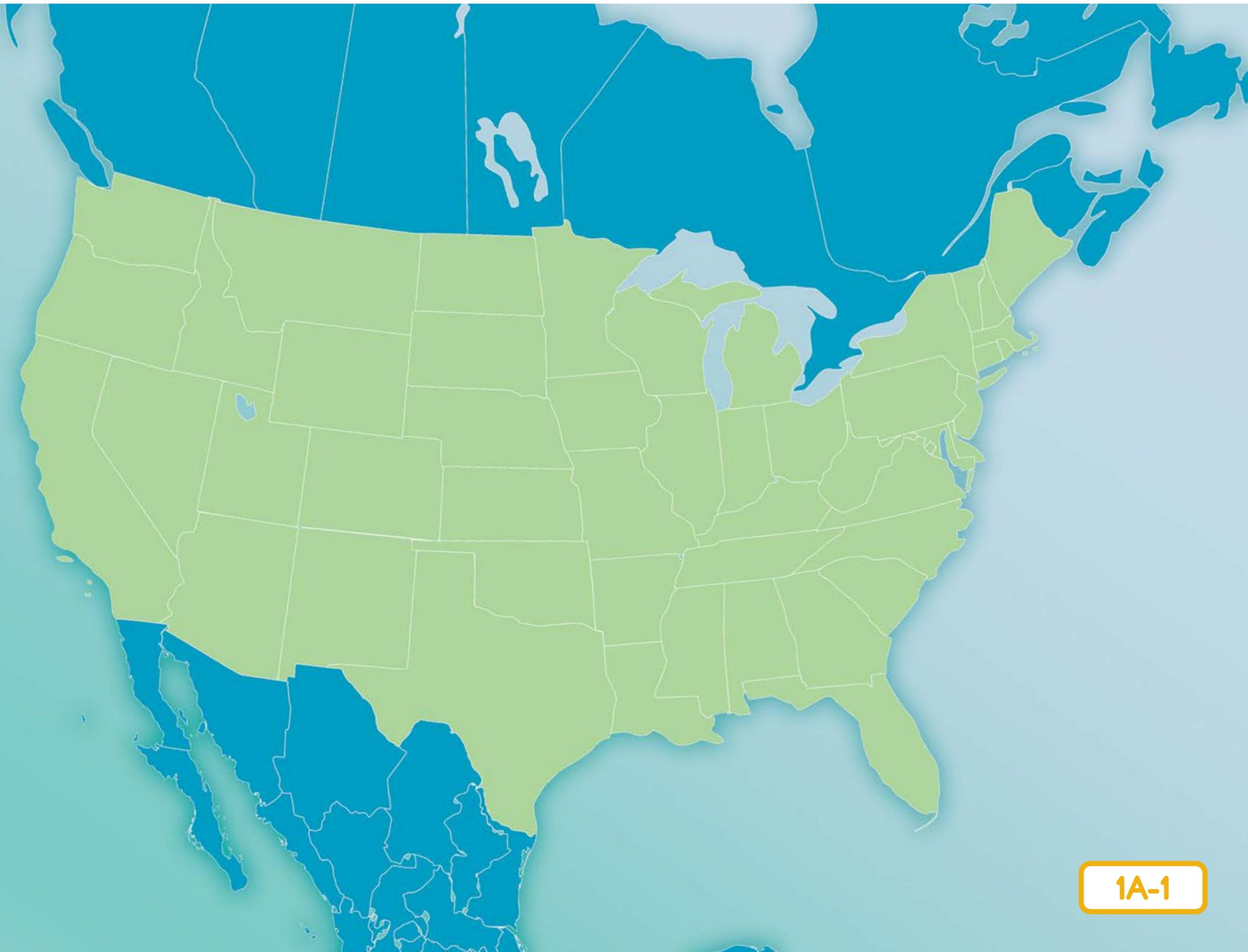
Regarding the Shutterstock items listed above, please note: “No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content.

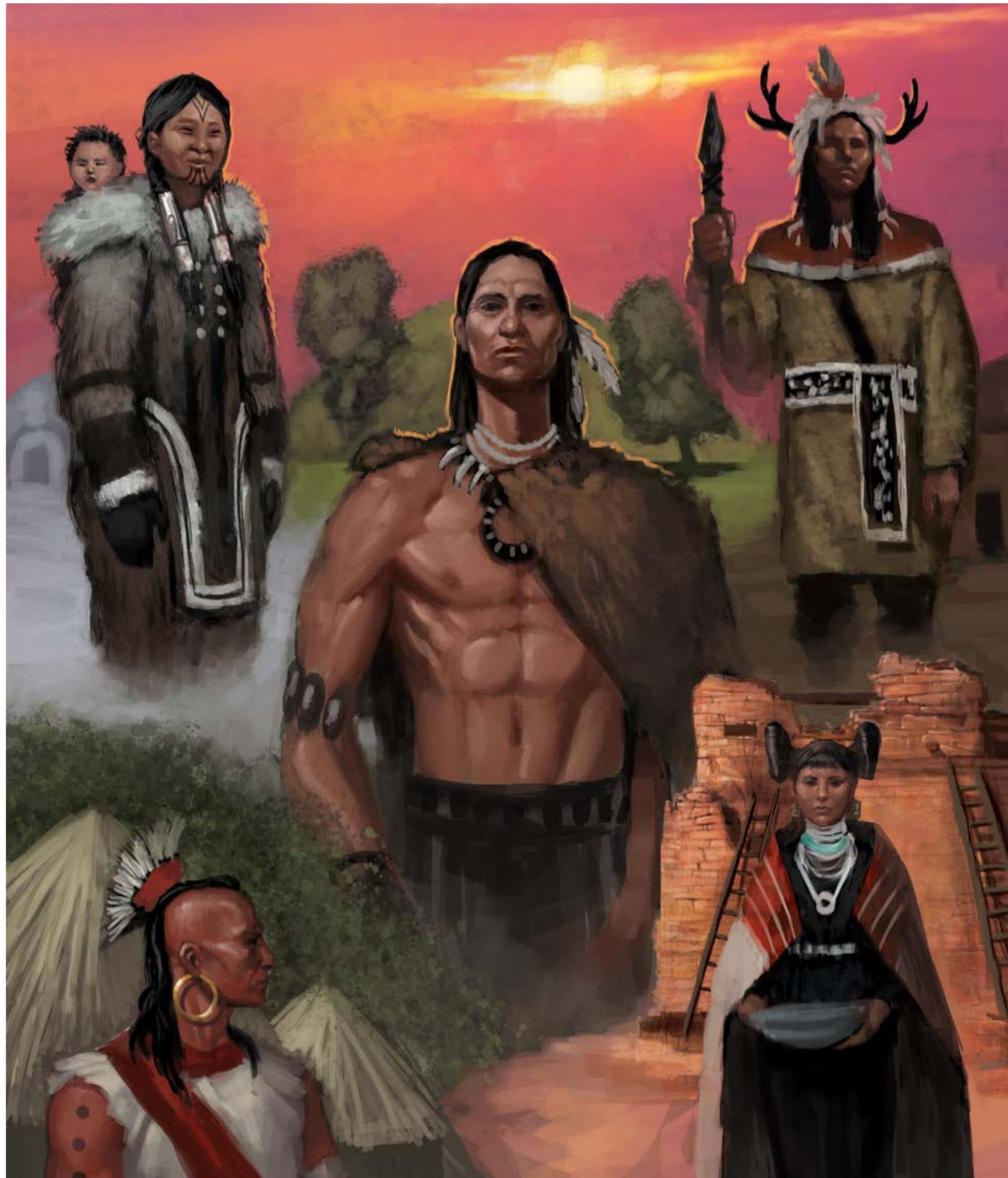


Introducción al Rotafolio de imágenes

Este Rotafolio contiene imágenes que acompañan la Guía del maestro de *Exploradores de la Frontera*. Las imágenes se presentan en orden secuencial. Cada imagen lleva el número de lección, la letra de la lectura en voz alta correspondiente (A o B) y el número de la imagen en el contexto de la lectura en voz alta. Por ejemplo, la primera imagen de la lectura en voz alta 1A lleva el número 1A-1. Una vez que llegue a la última página, deberá dar vuelta el Rotafolio entero para ver la segunda mitad de las imágenes.

Según la disposición de su salón de clase, puede que sea necesario que los estudiantes se sienten más cerca del Rotafolio para ver las imágenes más claramente.

