



Kindergarten

Conocimiento 10 | Guía del maestro
Cuidar el planeta Tierra

Kindergarten

Conocimiento 10

Cuidar el planeta Tierra

Guía del maestro

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texashomelearning@tea.texas.gov**.

ISBN 978-1-68391-819-6

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021

Contenido

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Introducción 1

Lección 1 Este es el planeta Tierra 4

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- Presentación del Conocimiento 10
- Conexiones esenciales

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Este es el planeta Tierra”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *responsabilidad*

Aplicación (20 min)

- Actividad sobre palabras con varios significados
- Tabla de SQA

Lección 2 Basura 19

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- Hacer predicciones sobre la lectura en voz alta

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Basura”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *peligrosos*

Aplicación (20 min)

- Secuencia de eventos

Lección 3 Recursos naturales 33

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- Información o términos básicos del contexto

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Recursos naturales”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *conservar*

Aplicación (20 min)

- Recursos naturales

Lección 4 Reducir, reutilizar, reciclar 46

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- Información o términos básicos del contexto

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Reducir, reutilizar, reciclar”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *reducir*

Aplicación (20 min)

- Actividad para la enseñanza del vocabulario
- Dibujos interactivos

Lección 5 ¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!

62

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- Información o términos básicos del contexto

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *solución*

Aplicación (20 min)

- Expresiones y frases
- El proceso de reciclaje

Lección 6 Compostaje

76

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?
- Información o términos básicos del contexto

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Compostaje”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *compost*

Aplicación (20 min)

- Mi cuento sobre compostaje

Pausa (2 días)

89

Lección 7 Contaminación

96

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- Tabla de SQA

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Contaminación”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *tóxicas*

Aplicación (20 min)

- Actividad sobre palabras con varios significados
- Tabla de SQA

Lección 8 Contaminación del aire

110

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- ¿Qué hemos aprendido hasta ahora?

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Contaminación del aire”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *global*

Aplicación (20 min)

- Dibujar la lectura en voz alta

Lección 9 Willy, la gota de agua

123

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- Información o términos básicos del contexto

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “Willy, la gota de agua”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *suministro*

Aplicación (20 min)

- El cuento de Willy, la gota de agua

Lección 10 La vieja y querida Tierra dice adiós

139

Presentar la lectura en voz alta (10 min)

- Tabla de SQA

Lectura en voz alta (30 min)

- Escuchar con un propósito
- “La vieja y querida Tierra dice adiós”
- Preguntas de comprensión
- Practicar palabras: *esfuerzo*

Aplicación (20 min)

- Enlaces para la lluvia de ideas
- Libro de la clase: Reducir, reutilizar, reciclar

Repaso del Conocimiento (1 día)

153

Evaluación del Conocimiento (1 día)

157

Actividades finales (2 días)

160

Recursos para el maestro

163

Introducción

Esta introducción contiene la información contextual necesaria para la enseñanza de cómo cuidar el planeta Tierra. La Guía del maestro para *Cuidar el planeta Tierra* contiene diez lecciones diarias, cada una de las cuales se compone de dos partes distintas, por lo que la lección puede dividirse en secciones más pequeñas de tiempo y puede presentarse a diferentes intervalos durante el día. Cada lección completa requerirá un total de sesenta minutos.

Este Conocimiento incluye la Pausa después de la Lección 6. Al final de la unidad, se incluyen el Repaso del Conocimiento, la Evaluación del Conocimiento y las Actividades finales que permiten repasar, reforzar, evaluar y remediar los contenidos. La enseñanza de esta unidad no debería llevarle más de dieciséis días.

COMPONENTES DEL CONOCIMIENTO

Además de esta Guía del maestro, necesitará:

- Rotafolio de imágenes para *Cuidar el planeta Tierra*
- Tarjetas de imágenes para *Cuidar el planeta Tierra*
- Cuaderno de actividades para *Cuidar el planeta Tierra*
- Componentes digitales para *Cuidar el planeta Tierra*

Si lo desea, puede integrar los siguientes recursos adicionales a la enseñanza del Conocimiento 10:

- Videos con lectura en voz alta para *Cuidar el planeta Tierra*

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE CUIDAR EL PLANETA TIERRA?

Este Conocimiento presentará a los estudiantes la importancia de ser individuos conscientes del medio ambiente. Los estudiantes aprenderán que la mejor manera de conservar los recursos naturales de la Tierra es practicar las tres R de la conservación: reducir, reutilizar y reciclar. Al estudiar la conservación, los estudiantes se familiarizarán con los recursos naturales de la Tierra y comenzarán a reconocer cómo las acciones de las personas afectan el entorno donde vivimos. Los estudiantes aprenderán específicamente sobre la contaminación de la tierra, el agua y el aire, así como el ciclo del agua, el viaje de la basura desde su creación hasta su entierro en un vertedero, y los pasos en los procesos de reciclaje y compostaje. En cada lección se incluyen ejemplos prácticos de cómo los estudiantes pueden ayudar a cuidar el planeta Tierra.

Esta unidad también ofrece oportunidades para que los estudiantes desarrollen conocimiento del contenido y establezcan conexiones con las materias de estudios sociales y ciencias, pero no enseña explícitamente los estándares de Conocimiento y Destrezas Esenciales de Texas (TEKS) para estudios sociales y ciencias. Si lo desea, a lo largo de la unidad puede aprovechar las conversaciones grupales para ayudar a los estudiantes a establecer conexiones transversales con las áreas de ciencias, tecnología y sociedad de la disciplina de estudios sociales y las áreas de investigación científica y razonamiento, organismos y ambiente de la disciplina de ciencias.

VOCABULARIO ESENCIAL PARA CUIDAR EL PLANETA TIERRA

La siguiente lista contiene todas las palabras del vocabulario esencial de *Cuidar el planeta Tierra* tal como aparecen en las lecturas en voz alta o, en su defecto, en la sección Introducción a la lectura en voz alta al comienzo de la lección. Las palabras en negrita de la lista están asociadas a una actividad de Practicar palabras. El hecho de que estas palabras se incluyan en una lista no significa que se espera que los estudiantes puedan usarlas inmediatamente por su cuenta. No obstante, mediante la repetida aparición a lo largo de las lecciones, deberían comprender bien la mayoría de ellas y comenzar a utilizarlas en su conversación.

Lección 1 responsabilidad superficie Tierra	Lección 5 aluminio clasificadas horno solución	Lección 9 contaminantes embalses evaporar suministro
Lección 2 contenedor peligrosos se descompone vertedero	Lección 6 compost nutrientes proceso sobras	Lección 10 esfuerzo organizar viaje compartido
Lección 3 conservar podridas	Lección 7 basura contaminación smog tóxicas	
Lección 4 generan productos reciclar reducir reutilizar	Lección 8 aparato eléctrico escape global	

OBJETIVOS DEL CONTENIDO ESENCIAL DE CUIDAR EL PLANETA TIERRA

- Identificar el planeta Tierra y explicar por qué las personas tienen la responsabilidad especial de cuidarlo
- Explicar qué sucede con la basura desde su creación hasta que se tira en el vertedero
- Identificar los recursos naturales de la Tierra (tierra, agua y aire) y explicar su importancia
- Identificar y describir el significado de *reducir*, *reutilizar* y *reciclar*
- Explicar el proceso de reciclaje de materiales
- Identificar materiales reciclables comunes
- Identificar y describir el proceso de compostaje
- Identificar diferentes tipos de contaminación y sus causas
- Describir la contaminación del aire y por qué es dañina
- Identificar tipos básicos de agua y describir el ciclo del agua
- Identificar posibles soluciones para los problemas de los desechos, la basura, la contaminación y la conservación de los recursos naturales

ESCRITURA

En el Conocimiento 10, los estudiantes se enfocarán en la comunicación escrita a través de la producción de dibujos detallados y frases u oraciones breves. Con la ayuda del maestro o la maestra como escritor/a, los estudiantes completarán una Tabla de SQA sobre cuidar al planeta Tierra. También demostrarán comprensión de la información que aprendieron en las lecturas en voz alta al hacer dibujos que comentarán con la clase. Los estudiantes también participarán en un libro de la clase, que incluye ideas para solucionar los problemas relacionados con cómo cuidar el planeta Tierra.

Puede añadir las siguientes actividades a la carpeta de escritura de los estudiantes para mostrar su escritura sobre uno o varios Conocimientos:

- Tabla de SQA (Lecciones 1, 6, 7)
- Dibujar la lectura en voz alta (Lecciones 5, 8, 9)
- Libro de la clase (Lección 10)
- toda actividad de escritura adicional que se complete durante la Pausa, el Repaso del Conocimiento 10 o las Actividades finales

CONEXIÓN CULTURAL

- En esta unidad, el maestro o la maestra tendrá la oportunidad de:
- Conectar el tema en *Cuidar el planeta Tierra* con experiencias culturales de los estudiantes. Esto permitirá que los estudiantes se sientan identificados con la unidad y, por lo tanto, que el aprendizaje sea significativo.
- Promover la interacción grupal, de tal manera que los estudiantes aprendan con el intercambio de experiencias culturales.
- Planear actividades interesantes y divertidas que potencien el proceso de aprendizaje y que provoquen respuestas positivas a los contenidos relacionados con las culturas de habla hispana. Por ejemplo:
 1. En grupos pequeños, los estudiantes aprenderán sobre la manera en que algunos países de Latinoamérica están cuidando el planeta (métodos de reciclaje, reutilizar las cosas, etc) por medio de videos.
 2. El maestro o la maestra proporcionará gráficas donde los estudiantes podrán dibujar y escribir sobre lo que han hecho los países que analizaron previamente para cuidar el planeta.
 3. Los estudiantes compararán lo que hacen otros países con las medidas que se han tomado en el país donde viven actualmente. Presentarán sus comparaciones al resto de la clase.
 4. Pida a los estudiantes que conversen en la casa acerca de qué acciones puede tomar la familia para cuidar el planeta, y que escriban un reporte de las ideas que surgieron durante esa conversación.
- Utilizar fuentes de investigación auténticas que permitan una mejor conexión con las culturas de habla hispana, como pueden ser visitas virtuales a museos de habla hispana o sitios oficiales de instituciones gubernamentales
- Hacer uso de todos los recursos lingüísticos y cognitivos para que el contenido académico que se presente en cada unidad tenga sentido en inglés y en español por igual.

1

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Este es el planeta Tierra

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes hablarán sobre la tierra y cómo interactuamos con ella, y comentarán maneras en que pueden revisar la comprensión del texto que leen.

✚ **TEKS K.1.C; TEKS K.5.I**

Lectura

Después de experimentar una lectura en voz alta con un narrador en primera persona, los estudiantes identificarán de qué está hecha la Tierra y por qué es importante que las personas la cuiden.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.9.E**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica

✚ general *responsabilidad*. **TEKS K.3.B**

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios

✚ significados *Tierra*. **TEKS K.3.B**

Lectura

Los estudiantes revisarán la comprensión del texto e identificarán datos sobre

✚ la Tierra. **TEKS K.5.I; TEKS K.6.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Boleto de salida

Escribir Los estudiantes identificarán los tres elementos que forman la Tierra.

✚ **TEKS K.6.B**

✚ **TEKS K.1.C** comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto; **TEKS K.9.E** escuche y experimente textos en primera y tercera persona; **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.6.B** proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
Presentación del Conocimiento 10	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> globo terráqueo <input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales)
Conexiones esenciales			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 1A-1 a 1A-8
“Este es el planeta Tierra”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>responsabilidad</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Actividad sobre palabras con varios significados	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Póster 1M: Tierra (Rotafolio de imágenes) <input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales) <input type="checkbox"/> tarjetas
Tabla de SQA			
Material para llevar a casa			
Carta para la familia			<input type="checkbox"/> Página de actividades 1.1

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Dibuje una Tabla de SQA (lo que sé, lo que quiero saber, lo que aprendí) en la pizarra o en una cartulina. Otra opción es acceder a una versión digital disponible entre los componentes digitales del Conocimiento 10.
 - Recuerde dejar espacio en la hoja para agregar más información en futuras lecciones.
 - Exhiba la tabla para usarla en futuras lecciones.

Recursos adicionales

- Puede construir un sombrero con la forma de la Tierra (consulte el Rotafolio de imágenes para saber qué materiales necesita y cuál es el procedimiento para hacerlo) para usar durante las lecturas en voz alta. Esto les indicará a los estudiantes que les está hablando la “vieja y querida Tierra” (el narrador de este Conocimiento).

VOCABULARIO ESENCIAL

responsabilidad, sust. algo que se espera que haga una persona

Ejemplo: Tender mi cama es mi responsabilidad.

Variante(s): responsabilidades

superficie, sust. capa externa de algo

Ejemplo: La superficie del mármol es lisa.

Variante(s): superficies

Tierra, sust. planeta donde vivimos; el mundo

Ejemplo: El planeta Tierra está compuesto por tierra, agua y aire.

Variante(s): ninguna

Tabla de vocabulario para “Este es el planeta Tierra”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario		responsabilidad (<i>responsibility</i>) superficie (<i>surface</i>)	
Palabras con varios significados			Tierra
Expresiones y frases	espacio exterior vieja y querida Tierra		

Lección 1: Este es el planeta Tierra

Presentar la lectura voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes hablarán sobre la Tierra y cómo interactuamos con ella, y comentarán maneras en que pueden revisar la comprensión del texto que leen.

TEKS K.1.C; TEKS K.5.I

PRESENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO 10 (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que todas las personas de todos los pueblos y ciudades de los que hayan oído hablar viven en el mismo planeta.
- Pregunte a los estudiantes si pueden nombrar el planeta donde viven.
- Muestre a los estudiantes un globo terráqueo y dígalos que representa a la Tierra.
- Explique que todas las personas, los animales, los árboles y las flores viven juntos en el planeta Tierra.
- Diga a los estudiantes que, en las próximas semanas, aprenderán más sobre la Tierra y cómo cuidar nuestro planeta.
- Explique a los estudiantes que, como vivimos todos juntos en la Tierra, necesitamos cuidarla. Necesitamos mantener limpio y sano nuestro planeta, de la misma manera en que nos mantenemos limpios y sanos nosotros.
- Pregunte a los estudiantes qué pasaría si jugaran en un charco de lodo. (*Se ensuciarían y tendrían que lavarse*).
- Explíqueles que lo mismo ocurre con la Tierra. Si la Tierra se ensucia o se contamina, les resultará más difícil vivir aquí a las plantas, los animales y las personas. Debemos encontrar la manera de limpiar la contaminación.
- Diga a los estudiantes que el narrador de las lecturas en voz alta de este Conocimiento es la Tierra.
- Pregunte a los estudiantes si creen que el planeta Tierra puede hablar.
- Diga a los estudiantes que, durante las próximas semanas, les pedirá que usen la imaginación y piensen que la Tierra puede hablar. En otras palabras, deben pensar que la Tierra les está leyendo, aunque esto no pueda ocurrir en la vida real.

TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;
TEKS K.5.I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.



- Mencione la Tabla de SQA que preparó antes.



Verificar la comprensión

Respuesta de una palabra: ¿Cuál es el nombre del planeta donde vivimos? (*Tierra*)

- Pregunte a los estudiantes qué es lo que ya saben sobre la Tierra y sobre cómo cuidar el planeta.
- Diga a los estudiantes que anotará lo que digan, pero que no es necesario que lean lo que usted escribe porque recién están aprendiendo las reglas para decodificar palabras.
 - Haga hincapié en que usted escribe lo que ellos dicen para no olvidarlo y dígalos que después les leerá lo que escribió.
- Pida a los estudiantes que respondan, repitan y amplíen cada respuesta con lenguaje cada vez más rico y complejo y que incluyan, de ser posible, vocabulario del Conocimiento.
- Anote las respuestas de los estudiantes en la columna “S” de la Tabla de SQA (lo que sé).
 - Si las respuestas de los estudiantes incluyen datos erróneos, anótelas igual y reconozca la respuesta diciendo algo como lo siguiente: “¿Entonces piensan que no hay nada que podamos hacer para ayudar al planeta? ¡Tendremos que escuchar con atención nuestra lectura en voz alta y descubrir si esto es así!”.
- Pregunte a los estudiantes qué se preguntan o qué les gustaría saber sobre el planeta Tierra y cómo cuidarlo.
 - Tal vez tenga que inducir a los estudiantes haciéndoles preguntas sobre cómo creen que luce un planeta sano, cómo afecta al planeta la basura que se tira en la calle, etc.
- Anote estas respuestas en la columna “Q” de la Tabla de SQA (lo que quiero saber). Diga a los estudiantes que pensar en lo que ya saben sobre un tema y en las nuevas cosas que quieren saber los ayuda a comprender mejor el texto cuando lo leen.



TEKS K.5.1 revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.

- Diga a los estudiantes que, cuando hayan escuchado algunas de las lecturas en voz alta de este Conocimiento, tendrán una oportunidad de compartir lo que han aprendido. Estas respuestas se incluirán en la sección “A” de la tabla (lo que aprendí).
- Pida a los estudiantes que recuerden la lista de preguntas de la columna “Q” mientras escuchan las futuras lecturas en voz alta, para ver si pueden encontrar algunas de las respuestas. Recuérdeles que, ya sea que lean por su cuenta o escuchen lo que alguien les lee, tienen que prestar atención a las partes del texto que no comprenden. Si están leyendo por su cuenta, pueden volver atrás y releer, pedir ayuda o hacer preguntas sobre el significado. Cuando escuchan, pueden hacer preguntas para comprender mejor.



Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la Tierra, por ejemplo: ¿El planeta donde vivimos se llama Tierra? (<i>sí</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre el planeta Tierra, por ejemplo: ¿Quiénes viven en el planeta Tierra? (<i>las personas, los animales, los árboles y las flores</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre el planeta Tierra. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Por qué debemos cuidar el planeta Tierra? (<i>Debemos cuidar el planeta Tierra para mantenerlo sano y limpio</i>).

Lección 1: Este es el planeta Tierra

Lectura en voz alta



Lectura: Después de experimentar una lectura en voz alta con un narrador en primera persona, los estudiantes identificarán de qué está hecha la Tierra y por qué es importante que las personas la cuiden.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.9.E**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica *general responsabilidad*.

✚ **TEKS K.3.B**

✚ **ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO** **TEKS K.9.E**

- Pida a los estudiantes que escuchen la lectura en voz alta para descubrir de qué está hecha la Tierra y por qué tenemos que cuidarla.
- Recuerde a los estudiantes que la Tierra misma narra la lectura.
- Pídales que intenten recordar las tres sustancias, o cosas, de las que está hecha la Tierra y por qué son importantes para las personas.

“ESTE ES EL PLANETA TIERRA” (15 MIN)



Muestre la imagen 1A-1: La Tierra vista desde el espacio exterior

Describan lo que ven en la imagen.

Hola niños. Soy yo, la **Tierra**. Algunas personas me llaman el mundo, algunas me llaman el planeta y otras, incluso, me llaman la Madre Tierra. Pero ustedes me pueden llamar simplemente vieja y querida Tierra. *La Tierra es el planeta donde vivimos. La tierra también es el suelo que pisamos.*

Así me veo desde el espacio exterior, desde algún lugar más allá de nuestra amiga la Luna. *El espacio exterior es la zona que está más allá de la Tierra. La Luna, las estrellas y el Sol son todos objetos del espacio exterior.* Desde el espacio exterior, creo que me veo bastante pequeña. Pueden ver que

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.9.E** escuche y experimente textos en primera y tercera persona; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

soy mayormente de color azul. Eso es porque, en su mayor parte, estoy cubierta de agua. Pero también pueden ver gran cantidad de zonas verdes y marrones. Esos son los colores de la tierra donde viven las personas. Por supuesto, también estoy cubierta por una agradable capa de aire. El aire no se puede ver, pero sí se pueden ver las nubes blancas que flotan en él.

He estado aquí por mucho tiempo y he visto muchas cosas. Solo quiero decirles que estoy realmente sorprendida por ustedes, las personas, y estoy contenta de que estén aquí conmigo. Ustedes hacen cosas increíbles.



Muestre la imagen 1A-2: Un pueblo frente al mar

Me gustan sus granjas y sus lindos pueblitos. Me gustan las grandes ciudades que han construido. ¡Son increíbles! No me importa que hayan construido carreteras sobre mí. Me gusta sentir los barcos que flotan en mis océanos, mares y lagos, y también los aviones

que, cuando se deslizan por mis cielos, me hacen un poco de cosquillas.



Muestre la imagen 1A-3: Niños felices

Lo que más me gusta son los niños. Me gusta sentir sus piecitos corriendo por todos lados, me gusta escucharlos reír y, en especial, espero que disfruten y aprecien todos los lugares hermosos y sorprendentes que hay en mi **superficie**. *La superficie de la Tierra es la capa exterior de tierra, o el suelo.* Echemos un

vistazo a algunos de estos lugares.



Muestre la imagen 1A-4: Bosque, agua y montañas

Las personas viven en tierra, pero no son los únicos seres vivos que dependen de la tierra, o que la necesitan. Los animales, las plantas y las personas necesitan compartir esa tierra mutuamente.

Las flores y la hierba embellecen mucho mi superficie. Por supuesto, las flores, los árboles y la hierba no están solo para embellecerme. Son importantes para todas las criaturas que viven aquí: desde las ardillas y los

Apoyo a la enseñanza

Criaturas significa seres vivos, como animales y personas.

pájaros que viven en los árboles, pasando por las abejas que pasan zumbando y beben el néctar de las flores, hasta los animales que comen hierba.

Desafío

¿Pueden pensar en cosas por las que el agua es importante para las personas? ¿Cómo usan las personas el agua?



Muestre la imagen 1A-5: Río

Lo mismo ocurre con los ríos y otros cuerpos de agua, como los lagos y arroyos. Son agradables para mirarlos y es lindo nadar y remar en ellos con una canoa. Y también son el hogar de muchas criaturas, como peces, serpientes, tortugas y caracoles. Y sus aguas también son importantes de muchas maneras también para ustedes, las personas.



Muestre la imagen 1A-6: Cielo azul

Esta es una foto del hermoso cielo. Este día, el sol brilla intensamente y hay algunas nubes blancas y esponjosas que flotan en el aire. Cada vez que miren al cielo desde ahora, quiero que piensen en el aire que hay allí. Van a querer escuchar con atención cuando les cuente sobre cómo mantener limpio el aire y los cielos. Después de todo, el aire es lo que respiran a cada segundo, todos los días. *Inhalen y exhalen profundamente. Aunque no lo podamos ver, todo el tiempo respiramos aire hacia adentro y hacia afuera.*



Muestre la imagen 1A-7: Niño

Las personas son las criaturas más inteligentes que viven aquí en la Tierra. Ustedes construyeron grandes ciudades e inventaron los carros y las computadoras. Fabrican medicamentos para las personas y los animales, y tienen escuelas y aviones, así como muchas otras cosas importantes.

Ustedes, las personas, son realmente sorprendentes. Pueden hacer muchas, muchas cosas que ninguna otra criatura que viva aquí en la Tierra puede hacer. Eso les da una **responsabilidad** adicional: como ustedes son los más inteligentes, todos los seres vivos dependen de que ustedes los cuiden. *Por lo tanto, es algo que les corresponde a ustedes: cuidar el planeta Tierra.* Ustedes tienen que compartir la Tierra; están juntos en ella.



Muestre la imagen 1A-8: Amanecer

Quiero que las personas realmente disfruten de vivir aquí. Cada mañana, cuando se despiertan y ven el amanecer, me gustaría que dijeran: “¡Fantástico! ¡Comienza otro maravilloso día en el hermoso planeta Tierra!”. Para asegurarnos de que pase eso, necesito enseñarles acerca de algo que me gusta llamar

“Cuidar el planeta Tierra”. Realmente necesito su ayuda para asegurarme de que el aire, el agua y la tierra permanezcan limpios, para que ustedes y todos los otros seres que viven aquí puedan estar seguros, sanos y felices. Los niños pueden hacer grandes aportes (y hacer que todos los adultos también hagan su parte). Por eso, espero que me escuchen atentamente las próximas semanas, porque tengo muchas cosas importantes para compartir.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son algunos otros nombres de la Tierra? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir el mundo, el planeta o la Madre Tierra).*

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Para inferir.** ¿Cuáles son los tres elementos de los que está hecha la Tierra? *(Tierra, agua y aire son los tres elementos que componen la Tierra).*
2. **Para inferir.** Digan ejemplos de dónde se puede encontrar agua en la Tierra. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir océanos, lagos, estanques, ríos y arroyos).*
3. **Para inferir.** ¿Por qué la Tierra, el agua y el aire son importantes para las personas? *(Las personas necesitan tierra donde vivir, agua para beber y aire para respirar).*
4. **Literal.** ¿Por qué el autor dice que las personas tienen una responsabilidad especial en el cuidado de la Tierra? *(Somos las criaturas más inteligentes de la Tierra y otros seres vivos dependen de nosotros).*

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.

5. **Evaluativa.** *Pensar-Reunirse-Compartir:* ¿Creen que todo lo que ocurre en esta lectura en voz alta realmente puede pasar, o es una fantasía? ¿O una parte es real y otra una fantasía? ¿Cómo lo saben? *(Parte de la lectura en voz alta es una fantasía, porque la Tierra no puede hablar ni tener sentimientos. Sin embargo, lo que la Tierra describe sobre cómo dependemos de la tierra, el agua y el aire para sobrevivir, es algo real).*



Lectura

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Qué objetos se pueden encontrar en el espacio exterior? <i>(la Luna, las estrellas y el Sol)</i>
A nivel	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Por qué desde el espacio exterior gran parte de la Tierra se ve azul? <i>(porque la mayor parte del planeta está cubierto de agua)</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué otras cosas les gustaría saber sobre el planeta Tierra? <i>(Las respuestas variarán, pero pueden incluir cuánto mide la Tierra, cuántas personas viven en todo el mundo, cómo cuidar el planeta Tierra, etc.).</i>

PRACTICAR PALABRAS: RESPONSABILIDAD (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Eso les da una responsabilidad adicional: como ustedes son los más inteligentes, todos los seres vivos dependen de que ustedes me cuiden”.
2. Digan la palabra *responsabilidad* conmigo.
3. Una *responsabilidad* es algo que se espera que haga una persona.
4. Los padres tienen la responsabilidad de cuidar de sus niños o una persona puede tener la responsabilidad de lavar la vajilla después de cenar.
5. Hablen sobre alguna responsabilidad que tengan. Intenten usar la palabra *responsabilidad* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guéelos o parafrasee las respuestas como: “Tengo la responsabilidad de ...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento.

Si alguna de estas cosas que nombro es una responsabilidad que ustedes tienen, digan: “Es mi responsabilidad”. Si alguna de las cosas que nombro no es una responsabilidad que ustedes tienen, digan: “No es mi responsabilidad”. *(Las respuestas variarán en todos los casos).*

- poner la mesa
- ordenar los juguetes
- conducir hasta la escuela
- preparar la cena
- lavar la ropa
- cuidar una mascota
- lavarse los dientes
- tender la cama

Lección 1: Este es el planeta Tierra

Aplicación



Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios significados *Tierra*.

✚ **TEKS K.3.B**

Lectura: Los estudiantes revisarán la comprensión del texto e identificarán datos sobre la Tierra.

✚ **TEKS K.5.I; TEKS K.6.B**

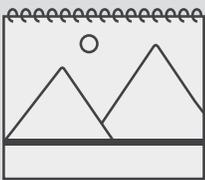
ACTIVIDAD SOBRE PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS (5 MIN)

Muestre el Póster 1M: Tierra

- Recuerde a los estudiantes que en la lectura en voz alta escucharon: “Las personas son las criaturas más inteligentes que viven aquí en la Tierra”.
- Explique que aquí la palabra *Tierra* se refiere al planeta donde vivimos y se escribe con mayúscula.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar cuál de las imágenes del póster muestra este significado.
- Pida a los estudiantes que hablen con un compañero sobre lo que piensan cuando ven esta imagen de la Tierra.
- Pida a varios estudiantes que compartan sus respuestas.
 - Recuerde a los estudiantes que traten de responder con oraciones completas (por ejemplo, “Cuando veo la Tierra, pienso en el mundo, el planeta, la Madre Tierra, etc.”).
- Explique que la palabra *tierra* también tiene otro significado. Explique que la palabra *tierra* también se refiere al suelo que pisamos, que está hecho de piedra, arena y tierra, y que en ese caso se escribe con minúscula.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar cuál de las imágenes del póster muestra este significado.
- Pida a los estudiantes que hablen con un compañero sobre lo que piensan cuando ven esta imagen de la tierra.
- Pida a varios estudiantes que compartan sus respuestas.

✚ **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto; **TEKS K.6.B** proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.

Rotafolio de imágenes, Póster 1M





Lectura

Analizar el lenguaje

Nivel emergente	Haga preguntas simples sobre la actividad, por ejemplo: ¿Cuántos significados puede tener la palabra <i>tierra</i> ? (<i>dos</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre la actividad, por ejemplo: Si digo “Los seres humanos debemos cuidar el planeta Tierra”, ¿qué significado de la palabra <i>tierra</i> es? Anime a los estudiantes a señalar la imagen correcta del póster. (<i>1</i>)
Nivel avanzado	Anime a los estudiantes a escribir o dictar una oración con cada significado de la palabra <i>tierra</i> . (<i>Las respuestas variarán</i>).

- Recuerde a los estudiantes que traten de responder con oraciones completas (por ejemplo, “Esta imagen de la tierra me hace pensar en el suelo, en excavar la tierra, en plantar semillas o cultivar plantas en el suelo, etc.”).



TABLA DE SQA

TEKS K.5.1

- Repase las columnas “S” y “Q” de la Tabla de SQA que preparó antes. Comente a los estudiantes cómo hablar sobre lo que ya saben y pensar en lo que quieren aprender los ayuda a comprender el texto mientras escuchan lo que les lee.
- Pregunte a los estudiantes lo que aprendieron en la lectura en voz alta y anote sus respuestas en la columna “A”.
- Diga a los estudiantes que anotará lo que digan, pero que no es necesario que lean lo que usted escribe porque recién están aprendiendo las reglas para decodificar palabras.
 - Haga hincapié en que usted escribe lo que ellos dicen para no olvidarlo y dígalos que después les leerá lo que escribió.
- A medida que los estudiantes respondan, repase las columnas “S” y “Q” de la tabla para ver si lo que aprendieron se relaciona con lo que está escrito en esas dos columnas y cómo se relaciona.
- En el caso de que algo que hayan aprendido recientemente en la columna “A” contradiga algo anotado previamente en la columna “S”, hablen sobre ello.
 - Por ejemplo, “Hoy más temprano, cuando hablábamos sobre lo que sabíamos, dijimos que no había nada que pudiéramos hacer para ayudar al planeta. ¿Qué piensan ahora de esto?”.
 - Después, tache la información inexacta de la columna “S”.



TEKS K.5.1 revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto;

Apoyo a la enseñanza

Vuelva a leer pequeñas secciones del texto de la lectura en voz alta, de ser necesario, para ayudar a los estudiantes a verificar sus respuestas.



Boleto de salida

Pida a los estudiantes que, en una tarjeta, identifiquen los tres elementos que forman la Tierra. Pueden escribir, hacer un dibujo o dictar una oración.

Fin de la lección

Material para llevar a casa

CARTA PARA LA FAMILIA

- Asigne la Página de actividades 1.1.

Página de actividades 1.1



CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Basura

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes recordarán información sobre la Tierra y reconocerán que pueden obtener información de las ilustraciones en textos informativos.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.C; TEKS K.8.D.ii**

Lectura

Los estudiantes describirán un vertedero y hablarán sobre su propósito.

✚ **TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.5.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *peligrosos*.

✚ **TEKS K.3.B**

Escritura

Los estudiantes usarán vocabulario temporal para describir los pasos de lo que ocurre con la basura cuando la tiramos, y escribirán, dibujarán y compartirán sus descripciones.

✚ **TEKS K.3.C; TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.B; TEKS K.10.E; TEKS K.11.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Actividad de escritura

Secuencia de eventos Los estudiantes escribirán y harán un dibujo para describir un evento dentro del “ciclo de vida” de la basura.

✚ **TEKS K.10.B; TEKS K.11.B**

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.C** haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto; **TEKS K.8.D.ii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.3.C** identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; **TEKS K.8.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; **TEKS K.10.B** desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas; **TEKS K.10.E** comparta la escritura; **TEKS K.11.B** dicte o redacte textos informativos.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 1A-1
Hacer predicciones sobre la lectura en voz alta			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 2A-1 a 2A-11
“Basura”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>peligrosos</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Secuencia de eventos	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 1-7 <input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles de dibujo

PREPARACIÓN PREVIA

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador de la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

contenedor, sust. recipiente para basura muy grande, normalmente ubicado cerca de grandes edificios, como edificios de apartamentos, tiendas, escuelas y restaurantes

Ejemplo: Tiramos nuestra bolsa de basura en el contenedor que está junto a nuestro edificio de apartamentos.

Variante(s): contenedores

peligrosos, adj. muy dañinos; capaces de lastimar o dañar a las personas

Ejemplo: El hombre usaba una máscara para evitar respirar gases peligrosos.

Variante(s): peligroso, peligrosa, peligrosas

se descompone, v. que se pudre y desintegra en trozos pequeños

Ejemplo: La basura se descompone y pasa a formar parte del suelo.

Variante(s): descomponerse, se descompusieron

vertedero, sust. lugar donde se tira y se entierra la basura

Ejemplo: Los trabajadores usaron una excavadora para enterrar la basura del pueblo en el vertedero.

Variante(s): vertederos

Tabla de vocabulario para “Basura”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	contenedor descompone (<i>decompose</i>) vertedero	peligrosos	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	ojos que no ven, corazón que no siente recolectores de basura		

Lección 2: Basura

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes recordarán información sobre la Tierra y reconocerán que pueden obtener información de las ilustraciones en textos informativos.

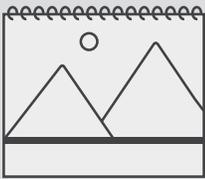
✦ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.C; TEKS K.8.D.ii**

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

Muestre la imagen 1A-1: La Tierra vista desde el espacio exterior

- Pida a los estudiantes que identifiquen lo que muestra esta imagen. (*Tierra*)
- Pida a los estudiantes que hagan preguntas sobre lo que ven en la imagen. Escriba las preguntas en la pizarra.
- Recuerde a los estudiantes que el planeta Tierra está formado por tres sustancias.

Rotafolio de imágenes 1A-1



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son los tres elementos que forman el planeta Tierra? (*tierra, agua y aire*)

- Señale las zonas de color marrón y las de color verde en la imagen de la Tierra y pida a los estudiantes que identifiquen estas zonas. (*tierra*)
- Señale las zonas azules y pida a los estudiantes que identifiquen estas zonas. (*océanos o agua*)
- Por último, señale las zonas blancas y recuerde a los estudiantes que estas zonas representan nubes. Pregúnteles cómo llamamos a la sustancia que rodea a la Tierra, en la que flotan las nubes. (*aire*)

✦ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.C** haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto; **TEKS K.8.D.ii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información.

- Ahora, ayude a los estudiantes a identificar por qué estas sustancias son importantes y cómo las usan los seres vivos.
- Vuelva a las preguntas que escribió en la pizarra. Pregunte a los estudiantes si sus preguntas fueron respondidas. Si aún quedan preguntas sin responder, ayude a los estudiantes a encontrar las respuestas.

HACER PREDICCIONES SOBRE LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

TEKS K.8.D.ii

- Diga a los estudiantes que el título de la lectura en voz alta de hoy es “Basura”.
- Pregunte a los estudiantes qué creen que tiene que ver la basura con el cuidado de la Tierra.
- Señale un bote de basura en el salón de clase y pida a los estudiantes que imaginen qué sucede con esa basura después de que la tiramos. Pregúnteles a dónde creen que va la basura.
- Pida a los estudiantes que presten atención a la lectura en voz alta, para ver si sus predicciones son correctas.



Audición y expresión oral Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de dos opciones sobre la Tierra y la basura, por ejemplo: ¿Debemos tirar los papeles en el bote de basura o en el piso? <i>(en el bote de basura)</i>
A nivel	Haga preguntas sobre la Tierra y la basura, por ejemplo: ¿Qué creen que sucede con la basura cuando la tiramos en el bote? <i>(Las respuestas variarán).</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la Tierra y la basura. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Creen que hay mucha basura en el planeta Tierra? ¿Por qué? <i>(Las respuestas variarán).</i>

TEKS K.8.D.ii reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo títulos y gráficas simples para obtener información.

Lección 2: Basura

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán un vertedero y hablarán sobre su propósito.

✚ **TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.5.G**

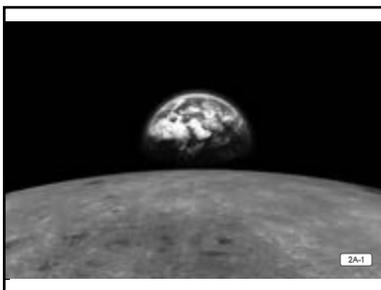
Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *peligrosos*.

✚ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que hoy aprenderán qué ocurre con la basura cuando la tiramos.
- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente la lectura en voz alta para descubrir más sobre el tema de hoy: la basura.

“BASURA” (15 MIN)



Muestre la imagen 2A-1: La Tierra vista desde la Luna

Hola, soy la vieja y querida Tierra otra vez. Pensé en mostrarles una imagen diferente de mí. Así es como me veo desde la Luna. Bastante asombroso, ¿verdad? Desde allí arriba me veo muy pequeña. Cuesta creer que todos

ustedes, las personas, junto con las ciudades, las granjas, las escuelas, las tiendas, los carros y las casas caben en la Tierra. ¡Pero sí, encajan!



Muestre la imagen 2A-2: Basura

Hoy les hablaré de algo muy importante: la basura. Así es, basura fea y apestosa. Algunas personas también la llaman desperdicios, residuos o desechos. Cualquiera sea la forma en que la llamen, es todo lo mismo: cosas que usaron y que ya no necesitan. Probablemente

✚ **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

no piensen mucho en la basura, pero todos los días tienen algo que ver con ella, y yo también. Hay muchísima basura sobre mí y no los quiero hacer sentir mal, pero toda esa basura proviene de las personas.



