



GRADE 4
Writing
Spanish Version

Administered April 2013
RELEASED

ESCRITURA (DÍA 1)

COMPOSICIÓN ESCRITA



COMPOSICIÓN ESCRITA #1: Texto expositivo

LEE la información que está en el siguiente cuadro.

Diariamente en la escuela, los estudiantes aprenden sobre muchas materias diferentes. A algunos estudiantes les gustan las matemáticas y las ciencias, mientras que otros disfrutan de las clases de arte y de lectura. Algunos más esperan con ansia el momento de ir al gimnasio o a la clase de música.

PIENSA en todas las materias que tomas en la escuela.

ESCRIBE acerca de tu materia favorita en la escuela. Explica todo lo relacionado con esta materia y por qué es tu favorita.

Asegúrate de:

- presentar claramente tu idea principal
- organizar lo que escribes
- desarrollar detalladamente lo que escribes
- seleccionar tus palabras con mucho cuidado
- escribir oraciones completas usando correctamente la gramática, la ortografía, las mayúsculas y la puntuación

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #1".

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #1".

REVISIÓN Y CORRECCIÓN

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Lee esta composición que escribió Alicia. Es sobre una noticia que vio en la televisión y que le gustó mucho. Después de leerla, revísala para ver qué cambios se deben hacer. Luego contesta las preguntas.



Una amistad verdadera

(1) El otro día vi en la televisión una historia sensacional. (2) En un zoológico de China, un mono que tenía pocos días de nacido se quedó sin su mamá. (3) Por poco se muere de tristeza, pero una paloma lo salvó cuando se hizo su amiga. (4) La historia era tan especial que salió en los periódicos y en la televisión.

(5) Todo parecía como sacado de un cuento o de una película. (6) El pobre monito estaba tan triste que no quería comer. (7) Tenía 12 semanas de nacido y se sentía muy solo. (8) Aunque en el zoológico había otros monos más viejos, ninguno se interesó en él. (9) Los encargados del monito lo llevaron a un hospital en el mismo zoológico y ahí empezó a comer un poco. (10) Sin embargo, parecía que nada le interesaba. (11) No se movía y le daba lo mismo si lo tocaban o lo dejaban solo.

(12) En el hospital había otro animal que se estaba recuperando.
(13) Era una paloma blanca que había llegado ahí con un ala rota.
(14) Esta paloma ya casi estaba lista para dejar el hospital. (15) No se sabe exactamente cómo se conocieron, pero la paloma se hizo amiga inmediatamente del pequeño mono. (16) Los encargados del zoológico dijeron que lo abrazaba la paloma como si estuviera con las dos alas abrazando a un polluelo. (17) Al monito le gustaba eso y muy pronto se hicieron amigos.

(18) El mono pronto empezó a sentirse mejor y a comer más.
(19) Todos saben que lo que más les gusta a los monos son los plátanos. (20) Luego, la paloma y el mono sólo querían estar juntos.
(21) De acuerdo con lo que dijeron las personas que cuidan a los animales en el zoológico, ésta no era la primera vez que dos animalitos distintos se hacían amigos. (22) Nunca antes una paloma había adoptado a un mono.

(23) Cuando vi la historia en la televisión, se me hizo muy tierna.
(24) Los dos animalitos se veían como amigos de verdad. (25) A veces, los seres humanos podemos aprender cosas importantes al observar a los animales. (26) Aunque podemos ser diferentes unos de otros, también podemos ser amigos.

- 1 En la oración 8, Alicia debe cambiar la expresión **más viejos** por una palabra o frase más adecuada. ¿Cuál de las siguientes opciones sería la mejor?
- A más sanos
 - B solitarios
 - C más antiguos
 - D de mayor edad

2 ¿Cuál es la **MEJOR** forma en que Alicia puede combinar las oraciones 13 y 14?

- F Una paloma blanca que había llegado ahí con un ala rota, era esta paloma que ya casi estaba lista para dejar el hospital.
- G Era una paloma blanca que había llegado ahí con un ala rota, pero ya casi estaba lista para dejar el hospital.
- H Era una paloma blanca que casi estaba lista para dejar el hospital porque había llegado ahí con un ala rota.
- J Ya casi estaba lista una paloma que era blanca para dejar el hospital, esta paloma había llegado ahí con un ala rota.