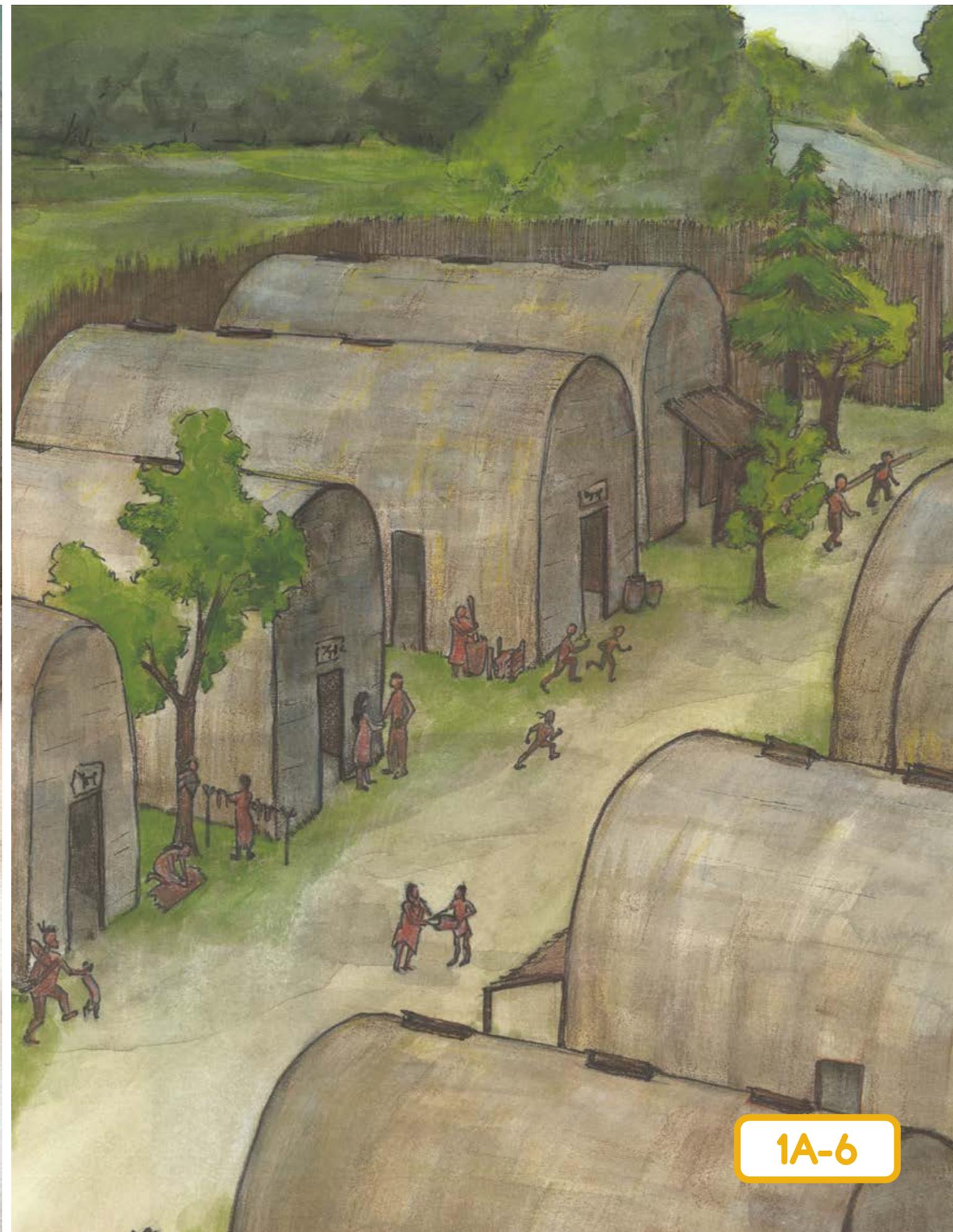






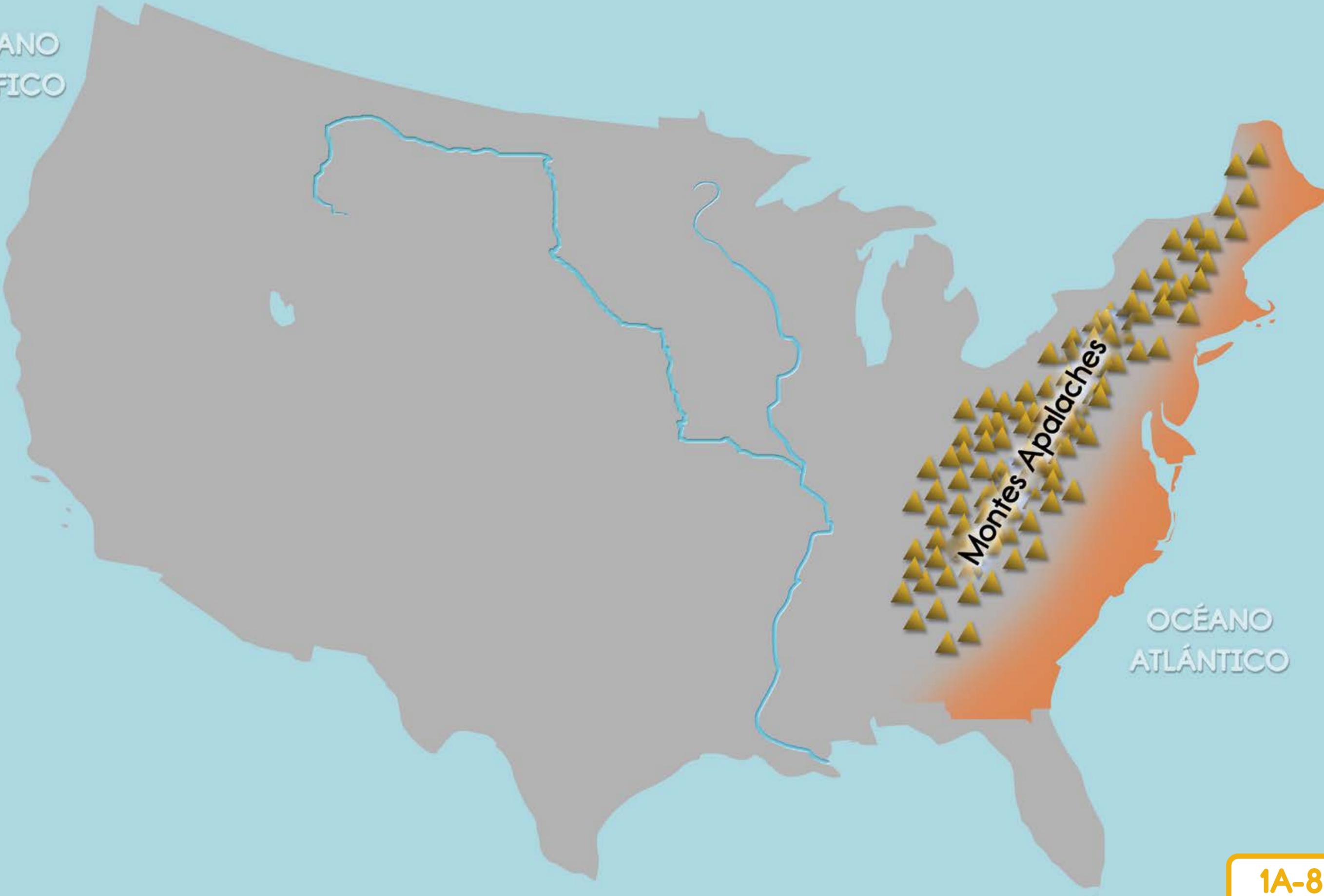






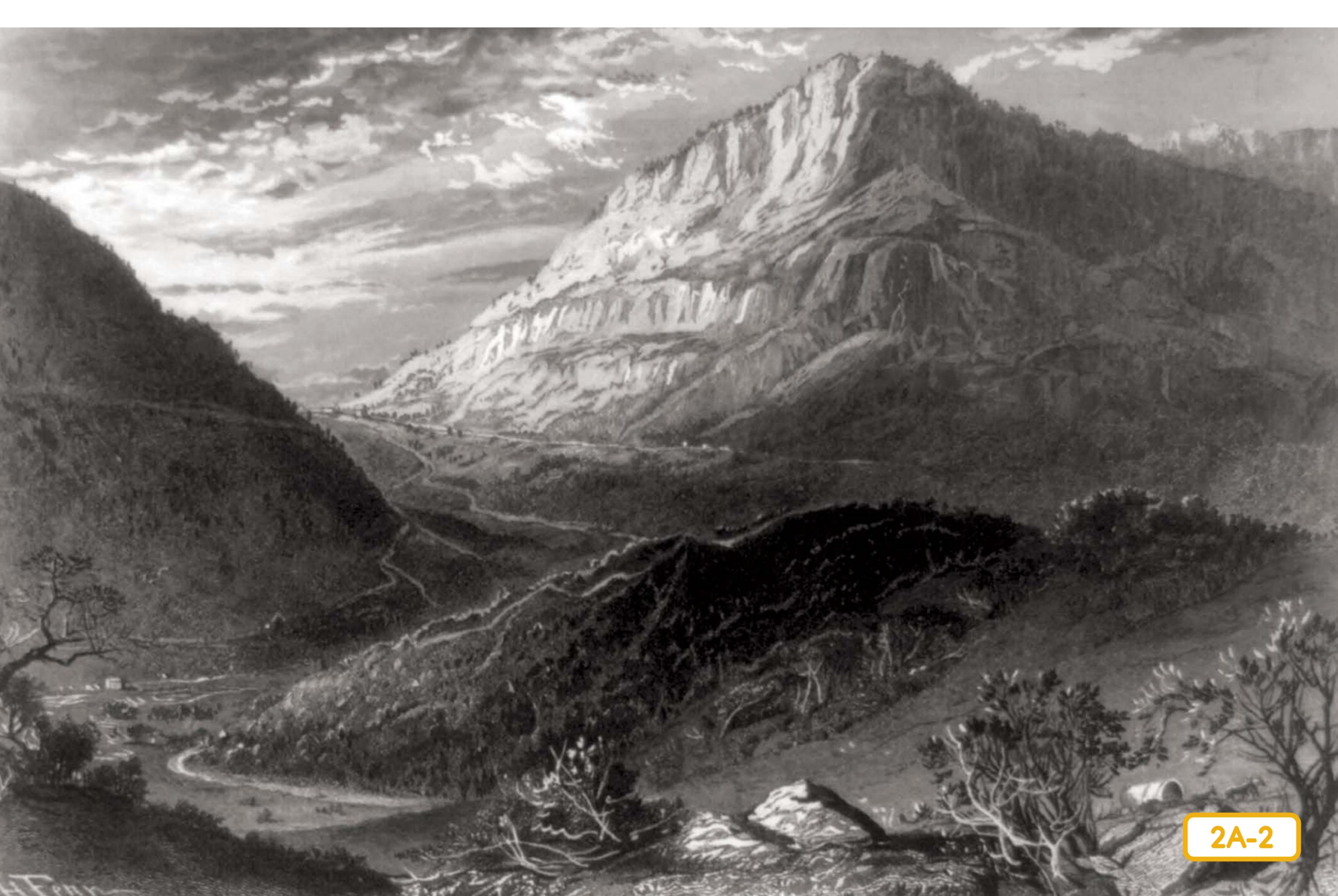


OCEANO
PACIFICO



OCEANO
ATLANTICO





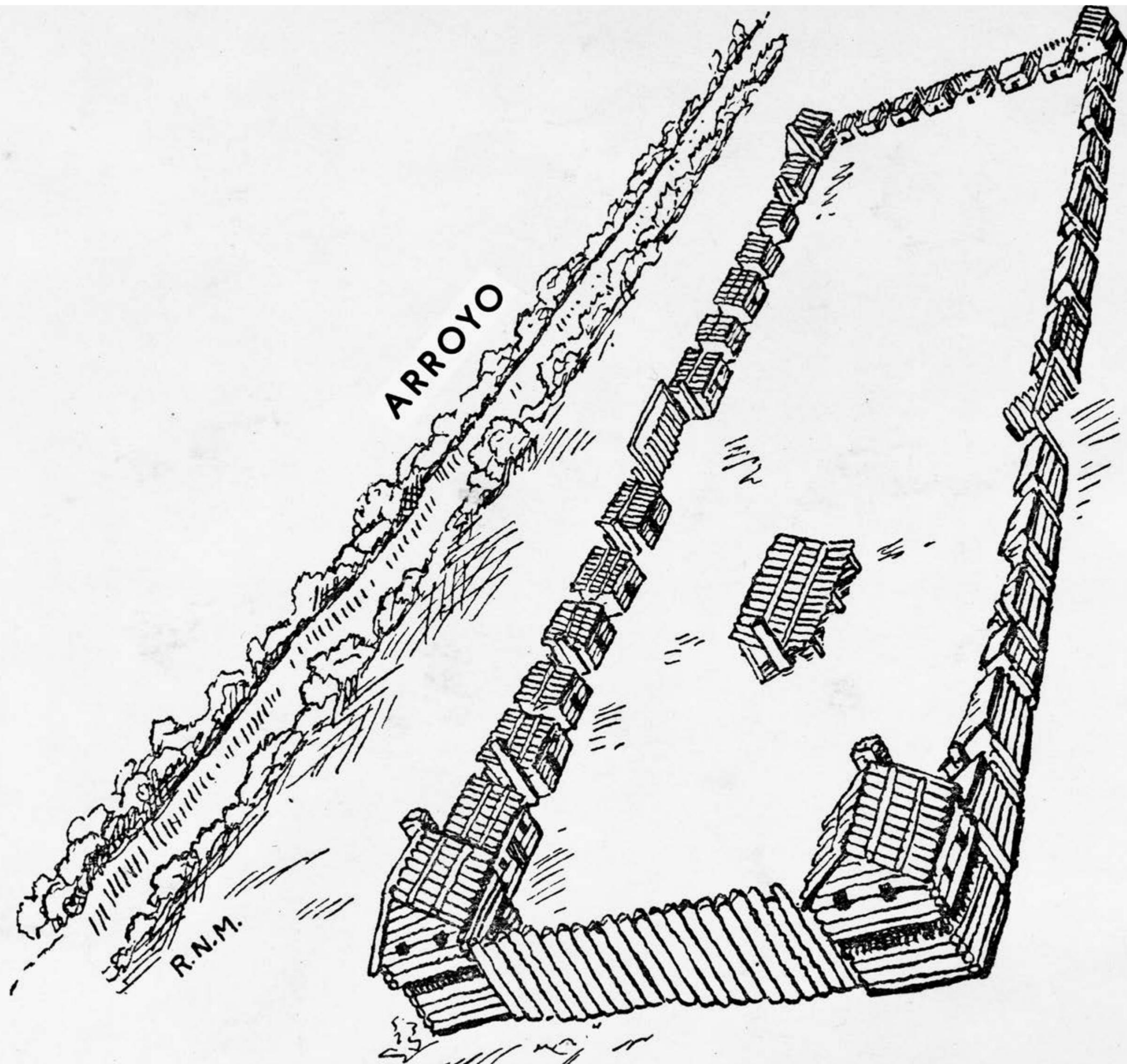














OCEANO
PACIFICO

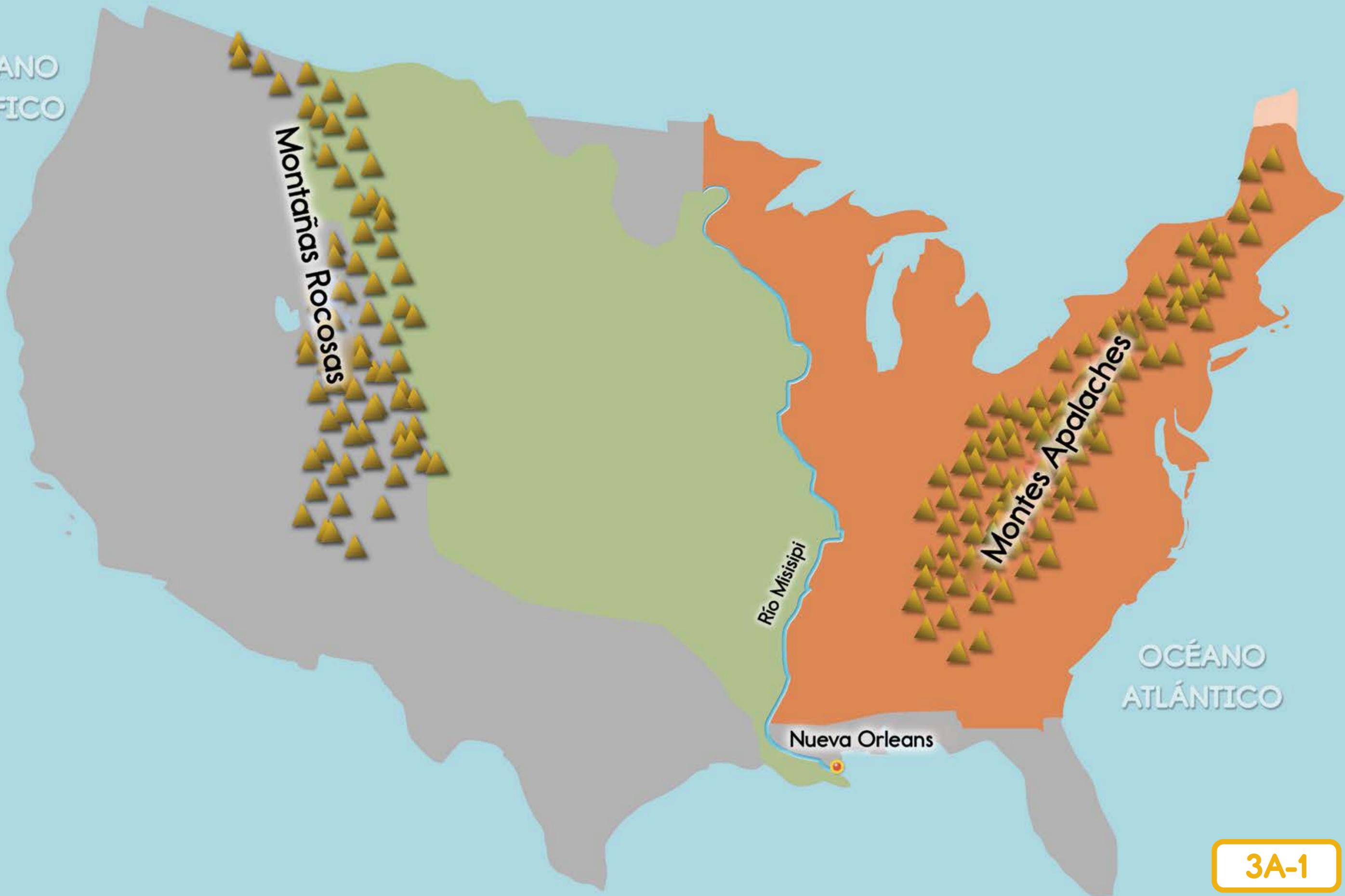
Montañas Rocosas

Río Misisipi

Montes Apalaches

OCEANO
ATLANTICO

Nueva Orleans







OCEANO
PACIFICO