Muestre la imagen 2A-3: Fiesta de cumpleaños

Imaginen que van a una fiesta de cumpleaños y les dan pastel y helado. Digamos que los sirven en pequeños platos de papel y les dan una servilleta de papel y una cuchara de plástico para comerlos. Comen toda la comida. Después, ¿qué hacen con el plato, la servilleta y la cuchara? ¿Los colocan bajo el sillón y se olvidan de ellos? ¿Abren la ventana y los tiran al jardín? ¡Espero que no!

olvidan de ellos? ¿Abren la ventana y los tiran al jardín? ¡Espero que no!



Muestre la imagen 2A-4: Bote de basura

En lugar de eso, colocan la servilleta, el plato y la cuchara en el bote de basura. El bote de basura también es conocido como cesto, cubo o tacho de basura. Cualquiera sea la forma en que lo llamen, es el lugar donde tiran su basura.



Muestre la imagen 2A-5: Un hombre saca la basura

¿Qué está haciendo este hombre? Está sacando la basura. Supongo que el bote de basura está en la cocina. ¿En qué otros lugares de su casa tienen botes de basura? Algunas personas tienen uno en cada habitación. Muchas personas tienen uno en el baño.

¿Tienen alguno en su salón de clase? ¿Hay alguno en la cafetería de la escuela? ¿Cuál es el más grande de todos?

Entonces, ¿por qué este hombre está sacando la basura? Porque la bolsa de basura está llena. Y después, ¿qué hace con la bolsa? *¿A dónde creen que va después la basura?*



Muestre la imagen 2A-6: Contenedor

Probablemente la lleve a la calle y la coloque dentro de un bote de basura más grande, o tal vez en un **contenedor**. *Un contenedor es un gran recipiente para basura que puede estar ubicado junto a grandes edificios. ¿Hay algún contenedor cerca de donde viven ustedes o solo tienen un gran bote de basura afuera de su casa?*

Cuando las personas tiran sus bolsas de basura en un contenedor o en un bote de basura en la calle, pueden pensar: “ojos que no ven, corazón que no siente”. Esto significa que dejan de pensar en la basura porque ya no pueden verla. Pero yo no dejo de pensar en ella y espero que ustedes tampoco.



Muestre la imagen 2A-7: Camión de la basura

Alrededor de una vez a la semana, los recolectores de basura llegan en un gran camión de basura, recogen el bote de basura o el contenedor, y vierten su contenido en la parte trasera del camión. Y después de eso, ¿qué hacen? ¿Creen que estacionan el camión en las afueras de la ciudad y lo dejan

allí? ¿Lanzan el camión al espacio exterior? ¿Llaman a un mago y le piden que venga y haga desaparecer la basura? *¿A dónde creen que el camión lleva la basura?*



Muestre la imagen 2A-8: Vertedero

En muchos lugares, el camión lleva la basura al **vertedero** más cercano. Algunas personas llaman basural al vertedero porque es un lugar donde se acumula basura. Sin embargo, yo, la vieja y querida Tierra, prefiero llamarlo vertedero, para recordarles a las personas que lo único que hacen es verter y enterrar

su basura dentro de mí. *Un vertedero es un lugar donde se tira y se entierra la basura.*

Tal vez vean esta imagen y piensen que es mucha basura, ¡pero créanme cuando les digo que lo que ven en esta imagen es solo un poco, un poquito de toda la basura que las personas de todo el mundo producen todos los días!

Recuerde a los estudiantes que la frase “ojos que no ven, corazón que no siente” significa que dejamos de pensar en algo porque ya no lo podemos ver.



Muestre la imagen 2A-9: Excavadora

Cuando los montones de basura en el vertedero son lo suficientemente grandes, las excavadoras entran al vertedero y echan tierra sobre la basura.

¿Por qué se entierra la basura? Tiene que ver con la idea de que “ojos que no ven, corazón que no siente”. Si la basura está bajo tierra,

las personas no tienen que verla, pensar en ella ni olerla. Su ciudad o su vecindario es un lugar mucho más seguro y saludable para vivir porque toda la basura se coloca debajo de la tierra, lejos de donde ustedes viven y juegan. Sin embargo, créanme si les digo que solo porque la basura esté enterrada no significa que se haya ido, al menos no por mucho, mucho tiempo.



Muestre la imagen 2A-10: Basura enterrada, vertedero semipodrido

Una vez enterrada, parte de la basura se comienza a pudrir, o **se descompone**. Eso significa que la basura se desintegra en trozos cada vez más pequeños y pasa a formar parte del suelo.

La basura formada por restos de comida suele descomponerse bastante rápido. El plato de papel de la fiesta de cumpleaños también se va a descomponer, pero va a tardar más tiempo que la comida. El plato de papel puede tardar varios años en descomponerse. ¿Qué ocurrirá con la cuchara de plástico? Lamentablemente, el plástico no se pudre como la comida y el papel. Entonces, esa cuchara puede permanecer allí durante cientos o miles de años antes de descomponerse y volver a formar parte de la tierra.

Desafío

¿Por qué creen que una cuchara de plástico tarda más tiempo en descomponerse que la comida?



Muestre la imagen 2A-11: Vertedero cerrado

Finalmente, todos los vertederos se llenan y se necesita un nuevo vertedero para que las personas puedan tirar la basura. Esta imagen muestra un viejo vertedero cerrado. La mayor parte de la basura está enterrada y se descompone lentamente bajo tierra.

Desafío

¿Por qué creen que ya no cabe más basura en este vertedero?

Como pueden ver, las plantas pueden comenzar a crecer otra vez en la tierra e incluso pueden regresar algunos animales para vivir allí. Pero los vertederos pueden ser peligrosos. Entonces, tanta basura enterrada significa que puede haber gases y productos químicos **peligrosos** en la zona. Peligrosos significa nocivos, dañinos. Los gases están en el aire y no podemos verlos. Los gases malos y los productos químicos vuelven al suelo y al aire, y hasta pueden llegar al suministro de agua subterránea. Esto perjudica a los seres vivos que viven en la Tierra, respiran el aire y beben el agua. Volver a usar esta tierra cuesta mucho dinero, y requiere mucho trabajo y tiempo. En la mayoría de los casos, este tipo de tierra seguirá siendo un lugar peligroso durante muchos, muchos años. Ya no verán la basura que tiren hoy al basurero, pero eso no significa que no existe más. [Recuerde a los estudiantes sus predicciones sobre el destino de la basura]. Entonces, ¿a dónde va la basura? Haga una breve pausa para que los estudiantes comenten sobre si sus predicciones fueron acertadas. ¿Qué tiene que ver la cantidad de basura que tiramos con el cuidado de la Tierra?



Verificar la comprensión

Respuesta de una palabra: ¿Cuál es el tema principal de la lectura en voz alta? (*basura*)

¿Quién produce toda la basura que se tira en la Tierra?
(*las personas*)

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Para inferir.** Describan lo que le ocurre a un trozo de basura cuando lo tiramos. (*Cuando tiramos basura en un bote de basura dentro de casa o la escuela, después lo vaciamos en un bote de basura más grande que está en la calle o en un contenedor. Después de eso, la basura se carga en un camión de basura y luego se vierte en un vertedero.*)
2. **Para inferir.** Imaginen que están parados frente a un vertedero. Describan lo que ven y huelen. (*El vertedero se ve sucio y desordenado, y tiene feo olor.*)
3. **Literal.** ¿Por qué un vertedero puede ser un lugar peligroso? (*La basura en descomposición emite gases y químicos peligrosos o dañinos que llegan a la tierra, el agua y el aire. Estos gases y químicos pueden enfermar a los seres vivos.*)



Lectura

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre el ciclo de vida de la basura, por ejemplo: ¿Es importante saber a dónde va nuestra basura? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre el ciclo de vida de la basura, por ejemplo: ¿Por qué es importante saber a dónde va nuestra basura? (Las respuestas variarán, pero pueden incluir que es importante para reducir la cantidad de basura, hacer más seguros los vertederos, etc.)
Nivel avanzado	Pida a los estudiantes que describan el ciclo de la basura. Anímelos a usar conectores de tiempo como <i>primero, luego y finalmente</i> . (Primero, tiramos lo que ya no usamos al bote de basura en casa o en la escuela. Luego, llevamos la bolsa a un contenedor de basura en la calle. Finalmente, el camión de la basura lleva la basura al vertedero).

4. **Para inferir.** ¿Por qué es importante pensar en el destino de nuestra basura? (Demasiada basura hace que la Tierra sea un lugar más sucio y menos saludable).
5. **Evaluativa.** *Pensar-Reunirse-Compartir:* ¿Qué pueden hacer para producir menos basura? (Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta).

PRACTICAR PALABRAS: PELIGROSOS (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Entonces, tanta basura enterrada significa que puede haber gases y productos químicos peligrosos en la zona”.
2. Digan la palabra *peligrosos* conmigo.
3. *Peligrosos* significa muy dañinos o nocivos, o capaces de lastimar o dañar a las personas.
4. Cruzar la calle sin mirar para los dos lados puede ser muy peligroso.
5. Hablen sobre algo que sea muy peligroso para las personas. Intenten usar la palabra *peligroso* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Algo que es muy peligroso para las personas es...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Antónimos para hacer un seguimiento. Lo opuesto a *peligroso* es *seguro*. Si alguna de las cosas que nombro es peligrosa, digan: “Eso es peligroso”. Si alguna de las cosas que nombro es segura, digan: “Eso es seguro”.

- tirar basura al río (*Eso es peligroso*).
- cruzar la calle cuando el guardia del cruce escolar lo indica (*Eso es seguro*).
- usar el cinturón de seguridad cuando subes a un carro (*Eso es seguro*).
- comer algo a lo que eres alérgico (*Eso es peligroso*).

Lección 2: Basura

Aplicación



Escritura: Los estudiantes usarán vocabulario temporal para describir los pasos de lo que ocurre con la basura cuando la tiramos, y escribirán, dibujarán y compartirán sus descripciones.

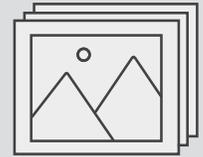
📌 **TEKS K.3.C; TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.B; TEKS K.10.E; TEKS K.11.B**

📌 **SECUENCIA DE EVENTOS** **TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.B; TEKS K.10.E**

Muestre las Tarjetas de imágenes 1–7

- Muestre las Tarjetas de imágenes 1–7 en orden aleatorio, de izquierda a derecha.
- Pida a los estudiantes que digan qué tarjetas muestran lo primero que ocurre con la basura y vuelva a colocar esta tarjeta en el extremo izquierdo, indicando que es el “primer paso”.
- Continúe con el resto de las tarjetas, pidiendo a los estudiantes que digan la secuencia correcta de eventos para ubicar las tarjetas en el orden correcto.
- Explique que a veces los textos informativos describen las cosas en orden o en una secuencia. Las imágenes muestran el orden de los pasos de lo que ocurre con la basura.
- Con las tarjetas en el orden correcto, señale las tarjetas una a la vez y pida a los estudiantes que expliquen lo que sucede en cada imagen.
- Ayude a los estudiantes a crear una narración continua que cuente el recorrido de la basura desde su creación hasta su entierro en el vertedero.
- Mientras los estudiantes hablan sobre cada una de las imágenes, recuerde repetir y ampliar cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta. Aliente el uso de vocabulario relacionado con el tiempo para presentar y ordenar los eventos y las ideas: *primero, luego, después, a continuación, más tarde, finalmente*, etc. **TEKS K.3.C**
- Cuando haya completado la narración, pida a los estudiantes que escriban una oración y hagan un dibujo para mostrar un paso del proceso.
 - Asigne a los estudiantes una parte específica del proceso para que la dibujen y que todas las partes del ciclo estén representadas.

Tarjetas de imágenes 1–7



📌 **TEKS K.3.C** identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; **TEKS K.8.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; **TEKS K.10.B** desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas; **TEKS K.10.E** comparta la escritura; **TEKS K.11.B** dicte o redacte textos informativos.

Desafío

Pida a los estudiantes que agreguen más detalles y adjetivos a lo que escribieron.

- Mientras los estudiantes completan sus dibujos y oraciones, recorra el salón de clase para ofrecer ayuda.
- Organice a los estudiantes en parejas para que compartan lo que escribieron.
- Si el tiempo lo permite, pida a varios estudiantes que compartan lo que escribieron con toda la clase.
- Exhiba los dibujos en orden según el paso del proceso que ilustren.

 Escritura Escritura	
Nivel emergente	Pida a los estudiantes que usen palabras y frases para describir su dibujo, por ejemplo: <i>bote de basura, camión de basura, vertedero, etc.</i>
A nivel	Pida a los estudiantes que usen oraciones breves para describir su dibujo, por ejemplo: <i>El plástico tarda en descomponerse.</i>
Nivel avanzado	Pida a los estudiantes que usen una oración más larga y detallada para describir su dibujo, por ejemplo: <i>Los vertederos son peligrosos porque con tanta basura enterrada puede haber gases y productos químicos nocivos para la salud.</i>

Fin de la lección

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Recursos naturales

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes recordarán lo que aprendieron sobre la basura e identificarán maneras en que las personas usan algunos recursos naturales.

✚ **TEKS K.1.A**

Lectura

Los estudiantes identificarán y describirán los recursos naturales y explicarán por qué son importantes.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.3.B; TEKS K.5.A; TEKS K.5.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica *general conservar*.

✚ **TEKS K.3.B**

Lectura

Los estudiantes identificarán los recursos naturales y algunos elementos que las personas pueden hacer a partir de ellos.

✚ **TEKS K.5.H**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 3.1

Recursos naturales Los estudiantes relacionarán los recursos naturales con los elementos que se pueden hacer a partir de ellos para demostrar que comprenden la manera en que las personas usan los recursos naturales.

✚ **TEKS K.5.H**

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales)
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 3A-1 a 3A-9 <input type="checkbox"/> Póster 2M: banco (opcional) (Rotafolio de imágenes)
“Recursos naturales”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>conservar</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Recursos naturales	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 3.1

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Prepárese para usar la Tabla de SQA que exhibió en una lección anterior.

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que la Tierra es el narrador de la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

conservar, v. guardar o proteger algo

Ejemplo: Mi papá me pidió que tomara duchas más cortas para conservar el agua.

Variante(s): conservamos, conservo

podridas, adj. en descomposición

Ejemplo: La basura podrida del vertedero olía muy mal.

Variante(s): podrida, podrido, podridos

Tabla de vocabulario para “Recursos naturales”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	podridas	conservar (<i>conserve</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	los mayores y mejores recursos naturales todo tipo de cosas		

Lección 3: Recursos naturales

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes recordarán lo que aprendieron sobre la basura e identificarán maneras en que las personas usan algunos recursos naturales.

 **TEKS K.1.A**

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Mencione la Tabla de SQA exhibida.
- Repase lo que los estudiantes saben y aprendieron hasta el momento sobre el cuidado de la Tierra.
- Recuerde a los estudiantes que, en la lectura en voz alta anterior, aprendieron lo que pasa con todas las cosas que tiramos a la basura.
- Pida a los estudiantes que le cuenten lo que aprendieron sobre la basura y agregue sus comentarios a la columna “A” de la tabla.



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre las lecturas en voz alta anteriores, por ejemplo: ¿La Tierra está hecha de tierra, aire y agua? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre las lecturas en voz alta anteriores, por ejemplo: ¿Por qué es importante cuidar el planeta Tierra? (Las respuestas variarán).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre las lecturas en voz alta anteriores. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué sucede con la basura cuando la tiramos? (La basura se lleva al vertedero, se entierra y pasa a formar parte del suelo).

 **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras.

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que hoy escucharán una lectura en voz alta sobre los recursos naturales que provienen de la Tierra.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son los tres elementos de los que está hecho el planeta Tierra? (*tierra, agua y aire*)

- Explique que los recursos naturales son cosas que se encuentran en la naturaleza que son muy valiosas e importantes para las personas. Por ejemplo, la tierra, el agua y el aire son recursos naturales.
- Explique que las personas usan recursos naturales todos los días.
- Pida a parejas de estudiantes que se turnen para hacer preguntas sobre los recursos naturales a su compañero para que este las responda. (*Las respuestas pueden variar, pero pueden incluir preguntas como: ¿Qué hacen las personas con la tierra? ¿Para qué usan el agua? ¿Por qué es importante el aire? Las respuestas también pueden variar pero pueden incluir que las personas cultivan alimentos en la tierra; las personas usan el agua para beber; el aire es importante porque las personas lo usan para respirar*).

Lección 3: Recursos naturales

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes identificarán y describirán los recursos naturales y explicarán por qué son importantes.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.3.B; TEKS K.5.A; TEKS K.5.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *conservar*.

✚ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Recuerde a los estudiantes que aprenderán sobre los recursos naturales y las diferentes maneras en que las personas los usan.
- Muestre a los estudiantes las imágenes 3A-1–3A-9 y pídale que hagan preguntas sobre lo que ven. A medida que los estudiantes dicen sus preguntas, escribalas en la pizarra.
- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente la lectura en voz alta para descubrir más sobre el tema de hoy: los recursos naturales.

“RECURSOS NATURALES” (15 MIN)



Muestre la imagen 3A-1: La Tierra

Aquí la Tierra otra vez. ¡Siempre me gusta comenzar mostrándoles una foto mía, para recordarles lo bella, sorprendente y magnífica que soy! Todo lo que las personas necesitan para tener vidas sanas y felices está disponible justo aquí, en la Tierra.

¿Qué continentes pueden ver en esta imagen?

Los continentes son los trozos de Tierra más grandes del planeta. Aquí pueden ver Europa, África y una parte de Asia. Siempre pueden distinguir a Europa por la forma de Italia, el país que tiene forma de bota. [Señale África, Asia, Europa e Italia en la imagen].

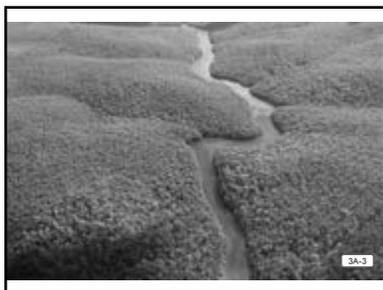
✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto.

¿Pueden ver la gran zona marrón en la parte inferior de la imagen? Es África del Norte. Esta zona está cubierta casi completamente por el desierto del Sahara, que es el desierto más grande y uno de los lugares más secos y calurosos de la Tierra. [Señale el desierto del Sahara en la imagen].



Muestre la imagen 3A-2: Dunas de arena en el desierto

No encontrarán demasiadas personas que vivan en el desierto del Sahara, pero eso no significa que no viva nadie allí. Se puede vivir en el desierto. Pero hay muy pocos recursos naturales, como agua, por lo cual es muy difícil vivir allí.



Muestre la imagen 3A-3: Bosque y río

Hablemos un poco más de los recursos naturales. Los recursos naturales son cosas que se pueden encontrar en la naturaleza: en el exterior, debajo de la tierra, debajo del agua o incluso en el cielo. Los recursos naturales no son cosas hechas por las personas. Los recursos naturales son parte de mí, la vieja y querida Tierra.

En esta imagen hay dos recursos naturales. ¿Pueden adivinar cuáles son? Les doy una pista: uno es algo que está mojado y el otro es de madera. [Haga una pausa para que los estudiantes respondan]. El agua y los árboles son dos ejemplos de recursos naturales que son muy importantes y valiosos para las personas.



Muestre la imagen 3A-4: Una niña bebe de una fuente de agua

Como les acabo de decir, uno de los recursos naturales es el agua. Por supuesto, una manera de usar el agua es beberla tal como está. Otras cosas que bebemos, como jugo, refrescos y té, también contienen agua. ¿De qué otras maneras es el agua un recurso?

Usamos agua para bañarnos, lavar la vajilla, lavarnos los dientes, cocinar y regar la huerta donde cultivamos alimentos. Y la lista sigue y sigue.

Desafío

Pida a los estudiantes que nombren todos los continentes.

Desafío

Pida a los estudiantes que intenten hacer una lista de algunos recursos naturales, teniendo en cuenta que los recursos naturales son cosas que se pueden encontrar en la naturaleza.

Apoyo a la enseñanza

Ayude a los estudiantes a identificar los diversos objetos de la imagen.



Muestre la imagen 3A-5: Tres productos

Los árboles también son recursos naturales. En esta ilustración, se muestran algunas cosas que provienen de ellos, o están fabricadas con árboles. ¿Qué otra cosa está hecha con árboles? Teniendo en cuenta que los árboles están compuestos principalmente por madera, usamos ese recurso para hacer todo tipo de

cosas: madera para construir casas, muebles, lápices, bates de béisbol y muchas otras cosas.

El papel también se hace con árboles. Todo lo que se hace con papel proviene de los árboles, incluidos sus cuadernos, servilletas, cajas de cereales y otras cajas de cartón, así como los pósteres de las paredes del salón de clase.



Muestre la imagen 3A-6: El cielo visto a través de los árboles

Esta es una bonita imagen de los árboles, pero en realidad quería mostrarles otra cosa: el cielo azul que se ve por encima de los árboles. Los árboles también son importantes por su conexión con otro recurso natural del cielo: el aire. El aire es algo que no se puede ver, pero

está a nuestro alrededor y alrededor de todo lo que está sobre la Tierra.

¿Sabían que los árboles en realidad ayudan a mantener limpio y fresco el aire que respiramos? Sorprendente, ¿verdad? Todas las plantas ayudan a limpiar el aire, pero los árboles son los mayores y mejores limpiadores del aire.

Toman la suciedad del aire y emiten oxígeno fresco y agradable, que nuestro cuerpo necesita para respirar y mantenerse vivo. *Recuerden que aprendimos esto cuando estudiamos las plantas.* Cuantos más árboles hay, más limpio es el aire. Y si el aire está demasiado sucio, hasta los árboles se enfermarán.

También hay otros recursos naturales importantes. Voy a repasarlos rápidamente, solo para darles una idea de las clases de recursos naturales que pueden encontrar alrededor de la Tierra, sobre la Tierra o dentro de la Tierra. Pero no se preocupen; les contaré más sobre ellos en los próximos días.

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que escucharon la palabra *oxígeno* cuando aprendieron sobre plantas. Recuerde a los estudiantes que el oxígeno es un gas que se encuentra en el aire y en el agua.



Muestre la imagen 3A-7: Suelo

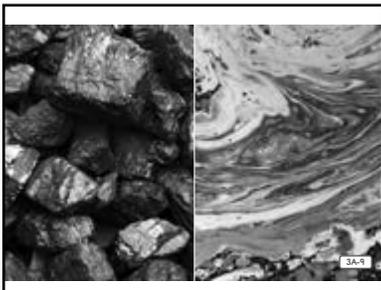
Esta foto se tomó en una granja. ¿Qué ven aquí? Pueden decirle tierra, pero los granjeros lo llaman suelo. El suelo es un recurso natural y es donde los granjeros plantan sus cultivos. El suelo está formado, en parte, por las partes en descomposición, o **podridas**, de plantas y criaturas muertas. Las lombrices ayudan

a convertir las cosas muertas en suelo nuevo. Una pulgada de suelo nuevo puede tardar alrededor de mil años en formarse. *[Haga un gesto con sus dedos para ilustrar cuánto mide una pulgada]*. Sin el suelo, ¡no podríamos tener plantas ni verduras!



Muestre la imagen 3A-8: Banco de peces

Este es un banco de peces. *Un banco es un grupo de peces. ¿Qué otra clase de banco conocen?* Los peces también son importantes recursos naturales. ¿Por qué? Porque algunas personas y algunos animales los comen. De hecho, ¡algunos animales solo comen peces!



Muestre la imagen 3A-9: Carbón y petróleo

¿Saben cuáles son estos dos recursos naturales? *[Señale las ilustraciones]*. El de la izquierda se llama carbón. El de la derecha es petróleo. El carbón y el petróleo son recursos naturales que vienen del interior de la Tierra. El carbón y el petróleo se pueden usar para producir energía, electricidad o combustible para que funcionen los carros.

Entonces, ¡ahora saben qué son los recursos naturales! Y les digo esto: ustedes, las personas, seguramente son inteligentes porque descubrieron cómo convertir todos estos recursos naturales, como el agua, los árboles, el aire y el suelo, en muchas cosas que necesitan.

En los próximos días, les enseñaré a **conservar** estos recursos naturales como una manera de ayudar a cuidar el planeta Tierra. *Conservar significa guardar o proteger algo*. También les enseñaré que, si usamos demasiada cantidad de algunos recursos naturales, podemos dañar la Tierra. Y ninguno de nosotros quiere eso, ¿verdad?

Apoyo a la enseñanza

Aquí, la palabra *banco* significa un conjunto de peces. Explique que la palabra *banco* puede tener otros significados, como asiento. Puede ir al Rotafolio de imágenes, Póster 2M, para que vean los varios significados de la palabra *banco*



Verificar la comprensión **TEKS K.3.B**

Recordar: ¿Qué es un recurso natural? *(Un recurso natural es algo que está en la naturaleza, que es importante para las personas y que se puede usar para producir otras cosas).*

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** Recuerde a los estudiantes que la lectura en voz alta los ayuda a aprender sobre los recursos naturales que provienen de la Tierra. Nombren algunos recursos naturales sobre los que escucharon en la lectura en voz alta. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que algunos ejemplos de recursos naturales son el suelo/la tierra, los árboles, el agua, el carbón, el petróleo y los peces).*
2. **Para inferir.** ¿Cómo usan las personas algunos de estos recursos naturales? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que usamos los árboles para hacer papel, cartón y madera; usamos el agua para beber, bañarnos y regar las plantas; y usamos el aire para respirar).*
3. **Literal.** ¿Cómo ayudan los árboles y las plantas a mantener limpio el aire? *(Toman aire sucio y emiten aire limpio).*
4. **Literal.** Nombren dos recursos naturales que se pueden usar para producir energía y combustible. *(Dos recursos naturales que se pueden usar para producir energía y combustible son el carbón y el petróleo).*
5. **Evaluativa.** *Pensar-Reunirse-Compartir:* ¿Por qué creen que los recursos naturales son importantes? ¿Qué creen que sucedería si nos quedáramos sin algún recurso natural, como el agua dulce? *(Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta).*



Lectura

Dar una opinión

Nivel emergente

Haga preguntas de sí/no sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿El agua, el aire y el suelo son recursos naturales? *(sí)*

A nivel

Haga preguntas sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Pueden nombrar ejemplos de recursos naturales? *(agua, aire, suelo, etc.)*

Nivel avanzado

Haga preguntas sobre la lectura en voz alta. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Por qué los árboles y las plantas son recursos naturales importantes? *(Los árboles y las plantas son recursos naturales importantes porque ayudan a limpiar el aire).*



TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.



PRACTICAR PALABRAS: CONSERVAR (5 MIN)

TEKS K.3.B

1. En la lectura en voz alta escucharon: “En los próximos días, les enseñaré a conservar estos recursos naturales como una manera de ayudar a cuidar el planeta Tierra”.
2. Digan la palabra *conservar* conmigo.
3. *Conservar* significa guardar o proteger algo, generalmente algo de la naturaleza o un recurso natural.
4. ¿Conservar es un sustantivo o un verbo? (*Es un verbo. En este punto, la mayoría de los estudiantes ya se habrá expuesto varias veces a los términos sustantivo y verbo. Ofrezca apoyo de ser necesario*).
5. Hablen sobre algo que crean que es importante conservar. Intenten usar la palabra *conservar* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Es importante conservar _____”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Antónimos para hacer un seguimiento. Lo opuesto a *conservar* es *desperdiciar*. Si alguna de las cosas que nombro es un ejemplo de conservar algo, digan: “Es una manera de conservar los recursos naturales”. Si alguna de las cosas que nombro es un ejemplo de desperdiciar algo, digan: “Es una manera de desperdiciar los recursos naturales”.

- dejar el agua corriendo en el grifo demasiado tiempo (*Es una manera de desperdiciar los recursos naturales*).
- usar tres toallas de papel para limpiar algo cuando solo se necesita una (*Es una manera de desperdiciar los recursos naturales*).
- tomar una ducha corta (*Es una manera de conservar los recursos naturales*).
- dejar el televisor encendido cuando no estamos mirando (*Es una manera de desperdiciar los recursos naturales*).
- apagar las luces cuando todos salieron de la habitación (*Es una manera de conservar los recursos naturales*).



TEKS K.3.B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Lección 3: Recursos naturales

Aplicación



Lectura: Los estudiantes identificarán los recursos naturales y algunos elementos que las personas pueden hacer a partir de ellos.

 **TEKS K.5.H**

RECURSOS NATURALES



Verificar la comprensión

Pulgares arriba/Pulgares abajo: Los recursos naturales son materiales que vienen de la naturaleza y se pueden usar para hacer muchas cosas. (*pulgares arriba*)

- Señale algunos elementos del salón de clase y diga con qué recurso natural se hizo ese elemento.
 - Por ejemplo, tome un lápiz y diga: “Este lápiz está hecho con madera. La madera viene de los árboles. Entonces, este lápiz está hecho con árboles, que son un recurso natural”.
- Pida a los estudiantes que miren a su alrededor e identifiquen algunos elementos que estén hechos con un recurso natural. Anime a los estudiantes para que nombren el recurso natural con el que está hecho ese elemento.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 3.1.
- Señale la columna de la izquierda de la página de actividades y explique que va a nombrar algunas cosas que están hechas con recursos naturales o que usan recursos naturales.
- Señale la columna de la derecha y explique que, para cada elemento, harán un círculo alrededor del recurso natural del que proviene. Diga a los estudiantes que leerá el nombre de las fuentes en cada fila.

Página de actividades 3.1



 **TEKS K.5.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto.



Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre los recursos naturales, por ejemplo: Este lápiz es de madera. ¿La madera es un recurso natural? (<i>sí</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre los recursos naturales, por ejemplo: ¿De dónde proviene la madera de este lápiz? (<i>de los árboles</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre los recursos naturales. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué recursos naturales se usan para producir electricidad? (<i>Para producir electricidad se usan el carbón y el petróleo</i>).

1. **Periódico:** El recurso natural del que proviene el periódico, ¿es el océano, el carbón o un árbol? (*un árbol*)
 2. **Peces:** El recurso natural del que provienen los peces, ¿es el océano, el carbón o un árbol? (*el océano*)
 3. **Interruptor de luz:** El recurso natural del que proviene la electricidad, ¿es un árbol, el océano o el carbón? (*el carbón*)
 4. **Regar el jardín:** El recurso natural del que proviene el agua que usamos para regar nuestro jardín, ¿es el carbón, el océano o un árbol? (*el océano*)
 5. **Casa de troncos:** El recurso natural del que proviene una casa, ¿es un árbol, el océano o el carbón? (*un árbol*)
 6. **Agua potable:** El recurso natural del que proviene el agua potable, ¿es el carbón, un árbol o el océano? (*el océano*).
- Cuando les haya dado a los estudiantes tiempo suficiente para completar la página de actividades, revise con ellos las respuestas.
 - Si hay respuestas incorrectas, repase el proceso de razonamiento para obtener la respuesta correcta.
 - Por ejemplo, para la imagen 3 (interruptor de luz), puede decir: “Yo sé que el carbón a veces se usa para generar electricidad. Entonces, el recurso natural que se está usando es el carbón”.

Fin de la lección

Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que completen la página de actividades con un compañero.

4

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Reducir, reutilizar,
reciclar

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Como preparación para la lectura en voz alta, los estudiantes repasarán las estrategias para revisar la comprensión y luego recordarán datos sobre los recursos naturales y la basura. **TEKS K.1.A; TEKS K.5.I**

Lectura

Los estudiantes describirán lo que significa reducir, reutilizar y reciclar y por qué esto es importante. **TEKS K.5.A; TEKS K.5.F**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *reducir*. **TEKS K.3.B**

Escritura

Los estudiantes escribirán una opinión sobre un recurso natural y la repasarán después de escuchar los comentarios de sus compañeros. **TEKS K.1.A; TEKS K.1.B; TEKS K.1.C; TEKS K.1.D; TEKS K.5.G; TEKS K.6.B; TEKS K.6.E; TEKS K.10.A; TEKS K.10.C; TEKS K.10.D.i–iv; vi–ix; TEKS K.10.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Actividad de escritura

Dibujos interactivos Los estudiantes interactuarán con sus compañeros mientras hacen dibujos y escriben sobre un recurso natural y hablan sobre las maneras de conservarlos.

TEKS K.1.A; TEKS K.1.B; TEKS K.1.C; TEKS K.1.D; TEKS K.5.G; TEKS K.6.B; TEKS K.6.E; TEKS K.10.A; TEKS K.10.C; TEKS K.10.D.i–iv; vi–ix; TEKS K.10.E

TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.1.B** replantee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; **TEKS K.1.C** comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes 5
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 4A-1 a 4A-10 <input type="checkbox"/> Póster 3M: prestar (opcional) (Rotafolio de imágenes)
“Reducir, reutilizar, reciclar”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>reducir</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Actividad para la enseñanza del vocabulario	Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 4A-6 <input type="checkbox"/> papel plegado <input type="checkbox"/> útiles de dibujo
Dibujos interactivos			

PREPARACIÓN PREVIA

Aplicación

- Doble una hoja de papel por la mitad para cada estudiante para usar durante la actividad de dibujo.

TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.6.B** proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; **TEKS K.6.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; **TEKS K.10.A** planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; **TEKS K.10.D** edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo (i) oraciones completas; (ii) verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar; (iii) sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; (iv) adjetivos, incluyendo artículos; (vii) uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres; (viii) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas; y (ix) escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; **TEKS K.10.C** revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras; **TEKS K.10.E** comparta la escritura.

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador de la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

generan, v. hacen; crean

Ejemplo: Las ventas de pasteles siempre generan suficiente dinero para el viaje de la clase.

Variante(s): genera, generar

productos, sust. cosas que están hechas, que se producen

Ejemplo: El papel y el carbón son dos productos hechos con árboles.

Variante(s): producto

reciclar, v. convertir la basura en otra cosa que se podrá usar, en lugar de tirarla

Ejemplo: Al reciclar mi botella plástica, se usará para hacer algo nuevo, como un vaso plástico.

Variante(s): reciclamos, reciclemos

reducir, v. usar menos cantidad de algo

Ejemplo: Voy a reducir la cantidad de papel que uso, porque eso ayudará a salvar árboles.

Variante(s): reducen, reducirán

reutilizar, v. volver a utilizar algo

Ejemplo: Puedo reutilizar una y otra vez una botella de agua, en lugar de usar una de las que se tiran cuando terminamos de beber.

Variante(s): reutilizan, reutilizó

Tabla de vocabulario para “Reducir, reutilizar, reciclar”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	reciclar (<i>recycle</i>) reducir (<i>reduce</i>) reutilizar (<i>reuse</i>)	generan (<i>generate</i>) productos (<i>products</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	contenedores de reciclaje		

Lección 4: Reducir, reutilizar, reciclar

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Como preparación para la lectura en voz alta, los estudiantes repasarán las estrategias para revisar la comprensión y luego recordarán datos sobre los recursos naturales y la basura.

✦ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.I**

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué son los recursos naturales? *(Los recursos naturales son cosas que vienen de la naturaleza, o de la tierra, y son muy importantes y valiosas para las personas).*

¿Cuáles son algunos ejemplos de recursos naturales? *(Las respuestas pueden variar, pero pueden incluir tierra, agua, aire, árboles y carbón).*

- Recuerde a los estudiantes que, en “Basura”, la segunda lectura en voz alta de este Conocimiento, aprendieron sobre las grandes cantidades de basura que se vierten y se entierran en los vertederos.

Muestre la Tarjeta de imágenes 5

- Pregunte a los estudiantes qué ocurre si los vertederos se llenan de tal forma que ya no tienen más espacio para seguir recibiendo basura. *(Los vertederos tienen que cerrar).*
- Pregunte a los estudiantes por qué los vertederos pueden ser lugares peligrosos. *(Pueden ser peligrosos porque los gases y productos químicos de la basura en descomposición pueden llegar a la tierra, el agua y el aire).*

✦ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.

Tarjeta de imágenes 5





Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Pongan “pulgares arriba” si piensan que la oración es correcta. Pongan “pulgares abajo” si piensan que la oración es incorrecta, por ejemplo: Los vertederos son recursos naturales. (<i>pulgares abajo</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre la basura y los vertederos, por ejemplo: ¿Qué sucede si los vertederos se llenan de basura? (<i>No pueden recibir más basura y tienen que cerrar</i>).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la basura y los vertederos. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Por qué los vertederos pueden ser peligrosos? (<i>Los vertederos pueden ser peligrosos por los gases y químicos que emite la basura en descomposición</i>).

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO (5 MIN)

- Pregunte a los estudiantes si creen que hay otras cosas que se pueden hacer con la basura para que haya menos vertederos o vertederos más pequeños.
 - Repita y amplíe cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.
 - Si las respuestas de los estudiantes incluyen datos erróneos, haga referencia a las lecturas en voz alta anteriores o a las ilustraciones para corregir cualquier equivocación.
- Diga a los estudiantes que hoy aprenderán sobre tres maneras en que pueden ayudar a generar menos basura para los vertederos.
- Explique que aprenderán a reducir, reutilizar y reciclar. Pídales que repitan las palabras *reducir*, *reutilizar* y *reciclar* después de usted.
- Explique a los estudiantes que hablar sobre el texto antes de leer los ayuda prepararse para la lectura. Recuérdeles que, cuando leen o lo/la escuchan leer a usted, necesitan revisar lo que están leyendo o escuchando para asegurarse de que tiene sentido para ellos. Si no lo tiene, deben levantar la mano y hacer una pregunta o pedirle que vuelva a leer una sección.

 **TEKS K.5.1**

 **TEKS K.5.1** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.

Lección 4: Reducir, reutilizar, reciclar

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán lo que significa reducir, reutilizar y reciclar y por qué esto es importante.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F**

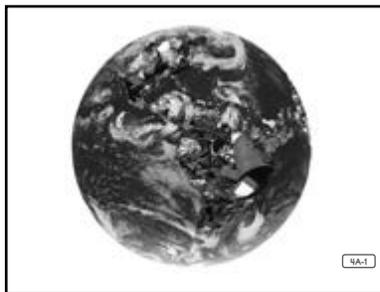
Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *reducir*.

✚ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que escuchen atentamente las maneras en que reducir, reutilizar y reciclar puede ayudar a conservar o proteger los recursos naturales.