- 3** Si fuera necesario, ¿cuál sería la **MEJOR** forma de reescribir la oración 16?
- A** Los encargados del zoológico dijeron que la paloma lo abrazaba con las dos alas como si estuviera abrazando a un polluelo.
 - B** Los encargados del zoológico dijeron que con las dos alas la paloma, lo abrazaba, como si estuviera abrazando a un polluelo.
 - C** Dijeron los encargados del zoológico que la paloma abrazaba a un polluelo como si lo estuviera abrazando con las dos alas.
 - D** No es necesario volver a escribir la oración 16.

4 Vuelve a leer las oraciones 21 y 22. Alicia quiere conectar mejor esas oraciones. ¿Cuál es la **MEJOR** palabra o frase de transición que puede agregar al inicio de la oración 22?

- F** Mucho menos
- G** Sin embargo
- H** Por eso
- J** Tampoco

- 5** Alicia se da cuenta de que en su composición hay una oración que no es necesaria. ¿Cuál oración debe eliminar?
- A** La oración 4
 - B** La oración 7
 - C** La oración 19
 - D** La oración 24

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Lee esta composición que escribió Olga acerca de un evento muy especial que se realizó en Washington, D.C. Ayúdala a corregirla y después contesta las preguntas.

Exhibición de ciencias en la Casa Blanca

(1) Las exhibiciones o ferias de ciencias son eventos muy importantes en las escuelas. (2) Pero las que se realizó en la Casa Blanca fue muy especial porque muchos estudiantes de todo el país viajaron hasta la ciudad de Washington para mostrar sus increíbles proyectos. (3) Al organizar la feria de ciencias, el presidente Barack Obama quiso reconocer el esfuerzo de los jóvenes estudiantes.

(4) La feria de ciencias de la Casa Blanca reunió a un grupo de talentosos estudiantes. (5) Los participantes de esta extraordinaria feria eran alumnos de escuelas secundarias y preparatorias. (6) Todos ellos habían ganado distintos concursos de ciencia y tecnología, y por eso fueron invitados. (7) Había equipos de Texas de Nuevo México y de Nevada, así como de otros estados.

(8) Porque los proyectos de ciencias que allí se presentaron fueron muy variados. (9) Había desde robots que jugaban fútbol hasta carros impulsados por energía solar. (10) También había proyectos enfocados en ayudar a los demás, como el que presentaron dos jóvenes hispanos. (11) Se trataba de una silla con motor que adaptaron para ayudar a un compañero con limitaciones físicas.



(12) El presidente Obama recibió a los estudiantes en su residencia y los felicitó por su creatividad e ingenio. (13) Asimismo los comparó con científicos famosos, como Albert Einstein y Thomas Alva Edison. (14) El presidente Obama comentó: "Si el país reconoce a sus deportistas, ¿por qué no a sus científicos?". (15) El presidente Obama espera que la feria ayude a los estudiantes a descubrir desde pequeño la importancia de las ciencias.

(16) Por primer vez, un presidente de Estados Unidos ha invitado a futuros científicos a su casa para reconocer sus logros. (17) Con esto, el presidente Barack Obama quiso apoyar las mentes creativas y el trabajo en equipo de las futuras generaciones.

6 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 2?

- F Cambiar **las** por **la**
 - G Añadir una coma después de **realizó**
 - H Cambiar **porque** por **por que**
 - J No es necesario hacer cambios.
-

7 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 6?

- A Cambiar **concursos** por **Concursos**
 - B Cambiar **tecnología** por **tecnología**
 - C Cambiar **eso** por **esos**
 - D Cambiar **fueron** por **son**
-

8 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 7?

- F Añadir **Cuando** antes de **Había**
- G Añadir una coma después de **Texas**
- H Cambiar **estados** por **Estados**
- J No es necesario hacer cambios.

9 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 8?

- A Quitar **Porque**
- B Cambiar **allí** por **ayí**
- C Cambiar **variados** por **bariados**
- D No es necesario hacer cambios.

10 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 10?

