



State of Texas Assessments of Academic Readiness

Grade 4 Spanish Reading Language Arts

Constructed-Response Scoring Guide

Spring 2024

Información general

A partir del año escolar 2022–2023, las evaluaciones de Artes del Lenguaje y Lectura incluyen un tema de ensayo para una respuesta escrita larga en cada grado escolar. También incluyen preguntas de respuesta escrita corta. Se pide a los estudiantes que escriban el ensayo relacionado a una lectura y lo escriban en uno de los siguientes modos: informativo o argumentativo.

Esta guía de las Evaluaciones de Preparación Académica del Estado de Texas (STAAR®) en español proporciona ejemplos de respuestas de estudiantes e incluye todo el puntaje de calificaciones de un tema de ensayo para respuesta escrita larga y respuesta escrita corta de la prueba operacional de Artes del Lenguaje y Lectura de cuarto grado. Los temas de los ensayos están presentados tal y como aparecieron en la prueba, y las respuestas fueron calificadas con base en los criterios de evaluación incluidos en esta guía, los cuales fueron desarrollados con el aporte de maestros de Texas. Los ensayos se califican usando los criterios de evaluación de cinco puntos. En lectura, las respuestas escritas cortas se califican usando los criterios de evaluación específicos para esa pregunta de dos puntos. En escritura, las respuestas escritas cortas se califican usando los criterios de evaluación de un punto.

Los criterios de evaluación de cinco puntos para las respuestas escritas largas incluyen dos componentes principales: organización y desarrollo de ideas, y convenciones. Una respuesta recibe una calificación específica con base en las ideas y las convenciones de esa respuesta en particular. La anotación que acompaña a cada respuesta es específica para esa respuesta y está escrita para mostrar cómo se aplican los criterios de evaluación para determinar la calificación recibida. Las respuestas escritas largas son calificadas por 2 evaluadores diferentes y las calificaciones se suman para crear la calificación final del estudiante, por lo que los estudiantes pueden recibir hasta 10 puntos por su ensayo.

Las respuestas de esta guía son respuestas reales de estudiantes enviadas en línea durante el periodo de pruebas. Para proteger la privacidad de los estudiantes, se han modificado o eliminado todos los nombres y otras referencias de carácter personal. Por lo demás, las respuestas aparecen tal y como las escribieron los estudiantes y no han sido modificadas.

**Pasaje de Lectura con
Ejemplo de Pregunta de
Respuesta Escrita Larga,
Grado 4**

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.

Las colchas de retazos

- 1 Un cobertor o colcha raramente llama la atención. Es un artículo tan común que fácilmente se ignora. Sin embargo, las colchas de retazos hechas a mano son algo especial. Para mucha gente, estos artículos ayudan a contar la historia de su familia. Las colchas de retazos son una parte importante de la cultura e historia de Estados Unidos.
- 2 Los primeros colonizadores de este país trajeron la tradición de usar colchas de retazos. Entre los años 1700 y 1800, esas colchas se confeccionaban con pedazos de tela que sobraba de algo. En ese tiempo no representaban tesoros familiares, pero su función era esencial.
- 3 Las colchas se usaban para proteger del frío, del viento y del sol. Su construcción de tres capas era lo que las hacía perfectas para este propósito. La capa superior se decoraba uniendo trozos de tela para crear diseños. La capa inferior generalmente estaba hecha de una sola pieza grande de tela. Entre estas capas, había un relleno. Las tres capas unidas le daban cuerpo a las colchas.
- 4 Las colchas de retazos eran imprescindibles para los primeros exploradores en sus viajes. Con sus tres capas, una colcha era suficientemente gruesa para abrigo durante las noches bajo las estrellas. Estas colchas eran muy resistentes. La gente también las utilizaba como cojines para usarse en las incómodas carretas. Incluso podían usarse para crear sombra. Las colchas llegaron a ser tan valiosas por su utilidad que a veces hasta servían como pago por un trabajo.
- 5 Cuando Texas se unió a Estados Unidos en 1845, muchas mujeres tejanas eran artesanas que se dedicaban a la creación de colchas. Algunas mujeres se reunían en grupos para elaborarlas juntas. Muchas familias habían llegado a Texas con costumbres distintas. Mientras colaboraban para hacer una colcha, sus niños jugaban juntos. Al compartir ideas, todos se conocían mejor. Estas actividades les ayudaban a sentirse como parte de una comunidad.