“REDUCIR, REUTILIZAR, RECICLAR” (15 MIN)



Muestre la imagen 4A-1: La Tierra cubierta de basura

Entonces, niños, ¿qué cantidad de basura recibe la Tierra cada año? Lo preguntaré de otra forma: ¿cuánta basura **generan**, o producen, las personas que viven en la Tierra? Bueno, no estoy aquí para regañarlos ni para hacerlos sentir mal, ¡pero solo voy a decir que

las personas generan una cantidad inmensamente grande de basura!

En realidad, las personas son las únicas criaturas que viven en el planeta que generan basura. Nunca van a ver un oso o un ciervo tirando basura en un bote. Nunca van a ver un mono en la selva usando una servilleta de papel para limpiarse la cara. Y tal vez no vean perros ni gatos bebiendo agua en botellas de plástico. Las personas producen basura, entonces son los únicos responsables de hacerse cargo de ella.

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Desafío

¿Qué creen que está tratando de decir sobre la Tierra el artista que creó esta imagen?



Muestre la imagen 4A-2: Vertedero

Cada año, las personas que viven en los Estados Unidos generan miles de millones de bolsas llenas de basura, además de otros tipos de basura que no cabe en bolsas, como refrigeradores viejos y muebles rotos. ¡Imaginen cuánta basura se genera en todo el mundo!

¿Dónde termina toda esta basura? ¿Pueden recordar el nombre del lugar que se muestra en esta imagen? *[Haga una pausa para que los estudiantes respondan]*. Es un vertedero. Hay una increíble cantidad de basura enterrada en vertederos, pero todos podemos ayudar.



Muestre la imagen 4A-3: Campo verde y cielo azul

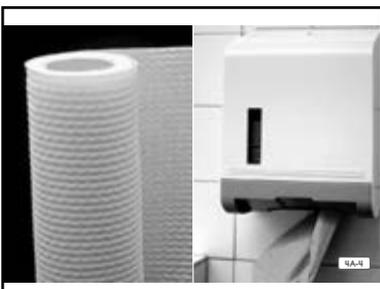
[¿En qué se diferencia esta imagen de la imagen del vertedero?]

¿No sería bueno si pudiéramos mantener limpia y verde la mayor cantidad posible de tierra para que se vea como el lugar que

aparece en esta imagen? ¿Pueden pensar en formas de reducir la cantidad de basura que tiran?

Bueno, les voy a enseñar tres palabras importantes. Si prestan mucha atención y ponen en práctica algunas de mis palabras, realmente podrán ayudar a marcar una diferencia importante en el mundo. *Poner en práctica las palabras de alguien es hacer lo que esa persona dice.*

Estas tres palabras son **reducir**, **reutilizar** y **reciclar**. Díganlas unas cuantas veces. *[Pida a los estudiantes que repitan las palabras reducir, reutilizar y reciclar].*



Muestre la imagen 4A-4: Toallas de papel a la izquierda y dispensador de toallas de papel a la derecha

Cuando reducen la cantidad de uso de algo, usan menos cantidad de eso. ¿Qué ven en esta imagen? *[Señale la ilustración y pida a los estudiantes que describan lo que ven]*. A la izquierda, hay un rollo de toallas de papel. A la

Apoyo a la enseñanza

Diga a los estudiantes que, aquí, *prestar* atención significa enfocarse en algo, como escuchar atentamente. *Prestar* también significa dar una cosa a una persona para que después la devuelva. Puede ir al Rotafolio de imágenes, Póster 3M, para que vean los varios significados de la palabra *prestar*.

derecha, hay un dispensador de toallas de papel como el que seguramente tienen en el baño de la escuela. ¿Por qué creen que les estoy mostrando estas imágenes? ¿Qué tiene que ver esto con la palabra *reducir*?

Cuando se lavan las manos en el baño, en lugar de tomar un gran trozo de toallas de papel, intenten usar solo una toalla.

Al reducir la cantidad de toallas de papel que usan, pueden hacer dos cosas muy importantes. Primero, reducirán la cantidad de árboles que se cortan para hacer toallas de papel, ¡y eso es muy bueno! Segundo, reducirán la cantidad de basura que se tira en un vertedero.

Entonces, recuerden, cuando usen toallas de papel, papel higiénico o cualquier otro tipo de papel: ¡reducir! ¡reducir! ¡reducir! No usen más de lo que realmente necesitan.



Muestre la imagen 4A-5: Dibujo infantil

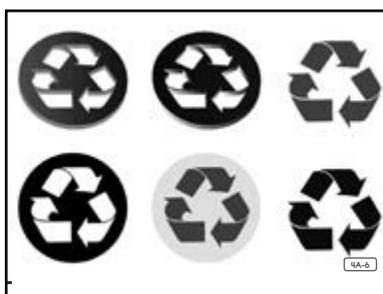
¿Qué significa reutilizar algo? Significa que se vuelve a usar.

Si hacen un esfuerzo, tal vez puedan pensar en muchas maneras de reutilizar el papel. ¿Les gusta dibujar? Antes de hacer un bollito con una hoja de papel usado y tirarlo, miren del otro

lado para ver si hay algo en la parte posterior.

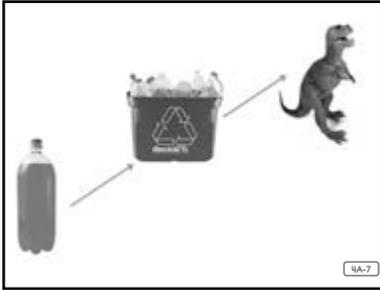
Si está en blanco, hagan un dibujo de ese lado, como este hermoso dibujo que hizo un niño, de una casa en un día soleado de primavera. Después, llévenlo a casa y cuélguenlo en el refrigerador o en el tablón de anuncios. Créanme, se verá fantástico y nadie sabrá ni le importará que haya algo del otro lado.

Reducir y reutilizar son dos maneras importantes de asegurarse de que no están enviando demasiada basura al vertedero. Pero lo mejor que podemos hacer es reciclar.



Muestre la imagen 4A-6: Símbolos de reciclaje

Este es el símbolo de reciclaje. *Un símbolo es una imagen que representa una palabra o una idea.* Las flechas en este símbolo nos recuerdan que muchas cosas se pueden convertir en otras.



Muestre la imagen 4A-7: Botella de plástico, contenedor de reciclaje y dinosaurio de juguete

Reciclar es, en cierta forma, como reutilizar. Sin embargo, cuando reciclamos algo, suele convertirse en algo totalmente diferente. Por ejemplo, su botella de jugo de plástico se puede reciclar para convertirla en otra cosa de

plástico. Todo el plástico de los contenedores de reciclaje se lleva a plantas donde se funde para convertirlo en plástico líquido y luego fabricar otros objetos. Entonces, una botella de plástico que se coloca en un contenedor de reciclaje puede terminar convirtiéndose en un nuevo juguete de plástico.



Muestre la imagen 4A-8: Contenedor de reciclaje

Ahora que lo conocen, pueden comenzar a notar el símbolo de reciclaje en más lugares. Van a ver a menudo estas tres flechas en contenedores como este. Entonces sabrán que deben colocar los materiales reciclables dentro de él. Un contenedor de reciclaje es

una especie de bote de basura, pero lo que colocamos en él no irá a un vertedero, sino que se convertirá en otras cosas. Antes de colocar envases vacíos en un contenedor de reciclaje, recuerden vaciarlos y enjuagarlos, si pueden.



Muestre la imagen 4A-9: Materiales reciclables comunes

Esta es una imagen de distintas cosas que la mayoría de las personas usamos casi todos los días. Todo esto se puede reciclar. Periódicos, cartas y cajas de cartón son todos **productos** de papel. Todos ellos provienen de los árboles y todos se pueden reciclar en lugar de tirarlos al bote de basura. Las botellas y los frascos

de vidrio, las latas de refrescos de aluminio, las latas de sopa metálicas y las botellas de plástico también se pueden reciclar.

Por otra parte, todas estas cosas están hechas con recursos naturales, lo que significa que cuanto más las reciclemos, más recursos naturales conservaremos! *¿Qué significa conservar los recursos naturales?*

Apoyo a la enseñanza

Explique que los *productos* son cosas que están hechas, que se producen. Entonces, los *productos de papel* son cosas que están hechas con papel.



Muestre la imagen 4A-10: Vertedero

Tal vez se estén preguntando: ¿por qué toda esta basura termina en vertederos si la mayor parte de ella se puede reutilizar o reciclar? Es una buena pregunta, y es algo sobre lo que aprenderán más adelante. Pero, por ahora, solo quiero que se aseguren de recordar estas tres palabras importantes que comienzan con

“R”: *reducir, reutilizar y reciclar*. ¡Díganlas otra vez! [Pida a los estudiantes que digan estas tres palabras juntas algunas veces más].



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son las criaturas que generan basura? (*solo las personas*)

¿Cuáles son las tres cosas que podemos hacer para conservar los recursos naturales? (*reducir, reutilizar, reciclar*)

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Para inferir.** Describan una manera de reducir la cantidad de algún producto que ustedes usen. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir que se pueden usar menos toallas de papel cuando nos secamos las manos en el baño*).
2. **Para inferir.** Describan una manera de reutilizar algo. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir que se puede usar el otro lado de una hoja de papel para dibujar algo*).
3. **Para inferir.** ¿Qué son los materiales reciclados? (*Los materiales reciclados son cosas que ya se han usado pero que se transforman en algo nuevo en lugar de tirarse a la basura*).
4. **Para inferir.** ¿Qué recurso natural conservan si reducen, reutilizan y reciclan papel? (*los árboles*)
5. **Evaluativa.** *Pensar-Reunirse-Compartir:* ¿Por qué es importante reducir, reutilizar y reciclar? (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir que estas tres acciones ayudan a conservar los recursos naturales porque reducen la cantidad de basura en los vertederos*).



Lectura

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas de verdadero/falso sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: Todas las especies que viven en la Tierra generan basura. (<i>falso</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Qué significan las flechas del símbolo de reciclaje? (<i>que muchas cosas se pueden convertir en otras cosas</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Por qué es importante reducir, reutilizar y reciclar? (<i>Es importante reducir, reutilizar y reciclar para ayudar a conservar los recursos naturales</i>).

PRACTICAR PALABRAS: REDUCIR (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Al reducir la cantidad de toallas de papel que usan, pueden hacer dos cosas muy importantes. Primero, reducirán la cantidad de árboles que se cortan para hacer toallas de papel, ¡y eso es muy bueno! Segundo, reducirán la cantidad de basura que se tira en un vertedero”.
2. Digan la palabra *reducir* conmigo.
3. *Reducir* significa usar menos cantidad de algo.
4. Alguien puede reducir la cantidad de tiempo que conduce su carro para ahorrar gasolina o alguien puede reducir la cantidad de platos de papel que usa para conservar los árboles.
5. Hablen sobre alguna manera en que pueden reducir la basura para ayudar a conservar los recursos naturales de la Tierra. Intenten usar la palabra *reducir* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Puedo reducir la basura si...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Antónimos para hacer un seguimiento. Lo opuesto de *reducir* es *aumentar*. Si describo algo que reduce el desperdicio, digan: “Eso reducirá el desperdicio”. Si describo algo que aumenta el desperdicio, digan: “Eso aumentará el desperdicio”.

- cerrar el grifo mientras se lavan los dientes (*Eso reducirá el desperdicio*).
- dejar una luz encendida en una habitación vacía (*Eso aumentará el desperdicio*).
- colocar botellas de plástico en un contenedor de reciclaje (*Eso reducirá el desperdicio*).
- escribir una oración en una hoja de papel y luego tirarla (*Eso aumentará el desperdicio*).

Lección 4: Reducir, reutilizar, reciclar

Aplicación



Escritura: Los estudiantes escribirán una opinión sobre un recurso natural y la repasarán después de escuchar los comentarios de sus compañeros.

TEKS K.1.A; TEKS K.1.B; TEKS K.1.C; TEKS K.1.D; TEKS K.5.G; TEKS K.6.B;
TEKS K.6.E; TEKS K.10.A; TEKS K.10.C; TEKS K.10.D.i–iv; vi–ix; TEKS K.10.E

ACTIVIDAD PARA LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO (5 MIN)

Muestre la imagen 4A-6: Símbolos de reciclaje

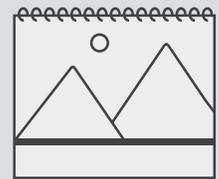
- Recuerde a los estudiantes que en la lectura en voz alta de hoy escucharon: “Este es el símbolo de reciclaje”.
- Pida a los estudiantes que digan en voz alta la palabra *símbolo* junto con usted.
- Explique que un símbolo es una imagen que representa una palabra o una idea.
- Diga a los estudiantes que el corazón es un símbolo del amor.
- Pida a los estudiantes que hablen sobre un símbolo que hayan visto.
 - Recuérdeles que usen la palabra *símbolo* cuando hablen sobre ello.
 - Haga estas preguntas a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Yo vi un símbolo que significa...”.
- Pida a los estudiantes que repitan la palabra sobre la que estuvieron conversando.
- Pida a los estudiantes que dibujen un símbolo que conozcan o que inventen su propio símbolo que represente una palabra o una idea.

TEKS K.1.A–D; TEKS K.5.G; TEKS K.6.B;
TEKS K.6.E; TEKS K.10.A; TEKS K.10.C;
TEKS K.10.D.i–iv; vi–ix; TEKS K. 10.E

- Entregue a cada estudiante una hoja de papel doblada al medio.
- Dé indicaciones simples. Pida a los estudiantes que escuchen atentamente porque les pedirá que repitan las indicaciones.

TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; TEKS K.1.B replantee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; TEKS K.1.D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos; TEKS K.5.G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS K.6.B proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; TEKS K.6.E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; TEKS K.10.C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras; TEKS K.10.D edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo (i) oraciones completas; (ii) verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar; (iii) sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; (iv) adjetivos, incluyendo artículos; (vii) uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres; (viii) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas; y (ix) escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; TEKS K.10.E comparta la escritura.

Rotafolio de imágenes 4A-6



Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen problemas para pensar en ejemplos, puede sugerir símbolos que pueden ver en un cruce peatonal, en botes de basura, en la puerta del baño, etc.

- Primero, los estudiantes elegirán el recurso natural que crean que es el más importante (por ejemplo, árboles, agua, aire, carbón, peces, petróleo).
- Luego, en una mitad de la hoja, dibujarán el recurso natural que eligieron.
- En la otra mitad de la hoja, escribirán el motivo, o darán su opinión, por el cual creen que este recurso es importante. Puede pedirles que completen la siguiente oración: “Creo que _____ es importante porque _____”.
- Antes de que los estudiantes comiencen, pídeles que repitan las indicaciones.
- Cuando los estudiantes hayan completado sus dibujos y sus oraciones, pida a los estudiantes que busquen a un compañero e intercambien lo que escribieron.
- Diga a los estudiantes que compartirán lo que escribieron con su compañero. Recuérdeles que es importante turnarse para hacer esta actividad.
- Cuando los estudiantes hayan compartido lo que escribieron durante no más de dos minutos, pídeles que le pregunten al compañero si hay algún detalle que podrían agregar a su texto o dibujo para mejorarlo.
- Después de que los estudiantes intercambien sus comentarios, permita más tiempo para repasar lo que escribieron o dibujaron. Recuerde a los estudiantes que verifiquen y corrijan cualquier error de ortografía o puntuación.
- Pida a los estudiantes que le pregunten a su compañero sobre el recurso natural elegido. Anime a los estudiantes a pensar en qué más quieren saber mientras hacen la pregunta.
- Pida a algunos estudiantes que compartan sus preguntas con la clase.
- Después, pida a los mismos (o a otros) estudiantes que le pidan al compañero una sugerencia sobre cómo conservar un recurso natural.
 - Por ejemplo, si el recurso natural son los árboles, los estudiantes pueden sugerir “usar menos toallas de papel”.
- Si el tiempo lo permite, pida a los estudiantes que compartan con la clase el consejo que propusieron para reducir la basura.
- Mientras los estudiantes hablan sobre sus textos y sus dibujos, recuerde repetir y ampliar cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.



Escritura

Escritura

Nivel emergente

Pida a los estudiantes que usen palabras y frases para describir su dibujo, por ejemplo: *contenedor de reciclaje, plástico, reducir, etc.*

A nivel

Pida a los estudiantes que usen una oración breve para describir su dibujo, por ejemplo: *Las botellas de plástico que ya no se usan se pueden reciclar.*

Nivel avanzado

Pida a los estudiantes que dicten o escriban una oración más larga y detallada para describir su dibujo, por ejemplo: *A los envases que ya no usamos los colocamos, lavados y enjuagados, en el contenedor de reciclaje.*

Fin de la lección

5

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

¡Reciclar! ¡Reciclar!
¡Reciclar!

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes recordarán las tres maneras para ayudar a conservar los recursos naturales y analizarán objetos que se pueden reciclar.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.E**

Lectura

Los estudiantes explicarán por qué es importante reciclar.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *solución*.

✚ **TEKS K.3.B**

Escritura

Los estudiantes describirán los pasos involucrados en el reciclaje de un objeto.

✚ **TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.E; TEKS K.11.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Escritura sobre el proceso de reciclaje

Proceso de reciclaje Los estudiantes escribirán y dibujarán un paso del proceso de reciclaje.

✚ **TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.E; TEKS K.11.B**

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.8.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; **TEKS K.10.E** comparta la escritura; **TEKS K.11.B** dicte o redacte textos informativos.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> contenedores de reciclaje <input type="checkbox"/> objetos que se pueden reciclar
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 5A-1 a 5A-10
“¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>solución</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Expresiones y frases	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles de dibujo
El proceso de reciclaje			

PREPARACIÓN PREVIA

Presentar la lectura en voz alta

- Busque contenedores de reciclaje para mostrar a los estudiantes cómo son.
- Busque objetos para proporcionar ejemplos de los tipos de materiales que se pueden reciclar.

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador en la lectura en voz alta.

Los proverbios son breves expresiones tradicionales que se han transmitido de forma oral de generación en generación. Suelen expresar verdades

generales basadas en la experiencia y la observación de la vida cotidiana. Si bien algunos proverbios tienen un significado literal (es decir que significan exactamente lo que dicen), muchos tienen un significado que subyace al nivel literal. Es importante ayudar a los estudiantes a comprender la diferencia entre los significados literales de las palabras y sus significados implícitos o figurados.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

aluminio, sust. tipo de metal que se utiliza para fabricar latas, papel de aluminio, etc.

Ejemplo: Las latas de refresco están hechas con aluminio, un metal que se puede reciclar.

Variante(s): ninguna

clasificadas, v. divididas en diferentes grupos según ciertas características

Ejemplo: Las pinturas están clasificadas en diferentes colores: rojos, azules, amarillos y verdes.

Variante(s): clasificar, clasifican

horno, sust. estufa grande donde se produce una gran cantidad de calor

Ejemplo: El horno de la fábrica de vidrio se usa para derretir vidrio.

Variante(s): hornos

solución, sust. respuesta a un problema

Ejemplo: Cuando tengas la solución al problema de matemáticas, escribe tu respuesta en una hoja.

Variante(s): soluciones

Tabla de vocabulario para “¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	aluminio (<i>aluminum</i>) horno	clasificadas solución (<i>solution</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases			

Lección 5: ¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!

Presentar la lectura voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes recordarán las tres maneras para ayudar a conservar los recursos naturales y analizarán objetos que se pueden reciclar.

 **TEKS K.1.A; TEKS K.5.E**

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son las tres maneras que pueden ayudar a conservar los recursos naturales? (*reducir, reutilizar, reciclar*)

- Pida a los estudiantes que den ejemplos de recursos naturales que hayan aprendido hasta ahora. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir la tierra, el agua, el aire, los árboles y el carbón*).
- Pida a los estudiantes que den ejemplos específicos de lo que pueden hacer para reducir, reutilizar o reciclar su uso de estos recursos. (*Las respuestas variarán*).

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO (5 MIN)

- Explique a los estudiantes que cuando algo es reciclado, existe un proceso o una serie de pasos que ocurren para convertir el material usado en algo nuevo.
- Diga a los estudiantes que el primer paso es separar los objetos reciclables y guardarlos en un recipiente especial en lugar de ponerlos en un bote de basura.

 **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto.

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que la palabra *reducir* significa usar menos cosas que provienen de los recursos naturales. La palabra *reutilizar* significa volver a usar cosas que provienen de recursos naturales en lugar de usarlas una vez y desecharlas. La palabra *reciclar* significa poner una cosa en un contenedor de reciclaje en lugar de un bote de basura para que se pueda usar para hacer algo nuevo.

- Muestre a los estudiantes el contenedor de reciclaje que trajo a la clase y pregúnteles si alguna vez vieron latas que sean similares a las que hay en su casa o en la escuela.
- Muestre algunos de los objetos en los contenedores para ofrecer ejemplos de los tipos de materiales que se pueden reciclar. Luego pida a los estudiantes que hagan preguntas sobre los objetos que ven.
- Pida a los estudiantes que nombren algunos objetos reciclables y comenten si guardan algunos de estos elementos en casa o en la escuela.
 - Repita y amplíe cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.



Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre objetos reciclables, por ejemplo: ¿Un vaso de plástico es reciclable? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre objetos reciclables, por ejemplo: ¿Qué otros elementos son reciclables? <i>(Las respuestas variarán, pero pueden incluir cajas de cartón, envases de leche, latas de refresco, etc.).</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre objetos reciclables. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Para qué reciclamos los objetos? <i>(Reciclamos los objetos para convertirlos en algo nuevo y volver a usarlos).</i>

Lección 5: ¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes explicarán por qué es importante reciclar.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *solución*.

✚ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que hoy aprenderán sobre los diferentes pasos que ocurren cuando se recicla un objeto.
- Diga a los estudiantes que escuchen atentamente la lectura en voz alta para aprender más sobre el tema de hoy: reciclaje.

“¡RECICLAR! ¡RECICLAR! ¡RECICLAR!” (15 MIN)



Muestre la imagen 5A-1: Símbolo de reciclaje superpuesto sobre el planeta Tierra

¿Qué piensan que trata de decir el artista al colocar el símbolo de reciclaje sobre el planeta Tierra?

Le pedí a un artista que haga una imagen con estas flechas verdes de reciclaje sobre mí.

Espero que esto los ayude a recordar que el reciclaje es muy saludable para la vieja y querida Tierra. El reciclaje es tan importante que he regresado para contarles incluso algo más sobre eso, solo para asegurarme de que comprendan el bien que están haciendo cuando reciclan algo. El primer paso en el proceso de reciclaje es que, en lugar de desechar los materiales reciclables en un bote de basura común, separen estas cosas y las guarden en otro recipiente, como un contenedor de reciclaje.

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Desafío

Pregunte a los estudiantes por qué creen que todo tiene que ir al lugar correcto en un centro de reciclaje.

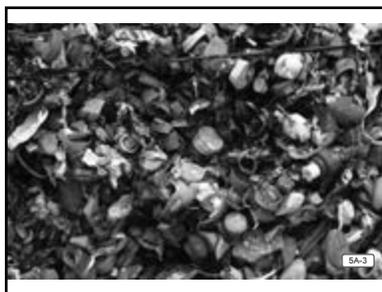


Muestre la imagen 5A-2: Centro de reciclaje

Cuando han guardado muchas cosas para reciclar, es necesario que las lleven a un lugar llamado centro de reciclaje. A veces, las personas traen sus propios objetos reciclables directamente al centro de reciclaje. En esta imagen pueden ver un lugar con varios contenedores grandes de diferentes colores.

Las personas pueden traer todos sus materiales reciclables aquí, pero todo tiene que ir al lugar correcto. El vidrio va en un contenedor, las latas en otro, el papel en otro, y así sucesivamente.

Sin embargo, en algunos lugares, las personas no tienen que ir al centro de reciclaje. En su lugar, pueden dejar sus contenedores de reciclaje al costado de la calle, al igual que dejan sus botes de basura, y un camión de reciclaje especial viene a vaciar los contenedores y lleva los materiales reciclables al centro de reciclaje. *Ahora, algunas ciudades y pueblos incluso tienen un reciclaje de flujo único, que les permite poner todos sus materiales reciclables en un contenedor grande y clasificarlos en un centro de reciclaje.*



Muestre la imagen 5A-3: Tapas de botellas de plástico para reciclar

No sé qué piensan ustedes, pero yo creo que el reciclaje es muy interesante. He aquí una imagen de reciclaje colorida. ¿Pueden adivinar que se está reciclando en esta imagen? *[Haga una pausa para que los estudiantes respondan].*

¡Esta es una imagen de tapas de botellas de plástico! Todas estas tapas se recolectaron en un centro de reciclaje. Luego, las llevaron a una planta de reciclaje de plásticos donde se prensaron y formaron una gran mezcla de colores. Después, estas tapas se derritieron hasta formar un líquido que se puede moldear nuevamente y convertirse en algo nuevo hecho con plástico.

Busquen en el salón de clase ahora mismo y vean si pueden ver algo hecho con plástico. ¡Apuesto que sí! Tal vez incluso está hecho con plástico reciclado. O tal vez es algo que pueden reciclar cuando han dejado de usarlo para que se pueda convertir en otra cosa.



Muestre la imagen 5A-4: Latas de aluminio

¿Qué hay en la imagen? He aquí algunas latas hechas con un metal llamado **aluminio**. Tal vez han tomado bebidas que vienen en latas como estas. Si desechan una lata en un bote de basura y la envían a un vertedero, el aluminio tardará al menos quinientos años en desintegrarse y descomponerse! Pero si

arrojan la misma lata en un contenedor de reciclaje, el metal de aluminio se puede reutilizar y las latas no tienen que ser enterradas en un vertedero.



Muestre la imagen 5A-5: Pasos del reciclaje

Miremos más de cerca cómo se reciclan las latas. Este diagrama, o dibujo, muestra qué sucede cuando reciclan una lata de aluminio. El aluminio es un recurso natural que se extrae de la tierra mediante la minería. De allí, va a la fábrica donde el aluminio crudo se convierte en latas de metal que se pueden llenar con

cosas, como un refresco. Cuando compran una lata de refresco y la beben, les queda una lata vieja y usada. Pueden arrojar la lata a la basura, pero luego terminará en un vertedero. Una **solución** mejor y más responsable es poner la lata vacía en un contenedor de reciclaje. *Una solución es una respuesta a un problema.*



Muestre la imagen 5A-6: Latas aplastadas

Estas latas ya han sido **clasificadas** y han pasado por un proceso de limpieza en un centro de reciclaje. Ahora, están en una planta de reciclaje especial para el aluminio. *Por lo tanto, los objetos de plástico van a una planta de reciclaje de plástico y las latas de aluminio van a una planta de reciclaje de aluminio.* Los

trabajadores de la planta de reciclaje aplastan las latas y las derriten en una estufa muy grande con muchas otras latas. Tal vez hagan una lata nueva y el ciclo comience una y otra vez (la lata se llena con algo para comer o beber). Alguien usa la lata y la coloca en un contenedor de reciclaje. La lata se lleva a un centro de reciclaje y por último a una planta, y así sucesivamente.

Apoyo a la enseñanza

Diga a los estudiantes que el aluminio es un tipo de metal que se utiliza para hacer latas, papel de aluminio, etc.

Apoyo a la enseñanza

Diga a los estudiantes que un horno es una estufa grande donde se genera una gran cantidad de calor.



Muestre la imagen 5A-7: Botellas de vidrio

¿De qué están hechas estas botellas?

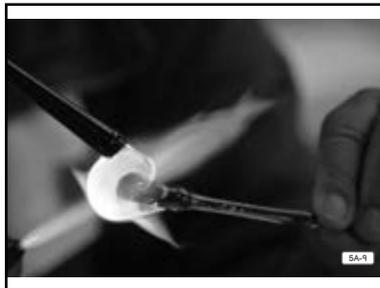
[Haga una pausa para que los estudiantes respondan].

Son de vidrio. Si descartan botellas como estas en la basura, las llevarán a un vertedero. Algunas clases de vidrios tardan unos tres mil años en descomponerse. ¡Eso es mucho tiempo! Afortunadamente, muchos objetos de vidrio se pueden reciclar.



Muestre la imagen 5A-8: Reciclaje de vidrio

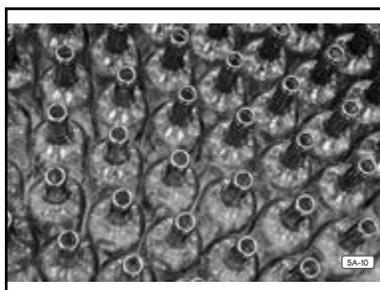
En la planta de reciclaje de vidrio, el vidrio se muele en pequeños trozos. El vidrio molido luego se coloca en un **horno** caliente y se derrite hasta convertirse en un líquido brillante y sumamente caliente. Con suficiente calor, el vidrio se derrite como se derrite el hielo.



Muestre la imagen 5A-9: Derretimiento de un trozo de vidrio

He aquí un pequeño trozo de vidrio que se ha calentado tanto que está a punto de derretirse y convertirse en líquido. Ahora, imaginen un recipiente grande lleno de pequeños trozos de vidrio como este, y todos juntos se derriten y se convierten en un líquido espeso, caliente y

pegajoso. Eso es lo que encontrarían en una planta de reciclaje de vidrio.



Muestre la imagen 5A-10: Una planta que fabrica botellas

Esta imagen muestra el interior de una planta que fabrica botellas. Estas son botellas nuevas. ¡Están tan calientes que no deben tocarlas! Pero se enfriarán y volverán a endurecerse.

El reciclaje realmente no es tan difícil de hacer, pero debo admitir que requiere un poco de trabajo adicional. Tomarse el tiempo de decidir si arrojar algo en el bote de basura o si ponerlo en el contenedor de reciclaje no siempre es una prioridad en la lista de cosas para hacer. ¡Pero vale la pena tomarse el tiempo para cuidar a la vieja y querida Tierra!

La próxima vez que usen una botella, una lata o algo más, hagan la siguiente pregunta: ¿es esto reciclable? ¿Puedo conservar los recursos naturales convirtiendo esto en algo útil nuevamente?



Verificar la comprensión

Respuesta de una palabra: ¿Cuál es el tema principal de la lectura en voz alta? (*el reciclaje*)

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Qué es el reciclaje? (*El reciclaje ocurre cuando guardas algo para reciclar y reutilizar con el fin de hacer algo nuevo, en lugar de desechar algo y que sea enviado al vertedero*).
2. **Literal.** Nombren algunas cosas que se pueden reciclar. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir que se pueden reciclar el vidrio, el aluminio y el papel*).
3. **Para inferir.** ¿Qué les sucede a las cosas que ustedes llevan a un centro de reciclaje? (*Van a una planta de reciclaje y se transforman en cosas nuevas que se pueden volver a usar*).

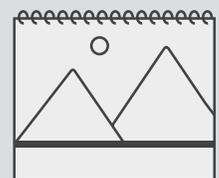
Muestre las imágenes 5A-8-5A-10

4. **Evaluativa.** Describan los pasos para reciclar vidrio. (*El vidrio se recicla en un centro de reciclaje y luego se lleva a una planta de reciclaje de vidrio, donde se muele y luego se derrite y, por último, se usa el vidrio derretido para hacer objetos de vidrio nuevos*).
5. **Para evaluar.** ¿Es importante reciclar? ¿Por qué? (*Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta. Las respuestas pueden incluir que el reciclaje ayuda a reducir el tamaño de los vertederos y conserva los recursos naturales*).

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.

Rotafolio de imágenes 5A-8-5A-10





Lectura

Dar una opinión

Nivel emergente	Haga preguntas de verdadero/falso sobre el reciclaje, por ejemplo: ¿El reciclaje es importante para la Tierra? (<i>verdadero</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre el reciclaje, por ejemplo: ¿Por qué creen que el reciclaje es importante para la Tierra? (<i>porque ayuda a cuidar y conservar los recursos naturales del planeta Tierra</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre el reciclaje. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Cuál puede ser un ejemplo de material reciclable y por qué? (<i>Las respuestas variarán</i>).

PRACTICAR PALABRAS: SOLUCIÓN (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Una solución mejor y más responsable es poner la lata vacía en un contenedor de reciclaje”.
2. Digan la palabra *solución* conmigo.
3. Una *solución* es una respuesta a un problema.
4. Marcos y Carmen quieren jugar con los bloques; por lo tanto, decidieron que la mejor solución sería hacerlo por turnos.
5. Hablen sobre una solución posible para ayudar a mantener la Tierra limpia. Piensen en algunos de los problemas que hacen que la Tierra esté sucia o contaminada, y piensen en una solución a ese problema. Intenten usar la palabra *solución* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Una solución para ayudar a mantener el planeta Tierra limpio es...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Antónimos para hacer un seguimiento. Lo opuesto a una solución es un problema. Si algo que digo suena como una solución, digan: “Eso es una solución”. Si algo que digo suena como un problema, digan: “Eso es un problema”.

- El gato de la familia quedó atrapado en un árbol. (*Eso es un problema*).
- Un bombero sube y baja al gato. (*Eso es una solución*).
- Dos hermanas están discutiendo sobre quién come el último pastelito. (*Eso es un problema*).
- Las hermanas deciden compartir el pastelito. (*Eso es una solución*).

Lección 5: ¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!

Aplicación



Escritura: Con ayuda, los estudiantes describirán los pasos involucrados en el reciclaje de un objeto.

✚ **TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.E; TEKS K.11.B**

EXPRESIONES Y FRASES (5 MIN)

“Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar”

- Pregunte a los estudiantes si alguna vez escucharon a alguien decir “un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar”.
- Pida a los estudiantes que repitan la expresión.
- Explique que esta expresión significa que debe haber un lugar adecuado para cada objeto y esos objetos deben regresar a donde pertenecen después de usarlos.
- ¿Recuerdan qué significa la palabra *en*? (*Significa el lugar donde algo está*).
- Explique a los estudiantes que una situación en la que se puede usar esta expresión es cuando terminan de hacer manualidades.
 - Los estudiantes deben limpiar y regresar los útiles a donde pertenecen.
- Pida a los estudiantes que completen oralmente el espacio en blanco en las siguientes oraciones:
Las botellas de pegamento se guardan _____ el armario. (*en*)
Debes poner tu lápiz _____ tu escritorio. (*en*)
- Diga a los estudiantes que esta expresión también se puede usar cuando se habla de reciclaje.
- Explique que, cuando las personas reciclan, deben poner cada cosa en el lugar correcto.
 - Esto significa que las personas deben clasificar los objetos reciclables y colocarlos en los contenedores correctos, por ejemplo, las botellas de agua vacías en el contenedor para plásticos, los periódicos en el contenedor para papel, las latas de refresco vacías en el contenedor para aluminio.
- Cada vez que los estudiantes se encuentren con una situación en la que deben poner objetos en el lugar correcto, asegúrese de usar la expresión “un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar”.

✚ **TEKS K.8.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; **TEKS K.10.E** comparta la escritura; **TEKS K.11.B** dicte o redacte textos informativos.

PROCESO DE RECICLAJE (15 MIN)



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué aprendieron sobre el reciclaje en la lectura en voz alta de hoy? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que el reciclaje es cuando tienes algo que se puede reciclar y reutilizar para hacer algo nuevo; las personas pueden reciclar objetos como vidrio, plástico, aluminio y papel; las personas pueden llevar sus objetos a un centro de reciclaje).*

¿Cuáles son los pasos involucrados en el proceso de reciclaje? *(El objeto se recicla en un centro de reciclaje y luego se lleva a una planta donde se tritura para que pueda ser convertido en objetos nuevos).*

- Recuerde a los estudiantes que algunos textos informativos describen una secuencia de pasos, y que acaban de leer un texto informativo sobre los pasos para reciclar. Pida a los estudiantes que dibujen un paso del proceso de reciclaje.
- Anime a los estudiantes a que agreguen detalles, para que quede claro qué objeto se recicla y de qué paso del proceso se trata.
- Después de completar este dibujo, pida a los estudiantes que escriban una o varias oraciones para describir ese paso del proceso.
- Circule alrededor del salón para dar apoyo. Anime a los estudiantes a leer en voz alta lo que escribieron.
- Repita y amplíe cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.
- Pida a los estudiantes que presenten lo que escribieron y su dibujo a la clase.

Apoyo a la enseñanza

Otra opción es pedir a los estudiantes que dicten una leyenda para que usted la anote.



Escritura

Escritura

Nivel emergente

Pida a los estudiantes que usen palabras y frases para describir sus dibujos, por ejemplo: *objeto reciclable, centro de reciclaje, planta.*

A nivel

Pida a los estudiantes que usen oraciones breves para describir sus dibujos, por ejemplo: *El periódico se coloca en el contenedor para papel.*

Nivel avanzado

Pida a los estudiantes que usen oraciones más complejas para describir sus dibujos, por ejemplo: *El papel se envía a un centro de reciclaje donde se tritura y se convierte en un objeto nuevo.*

Fin de la lección

6

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Compostaje

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes repasarán las maneras de ayudar a conservar los recursos naturales.

✚ **TEKS K.1.A**

Lectura

Los estudiantes describirán el compostaje y explicarán por qué es importante para cuidar el planeta Tierra.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.5.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *compost*.

✚ **TEKS K.3.B**

Escritura

Los estudiantes escribirán su propio cuento sobre los pasos del proceso de compostaje, usando pronombres y palabras de secuencia apropiadas.

✚ **TEKS K.3.C; TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.D; TEKS K.10.E; TEKS K.11.A**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Mi cuento sobre compostaje **Escritura** Los estudiantes escribirán sus propios cuentos sobre compostaje usando información de la lectura en voz alta.

✚ **TEKS K.3.C; TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.D;
TEKS K.10.E; TEKS K.11.A**

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.3.C** identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; **TEKS K.8.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; **TEKS K.10.D** edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española; **TEKS K.10.E** comparta la escritura; **TEKS K.11.A** dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales)
Información o términos básicos del contexto			
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 6A-1 a 6A-8
“Compostaje”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>compost</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Mi cuento sobre compostaje	Toda la clase/ Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes 8–11 <input type="checkbox"/> Página de actividades 6.1 <input type="checkbox"/> papel, tijeras, pegamento
Material para llevar a casa			
Carta para la familia			<input type="checkbox"/> Página de actividades 6.2

PREPARACIÓN PREVIA

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador en la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

compost, sust. mezcla de alimentos en descomposición y otras cosas naturales, como hojas y restos de pasto, que finalmente se convierten en suelo

Ejemplo: Tim agrega las verduras que no comió al contenedor de compost.

Variante(s): ninguna

nutrientes, sust. cosas que los seres vivos necesitan para crecer y mantenerse saludables, como vitaminas y minerales

Ejemplo: Podemos mantenernos saludables comiendo alimentos que están llenos de nutrientes.