- F Cambiar **enfocados** por **enfocado**
- G Cambiar **ayudar** por **ayudarnos**
- H Cambiar **presentaron** por **presentarán**
- J Cambiar **ispanos** por **hispanos**

11 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 15?

- A** Cambiar *espera* por **esperando**
- B** Cambiar *descubrir* por **descuvrir**
- C** Cambiar *pequeño* por **pequeños**
- D** No es necesario hacer cambios.

12 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 16?

- F** Cambiar *primer* por **primera**
- G** Cambiar *vez* por **ves**
- H** Cambiar *ha* por **a**
- J** Cambiar *casa* por **Casa**

NO TE OLVIDES DE MARCAR TODAS TUS RESPUESTAS
EN EL DOCUMENTO DE RESPUESTAS.



ESCRITURA (DÍA 2)

COMPOSICIÓN ESCRITA

COMPOSICIÓN ESCRITA #2: Narración personal

Observa la siguiente fotografía.



“¡Bien hecho!”. Siempre es bueno cuando alguien te felicita por algo que has hecho.

Escribe acerca de una vez en que alguien dijo que hiciste un buen trabajo.

Asegúrate de:

- escribir sobre una experiencia personal
- organizar lo que escribes
- desarrollar tus ideas detalladamente
- seleccionar tus palabras con mucho cuidado
- escribir oraciones completas usando correctamente la gramática, la ortografía, las mayúsculas y la puntuación

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #2".

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #2".

REVISIÓN Y CORRECCIÓN

**Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta.
Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.**

*Horacio escribió acerca de lo que aprendió cuando se lastimó la mano.
Él quiere que revises su composición para que le ayudes a mejorarla.
Lee la composición y después contesta las preguntas.*



Mi mano derecha

(1) El otro día, mi papá comentó que yo soy su mano derecha.
(2) Eso quiere decir que siempre le ayudo en todo lo que hace. (3) Lo raro es que los dos somos zurdos. (4) Nosotros usamos principalmente la mano izquierda. (5) Pero como hace poco me la lastimé, por un tiempo tendré que usar sólo la mano derecha.

(6) Todo ha sido una verdadera aventura. (7) De nuevo estoy aprendiendo a hacer todo desde que la mano me inmovilizaron. (8) Si hacer las cosas con una mano es difícil, hacerlas con la mano que nunca uso es difícilísimo.

(9) El doctor dijo que por tres meses no podré usar la mano izquierda. (10) Por eso, a fuerza tendré que acostumbrarme a usar la mano derecha.

(11) Ahora necesito ayuda para vestirme, pero hay cosas que tengo que hacer yo solo. (12) Cuando estoy comiendo, mis amigos se ríen porque no puedo usar bien el tenedor y se me cae la comida. (13) A mí eso no me preocupa. (14) Lo que sí me molesta es que casi no puedo escribir. (15) Además, me tardo mucho más de lo normal para hacer la tarea. (16) Cuando por fin salgo a divertirme, no tengo ningún problema porque lo que más juego es el fútbol.

(17) Todavía falta mucho tiempo para que me quiten las vendas. (18) Espero que pronto me acostumbre a usar la mano derecha. (19) Cuando lo haga, voy a ayudarlo a mi papá en todo lo que pueda.

13 Si fuera necesario, ¿cuál sería la **MEJOR** forma de reescribir la oración 5?

- A** Pero como hace poco me la lastimé, por un tiempo tendré que usar solamente sólo la mano derecha.
- B** Por un tiempo tendré que usar sólo la mano derecha, pero como hace poco me la lastimé.
- C** Pero me la lastimé como hace poco. Por un tiempo tendré que usar sólo la mano derecha.
- D** No es necesario volver a escribir la oración 5.

14 ¿Cuál es la **MEJOR** forma de reescribir la oración 7?

- F** De nuevo desde que me inmovilizaron la mano estoy aprendiendo a hacer todo.
- G** Desde que me inmovilizaron la mano estoy aprendiendo a hacer todo de nuevo.
- H** Estoy aprendiendo a hacer de nuevo todo desde que me inmovilizaron la mano.
- J** Desde que estoy aprendiendo a hacer todo de nuevo la mano me inmovilizaron.