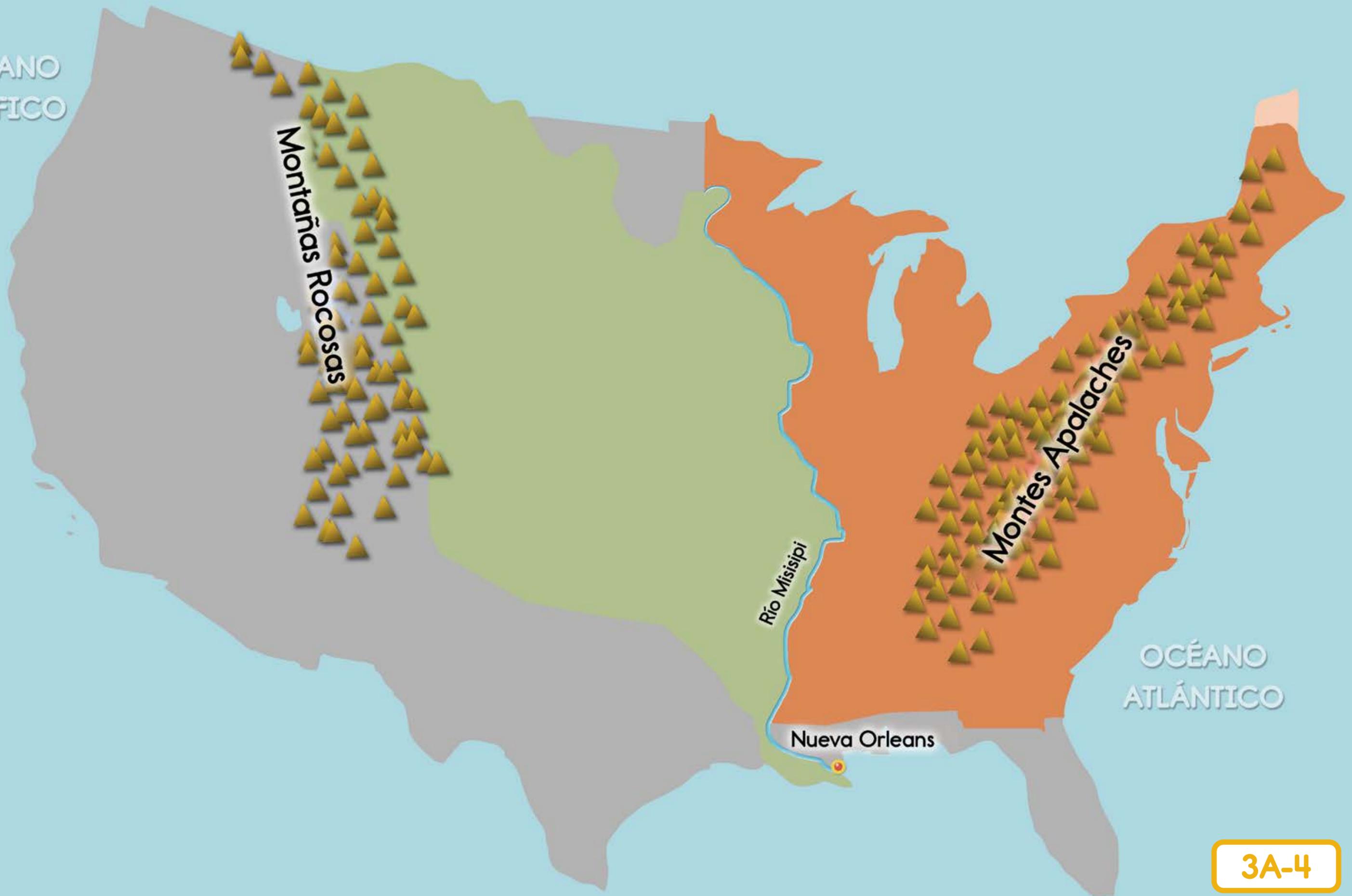
Montañas Rocosas

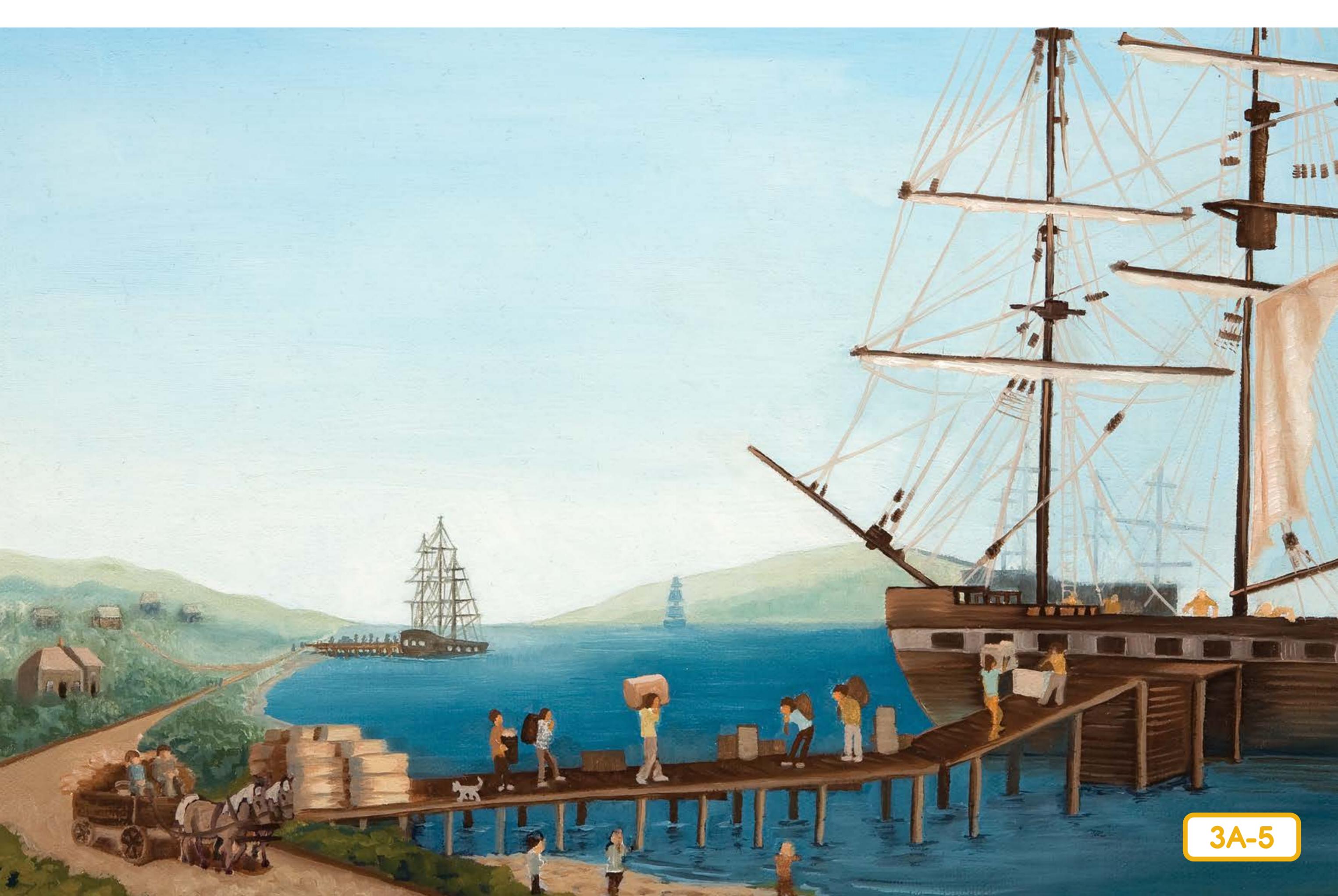
Río Misisipi

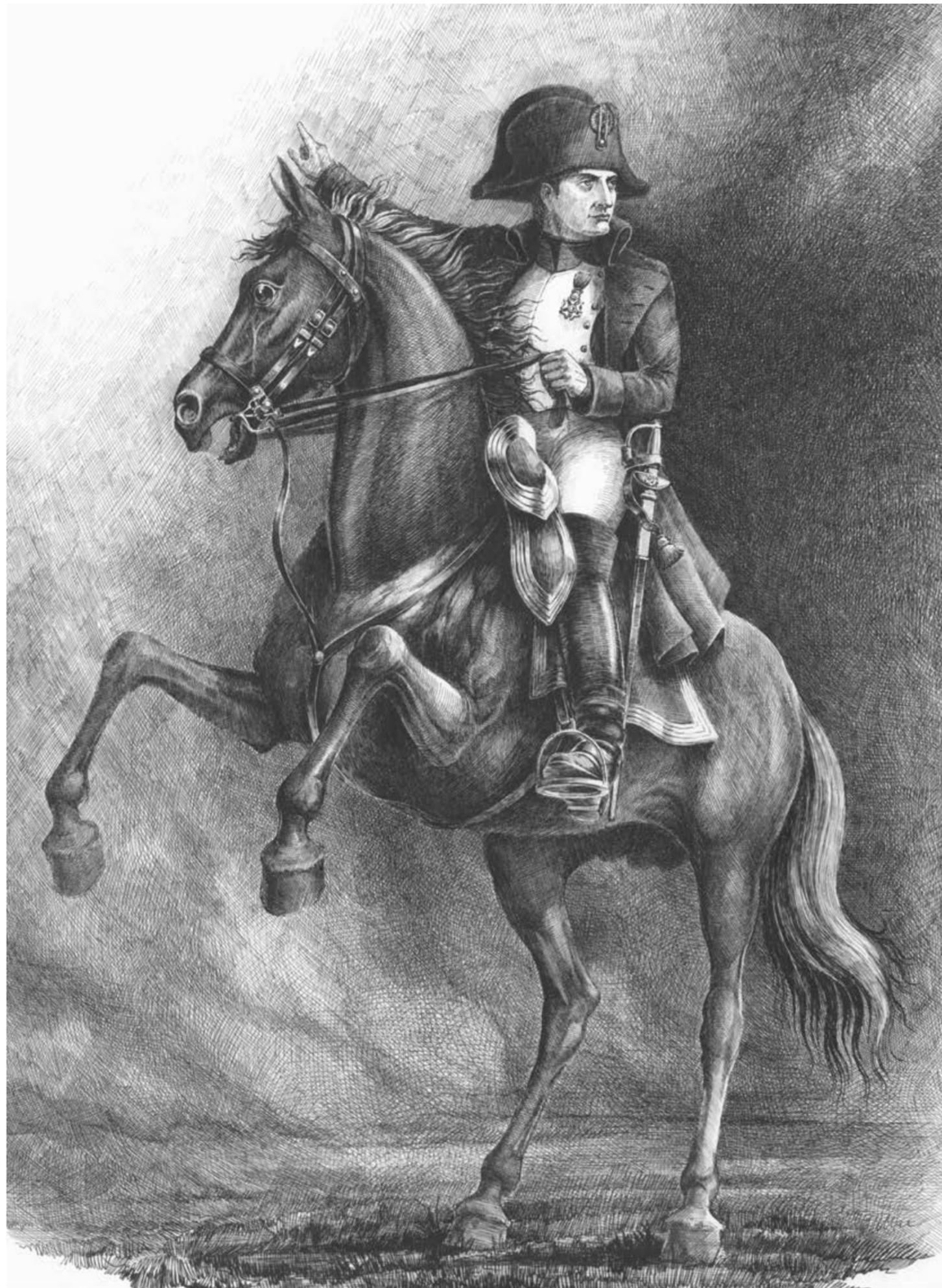
Montes Apalaches

OCEANO
ATLANTICO

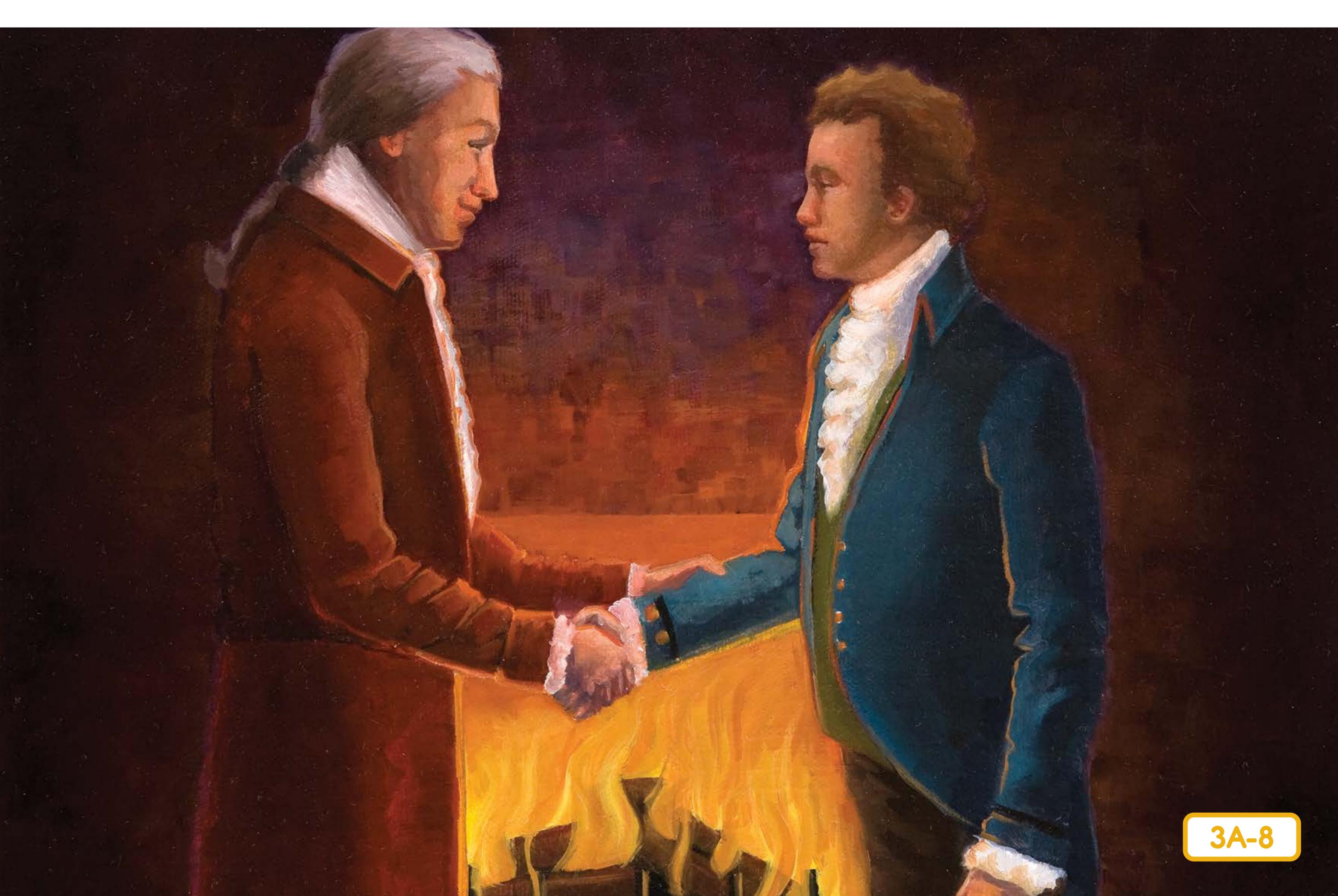
Nueva Orleans

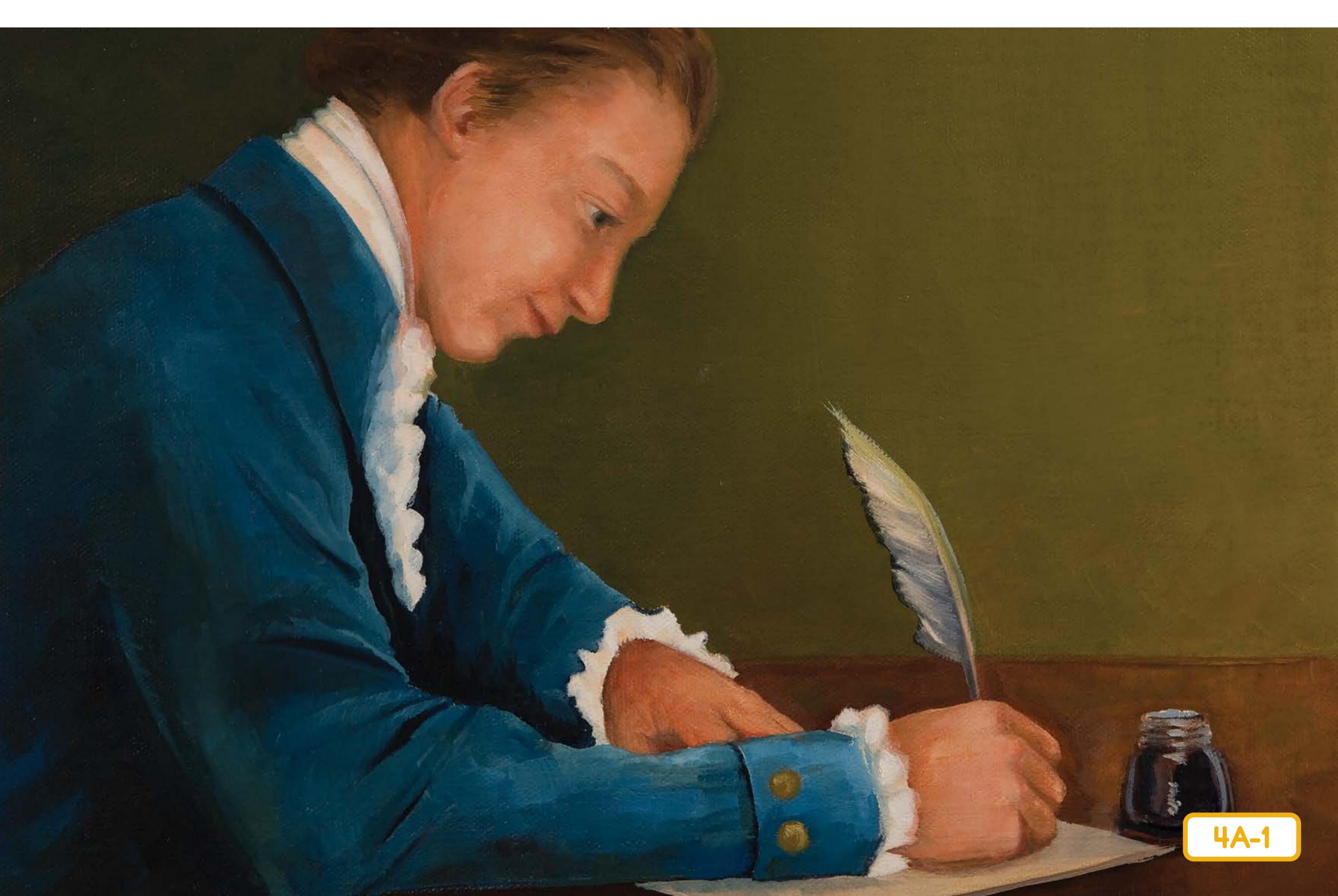












OCEANO
PACIFICO

Montañas Rocosas

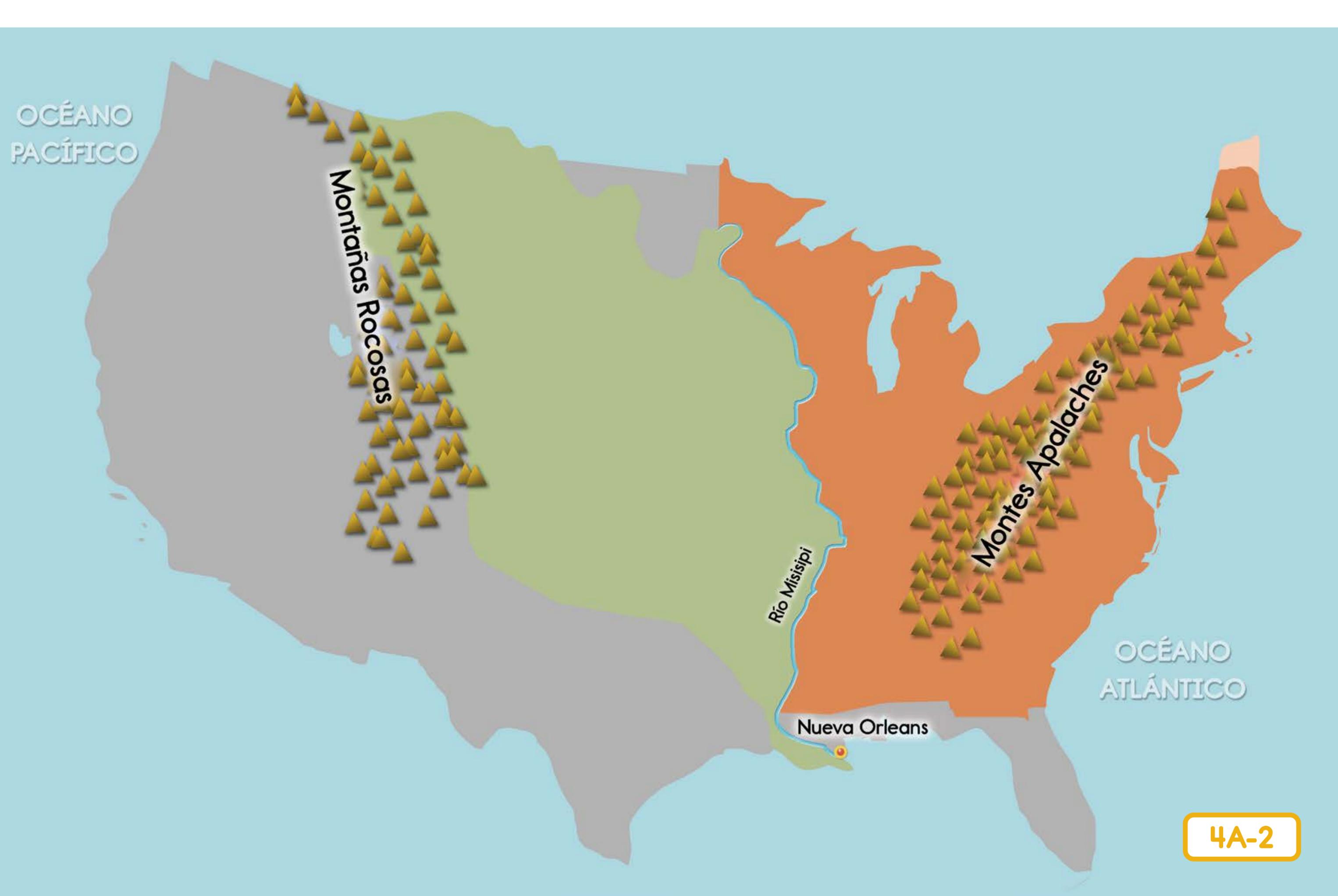
Río Misisipi

Montes Apalaches