Photo by Henry Groskinsky/The LIFE Picture Collection
via Getty Images

Grade 4 Reading Language Arts
Constructed-Response Scoring Guide

- 6 Al pasar el tiempo, las colchas de retazos adquirieron otras utilidades. Sus diseños artísticos hicieron que algunas se identificaran como obras de arte. Algunas colchas se exhibían al público para mostrar sus elaborados diseños. A medida que aumentó la cantidad de colchas que se exhibían, creció también el reconocimiento del talento de estas artistas. En una ocasión, en la década de 1860, Lucinda Ward Honstain creó una colcha con diseños muy elaborados. Los diseños representaban su vida y los eventos de un día. Más de 100 años después, su colcha de retazos se vendió por más de 250,000 dólares.
- 7 Aunque hoy en día se siguen creando colchas de retazos, ya no se hacen tantas como antes. En los museos se exhiben colchas decoradas con diseños increíblemente detallados. Por ejemplo, en el pueblo de La Grange, Texas, hay un museo dedicado a las colchas de retazos. Ahí se puede apreciar una variedad de obras extraordinarias. En algunas, se presentan imágenes inspiradas en la naturaleza, como animales, plantas, paisajes y estrellas. No hay límite para la imaginación y las habilidades de los artistas de colchas de retazos.
- 8 En las colchas de retazos se unen piezas de muchas telas diferentes. De la misma forma, estas colchas han unido a gente de diferentes culturas y costumbres.

Respuesta escrita larga, grado 4

Tema de ensayo

Lee la lectura “Las colchas de retazos”. Basándote en la información de la lectura, responde a lo siguiente:

Explica cómo las colchas de retazos han sido una parte importante de la historia de Estados Unidos.

Escribe un ensayo informativo bien organizado que use evidencia específica de la lectura para apoyar tu respuesta.

Asegúrate de:

- explicar claramente tu idea central
- organizar lo que escribes
- desarrollar tus ideas en detalle
- usar evidencia de la lectura en tu ensayo
- usar correctamente la ortografía, los signos de puntuación y la gramática

Administra tu tiempo cuidadosamente para que puedas:

- volver a leer la lectura
- planificar tu ensayo
- escribir tu ensayo
- revisar y editar lo que escribiste

Escribe tu ensayo en el espacio provisto.

Criterios de evaluación para ensayos informativos

Puntos	Organización y Desarrollo de Ideas
3	<ul style="list-style-type: none">• La idea central es clara y está totalmente desarrollada. La idea central se puede identificar claramente. El enfoque es consistente a través de todo el ensayo, el cual crea una respuesta congruente y fácil de entender.• La organización es efectiva. Una estructura intencionada que incluye una introducción y conclusión efectivas es evidente. La estructura organizacional es adecuada y apoya de manera efectiva el desarrollo de la idea central. Las oraciones, las ideas o los párrafos están conectados lógicamente de manera intencionada y muy eficaz.• La evidencia es específica, bien seleccionada y relevante. La respuesta incluye evidencia relevante basada en el texto que está claramente explicada, y apoya y desarrolla la idea central de manera consistente. En los pares de 3º a 5º grado, se utiliza la evidencia de por lo menos un texto. La respuesta muestra un amplio entendimiento del propósito del ensayo.• La expresión de ideas es clara y efectiva. La elección de palabras del escritor es específica, intencionada y fortalece la respuesta. Casi todas las oraciones y frases están construidas eficazmente para transmitir las ideas del escritor y contribuyen a la calidad global de la respuesta y a la claridad del mensaje.
2	<ul style="list-style-type: none">• La idea central está presente y parcialmente desarrollada. Se presenta una idea central, pero tal vez no se puede identificar claramente porque no está totalmente desarrollada. El enfoque puede no ser siempre consistente o fácil de entender.• La organización es limitada. Una estructura intencionada que incluye una introducción y conclusión está presente. Una estructura organizacional podría no ser consistente y tal vez no siempre apoya el desarrollo lógico de la idea central. Tal vez falten claridad y conexiones de una oración a otra.• La evidencia es limitada y puede incluir información irrelevante. La respuesta puede que incluya evidencia del texto para apoyar la idea central, pero puede no estar suficientemente explicada y/o parte de la evidencia puede no ser relevante para la idea central. En los pares, se utiliza la evidencia de por lo menos un texto. La respuesta refleja una comprensión parcial del propósito del ensayo.• La expresión de ideas es básica. La elección de palabras del escritor puede ser muy general e imprecisa, y puede ocasionalmente no transmitir de manera clara las ideas del escritor. Las oraciones y frases a veces no son efectivas, y pueden debilitar el mensaje e interferir con lo que el escritor intenta expresar.

1	<ul style="list-style-type: none"> • La idea central está presente, pero no está desarrollada. La idea central está presente, pero no está desarrollada adecuadamente para responder al propósito del ensayo. • La organización es mínima y/o débil. Una introducción o conclusión quizás esté presente. Una estructura organizacional que apoya el desarrollo lógico no siempre es evidente o no es apropiada para la tarea asignada. • La evidencia no es suficiente y/o es mayormente irrelevante. Se presenta poca evidencia basada en el texto para apoyar la idea central o la evidencia presentada es mayormente ajena y/o repetitiva. La explicación de cualquier evidencia presentada no es suficiente y tal vez sólo se relaciona vagamente con el propósito del ensayo. La respuesta refleja una comprensión limitada del propósito del ensayo. • La expresión de ideas no es efectiva. La elección de palabras del escritor es imprecisa o limitada, y puede impedir la calidad y claridad del ensayo. Las oraciones y frases no son con frecuencia efectivas, interfieren con el significado deseado del escritor y afectan la fuerza y la claridad del mensaje.
0	<ul style="list-style-type: none"> • Una idea central quizás es evidente. • La respuesta carece de una introducción y conclusión. Una estructura organizacional no es evidente. • No incluye evidencia o ésta es irrelevante. La respuesta refleja una falta de comprensión del propósito del ensayo. • La expresión de ideas no es clara y/o coherente. <p>Por favor note que, si una respuesta recibe una calificación de cero en la parte de Organización y Desarrollo de Ideas, la respuesta también recibirá cero en la parte de Convenciones.</p>
Puntos	Convenciones
2	<p>La escritura del estudiante demuestra un control consistente de las convenciones apropiadas del grado escolar, incluyendo el uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la construcción correcta de las oraciones • la puntuación correcta • las letras mayúsculas correctas • la gramática correcta • la ortografía correcta <p>La respuesta tiene pocos errores, pero esos errores no afectan la claridad del ensayo.</p>