Variante(s): nutriente

proceso, sust. serie de pasos que se toman para hacer algo

Ejemplo: Seguir una receta es un proceso paso por paso.

Variante(s): procesos

sobras, sust. alimentos que quedan después de una comida

Ejemplo: Después del Día de Acción de Gracias, usamos las sobras de pavo para hacer sándwiches.

Variante(s): ninguna

Tabla de vocabulario para “Compostaje”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	compost nutrientes	proceso sobras	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases			

Lección 6: Compostaje



Presentar la lectura en voz alta

Audición y expresión oral: Los estudiantes repasarán las maneras de ayudar a conservar los recursos naturales.

TEKS K.1.A

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA? (5 MIN)

- Haga referencia a la Tabla de SQA (lo que sé, lo que quiero saber, lo que aprendí) exhibida anteriormente en este Conocimiento.
- Recuerde a los estudiantes que la Tabla de SQA trata sobre cosas que ellos saben, se preguntan y han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.
- Repase las columnas “S” y “Q” creadas anteriormente. Haga hincapié en los temas relacionados con el reciclaje.

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que hoy van a escuchar una lectura en voz alta sobre otro tipo de reciclaje.
- Explique que, en lugar de aprender a reciclar latas, botellas o papel como en las lecturas en voz alta anteriores, ivan a aprender a reciclar sobras de comida!
- Diga a los estudiantes que este tipo de reciclaje de sobras de comida se llama compostaje.
- Explique que, al igual que otras formas de reciclaje, el proceso de compostaje comienza con la clasificación de cosas en grupos diferentes. En lugar de clasificar botellas y latas en contenedores, las personas clasificarán las sobras de comida según si la comida puede o no convertirse en compost.
- Explique que, en la lectura en voz alta, los estudiantes también escucharán sobre los otros pasos involucrados en el compostaje y cómo los restos de comida con el tiempo se convierten en suelo rico que se puede usar para sembrar más plantas saludables.

TEKS K.1.A escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras.

- Explique a los estudiantes que el compostaje es una manera de colaborar y ayudar al planeta Tierra a que se mantenga limpio.
- Pregunte si alguno de los estudiantes y sus familias hacen compost con las sobras de comida en su casa.
- Pregunte de qué otras maneras las familias de los estudiantes contribuyen a que el planeta Tierra se mantenga limpio y saludable.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son las tres R que ayudan a conservar los recursos naturales? (*reducir, reutilizar, reciclar*)

- Anime a los estudiantes a nombrar los buenos hábitos que deben tener si quieren reducir, reutilizar y reciclar cosas, como cerrar el grifo de agua cuando se cepillan los dientes o clasificar sus materiales reciclables antes de ir a un centro de reciclaje.
 - Repita y amplíe cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.



Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre las tres R, por ejemplo: ¿La R de “reducir” ayuda a conservar los recursos naturales? (sí) ¿Una de las R significa “reclasificar”? (no)
A nivel	Haga preguntas sobre las tres R, por ejemplo: ¿Cómo pueden ayudar a conservar los recursos naturales? (<i>reduciendo, reutilizando y reciclando cosas</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre las tres R. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué cosas hacen para reducir el consumo de recursos naturales? (<i>Una de las cosas que hago para reducir el consumo de los recursos naturales es cerrar el grifo cada vez que me cepillo los dientes y abrirlo cuando tengo que enjuagarlos.</i>)

Lección 6: Compostaje

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán el compostaje y explicarán por qué es importante para cuidar el planeta Tierra.

📌 **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.5.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra de dominio específico *compost*.

📌 **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que, en esta lectura en voz alta, escucharán sobre la familia Smith, una familia que hace compost.
- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente e intenten recordar cada paso del proceso de compostaje.
- Diga a los estudiantes que no todos los alimentos se pueden reciclar o convertir en compost; por lo tanto, pídeles que escuchen atentamente para aprender qué alimentos se deben poner en una pila de compost y cuáles no.

COMPOSTAJE (15 MIN)



Muestre la imagen 6A-1: El planeta Tierra cubierto con un jardín de plantas

Describan esta ilustración. ¿Qué saben sobre las plantas?

Aquí la Tierra. Una vez más, le he pedido a un artista amigo que me ayude a enseñar una lección importante. Dibujó una imagen mía cubierta con diferentes clases de plantas y verduras. ¿Por qué? Esto ayudará a recordarles que pueden obtener todo lo que necesitan para desarrollarse y sobrevivir gracias a mí, la vieja y querida Tierra.

📌 **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.



Muestre la imagen 6A-2: Jardín frondoso

Incluso si no viven en una granja, pueden hacer una pequeña huerta o sembrar algunas plantas en macetas, ya sea que deseen sembrar flores, plantas o ambas. Probablemente sepan que las plantas son muy buenas para su cuerpo y que no hay nada más saludable que una planta que crece en su jardín. Además, los jardines

son buenos para la Tierra ya que proveen alimento para las abejas y otros animales. ¿Recuerdan que cuando hablamos sobre recursos naturales y árboles hablamos sobre cómo los árboles toman el aire sucio y luego emiten el aire limpio y fresco? Los jardines también ayudan a mantener el aire un poco más limpio y la Tierra un poco más bonita.

Hoy, quiero contarles sobre una clase especial de reciclaje que es bueno para ustedes, bueno para su jardín y bueno para la Tierra. Una vez más, mi amigo artista hizo algunas imágenes para que acompañen el cuento que les contaré.



Muestre la imagen 6A-3: La familia Smith

Esta es la familia Smith. Como pueden ver, los Smith prepararon una cena de espaguetis, pan y ensalada. Cuando todos hayan terminado de cenar, será tiempo de limpiar. Hicieron muchos espaguetis y ensalada, por lo que quedarán algunas **sobras**. *Las sobras son alimentos que no se comen que quedan después de una*

comida. La señora Smith pone estas sobras en recipientes reutilizables y luego en el refrigerador para el almuerzo o un refrigerio al día siguiente.

Pero algunas de las sobras no se pueden comer. ¿Qué harán los Smith con estas sobras? ¡Tienen un plan de limpieza que es amigable con la Tierra y bueno para su jardín!



Muestre la imagen 6A-4: El señor Smith y Jamie limpian platos y otras sobras

El trabajo del señor Smith es levantar la mesa. Pone la basura en el bote de basura y desecha los restos de espaguetis, salsa de tomate y ensalada en una pequeña cubeta.

Luego, el hijo más joven de los Smith, Jamie, agrega restos de verduras que quedaron de la preparación de la ensalada, como la piel o la parte exterior de las zanahorias y los pepinos, hojas de apio y trozos sueltos de lechuga. Jamie puede arrojarlos a la basura, pero en cambio los pone en la cubeta. Estas sobras de alimentos no terminarán en el vertedero. ¿Pero tienen alguna idea de lo que sucederá? [Permita tiempo a los estudiantes para que adivinen lo que los Smith harán con los restos de la cubeta].



Muestre la imagen 6A-5: Chris arroja los restos de alimentos en la pila de compost

El hermano de Jamie, Chris, lleva la cubeta afuera y la vierte en un contenedor más grande. ¿Qué está sucediendo aquí? ¿Está haciendo una sopa de sobras afuera? ¿Los Smith aman tanto sus sobras de alimentos que mantienen una pila de ellas en el patio?

En realidad, la respuesta es sí. Los Smith aman sus sobras de alimentos. Verán, los Smith saben que, si ponen restos de alimentos en un contenedor para hacer **compost**, serán recompensados en al menos dos maneras. Primero, no tendrán que enviar tanta basura al vertedero. Eso es algo con lo que pueden sentirse satisfechos; al hacer compost, están siendo amigables con la Tierra y no llenan el planeta con basura. Segundo, si continúan aumentando la pila de compost y cuidando de ella, acabarán teniendo un montón de suelo lleno de **nutrientes** para el jardín. [Los nutrientes, al igual que las vitaminas y los minerales, son necesarios para que los seres vivos crezcan y se mantengan saludables].

El suelo que proviene del compostaje se llama compost y es muy bueno para las plantas. Poner compost a las plantas es como alimentarlas con súper vitaminas. El compost está lleno de nutrientes que hacen que las plantas crezcan más fuertes y saludables.



Muestre la imagen 6A-6: Collage con muchos materiales para usar en compostaje

Los Smith son cuidadosos de agregar solo materiales que hacen un buen compost. No agregan carnes ni alimentos oleosos como la mantequilla, ya que estas clases de alimentos pueden hacer que el compost huelga mal y atraiga roedores y otros animales salvajes. Por lo tanto, ¿qué clases de alimentos no se deben poner en la pila de compost?

Desafío

Pregunte a los estudiantes: "¿Qué clases de seres vivos pueden crecer en un suelo que está lleno de nutrientes?"

Las frutas y verduras podridas, la cáscara de huevo y el café molido son perfectos para compostaje. Los Smith también agregan hojas, restos de pasto y otros elementos del patio que mezclan con las sobras de comida. [Señale la ilustración]. ¿Qué alimentos pueden ir en un contenedor de compost?

Todas las semanas, los Smith mezclan la compost con un rastrillo o una horqueta y, cuando está particularmente seca, la riegan con una manguera de jardín. Con el calor del sol y el agua, ¡es casi como “cocinar” todo lo que está en la pila de compost! El calor y la humedad hacen que los materiales dentro del contenedor de compost se descompongan incluso más rápido. Otra forma de decir que los materiales se descomponen es decir que los materiales se pudren. Algunas personas incluso agregan lombrices a sus contenedores de compost para que coman los alimentos viejos y los conviertan en suelo de jardín incluso más rápido. ¡Las lombrices son los propios recicladores de la naturaleza! Después de algunas semanas, el alimento dentro del contenedor de compost dejará de ser alimento y lucirá como suelo bonito, rico y oscuro.



Muestre la imagen 6A-7: La señora Smith saca el compost del contenedor

Cuando el compost está listo, la señora Smith saca una pala llena del contenedor. Pone el compost alrededor de una nueva planta de tomate que ha plantado en su jardín. Las raíces del tomate comienzan a tomar el agua y el alimento del suelo con compost. Pronto, la planta crecerá fuerte y saludable, gracias en parte a los nutrientes del compost.



Muestre la imagen 6A-8: Jamie y la señora Smith cosechan un tomate

Un par de meses después, la planta de tomates está grande y saludable, y llena de bellos tomates rojos. Jamie ayuda a su mamá a cosechar algunos tomates de la planta. ¿Y qué suponen que ocurrirá luego? [Haga una pausa para escuchar las posibles respuestas].

Lo que sucede luego es que los Smith usan los tomates para preparar una ensalada. ¿Y qué suponen que hacen con las sobras de la ensalada? Por supuesto, las arrojan a la pila de compost para que el **proceso** pueda comenzar otra vez.

Apoyo a la enseñanza

Explique que *proceso* significa una serie de pasos que se siguen para hacer algo.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué es el compost? (El compost es una mezcla de alimentos en descomposición y otras cosas naturales que con el tiempo se convierten en suelo).

¿Por qué el compost es bueno para los jardines? (El compost tiene muchos nutrientes que ayudan a las plantas a crecer grandes y fuertes).

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Qué es hacer compost? (Comienzas guardando ciertas clases de alimentos, como restos de verduras y frutas, al aire libre en una pila o en un contenedor. Los restos de alimentos con el tiempo se convertirán en suelo bueno).
2. **Evaluativa.** Describan el proceso de compostaje. (El proceso de compostaje incluye clasificar las sobras; volcar los alimentos para el compost en un contenedor al aire libre; regar y mezclar los restos en descomposición con una pala o un rastrillo; esperar que los alimentos se descompongan y se conviertan en suelo; y usar el suelo en el jardín para sembrar plantas nuevas).
3. **Para inferir.** ¿Cuáles son algunas cosas con las que pueden hacer compost? ¿Cuáles son algunas cosas con las que no deben hacer compost? ¿Cuál es la diferencia? (Las respuestas variarán, pero pueden incluir que se puede hacer compost con verduras, espaguetis, café molido y hojas; no se puede hacer compost con alimentos con carne, aceite y mantequilla. La diferencia es que los elementos con los que no se debe hacer compost hacen que este huelga mal y atraen animales salvajes, no así los otros elementos).
4. **Evaluativa. Pensar-Reunirse-Compartir:** ¿De qué manera las sobras para compostaje ayudan a cuidar el planeta Tierra? (El compostaje reduce la cantidad de basura en los vertederos y crea suelo rico para los jardines).

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.



Lectura

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas de verdadero/falso sobre el compostaje: ¿El compost es una mezcla de alimentos en descomposición? (<i>verdadero</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre el compostaje, por ejemplo: ¿Por qué el compostaje es importante? (<i>porque ayuda a cuidar el planeta Tierra</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre el compostaje. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Cómo ayuda el compostaje a cuidar el planeta Tierra? (<i>El compostaje ayuda a cuidar el planeta Tierra al reducir la cantidad de basura en los vertederos</i>).

PRACTICAR PALABRAS: COMPOST (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Verán, los Smith saben que, si ponen restos de alimentos en un contenedor para hacer compost, serán recompensados en al menos dos maneras”.
2. Diga la palabra *compost* conmigo.
3. El *compost* es una mezcla de alimentos en descomposición y otras cosas naturales, como hojas y pasto cortado, que con el tiempo se convierten en suelo.
4. Pueden hacer compost con restos de alimentos, e incluso hojas o pasto cortado.
5. Hablen sobre algo que pueden convertir en compost. Intenten usar la palabra *compost* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Una cosa que puedo convertir en compost es _____”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Compartir para hacer un seguimiento. Si alguna de las cosas que digo pueden hacer un buen compost, digan: “Eso haría un buen compost”. Si alguna de las cosas que digo no pueden hacer un buen compost, digan: “Eso no haría un buen compost”.

- carne (*Eso no haría un buen compost*).
- lechuga cortada (*Eso haría un buen compost*).
- tostada con mantequilla (*Eso no haría un buen compost*).
- espagueti con salsa de tomate sin carne (*Eso haría un buen compost*).
- sobras de ensalada sin aderezo (*Eso haría un buen compost*).
- perritos calientes (*Eso no haría un buen compost*).
- la piel de las verduras (*Eso haría un buen compost*).

Lección 6: Compostaje

Aplicación



Escritura: Los estudiantes escribirán su propio cuento sobre los pasos del proceso de compostaje, usando pronombres y palabras de secuencia apropiadas.

📌 **TEKS K.3.C; TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.D; TEKS K.10.E; TEKS K.11.A**

📌 **MI CUENTO SOBRE COMPOSTAJE** **TEKS K.3.C; TEKS K.8.D.iii; TEKS K.10.D**



Verificar la comprensión

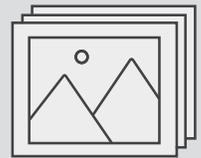
Recordar: ¿Qué es el compostaje? (Comienzas guardando ciertas clases de alimentos, como restos de verduras y frutas, al aire libre en una pila o un contenedor. Los restos de alimentos con el tiempo se convierten en suelo bueno).

Muestre la Tarjeta de imágenes 8–11

- Señale que algunos textos informativos explican cómo suceden las cosas. Los pasos se describen en orden.
- Repase los pasos del proceso de compostaje, usando las tarjetas de imágenes. Mientras muestra las tarjetas de imágenes, use palabras de secuencia para explicar el proceso.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades 6.1.
- Explique a los estudiantes que esta página de actividades tiene imágenes de los pasos del proceso de compostaje.
- Pida a los estudiantes que recorten las cuatro imágenes.
- Pida a los estudiantes que piensen sobre lo que está sucediendo en cada imagen.
- Los estudiantes deben colocar las imágenes en el orden correcto.
- Asegúrese de que los estudiantes puedan poner las imágenes en la secuencia correcta. Pídales que hablen con un compañero sobre lo que sucede en las imágenes y que usen palabras que nombran secuencias, tal como *primero*, *luego*, *después* y *finalmente* mientras describen el proceso.

📌 **TEKS K.3.C** identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones; **TEKS K.8.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto; **TEKS K.10.D** edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española; **TEKS K.10.E** comparta la escritura; **TEKS K.11.A** dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.

Tarjetas de imágenes 8–11



Página de actividades 6.1



- Una vez que los estudiantes hayan hecho la secuencia correctamente, pídeles que peguen las imágenes en una hoja de papel con pegamento o cinta.
- Entregue otra hoja de papel a cada estudiante.
- Explique que ahora escribirán su propio cuento sobre compostaje y serán el personaje principal.
- Diga a los estudiantes que cuando escriban su propio cuento sobre compostaje, deben usar las palabras “yo”, “tú” o “nosotros”.
- Diga a los estudiantes que pueden mirar las imágenes de la Página de actividades 6.1 para recordar el proceso de compostaje.
- Circule mientras los estudiantes trabajan en sus cuentos para ofrecer ayuda y hacer comentarios.
- Si el tiempo lo permite, pida a los estudiantes que compartan sus cuentos con la clase.



Escritura Composición/Escritura

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre compostaje, por ejemplo: ¿Pueden colocar alimentos con carne en la pila de compost? (<i>no</i>) Anime a los estudiantes a usar palabras y frases simples en su cuento.
A nivel	Haga preguntas sobre compostaje, por ejemplo: ¿Qué hacen con la basura para hacer el compost? (<i>Separo ciertos restos de alimentos que sirven para hacer un buen compost</i>). Anime a los estudiantes a usar oraciones más complejas en su cuento.
Nivel avanzado	Anime a los estudiantes a usar un lenguaje más vívido y descriptivo en su cuento, por ejemplo: <i>Para hacer un buen compost separo cosas como alimentos en descomposición, hojas, pasto cortado que, con el tiempo, se convertirán en suelo bueno.</i>

Fin de la lección

Página de actividades 6.2



Material para llevar a casa

CARTA PARA LA FAMILIA

- Asigne la Página de actividades 6.2.

Pausa

NOTA PARA EL MAESTRO

Haga una pausa de dos días para repasar, reforzar o ampliar el contenido enseñado hasta el momento.

Puede pedir a los estudiantes que hagan cualquier combinación de las actividades que se presentan a continuación, pero se recomienda que use la Evaluación intermedia del Conocimiento para evaluar el conocimiento de los estudiantes sobre cuidar el planeta Tierra. Las otras actividades se pueden realizar en el orden que prefiera. También puede hacer una actividad con toda la clase o con un grupo de estudiantes en particular.

OBJETIVOS DEL CONTENIDO ESENCIAL HASTA ESTE PUNTO

- Identificar el planeta Tierra y explicar por qué las personas tienen la responsabilidad especial de cuidarlo
- Explicar qué sucede con la basura desde su creación hasta que se tira en el vertedero
- Identificar los recursos naturales de la Tierra (tierra, agua y aire) y explicar su importancia
- Identificar y describir el significado de reducir, reutilizar y reciclar
- Explicar el proceso de reciclaje de materiales
- Identificar materiales reciclables comunes
- Identificar y describir el proceso de compostaje

EVALUACIÓN INTERMEDIA DEL CONOCIMIENTO

Página de actividades P.1



Clasificar elementos reciclables

Materiales: Página de actividades P.1

- Pregunte a los estudiantes si recuerdan la expresión que aprendieron en la Lección 5: “un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar”.
- Diga a los estudiantes que ahora van a practicar poner cosas en el lugar correcto.
- Pida a los estudiantes que vayan a la Página de actividades P.1.

Instrucciones: Hay imágenes de diferentes contenedores de reciclaje del lado derecho de la página. Leeré en voz alta la palabra en cada contenedor que explica para qué se usa ese contenedor. Clasificarán elementos reciclables en su página de actividades. Dibujen una línea desde cada imagen a la izquierda de la página hacia el contenedor en el que va cada elemento.

ACTIVIDADES

Repasar las imágenes

- Muestre otra vez las imágenes de cualquier lectura en voz alta y pida a los estudiantes que vuelvan a contar la lectura en voz alta usando las imágenes.

Repasar las Tarjetas de imágenes

Materiales: Tarjetas de imágenes 1–11

- Pida a los estudiantes que repasen las Tarjetas de imágenes 1–11.
- Ayude a los estudiantes a identificar las tarjetas de imágenes y hacer una lluvia de ideas de lo que han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.
- Luego, distribuya las Tarjetas de imágenes 1–11 a distintos estudiantes.
- Pida a los estudiantes que hagan una actividad de *Pensar-Reunir-Compartir* para cada tarjeta de imágenes
 - Por ejemplo, para la imagen de clasificación de elementos para el compost, el estudiante puede preguntar: “¿Qué elementos son buenos para el compostaje?” o “¿Qué elementos son malos para el compostaje?”.

Clasificación de sustantivos y verbos

Materiales: lista de sustantivos y verbos del Conocimiento, más sustantivos y verbos comunes, un juego de dos tarjetas para cada estudiante con las palabras “Cosa o sustantivo” en una tarjeta y las palabras “Acción o verbo” en la otra.

- Distribuya un juego de tarjetas a cada estudiante.

Tarjetas de imágenes 1–11



- Repase el significado de cada palabra en las tarjetas. Recuerde a los estudiantes que sustantivo puede significar una persona, un lugar o una cosa.
- Diga a los estudiantes que les leerá una palabra y mostrarán si es una cosa o un sustantivo levantando la tarjeta que dice “Cosa o sustantivo”.
- Diga a los estudiantes que pueden mostrar si la palabra es una acción o un verbo levantando la tarjeta “Acción o verbo”.
- Lea las palabras y espere la respuesta antes de leer la siguiente palabra de la lista.
- Si el tiempo lo permite, pida a los estudiantes que piensen en sus propias palabras y las compartan oralmente con la clase. Pida a los estudiantes que usen sus tarjetas para indicar si la palabra es un sustantivo o un verbo.

Oradores invitados

- Invite a los padres o a miembros respetados de la comunidad cuyas profesiones o trabajo de voluntariado ayuden a cuidar el planeta Tierra.
 - Por ejemplo, puede invitar a alguien que trabaje en un centro de reciclaje o a alguien que hace la recolección de la basura.
- Pida a sus invitados que traigan fotografías u objetos que ayudarán a mostrar a los estudiantes lo que hacen para ayudar a cuidar el planeta Tierra.
- Puede compartir con los oradores invitados, de manera anticipada, lo que ya han conversado en la clase para que puedan dirigirse mejor a los estudiantes.

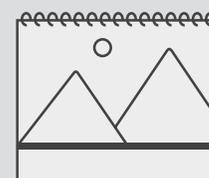
Recursos naturales en el salón de clase

- Pida a los estudiantes que piensen en qué recursos naturales han aprendido y luego que identifiquen algunos recursos naturales que noten que se usan en el salón de clase.
- Puede guiar a los estudiantes explicando que las plantas de algodón proporcionan el material para los jeans que usan los niños; el papel que usan proviene de los árboles; y las bolsas para sándwiches que contienen sus almuerzos son hechas en fábricas y usan recursos naturales.
- Para aumentar la concientización sobre nuestra dependencia de la electricidad, también puede pedir a los estudiantes que señalen todos los artefactos en el salón de clase que usan electricidad y la cantidad de tiempo que cada objeto está en uso.

¡Reducir, reutilizar, reciclar!

- Muestre a los estudiantes la imagen 2A-2 del Rotafolio de imágenes.

Rotafolio de imágenes 2A-2



- Pida a los estudiantes que observen de cerca todos los objetos que se han tirado en este vertedero.
- Pida a los estudiantes que piensen en diferentes maneras en que se pueden reutilizar los elementos del vertedero.
 - Por ejemplo, pregunte a los estudiantes lo que ellos piensan que se puede hacer con las partes de la bicicleta que han sido dejadas de lado.
- Anime a los estudiantes a usar su imaginación para crear nuevos objetos que las personas pueden usar para reducir, reutilizar y reciclar basura en este vertedero.

Lluvia de ideas sobre el vocabulario clave

Materiales: cartulina, pizarra para tiza o pizarra interactiva

- Diga a los estudiantes un concepto o una palabra de vocabulario clave del Conocimiento, como *reciclar*.
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre todo lo que se les ocurra al escuchar la palabra, como *conservar*, *reducir*, etc.
- Anote sus respuestas en una cartulina, en la pizarra para tiza o en la pizarra interactiva para referencia.

Texto informativo

Materiales: libro de lectura informativo sobre cuidar el planeta Tierra (debe tener un autor, un ilustrador y una página con el título)

- Muestre a los estudiantes el libro de lectura informativo sobre cuidar el planeta Tierra que seleccionó para leer.
- Pida a los estudiantes que identifiquen la tapa del libro. Pregunte a los estudiantes qué clases de cosas hay en la tapa de un libro. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir título, autor, ilustrador, imágenes, etc.*)
- Pida a los estudiantes que conversen con un compañero sobre lo que hace el autor. Luego, pida a algunas parejas que compartan sus respuestas.
- Pida a los estudiantes que conversen con un compañero sobre lo que hace el ilustrador. Pida a algunas parejas que compartan sus respuestas.
- Pida a los estudiantes que identifiquen la contracubierta del libro. Pregunte a los estudiantes qué clases de cosas hay en la contracubierta de un libro. (*Las respuestas variarán según el libro*).
- Pregunte a los estudiantes dónde se encuentra la página con el título en un libro. Luego, muestre a los estudiantes la página con el título y comenten lo que se puede encontrar en esa página. Asegúrese de señalar que el autor y el ilustrador también se mencionan en esta página.

- Lea el libro en voz alta. Deténgase cada tanto para señalar lo que está diciendo el autor o lo que ha presentado el ilustrador. Asegúrese de usar los términos *autor* e *ilustrador*.

Libro de lectura sobre cuidar el planeta Tierra o lectura a elección del estudiante

Materiales: libro de lectura

- Lea un libro de lectura adicional para revisar un concepto en particular.
- Otra opción es pedir a los estudiantes que seleccionen una lectura en voz alta para volver a escucharla.

Libro de la clase: Reducir, reutilizar, reciclar

Materiales: papel de dibujo, útiles de dibujo

- Diga a la clase o a un grupo de estudiantes que van a hacer un libro de la clase para ayudarlos a recordar lo que han aprendido hasta ahora en el Conocimiento 10.
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas con información importante sobre cuidar el planeta Tierra y reducir, reutilizar y reciclar para cuidar los recursos naturales de la Tierra.
- Pida a cada estudiante que elija una idea para dibujar y que luego escriba una leyenda para la imagen.
- Antes de completar el libro, pida a los estudiantes que dibujen la tapa y la página con el título. Pídeles que se mencionen como autores e ilustradores. Recuerde a los estudiantes sobre los roles de autores e ilustradores, de ser necesario.
- Encuaderne las hojas para formar un libro y colóquelo en la biblioteca de la clase para que puedan leerlo las veces que quieran.
- Puede agregar más páginas una vez completado el Conocimiento antes de encuadernar el libro.

Adivinanzas sobre el contenido esencial

- Haga a los estudiantes adivinanzas como las siguientes para repasar el contenido esencial:
 - Somos tres cosas que forman parte del planeta Tierra. ¿Qué somos? (*tierra, agua, aire*)
 - Generamos toda la basura que existe en el planeta. ¿Quiénes somos? (*las personas*)
 - Soy un lugar peligroso lleno de basura que emite gases peligrosos y sustancias químicas que pueden ir a la tierra, el agua y el aire. ¿Cómo me llamo? (*vertedero*)

- Soy algo en la naturaleza que es importante para las personas y que se puede usar para hacer otras cosas. ¿Cómo me llamo? (*recurso natural*)
- Soy un recurso natural que se ahorra cuando se reutiliza y recicla el papel. ¿Qué soy? (*un árbol*)
- Somos recipientes especiales que los ayudamos a reciclar papel, plástico, vidrio y otros elementos. ¿Qué somos? (*contenedores de reciclaje*)
- Estoy formado por alimentos en descomposición que se convierten en suelo bueno. ¿Qué soy? (*compost*)

Centro de reciclaje de la clase

- Pida a los estudiantes que hagan un plan para crear un centro de reciclaje en el salón de clase para papel, plástico y aluminio.
- Pida a los estudiantes que piensen en qué elementos se necesitan, como tres contenedores de reciclaje diferentes.
- Cuando los contenedores se encuentran en el salón de clase, pida a los estudiantes que los rotulen para colocar en ellos los objetos apropiados.
- Muestre a los estudiantes el símbolo de reciclaje en la parte inferior de una lata o una botella, y busque otros objetos de la clase que se puedan clasificar en cada contenedor.
- Pida a los estudiantes que piensen en la cantidad de elementos que usan en un día que se pueden reciclar.
- Anime a los estudiantes a pensar en maneras en que pueden reutilizar algunos de estos objetos.
 - Por ejemplo, los recipientes plásticos se pueden usar para contener pinceles o lápices; los trozos de papel se pueden reutilizar para hacer un *collage*; etc.

Lista de trabajos de la clase

- Los estudiantes han aprendido ahora muchas formas diferentes en que pueden reducir, reutilizar y reciclar recursos naturales.
- Comente con los estudiantes posibles trabajos alrededor del salón de clase que pueden contribuir a cuidar el planeta Tierra.
- Haga una lista de estos trabajos y luego agréguelos a la lista de trabajos de la clase.
 - Por ejemplo, los trabajos pueden incluir asegurarse de cerrar el grifo en los baños; asignar una persona clave para que apague las luces; reciclar papel; etc.

- Al final de cada semana, pida a los estudiantes que informen a la clase sobre el progreso de los trabajos en su lista de la clase.

Feria de arte para reutilizar

Nota: Esto se puede hacer en coordinación con el maestro o la maestra de arte o se puede convertir en una actividad de conexión entre la casa y la escuela.

- Tenga algunas opciones de proyectos de arte para reutilizar objetos que los estudiantes puedan hacer. Algunas sugerencias incluyen macetas con latas de café, organizadores con envases de huevos, maracas con vasos de yogur o botellas plásticas, casas de pájaros con cartones de leche, individuales con cajas de cereales, marcos de fotos con botellas de vidrio y cofres del tesoro con cajas de zapatos.
- Puede pedir sugerencias a los estudiantes y que las agreguen a las opciones.
- Cuando su clase haya finalizado con sus proyectos de arte para reutilizar objetos, haga una Feria de arte en el salón de clase (u otro espacio abierto de la escuela).

7

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Contaminación

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Como una manera de revisar la comprensión de lo que leyeron, los estudiantes recordarán información sobre compostaje y otras maneras de ayudar a cuidar el planeta Tierra.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.I**

Lectura

Los estudiantes recordarán información sobre contaminación y describirán posibles soluciones para ella.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.5.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *tóxicas*.

✚ **TEKS K.3.B**

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios significados *bote*.

✚ **TEKS K.3.B**

Lectura

Los estudiantes identificarán evidencia textual clave sobre la contaminación.

✚ **TEKS K.6.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Boleto de salida

Escritura Los estudiantes identificarán los tres tipos de contaminación.

✚ **TEKS K.6.B**

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.6.B** proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
Tabla de SQA	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales)
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 7A-1 a 7A-10
“Contaminación”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>tóxicas</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Actividad sobre palabras con varios significados	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Póster 4M: bote (Rotafolio de imágenes) <input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales) <input type="checkbox"/> tarjetas
Tabla de SQA			

PREPARACIÓN PREVIA

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador en la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

basura, sust. residuos y desperdicios

Ejemplo: Iba a arrojar el papel del caramelo por la ventana del carro, pero mi mamá me dijo que no tirara basura.

Variante(s): ninguna

contaminación, sust. algo perjudicial en el aire, el agua o la tierra que no debe estar allí

Ejemplo: Una fábrica que vierte sustancias químicas en un río crea una contaminación del agua peligrosa.

Variante(s): ninguna

esmog, sust. niebla mezclada con humo y otras cosas sucias en el aire; tipo de contaminación del aire

Ejemplo: El esmog que flota sobre nuestra ciudad provoca muchos problemas de salud.

Variante(s): ninguna

tóxicas, adj. venenosas; perjudiciales

Ejemplo: Las sustancias químicas tóxicas en el agua del río mataron muchos peces.

Variante(s): tóxica, tóxico, tóxicos

Tabla de vocabulario para “Contaminación”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	basura contaminación esmog	tóxicas (<i>toxic</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases			

Lección 7: Contaminación



Presentar la lectura en voz alta

Audición y expresión oral: Como una manera de revisar la comprensión de lo que leyeron, los estudiantes recordarán información sobre compostaje y otras maneras de ayudar a cuidar el planeta Tierra.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.I**

✚ **TABLA DE SQA** **TEKS K.5.I**

- Repase la Tabla de SQA (lo que sé, lo que quiero saber, lo que aprendí) exhibida anteriormente en este Conocimiento.
- Recuerde a los estudiantes que la Tabla de SQA trata sobre cosas que ellos saben, se preguntan y han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.
- Repase las columnas “S” y “Q” creadas en las lecciones anteriores.
- Pida a los estudiantes que le digan qué más han aprendido sobre el cuidado de la Tierra.
- Antes de anotar las respuestas de los estudiantes en la columna “A” de la tabla de SQA, dígales que anotará lo que digan, pero que no es necesario que lean lo que usted escribe porque recién están aprendiendo las reglas para decodificar palabras.
 - Haga hincapié en que usted escribe lo que ellos dicen para no olvidarlo y dígales que después les leerá lo que escribió.

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.



Audición y expresión oral

Escuchar atentamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre las lecturas en voz alta anteriores, por ejemplo: ¿Alguna vez han reciclado algún objeto? <i>(Las respuestas variarán).</i>
A nivel	Haga preguntas sobre las lecturas en voz alta anteriores, por ejemplo: ¿Para qué sirve el proceso de reciclaje? <i>(para cuidar el planeta Tierra)</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre las lecturas en voz alta anteriores. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Pueden describir cómo es el proceso de reciclaje? <i>(Las respuestas variarán).</i>

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes sobre el compostaje. Vuelva a leer secciones pequeñas de la lectura en voz alta o muestre imágenes para ayudar a los estudiantes a recordar información. Verifique la exactitud de sus respuestas.



Verificar la comprensión

Recordar: La Tierra está compuesta de tres cosas. ¿Cuáles son las tres cosas? *(tierra, agua, aire)*

- Explique que cuando algo perjudicial que no pertenece a la Tierra es arrojado a la tierra, el agua o el aire, se llama contaminación.
 - Por ejemplo, arrojar un papel desde el carro, o tirar basura, es un tipo de contaminación.
- Recuerde a los estudiantes que pensar en lo que saben sobre un tema los ayuda a revisar la comprensión mientras leen.
- Diga a los estudiantes que hay tres tipos básicos de contaminación: contaminación de la tierra, contaminación del agua y contaminación del aire.
- Diga a los estudiantes que van a escuchar sobre los tres tipos de contaminación en esta lectura en voz alta.
- Pida a los estudiantes que piensen en lo que ya saben sobre la contaminación.
- Permita a los estudiantes la oportunidad de compartir algo que ya saben sobre la contaminación y anote la información en la columna “S” de la Tabla de SQA.

- Si las respuestas de los estudiantes incluyen datos erróneos, anótelas y reconozca la respuesta diciendo algo como: “Por lo tanto, ¿piensan que no hay nada que podamos hacer sobre la contaminación? ¡Tendremos que escuchar muy atentamente nuestra lectura en voz alta y averiguar si eso es cierto!”.
- Después de anotar los detalles de lo que los estudiantes saben, pregúnteles lo que se preguntan, o quieren saber, sobre la contaminación.
- Anote estas respuestas en la columna “Q” de la Tabla de SQA. Pida a los estudiantes que tengan en mente la lista de preguntas de la columna “Q” a medida que escuchen las próximas lecturas en voz alta para ver si pueden descubrir algunas de las respuestas.

Lección 7: Contaminación

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes recordarán información sobre contaminación y describirán posibles soluciones para ella.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.5.G**

Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *tóxicas*.

✚ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que hoy aprenderán sobre diferentes tipos de contaminación.
- Pida a los estudiantes que escuchen atentamente la lectura en voz alta para aprender más sobre el tema de hoy: la contaminación.

“CONTAMINACIÓN” (15 MIN)



Muestre la imagen 7A-1: La Tierra rodeada por manos

Hola niños, la vieja y querida Tierra está de regreso nuevamente. Quiero comenzar mostrándoles un poco de arte. Esta imagen fue hecha por un artista que quería hacer hincapié en la importancia de cuidar el planeta Tierra.

¿Qué piensan que el artista intenta expresar a las personas? ¿Las tres manos les recuerdan lo que yo les he contado antes? *[Haga una pausa para que los estudiantes respondan]*.

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.



Muestre la imagen 7A-2: Flechas de reciclaje sobre la Tierra rodeada por manos

¿Ahora lo recuerdan? Ese es el símbolo de reciclaje, lo que les recuerda reciclar la basura en lugar de tirarla. Este artista ha tomado un enfoque diferente y usa las manos para mostrar que, de alguna manera, el planeta Tierra está en manos de las personas. En otras palabras, es su responsabilidad cuidarme.



Muestre la imagen 7A-3: Playa limpia, playa sucia ¿En qué se parecen estas dos playas? ¿En qué se diferencian?

¿Qué observan en estas dos imágenes? Ambas fueron tomadas en la playa, llenas de sol, arena y surf. ¿Pero cuál de las playas querrían visitar si tuvieran que elegir? La suciedad que ven en esta imagen es basura. La **basura** son los desechos

y los desperdicios. A veces, las personas tiran basura en el suelo o en el agua en lugar de hacerlo en un bote de basura o en un contenedor de reciclaje.



Muestre la imagen 7A-4: Basura en el parque

¿Qué piensan de esta imagen? Parece que fue tomada en un parque. Hay un bonito pasto verde y árboles en el fondo. ¿Parece este un lugar divertido para jugar? ¡No con toda la basura allí!



Muestre la imagen 7A-5: Basura

La basura no es solo algo desagradable. Puede ser peligrosa para animales, plantas y cualquier otro ser que necesite vivir en la tierra o en el agua. Ciertos tipos de basura, como las latas de pintura o aceite vacías, pueden dejar sustancias químicas **tóxicas**, o venenosas, en el suelo, el agua y el aire. Y aún

más, las áreas con mucha basura tienden a atraer ratas y otros animales indeseables a los que les gusta comer desechos. Muchos de estos animales se enfermarán al comer la basura.