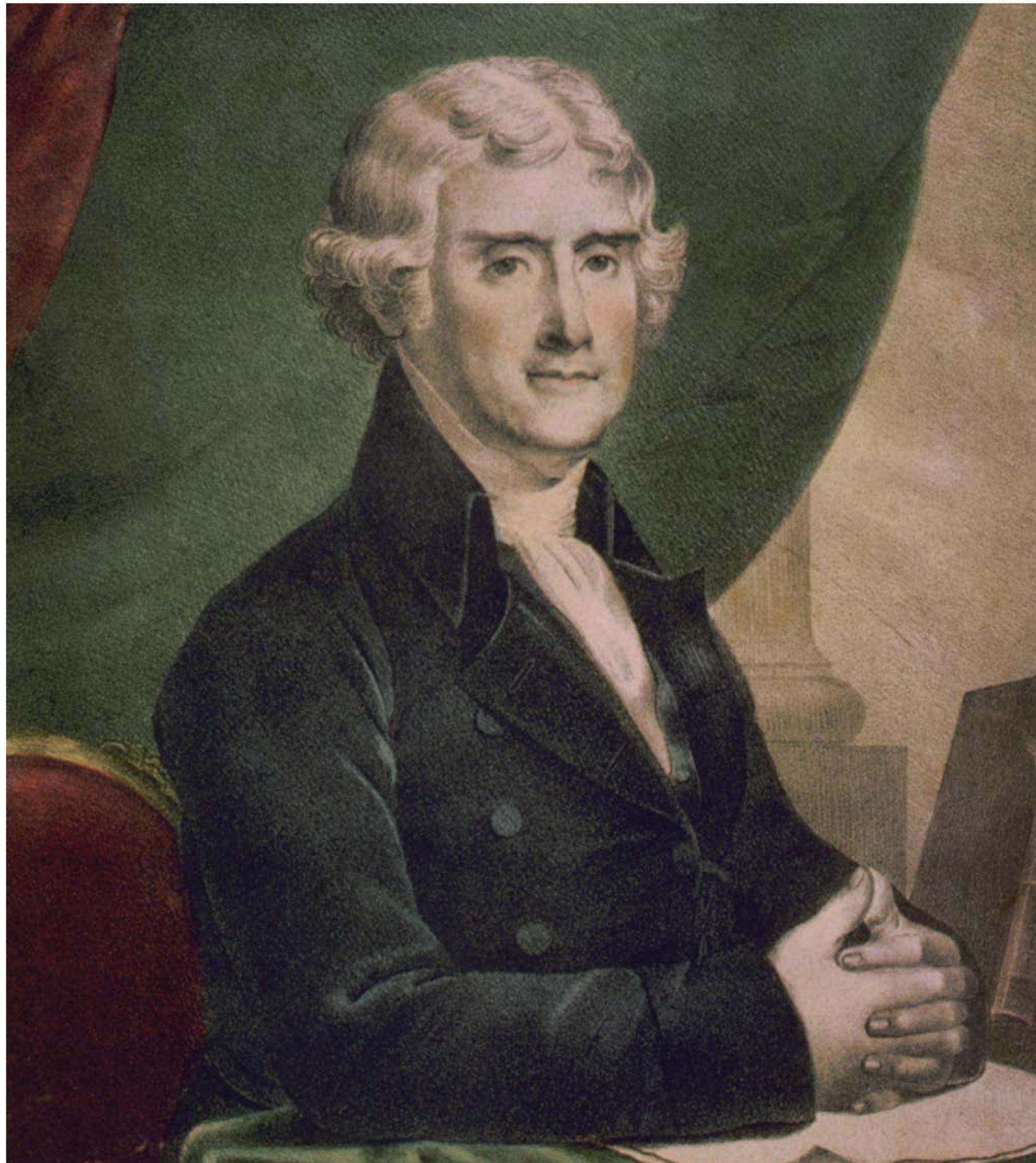
OCEANO
ATLANTICO

Nueva Orleans

4A-2











OCEANO
PACIFICO

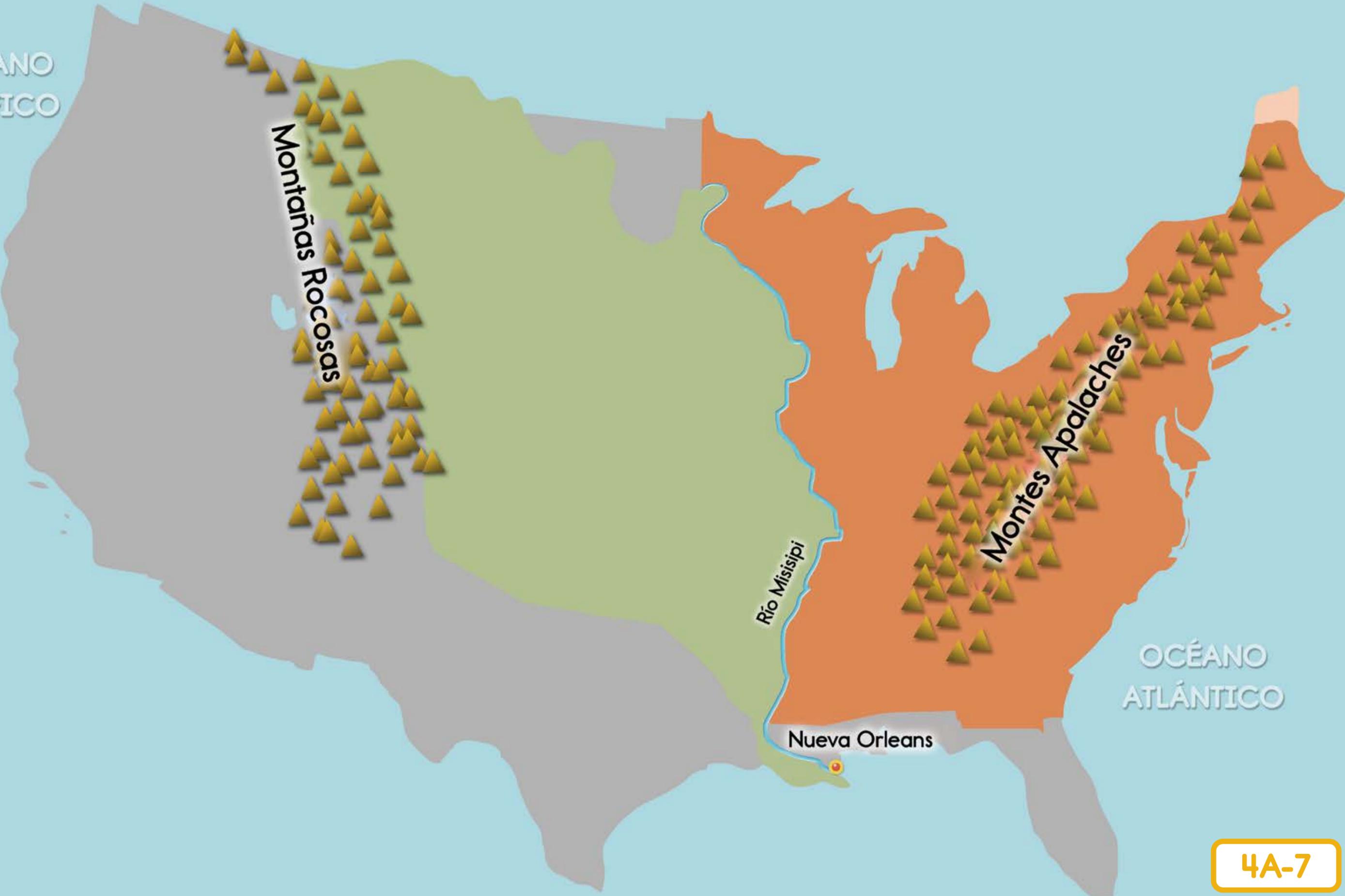
Montañas Rocosas

Río Misisipi

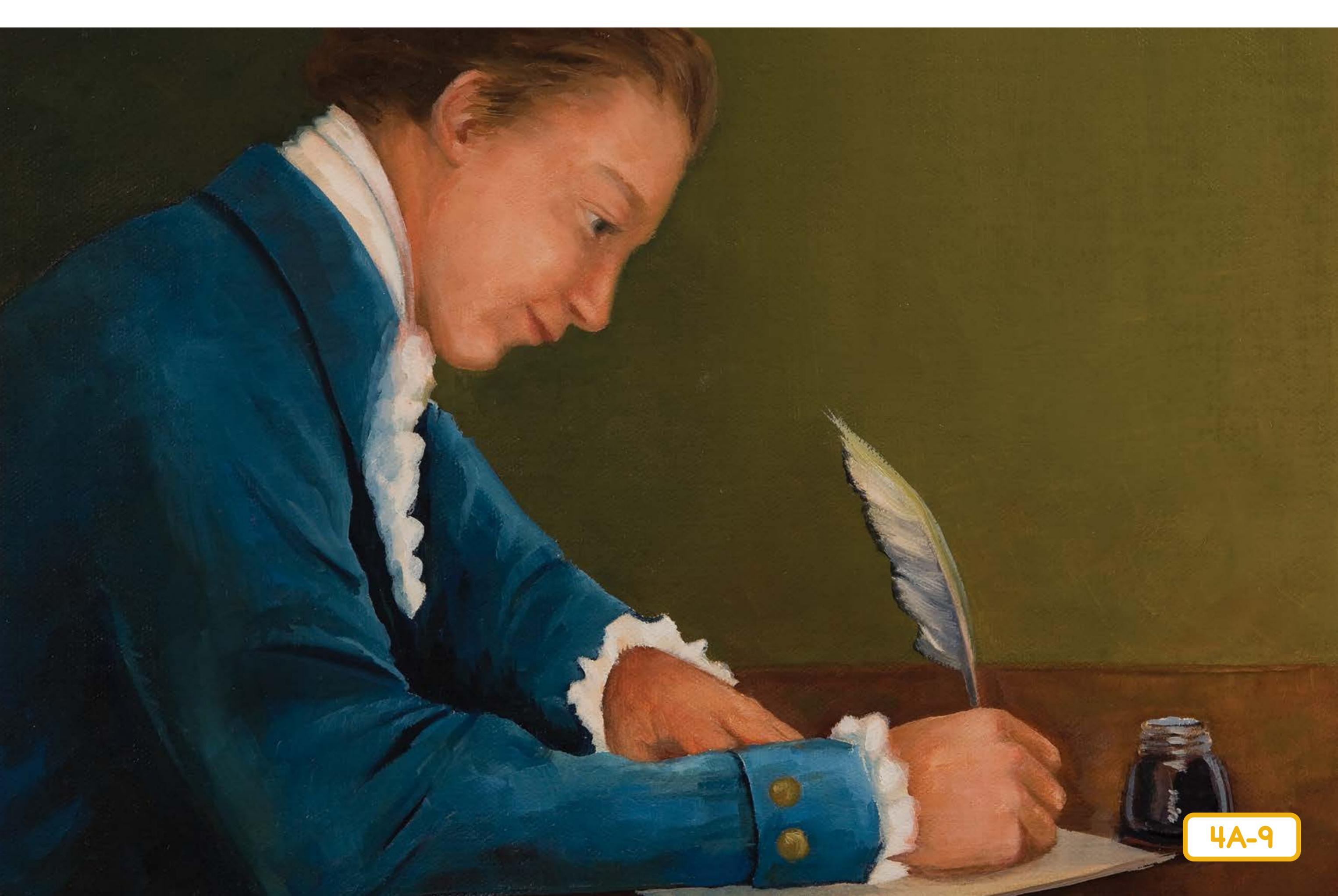
Montes Apalaches

OCEANO
ATLANTICO

Nueva Orleans









OCEANO
PACIFICO

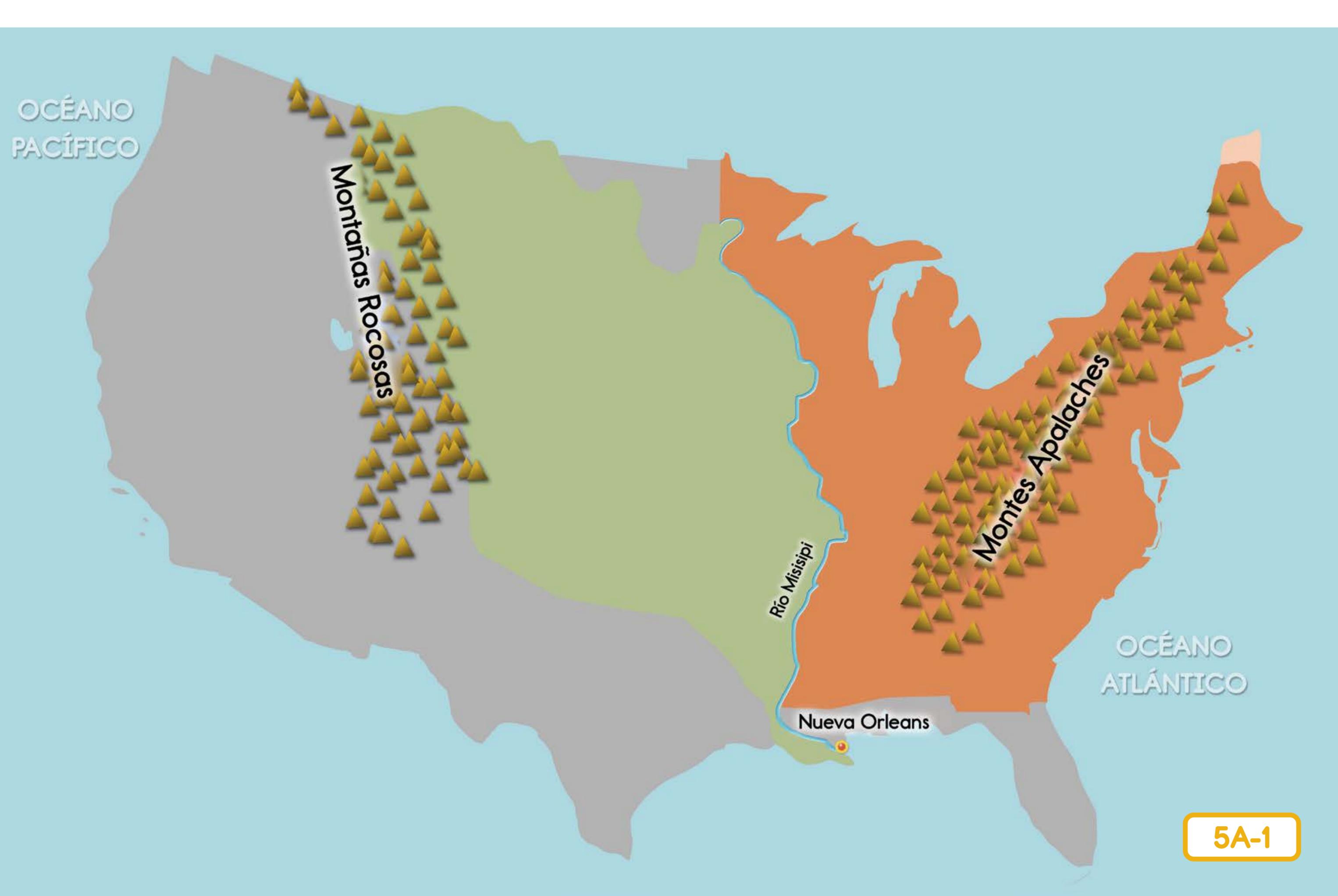
Montañas Rocosas

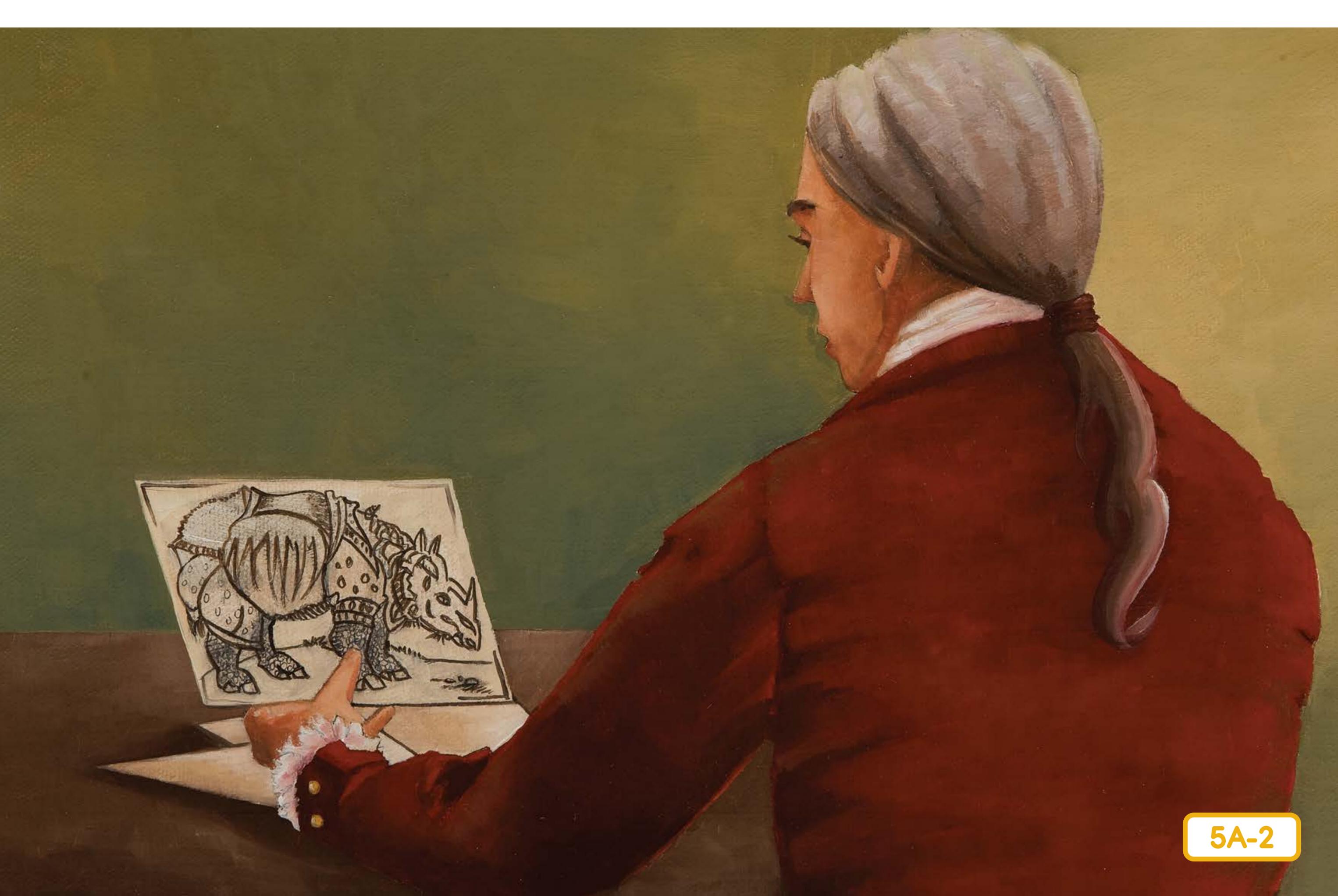
Río Misisipi