Grade 4 Reading Language Arts
Constructed-Response Scoring Guide

1	<p>La escritura del estudiante demuestra un control inconsistente de las convenciones apropiadas del grado escolar, incluyendo un limitado uso de:</p> <ul style="list-style-type: none">• la construcción correcta de las oraciones• la puntuación correcta• las letras mayúsculas correctas• la gramática correcta• la ortografía correcta <p>La respuesta tiene varios errores, pero el lector puede entender las ideas del escritor.</p>
0	<p>La escritura del estudiante demuestra poco o ningún control de las convenciones apropiadas del grado escolar, incluyendo un infrecuente o carente uso de:</p> <ul style="list-style-type: none">• la construcción correcta de las oraciones• la puntuación correcta• las letras mayúsculas correctas• la gramática correcta• la ortografía correcta <p>La respuesta tiene muchos errores, y estos errores afectan la claridad del ensayo y su comprensión por parte del lector.</p>

Ejemplos de respuestas de los estudiantes

Calificación de 0

Respuesta 1

Las colchas importan mucho porque te protegen de muchas cosas

Organización y desarrollo de ideas: 0

La idea central de esta respuesta no es clara; sólo incluye una afirmación (“porque te protegen de muchas cosas”) que no responde de forma específica cómo las colchas de retazos han sido una parte importante de la historia de Estados Unidos. La respuesta tampoco incluye evidencia. La respuesta carece de una introducción y conclusión; una estructura organizacional no es evidente. La expresión de ideas no es clara o coherente debido a que la respuesta es general y no precisa (“importan mucho porque te protegen de muchas cosas”). La respuesta refleja una falta de comprensión del propósito del ensayo.

Convenciones: 0

Por favor note que, si una respuesta recibe una calificación de cero en la parte de Organización y desarrollo de ideas, la respuesta también recibirá cero en la parte de Convenciones.

Respuesta 2

La idea central es. Es que como usan las colchas y como es. En perrafo 5 dice cuando texas se unio a estados unidos en 1845 muchas mujeres tejanas eran artesanas que se dedicaban a la creacion de colchas. Esta es mi respuesta porque mujeres tejanas hacen colchas.

Organización y desarrollo de ideas: 0

La idea central no es evidente. La respuesta sólo tiene una afirmación (“Es que como usan las colchas y como es”) que no explica cómo las colchas de retazos han sido una parte importante de la historia de Estados Unidos. La respuesta carece de una introducción y conclusión; una estructura organizacional no es evidente. La evidencia textual es irrelevante (“En perrafo 5 dice cuando texas se unio a estados unidos en 1845 muchas mujeres tejanas eran artesanas que se dedicaban a la creacion de colchas”) debido a que no está ligada claramente a una idea central. La expresión de ideas no es clara o coherente (“La idea central es. Es que como...”, “Esta es mi respuesta porque mujeres tejanas hacen colchas”). La respuesta refleja una falta de comprensión del propósito del ensayo.

Convenciones: 0

Por favor note que, si una respuesta recibe una calificación de cero en la parte de Organización y desarrollo de ideas, la respuesta también recibirá cero en la parte de Convenciones.

Calificación de 1

Respuesta 1

las colchas an sido parte de estados unidos por que eran muy importantes para las personas y familias.se usaban como paga y estan por generaciones y se pasaron por un pais a otro.por que protegian de el frio y eran indispensables

Organización y desarrollo de ideas: 1

La idea central de esta respuesta está presente, pero no está desarrollada (“por que eran muy importantes para las personas y familias”). La organización del ensayo es débil; presenta una introducción (“las colchas an sido parte de estados unidos por que...”) y carece de conclusión. La evidencia textual parafraseada es insuficiente (“se usaban como paga...”). La expresión de ideas es limitada (“y estan por generaciones y se pasaron por un pais a otro.por que protegian de el frio...”) y afecta la claridad del mensaje. La respuesta refleja una comprensión limitada del propósito del ensayo.

Convenciones: 0

El ensayo muestra poco o ningún control de las convenciones apropiadas del grado escolar. Consiste en tres oraciones largas que no se inician con mayúscula y la última carece de punto final. La respuesta presenta errores gramaticales (“las colchas an sido parte de estados unidos”, “estan por generaciones”, “otro.por que”) y ortográficos (“an”, “estan”, “generaciones”, “pais”, “protegian”). Esta respuesta contiene muchos errores que afectan la claridad del ensayo y su comprensión por parte del lector.