Apoyo a la enseñanza

Diga a los estudiantes que, aquí, la palabra *bote* significa un recipiente para la basura. Explique que *bote* también significa un barco pequeño.



Muestre la imagen 7A-6: Basura en el agua

Existe una palabra para las cosas que hacen que partes de la Tierra sean sucias y peligrosas. Esta palabra es **contaminación**. La basura es un tipo de contaminación. En esta imagen, pueden ver la basura acumulada en un río. La basura es desagradable y puede lastimar a las plantas, los peces y otras

criaturas que viven en el agua y cerca de ella. Incluso pueden hacer que el agua sea mala para que las personas beban.

Odio ver todos estos desechos en el agua, pero peor es el hecho de que veo cantidades de botellas de plástico y vidrio. Se pueden reciclar, pero primero alguien debe salir en un bote y recolectar toda esta basura. Sería mejor si no hubiera sido arrojada allí en primer lugar.



Muestre la imagen 7A-7: Esmog en la ciudad

¿Pueden ver muy bien la ciudad en esta imagen?

Les he mostrado la contaminación de la tierra y el agua, y cómo las personas tiran basura. Esta imagen muestra los efectos de otra clase de contaminación. ¿Pueden adivinar cómo se llama este tipo de contaminación?

Se trata de la contaminación del aire. Esta imagen fue tomada durante el día en una ciudad grande de los Estados Unidos. Esta ciudad está cubierta de **esmog**, una pesada contaminación del aire que a veces se vuelve tan mala que cubre a la ciudad como una manta. Gran parte del esmog que ven proviene del escape de los carros. *El escape es el deshecho que proviene de la parte trasera de un carro y va al aire.*



Muestre la imagen 7A-8: Esmog de una fábrica

Dos de las mayores causas de la contaminación del aire son los carros y las fábricas. Miren todo ese humo en el aire. ¿Qué creen que sucederá con toda esa contaminación? Parte de ella permanecerá por un tiempo en los cielos alrededor de la fábrica para formar esmog, pero el viento llevará la

mayor parte de ella a los cielos de otros lugares. Parte de eso también llegará a la atmósfera, el aire muy por encima de la Tierra, donde los aviones vuelan. Puede provocar problemas allí también.

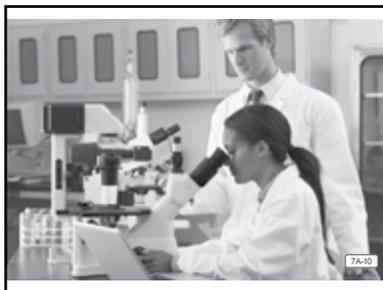
Les contaré más sobre la contaminación del aire, pero también quiero mostrarles qué tan asqueroso puede ser.



Muestre la imagen 7A-9: Niña que se encoge de hombros

Les he mostrado algunos lugares desagradables y contaminados, y les he enseñado una nueva palabra: contaminación. Todos los días, las personas hacen cosas para crear contaminación. Por lo tanto, ¿qué pueden ustedes o alguien más hacer sobre ello?

No les hubiera contado sobre el problema de la contaminación si no creyera que hay una solución, o una manera de resolverlo. Una solución es algo que resuelve un problema. ¡Necesitamos soluciones para la contaminación!



Muestre la imagen 7A-10: Científico

Afortunadamente, hay muchas personas en este mundo que saben sobre la contaminación y buscan maneras de reducirla. Todos los días, científicos y empresas trabajan para que los carros y las fábricas sean más limpios. Y todos los días, las personas de todo el mundo (incluso niños como ustedes) hacen lo que

pueden para contribuir y ayudar a reducir la contaminación. **Contribuir significa unirse y ayudar a hacer algo.** Van a aprender más maneras de ayudar, pero apuesto que ya tienen algunas ideas.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son los tres tipos de contaminación sobre los que escucharon hoy? (*contaminación de la tierra, el agua y el aire*)

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** ¿Qué criaturas del planeta producen la mayor parte de la contaminación? (*Las personas producen la mayor parte de la contaminación*).
2. **Literal.** El autor dijo que tirar basura no es algo bueno. ¿Qué motivos dio el autor? (*Tirar basura es malo porque es perjudicial para los animales y las plantas; cierta basura es tóxica*).

Desafío

Pregunte a los estudiantes cuál piensan que puede ser una solución para la contaminación.

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.

3. **Para inferir.** ¿Qué puede suceder si los animales o las personas beben agua contaminada? (Si los animales o las personas beben agua contaminada pueden enfermarse).
4. **Para evaluar.** ¿Qué clases de problemas creen que puede provocar el smog? (Las respuestas variarán, pero pueden incluir que el smog puede enfermar a las aves o que las personas que respiran ese aire se enfermen).
5. **Para evaluar.** *Pensar-Reunirse-Compartir:* Describan una solución para la contaminación. (Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta. Las respuestas pueden incluir conducir menos vehículos para reducir la contaminación del aire; hacer fábricas que no produzcan tanta contaminación del aire; y no contaminar arrojando basura).

PRACTICAR PALABRAS: TÓXICAS (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Ciertos tipos de basura, como las latas de pintura o aceite vacías, pueden dejar sustancias químicas tóxicas, o venenosas, en el suelo, el agua y el aire”.
2. Digan la palabra *tóxicas* conmigo.
3. *Tóxicas* significa venenosas o perjudiciales.
4. Si algo es tóxico, se pueden enfermar si lo comen o simplemente por estar cerca de ello.
5. Hablen sobre algo que sepan, o que han escuchado, que es tóxico. Intenten usar la palabra *tóxico* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “_____ es tóxico porque . . .”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento. Si alguna de las cosas que digo es un ejemplo de algo tóxico, digan: “Eso puede ser tóxico”. Si no es un ejemplo de algo tóxico, digan: “Eso no es tóxico”.

- beber agua limpia (*Eso no es tóxico*).
- respirar el aire contaminado que emite una fábrica (*Eso puede ser tóxico*).
- comer una naranja fresca de una granja local (*Eso no es tóxico*).
- beber agua contaminada de un arroyo en el que una fábrica vierte sustancias químicas (*Eso puede ser tóxico*).



Lectura

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la contaminación, por ejemplo: ¿Hay soluciones para la contaminación? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre la contaminación, por ejemplo: ¿Cuál creen que sería una solución para la contaminación? (Las respuestas variarán, pero pueden incluir conducir menos vehículos).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la contaminación. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Por qué conducir menos vehículos es una posible solución para la contaminación? (Conducir menos vehículos es una posible solución para la contaminación porque reduce el nivel de contaminación del aire y las personas no se enferman si lo respiran).

Lección 7: Contaminación

Aplicación



Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra con varios significados *bote*.

✚ **TEKS K.3.B**

Lectura: Los estudiantes identificarán evidencia textual clave sobre la contaminación.

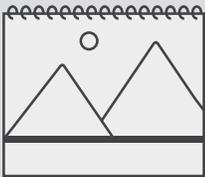
✚ **TEKS K.6.B**

ACTIVIDAD SOBRE PALABRAS CON VARIOS SIGNIFICADOS (5 MIN)

Muestre el Póster 4M: Bote

- Recuerde a los estudiantes que en la lectura en voz alta escucharon: “A veces, las personas tiran basura en el suelo o en el agua en lugar de hacerlo en un bote de basura o en un contenedor de reciclaje”.
- Explique que *bote* se refiere al recipiente para tirar la basura.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar cuál de las imágenes del póster muestra este significado.
- Diga a los estudiantes que *bote* también puede significar otras cosas, como un barco pequeño.
- Pida a los estudiantes que levanten uno o dos dedos para indicar cuál de las imágenes del póster muestra este significado.
- Con un compañero, pida a los estudiantes que hagan una oración con cada significado de *bote*.
- Pida a algunos estudiantes que compartan sus respuestas.
 - Recuerde a los estudiantes que traten de responder con oraciones completas.

Rotafolio de imágenes, Póster 4M



✚ **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.6.B** proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto.

TABLA DE SQA (15 MIN)

- Repase las columnas “S” y “Q” de la Tabla de SQA exhibida en clase.
- Pregunte a los estudiantes qué aprendieron en la lectura en voz alta y anote sus respuestas en la columna “A”.
- A medida que los estudiantes respondan, repase las columnas “S” y “Q” de la tabla para ver si lo que aprendieron se relaciona con lo que está escrito en esas dos columnas y cómo se relaciona.
- En el caso de que algo que hayan aprendido recientemente en la columna “A” contradiga algo anotado previamente en la columna “S”, hablen sobre ello.
 - Por ejemplo, “Hoy más temprano, cuando hablábamos sobre lo que sabíamos, dijimos que no había nada que pudiéramos hacer para detener la contaminación. ¿Qué piensan ahora de esto?”.
 - Después, tache la información inexacta de la columna “S”.



Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente

Haga preguntas simples de verdadero/falso sobre la contaminación, por ejemplo: ¿Es la contaminación perjudicial para la salud? (*verdadero*)

A nivel

Haga preguntas sobre la contaminación, por ejemplo: ¿Qué tipos de contaminación existen? (*contaminación del aire, del agua y de la tierra*)

Nivel avanzado

Haga preguntas sobre la contaminación. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Creen que los tres tipos de contaminación son perjudiciales por igual? ¿Por qué? (*Las respuestas variarán*).

Apoyo a la enseñanza

Vuelva a leer pequeñas secciones del texto para ayudar a los estudiantes a verificar sus respuestas.



Boleto de salida

Pida a los estudiantes que, en una tarjeta, identifiquen los tres tipos de contaminación. Pueden escribir, hacer un dibujo o dictar una oración.

Fin de la lección

8

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Contaminación del aire

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Como una manera de revisar la comprensión de lo que leyeron, los estudiantes comentarán y recordarán datos sobre la contaminación.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.I**

Lectura

Los estudiantes describirán por qué la contaminación del aire es un problema y comentarán maneras de reducir la contaminación del aire.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5. F; TEKS K.5.G**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *global*.

✚ **TEKS K.3.B**

Lectura

Los estudiantes harán un dibujo que ilustre un dato sobre la contaminación del aire.

✚ **TEKS K.6.B; TEKS K.10.E**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Actividad de dibujo

Dibujar la lectura en voz alta Los estudiantes harán un dibujo que ilustre un dato sobre la contaminación del aire.

✚ **TEKS K.6.B**

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.6.B** proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; **TEKS K.10.E** comparta la escritura.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
¿Qué hemos aprendido hasta ahora?	Toda la clase	10 min	
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 8A-1 a 8A-10
“Contaminación del aire”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>global</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Dibujar la lectura en voz alta	Individual	20 min	<input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles de dibujo

PREPARACIÓN PREVIA

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador de la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

aparato eléctrico, sust. equipo o máquina diseñada para hacer un trabajo, que generalmente se usa en el hogar, como el lavavajillas o el horno de microondas

Ejemplo: El refrigerador es el único aparato eléctrico que a mi mamá le gustaría cambiar.

Variante(s): aparatos eléctricos

escape, sust. residuos de los carros y otras máquinas que van al aire

Ejemplo: El escape de los carros crea gran parte de la contaminación del aire.

Variante(s): escapes

global, adj. por toda la Tierra; en todo el mundo

Ejemplo: La contaminación es un problema global.

Variante(s): globales

Tabla de vocabulario para “Contaminación del aire”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	aparato eléctrico escape	global (<i>global</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	contaminación del aire problemas de salud		

Lección 8: Contaminación del aire



Presentar la lectura en voz alta

Audición y expresión oral: Como una manera de revisar la comprensión de lo que leyeron, los estudiantes comentarán y recordarán datos sobre la contaminación.

📌 **TEKS K.1.A; TEKS K.5.I**

📌 **¿QUÉ HEMOS APRENDIDO HASTA AHORA?** **TEKS K.5.I**

- Recuerde a los estudiantes que, en la lectura en voz alta anterior, escucharon sobre diferentes tipos de contaminación.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son los diferentes tipos de contaminación?
(contaminación de la tierra, del agua y del aire)

- Pida a los estudiantes que den un ejemplo de cada tipo de contaminación.
- Dígalos que, en esta lectura en voz alta, se enfocarán en los efectos dañinos de la contaminación del aire.
- Conversen brevemente sobre algunos de los detalles sobre la contaminación del aire de la lección anterior.
- Pregunte a los estudiantes cómo creen que el esmog afecta la salud de animales, plantas y personas.
 - Repita y amplíe cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.
 - Si las respuestas de los estudiantes incluyen datos erróneos, haga referencia a las lecturas en voz alta anteriores o a las ilustraciones para corregir cualquier equivocación.

📌 **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto.

Apoyo a la enseñanza

Haga referencia a las imágenes de la Lección 7 para recordar a los estudiantes ejemplos de los diferentes tipos de contaminación.



Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la contaminación del aire, por ejemplo: ¿La contaminación del aire tiene efectos nocivos para las personas? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre la contaminación del aire, por ejemplo: ¿Creen que aquí en nuestra ciudad hay contaminación del aire? (Las respuestas variarán).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la contaminación del aire. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿En qué se diferencian la contaminación de la tierra y la contaminación del aire? (Las respuestas variarán).

Lección 8: Contaminación del aire

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán por qué la contaminación del aire es un problema y comentarán maneras de reducir la contaminación del aire.

➔ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.5.G**

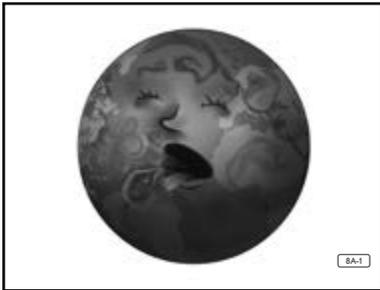
Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *global*.

➔ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que hoy aprenderán por qué la contaminación del aire es dañina y cómo podemos contribuir a reducirla.
- Dígales que escuchen atentamente para aprender más sobre el tema de hoy: la contaminación del aire.

“CONTAMINACIÓN DEL AIRE” (15 MIN)



Muestre la imagen 8A-1: La Tierra tose

Aquí la vieja y querida Tierra nuevamente. Le pedí a un amigo mío, que es artista, que hiciera este dibujo. ¿Por qué creen que estoy tosiendo en esta imagen? *[Haga una pausa para que los estudiantes respondan]*. ¿Cómo se llama la persona que dibuja las imágenes de un cuento (o, en este caso, una lectura en voz alta)? (ilustrador)

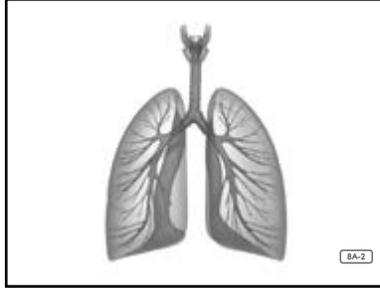
Por supuesto, en realidad no respiro como las personas y los animales. Y tampoco toso. A veces, sin embargo, me gustaría toser para liberarme un poco de la contaminación del aire que se acumula en el cielo.

La contaminación del aire es un problema muy serio y es algo que afecta a todo el planeta. Afortunadamente, es un problema que se puede resolver. Sin embargo, no se va a resolver si las personas no contribuyen y hacen su parte para mantener limpio el aire. ¡Incluso ustedes pueden ayudar!

➔ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Desafío

Pregunte a los estudiantes cómo creen que pueden ayudar a mantener limpio el aire.



Muestre la imagen 8A-2: Pulmones

¿Qué parte del cuerpo es esta?

La contaminación del aire puede provocar problemas de salud a las personas. En el pecho, ustedes tienen pulmones. Esta ilustración muestra cómo son los pulmones. Cada vez que inhalan, o toman aire, los pulmones se llenan de aire, como globos. Cuando exhalan, o

expulsan el aire, los pulmones se vacían. *[Pida a los estudiantes que se pongan las manos sobre el pecho mientras inhalan y exhalan, para que puedan sentir cómo se expanden y se desinflan los pulmones].*

Si hay contaminación en el aire que respiran, cada vez que inhalan, esa contaminación entra a sus pulmones. Con el tiempo, esto puede provocar problemas de salud. Cuanto más contaminado está el aire, más contaminación respiran. Y el hecho es que el aire contaminado es malo para los pulmones y puede enfermar a las personas.



Muestre la imagen 8A-3: Vista aérea de una ciudad con esmog

Esta es una imagen de una gran ciudad estadounidense. Observen bien. Si miran hacia el fondo, donde están los edificios grandes, pueden ver que el aire parece que tiene niebla y está nublado. Si observan aún más de cerca, más allá de la ciudad, verán una franja delgada

de aire marrón-amarillento, justo por debajo de la línea azul del cielo. Esa es la contaminación del aire, o esmog, que flota sobre la ciudad.



Muestre la imagen 8A-4: Atmósfera superior

La contaminación del aire crea un problema **global**. Eso significa que el esmog y otras formas de contaminación del aire pueden provocar problemas en toda la Tierra, o, como algunos me llaman, el globo. En otras palabras, los lugares que crean un montón de contaminación del aire, como las grandes ciudades con muchos carros

y fábricas, no son los únicos lugares que se ven dañados, o afectados, por la contaminación del aire. El viento transporta la contaminación del aire a otros lugares. También flota bien alto en la atmósfera, más alto que los aviones. Pero no flota hasta el espacio. En cambio, se acumula en el cielo.

Por suerte, es mucho lo que ustedes pueden hacer en su casa, en la escuela y en la ciudad para resolver el problema de la contaminación del aire.

Y aquí viene otra gran palabra con “R”: *responsabilidad*. Así es: si las personas quieren asegurarse de que el aire esté limpio, es su responsabilidad aprender cómo pueden contribuir. *¿Qué es una responsabilidad?*

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que una responsabilidad es algo que una persona debe hacer.



Muestre la imagen 8A-5: Tomacorriente e interruptor de luz

Una de las cosas más maravillosas de las personas es que descubrieron cómo producir y usar electricidad. La usan para muchas cosas, como los focos, que encienden y apagan con interruptores de luz. Televisores, refrigeradores, acondicionadores de

aire, computadoras y muchas cosas más también se enchufan en los tomacorrientes. *[Señale el tomacorriente de la imagen].*

Tal vez hayan escuchado que ver demasiada televisión es malo para su cerebro, ¡pero apuesto que no sabían que es malo para el ambiente también! ¿Por qué? Porque cuando miran televisión, usan electricidad, y usar electricidad puede aumentar la contaminación del aire, aunque no puedan ver nada ensuciando el aire.



Muestre la imagen 8A-6: Tren de carbón

¿Qué ven en esta imagen? [Haga una pausa para que los estudiantes respondan]. En primer lugar, es un tren realmente largo. ¿Qué lleva? Lleva uno de los recursos naturales más importantes del mundo: carbón. *¿Recuerdan que aprendimos sobre las minas de carbón cuando leímos sobre los herreros?* El carbón es

un tipo de roca que las personas extraen de la tierra. En algunos lugares, las personas queman carbón para producir, o fabricar, energía.



Muestre la imagen 8A-7: Planta de carbón

La energía que se obtiene al quemar carbón se puede usar para producir electricidad. Esta es una imagen de una planta alimentada a carbón. *Una planta alimentada a carbón es una fábrica que usa carbón para producir electricidad.* Pero una planta alimentada a carbón puede generar grandes cantidades de contaminación del aire.

¿Ven las líneas eléctricas que salen de esta planta en la esquina inferior derecha de la imagen? [Si es posible, diga a los estudiantes qué tipo de energía se usa en su comunidad].

Cada vez que alguien enciende una luz, una computadora o cualquier otro **aparato eléctrico**, o aparato que se usa en el hogar para hacer un trabajo hay una probabilidad de que la electricidad provenga de una planta de energía como esta y, como resultado, se agrega un poco de contaminación al aire. Pero, cuando apagan las luces, no agregan contaminación. ¡Es algo simple que cualquiera puede hacer para reducir la contaminación del aire! Entonces, cuando se vayan de un lugar, ¿qué deben hacer antes de salir?



Muestre la imagen 8A-8: Tubo de escape

¿Saben qué es esto? [Haga una pausa para que los estudiantes respondan]. Es el tubo de escape de un carro. Y es otra gran causa de la contaminación del aire. Cada vez que alguien enciende un carro, ese carro deja salir contaminación del aire proveniente del motor a través del tubo de escape. La contaminación

que proviene del tubo de escape se llama simplemente **escape**.

Entonces, ¿qué es exactamente el escape de un carro y cómo contamina el aire?



Muestre la imagen 8A-9: Cargar gasolina

¿Qué está haciendo esta persona? [Haga una pausa para que los estudiantes respondan]. Está cargando gasolina en una estación de servicio. La gasolina es muy útil. Las personas la usan en carros, camionetas, autobuses, barcos, aviones y cortadoras de césped. Cada día, en todo el mundo, las personas usan millones y millones de galones de gasolina.



Muestre la imagen 8A-10: Atasco

El motor de un carro quema gasolina, lo que le da energía. Cuando un conductor “pisa el acelerador”, presiona el pedal que está en el piso del carro. Ese pedal envía más gasolina al motor y hace que el carro se mueva. Pero, al quemarse, la gasolina (al igual que el carbón) crea contaminación del aire. Con millones de

carros que dejan salir contaminación por sus escapes, la contaminación realmente comienza a acumularse. Cuantos más carros, más contaminación se crea en el aire.

Por eso es buena idea caminar, andar en bicicleta o tomar el autobús siempre que puedan. Todo esto ayuda a reducir la cantidad de contaminación del aire.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Por qué es importante saber sobre la contaminación del aire? *(Es importante porque la contaminación del aire es un problema global que puede enfermar a las personas).*

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

- Para inferir.** ¿Cómo afecta a sus pulmones la contaminación del aire? *(Si respiras aire sucio, se mete en los pulmones y eso puede enfermarte).*
 - Literal.** ¿Con qué parte del cuerpo respiran? *(con los pulmones)*
- Para inferir.** ¿Por qué los escapes de los carros son malos para la Tierra? *(Los escapes de los carros son malos para la Tierra porque provocan la contaminación del aire).*
 - Literal.** ¿Cómo se llaman los residuos que salen por los tubos de escape de los carros? *(Los residuos que salen por los tubos de escape de los carros se llaman escape).*
- Para inferir.** ¿Por qué mirar demasiada televisión puede ser malo para el aire? *(Cuando miras televisión, usas electricidad. Si esa electricidad proviene de quemar combustibles, como el carbón, eso puede provocar la contaminación del aire).*
- Literal.** El autor dice que la contaminación del aire es un problema global, de todo el mundo, y no solo del lugar donde se produce la contaminación del aire. ¿Qué razones da el autor? *(La contaminación del aire es un problema global porque el viento sopla el aire sucio desde las grandes ciudades hacia otros lugares del mundo).*
- Evaluativa.** *Pensar-Reunirse-Compartir:* ¿Cómo pueden ustedes reducir la contaminación del aire? *(Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta. Las respuestas pueden incluir usar menos electricidad, y caminar o ir en bicicleta en lugar de usar el carro).*
- Evaluativa.** ¿Qué ideas da el autor para que las personas no usen tanto el carro, que provoca la contaminación del aire? *(Pueden elegir caminar, andar en bicicleta y vivir más cerca del trabajo y la escuela).*

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.



Lectura

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la contaminación del aire, por ejemplo: ¿Las personas pueden reducir la contaminación del aire? (<i>sí</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre la contaminación del aire, por ejemplo: ¿Cómo se puede reducir la contaminación del aire? (<i>andar en bicicleta, caminar, etc.</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la contaminación del aire. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué cosas pueden aumentar la contaminación del aire? (<i>Mirar televisión puede aumentar la contaminación del aire.</i>)

PRACTICAR PALABRAS: GLOBAL (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “La contaminación del aire crea un problema global”.
2. Digan la palabra *global* conmigo.
3. *Global* significa por toda la Tierra; en todo el mundo.
4. Como la contaminación del aire crea un problema global, las personas de todo el mundo deben hacer lo que pueden para reducirla.
5. Hablen sobre otro recurso natural que también puede ser global. ¿Qué otros recursos naturales podrían utilizar las personas de todo el mundo? Intenten usar la palabra *global* cuando hablen sobre ello. [Haga esta pregunta a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “_____ es global porque . . .”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento.

Si piensan que lo que digo son ejemplos de cosas globales, digan: “Eso es global”. Si piensan que lo que digo no son ejemplos de cosas globales, digan: “Eso no es global”.

- Un gato se quedó atrapado en un árbol en mi vecindario. (*Eso no es global*).
- El viento lleva el esmog y la contaminación del aire por todo el mundo. (*Eso es global*).
- Mi familia va al supermercado de la esquina a comprar alimentos. (*Eso no es global*).
- Las personas usan electricidad en todas partes del mundo (*Eso es global*).
- Todas las personas de la Tierra necesitan respirar aire limpio. (*Eso es global*).

Lección 8: Contaminación del aire

Aplicación



Lectura: Los estudiantes harán un dibujo que ilustre un dato sobre la contaminación del aire.

 **TEKS K.6.B; TEKS K.10.E**

DIBUJAR LA LECTURA EN VOZ ALTA



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué aprendieron sobre la contaminación del aire en la lectura en voz alta de hoy? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que la contaminación del aire es dañina para el planeta y las personas; la contaminación del aire es provocada por muchas cosas, como fábricas, carros y electricidad; la contaminación llega al aire y puede extenderse por todo el mundo debido al viento; cuando las personas respiran aire sucio, pueden enfermarse; siempre hay maneras para reducir la contaminación del aire).*

- Pida a los estudiantes que hagan un dibujo de algo que hayan aprendido sobre la contaminación del aire durante la lectura en voz alta. Anímelos a dibujar algo que crea contaminación del aire o algo que ayuda a reducir la contaminación del aire.
- Mientras los estudiantes completan sus dibujos, circule por el salón de clase y pídale que conversen sobre sus dibujos.
- Repita y amplíe cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.
- Si el tiempo lo permite, pida a los estudiantes que presenten sus dibujos al resto de la clase y que conversen sobre lo que aprendieron en la lectura en voz alta.

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para decidir qué dibujar, entonces seleccione un tema para ellos, como el escape de un carro que contamina el aire, una ciudad cubierta de esmog o una persona que anda en bicicleta en lugar de ir en carro para reducir la contaminación del aire.

Desafío

Pida a los estudiantes que agreguen rótulos a sus dibujos.

 **TEKS K.6.B** proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto; **TEKS K.10.E** comparta la escritura.



Escritura

Escritura

Nivel emergente	Pida a los estudiantes que usen palabras y frases para describir su dibujo, por ejemplo: <i>contaminación del aire, carros, escape, etc.</i>
A nivel	Pida a los estudiantes que describan sus dibujos usando oraciones breves, por ejemplo: <i>El escape de los carros provoca contaminación del aire.</i>
Nivel avanzado	Pida a los estudiantes que describan sus dibujos usando oraciones más largas y con más detalles, por ejemplo: <i>Si andas en bicicleta usas menos el carro y ayudas a reducir la contaminación del aire.</i>

Fin de la lección

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

Willy, la gota de agua

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes identificarán los tres tipos básicos de agua.

➤ **TEKS K.1.A**

Lectura

Los estudiantes diferenciarán entre agua dulce y agua residual, y explicarán por qué es importante tener agua limpia.

➤ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.6.F**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *suministro*.

➤ **TEKS K.3.B**

Escritura

Los estudiantes demostrarán comprensión de los diferentes tipos de agua durante una actividad de escritura compartida usando tecnología y aplicando las convenciones de la lengua española.

➤ **TEKS K.8.F; TEKS K.10.A; TEKS K.10.D; TEKS K.11.A**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Actividad de escritura

El cuento de Willy, la gota de agua Los estudiantes participarán en una actividad de escritura compartida usando tecnología para escribir e ilustrar el cuento.

➤ **TEKS K.8.F; TEKS K.10.A; TEKS K.10.D; TEKS K.11.A**

➤ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.6.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.8.F** reconozca las características de los textos multimodales y digitales; **TEKS K.10.A** planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; **TEKS K.10.D** edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española; **TEKS K.11.A** dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
Información o términos básicos del contexto	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 9A-1
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 9A-2 a 9A-14 <input type="checkbox"/> Póster 5M: presa (opcional) (Rotafolio de imágenes)
“Willy, la gota de agua”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>suministro</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
El cuento de Willy, la gota de agua	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles de dibujo <input type="checkbox"/> computadora y proyector <input type="checkbox"/> PowerPoint (o programa similar) <input type="checkbox"/> acceso a Internet

PREPARACIÓN PREVIA

La lección de Aplicación basada en la tecnología requiere el uso de PowerPoint (o programa similar), acceso a imágenes en línea sobre el ciclo del agua (puede ser útil buscar algunas con anticipación) y un proyector para mostrar el PowerPoint y las imágenes en línea. Si no tiene acceso a tecnología para esta lección, utilice una cartulina para crear el cuento y conversen sobre qué imágenes funcionarían mejor para cada lugar al que va Willy.

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador de la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

contaminantes, sust. elementos dañinos que ensucian el aire, la tierra o el agua

Ejemplo: Algunos contaminantes del agua son los residuos de las fábricas, los desagües y la basura.

Variante(s): contaminante

embalses, sust. lugares donde el agua se recolecta y se guarda para usarla

Ejemplo: Muchas ciudades tienen embalses para guardar agua.

Variante(s): embalse

evaporar v. convertir un líquido en gas

Ejemplo: Las gotas de agua del rocío sobre las hojas se evaporan en el aire hacia el mediodía.

Variante(s): evaporan

suministro, sust. cantidad de algo que está disponible para usar

Ejemplo: El suministro de crayones es suficiente para toda la clase.

Variante(s): suministros

Tabla de vocabulario para “Willy, la gota de agua”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	contaminantes embalses evaporar (<i>evaporate</i>)	suministro	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	agua dulce agua salada aguas residuales contaminación del agua planta de tratamiento de agua		

Lección 9: Willy, la gota de agua

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes identificarán los tres tipos básicos de agua.

 **TEKS K.1.A**

INFORMACIÓN O TÉRMINOS BÁSICOS DEL CONTEXTO

- Explique a los estudiantes que en la próxima lectura en voz alta escucharán sobre el viaje de una gota de agua llamada Willy.
- Diga a los estudiantes que las gotas de agua en realidad no tienen nombres y que Willy es un personaje de ficción.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué es un personaje? (*Un personaje es una persona, un animal o un objeto sobre el que habla un cuento*).

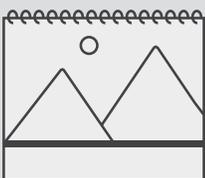
¿Qué significa que un personaje es de ficción? (*Si un personaje es de ficción, no es real*).

- Explique que los viajes de Willy son similares a los que hacen las gotas de agua reales.
- Diga a los estudiantes que, mientras viaja de lugar en lugar, Willy se convierte en diferentes tipos de agua.
- Explique que los tres tipos básicos de agua son: agua dulce, agua salada y agua residual.

Muestre la imagen 9A-1: Tres imágenes de agua dulce, agua salada y agua residual

- Pregunte a los estudiantes qué creen que es el agua dulce.

Rotafolio de imágenes 9A-1



 **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras.

- Dígales que el agua dulce es agua limpia.
- Pregunte a los estudiantes qué creen que es el agua salada.
- Dígales que el agua salada es agua del océano o el mar.
- Pregunte a los estudiantes qué creen que es el agua residual.
- Dígales que el agua residual es agua que ya no está limpia porque ha sido usada por las personas para lavar o desechar materiales como suciedad y sustancias químicas.
- Pregunte a los estudiantes qué forma básica del agua creen que es segura para beber y cuál no.
- Explique que el agua dulce es segura para beber, pero que no podemos beber agua salada. Explique que beber agua residual puede enfermar a los animales y los seres humanos.



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Cuáles son los tres tipos básicos de agua? (*agua dulce, agua salada y agua residual*)

- Explique a los estudiantes que la presencia de agua residual tóxica es una razón por la cual se necesitan plantas de tratamiento de agua.
- Dígales que una planta de tratamiento de agua es un lugar que limpia agua sucia.
- Diga a los estudiantes que escucharán sobre el viaje de Willy a diferentes lugares, incluida una planta de tratamiento de agua, donde limpiarán a Willy y lo dejarán listo para seguir viaje.



Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre los tres tipos de agua, por ejemplo: ¿Es seguro beber agua residual? (<i>no</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre los tres tipos de agua, por ejemplo: ¿Qué tipos de materiales puede tener el agua residual? (<i>sustancias químicas tóxicas</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre los tres tipos de agua. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Dónde se limpia el agua residual? (<i>El agua residual se limpia en la planta de tratamiento de agua</i>).

Lección 9: Willy, la gota de agua

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes diferenciarán entre agua dulce y agua residual, y explicarán por qué es importante tener agua limpia.

➔ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.5.F; TEKS K.6.F**

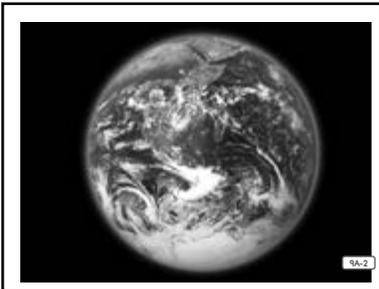
Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *suministro*.

➔ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que escuchen atentamente los diferentes lugares que visita Willy, una pequeña gota de agua.

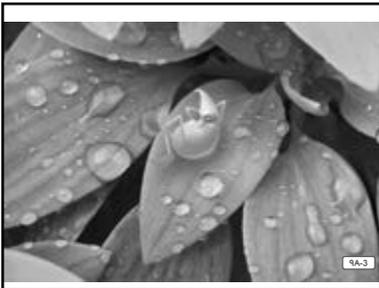
“WILLY, LA GOTA DE AGUA” (15 MIN)



Muestre la imagen 9A-2: Foto de la Tierra que muestra mucha agua

El agua es uno de los recursos naturales más importantes de la Tierra. No importa quiénes son, a qué se dedican o dónde viven, siempre necesitarán mucha agua. Afortunadamente, tengo un montón de agua en mi superficie. **Recuerden:** *hay más agua que Tierra en la superficie del*

planeta. Pero estoy aquí para decirles que tienen que contribuir a cuidar el agua si quieren asegurarse de que la Tierra sea siempre un lugar feliz y sano para vivir.



Muestre la imagen 9A-3: Gotas de agua sobre las hojas

El agua es un recurso natural tan importante que decidí contarles un cuento sobre una pequeña gota de agua que llamé Willy. Encontré a Willy hace unas semanas cuando descansaba sobre esta hoja con un grupo de otras gotas de agua. *Una gota es una cantidad pequeña y redonda de agua.*

➔ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.5.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS K.6.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Apoyo a la enseñanza

Explique que una gota puede ser de cualquier otro líquido, no solo de agua.

Sí, Willy es solo una pequeña gota de agua, no mucho en comparación con toda el agua que hay en la Tierra. Pero deben saber que cada simple gota de agua es importante, especialmente si es de agua dulce como Willy.

Cuando tienen sed, cuando tienen que darse un baño o para cualquiera de las miles de cosas para las que usan agua, necesitan agua dulce. Es muy valiosa. ¡Menos del uno por ciento de toda el agua sobre mi superficie es dulce! *El uno por ciento significa que, por cada cien gotas de agua, solo una es de agua dulce.*

Puede sorprenderles saber que Willy, la gota de agua, es un sujeto muy ocupado. Como la mayoría de las gotas de agua, siempre está en movimiento. Decidí seguir a Willy y ver qué le sucedió después de haber aterrizado sobre esta hoja.



Muestre la imagen 9A-4: Basura en el río

Willy no estuvo en la hoja demasiado tiempo. Llegó una brisa y sacudió la hoja, lo que hizo que Willy cayera en este serpenteante río. Me pregunté qué le sucedería a Willy cuando pasó entre toda la basura del río. Seguramente, se ensució un poco. *Willy solía ser de agua dulce, ¿pero ven lo rápido que se transforma en agua sucia?*



Muestre la imagen 9A-5: Fábrica a orillas de un río

Luego, Willy, la gota de agua, pasó por una gran fábrica. Las personas producen muchas cosas diferentes en las fábricas. Lamentablemente, casi todas las fábricas producen aguas residuales. *El agua residual es agua que ya no está limpia porque se utilizó para lavar o desechar materiales como suciedad y sustancias químicas.* No importa qué se hace dentro de la fábrica (pueden mezclar pintura, fabricar tinta o limpiar los pisos al final del día); las personas usan agua. Cuando terminan, esa agua sucia tiene que ir a algún lugar.

El agua residual es el agua sucia que sale de fábricas como esta. Pero no va a los vertederos como la basura de la cocina de sus casas. En cambio, va al drenaje y a veces termina en un río u otra masa de agua.



Muestre la imagen 9A-6: Tubería de desagüe ¿Qué creen que está saliendo de esta tubería?

Willy pasó por esta tubería de agua residual hacia el otro lado de la fábrica. Créanme: ni siquiera quieren saber lo que salía de esa tubería. Esta tubería, como muchas otras, puede contaminar el **suministro** de agua

dulce. **Suministro significa la cantidad de algo disponible para usar. El suministro de agua dulce es la cantidad de agua dulce disponible para todas las criaturas en la Tierra.**

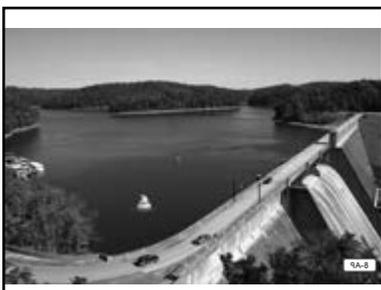
¿Qué es el suministro de agua? Ese es básicamente todo el sentido de este cuento. Willy, la gota de agua, es parte del suministro de agua dulce (o al menos lo era cuando estaba en la hoja). Ustedes y todas las criaturas y plantas de la Tierra dependen del suministro del agua dulce. Hay suficiente para todos, siempre y cuando seamos cuidadosos y no usemos demasiada agua ni la contaminemos.



Muestre la imagen 9A-7: Pez

Una mañana en el río, Willy pasó a través de las branquias de una trucha. ¿Recuerdan que aprendieron que el aire contaminado es malo para sus pulmones? Bueno, el agua contaminada es mala para las branquias de los peces. Cuando este pez pasó nadando, Willy, la gota de agua, atravesó sus branquias. Todos

los **contaminantes** o **elementos sucios y dañinos** que Willy recogió cuando pasó por la basura o la tubería de agua residual pueden haber quedado dentro de este pez. ¡Eso no es bueno para el pez!