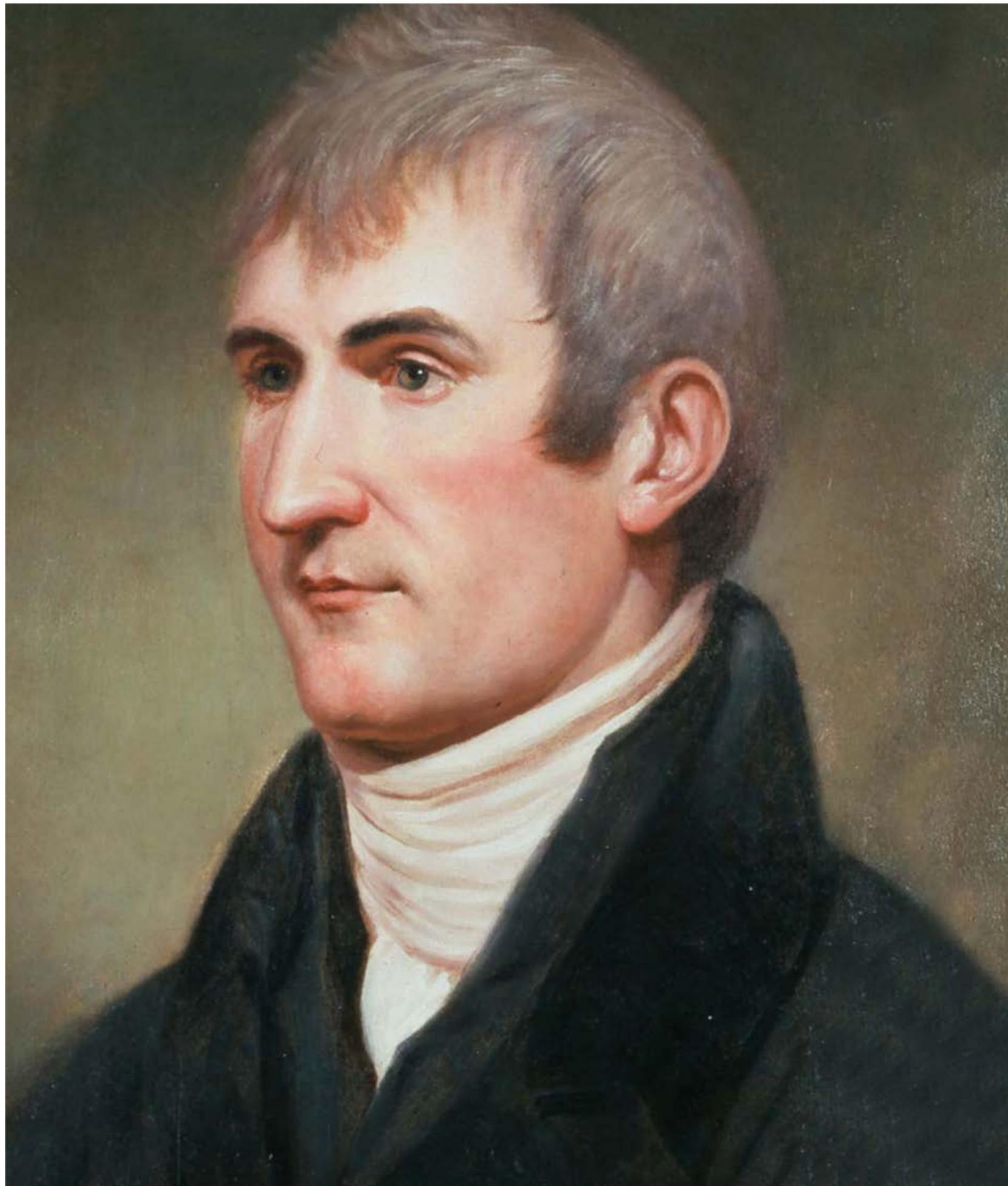
Montes Apalaches

Nueva Orleans

OCEANO
ATLANTICO







5A-3

OCÉANO
PACÍFICO

Montañas Rocosas

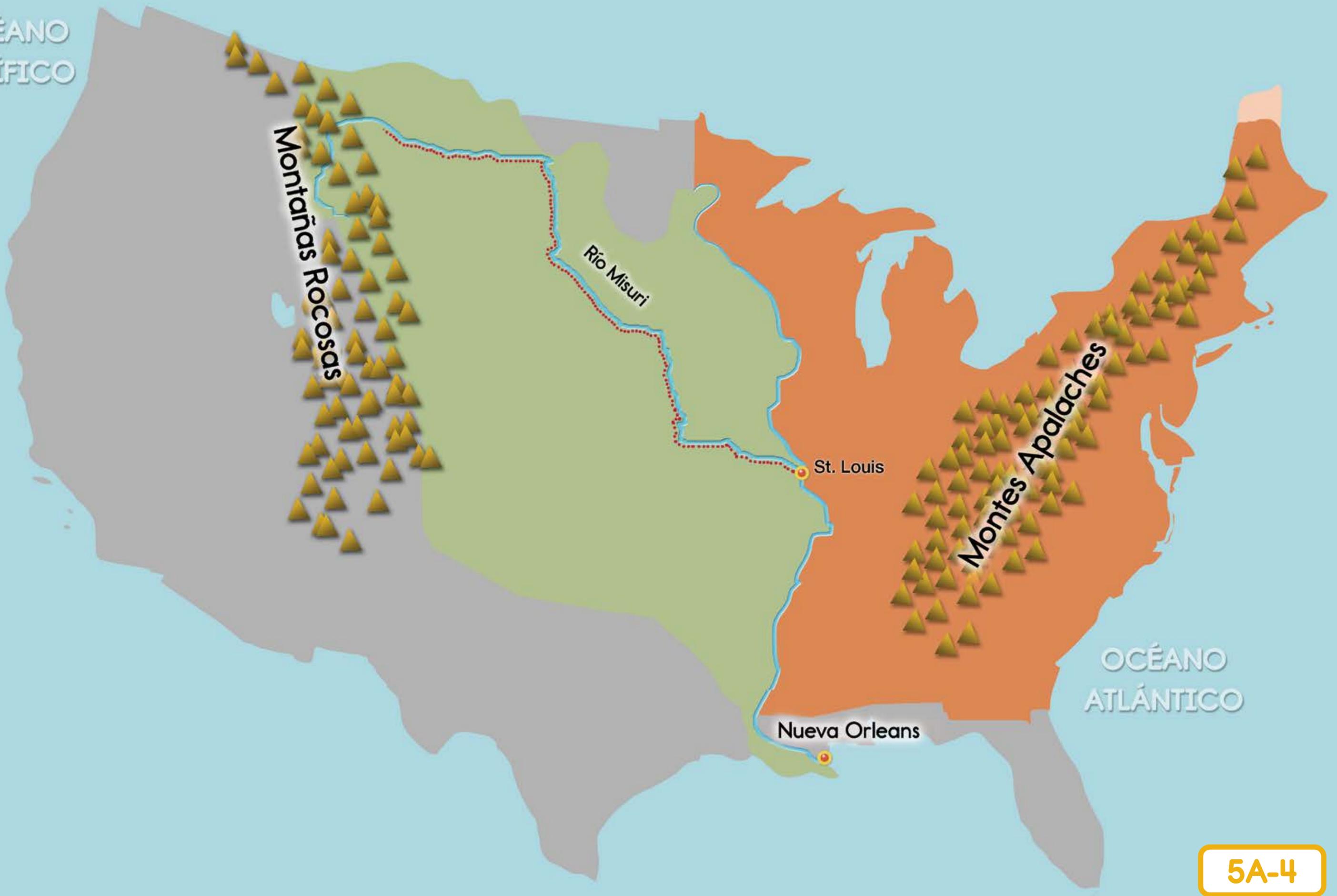
Río Misuri

St. Louis

Montes Apalaches

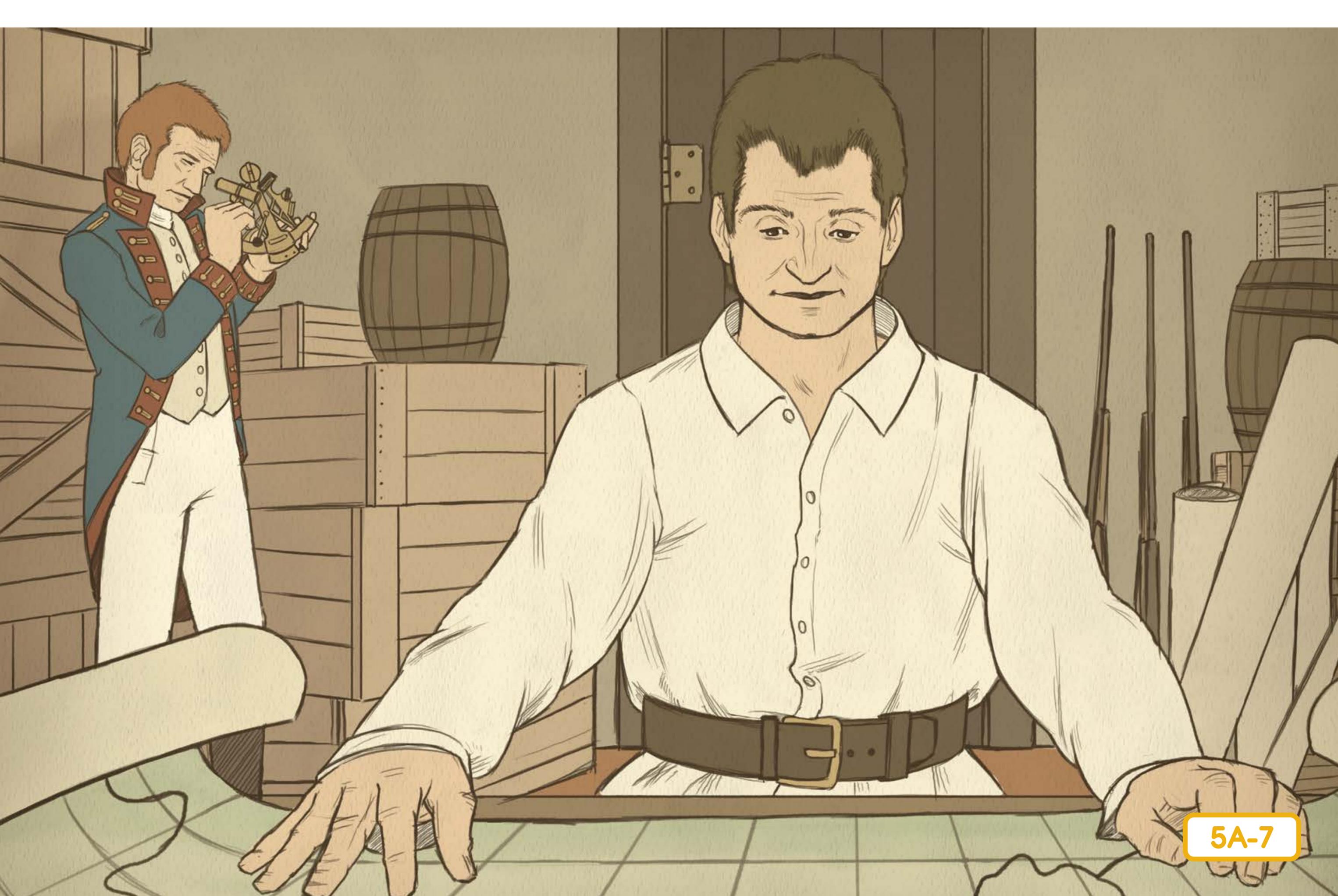
Nueva Orleans

OCÉANO
ATLÁNTICO

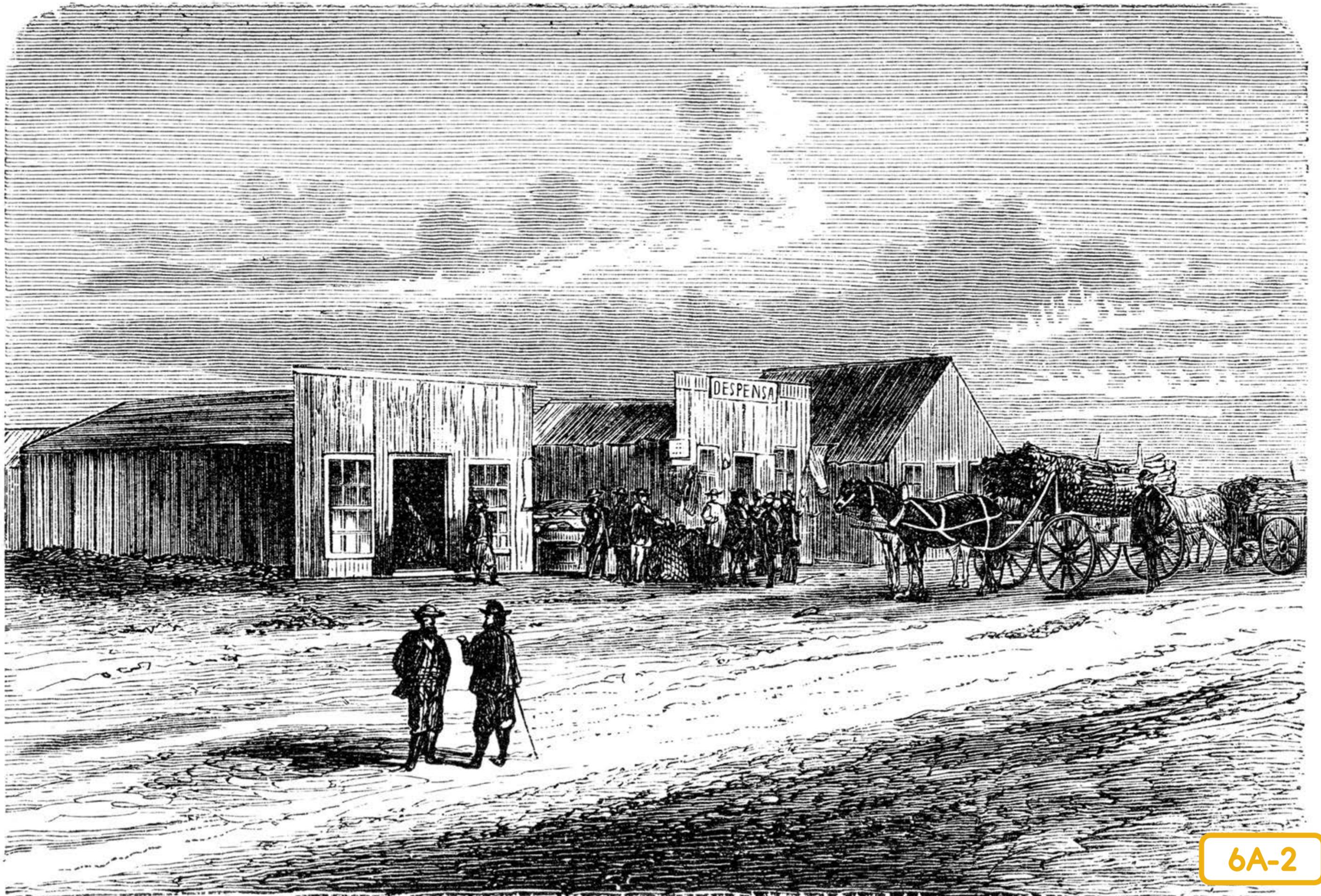






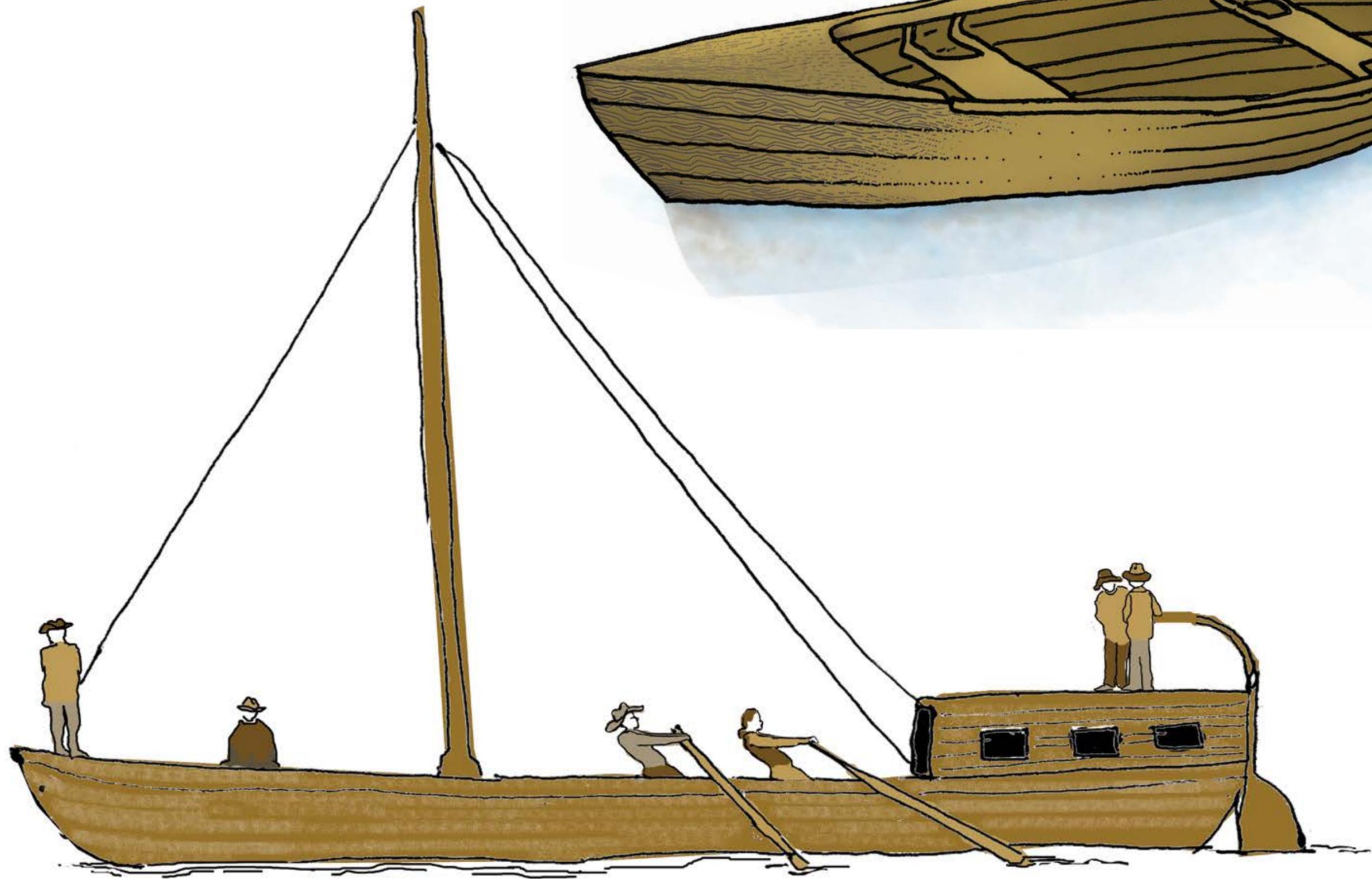
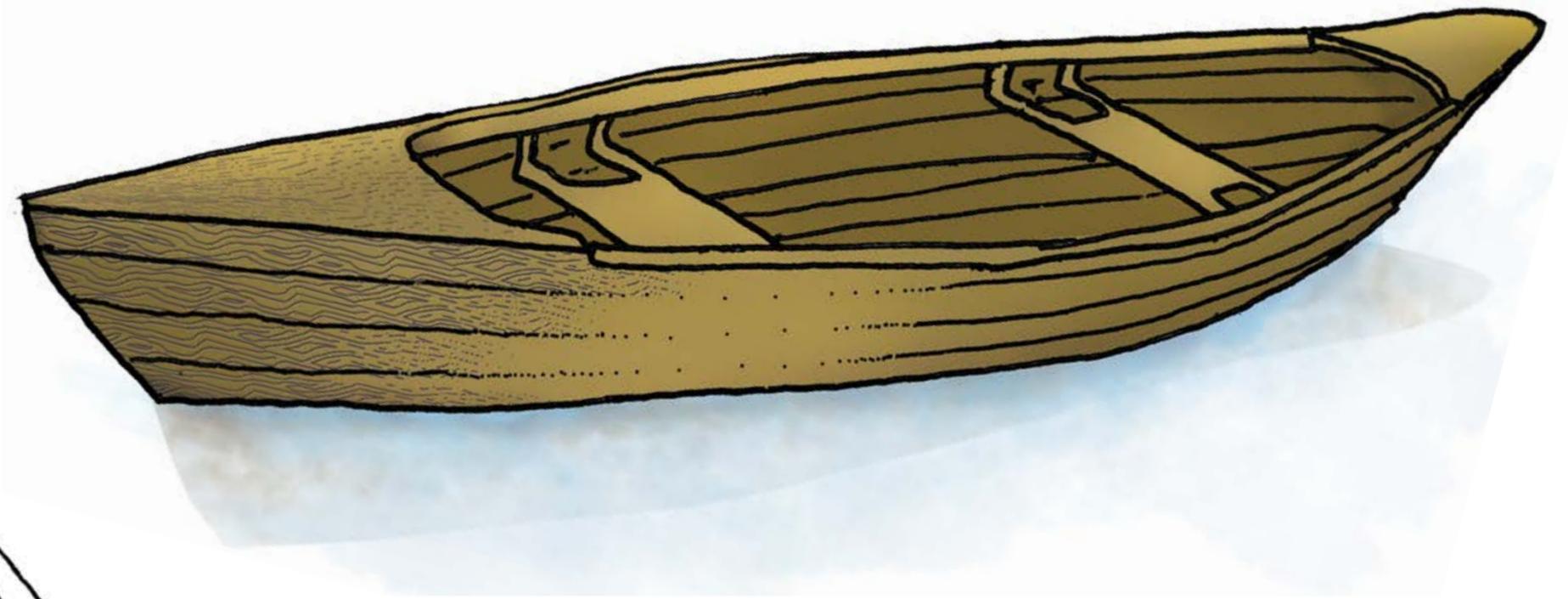