15 Vuelve a leer desde la oración 11 hasta la 16. ¿Cuál de las siguientes opciones debería agregar Horacio después de la oración 15 para apoyar **MEJOR** esta oración?

- A** Ya casi no me duele la mano.
- B** A mí no me gusta tener nuevas aventuras.
- C** Eso me quita tiempo para salir a jugar.
- D** A veces contamos chistes y yo también me río.

16 Horacio quiere agregar una oración para concluir su composición. ¿Cuál es la **MEJOR** oración que puede agregar?

- F** Así, él tendrá razón al decir que soy su mano derecha.
- G** De ese modo, nadie tendrá que ayudarme en nada.
- H** Mi papá también me va a ayudar.
- J** Faltan como dos meses para volver a la normalidad.

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Para su clase de ciencias, Marcos escribió un reporte sobre un animal cuyas características físicas lo hacen único. Lee con cuidado su composición y ayúdale a corregirla. Después contesta las preguntas.



De cuello largo

(1) Cuando se habla de jirafas, muchos piensan en sus enormes cuerpos y sus larguísimos cuellos. (2) Seguramente eso se debe a que las jirafas son los animales más altos que existen. (3) La apariencia de las jirafas las hace únicas en la sabana o espacios abiertos de África. (4) Sin embargo, además de su impresionante porte, las jirafas poseen unas características que las hacen verdaderamente especiales.

(5) Una jirafa pueden llegar a medir entre 14 y 18 pies de altura, y alcanzar hasta 1,900 libras de peso. (6) Tiene el cuerpo cubierto de

pelo amarillo con manchas de color café claro u oscuro. (7) Éstas son de forma irregular y se hacen más oscuras a medida que crecen las jirafas. (8) Las manchas del cuello y las piernas son más pequeñas comparadas con las del resto del cuerpo.

(9) Lo que más les gusta comer a las jirafas son las ramas del árbol llamado acacia. (10) Ellas utilizan sus largos cuellos para alcanzar hojas tiernas en parte altas de estos árboles. (11) Ciertas especies de acacias tienen muchas espinas, pero para las jirafas eso no es ningún problema. (12) Su lengua llega a medir casi dos pies de largo está adaptada para que puedan comerlas fácilmente. (13) Ellas pasan entre 16 y 20 horas al día comiendo. (14) Debido a lo que comen, las jirafas pueden resistir mucho tiempo sin beber agua, pero cuando está disponible, la beben en grandes cantidades.

(15) Otra cosa que hace que la jirafa sea un animal especial es su gran corazón. (16) No es que estos animales tengan buenos sentimientos sino que su corazón puede llegar a pesar más de 20 libras. (17) Es muy grande porque debe hacer que la sangre llegue a la cabeza, que está muy lejos del corazón.

(18) Las jirafas adultas no son una presa fácil. (19) Cuando son atacadas, se defienden dando fuertes patadas que pueden causar mucho daño. (20) Aunque en general la jirafa es un animal muy pacífico, se vuelve agresivo al sentirse en peligro.

(21) Ya sea por su aspecto físico o por sus impresionantes cualidades, las jirafas merecen nuestra admiración.

17 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 5?

- A** Cambiar *pueden* por **puede**
 - B** Cambiar *medir* por **midir**
 - C** Cambiar *hasta* por **asta**
 - D** No es necesario hacer cambios.
-

18 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 10?

- F** Cambiar *alcanzar* por **alcanzarse**
 - G** Cambiar *parte* por **partes**
 - H** Cambiar *árboles* por **arboles**
 - J** No es necesario hacer cambios.
-

19 ¿Cuál es la forma correcta de escribir la oración 12?

- A** Su lengua llega a medir casi dos pies de largo y está adaptada para que puedan comerlas fácilmente.
- B** Su lengua llega a medir casi dos pies de largo. Adaptada para que puedan comerlas fácilmente.
- C** Su lengua llega a medir casi dos pies de largo mientras está adaptada para que puedan comerlas fácilmente.
- D** La oración 12 está escrita correctamente.

20 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 16?