Respuesta 2

los prmeros colonizadores trajieron la tradicion en 1700 asta 1800 las colchas su usan para protejer del frio del sol y del viento y tienen que aser lo de mano en1845 en lucinda ward 100 años depues se vendio por 250.000 dolares i se an esta do poniendo en museos no hay limete para la imaginacion y las habilidades

Organización y desarrollo de ideas: 1

La idea central de esta respuesta está presente, pero no está desarrollada adecuadamente para responder al propósito del ensayo. Presenta la idea central implícita de que las colchas han sido parte importante de la historia de los Estados Unidos mencionando evidencia de la lectura ("en1845 en lucinda ward 100 años depues se vendio por 250.000 dolares i se an esta do poniendo en museos..."). Responde directamente al tema del ensayo, pero la explicación de la evidencia no es suficiente. La organización es mínima, sin introducción ni conclusión. Una estructura organizacional que apoya el desarrollo lógico no es evidente. La expresión de ideas no es clara o efectiva y eso afecta la claridad del ensayo ("trajieron la tradicion en 1700 asta 1800..."). Así, la respuesta refleja una comprensión limitada del propósito del ensayo.

Convenciones: 0

El ensayo muestra poco o ningún control de las convenciones apropiadas del grado escolar. La respuesta consiste en una larga oración corrida que carece de letras mayúsculas y de puntuación, demostrando así un carente uso de la construcción correcta de oraciones. La respuesta presenta errores ortográficos ("prmeros", "trajieron", "tradicion", "su", "an"). Esta respuesta contiene muchos errores que afectan la claridad del ensayo y su comprensión por parte del lector.

Calificación de 2

Respuesta 1

Se hizo importante para ellos porque su función era esencial. los ayudaba a protegerse del frío, viento, sol y la gente las usaba como cojines y las convirtieron en arte. Al final las colchas se llegaron a ser tan valiosas.

Organización y desarrollo de ideas: 1

La idea central está presente, pero no está desarrollada (“Se hizo importante para ellos porque su función era esencial”). La organización del ensayo es mínima; presenta una introducción (“Se hizo importante para ellos porque...”) y una conclusión (“Al final las colchas...”). La evidencia parafraseada del texto no es suficiente (“los ayudaba a protegerse del frío, viento, sol y la gente las usaba como cojines y las convirtieron en arte”). La expresión de ideas es limitada y no efectiva, lo cual afecta la claridad del ensayo (“las colchas se llegaron a ser tan valiosas”). La respuesta refleja una comprensión limitada del propósito del ensayo.

Convenciones: 1

La respuesta muestra un control inconsistente de las convenciones apropiadas del grado escolar. Consiste en oraciones correctamente estructuradas con punto final. El uso de la letra mayúscula al comienzo de la oración es inconsistente, ya que se utiliza para comenzar la primera y última oración, pero no la segunda. El ensayo presenta errores gramaticales (“las colchas se llegaron”) y ortográficos (“hizo”, “función”, “frío”, “convirtieron”, “Al final”). La respuesta tiene varios errores, pero el lector puede entender las ideas del ensayo.

Respuesta 2

aLas colchas fueron una parte importante para estados unidos porque se volvieron famosas antes nadie le importaba las colchas ahora si porque no son las mismas son colchas de retazos a todos le encanto que hasta se volvieron una obra de arte y estan en el museo y ademas las colchas de retazo estan echas de sobras de tela los exploradores fueron los que convirtieron famosos las colchas.

Organización y desarrollo de ideas: 2

La idea central está presente, pero parcialmente desarrollada (“se volvieron famosas antes nadie le importaba las colchas ahora si porque no son las mismas son colchas de retazos a todos le encanto...”). La estructura organizacional es limitada; presenta una introducción (“aLas colchas fueron una parte importante para estados unidos porque...”), pero carece de conclusión y no siempre apoya el desarrollo lógico de la idea central faltando claridad en las conexiones entre las ideas. La evidencia no está lo suficientemente explicada (“se volvieron una obra de arte y estan en el museo...”) e incluye evidencia irrelevante (“las colchas de retazo estan echas de sobras de tela...”). La expresión de ideas es básica e imprecisa y contiene frases que a veces no son efectivas (“antes nadie le importaba las colchas...”, “a todos le encanto que hasta se volvieron una obra de arte...”). Así, la respuesta refleja una comprensión parcial del propósito del ensayo.

Convenciones: 0

El ensayo muestra poco o ningún control de las convenciones apropiadas del grado escolar. La respuesta carece de una construcción correcta de oraciones, ya que sólo ofrece una oración corrida con punto final. El ensayo no comienza con una letra mayúscula inicial y tampoco utiliza la letra mayúscula en el nombre propio “estados unidos”. Además, la respuesta presenta errores gramaticales (“todos le encanto”, “convirtieron famosos”) y errores ortográficos (“ademas”, “echas”). Esta respuesta contiene muchos errores que afectan la claridad del ensayo y su comprensión por parte del lector.