Muestre la imagen 9A-8: Embalse de agua

Muchas ciudades obtienen el agua de **embalses**. Y ahí exactamente es donde Willy, la gota de agua, terminó después de estar una semana aproximadamente en el río. Un embalse es un lugar hecho por las personas para recolectar y guardar agua. Los embalses se crean al construir una presa, como la que

vemos en esta imagen, en un río. Al colocar una presa en el río, las personas pueden crear un gran lago.

Apoyo a la enseñanza

Explique a los estudiantes que, aquí, *presa* significa dique. Pero la palabra *presa* también puede tener otros significados, como el animal que puede ser cazado por un depredador. Puede ir al Rotafolio de imágenes, Póster 5M, para que vean los varios significados de la palabra *presa*

Desafío

Pregunte a los estudiantes qué tipo de agua hay en los embalses: agua dulce o agua residual.



Muestre la imagen 9A-9: Planta de tratamiento de agua

Después de flotar en el embalse durante unos días, Willy, la gota de agua, pasó por una tubería y terminó en esta planta de tratamiento de agua. Es como una bañera enorme, pero aquí limpian el agua en lugar de usar el agua para limpiar otra cosa. Después de estar en esta planta de tratamiento por un tiempo, y cuando las personas estaban seguras de que Willy ya no tenía ningún contaminante ni suciedad, estaba listo para pasar por las tuberías de alguna casa.



Muestre la imagen 9A-10: Un niño se lava las manos

Cuando salió de la planta de tratamiento, Willy entró en una tubería y luego en otra y otra, hasta que terminó en el grifo del baño de alguien. Un niño se estaba lavando las manos antes de cenar. Eso es bueno, porque había toda clase de gérmenes en las manos de ese niño. Por eso, a Willy le gusta ser una gota de agua: sabe que está ayudando a los niños y las niñas a crecer sanos y limpios.



Muestre la imagen 9A-11: Drenaje

¿A dónde va Willy ahora?

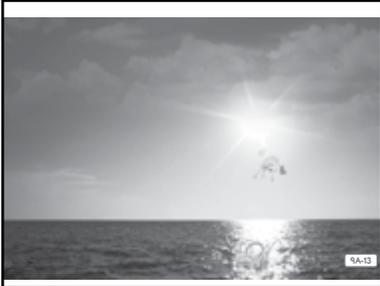
Willy, la gota de agua, estaba muy feliz de haber ayudado al niño a lavarse las manos para la cena, ¡pero luego fue directamente al drenaje! Pasó por el drenaje del lavabo y luego por el tubo de desagüe.

¿Creen que ese fue el fin de Willy, la gota de agua? ¿Ya no lo veremos más? Todo lo contrario. Willy volverá. En este momento, puede estar en una tubería de agua residual o flotando en un embalse. Sin embargo, no se puede decir exactamente dónde terminará.



Muestre la imagen 9A-12: Agua tratada sale de una tubería

Con suerte, Willy pasará por otra planta de tratamiento para que lo limpien y le quiten toda la suciedad y la contaminación antes de pasar por una tubería como la de la imagen para terminar en otro río.



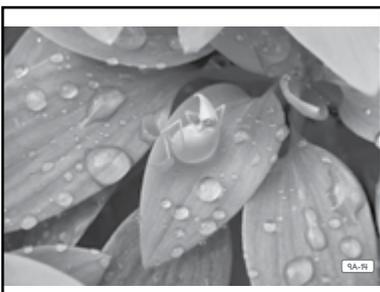
Muestre la imagen 9A-13: Océano soleado

Una vez de regreso al río, Willy puede flotar hacia otro embalse. Puede flotar hacia el océano. ¡Tal vez un pájaro lo beba! O, tal vez, Willy termine en un lugar soleado como este. El calor del sol lo hará **evaporar**, es decir, se volverá vapor de agua. En lugar de ser una gota de agua, será parte del aire por un

tiempo. Flotará por el cielo y puede pasar a formar parte de una nube.

¡Sí, escucharon bien! Las nubes son en realidad conjuntos esponjosos de gotas de agua en el cielo. El agua en las nubes antes estaba en un río, un lago o un arroyo en la superficie de la Tierra.

Cuando forma parte de una nube otra vez, Willy, la gota de agua, flotará por el cielo hasta que una mañana...



Muestre la imagen 9A-14: Gotas de agua sobre las hojas

Lloverá, y allí lo encontrarán a Willy, sentado en una hoja, a la espera de comenzar su viaje una vez más. ¡Tal vez termine en una bañera o una piscina cerca de ustedes!



Verificar la comprensión

Respuesta de una palabra: ¿Sobre qué recurso natural importante les contó la vieja y querida Tierra en esta lectura en voz alta? (*agua*)

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

Muestre la imagen 9A-1: Tres imágenes de agua dulce, agua salada y agua residual

1. **Para inferir.** ¿Cuál es la diferencia entre agua dulce y agua residual? *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que el agua dulce se puede beber, pero no el agua residual; el agua dulce es agua limpia y el agua residual es sucia y pueden enfermar si la beben).*
2. **Para inferir.** ¿De dónde proviene el agua residual? *(El agua residual proviene de las fábricas y las casas).*
3. **Literal.** ¿Por qué son importantes las plantas de tratamiento de agua? *(Las plantas de tratamiento de agua son importantes porque convierten agua sucia en agua limpia para que podamos usarla otra vez).*
4. **Literal.** ¿De qué están hechas las nubes? *(Las nubes están hechas de gotas de agua).*
5. **Evaluativa.** *Pensar-Reunirse-Compartir:* ¿Es importante tener gotas de agua limpia como Willy? ¿Por qué? *(Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta. Las respuestas pueden incluir que es importante tener gotas de agua limpia porque necesitamos tener agua limpia para beber, para bañarnos y para lavar nuestra ropa).*



Lectura
Dar una opinión

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Usan agua dulce para cepillarse los dientes en casa? <i>(sí)</i>
A nivel	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta, por ejemplo: ¿Por qué es importante tener agua limpia? <i>(porque el agua sucia puede enfermarte si la bebes)</i>
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre la lectura en voz alta. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Si fueran una gota de agua, dónde les gustaría estar? ¿Por qué? <i>(Las respuestas variarán).</i>

PRACTICAR PALABRAS: SUMINISTRO (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Esta tubería, como muchas otras, puede contaminar el suministro de agua dulce”.
2. Digan la palabra *suministro* conmigo.
3. *Suministro* significa la cantidad de algo que está disponible para usar.
4. Antes de ir a campar, compramos suministros de comida y agua para llevar.
5. Hablen sobre algo de lo que tienen suministro en su casa o en la escuela. Intenten usar la palabra *suministro* cuando hablen sobre ello. [Pídeles a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Tenemos un suministro de _____ en casa/en la escuela para... ”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento.

Si alguna de las cosas que describo son ejemplos de suministros de ciertas cosas o materiales, digan: “Eso es un suministro”. Si las cosas que describo no son ejemplos de suministros de ciertas cosas o materiales, digan: “Eso no es un suministro”.

- Todos traen una caja de pañuelos descartables al inicio del año escolar para que tengamos suficientes para usar. (*Eso es un suministro*).
- Mi papá me trajo una caja grande de lápices para que me duren todo el año. (*Eso es un suministro*).
- Todos los días traemos nuestros propios bocadillos. (*Eso no es un suministro*).
- Anoche cenamos hamburguesas. (*Eso no es un suministro*).
- El agua del embalse es suficiente para toda la ciudad. (*Eso es un suministro*).

Nota: Si tiene un suministro de objetos en el salón de clase, aproveche para mostrarlo a los estudiantes (por ejemplo, hojas, pañuelos de papel, marcadores, etc.). Si los estudiantes tienen su propio suministro de objetos, haga referencia a eso también.

Apoyo a la enseñanza

De ser necesario, proporcione guía y vuelva a leer partes de la lectura en voz alta.

Lección 9: Willy, la gota de agua

Aplicación



Escritura: Los estudiantes demostrarán comprensión de los diferentes tipos de agua durante una actividad de escritura compartida usando tecnología y aplicando las convenciones de la lengua española.

✚ **TEKS K.8.F; TEKS K.10.A; TEKS K.10.D; TEKS K.11.A**

✚ **CUENTO DE WILLY, LA GOTA DE AGUA (20 MIN)**

TEKS K.10.A;
TEKS K.10.D



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Qué es el agua dulce? (*El agua dulce es agua limpia que las personas pueden beber*).

¿Qué es el agua residual? (*El agua residual es agua sucia que no es segura para beber*).

- Consulte la sección Preparación previa de esta lección para más detalles. Esta lección de Aplicación basada en la tecnología requiere el uso de PowerPoint (o programa similar), acceso a imágenes en línea sobre el ciclo del agua (puede ser útil buscar algunas con anticipación) y un proyector para mostrar el PowerPoint y las imágenes en línea.
- Los estudiantes ayudarán a elegir las palabras y las imágenes para las diapositivas. Deberá usar el método de copiar y pegar o el método de captura de pantalla disponible en su computadora para capturar las imágenes para pegar en la diapositiva.
- Diga a los estudiantes que van a volver a escribir el cuento de Willy, la gota de agua, y que incluirán 4 lugares a los que viajará y lo que le sucederá cuando vaya allí.
- Projete el PowerPoint y diga a los estudiantes que todos ayudarán a escribir el cuento. Explique que usted va a escribir las palabras. (Sería muy útil tener una diapositiva para la página con el título ya creada).

✚ **TEKS K.8.F** reconozca las características de los textos multimodales y digitales; **TEKS K.10.A** planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; **TEKS K.10.D** edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española; **TEKS K.11.A** dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales.



Escritura

Escritura

Nivel emergente	Pida a los estudiantes que usen palabras y frases para describir su dibujo, por ejemplo: <i>agua dulce, río, embalse, etc.</i>
A nivel	Pida a los estudiantes que describan sus dibujos usando oraciones breves, por ejemplo: <i>Willy es una gota de agua dulce.</i>
Nivel avanzado	Pida a los estudiantes que describan sus dibujos usando oraciones más largas y con más detalles, por ejemplo: <i>Al principio del cuento, Willy está en el río, luego pasa por el embalse, y termina en el grifo de un niño.</i>

- Conversen brevemente sobre dónde está Willy, la gota de agua, cuando comienza el cuento. Puede organizar una votación, pero no dedique demasiado tiempo a decidir. Escriba una oración en la diapositiva para mostrar dónde está Willy. Deje espacio en cada diapositiva para agregar una imagen más adelante.
- Ahora, converse con los estudiantes sobre dónde debe ir Willy a continuación. ¿Qué le sucederá en el próximo lugar? Pida a los estudiantes que usen información que escucharon en la lectura en voz alta para decidir. Escriba en esta diapositiva el nombre del siguiente lugar y lo que le sucede a Willy.
- Continúe de esta manera hasta que Willy haya ido a tres lugares diferentes. (Willy se traslada y pasa por toda clase de lugares, como un río, una fábrica, las branquias de un pez, un embalse, una planta de tratamiento de agua, el grifo de un baño).
- Diga a los estudiantes que los escritores necesitan editar sus borradores para ver si pueden mejorar su escritura. Lea el texto compartido con ellos, y pídeles que busquen errores de ortografía, gramática y puntuación. Pregúnteles si están contentos con la elección de las palabras o si quieren agregar o cambiar alguna palabra. Haga los cambios necesarios y luego vuelva a leer el texto con los estudiantes.
- Luego, diga a los estudiantes que es momento de agregar las imágenes a cada diapositiva. Sería útil tener algunas imágenes ya seleccionadas para que ellos las elijan. Después de una breve conversación, agregue a las diapositivas las imágenes que la clase eligió usando la herramienta de copiar y pegar o de captura de pantalla de su computadora.
- Cuando el cuento esté terminado, muestre la presentación completa a la clase. Lea cada diapositiva en voz alta.

Nota: Si no tiene acceso a tecnología para esta lección, utilice una cartulina para crear el cuento y conversen sobre qué imágenes funcionarían mejor para cada lugar al que va Willy.

- Para cerrar la lección, pida a los estudiantes que hagan un dibujo de Willy, la gota de agua, en uno de los lugares sobre los que conversaron y que escriban una oración para describirlo.

Fin de la lección

CUIDAR EL PLANETA TIERRA

La vieja y querida Tierra dice adiós

ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

Audición y expresión oral

Los estudiantes recordarán datos sobre la contaminación del aire y el agua.

✚ **TEKS K.1.C**

Lectura

Los estudiantes describirán diferentes maneras en que pueden ayudar a cuidar el planeta Tierra.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.6.F**

Lenguaje

Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *esfuerzo*.

✚ **TEKS K.3.B**

Escritura

Los estudiantes participarán en la creación de un libro de la clase aportando un dibujo y un texto sobre cuidar el planeta Tierra.

✚ **TEKS K.6.F; TEKS K.10.A; TEKS K.11.B**

EVALUACIÓN FORMATIVA

Libro de la clase

Reducir, reutilizar, reciclar Los estudiantes participarán en la creación de un libro de la clase aportando un dibujo y un texto sobre cuidar el planeta Tierra.

✚ **TEKS K.6.F; TEKS K.10.A; TEKS K.11.B**

✚ **TEKS K.1.C** comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje; **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.6.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS K.10.A** planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; **TEKS K.11.B** dicte o redacte textos informativos.

VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
Presentar la lectura en voz alta (10 min)			
Tabla de SQA	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales) <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 8A-2, 8A-3, 9A-3, 9A-6
Lectura en voz alta (30 min)			
Escuchar con un propósito	Toda la clase	30 min	<input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes: 10A-1 a 10A-8
“La vieja y querida Tierra dice adiós”			
Preguntas de comprensión			
Practicar palabras: <i>esfuerzo</i>			
Esta es una buena oportunidad para un recreo.			
Aplicación (20 min)			
Enlaces para la lluvia de ideas	Toda la clase Individual	20 min	<input type="checkbox"/> Tabla de SQA (Componentes digitales) <input type="checkbox"/> papel <input type="checkbox"/> útiles de dibujo
Libro de la clase: Reducir, reutilizar, reciclar			

PREPARACIÓN PREVIA

Nota para el maestro

Puede recordar a los estudiantes que el planeta Tierra es el narrador de la lectura en voz alta.

Recursos adicionales

- Use el sombrero con forma de planeta Tierra para la lectura en voz alta, para que a los estudiantes les quede claro que el planeta Tierra es el narrador.

VOCABULARIO ESENCIAL

esfuerzo, sust. intento de hacer algo, especialmente cuando es difícil

Ejemplo: Reciclar requiere tiempo y esfuerzo, pero ayuda a salvar los recursos naturales de la Tierra.

Variante(s): esfuerzos

organizar, v. planificar una actividad

Ejemplo: Podemos organizar una venta de pasteles y donar el dinero a nuestra escuela.

Variante(s): organizo, organizábamos

viaje compartido, sust. viaje que se hace al compartir el carro con otras personas, dividiendo los gastos y turnándose para conducir

Ejemplo: Mi papá y el vecino hacen un viaje compartido todos los días para ahorrar gasolina.

Variante(s): viajes compartidos

Tabla de vocabulario para “La vieja y querida Tierra dice adiós”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales	Palabras de uso diario
Vocabulario	viaje compartido	esfuerzo organizar (<i>organize</i>)	
Palabras con varios significados			
Expresiones y frases	hagan correr la voz		

Lección 10: La vieja y querida Tierra dice adiós

Presentar la lectura en voz alta



Audición y expresión oral: Los estudiantes recordarán datos sobre la contaminación del aire y el agua.



TEKS K.1.C

TABLA DE SQA

- Haga referencia a la Tabla de SQA exhibida en clase.
- Recuerde a los estudiantes que la Tabla de SQA trata sobre las cosas que saben, que quieren saber y que han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.
- Repase las columnas “S” y “A” que crearon antes, haciendo énfasis especialmente en los temas relacionados con cuidar el planeta Tierra.
- Hablen sobre lo que escribió en la columna “A” de la tabla para hacer un rápido repaso de lo que los estudiantes han aprendido durante este Conocimiento sobre cuidar el planeta Tierra.
- A medida que los estudiantes respondan, repase las columnas “S” y “Q” de la tabla para ver si lo que aprendieron se relaciona con lo que está escrito en esas dos columnas y cómo se relaciona.
- En el caso de que algo que hayan aprendido recientemente en la columna “A” contradiga algo anotado previamente en la columna “S”, hablen sobre ello.
 - Por ejemplo, “Hoy más temprano, cuando hablábamos sobre lo que sabíamos, dijimos que no había nada que pudiéramos hacer para detener la contaminación. ¿Qué piensan ahora de esto?”.
 - Después, tache la información inexacta de la columna “S”.
- Diga a los estudiantes que han escuchado dos lecturas más desde la última vez que trabajaron en la Tabla de SQA.
- Explique que va a mostrar una o dos imágenes de cada una de esas lecturas en voz alta (Lecciones 8 y 9) para ayudarlos a recordar algunas cosas que aprendieron en esas lecturas.



TEKS K.1.C comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje.

- Después de mostrar cada conjunto de imágenes y conversar sobre ellas, ayude a los estudiantes a articular nuevas ideas que hayan aprendido y, luego, agregue esas ideas a la columna “A” de la tabla.
- Recuerde a los estudiantes que escucharon una lectura en voz alta sobre la contaminación del aire.

Muestre la imagen 8A-3 (Vista de una ciudad con smog)

- Pida a los estudiantes que describan lo que ven en esta imagen.
- Pídeles que intenten recordar algunas de las cosas que crean contaminación del aire.

Muestre la imagen 8A-2 (Pulmones)

- Pregunte a los estudiantes si recuerdan qué es esto y por qué la contaminación del aire es dañina.
- Recuérdeles que escucharon una lectura en voz alta sobre Willy, la gota de agua.

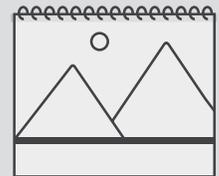
Muestre la imagen 9A-3 (Gotas de agua sobre hojas)

- Recuerde a los estudiantes que Willy comenzó como agua dulce y limpia.

Muestre la imagen 9A-6 (Tubería de agua residual)

- Pregunte a los estudiantes si recuerdan qué salía de esta tubería.
- Pregúnteles qué le sucedió a Willy después de viajar por esta tubería.
- Pregunte a los estudiantes por qué es dañina el agua contaminada.

Rotafolio de imágenes 8A-3, 8A-2, 9A-3, 9A-6



Audición y expresión oral

Escuchar activamente

Nivel emergente	Haga preguntas simples de dos opciones sobre las lecturas en voz alta anteriores, por ejemplo: ¿En su casa usan agua dulce o agua salada? (<i>agua dulce</i>)
A nivel	Haga preguntas sobre las lecturas en voz alta anteriores, por ejemplo: ¿Por qué no se puede beber el agua residual? (<i>porque está sucia y contiene sustancias químicas que pueden enfermarte</i>)
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre las lecturas en voz alta anteriores. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué cosas pueden aumentar la contaminación del aire? (<i>El smog, el vapor que sale de las fábricas y los escapes de los carros pueden aumentar la contaminación del aire.</i>)

Lección 10: La vieja y querida Tierra dice adiós

Lectura en voz alta



Lectura: Los estudiantes describirán diferentes maneras en que pueden ayudar a cuidar el planeta Tierra.

✚ **TEKS K.1.A; TEKS K.5.A; TEKS K.6.F**

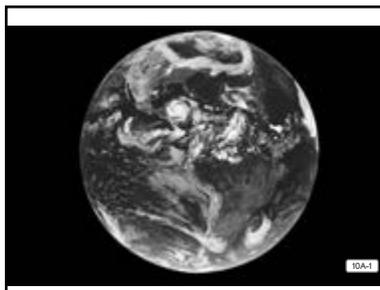
Lenguaje: Los estudiantes demostrarán comprensión de la palabra académica general *esfuerzo*.

✚ **TEKS K.3.B**

ESCUCHAR CON UN PROPÓSITO

- Diga a los estudiantes que la lectura en voz alta de hoy es la última sobre cuidar el planeta Tierra.
- Dígales que escuchen atentamente mientras la vieja y querida Tierra les hace unas últimas sugerencias sobre cómo pueden ayudar a cuidar el planeta.
- Diga a los estudiantes que intenten recordar todas las cosas que la Tierra dice que pueden hacer para resolver los problemas del planeta.

“LA VIEJA Y QUERIDA TIERRA DICE ADIÓS” (15 MIN)



Muestre la imagen 10A-1: Una imagen que se aleja de la Tierra

Bien, probablemente esta sea la última vez que verán una imagen como esta de la vieja y querida Tierra, al menos por un tiempo. ¡Por supuesto, no será la última vez que me vean! Me ven (o al menos a una parte de mí) cada vez que abren los ojos.

Antes de despedirme, quiero compartir con ustedes algunas cosas interesantes. Escuchen atentamente y aprenderán algunas cosas asombrosas que ustedes y otras personas pueden hacer para cuidarme.

✚ **TEKS K.1.A** escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS K.5.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS K.6.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS K.3.B** use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras.

Recuerden: es importante que cada uno haga su parte. Si cada persona acepta la responsabilidad de hacer algunas cosas pequeñas, entonces esas cosas pequeñas comenzarán a sumarse y a formar muchas cosas grandes!

Entonces, ¡colaboren! Piensen en lo que les he enseñado y hagan correr la voz sobre *reducir, reutilizar y reciclar*. Digan a sus amigos y familiares que ellos también deben cuidar el planeta.

No tiren basura y, si ven un lugar donde otras personas han tirado basura, pidan a un adulto que los ayude a **organizar** una limpieza. *No arrojen basura donde no corresponde. Y si ven un lugar donde otra persona tiró basura en el suelo, en un lago o en un río, pidan a un adulto que los ayude a hacer un plan para limpiar el área.* Ustedes y su familia también pueden asegurarse de reciclar el papel, las latas, las cajas de cartón, el vidrio y el plástico que usan. Incluso pueden hacer una pila de compost con todas las sobras para que vaya menos basura a los vertederos.



Muestre la imagen 10A-2: Contenedor de reciclaje *¿Qué símbolo ven en este contenedor?*

Coloquen contenedores de reciclaje en su casa y la escuela. Hagan un plan para llevar los materiales que ponen en el contenedor a un centro de reciclaje. ¡Y respeten el plan! Si recolectan un montón de materiales reciclables, pero nunca lo llevan al centro de

reciclaje, solo han dado el primer paso necesario para reciclar.

Si quieren asegurarse de que el reciclaje avance, entonces, tomen la responsabilidad de ocuparse. Verifiquen que todo esté clasificado adecuadamente y que esté afuera cuando pase el camión recolector de reciclaje. Si su vecindario no tiene un servicio de recolección de materiales reciclables, averigüen dónde queda el centro de reciclaje más cercano. Luego, con sus padres o algún familiar que tenga carro, fijen uno o dos días por mes para llevar todo al centro de reciclaje.



Muestre la imagen 10A-3: Una familia anda en bicicleta *Digan qué ven en esta imagen.*

Otra cosa que pueden hacer es intentar usar menos el carro. Las personas pueden caminar, y los carros no son las únicas cosas con ruedas. En lugar de ir en carro a un lugar que queda cerca, tal vez pueden ir caminando o en

Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que una responsabilidad es algo que una persona debe hacer.

Desafío

Pregunte a los estudiantes si se les ocurre por qué andar en bicicleta puede ser mejor para el planeta que conducir un carro.

bicicleta. De esa manera, no quemarán gasolina y no enviarán contaminación al aire. Además, el ejercicio hace bien. Por supuesto, si las personas viven cerca de los lugares a los que tienen que ir, eso ayuda a que usen menos el carro.

Si ustedes, o sus padres, deben ir en carro, averigüen si pueden hacer un **viaje compartido** con alguien. Hacer un viaje compartido es cuando dos o más personas van juntas en un solo carro al mismo lugar.

¿Entienden cómo esto reduce la contaminación del aire? Si cuatro personas van juntas a la tienda, al trabajo o a la escuela en un viaje compartido, eso significa que hay un solo motor de carro que quema gasolina en lugar de cuatro motores.



Muestre la imagen 10A-4: Autobús *¿Qué se ve en esta imagen? ¿Cuántas personas pueden viajar al mismo tiempo?*

También pueden animar a su familia a usar el autobús o el tren si viven en una ciudad donde están disponibles. Los autobuses son una muy buena manera de llevar a un montón de personas al lugar donde tienen que ir y reducir el

número de carros en la calle. Cualquier cosa que se haga para reducir el número de carros en la calle también reducirá la cantidad de contaminación en el aire.



Muestre la imagen 10A-5: Un niño planta un árbol

Otra cosa simple que pueden hacer para combatir la contaminación del aire es plantar árboles y jardines. Los árboles y las plantas absorben ciertas clases de contaminación, incluidos los escapes de carros y camiones. Los árboles y las plantas devuelven oxígeno limpio al aire, que los

seres humanos necesitan respirar. Eso significa que los árboles contribuyen a limpiar el aire. Cada árbol importa, así que planten árboles siempre que puedan.

Y, por supuesto, usen menos papel y reciclen el papel usado siempre que puedan. Reduzcan la cantidad de papel que usan, y reducirán la cantidad de árboles que deben cortarse. De esa manera, habrá más árboles disponibles para limpiar el aire.



Muestre la imagen 10A-6: Interruptor de luz apagado

Una de las cosas más simples que pueden hacer es intentar usar menos electricidad. Cuando miran televisión, trabajan en una computadora o encienden una luz, están usando energía eléctrica. Si las personas usan menos electricidad, entonces, las plantas de

energía no necesitan quemar tanto carbón, petróleo u otro recurso natural, y eso significa menos contaminación del aire. Entonces, cuando apagan una lámpara o un televisor, están ayudando a mantener limpio el aire.

Cada vez que salen de un lugar, recuerden apagar la luz. Si es de día, intenten abrir las persianas o las cortinas y dejen que entre la luz natural para no tener que usar tanta electricidad.



Muestre la imagen 10A-7: Un niño se lava las manos

No olviden que todos los seres vivos, incluidos los seres humanos, necesitan agua dulce para sobrevivir y que hay un suministro limitado de agua dulce en la Tierra. Ustedes pueden colaborar si no desperdician el agua. Usamos agua para bañarnos, lavar los platos, descargar

la taza del baño, cocinar y regar nuestros jardines. La lista sigue y sigue. Recuerden usar solo lo que necesitan. Las personas pueden conservar el agua cerrando el grifo mientras se lavan los dientes o si acortan el tiempo de la ducha. Las personas pueden verificar que han cerrado los rociadores del jardín cuando anuncian lluvia. ¡Cada gota cuenta!



Muestre la imagen 10A-8: Niños felices en la naturaleza

Lo más importante: quiero terminar recordando que ustedes son parte de un mundo verdaderamente hermoso y asombroso. No importa si viven en la ciudad o en el campo, en un edificio de apartamentos, en un vecindario o en una granja, son parte

de este mundo y lo que hacen afecta a todo el planeta. Las personas a veces contaminan y crean toda clase de problemas para el medio ambiente. Pero

las personas también tienen el poder de encontrar soluciones y cuidar el medio ambiente. ¡Sean parte de la solución! Si cada persona hace un pequeño **esfuerzo** o **intento** para ayudar a reducir, reutilizar y reciclar, suma y hace una gran diferencia en el cuidado de la vieja y querida Tierra. ¡Gracias!



Verificar la comprensión

Recordar: ¿Por qué es importante ayudar a cuidar el planeta Tierra? *(Ayudar a cuidar el planeta Tierra es importante porque es donde vivimos. Queremos mantenerlo saludable y limpio para estar nosotros saludables y limpios).*

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN (10 MIN)

1. **Literal.** Mencionen algunas cosas que ustedes y su familia pueden hacer para resolver el problema de la basura. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que podemos organizar una recolección de basura; podemos reciclar; podemos hacer una pila de compost).*
2. **Literal.** Mencionen algunas cosas que ustedes y su familia pueden hacer para resolver el problema de la contaminación del aire. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que podemos plantar árboles u otras plantas que limpiarán el aire; podemos hacer viajes compartidos, caminar o usar la bicicleta en lugar del carro; podemos tratar de vivir más cerca de los lugares a los que tenemos que ir, para usar menos el carro; podemos apagar las cosas que usan electricidad, como las luces o el televisor, cuando no las estamos utilizando).*
3. **Literal.** Mencionen algunas cosas que ustedes y su familia pueden hacer para conservar el agua dulce. *(Las respuestas variarán, pero pueden incluir que podemos usar solo la cantidad de agua que necesitamos; podemos cerrar el grifo cuando nos cepillamos los dientes; podemos tomar duchas más cortas).*
4. **Evaluativa. Pensar-Reunirse-Compartir:** ¿Qué creen que puede suceder con la tierra, el agua y el aire si cada persona no toma la responsabilidad de cuidar el planeta Tierra? *(Las respuestas variarán, pero deben incluir apoyo de la lectura en voz alta).*

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes tienen dificultades para responder las preguntas, vuelva a leer las líneas pertinentes de la lectura en voz alta y haga referencia a las imágenes específicas.



Lectura

Dar una opinión

Nivel emergente	Haga preguntas simples de sí/no sobre cuidar el planeta Tierra, por ejemplo: ¿Todos podemos hacer cosas, aunque sean pequeñas, para cuidar el planeta Tierra? (sí)
A nivel	Haga preguntas sobre cuidar el planeta Tierra, por ejemplo: ¿Qué hacen ustedes y su familia para cuidar el planeta? (Las respuestas variarán, pero pueden incluir apagar las luces, andar en bicicleta, reciclar papel, etc.).
Nivel avanzado	Haga preguntas sobre cuidar el planeta Tierra. Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas, por ejemplo: ¿Qué creen que sucedería si nadie hiciera nada para cuidar el planeta Tierra? (Las respuestas variarán, pero puede incluir que la Tierra se llenaría de basura, el agua dulce se contaminaría, las personas se enfermarían, etc.).

PRACTICAR PALABRAS: ESFUERZO (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Si cada persona hace un pequeño esfuerzo para ayudar a reducir, reutilizar y reciclar, suma y hace una gran diferencia en el cuidado de la vieja y querida Tierra”.
2. Digan la palabra *esfuerzo* conmigo.
3. *Esfuerzo* significa intento de hacer algo, especialmente cuando es difícil.
4. Si las personas hacen el esfuerzo de reducir la contaminación del aire, conservaremos más de nuestros recursos naturales.
5. Hablen sobre qué esfuerzo harían para ayudar a cuidar el planeta Tierra. Intenten usar la palabra *esfuerzo* cuando hablen sobre ello. [Pídales a dos o tres estudiantes. De ser necesario, guíelos o parafrasee las respuestas como: “Para cuidar el planeta Tierra, haría el esfuerzo de...”].
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando?

Haga una actividad de Elegir una opción para hacer un seguimiento. Si alguna de las oraciones que leo describe un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra, digan: “Ese es un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra”. Si alguna de las oraciones que leo no describe un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra, digan: “Ese no es un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra”.

- arrojar el corazón de la manzana que terminé de comer en el patio de juegos (*Ese no es un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra*).

- arrojar mi botella de plástico en el contenedor de reciclaje correspondiente (*Ese es un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra*).
- hacer compost con los restos de los alimentos (*Ese es un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra*).
- apagar todas las luces cuando salgo de un lugar (*Ese es un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra*).
- dejar correr el agua mientras me cepillo los dientes (*Ese no es un esfuerzo para cuidar el planeta Tierra*).

Lección 10: La vieja y querida Tierra dice adiós

Aplicación



Escritura: Los estudiantes participarán en la creación de un libro de la clase aportando un dibujo y un texto sobre cuidar el planeta Tierra.

 **TEKS K.6.F; TEKS K.10.A; TEKS K.11.B**

 **ENLACES PARA LA LLUVIA DE IDEAS (5 MIN)** **TEKS K.10.A**

- Diga a los estudiantes que durante este Conocimiento han escuchado sobre los diferentes problemas que las personas crean en la Tierra, como los vertederos y la contaminación.
- Explique que, en esta actividad, van a hacer una lluvia de ideas de posibles soluciones para arreglar estos problemas.
- Haga referencia a la Tabla de SQA que creó para que sirva como ayuda para responder las preguntas.
- Diga la palabra *vertedero*. Pregunte a los estudiantes qué problemas vienen a la mente cuando piensan en los vertederos.
- Pida a los estudiantes que piensen en posibles soluciones que puedan poner en práctica en verdad en el salón de clase o la escuela para contribuir a solucionar algunos problemas relacionados con los vertederos.
- A medida que los estudiantes comparten sus ideas, anótelas en la pizarra o en una cartulina.
- Luego, diga la palabra *contaminación*. Pregunte a los estudiantes qué problemas vienen a la mente cuando piensan en la contaminación de la tierra, el agua y el aire.
- Pida a los estudiantes que piensen en posibles soluciones que puedan poner en práctica en verdad en el salón de clase o la escuela para contribuir a solucionar algunos problemas relacionados con la contaminación.
- A medida que los estudiantes comparten sus ideas, anótelas en la pizarra o en una cartulina.
- Conversen sobre estas posibles soluciones y luego elijan una o más, si es posible, para llevar a cabo.

 **TEKS K.6.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS K.10.A** planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos; **TEKS K.11.B** dicte o redacte textos informativos.

Apoyo a la enseñanza

Si los estudiantes no logran pensar en ninguna solución al problema, diga algunas pistas, como: “¿Y las tres R? ¿Pueden pensar en alguna manera de reducir, reutilizar o reciclar?”.



LIBRO DE LA CLASE: REDUCIR, REUTILIZAR, RECICLAR (15 MIN)

TEKS K.10.A

Apoyo a la enseñanza

Haga referencia a la actividad de lluvia de ideas anterior para ayudar a los estudiantes a pensar en problemas y soluciones.

Apoyo a la enseñanza

Otra opción es que los estudiantes le dicten una leyenda para que usted la escriba.

- Diga a los estudiantes que van a hacer un libro de la clase para ayudarlos a recordar lo que han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.
- Pida a cada estudiante que elija una idea para dibujar. Si es posible, asegúrese de que dibujen tanto el problema como la solución.
- Mientras los estudiantes completan sus dibujos, circule por el salón de clase y haga preguntas para conversar sobre sus dibujos.
- Repita y amplíe cada respuesta usando un lenguaje más rico y complejo que incluya, de ser posible, vocabulario de la lectura en voz alta.
- Pida a cada estudiante que escriba al menos una oración que explique de qué se trata su dibujo.
- Antes de completar el libro, pida a los estudiantes que dibujen la tapa y la página con el título. Pídeles que se mencionen como autores e ilustradores. Recuerde a los estudiantes sobre los roles de autores e ilustradores, de ser necesario.
- Publique el libro de la clase mediante un programa de publicación electrónica, haga una presentación de diapositivas o encuaderne las hojas para formar un libro para colocar en la biblioteca de la clase para que puedan leerlo las veces que quieran.

Nota: Si no logra completar toda la actividad, use tiempo de las Actividades finales para terminarla.



Escritura Escritura

Nivel emergente

Pida a los estudiantes que usen palabras y frases para describir sus dibujos, por ejemplo: *restos de comida, compostaje, vertedero, etc.*

A nivel

Pida a los estudiantes que describan sus dibujos usando oraciones breves, por ejemplo: *El compost produce un suelo bueno y rico.*

Nivel avanzado

Pida a los estudiantes que describan sus dibujos usando oraciones más largas y con más detalles, por ejemplo: *El propósito del compostaje es reciclar los restos de comida y no tirarlos a la basura, que luego termina en el vertedero.*

Fin de la lección



TEKS K.10.A planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos.

Repaso del Conocimiento

NOTA PARA EL MAESTRO

Debería dedicar un día para repasar y reforzar el material del Conocimiento 10. Puede pedir a los estudiantes que hagan una combinación de las actividades que se presentan con toda la clase o en grupos pequeños.

OBJETIVOS DEL CONTENIDO ESENCIAL DEL CONOCIMIENTO 10

- Identificar el planeta Tierra y explicar por qué las personas tienen la responsabilidad especial de cuidarlo
- Explicar qué sucede con la basura desde su creación hasta que se tira en el vertedero
- Identificar los recursos naturales de la Tierra (tierra, agua y aire) y explicar su importancia
- Identificar y describir el significado de *reducir*, *reutilizar* y *reciclar*
- Explicar el proceso de reciclaje de materiales
- Identificar materiales reciclables comunes
- Identificar y describir el proceso de compostaje
- Identificar diferentes tipos de contaminación y sus causas
- Describir la contaminación del aire y por qué es dañina
- Identificar tipos básicos de agua y describir el ciclo del agua
- Identificar posibles soluciones para los problemas de los desechos, la basura, la contaminación y la conservación de los recursos naturales

ACTIVIDADES DE REPASO

Repasar las imágenes

- Muestre otra vez las imágenes de cualquier lectura en voz alta y pida a los estudiantes que vuelvan a contar la lectura en voz alta usando las imágenes.

Repasar las Tarjetas de imágenes

Materiales: Tarjetas de imágenes 12–18

- Pida a los estudiantes que repasen las Tarjetas de imágenes 12–18.
- Ayúdelos a identificar las tarjetas de imágenes y a hacer una lluvia de ideas de lo que han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.
- Luego, entregue las Tarjetas de imágenes 12–18 a distintos estudiantes.
- Pida a los estudiantes que hagan una actividad de *Pensar-Reunirse-Compartir* para cada tarjeta de imágenes.
 - Por ejemplo, para la imagen de una familia en bicicleta, el estudiante puede preguntar: “¿Qué otras maneras de reducir la contaminación del aire existen?” o “¿Por qué andar en bicicleta es mejor que conducir un carro?”.

Lluvia de ideas sobre el vocabulario clave

Materiales: cartulina, pizarra para tiza o pizarra interactiva

- Diga a los estudiantes una palabra de vocabulario clave del Conocimiento, como *contaminación*.
- Pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas sobre todo lo que se les ocurra al escuchar la palabra, como *tierra, aire, agua, etc.*
- Anote sus respuestas en la pizarra o en una cartulina para referencia.

Reducir la contaminación del aire

- Los estudiantes han aprendido sobre los efectos dañinos que la contaminación del aire tiene sobre las personas, los animales y el planeta Tierra.
- Converse con los estudiantes sobre todas las maneras diferentes en que pueden ayudar a reducir la contaminación del aire y haga una lista de sus sugerencias.
 - Las sugerencias pueden incluir apagar las luces cuando salen de un lugar; caminar o ir en bicicleta en lugar de usar el carro para hacer viajes cortos; plantar árboles; reutilizar y reciclar materiales, hacer viajes compartidos, etc.