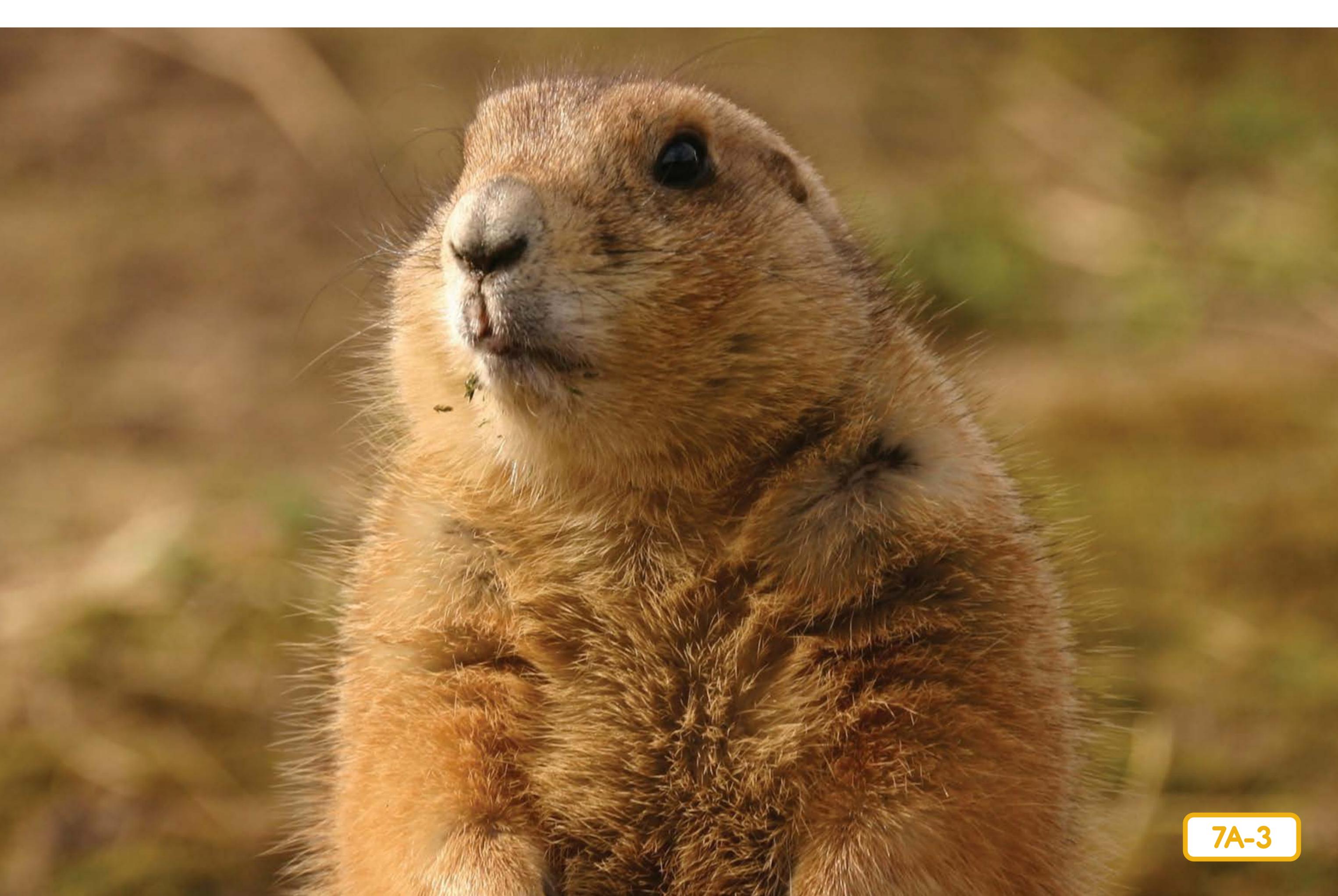










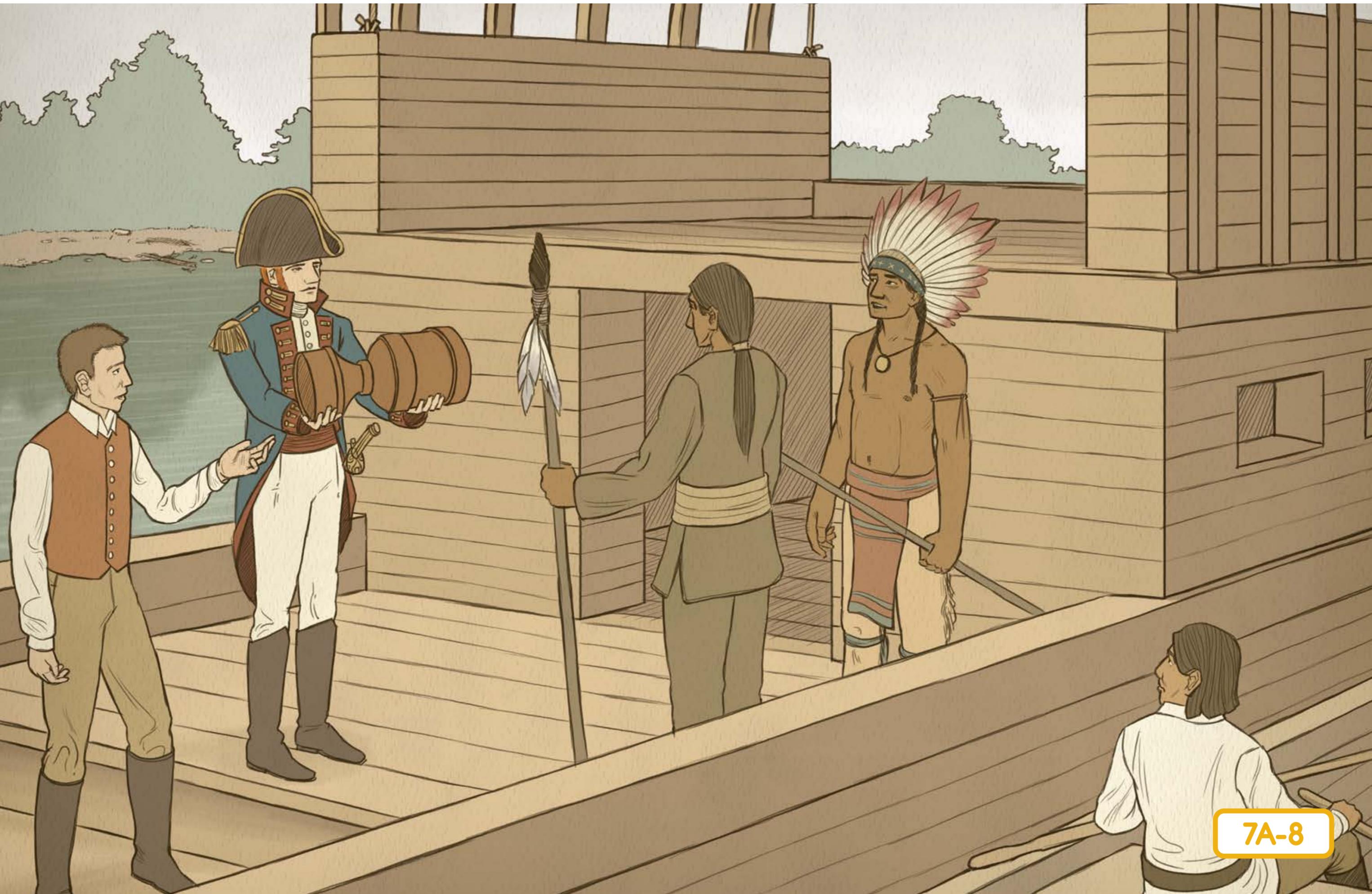
















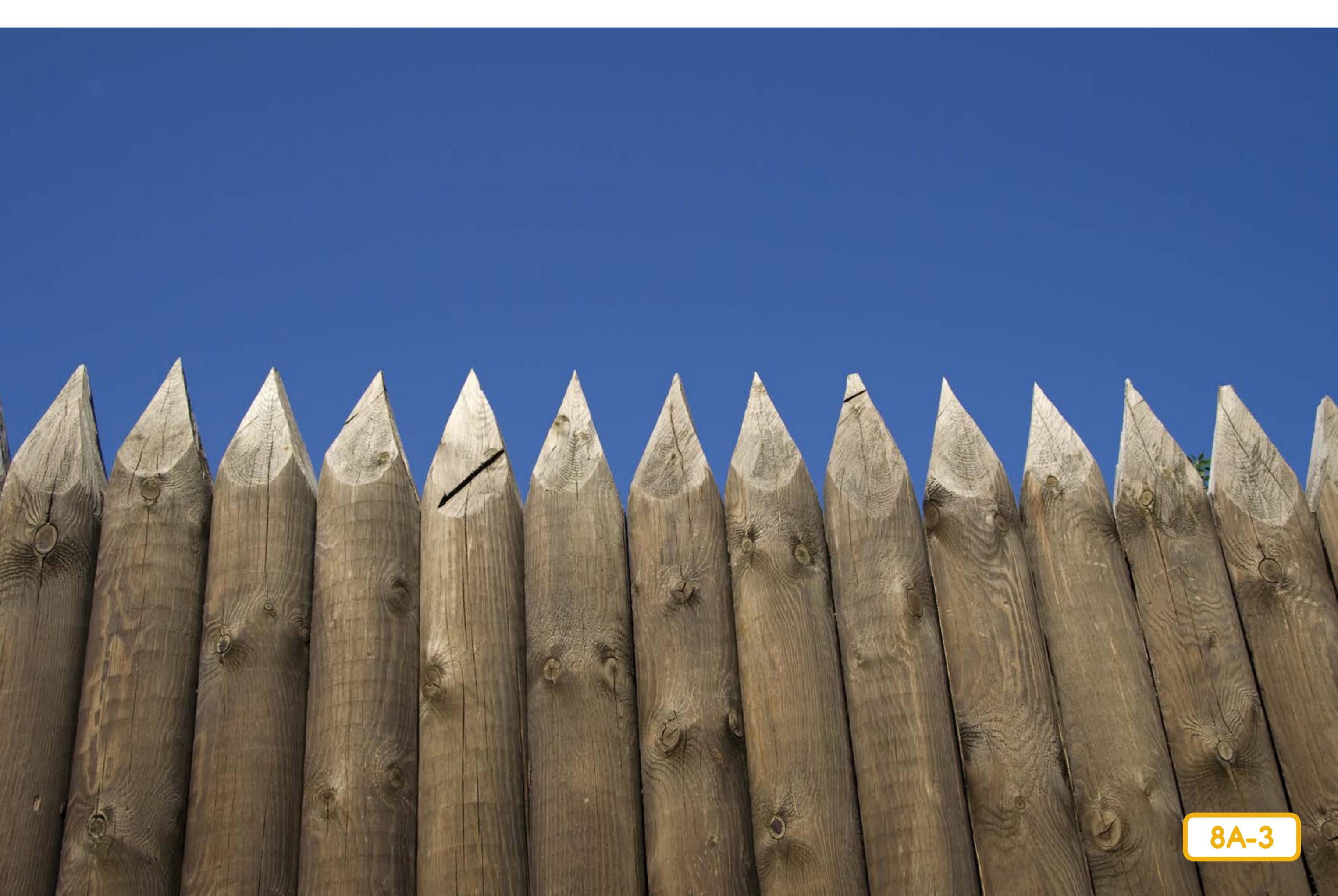






8A-1





8A-3









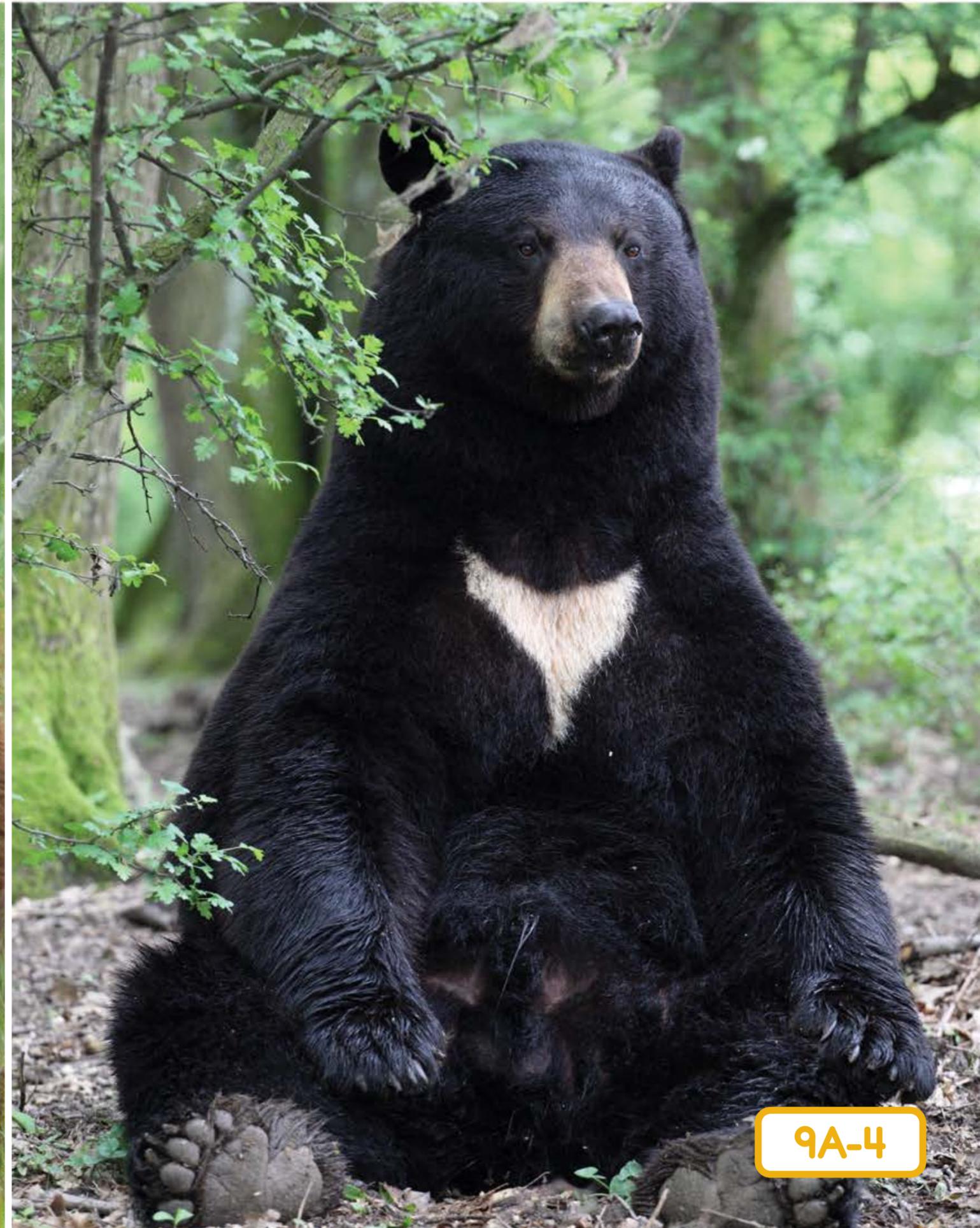






9A-2





9A-4









OCEANO
PACIFICO

Montañas Rocosas

Río Misuri

St. Louis

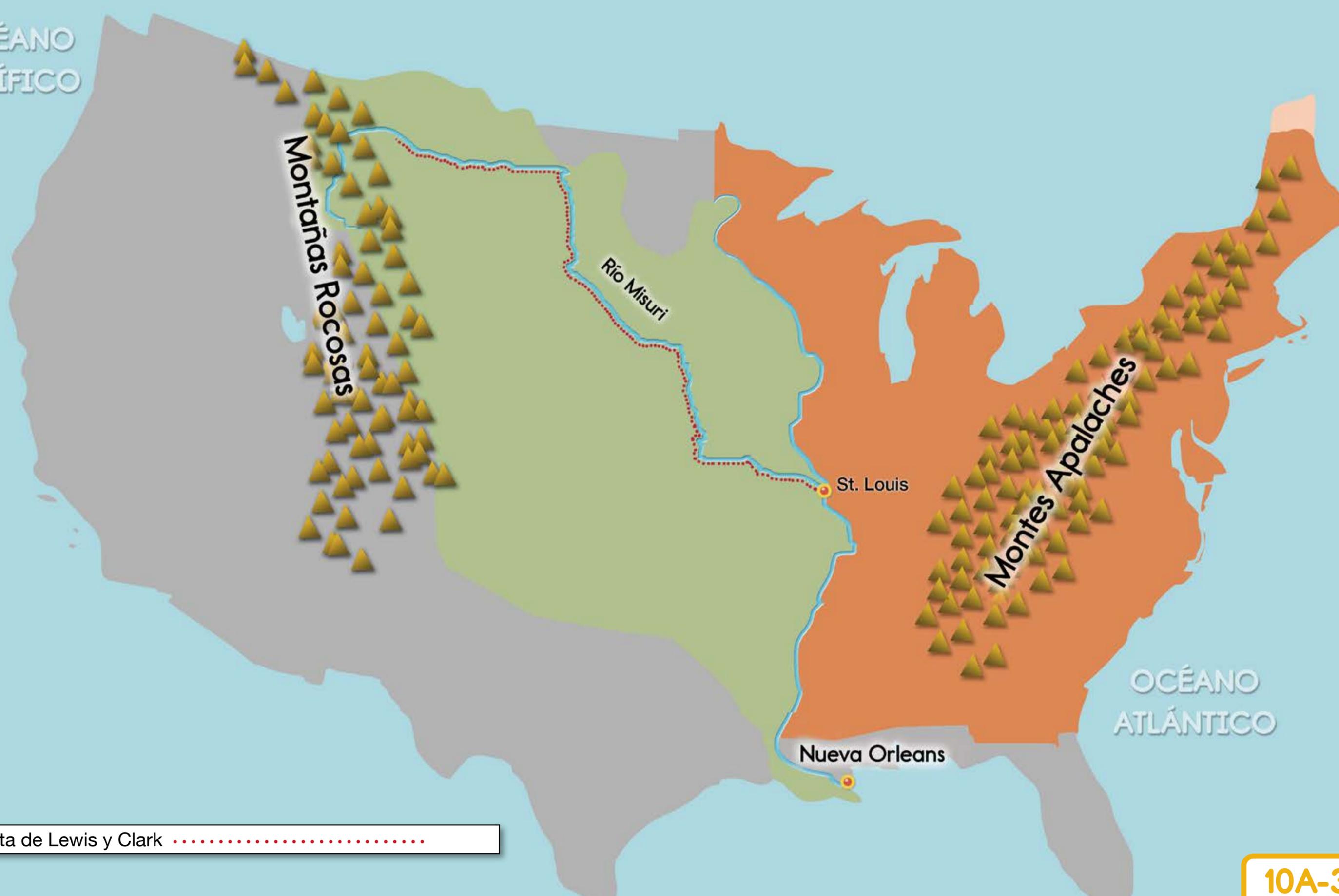
Montes Apalaches

Nueva Orleans

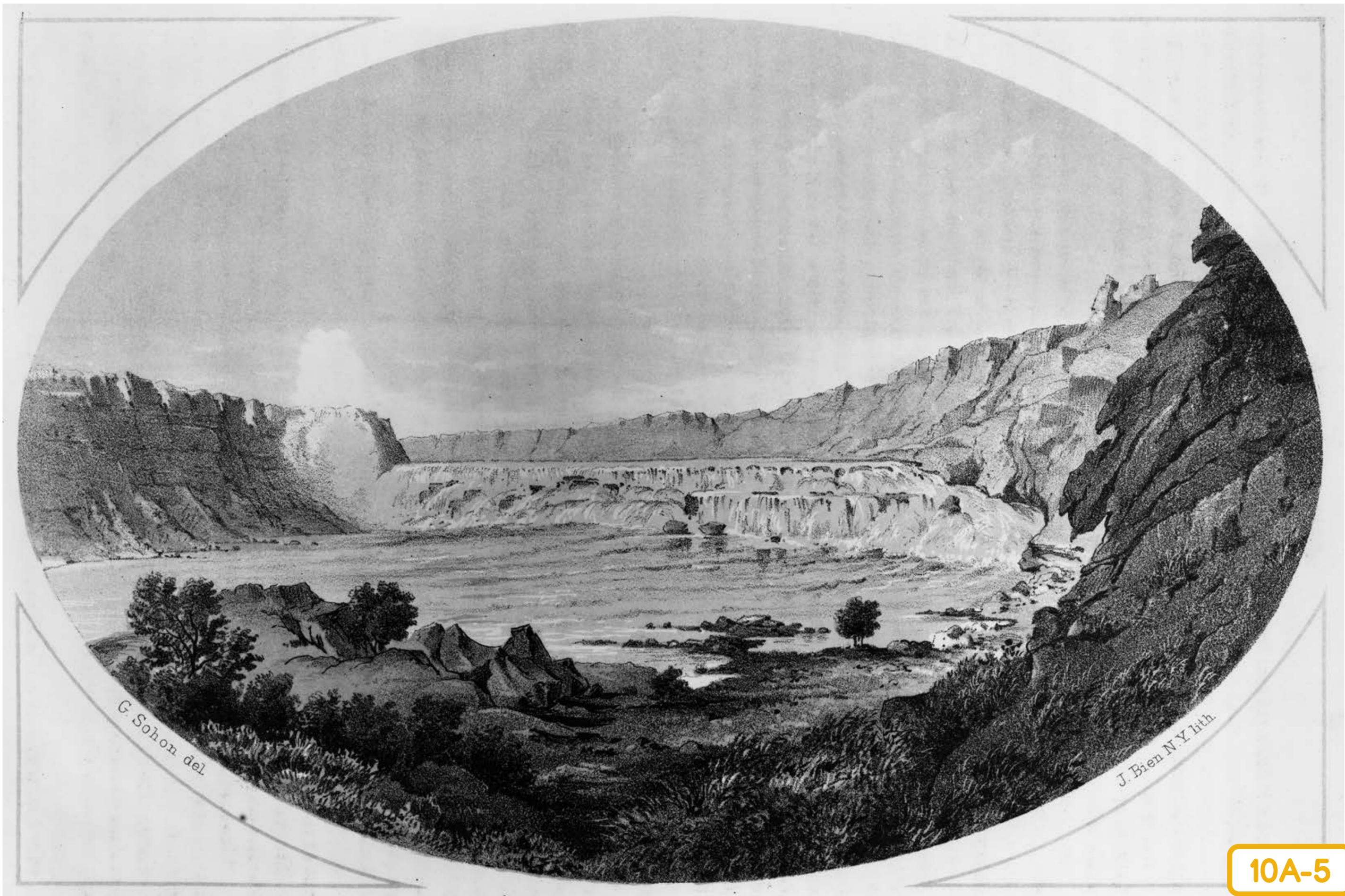
OCEANO
ATLANTICO

Ruta de Lewis y Clark

10A-3







G. Sohn del.

J. Bien N.Y. lith.





OCEANO
PACIFICO

Montañas Rocosas

Río Misuri

St. Louis

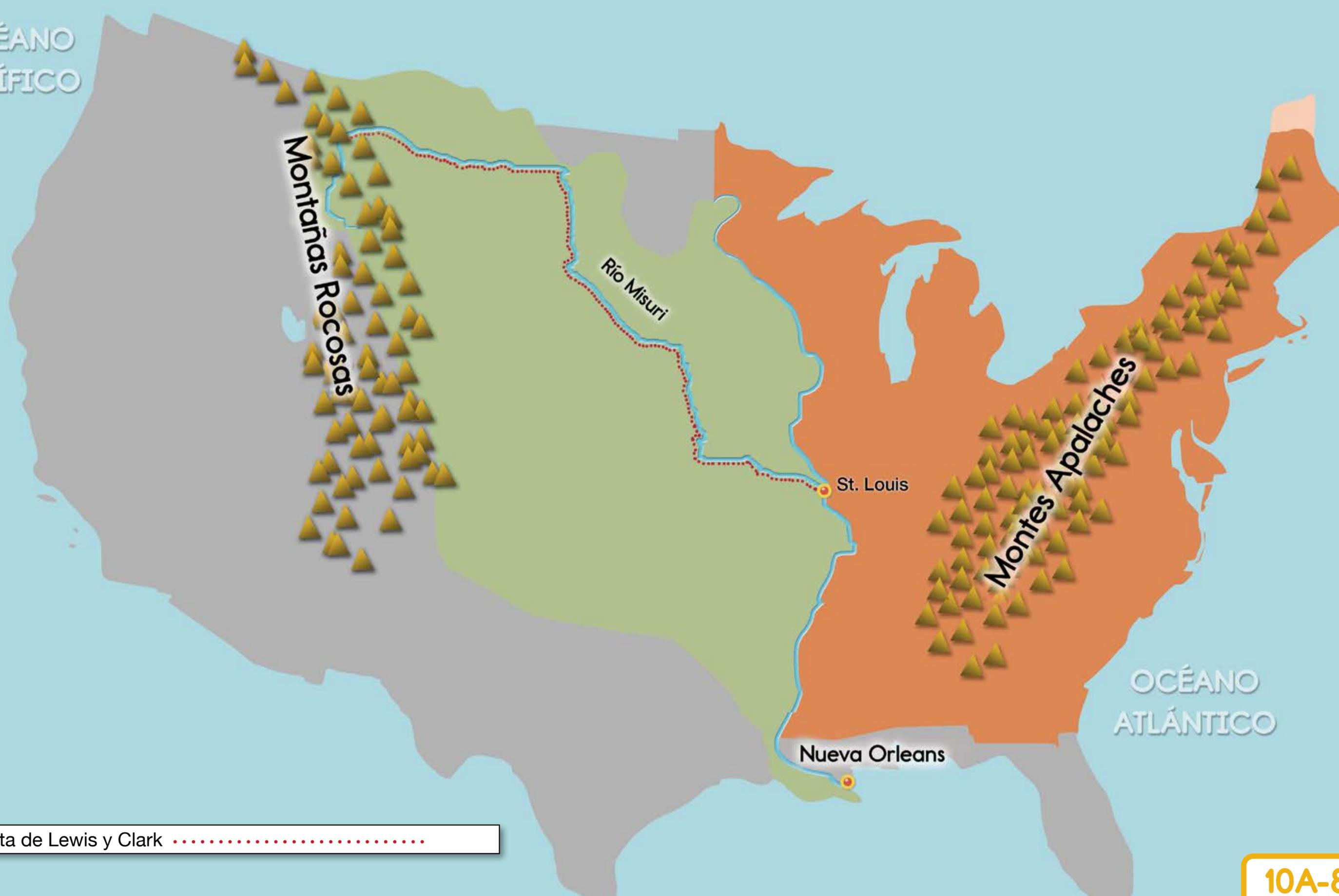
Montes Apalaches

Nueva Orleans

OCEANO
ATLANTICO

Ruta de Lewis y Clark

10A-8







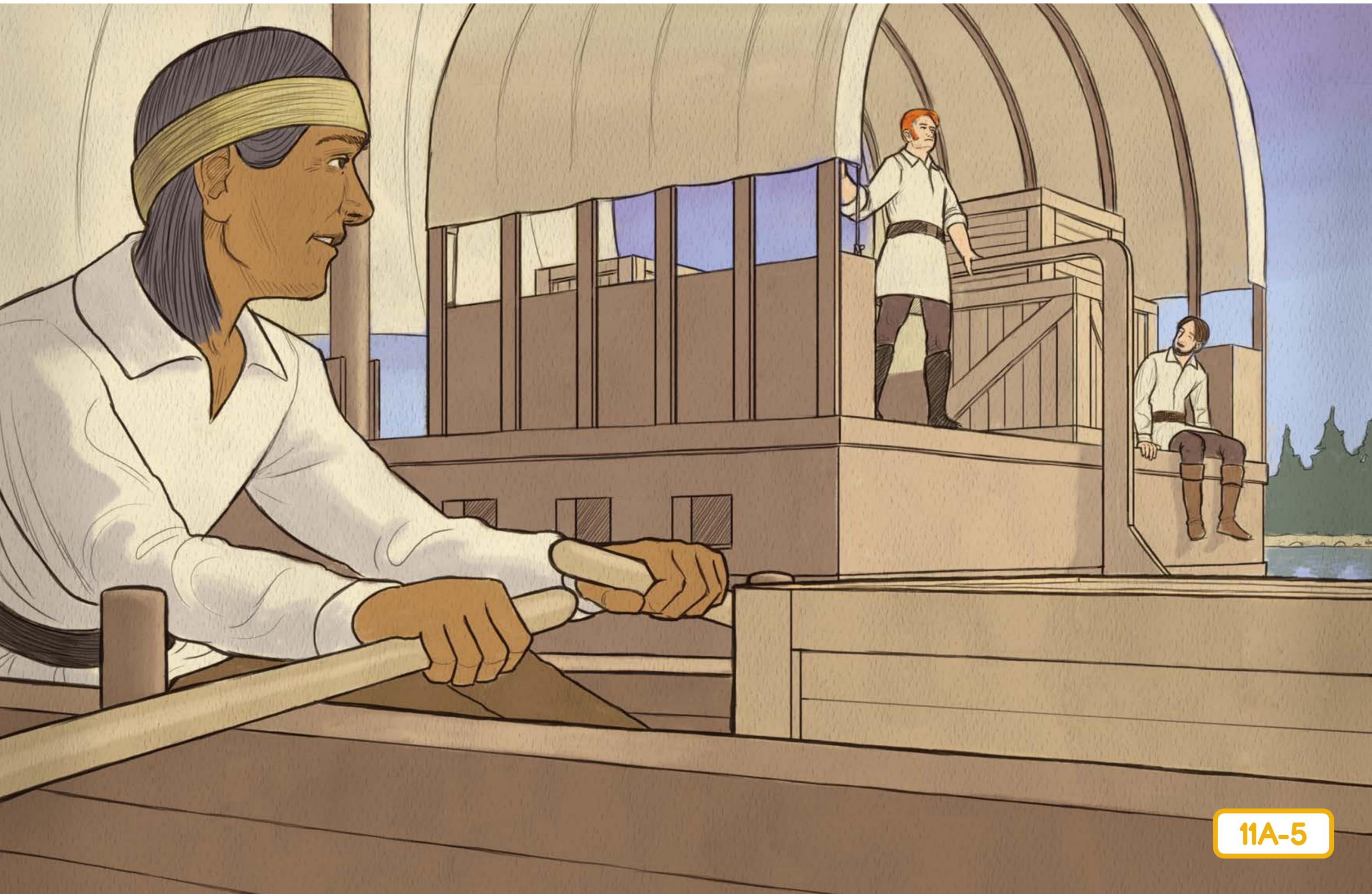






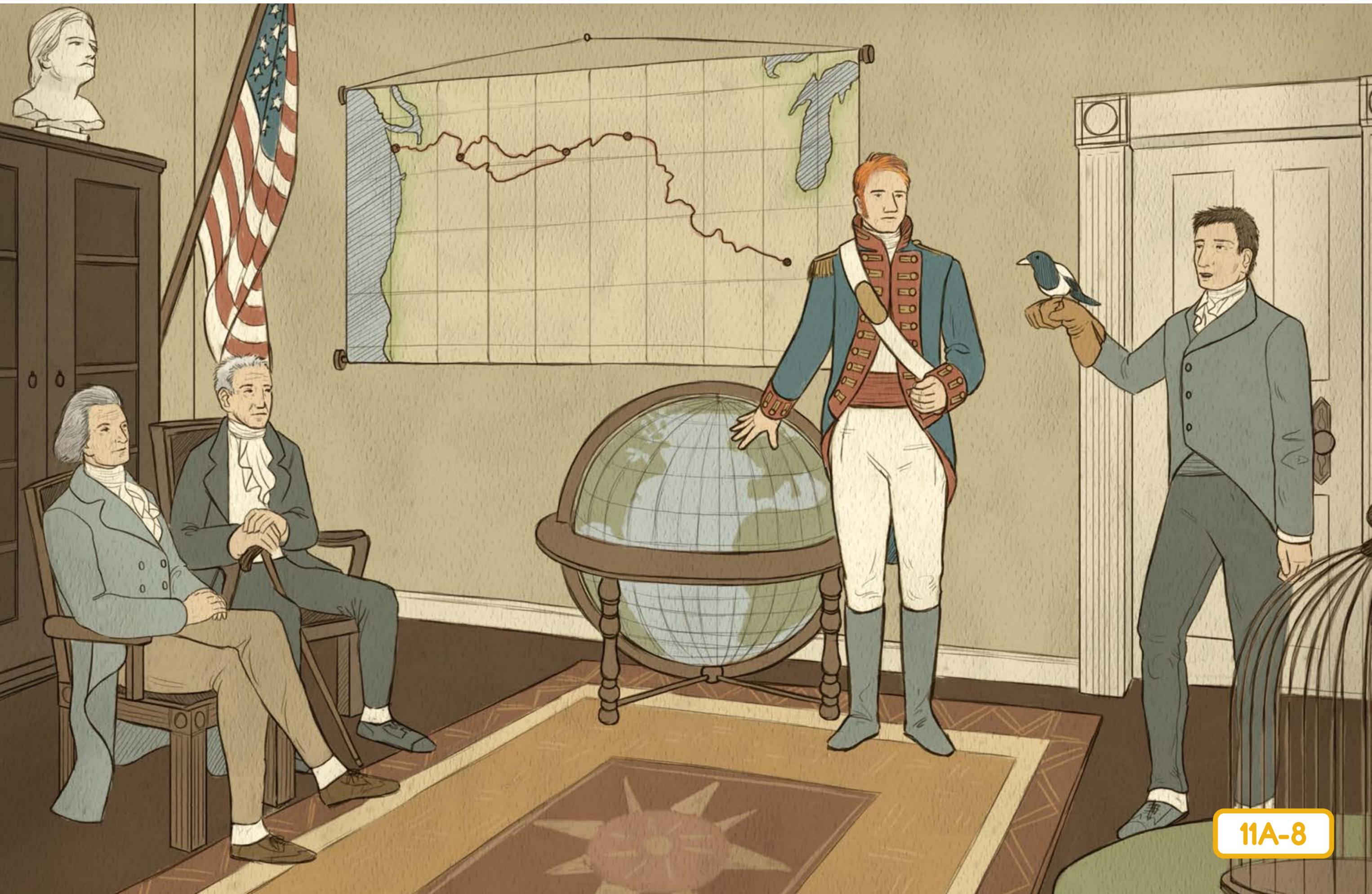












Grado 1

Conocimiento 10

Exploradores de la Frontera

Pósteres de palabras con varios significados

Pósteres de palabras con varios significados

Puede recortar los pósteres de este Rotafolio de imágenes y exhibirlos en una pared del salón de clase a lo largo de la enseñanza de este Conocimiento.

1



2





tela (Póster 1M)

1. tejido o género que se usa para confeccionar prendas de vestir (*sustantivo*)
2. hilo que segrega la araña y forma la tela de araña (*sustantivo*)

1



2





denso (Póster 2M)

1. cosas que están muy juntas entre sí, como un bosque lleno de árboles (*adjetivo*)
2. líquido espeso, como la miel (*adjetivo*)

1



2





carta (Póster 3M)

1. mensaje escrito para alguien (*sustantivo*)
2. naipes que se usan en distintos juegos de azar (*sustantivo*)

1



2



3





nota (Póster 4M)

1. explicación o comentario por escrito sobre un tema en particular (*sustantivo*)
2. calificación o puntuación en un examen (*sustantivo*)
3. distintos sonidos que representan las notas musicales (*sustantivo*)

1



2





montaña (Póster 5M)

1. gran elevación natural del terreno (*sustantivo*)
2. atracción de un parque de diversiones; montaña rusa (*sustantivo*)