Calificación de 3

Respuesta 1

Las colchas de retazos nos han ayudado para muchas cosas. Todavía los puedes ver en museos. Las colchas de retazos han ayudado a los primeros colonizadores y a otras personas desde 1700 a 1800.

En 1845 las mujeres tejanas eran artesanas que se dedicaban a hacer colchas. Las mujeres se reunían para hacer las colchas.

En 1860 Lucinda Ward Honstain hizo una colcha tan elaborada. Mas años después esa misma colcha fue vendida por más de \$250,000

Organización y desarrollo de ideas: 1

La respuesta presenta la idea central, pero no está desarrollada adecuadamente para responder al propósito del ensayo ("Las colchas de retazos nos han ayudado para muchas cosas"). La organización es débil, presenta una introducción ("Las colchas de retazos nos han ayudado para muchas cosas") y carece de conclusión. Una organización que apoye el desarrollo lógico no es evidente, no resultando clara la conexión de ideas. La respuesta incluye evidencia del texto, pero no está lo suficientemente explicada ("En 1860 Lucinda Ward Honstain hizo una colcha tan elaborada. Mas años después esa misma colcha fue vendida por más de \$250,000") e incluye detalles irrelevantes para la idea central ("Todavía los puedes ver en museos", "En 1845 las mujeres tejanas eran artesanas que se dedicaban a hacer colchas. Las mujeres se reunían para hacer colchas"). La expresión de ideas es limitada ("colcha tan elaborada...", "Mas años después...") y afecta la claridad del mensaje. La respuesta refleja una comprensión limitada del propósito del ensayo.

Convenciones: 2

El ensayo muestra un control consistente de las convenciones apropiadas del grado escolar. Consiste en oraciones con mayúscula y puntos al final de cada oración. La respuesta contiene errores gramaticales ("colcha fue vendido") y de ortografía ("Todavía", "personos", "reunían", "después"). La respuesta tiene errores, pero éstos no afectan la claridad del ensayo.

Respuesta 2

Las colchas de retazos eran una variedad muy reconocida en los estados unidos ya que estas artesanias eran muy utilizadas hace mucho tiempo.

Las colchas de retazos servian para muchas cosas.

Servian para usarse como cojines , se usaba para hacer sombra ,incluso las colchas de retazos servian como pago para un trabajo.

Paso el tiempo y ya no eran tan utizadas como en ese tiempo pero al menos las exivian en el museo

Organización y desarrollo de ideas: 2

La idea central está presente, pero parcialmente desarrollada (“Las colchas de retazos eran una variedad muy reconocida en los estados unidos ya que estas artesanias eran muy utilizadas...”). La organización es limitada, puesto que presenta una introducción y conclusión débiles (“Las colchas de retazos eran una variedad muy reconocida en los estados unidos ya que...”, “Paso el tiempo y ya no eran tan utizadas como en ese tiempo...”). Sin embargo, la estructura organizacional apoya el desarrollo lógico de la idea central con un uso efectivo de transiciones (“incluso”, “Paso el tiempo”). Aunque la evidencia está presente y es relevante, le falta desarrollo (“Servian para usarse como cojines , se usaba para hacer sombra...”). La expresión de ideas es básica y repetitiva (“servian para muchas cosas”, “Servian para usarse como cojines...”, “servian como pago...”), lo cual debilita el ensayo. La respuesta refleja una comprensión parcial del propósito del ensayo.

Convenciones: 1

El ensayo muestra un control inconsistente de las convenciones apropiadas del grado escolar. La respuesta consiste en varias oraciones, una de las cuales es corrida. Hay un buen uso de la letra mayúscula al principio de cada oración, no así para el nombre propio de un país “estados unidos”. Las primeras tres oraciones cuentan con punto final, pero la última oración carece de puntuación. El ensayo presenta errores gramaticales (“Servian para usarse como cojines , se usaba para hacer sombra”) y errores ortográficos (“servian”, “utizadas”, “exivian”). La respuesta tiene varios errores, pero el lector puede entender las ideas del ensayo.

Respuesta 3

En el texto las colchas de retasos se trata de la historia de Texas como contribuye las colchas por eso creo que las colchas han sido importante porque han estado /están en museos en otras palabras en público además las colchas son apreciadas por todos sus talentos que tienen y deberían tener,

una razón de que las colchas han sido parte de la historia de Texas es que han estado en museos/público porque dice "diseños de arte hicieron que algunas se identificaran como obras de arte algunas colchas se exhibieron al público para mostrar el arte" esto muestra que empezaron a agregarle color artístico a las colchas y están al público además dice "así como el crecimiento de las colchas que se exhibían y también creció el conocimiento de estas artistas en una ocasión en 1860" esto muestra que siguieron exhibiendo colchas y más productos,

otra razón de que las colchas han sido parte de la historia de Texas es que así de muchos usos de usar porque dice que "las colchas se usaban para proteger de frío del viento y del sol su construcción de tres capas era lo que las hacía perfectas para este propósito" esto muestra que así son unos de los usos que tienen las colchas además dice "la gente también las usaba para cojines para esas incómodas carretas incluso podía usarse para hacer sombra las colchas llegaron a ser tan valiosas por su utilidad" esto muestra que así más usos de lo que nos imaginamos como los que digieron justo así y más,

en conclusión las colchas son parte de la historia de Texas porque han estado en museos/público y tienen muchos usos por hacer y más por eso creo que este texto me hizo sentir que a veces en la vida no juzgues un libro por la portada aunque no se vea importante si lo es creo sí,