Tarjetas de
imágenes 12–18



Adivinanzas sobre el contenido esencial

- Diga adivinanzas como las siguientes a los estudiantes para repasar el contenido esencial:
 - Somos los tres tipos de contaminación que afectan el planeta Tierra. ¿Qué somos? (*contaminación de la tierra, contaminación del agua, contaminación del aire*)
 - Creamos la mayor parte de la contaminación en el planeta Tierra. ¿Quiénes somos? (*las personas*)
 - Soy una forma de contaminación que es muy dañina para los pulmones de las personas. ¿Qué soy? (*la contaminación del aire; esmog*)
 - Creo electricidad al usar carbón, pero también soy una gran fuente de contaminación del aire. ¿Qué soy? (*una planta alimentada a carbón*)
 - Soy un recurso natural que se encuentra en los ríos, las nubes y los océanos. ¿Qué soy? (*el agua*)
 - Somos los tres tipos de agua que hay en el planeta Tierra. ¿Qué somos? (*el agua dulce, el agua salada y el agua residual*)
 - Convierto el agua residual en agua dulce y limpia que se puede volver a usar. ¿Qué soy? (*una planta de tratamiento de agua*)
 - Somos dos fuentes de contaminación del agua. ¿Qué somos? (*desechos de las fábricas y basura*)

Libro de lectura sobre cuidar el planeta Tierra o lectura a elección del maestro o la maestra

Materiales: libro de lectura

- Elija un libro para leer en voz alta a la clase.
- Explique a los estudiantes que la persona que escribió el libro es el autor.
- Diga a los estudiantes el nombre del autor del libro.
- Explique a los estudiantes que la persona que hizo las imágenes del libro es el ilustrador.
- Diga a los estudiantes el nombre del ilustrador del libro.
- Muestre a los estudiantes dónde pueden encontrar esta información en la tapa del libro o en la página con el título.

- Mientras lee, use las mismas estrategias que ha usado al leer en voz alta las selecciones incluidas en esta Guía del maestro: hacer una pausa y hacer preguntas ocasionales; aclarar rápidamente vocabulario importante dentro del contexto de la lectura en voz alta, etc.
- Cuando termine, guíe a los estudiantes en una conversación sobre cómo la información de este libro se relaciona con lo que han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.

Evaluación del Conocimiento

Esta Evaluación del Conocimiento sirve para comprobar el dominio que tiene cada estudiante del Conocimiento y del vocabulario académico así como el contenido esencial trabajado en *Cuidar el planeta Tierra*. Los resultados deben servir como guía para las sesiones de repaso y refuerzo del día siguiente.

Esta evaluación consta de dos partes. Puede realizarlas en más de una sesión si lo considera más apropiado para sus estudiantes. La Parte I (evaluación del vocabulario) está dividida en dos secciones: la primera evalúa el vocabulario relacionado con el Conocimiento 10 y la segunda, el vocabulario académico. La Parte II evalúa el contenido esencial trabajado en *Cuidar el planeta Tierra*.



PARTE I (PÁGINA DE ACTIVIDADES EC.1)

TEKS K.6.F

Instrucciones: Voy a hacerles una pregunta usando una palabra que escucharon en las lecturas en voz alta. Si la respuesta a la pregunta es “sí”, encierren en un círculo los pulgares arriba. Si la respuesta es “no”, encierren en un círculo los pulgares abajo. Voy a hacer la pregunta dos veces. Hagamos juntos la primera.

Nota Pida a los estudiantes que van a trabajar con la versión editable en PDF del Cuaderno de actividades que escriban “sí” si la oración es cierta y “no” si es incorrecta.

1. **Tierra:** ¿Todos vivimos en el planeta Tierra? (*pulgares arriba*)
2. **Conservar:** ¿Usar un montón de agua ayuda a conservar nuestro suministro de agua? (*pulgares abajo*)
3. **Escape:** ¿El escape de los carros hace que el aire esté limpio y huela bien? (*pulgares abajo*)
4. **Vertedero:** ¿Un vertedero es el lugar donde terminan los desechos que las personas tiran? (*pulgares arriba*)
5. **Embalses:** ¿Los embalses son lugares donde las personas guardan agua? (*pulgares arriba*)
6. **Contaminación:** ¿La contaminación es mala para el planeta y para las personas? (*pulgares arriba*)

Página de actividades EC.1



7. **Viaje compartido:** Si una persona va sola en su carro a trabajar, ¿es un viaje compartido? (*pulgares abajo*)
8. **Basura:** ¿La basura son desperdicios y desechos que las personas a veces no tiran en el lugar adecuado? (*pulgares arriba*)
9. **Compost:** ¿El compost se convierte en agua después de un tiempo? (*pulgares abajo*)
10. **Reciclar:** ¿Las botellas de vidrio y las latas de aluminio son ejemplos de cosas que podemos reciclar para fabricar objetos nuevos? (*pulgares arriba*)

Instrucciones: Voy a hacer más preguntas usando otras palabras que escucharon en las lecturas en voz alta. Si la respuesta a la pregunta es “sí”, encierren en un círculo los pulgares arriba. Si la respuesta es “no”, encierren en un círculo los pulgares abajo. Voy a hacer la pregunta dos veces.

11. **Esfuerzo:** Cuando las personas hacen un esfuerzo, ¿quiere decir que lo intentaron mucho? (*pulgares arriba*)
12. **Reducir:** ¿Reducir la contaminación es una manera de ayudar al planeta Tierra? (*pulgares arriba*)
13. **Solución:** ¿Tirar basura por la ventana del carro es una solución para cuidar el planeta Tierra? (*pulgares abajo*)
14. **Suministro:** Si un salón de clase tiene un gran suministro de crayones, ¿significa que tiene muchos crayones? (*pulgares arriba*)
15. **Global:** ¿La contaminación del aire es un problema global? (*pulgares arriba*)



PARTE II (PÁGINA DE ACTIVIDADES EC.2)

TEKS K.5.G

Instrucciones: Voy a leer una oración sobre una acción que alguien hace y afecta al planeta Tierra. Primero, van a escuchar la oración que leo. Luego, van a decidir si esa acción ayuda a cuidar el planeta o no. Si la acción es un ejemplo de cómo cuidar el planeta, encierren en un círculo los pulgares arriba. Si la acción no es un ejemplo de cómo cuidar el planeta, encierren en un círculo los pulgares abajo.

Nota Pida a los estudiantes que van a trabajar con la versión editable en PDF del Cuaderno de actividades que escriban “sí” si la oración es cierta y “no” si es incorrecta.

1. Nadia junta los restos de verduras después de la cena y los coloca en la pila de compost. ¿Está ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares arriba*)
2. Rob apaga la luz del baño cuando se va. ¿Está ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares arriba*)



3. Leila deja correr el agua durante quince minutos mientras se lava las manos. ¿Está ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares abajo*)
4. Juan arroja su bolsa de papel al suelo cuando termina de almorzar. ¿Está ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares abajo*)
5. Cate dibuja en ambos lados de una hoja de papel antes de reciclarla. ¿Está ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares arriba*)
6. El papá de Sam va a trabajar en bicicleta en lugar de ir en carro. ¿Está ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares arriba*)
7. La familia Pérez vive cerca de su lugar de trabajo y de la escuela de los niños, así que usan menos el carro. ¿Están ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares arriba*)
8. Jaime usa seis toallas de papel para secarse las manos. ¿Está ayudando a cuidar el planeta? (*pulgares abajo*)

Actividades finales

NOTA PARA EL MAESTRO

Dedique estos dos últimos días a hacer actividades que respondan a los resultados de la Evaluación del Conocimiento. Según los resultados de esta evaluación, puede aprovechar este tiempo para reforzar algún contenido en el que un estudiante, un grupo de estudiantes o toda la clase presentan alguna dificultad.

Otra opción es aprovechar este tiempo para ampliar o enriquecer la experiencia de los estudiantes con conocimiento del tema. Se presentan actividades de enriquecimiento para dar a los estudiantes la oportunidad de fomentar su experiencia de ciertos conceptos del Conocimiento 10.

REFUERZO

Puede reagrupar a los estudiantes de acuerdo con áreas particulares de debilidad, como lo indican los resultados de la Evaluación Formativa y del Conocimiento.

Entre las oportunidades de refuerzo puede encontrar:

- actividades de repaso
- aplicaciones para repasar las lecciones
- lecturas en voz alta seleccionadas para volver a leer y comentar

Texto informativo

Materiales: libro de lectura informativo sobre cuidar el planeta Tierra (debe tener un autor, un ilustrador y una página con el título)

- Muestre a los estudiantes el libro de lectura informativo sobre cuidar el planeta Tierra que seleccionó para leer.
- Pida a los estudiantes que identifiquen la tapa del libro. Pregunte a los estudiantes qué clases de cosas hay en la tapa de un libro. (*Las respuestas variarán, pero pueden incluir título, autor, ilustrador, imágenes, etc.*)
- Pida a los estudiantes que conversen con un compañero sobre lo que hace el autor. Luego, pida a algunas parejas que compartan sus respuestas.
- Pida a los estudiantes que conversen con un compañero sobre lo que hace el ilustrador. Pida a algunas parejas que compartan sus respuestas.

- Pida a los estudiantes que identifiquen la contracubierta del libro. Pregunte a los estudiantes qué clases de cosas hay en la contracubierta de un libro. (*Las respuestas variarán según el libro*).
- Pregunte a los estudiantes dónde se encuentra la página con el título en un libro. Luego, muestre a los estudiantes la página con el título y comenten lo que se puede encontrar en esa página. Asegúrese de señalar que el autor y el ilustrador también se mencionan en esta página.
- Lea el libro en voz alta. Deténgase cada tanto para señalar lo que está diciendo el autor o lo que ha presentado el ilustrador. Asegúrese de usar los términos *autor* e *ilustrador*.

ENRIQUECIMIENTO

Elección del estudiante

- Pregunte a los estudiantes qué lectura en voz alta reciente les gustaría escuchar otra vez.

Libro de lectura sobre cuidar el planeta Tierra

Materiales: libro de lectura

- Elija un libro para leer en voz alta a la clase.
- Mientras lee, use las mismas estrategias que ha usado al leer en voz alta las selecciones incluidas en esta Guía del maestro: hacer una pausa y hacer preguntas ocasionales; aclarar rápidamente vocabulario importante dentro del contexto de la lectura en voz alta, etc.
- Cuando termine, guíe a los estudiantes en una conversación sobre cómo la información de este libro se relaciona con lo que han aprendido sobre cuidar el planeta Tierra.

Oradores invitados

- Invite a los padres o a miembros respetados de la comunidad cuyas profesiones o trabajo de voluntariado ayuden a cuidar el planeta Tierra.
 - Por ejemplo, puede invitar a alguien que trabaje en una planta de tratamiento de agua o en un embalse, o a alguien que hace el mantenimiento de los parques locales.
- Pida a sus invitados que traigan fotografías u objetos que ayudarán a mostrar a los estudiantes lo que hacen para ayudar a cuidar el planeta Tierra.
- Puede compartir con los oradores invitados, de manera anticipada, lo que ya han conversado en la clase para que puedan dirigirse mejor a los estudiantes.

Pasar a la acción

Materiales: papel de dibujo, útiles de dibujo

Nota: Puede vincular esta actividad a un evento, como el Día de la Tierra, el Día Nacional de Caminar a la Escuela, el Día del Árbol, etc.

- Los estudiantes han aprendido sobre diferentes maneras de cuidar el planeta Tierra: reciclar, hacer compost, reducir la contaminación del aire, etc.
- Diga a la clase o a un grupo pequeño que van a crear un póster para animar a otras personas en la escuela a colaborar.
 - Las sugerencias pueden incluir recordatorios de apagar la luz cuando salen de una habitación; caminar o ir en bicicleta en lugar de usar el carro para hacer viajes cortos; plantar árboles; reutilizar y reciclar cosas; hacer viajes compartidos; etc.
- Si es posible, cuelgue los pósteres en distintos lugares de la escuela para enseñar a los estudiantes a fomentar la toma de conciencia.

Feria de arte para reutilizar

Nota: Esto se puede hacer en coordinación con el maestro o la maestra de arte o se puede convertir en una actividad de conexión entre la casa y la escuela.

- Tenga algunas opciones de proyectos de arte para reutilizar objetos que los estudiantes puedan hacer.
 - Algunas sugerencias incluyen macetas con latas de café, organizadores con envases de huevos, maracas con vasos de yogur o botellas plásticas, casas de pájaros con cartones de leche, individuales con cajas de cereales, marcos de fotos con botellas de vidrio y cofres del tesoro con cajas de zapatos.
- Puede pedir sugerencias a los estudiantes y que las agreguen a las opciones.
- Cuando su clase haya finalizado con sus proyectos de arte para reutilizar objetos, haga una Feria de arte en el salón de clase (u otro espacio abierto de la escuela).

Indicador de la calidad del aire

- Diga a la clase o a un grupo pequeño que, como han aprendido a reducir la contaminación del aire, también pueden verificar y ver cuánta contaminación hay en el aire.
- Explique a los estudiantes que las estaciones meteorológicas o de noticias locales proporcionan un indicador diario con un código de colores para que las personas sepan cuánta contaminación hay en el aire.
- Visite el sitio web de la estación de noticias del tiempo local para averiguar la calidad del aire en su región.

Recursos para el maestro

Kindergarten	Conocimiento 10
--------------	-----------------

Guía del maestro

Recursos para el maestro

En esta sección encontrará:

- Clave de respuestas del Cuaderno de actividades
- Tabla de correlaciones de los Conocimientos y Destrezas Esenciales de Texas (TEKS)

CLAVE DE RESPUESTAS DEL CUADERNO DE ACTIVIDADES

NOMBRE: _____ 3.1 **Página de actividades**
 FECHA: _____

Instrucciones: Hay tres imágenes de recursos naturales al lado de cada elemento. Tu maestro o maestra leerá los nombres de los recursos naturales. Encierra en un círculo el recurso natural que se usa para cada elemento.

1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Conocimiento 10

Conocimiento 10 Cuidar el planeta Tierra

NOMBRE: _____ 6.1 **Página de actividades**
 FECHA: _____

Instrucciones: Estas imágenes muestran los pasos del proceso de compostaje. Mira cada imagen y piensa en lo que está sucediendo. Recorta las imágenes y ubícalas en el orden correcto para mostrar los pasos del proceso. Mueve a contar el proceso usando las imágenes. Cuando estés seguro de tenerlas en el orden correcto, pégalas en orden en una hoja de papel.

1		2	
3		4	

Conocimiento 10

Conocimiento 10 Cuidar el planeta Tierra

NOMBRE: _____ P.1 **Evaluación**
 FECHA: _____

Instrucciones: Tu maestro o maestra leerá el rótulo de cada uno de los contenedores de reciclaje en la parte derecha de la página. Dibuja una línea desde cada elemento reciclable hasta el bote de basura al que pertenece.

Conocimiento 10

Conocimiento 10 Cuidar el planeta Tierra

NOMBRE: _____ EC.1 **Evaluación**
 FECHA: _____

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Conocimiento 10

Conocimiento 10 Cuidar el planeta Tierra

11.  

12.  

13.  

14.  

15.  

Conocimiento 10 Cuidar el planeta Tierra

NOMBRE: _____ EC.2 Evaluación

FECHA: _____

1.  

2.  

3.  

4.  

5.  

6.  

7.  

8.  

Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

Conocimiento 10 Cuidar el planeta Tierra

Conocimiento 10

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – KINDERGARTEN

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:

TEKS K.1.A	escuche activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras	C1: p.4, C10: p. 10, C10: p. 19, C10: p. 22, C10: p. 33, C10: p. 36, C10: p. 38, C10: p. 46, C10: p. 50, C10: p. 52, C10: p. 59, C10: p. 62, C10: p. 65, C10: p. 67, C10: p. 76, C10: p. 79, C10: p. 81, C10: p. 96, C10: p. 99, C10: p. 102, C10: p. 110, C10: p. 113, C10: p. 115, C10: p. 123, C10: p. 126, C10: p. 129, C10: p. 139, C10: p. 144
TEKS K.1.B	replantee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.1.C	comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje	C1: p.4, C10: p. 7, C10: p. 46, C10: p. 59, C10: p. 139, C10: p. 142
TEKS K.1.D	trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.1.E	desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos	

(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante:

(A) demuestre conciencia fonológica al:

TEKS K.2.A.i	identificar y producir palabras que rimen	
TEKS K.2.A.ii	reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial	
TEKS K.2.A.iii	identificar las palabras individuales en una oración hablada	
TEKS K.2.A.iv	identificar sílabas en palabras habladas	
TEKS K.2.A.v	mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas	
TEKS K.2.A.vi	segmentar palabras multisilábicas en sílabas	
TEKS K.2.A.vii	identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples	
TEKS K.2.A.viii	mezclar fonemas hablados para formar sílabas	
TEKS K.2.A.ix	manipular sílabas en una palabra multisilábica	

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – KINDERGARTEN

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:		
TEKS K.2.B.i	identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan	
TEKS K.2.B.ii	usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas, incluyendo CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV	
(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:		
TEKS K.2.C.i	escribir letras comunes según su sonido correspondiente	
TEKS K.2.C.ii	escribir palabras con patrones silábicos comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV	
(D) demuestre conciencia del texto impreso al:		
TEKS K.2.D.i	identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro	
TEKS K.2.D.ii	sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente	
TEKS K.2.D.iii	reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras	
TEKS K.2.D.iv	reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa	
TEKS K.2.D.v	identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas	
TEKS K.2.E	desarrolle la escritura al formar de manera precisa todas las letras mayúsculas y minúsculas usando la direccionalidad apropiada	
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:		
TEKS K.3.A	use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras	
TEKS K.3.B	use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras	C1: p.4, C10: p. 10, C10: p. 16, C10: p. 19, C10: p. 24, C10: p. 33, C10: p. 38, C10: p. 42, C10: p. 43, C10: p. 46, C10: p. 52, C10: p. 62, C10: p. 67, C10: p. 76, C10: p. 81, C10: p. 96, C10: p. 102, C10: p. 108, C10: p. 110, C10: p. 115, C10: p. 123, C10: p. 129, C10: p. 139, C10: p. 144
TEKS K.3.C	identifique y use palabras que nombren acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones	C10: p. 19, C10: p. 31, C10: p. 76, C10: p. 87

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – KINDERGARTEN

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

(4) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores.		
TEKS K.4	autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores	
(5) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:		
TEKS K.5.A	establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto	C1: p.4, C10: p. 10, C10: p. 19, C10: p. 24, C10: p. 33, C10: p. 38, C10: p. 46, C10: p. 52, C10: p. 62, C10: p. 67, C10: p. 76, C10: p. 81, C10: p. 96, C10: p. 102, C10: p. 110, C10: p. 115, C10: p. 123, C10: p. 129, C10: p. 139, C10: p. 144
TEKS K.5.B	formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	
TEKS K.5.C	haga y confirme predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto con la asistencia de un adulto	C10: p. 19, C10: p. 22
TEKS K.5.D	Cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto	
TEKS K.5.E	haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto	C10: p. 62, C10: p. 65
TEKS K.5.F	haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto	C1: p.4, C10: p. 10, C10: p. 19, C10: p. 24, C10: p. 46, C10: p. 52, C10: p. 76, C10: p. 81, C10: p. 96, C10: p. 102, C10: p. 110, C10: p. 115, C10: p. 123, C10: p. 129
TEKS K.5.G	evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto	C10: p. 19, C10: p. 24, C10: p. 33, C10: p. 38, C10: p. 46, C10: p. 59, C10: p. 62, C10: p. 67, C10: p. 76, C10: p. 81, C10: p. 96, C10: p. 102, C10: p. 110, C10: p. 115
TEKS K.5.H	sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto	C10: p. 33, C10: p. 44
TEKS K.5.I	revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde, con la asistencia de un adulto	C1: p.4, C10: p. 7, C10: p. 8, C10: p. 16, C10: p. 17, C10: p. 46, C10: p. 50, C10: p. 51, C10: p. 96, C10: p. 99, C10: p. 110, C10: p. 113
(6) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:		
TEKS K.6.A	describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información	
TEKS K.6.B	proporcione una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto	C1: p.4, C10: p. 16, C10: p. 46, C10: p. 59, C10: p. 96, C10: p. 108, C10: p. 110, C10: p. 121

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – KINDERGARTEN

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

TEKS K.6.C	use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada	
TEKS K.6.D	vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado	
TEKS K.6.E	interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.6.F	responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado	C10: p. 123, C10: p. 129, C10: p. 139, C10: p. 144, C10: p. 151
<p>(7) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>		
TEKS K.7.A	discuta tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual con la asistencia de un adulto	
TEKS K.7.B	identifique y describa al personaje principal (personajes principales)	
TEKS K.7.C	describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta con la asistencia de un adulto	
TEKS K.7.D	describa el escenario	
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>		
TEKS K.8.A	demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles	
TEKS K.8.B	discuta la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas	
TEKS K.8.C	discuta los personajes principales del drama	
<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p>		
TEKS K.8.D.i	la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto	
TEKS K.8.D.ii	títulos y gráficas simples para obtener información	C10: p. 19, C10: p. 22, C10: p. 23
TEKS K.8.D.iii	los pasos en una secuencia con la asistencia de un adulto	C10: p. 19, C10: p. 31, C10: p. 62, C10: p. 73, C10: p. 76, C10: p. 87
TEKS K.8.E	reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer	
TEKS K.8.F	reconozca las características de los textos multimodales y digitales.	C10: p. 123, C10: p. 136

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – KINDERGARTEN

Conocimiento 10

Correlaciones en la Guía del maestro

(9) Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:

TEKS K.9.A	discuta con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos	
TEKS K.9.B	discuta con la asistencia de un adulto cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor	
TEKS K.9.C	discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos	
TEKS K.9.D	discuta con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes	
TEKS K.9.E	escuche y experimente textos en primera y tercera persona	C1: p.4, C10: p. 10
(10) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:		
TEKS K.10.A	planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos	C10: p. 46, C10: p. 59, C10: p. 123, C10: p. 136, C10: p. 139, C10: p. 151, C10: p. 152
TEKS K.10.B	desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas	C10: p. 19, C10: p. 31
TEKS K.10.C	revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras	C10: p. 46, C10: p. 59
(D) edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:		
TEKS K.10.D	edite borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española	C10: p. 46, C1: p. 59, C10: p. 76, C10: p. 87, C10: p. 123, C10: p. 136
TEKS K.10.D.i	oraciones completas	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.10.D.ii	verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.10.D.iii	sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.10.D.iv	adjetivos, incluyendo artículos	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.10.D.v	preposiciones	
TEKS.K.10.D.vi	pronombres, incluyendo pronombres personales, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú	C10: p. 46, C10: p. 59

CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – KINDERGARTEN

Conocimiento 10

Conocimiento 10		Correlaciones en la Guía del maestro
TEKS K.10.D.vii	uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.10.D.viii	signos de puntuación al final de las oraciones declarativas	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.10.D.ix	escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar	C10: p. 46, C10: p. 59
TEKS K.10.E	comparta la escritura	C10: p. 19, C10: p. 31, C10: p. 46, C10: p. 59, C10: p. 62, C10: p. 73, C10: p. 76, C10: p. 87, C10: p. 110, C10: p. 121
(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:		
TEKS K.11.A	dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales	C10: p. 76, C10: p. 87, C10: p. 123, C10: p. 136
TEKS K.11.B	dicte o redacte textos informativos	C10: p. 19, C10: p. 31, C10: p. 62, C10: p. 73, C10: p. 139, C10: p. 151
(12) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:		
TEKS K.12.A	formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto	
TEKS K.12.B	elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto	
TEKS K.12.C	recopile información de una variedad de fuentes de información con la asistencia de un adulto	
TEKS K.12.D	demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto	
TEKS K.12.E	utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados	

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



Amplify.
TEXAS

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewer

Christine L. May

Writers

Michael L. Ford

Illustrators and Image Sources

1A-1: Shutterstock; 1A-2: Shutterstock; 1A-3: Shutterstock; 1A-4: Shutterstock; 1A-5: Shutterstock; 1A-6: Shutterstock; 1A-7: Shutterstock; 1A-8: Shutterstock; 2A-1: Shutterstock; 2A-2: Shutterstock; 2A-3: Shutterstock; 2A-4: Shutterstock; 2A-5: Shutterstock; 2A-6: Shutterstock; 2A-7: Shutterstock; 2A-8: Shutterstock; 2A-9: Shutterstock; 2A-10: Shutterstock; 2A-11: Shutterstock; 3A-1: Shutterstock; 3A-2: Shutterstock; 3A-3: Shutterstock; 3A-4: Shutterstock; 3A-5: Shutterstock; 3A-6: Shutterstock; 3A-7: Shutterstock; 3A-8: Shutterstock; 3A-9: Shutterstock; 4A-1: Shutterstock; 4A-2: Shutterstock; 4A-3: Shutterstock; 4A-4: Shutterstock; 4A-5: Shutterstock; 4A-6: Shutterstock; 4A-7: Shutterstock; 4A-8: Shutterstock; 4A-9: Shutterstock; 4A-10: Shutterstock; 5A-1: Shutterstock; 5A-2: Shutterstock; 5A-3: Shutterstock; 5A-4: Shutterstock; 5A-5: Shutterstock; 5A-6: Shutterstock; 5A-7: Shutterstock; 5A-8: Shutterstock; 5A-9: Shutterstock; 5A-10: Shutterstock; 6A-1: Shutterstock; 6A-2: Shutterstock; 6A-3: Apryl Stott; 6A-4: Apryl Stott; 6A-5: Apryl Stott; 6A-6: Shutterstock; 6A-7: Apryl Stott; 6A-8: Apryl Stott; 7A-1: Shutterstock; 7A-2: Shutterstock; 7A-3: Shutterstock; 7A-4: Shutterstock; 7A-5: Shutterstock; 7A-6: Shutterstock; 7A-7: Shutterstock; 7A-8: Shutterstock; 7A-9: Shutterstock; 7A-10: Shutterstock; 8A-1: Staff; 8A-2: Shutterstock; 8A-3: Shutterstock; 8A-4: Shutterstock; 8A-5: Shutterstock; 8A-6: Shutterstock; 8A-7: Shutterstock; 8A-8: Shutterstock; 8A-9: Shutterstock; 8A-10: Shutterstock; 9A-2: Shutterstock; 9A-3: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-4: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-5: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-6: Shutterstock; 9A-7: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-8: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-9: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-10: Shutterstock; 9A-11: Shutterstock; 9A-12: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-13: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-14: Steve Morrison, Shutterstock; 10A-1: Shutterstock; 10A-2: Shutterstock; 10A-3: Shutterstock; 10A-4: Shutterstock; 10A-5: Shutterstock; 10A-6: Shutterstock; 10A-7: Shutterstock; 10A-8: Shutterstock; 3.1: Shutterstock; 6.1: Shutterstock; P.1: Shutterstock; P.1 (recycling bin): Staff; EC.1: Shutterstock; EC.2: Shutterstock



Kindergarten | **Conocimiento 10** | Guía del maestro
Cuidar el planeta Tierra

ISBN 9781683918196



9 781683 918196



Kindergarten

Conocimiento 10 | Cuaderno de actividades
Cuidar el planeta Tierra

Kindergarten

Conocimiento 10

Cuidar el planeta Tierra

Cuaderno de actividades

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texashomelearning@tea.texas.gov**.

ISBN 978-1-68391-874-5

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021

NOMBRE: _____

FECHA: _____

1.1

Para llevar
a casa

Estimada familia:

En las próximas semanas, su estudiante aprenderá a cuidar el planeta Tierra. Cada día escuchará una lectura en voz alta que muestra la belleza del planeta Tierra y explica por qué todos tenemos la responsabilidad de mantenerlo bello y limpio. También aprenderá las tres palabras *reducir*, *reutilizar*, *reciclar*, y las distintas formas de ayudar para que la Tierra sea un lugar seguro para vivir.

A continuación, se presentan algunas sugerencias de actividades para hacer en casa para reforzar lo que su estudiante está aprendiendo sobre cuidar el planeta Tierra.

1. Usar palabras: *Responsabilidad*

Su estudiante ha aprendido y usará la palabra *responsabilidad* para hablar sobre las acciones que todos deberíamos hacer para mantener limpio el planeta Tierra. Pregúntele a su estudiante: “¿Qué responsabilidad tienes para hacer del planeta Tierra un hermoso lugar para vivir?”. Anime a su estudiante a usar esta palabra en otras situaciones además de cuidar el planeta Tierra. Pregunte: “¿Qué responsabilidades tienes en casa? ¿Qué responsabilidades tienes en la escuela? ¿En qué se diferencian de las responsabilidades de tu maestro o maestra?”.

2. Cómo limpiar el planeta Tierra

Diga consignas a su estudiante como: “¿Qué debo hacer si tengo una lata de refresco vacía? ¿Debo tirarla a la basura? ¿Y los periódicos viejos? ¿Qué debo hacer con ellos? ¿Cómo puedo reducir, reutilizar y reciclar estos artículos?”. Con estas consignas, pida a su estudiante que le dé instrucciones sobre cómo reducir, reutilizar y reciclar.

3. Dibujar la naturaleza y sus recursos

Pida a su estudiante que dibuje una escena de la naturaleza, como un bosque, un océano o el cielo lleno de pájaros. Pregunte: “¿Qué recurso natural hay en tu dibujo de la naturaleza?”. Luego, pregunte qué pasaría si ese recurso natural se agotara o se contaminara. Pregunte: “¿Qué pasaría con la imagen que dibujaste?”. Hable con su estudiante sobre la importancia de conservar los recursos naturales, como los árboles, el agua limpia y los cielos despejados.

4. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que le lea a su estudiante todos los días. La biblioteca local tiene muchos libros sobre cuidar el planeta Tierra, incluso libros sobre la conservación de los recursos naturales y el reciclaje.

Asegúrese de que su estudiante vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: _____

FECHA: _____

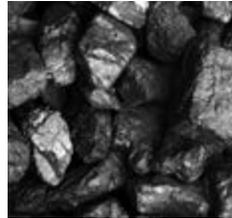
3.1

Instrucciones: Hay tres imágenes de recursos naturales al lado de cada elemento. Tu maestro o maestra leerá los nombres de los recursos naturales. Encierra en un círculo el recurso natural que se usa para cada elemento.

1.



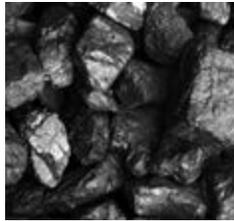
2.



3.



4.



5.



6.



NOMBRE: _____

FECHA: _____

Instrucciones: Estas imágenes muestran los pasos del proceso de compostaje. Mira cada imagen y piensa en lo que está sucediendo. Recorta las imágenes y ubícalas en el orden correcto para mostrar los pasos del proceso. Vuelve a contar el proceso usando las imágenes. Cuando estés seguro de tenerlas en el orden correcto, pégalas en orden en una hoja de papel.



NOMBRE: _____

FECHA: _____

6.2

Para llevar
a casa

Estimada familia:

Esta semana, su estudiante continuará aprendiendo sobre el cuidado del planeta Tierra. Ha aprendido más sobre el reciclaje y los distintos tipos de contaminación del medio ambiente. Hoy aprenderá sobre una forma de reciclar alimentos que se llama *compostaje*.

A continuación, le damos sugerencias para actividades que pueden hacer en casa para reforzar lo que su estudiante está aprendiendo sobre cuidar el planeta Tierra.

1. Usar palabras: **Solución**

Su estudiante ha aprendido y ha usado la palabra *solución* para hablar sobre los problemas de la contaminación y la basura. Pregunte a su estudiante: “¿Puedes nombrar algunas de las soluciones que has aprendido para ayudar a mantener limpia la Tierra?”. Anime a su estudiante a usar esta palabra en otras situaciones además de cuidar el planeta Tierra. Pregunte: “¿Cuál es la solución al problema de matemáticas dos más uno? ¿Cuál es la solución para una habitación sucia?”.

2. ¡Reciclar! ¡Reciclar! ¡Reciclar!

En casa, pida a su estudiante que lo ayude a clasificar los objetos reciclables en plástico, papel, vidrio y metales. Mantenga estos artículos en recipientes separados. Si es posible, lleve a su estudiante a un centro de reciclaje y señale los contenedores apropiados cuando coloque los artículos reciclables en ellos. Al hacerlo, diga: “El reciclaje ayuda a reducir la basura en los vertederos. Ayuda a crear un mundo más limpio”.

3. Expresiones y frases: “Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar”

Su estudiante ha aprendido la expresión “un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar”. Hable con su estudiante sobre su significado. Use esta expresión en casa o en público para demostrar que la basura tiene su lugar en un bote de basura, un contenedor de reciclaje o una pila de compost.

4. Leer en voz alta cada día

Es muy importante que le lea a su estudiante todos los días.

5. Conservar agua

Cuando su estudiante se cepilla los dientes, o toma un baño o una ducha, recuérdelo que debe conservar el agua. Diga: “Debemos conservar el agua para que haya suficiente agua para todos”.

6. Ahorrar electricidad

Cuando su estudiante sea el último en salir de una habitación, recuérdelo que apague las luces para ayudar a conservar la electricidad. Diga: “Debemos conservar la electricidad para ayudar a cuidar el planeta Tierra”.

Asegúrese de que su estudiante vea que usted disfruta de escuchar lo que ha estado aprendiendo en la escuela.

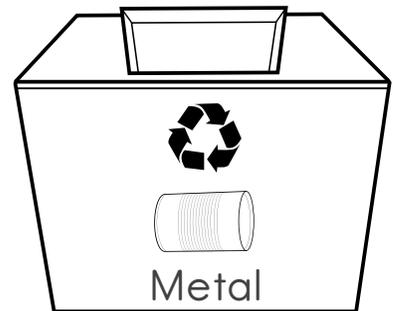
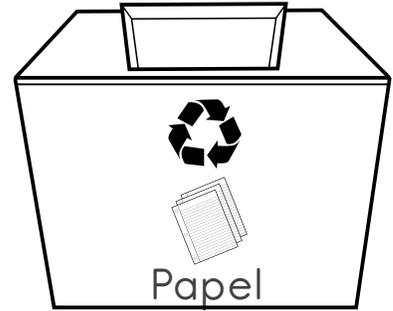
NOMBRE: _____

FECHA: _____

P.1

Evaluación

Instrucciones: Tu maestro o maestra leerá el rótulo de cada uno de los contenedores de reciclaje en la parte derecha de la página. Dibuja una línea desde cada elemento reciclable hasta el bote de basura al que pertenece.



NOMBRE: _____

EC.1

Evaluación

FECHA: _____

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

Conocimiento 10

11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

NOMBRE: _____

EC.2

Evaluación

FECHA: _____

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



Instrucciones: Escucha las indicaciones de tu maestro o maestra.

Conocimiento 10

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



Amplify.
TEXAS

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Conocimiento 10

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewer

Christine L. May

Writers

Michael L. Ford

Illustrators and Image Sources

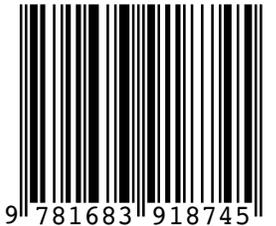
Cover: Amplify Learning, Inc.; 3.1: Shutterstock; 6.1: Shutterstock; PP.1: Shutterstock; PP.1 (recycling bin): Staff; DA.1: Shutterstock; DA.2: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."



Kindergarten | **Conocimiento 10** | Cuaderno de actividades
Cuidar el planeta Tierra

ISBN 9781683918745



9 781683 918745



Kindergarten

Conocimiento 10 | Rotafolio de imágenes

Cuidar el planeta Tierra

Kindergarten

Conocimiento 10

Cuidar el planeta Tierra

Rotafolio de imágenes

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O’Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson

Robin Blackshire

Laura Drummond

Emma Earnst

Lucinda Ewing

Sara Hunt

Rosie McCormick

Cynthia Peng

Liz Pettit

Tonya Ronayne

Deborah Samley

Kate Stephenson

Elizabeth Wafler

James Walsh

Sarah Zelinke

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist

Carolyn Pinkerton

Scott Ritchie

Kelina Summers

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilía Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodríguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewer

Christine L. May

Writers

Michael L. Ford

Illustrators and Image Sources

1A-1: Shutterstock; 1A-2: Shutterstock; 1A-3: Shutterstock; 1A-4: Shutterstock; 1A-5: Shutterstock; 1A-6: Shutterstock; 1A-7: Shutterstock; 1A-8: Shutterstock; 2A-1: Shutterstock; 2A-2: Shutterstock; 2A-3: Shutterstock; 2A-4: Shutterstock; 2A-5: Shutterstock; 2A-6: Shutterstock; 2A-7: Shutterstock; 2A-8: Shutterstock; 2A-9: Shutterstock; 2A-10: Shutterstock; 2A-11: Shutterstock; 3A-1: Shutterstock; 3A-2: Shutterstock; 3A-3: Shutterstock; 3A-4: Shutterstock; 3A-5: Shutterstock; 3A-6: Shutterstock; 3A-7: Shutterstock; 3A-8: Shutterstock; 3A-9: Shutterstock; 4A-1: Shutterstock; 4A-2: Shutterstock; 4A-3: Shutterstock; 4A-4: Shutterstock; 4A-5: Shutterstock; 4A-6: Shutterstock; 4A-7: Shutterstock; 4A-8: Shutterstock; 4A-9: Shutterstock; 4A-10: Shutterstock; 5A-1: Shutterstock; 5A-2: Shutterstock; 5A-3: Shutterstock; 5A-4: Shutterstock; 5A-5: Shutterstock; 5A-6: Shutterstock; 5A-7: Shutterstock; 5A-8: Shutterstock; 5A-9: Shutterstock; 5A-10: Shutterstock; 6A-1 : Shutterstock; 6A-2: Shutterstock; 6A-3: Apryl Stott; 6A-4: Apryl Stott; 6A-5: Apryl Stott; 6A-6 : Shutterstock; 6A-7: Apryl Stott; 6A-8: Apryl Stott; 7A-1: Shutterstock; 7A-2: Shutterstock; 7A-3: Shutterstock; 7A-4: Shutterstock; 7A-5: Shutterstock; 7A-6: Shutterstock; 7A-7: Shutterstock; 7A-8: Shutterstock; 7A-9: Shutterstock; 7A-10: Shutterstock; 8A-1: Staff; 8A-2: Shutterstock; 8A-3: Shutterstock; 8A-4: Shutterstock; 8A-5: Shutterstock; 8A-6: Shutterstock; 8A-7: Shutterstock; 8A-8: Shutterstock; 8A-9: Shutterstock; 8A-10: Shutterstock; 8B-1: Shutterstock; 8B-2: Shutterstock; 8B-3: Shutterstock; 8B-4: Shutterstock; 9A-1: Shutterstock; 9A-2: Shutterstock; 9A-3: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-4: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-5: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-6: Shutterstock; 9A-7: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-8: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-9: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-10: Shutterstock; 9A-11: Shutterstock; 9A-12: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-13: Steve Morrison, Shutterstock; 9A-14: Steve Morrison, Shutterstock; 10A-1: Shutterstock; 10A-2: Shutterstock; 10A-3: Shutterstock; 10A-4: Shutterstock; 10A-5: Shutterstock; 10A-6: Shutterstock; 10A-7: Shutterstock; 10A-8: Shutterstock; Poster 1: Staff; Poster 1M: Shutterstock; Dariusz Staniszewski from Pexels; Poster 2M: Shutterstock; Dariusz Staniszewski from Pexels; Poster 3M: Monkey Business Images/Shutterstock.com; StunningArt/Shutterstock.com; Poster 4M: Shane Rounce on Unsplash; Jakob Hougaard Rasmussen/Shutterstock.com; Poster 5M: Steve Morrison, Shutterstock; Susanne Jutzeler, suju-foto from Pixabay

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: “No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content.”