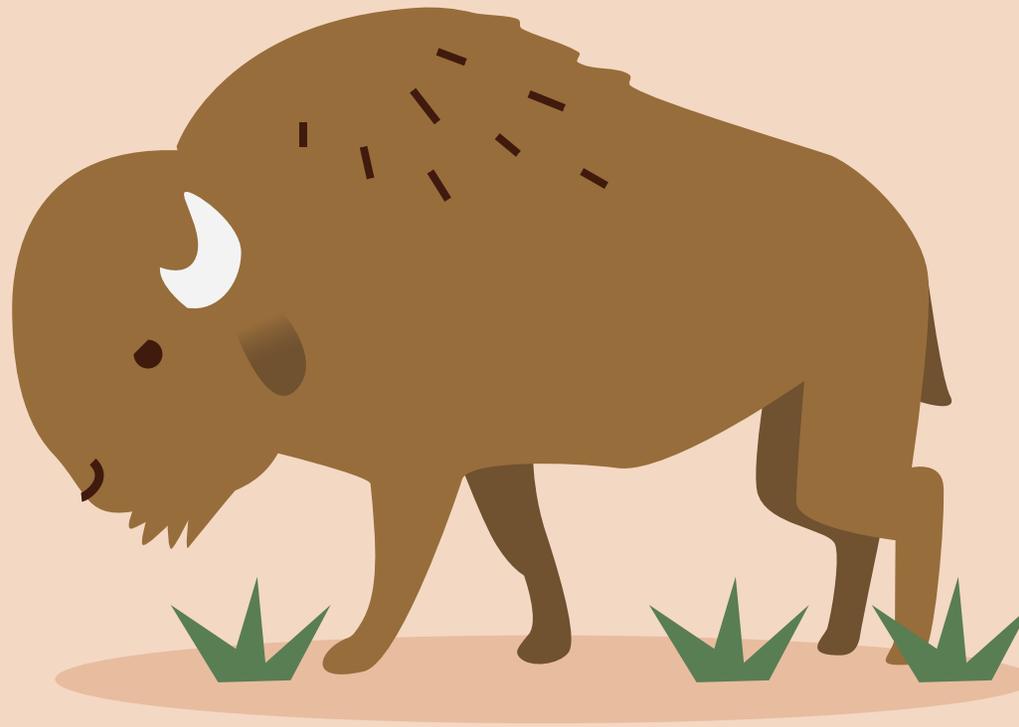


Grado 1 | Conocimiento 10 | Rotafolio de imágenes
Exploradores de la Frontera

ISBN 9781643839905



9 781643 839905



Grado 1

Conocimiento 10 | Tarjetas de imágenes

Exploradores de la Frontera

ISBN 9781643838786



9 781643 838786

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021





Exploradores de la Frontera 1





Exploradores de la Frontera 2

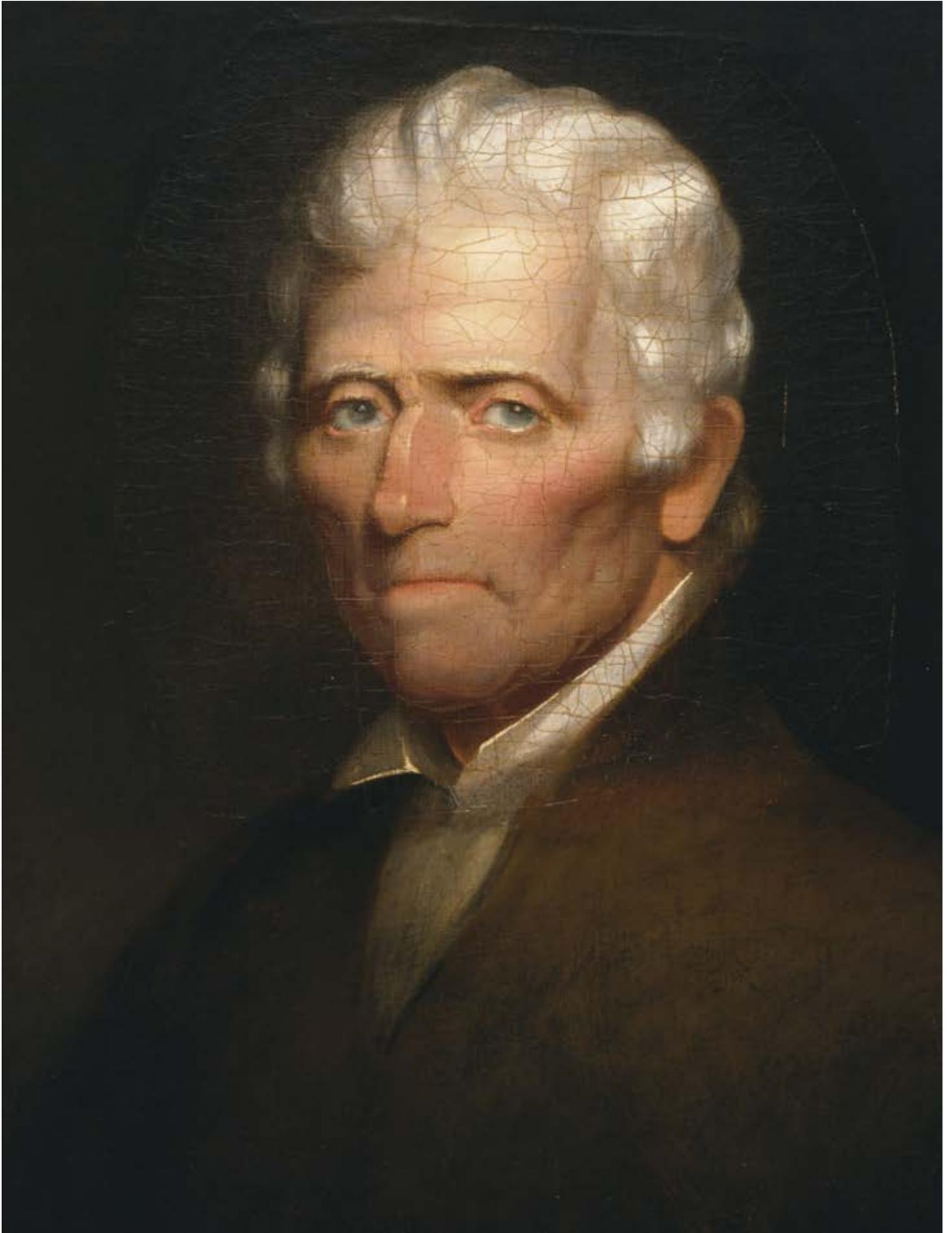




Exploradores de la Frontera 3



Exploradores de la Frontera 4





Exploradores de la Frontera 5





Exploradores de la Frontera 6

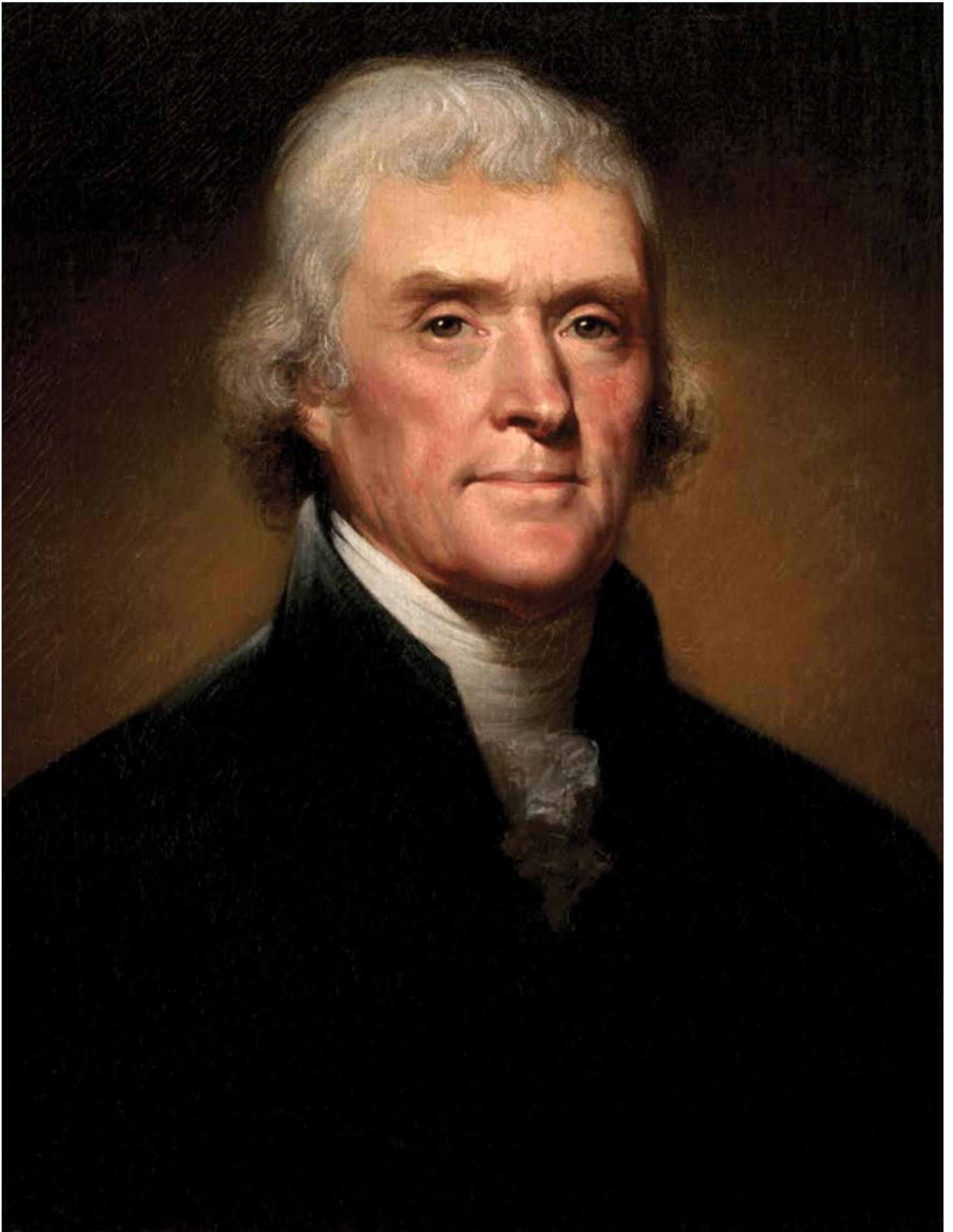


Montes Apalaches

**OCÉANO
ATLÁNTICO**

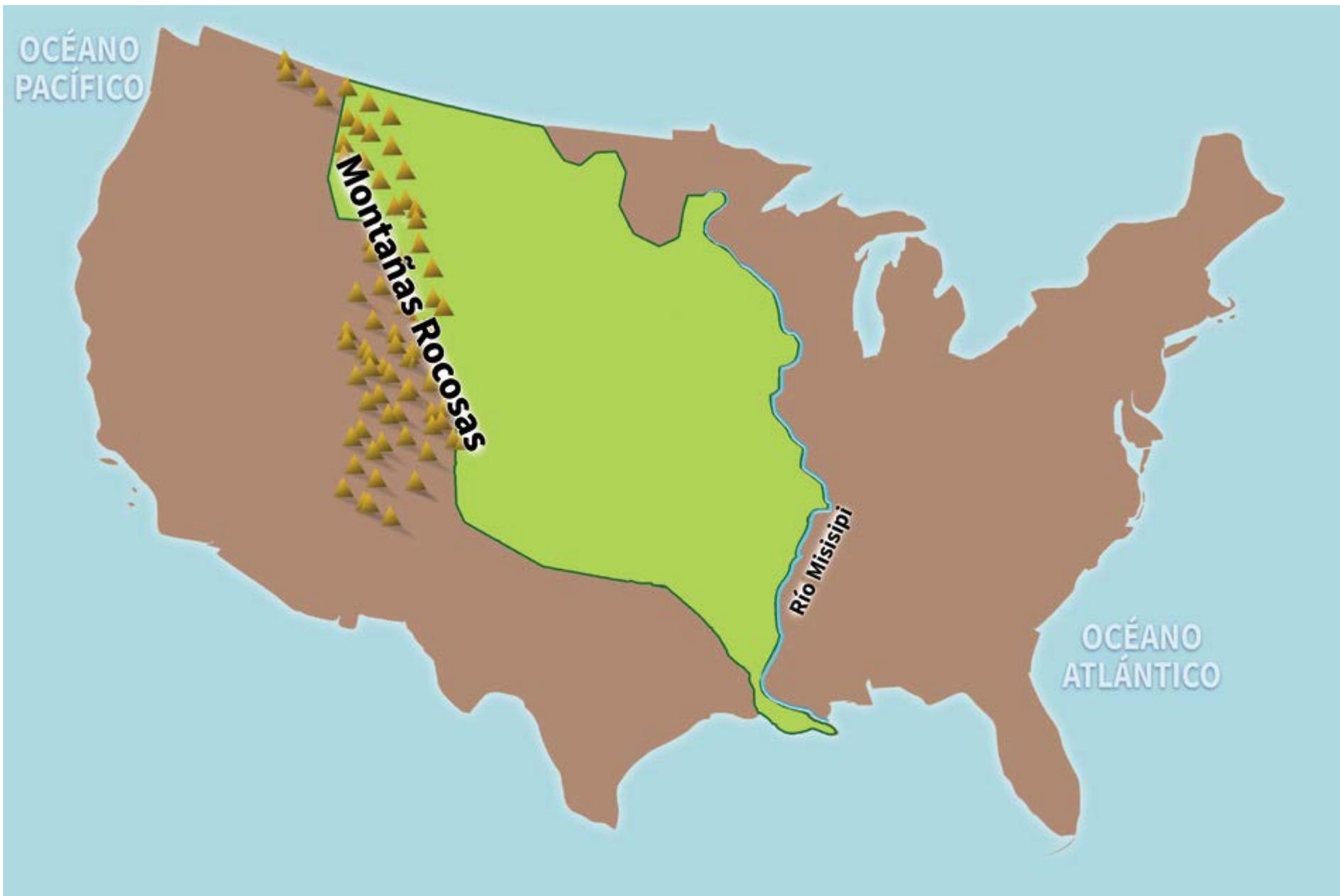


Exploradores de la Frontera 7



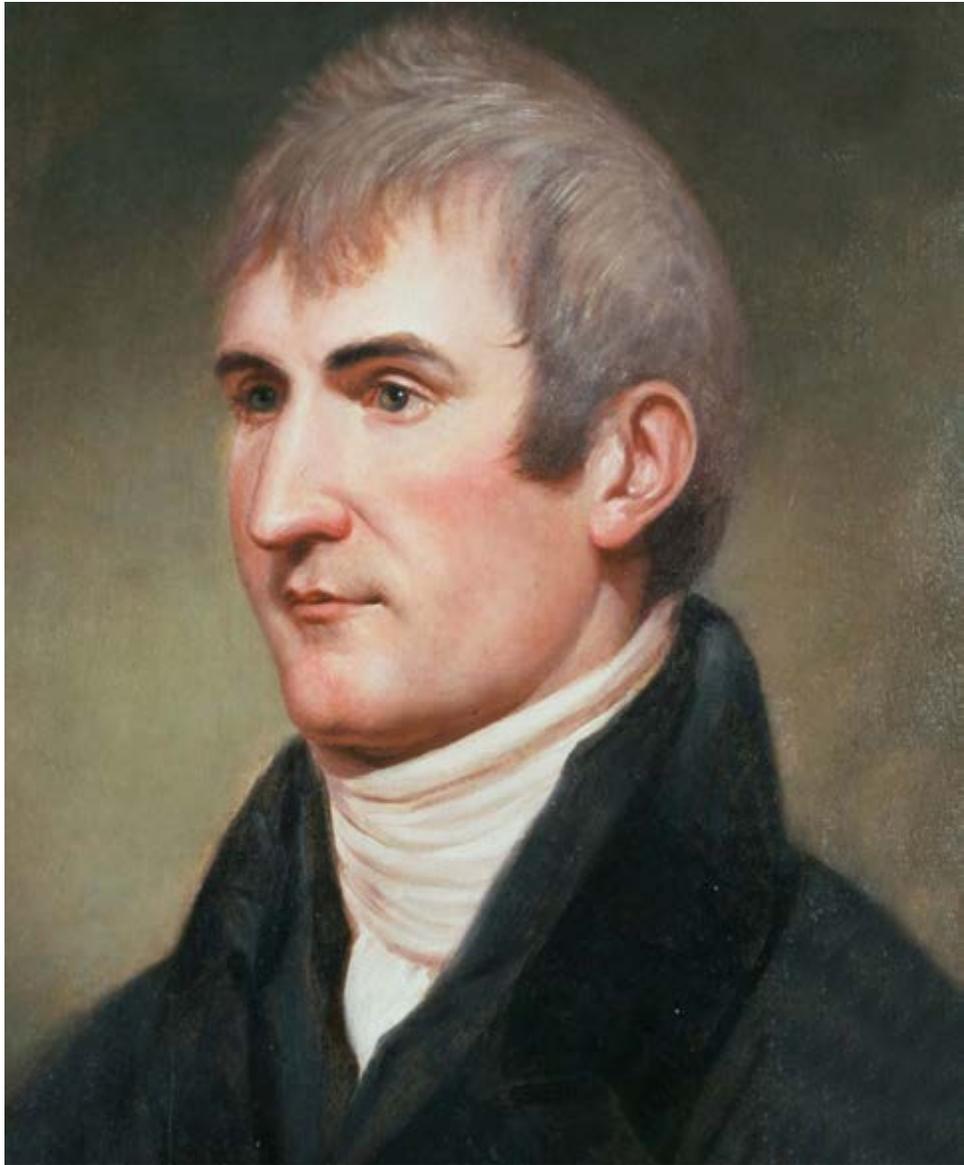


Exploradores de la Frontera 8





Exploradores de la Frontera 9





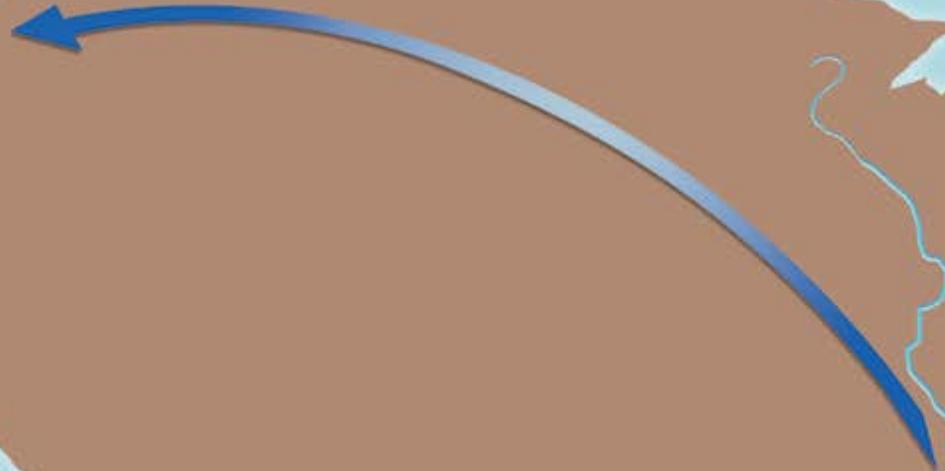
Exploradores de la Frontera 10





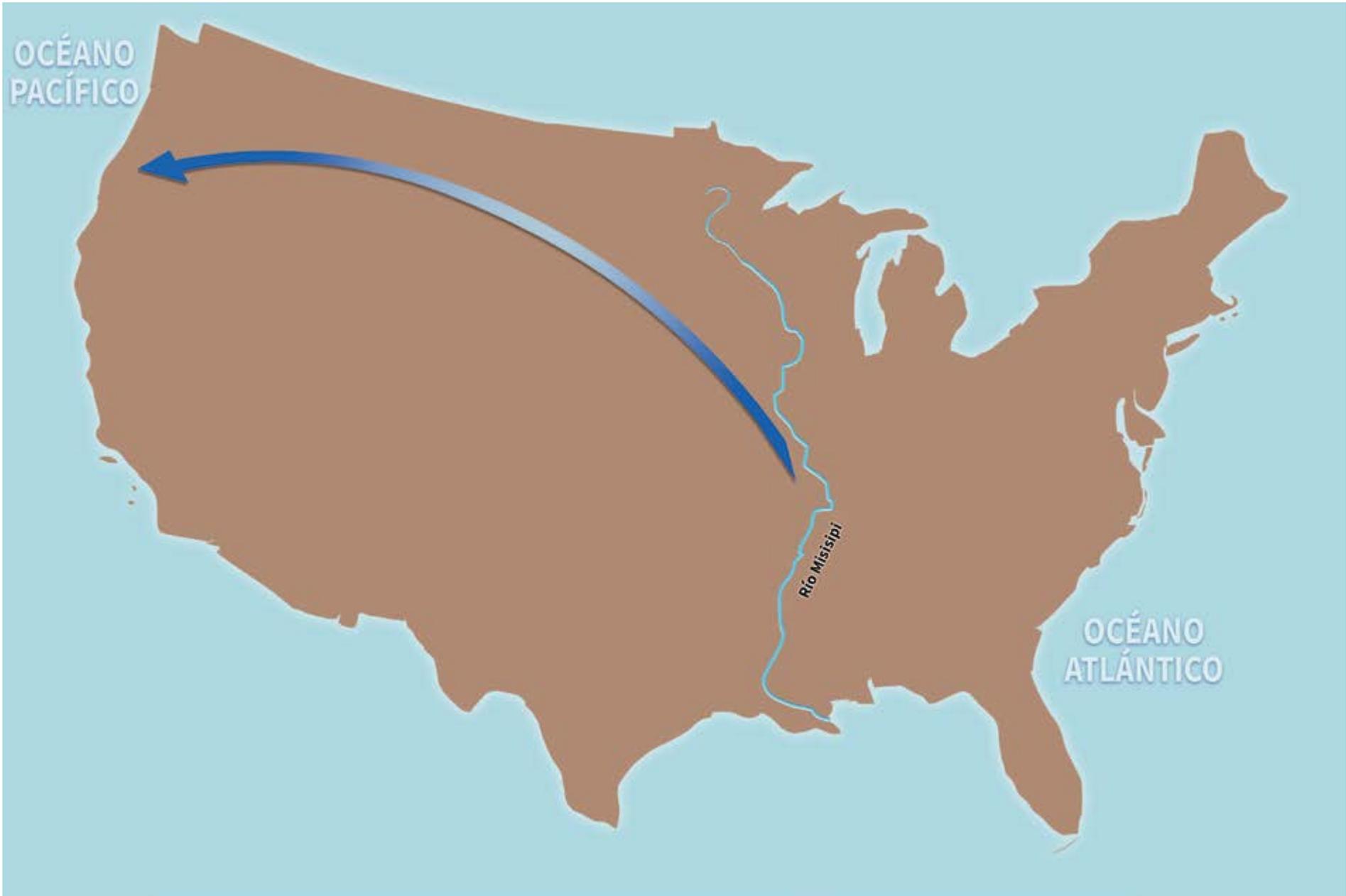
Exploradores de la Frontera 11

OCÉANO
PACÍFICO



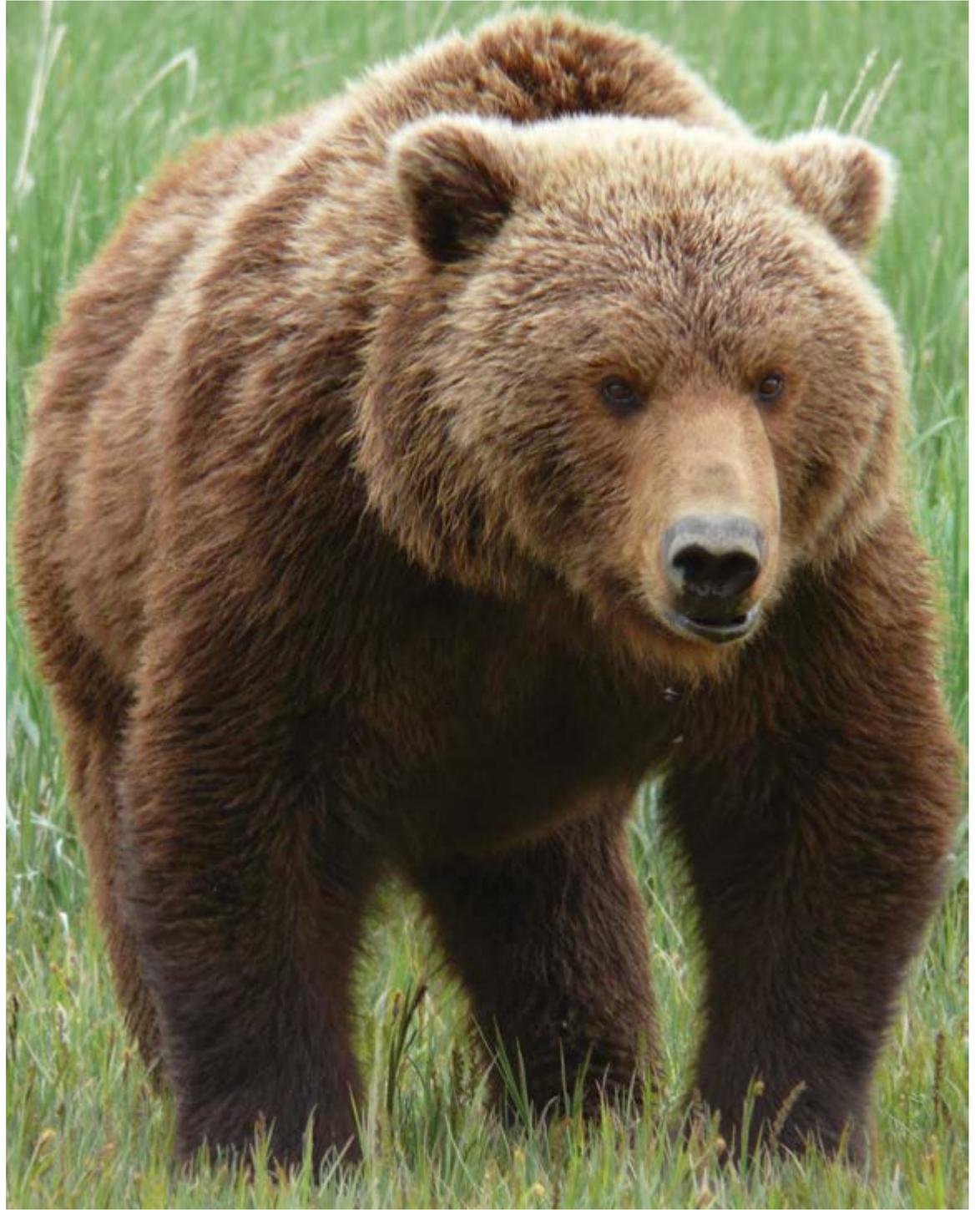
Río Mississippi

OCÉANO
ATLÁNTICO





Exploradores de la Frontera 12





Exploradores de la Frontera 13



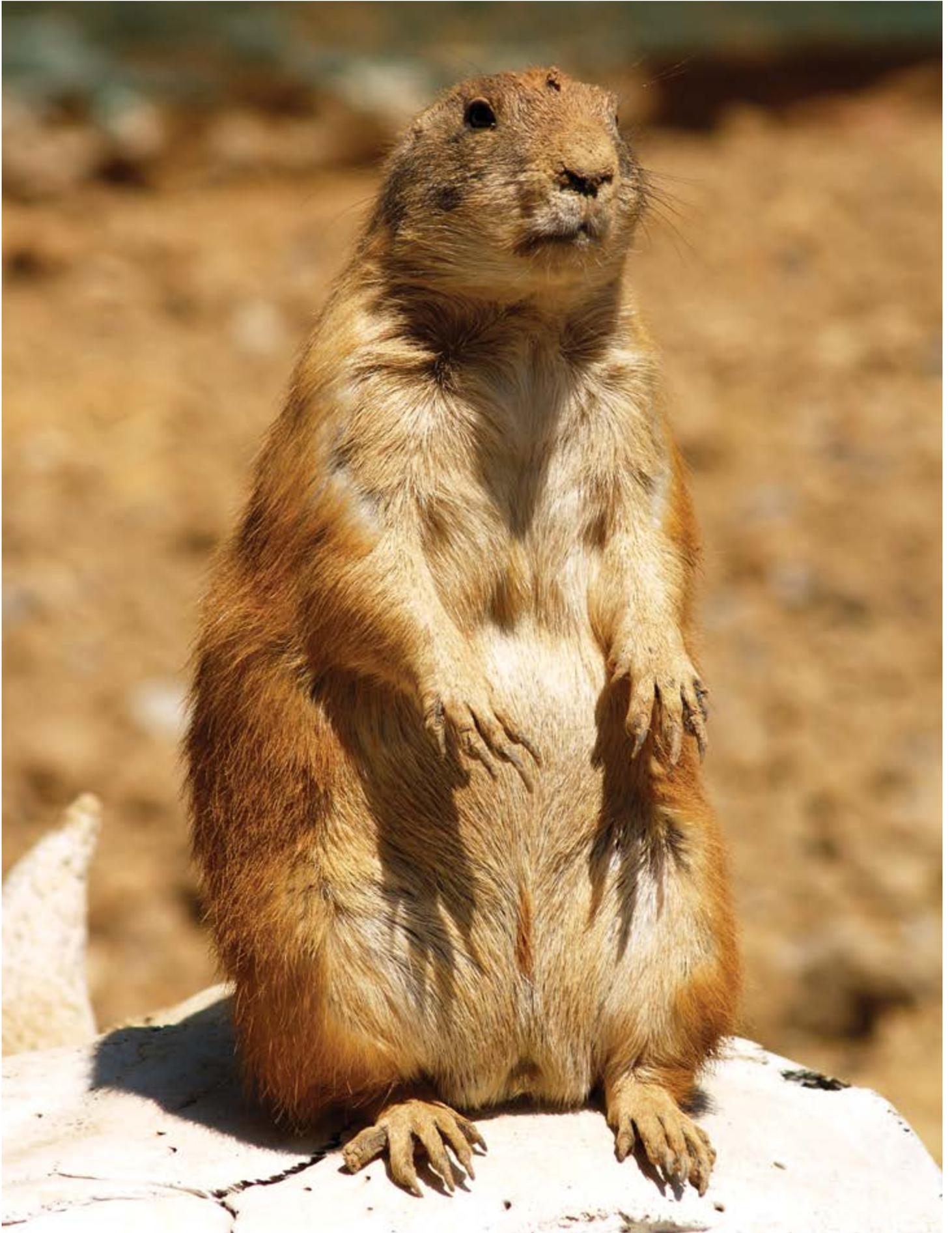


Exploradores de la Frontera 14





Exploradores de la Frontera 15





Exploradores de la Frontera 16



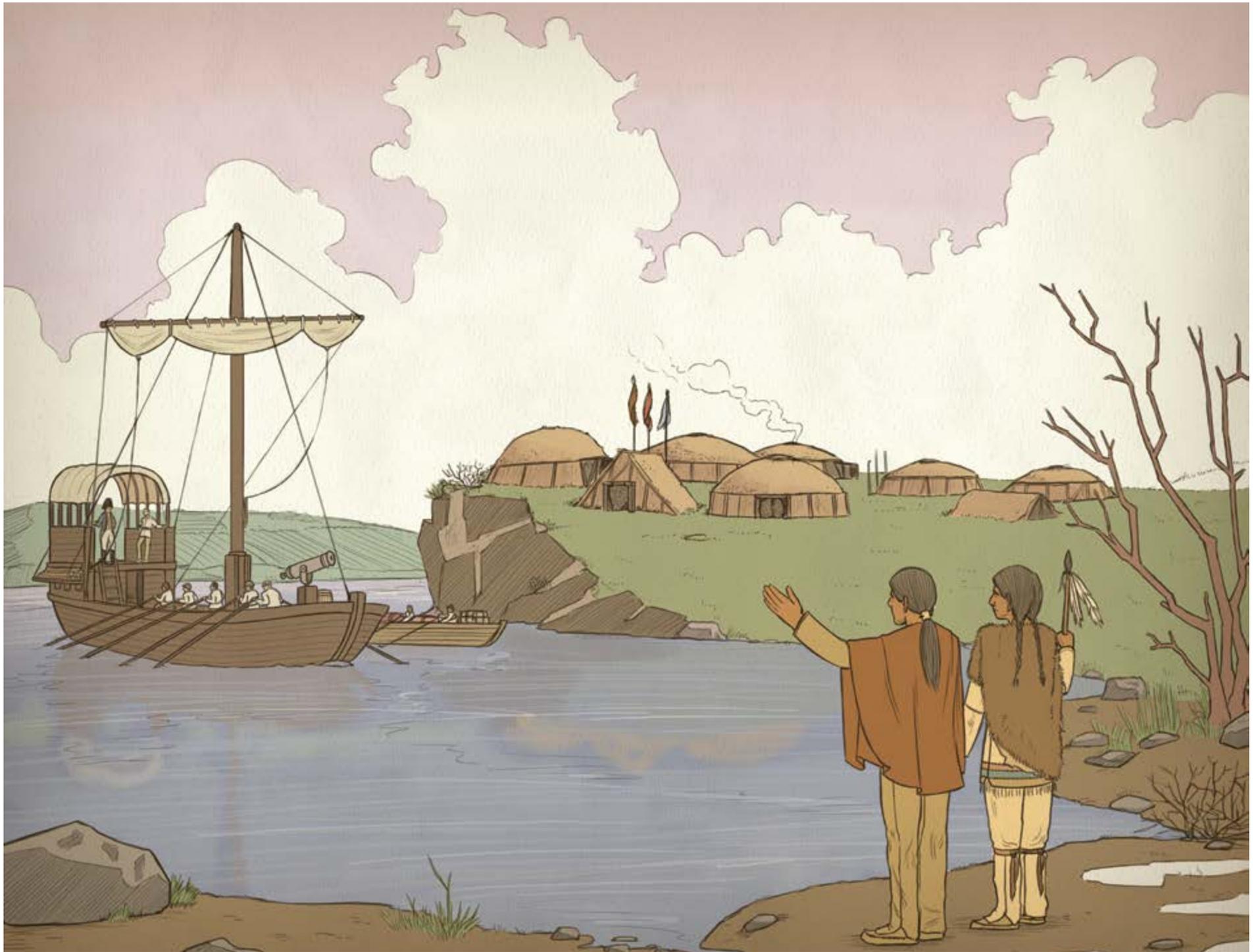


Exploradores de la Frontera 17





Exploradores de la Frontera 18



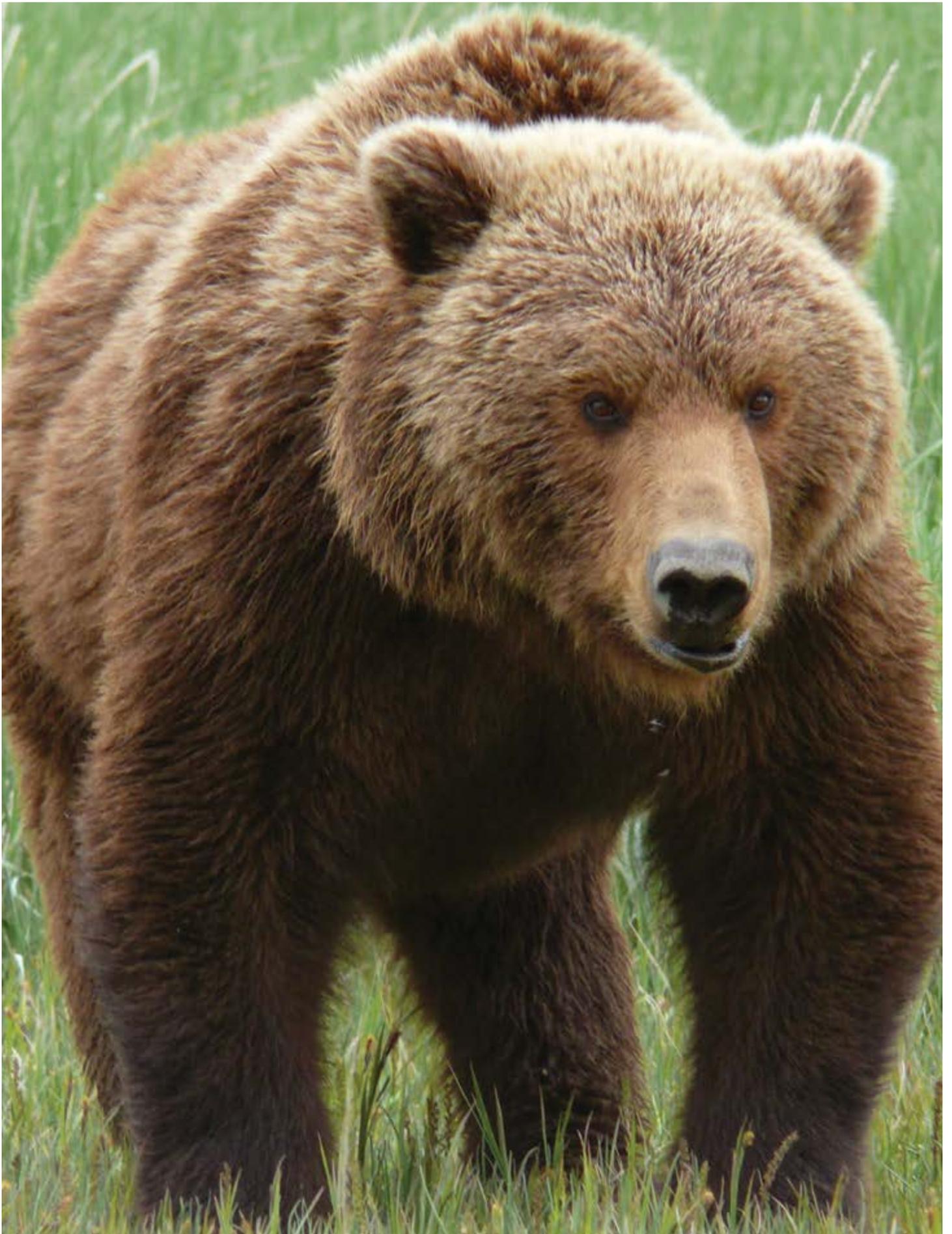


Exploradores de la Frontera 19



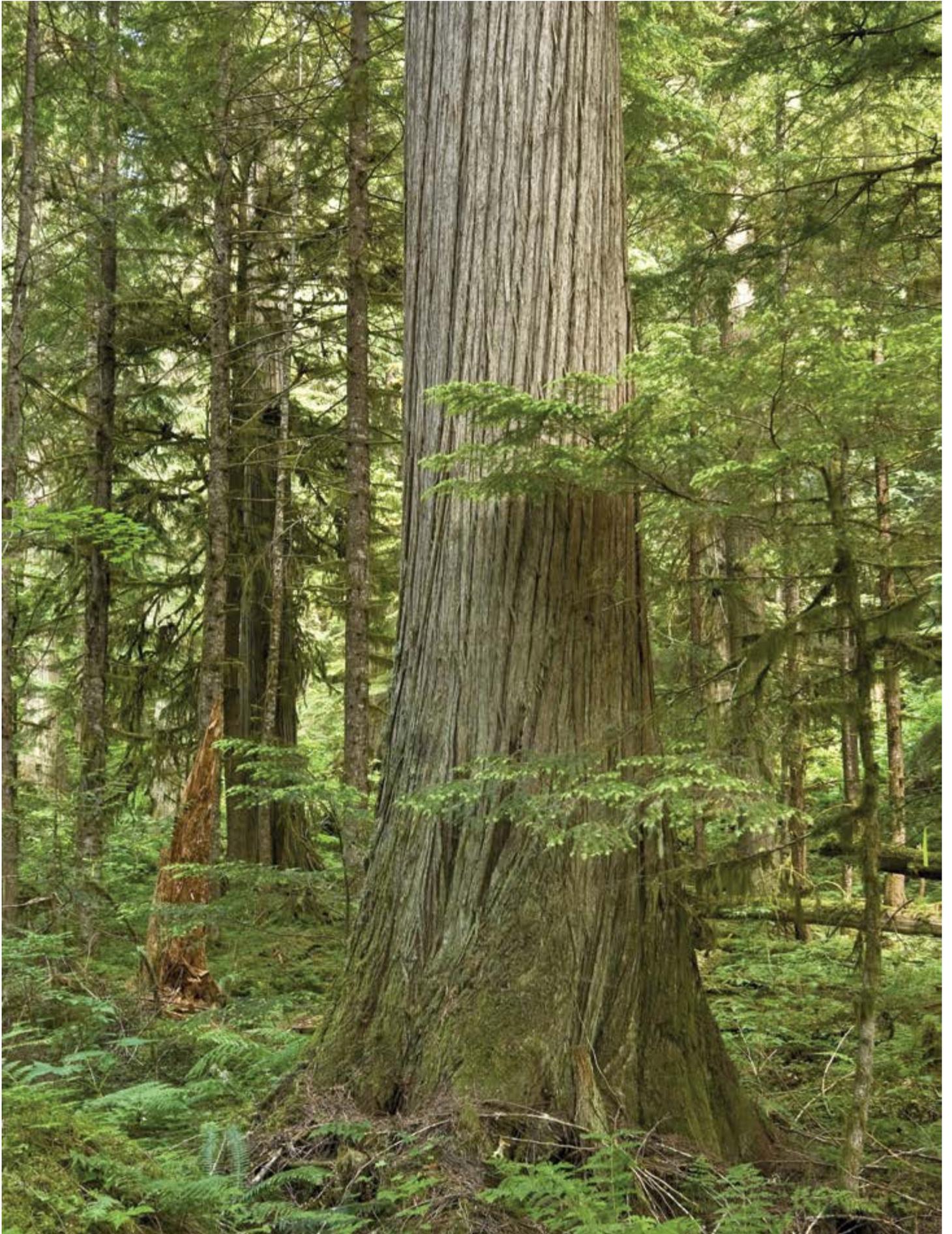


Exploradores de la Frontera 20





Exploradores de la Frontera 21





Exploradores de la Frontera 22

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Illustrators and Image Sources

Domain Icon: Staff; Image Card 1: Michael Parker; Image Card 2: Dustin Mackay; Image Card 3: Shari Griffiths; Image Card 4: Shutterstock; Image Card 5: original by Chester Harding; Image Card 6: Shutterstock; Image Card 7: Shutterstock; Image Card 8: Courtesy of National Gallery of Art, Washington; Image Card 9: Shutterstock; Image Card 10: originals by Wilson Peale; Image Card 11: Dustin Mackay; Image Card 12: Shutterstock; Image Card 13: Shutterstock; Image Card 14: Dustin Mackay; Image Card 15: Shutterstock; Image Card 16: Shutterstock; Image Card 17: Dustin Mackay; Image Card 18: Dustin Mackay; Image Card 19: Dustin Mackay; Image Card 20: Dustin Mackay; Image Card 21: Shutterstock; Image Card 22: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch, Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of these Materials

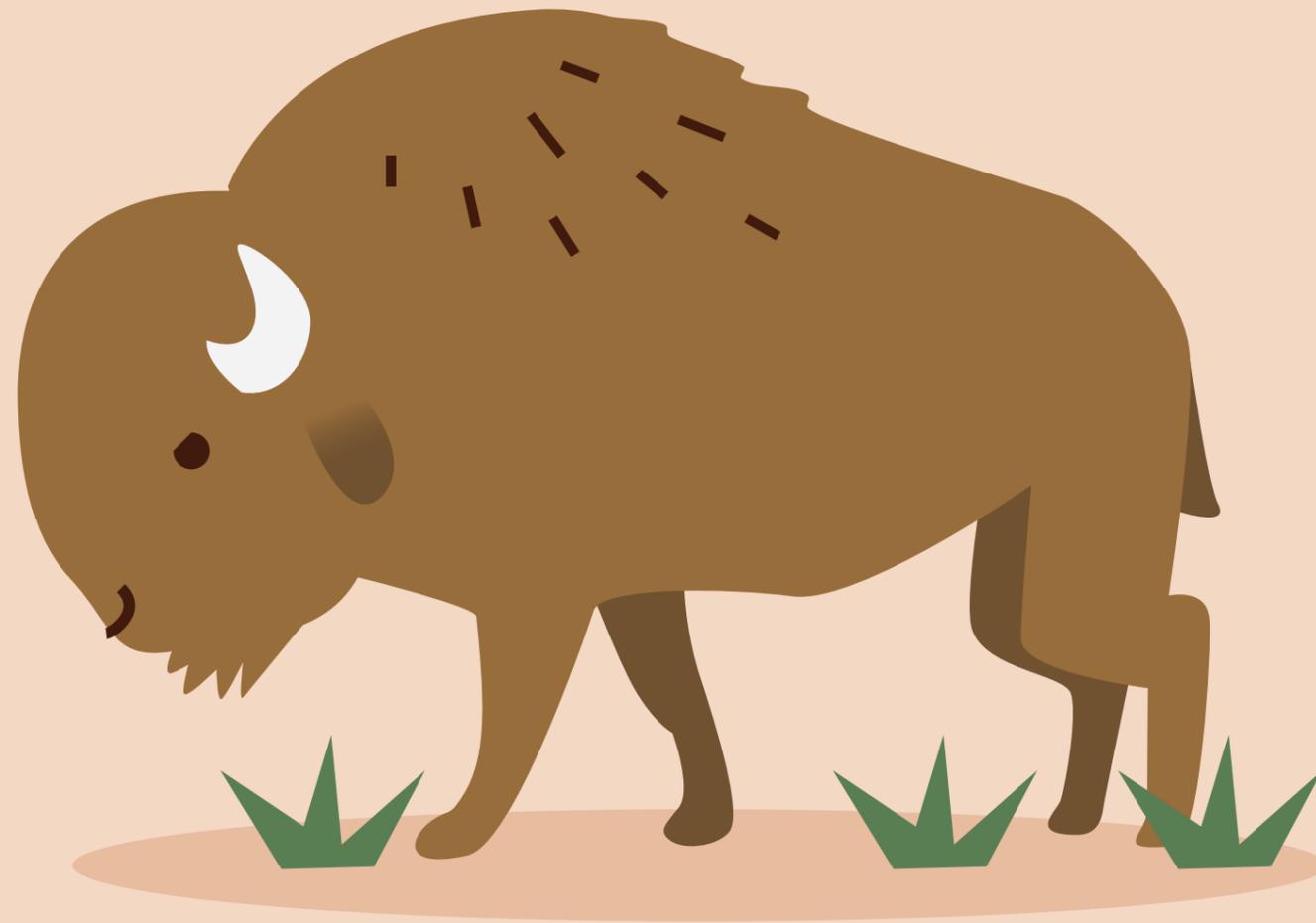
Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright who were instrumental to the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, New York City PS 26R (The Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (The Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms was critical.



Grado 1

Conocimiento 10 | Componentes digitales

Exploradores de la Frontera

Grado 1

Conocimiento 10

Exploradores de la Frontera

Componentes digitales

Contenido

Lección 2: Tabla de alguien/quería/pero/así que/entonces	1
Lección 7: Tabla de las tres tareas	2

Alguien	
Quería	
Pero	
Así que	
Entonces	

Hacerse amigos de los nativos americanos	Hallar una ruta por agua hasta el océano Pacífico	Recolectar muestras de plantas y animales

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:
to Share—to copy, distribute, and transmit the work
to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content
Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction
Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts
Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer
Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts
Amber McWilliams, Senior Product Manager
Elisabeth Hartman, Associate Product Manager
Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts
LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives
Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts
Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts
Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director
Erin O'Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos	Michelle Koral
Laia Cortes	Sean McBride
Jayana Desai	Jacqueline Ovalle
Angela Donnelly	Sofía Pereson
Claire Dorfman	Lilia Perez
Ana Mercedes Falcón	Sheri Pineault
Rebecca Figueroa	Megan Reasor
Nick García	Marisol Rodriguez
Sandra de Gennaro	Jessica Roodvoets
Patricia Infanzón-Rodríguez	Lyna Ward
Seamus Kirst	

Product and Project Management

Stephanie Koleda
Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson	Emily Mendoza
Raghav Arumugan	Marguerite Oerlemans
Dani Aviles	Lucas De Oliveira
Olioli Buika	Tara Pajouhesh
Sherry Choi	Jackie Pierson
Stuart Dalgo	Dominique Ramsey
Edel Ferri	Darby Raymond-Overstreet
Pedro Ferreira	Max Reinhardsen
Nicole Galuszka	Mia Saine
Parker-Nia Gordon	Nicole Stahl
Isabel Hetrick	Flore Thevoux
Ian Horst	Jeanne Thornton
Ashna Kapadia	Amy Xu
Jagriti Khirwar	Jules Zuckerberg
Julie Kim	
Lisa McGarry	

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewers

Craig Thompson Friend; Jeffrey Hantman

Writers

Linda Bevilacqua; Anne Marie Pace; Catherine S. Whittington; James Weiss



En esta unidad, los estudiantes comprenderán y volverán a contar la historia de la expansión hacia el oeste de los Estados Unidos.