Organización y desarrollo de ideas: 3

La idea central es clara y está totalmente desarrollada ("porque han estado /están en museos", "son apreciadas por todos sus talentos"). La organización es efectiva; la introducción y conclusión son adecuadas. Los párrafos están conectados lógicamente de manera intencionada. La evidencia es específica, relevante y apoya la idea central de manera consistente ("diseños de arte hicieron que algunas se identificaran como obras de arte algunas colchas se exhibieron al público para mostrar el arte", "la gente también las usaba para cojines para esas incómodas carretas incluso podía usarse para hacer sombra las colchas llegaron a ser tan valiosas por su utilidad"). La expresión de ideas es clara y efectiva ("esto muestra que así más usos de lo que nos imaginamos"). La respuesta muestra un amplio entendimiento del propósito del ensayo.

Convenciones: 0

El ensayo muestra poco o ningún control de las convenciones apropiadas del grado escolar. La respuesta consiste en cuatro párrafos que carecen en su mayoría de letras mayúsculas y están separados por comas en vez de puntos, demostrando así un carente uso de la construcción correcta de oraciones. Además, la respuesta presenta errores gramaticales ("sus talentos", "una razón", "así de muchos usos de usar") y ortográficos ("historia", "contribuye", "hicieron", "exhibiendo", "imaginamos"). Esta respuesta contiene muchos errores que afectan la claridad del ensayo y su comprensión por parte del lector.

Calificación de 4

Respuesta 1

Las colchas de retazos han sido una parte importante de la historia de Estados Unidos porque las colchas les habían servido a los primeros exploradores en sus viajes para poder cubrirse del frío, y también son importantes porque estas se consideraban arte.

De acuerdo al texto en el párrafo 4, menciona que, "Las colchas de retazos eran imprescindibles para los primeros exploradores en sus viajes". Esto explica que, los primeros exploradores necesitaban esas colchas en sus viajes para abrigarse.

De acuerdo al párrafo 6, menciona que, "Sus diseños artísticos hicieron que algunas se identificaran como obra de arte. Esto indica que, los diseños eran tan hermosos que los consideraban arte.

En conclusión, las colchas de retazos han sido una parte importante de la historia de Estados Unidos porque las colchas les habían funcionado a los primeros exploradores en sus viajes y también son muy importantes porque las colchas se consideraban artísticas y muy bellas.

Organización y desarrollo de ideas: 2

La idea central está presente, pero parcialmente desarrollada ("les habían servido a los primeros exploradores en sus viajes para poder cubrirse del frío, y también son importantes porque estas se consideraban arte"). La organización es limitada, puesto que presenta una introducción y conclusión repetitivas. Sin embargo, la estructura organizacional apoya el desarrollo lógico de la idea central con un uso efectivo de transiciones ("De acuerdo al texto", "Esto indica que"). Aunque la evidencia está presente y es relevante, le falta desarrollo ("necesitaban esas colchas en sus viajes para abrigarse", "los diseños eran tan hermosos que los consideraban arte"). La expresión de ideas es básica e imprecisa ("las colchas se consideraban artísticas y muy bellas"). Así, la respuesta refleja una comprensión parcial del propósito del ensayo.

Convenciones: 2

El ensayo muestra un control consistente de las convenciones apropiadas del grado escolar. La respuesta consiste en oraciones variadas con letras mayúsculas y un punto al final de cada oración. La respuesta tiene errores de ortografía ("párrafo", "conclusion," "artísticas"), pero éstos no afectan la claridad del ensayo.

Respuesta 2

las colchas de retazos han sido una parte importante de los estados unidos porque son muy valiosas y se han utilizado para muchas cosas.

las colchas de retazos son muy valiosas porque se han vendido por mucho dinero. por ejemplo hace mucho tiempo Lucinda Ward Honstain creo una colcha de retazos y mas de 100 años despues fue vendida por 250,000 dolares. Muchas colchas son valiosas por contar historias de familias. Tambien existe un museo solo para colchas de retazos.

Las colchas de retazos se han utilizado para muchas cosas como para el frio o hasta se han utilizado para cojines en carretas. se usan para todas estas cosas por sus 3 capas la primer capa es para diseno la 3 capa es usualmente hecha de una tela completa y la de enmedio tiene algodón que sirve bastante para el frio.