- F** Cambiar **tengan** por **tuvieran**
 - G** Añadir una coma después de **sentimientos**
 - H** Cambiar **sino** por **si no**
 - J** No es necesario hacer cambios.
-

21 ¿Cuál es la forma correcta de escribir la oración 19?

- A** Cuando son atacadas, mucho se defienden. Dando fuertes patadas que pueden causar daño.
 - B** Cuando son atacadas, se defienden dando fuertes patadas que causar mucho daño pueden.
 - C** Son atacadas cuando se defienden dando fuertes patadas que pueden causar mucho daño.
 - D** La oración 19 está escrita correctamente.
-

22 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 21?

- F** Cambiar **sea** por **es**
- G** Cambiar **sus** por **las**
- H** Cambiar **merecen** por **meresen**
- J** Cambiar **admiration** por **admiración**

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Para Enrique el reciclaje es muy importante y por eso escribió esta composición. Para ayudarlo a corregirla, lee su composición y después contesta las preguntas.



© Jani Bryson/iStockphoto

Reciclar

(1) Es muy raro que alguien no haiga escuchado sobre los beneficios del reciclaje. (2) Sin embargo, aún existen personas que no reciclan. (3) Reciclar es algo que todos debemos hacer para ayudar a proteger el mundo en que vivimos.

(4) En pocas palabras, reciclar es volver a usar un material ya usado. (5) Muchas de las cosas que ya no nos sirven pueden volverse a procesar para ser utilizadas de nuevo. (6) Al reciclar, ayudamos a ahorrar energía y a cuidar los recursos naturales que tenemos.

(7) Con tan sólo dejar de echar a la basura los envases de plástico y aluminio que usamos, estamos ayudando a mantener saludable a nuestra planeta. (8) Algunos de esos materiales tardan más de 150 años en decomponerse y por eso debemos reciclarlos en lugar de arrojarlos a la basura. (9) El papel y el vidrio son otros materiales que también se deben reciclar. (10) Mientras más papel reciclemos, será menor la cantidad de árboles que se corten para fabricarlo.

(11) Si todos reciclamos adecuadamente, también ayudamos a que no existan tantos tiraderos de basura. (12) Eso es de mucho beneficio pues sirve para que disminuya la contaminación del suelo. (13) Al bajar el nivel de contaminación, mantendremos limpios el aire que respiramos y el agua que bebemos.

(14) Ya que todos debemos hacer un esfuerzo por reciclar lo más posible. (15) El reciclaje debe hacerlo constantemente tanto en el hogar como en la escuela. (16) La próxima vez que veas que alguien tira el periódico a la basura, pídele que no lo haga. (17) Cuando tú hablas con los demás sobre la necesidad que tenemos de reciclar, también estás ayudando.

23 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 1?

- A** Añadir **Aunque** antes de **Es**
 - B** Cambiar **haiga** por **haya**
 - C** Cambiar **escuchado** por **escuchao**
 - D** No es necesario hacer cambios.
-

24 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 7?

- F** Cambiar **envases** por **enbases**
 - G** Cambiar **usamos** por **usan**
 - H** Cambiar **nuestra** por **nuestro**
 - J** No es necesario hacer cambios.
-

25 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 8?

- A** Cambiar **tardan** por **tardaban**
- B** Cambiar **decomponerse** por **descomponerse**
- C** Cambiar **arrojarlos** por **arrogarlos**
- D** No es necesario hacer cambios.

26 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 11?

- F** Cambiar *ayudas* por **ayudamos**
 - G** Cambiar *existan* por **exista**
 - H** Cambiar *tantos* por **tanto**
 - J** No es necesario hacer cambios.
-

27 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 14?

- A** Quitar *Ya que*
 - B** Cambiar *debemos* por **debiendo**
 - C** Cambiar *un* por **uno**
 - D** No es necesario hacer cambios.
-

28 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 15?

- F** Cambiar *hacerlo* por **hacerse**
- G** Cambiar *constantemente* por **constante**
- H** Cambiar *hogar* por **ogar**
- J** No es necesario hacer cambios.

NO TE OLVIDES DE MARCAR TODAS TUS RESPUESTAS
EN EL DOCUMENTO DE RESPUESTAS.



**STAAR SPANISH
GRADE 4
Writing
April 2013**