¿Cuál es la historia?

Los estudiantes aprenderán sobre el **Oeste estadounidense** y los **exploradores** y **eventos** que tuvieron un papel importante en la **expansión** de los Estados Unidos hacia el **oeste**.

¿Qué aprenderá mi estudiante?

Los estudiantes aprenderán sobre **Daniel Boone** y el **Camino Silvestre**, la presidencia de **Thomas Jefferson**, las **exploraciones de Lewis y Clark** del Territorio de Luisiana y las razones por las que el presidente Jefferson encargó la exploración del nuevo territorio. Al final de esta unidad, los estudiantes tendrán una buena comprensión del concepto de expansión hacia el Oeste, así como de las personas clave involucradas y cómo esto contribuyó al **crecimiento de los Estados Unidos**.

Los estudiantes explorarán la **escritura informativa** a lo largo de esta unidad. Escribirán sobre diversos temas, como los montes Apalaches, la Compra de Luisiana y el camino que toman para ir a la escuela. Además, trabajarán juntos para escribir un **breve párrafo informativo** en el que resumirán la expedición de Lewis y Clark.

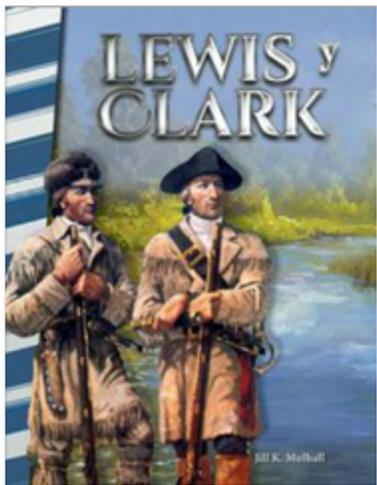
¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

1. ¿Quién era Daniel Boone?
Seguimiento: ¿Cómo lo describirías? ¿Qué impidió que exploradores como Boone se desplazaran más hacia el oeste a través de América del Norte? ¿Por qué se lo consideraba un pionero?
2. ¿Por qué el Camino Silvestre recibió ese nombre?
Seguimiento: ¿Cómo ayudó a otros colonos? ¿Por qué fue tan importante?
3. ¿Qué fue la Compra de Luisiana?
Seguimiento: ¿Por qué fue tan importante para los Estados Unidos? ¿Cuántas tierras se agregaron a los Estados Unidos como resultado de esta transacción? ¿De qué manera Estados Unidos obtuvo el Territorio de Luisiana?
4. ¿Por qué Lewis y Clark se embarcaron en su expedición?
Seguimiento: ¿Qué exploraban? ¿Dónde comenzaron su expedición? ¿Qué llevaron consigo? ¿Por qué Thomas Jefferson pensaba que era importante explorar el Territorio de Luisiana?

Grado 1: Unidad de conocimiento 10

Lewis y Clark



Autora: Jill K. Mulhall



●●● MCn: 620L

Las lecturas en voz alta dentro de esta clasificación generalmente incluyen palabras y oraciones de longitud y complejidad moderadas. Estas lecturas presentan una diversidad moderada de palabras. El contenido del texto puede incluir algunos matices.

●●● MCI: 3

Las lecturas en voz alta dentro de esta clasificación pueden incluir estructuras sofisticadas y el propósito del texto puede tener diferentes matices. La estructura de estas lecturas en voz alta puede ser innovadora o compleja y el lenguaje usado puede ser poco convencional, especializado, idiomático o peculiar.

●●● ELC: 3

Las tareas de comprensión y actividades de esta unidad pueden incluir diferentes matices y complejidad, lo que requiere que los estudiantes utilicen los conocimientos que han adquirido a lo largo del Amplify Texas Lectoescritura en Español.

Resumen: Este cuento trata de la famosa expedición de Lewis y Clark hacia el oeste después de la compra de Luisiana. La historia describe las dificultades del viaje y los descubrimientos realizados a través de fotografías, hechos interesantes y mapas. Dirigidos por el presidente Thomas Jefferson, Lewis, Clark y su equipo viajaron desde el río Misisipi hasta el océano Pacífico para cumplir las tareas que, según el presidente, eran importantes para el futuro de los Estados Unidos.

Pregunta esencial

¿Qué papel tuvieron los exploradores de los Estados Unidos en la expansión hacia el oeste?

Use la tabla a continuación para repasar las tareas de la expedición, los detalles de esas tareas y si Lewis y Clark tuvieron éxito en sus tareas. Puede volver a leer algunas secciones del libro si es necesario.

Tareas	Evidencia del libro	Éxito
Encontrar una ruta directa hasta el océano Pacífico	Lewis y Clark descubrieron que era imposible llegar al océano Pacífico mediante una ruta directa.	No
Estudiar la tierra, las plantas y los animales	El equipo recolectó varias muestras de plantas y animales que nunca antes había visto.	Sí
Conocer tribus indígenas	Lewis y Clark hablaron con muchos indígenas y llegaron a entablar amistad con algunas tribus que los ayudaron en su viaje.	Sí

Rutina de vocabulario

ubicado	gabarra
dueño	chiste
entrenamiento	aldea
corteza de abedul	

Evaluación de desempeño

Pida a los estudiantes que hagan una lista de las tareas que Lewis y Clark querían cumplir en su viaje al oeste.

Los estudiantes lograrán:

- hacer una lista de al menos tres tareas que Lewis y Clark querían realizar en su exploración hacia el oeste. (*encontrar una ruta directa desde Misuri hasta el océano Pacífico, recolectar muestras de plantas y animales desconocidos, y establecer relaciones con tribus indígenas*)

Sugerencia(s) de escritura

Pida a los estudiantes que escriban una o varias oraciones relacionadas con las siguientes sugerencias de escritura. Anime a los estudiantes a escribir oraciones completas.

- Imagina que estás con Lewis y Clark en su viaje hacia el oeste. Describe cómo sería la experiencia de estar ahí.
- Escribe una entrada de diario describiendo cosas que viste o hiciste durante uno de los días del viaje.
- Escribe sobre un lugar que te gustaría explorar y explica por qué.