Organización y desarrollo de ideas: 3

La idea central es clara y está totalmente desarrollada (“porque son muy valiosas y se han utilizado para muchas cosas”, “porque se han vendido por mucho dinero”, “por contar historias de familias”). La estructura organizacional incluye una introducción (“las colchas de retazos han sido una parte importante de los estados unidos porque...”), pero carece de conclusión lo cual debilita la efectividad de la respuesta. Los párrafos están conectados lógicamente de manera intencionada y eficaz. La evidencia es específica, bien seleccionada, relevante y apoya la idea central de manera consistente (“hace mucho tiempo Lucinda Ward Honstain creo una colcha de retazos y mas de 100 años despues fue vendida por 250,000 dolares”, “para el frio o hasta se han utilizado para cojines en carretas”). La expresión de ideas transmite claramente el mensaje. La respuesta muestra un amplio entendimiento del propósito del ensayo.

Convenciones: 1

El ensayo muestra un control inconsistente de las convenciones apropiadas del grado escolar. La mayoría de las oraciones terminan en punto, pero la última oración es corrida. La respuesta muestra un uso inconsistente de la letra mayúscula al inicio de las oraciones y en nombres propios (“estados unidos”). El ensayo presenta errores de ortografía (“frio”, “diseno”, “enmedio”). A pesar de los errores señalados, el lector puede entender las ideas del ensayo.

Calificación de 5

Respuesta 1

Las colchas de retazo han sido una parte importante para Estados Unidos porque tiene muchos usos. Además, se consideran una obra de arte y por esta razón las puedes encontrar en museos. También valen mucho dinero.

Las colchas de retazo son muy útiles y las puedes usar en muchas maneras. Por ejemplo, mucha gente las usa para cobijarte cuando te sientes incómodo cuando tienes frío. También son para hacer sombra cuando está muy frío. De acuerdo al autor "En ese tiempo no representaba tesoros familiares, pero su función era esencial". Es decir que las colchas eran muy esenciales para las personas. Por esta razón, las colchas de retazo eran muy importantes para Estados Unidos.

Otra razón de porque la colcha de retazo es muy importante para Estados Unidos es porque es arte. Es decir que tiene diseños extraordinarios que hace que sea considerado arte. Me parece que también había una mujer llamada Lucinda Ward Honstain que creó una colcha con todo de su vida. De acuerdo al autor "En el pueblo de La Grande, Texas, hay un museo dedicado a las colchas e retazo". Esta cita explica que hay un uso con colchas que tienen diseños artísticos. Por esta razón las colchas de retazo son muy importantes para Estados Unidos.

Aprendí que las colchas son importantes para Estados Unidos porque son muy útiles y tienen diseños. Además son muy valiosas y una cuesta \$250,000. Para concluir puedo decir que las colchas de retazo son importantes debido a sus características y su descripción.

Organización y desarrollo de ideas: 3

La idea central es clara y está totalmente desarrollada ("porque tiene muchos usos", "se consideran una obra de arte", "valen mucho dinero"). La organización es efectiva; la introducción ("Las colchas de retazo han sido una parte importante para Estados Unidos porque...") y la conclusión ("Para concluir puedo decir que las colchas de retazo son importantes debido a sus características y su descripción") son adecuadas. La estructura organizacional apoya de manera efectiva el desarrollo de la idea central. La evidencia es específica, bien seleccionada, relevante y está claramente explicada ("mucha gente las usa para cobijarte cuando te sientes incómodo cuando tienes frío", "tiene diseños extraordinarios que hace que sea considerado arte"). La expresión de ideas transmite claramente el mensaje. La respuesta muestra un amplio entendimiento del propósito del ensayo.

Convenciones: 2

El ensayo muestra un control consistente de las convenciones apropiadas del grado escolar. La respuesta consiste en oraciones variadas con letras mayúsculas y un punto al final de cada oración. La respuesta tiene errores de ortografía ("útiles," "artísticos", "Aprendí", "description"), pero éstos no afectan la claridad del ensayo.

Respuesta 2

¿Alguna vez te has preguntado como las colchas de retazos han sido una parte importante de la historia de los Estados Unidos? Las colchas de retazos han sido una parte importante en la historia de los Estados Unidos porque nos han ayudado con el frío desde aproximadamente el año 1700. Sin las colchas de retazos, tendríamos mucho frío durante el invierno y nada para cubrirnos.

Primero que nada, las colchas de retazos nos ayudan mucho con el frío. En el texto dice "Los primeros colonizadores de este país trajeron la tradición de usar colchas de retazos. Entre los años 1700 y 1800, esas colchas se confeccionaban con pedazos de tela que sobraba de algo". Los colonos usaban las colchas en sus viajes ya que era una necesidad para ellos. Esto significa que estuvimos usando las colchas desde hace mucho tiempo.

Incluso, las colchas de retazos también tienen otros usos. También las puedes usar como una obra de arte. En el texto dice "en los museos se exhiben colchas decoradas con diseños increíblemente detallados". Lucinda Ward Honstain hacía colchas en la década de 1860. Ella creaba colchas con diseños muy elaboradas que representaba su vida. Una de estas se vendió por más de 250,000. A mi me gustaría ver una de esas. Desafortunadamente, ya no se hacen tantas como antes. Eso explica porque son muy valiosas.

Para concluir, las colchas de retazos han sido una parte importante en la historia de los Estados Unidos porque nos han ayudado con el frío por un gran período de tiempo. Adicionalmente, ha cambiado la cultura tejana y a otras culturas con la belleza de las colchas. Estas colchas han unido a gente de diferentes culturas y costumbres.

Organización y desarrollo de ideas: 3

La idea central es clara y está totalmente desarrollada ("porque nos han ayudado con el frío desde aproximadamente el año 1700", "las puedes usar como una obra de arte"). La organización es efectiva; la introducción ("¿Alguna vez te has preguntado como las colchas de retazos han sido...") y la conclusión ("Adicionalmente, ha cambiado la cultura tejana") son adecuadas. La estructura organizacional apoya el desarrollo lógico de la idea central con un uso efectivo de transiciones ("Primero que nada", "Incluso", "Para concluir", "Adicionalmente"). La evidencia es específica, bien seleccionada, relevante y está claramente explicada ("Los colonos usaban las colchas en sus viajes ya que era una necesidad para ellos. Esto significa que estuvimos usando las colchas desde hace mucho tiempo", "Eso explica porque son muy valiosas"). La expresión de ideas transmite claramente el mensaje ("Estas colchas han unido a gente de diferentes culturas y costumbres"). La respuesta muestra un amplio entendimiento del propósito del ensayo.

Convenciones: 2

El ensayo muestra un control consistente de las convenciones apropiadas del grado escolar. La respuesta consiste en oraciones variadas con letras mayúsculas y un punto al final de cada oración. La respuesta tiene pocos errores, y éstos no afectan la claridad del ensayo.

Código de respuesta: Sin relación a la pregunta

Las respuestas que no responden a la pregunta reciben una calificación de cero.

Respuesta 1

Mi familia y yo estamos un el campo de mi tio en la casa por que el tiene un bosque y mi familia y yo fuimos y en la mera de la noche celebramos nuevo año

Ejemplo de Pregunta de Respuesta Escrita Corta de Escritura, Grado 4

Pasaje de escritura y respuesta escrita corta, grado 4

Pasaje: “El mejor estudiante”

Párrafo original:

(6) Alberto y Óreo llegaron temprano al parque donde darían las clases. (7) Todos los participantes y sus perros empezaron a acomodarse en círculo. (8) El instructor estaba en el centro y hasta ese momento todo iba bien. (9) Óreo se estaba comportando como si ya conociera a todos sus compañeros. (10) Pero de repente, algo lo inquietó de pronto.

Pregunta

Raquel repitió una idea en la oración 10. En el espacio provisto, vuelve a escribir esta oración de manera clara y efectiva.

Criterios de evaluación específicos para esta pregunta

Calificación de 1

La oración está escrita de manera clara y efectiva.

Calificación de 0

La oración no está escrita de manera clara y efectiva.

Ejemplos de respuestas de los estudiantes

Calificación de 0

Respuesta 1

!Aun que de repente! algo lo inquieto de pronto.

Esta oración no está escrita de manera clara y efectiva. No se corrige el error, ya que se vuelve a incluir la repetición (“de repente”, “de pronto”). Esto indica una falta de comprensión de la pregunta.

Respuesta 2

de repente y de pronto

Esta oración no está escrita de manera clara y efectiva. El error se identifica, pero no se escribe la oración completa. Esto indica una falta de comprensión de la pregunta.

Respuesta 3

Pero de repente, algo le paso de pronto se puso triste.

Esta oración no está escrita de manera clara y efectiva. No se corrige el error, ya que se vuelve a incluir la repetición (“de repente”, “de pronto”) y además se añade información (“algo le paso”, “se puso triste”), la cual cambia el sentido de la oración original.

Respuesta 4

De repente vio algo que lo inquieto y se puse muy incierto y de repente de sentó y estaba viendo a algo y luego se volvió a poner incierto otra vez y luego se calmo.

Esta respuesta no está escrita de manera clara y efectiva. La frase “de repente” se repite dos veces y se agrega información que cambia el sentido de la oración (“de repente de sentó”, “y estaba viendo a algo... y luego se calmo”), demostrando así una falta de comprensión de la pregunta.

Calificación de 1

Respuesta 1

Pero de repente, algo lo inquieto.

La respuesta está escrita de manera clara y efectiva. La falta de acento en la palabra "inquieto" no se penaliza.

Respuesta 2

Pero algo lo inquietò de pronto.

La respuesta está escrita de manera clara y efectiva.

Respuesta 3

Pero de repente algo inquieto al perro.

La oración está escrita de manera clara y efectiva. La sustitución del pronombre "lo" por el sujeto "al perro" es aceptable, ya que clarifica el sentido de la oración. No se penaliza la falta de acento en la palabra "inquieto".

Respuesta 4

De repente algo extraño inquietò a Oreo.

La oración está escrita de manera clara y efectiva. Agregar la palabra "extraño" y sustituir el pronombre "lo" por el nombre propio "Oreo" no se penalizan, ya que eso no cambia el sentido de la oración.