ISBN 978-1-64383-978-3

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc. amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021



Introducción al Rotafolio de imágenes

Este Rotafolio contiene imágenes que acompañan la Guía del maestro de *Cuidar el planeta Tierra*. Las imágenes se presentan en orden secuencial. Cada imagen lleva el número de lección, la letra de la lectura en voz alta correspondiente (A o B) y el número de la imagen en el contexto de la lectura en voz alta. Por ejemplo, la primera imagen de la lectura en voz alta 1A lleva el número 1A-1. Una vez que llegue a la última página, deberá dar vuelta el Rotafolio entero para ver la segunda mitad de las imágenes.

Según la disposición de su salón de clase, puede que sea necesario que los estudiantes se sienten más cerca del Rotafolio para ver las imágenes más claramente.

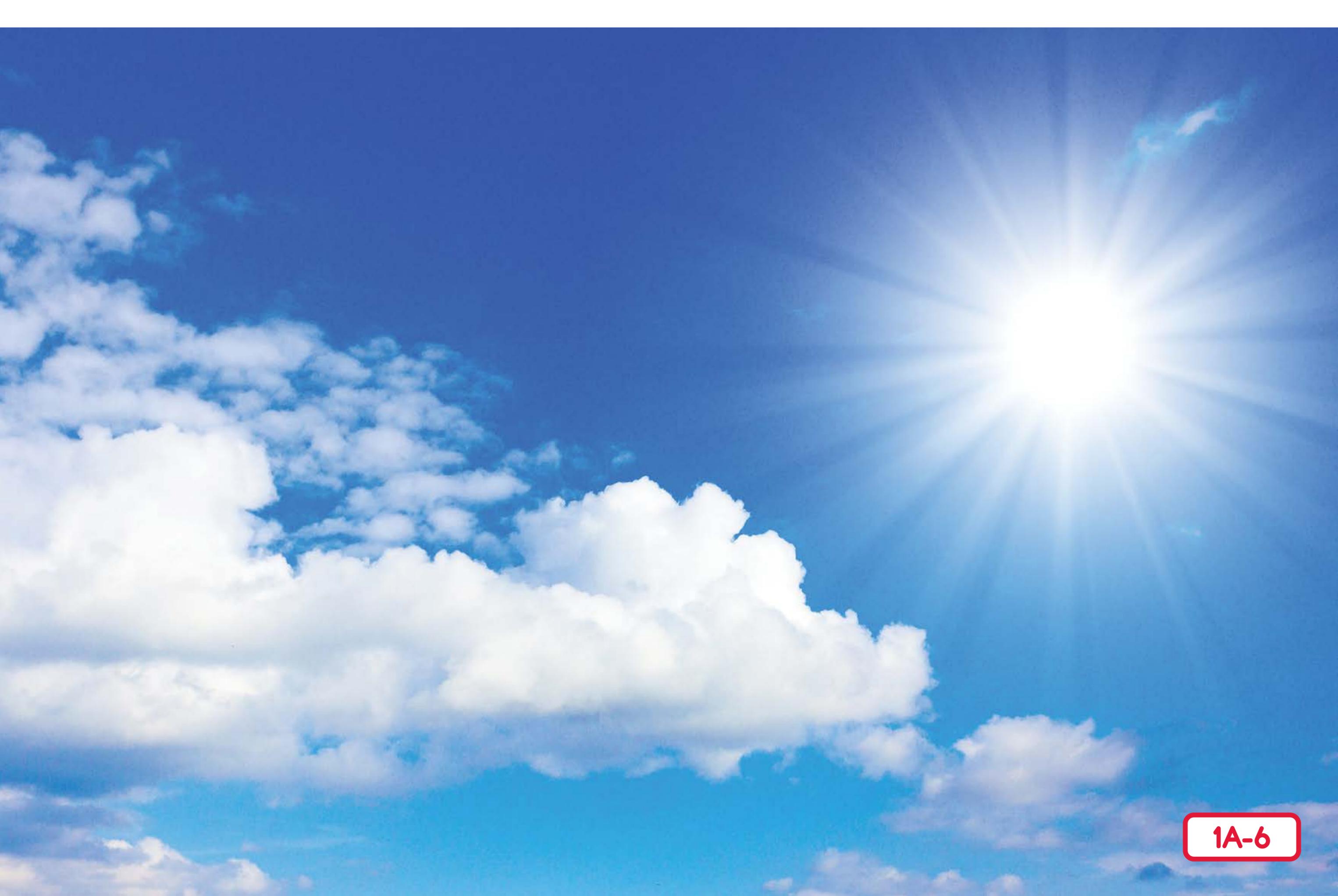




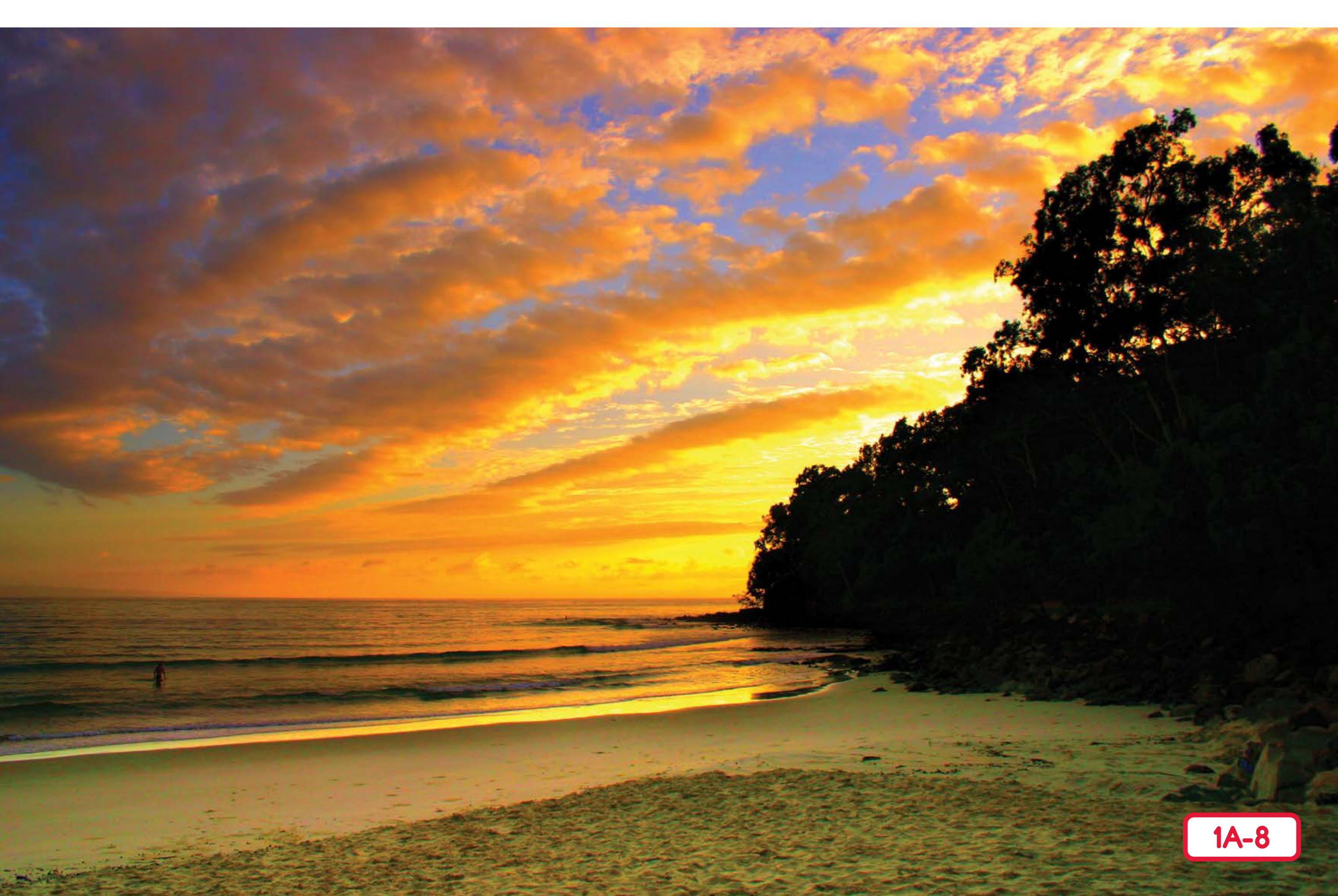




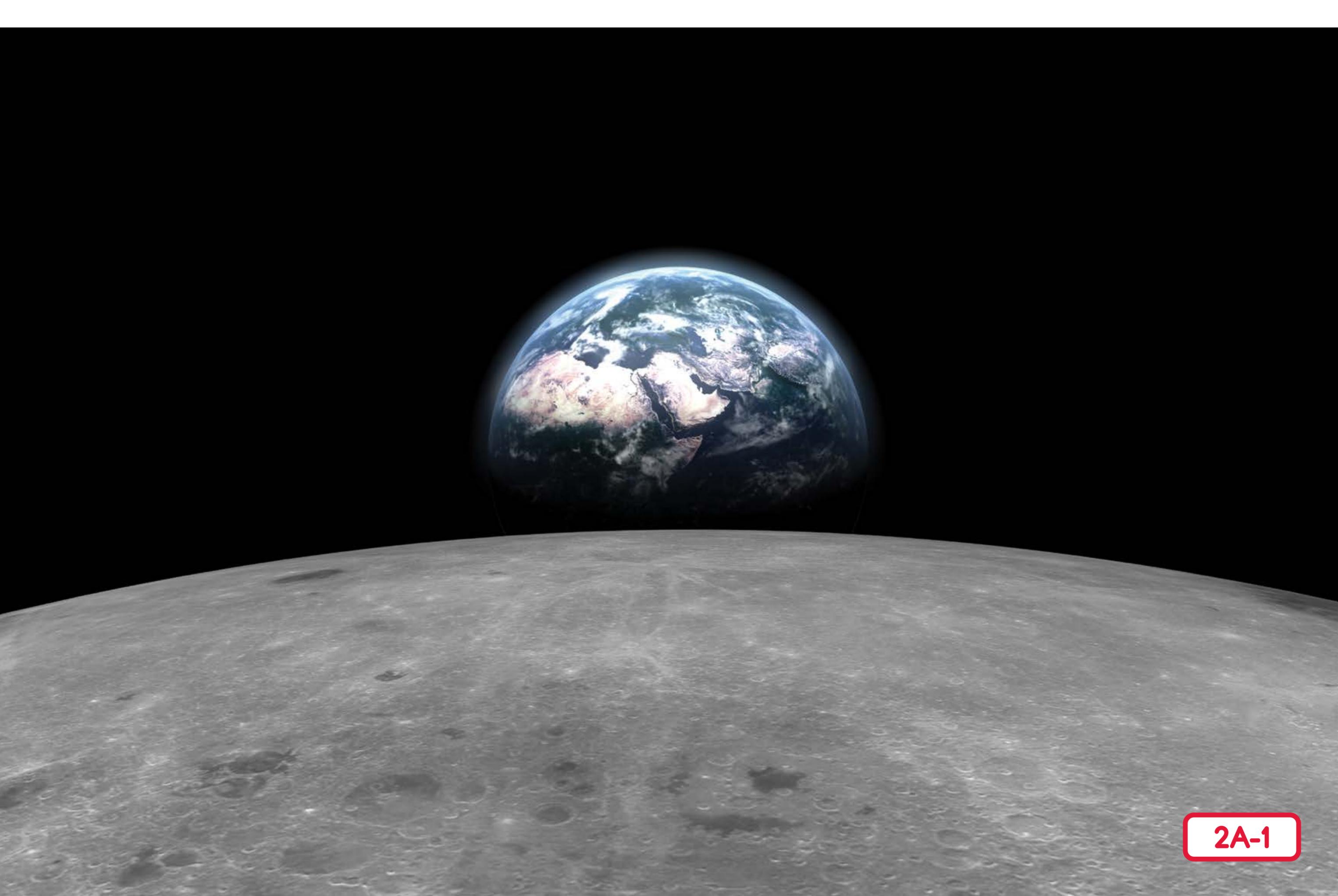








1A-8













2A-6







2A-9

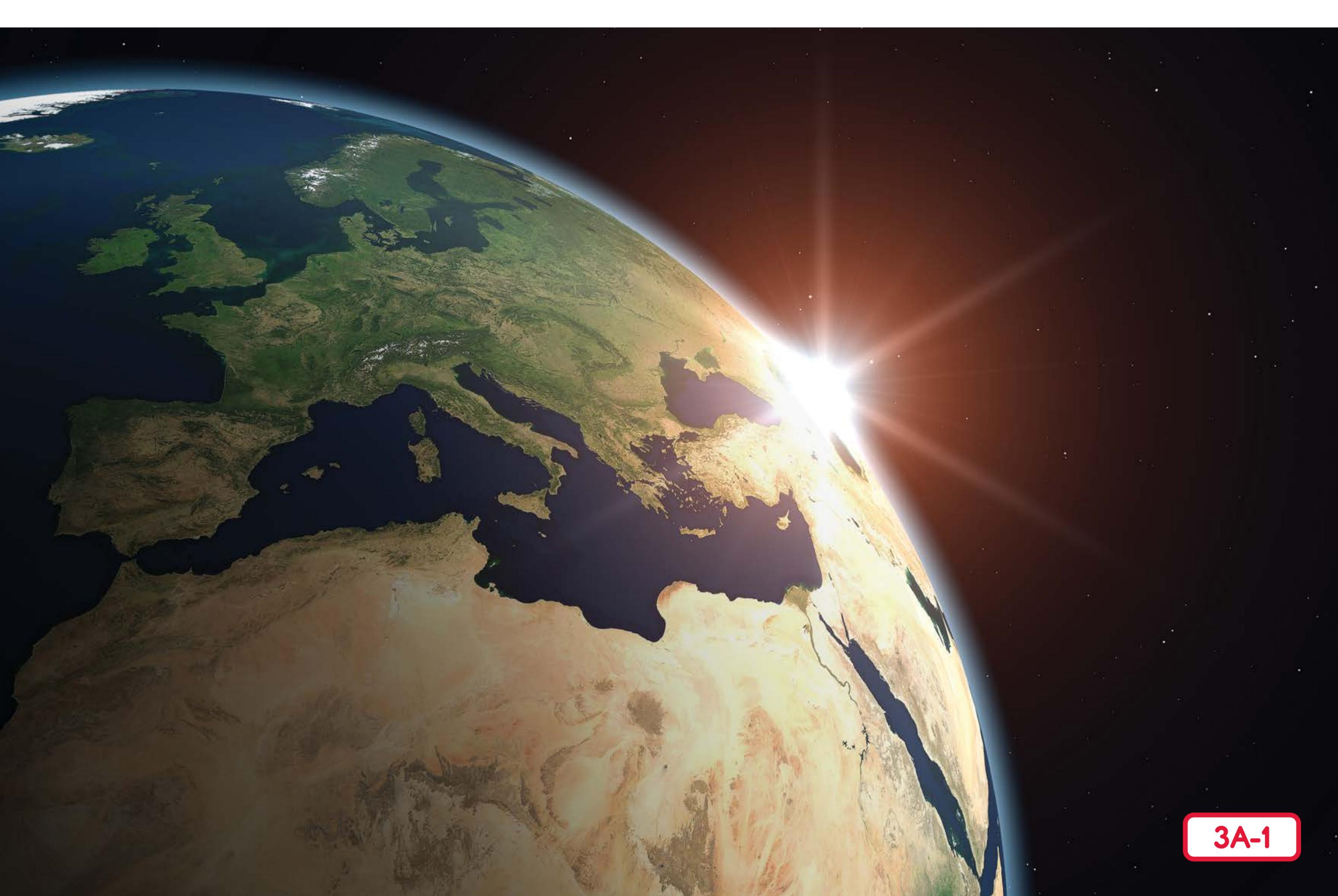


225

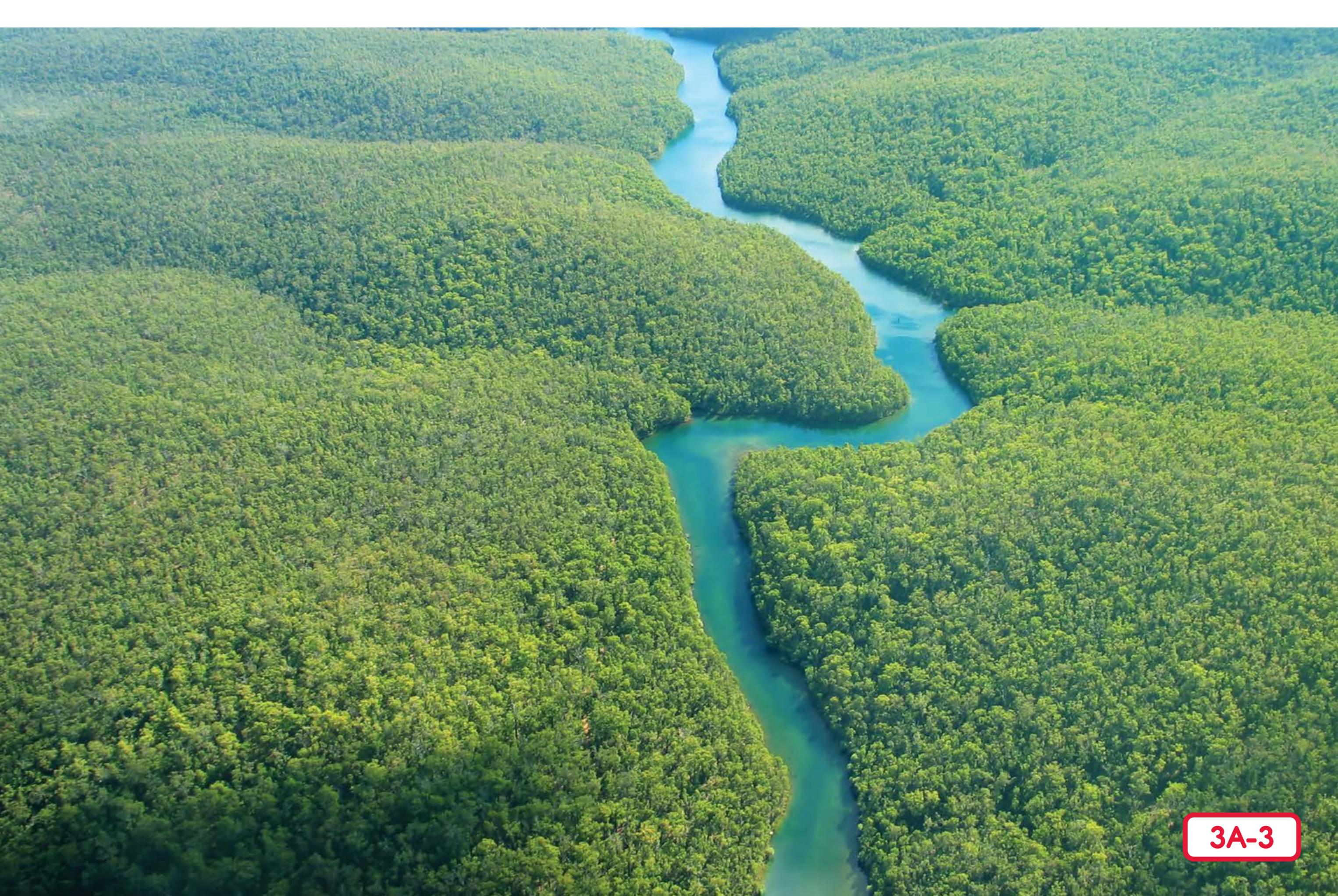
2A-10



2A-11



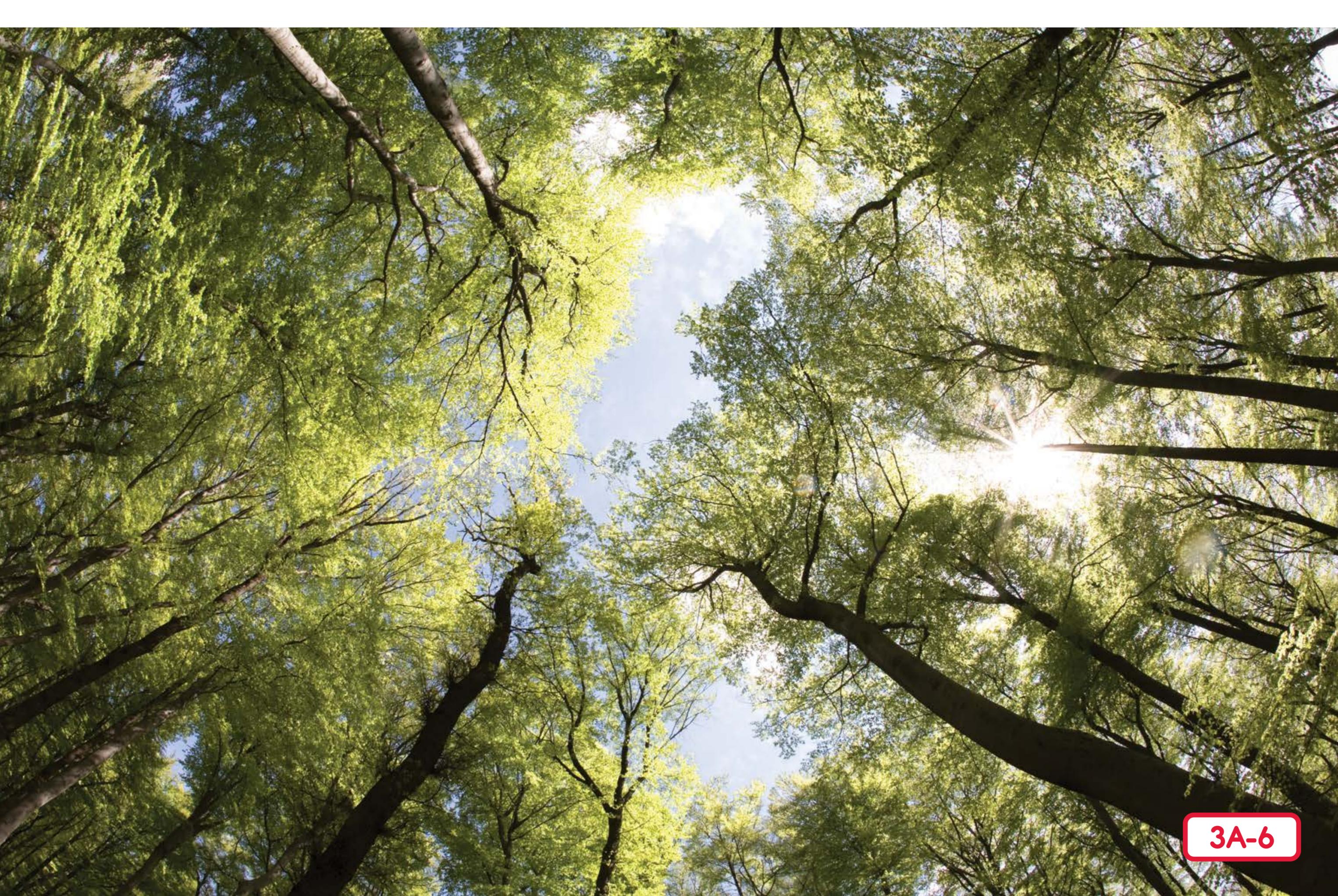




3A-3



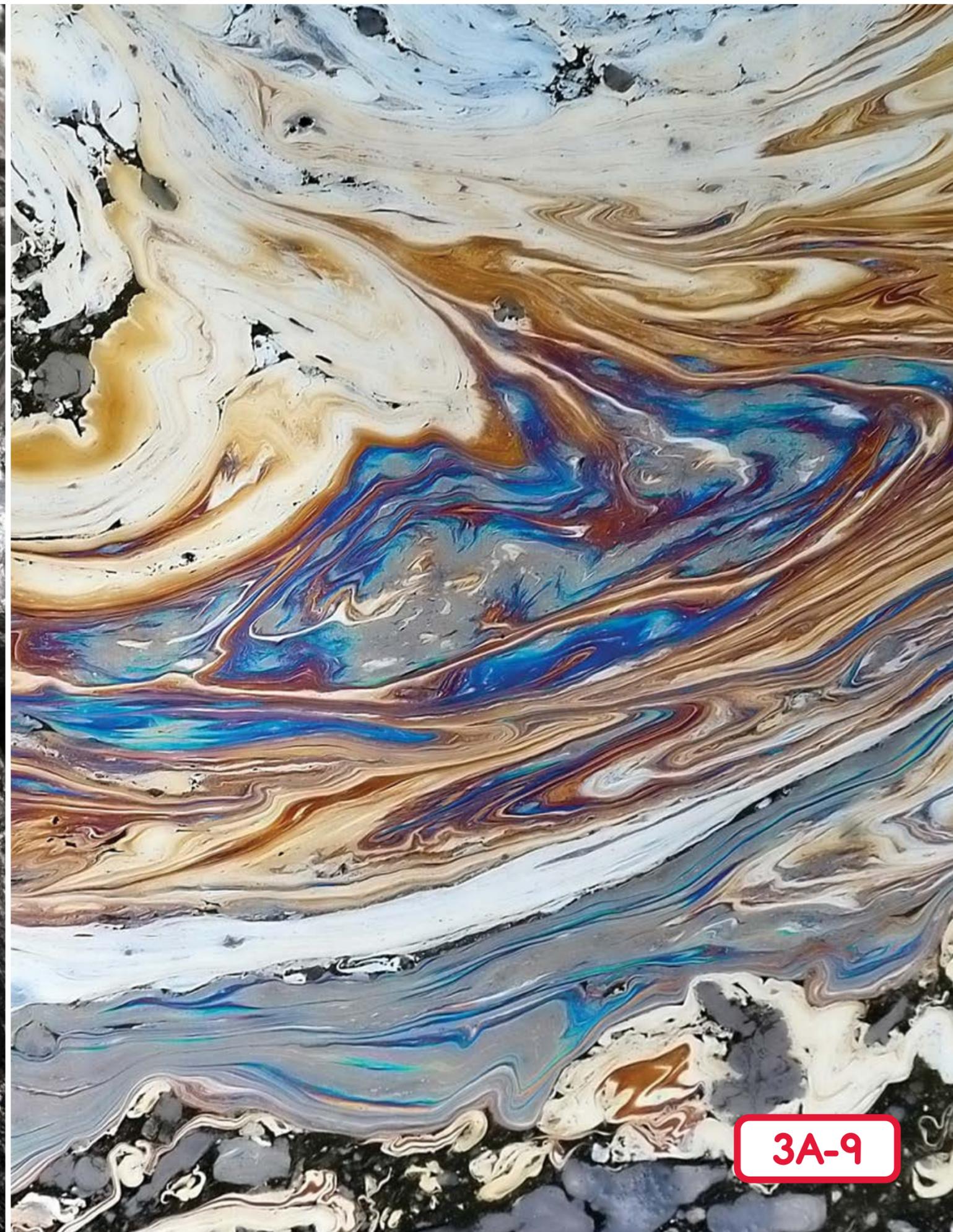






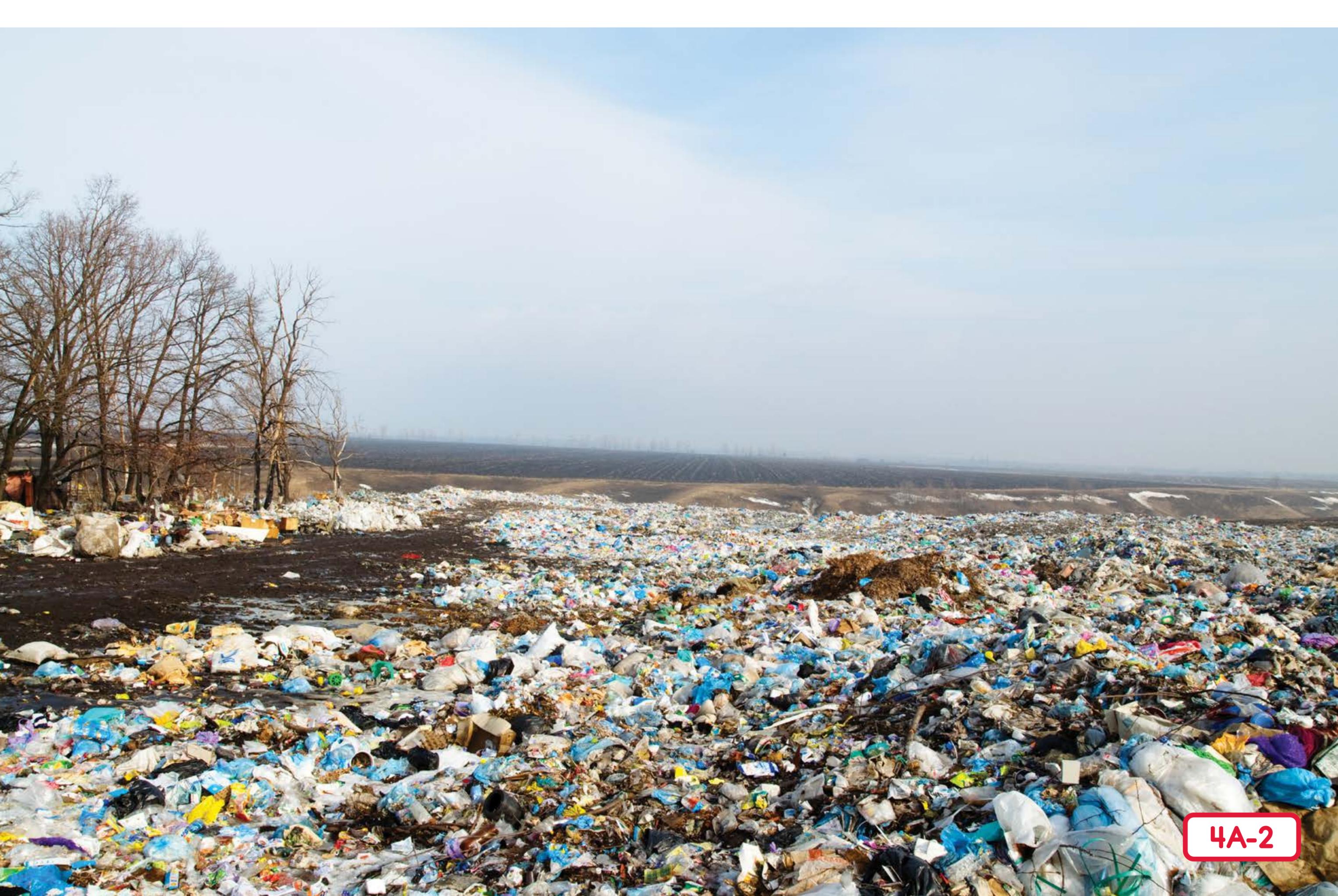
3A-7



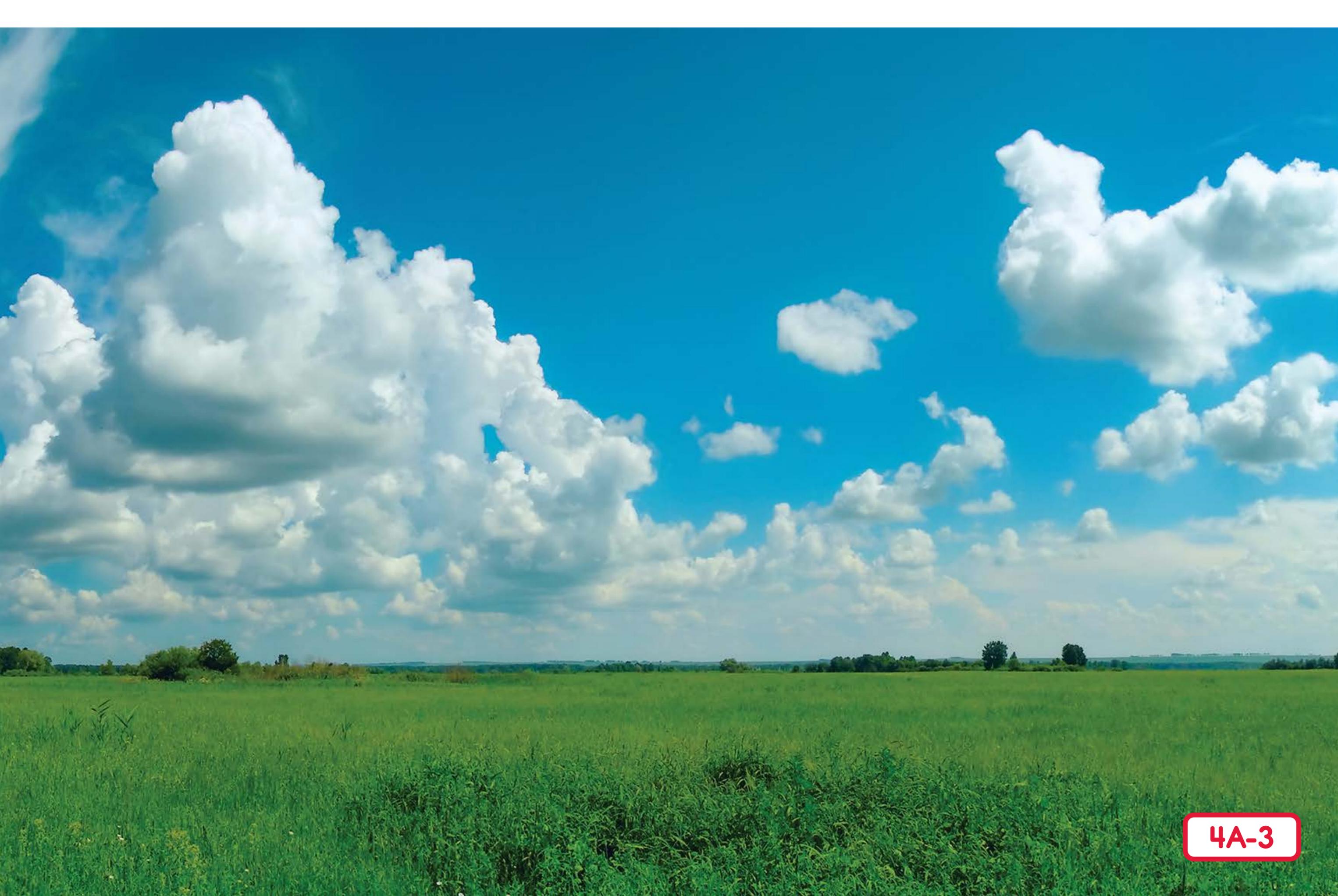


3A-9





4A-2



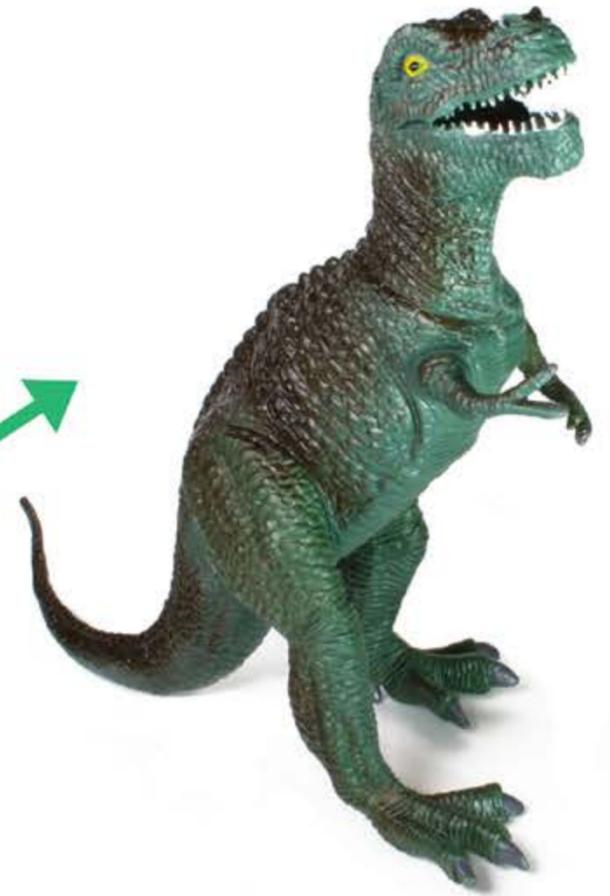
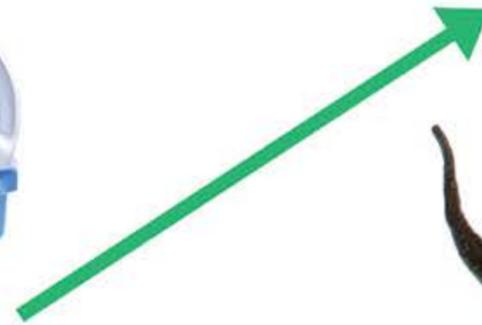
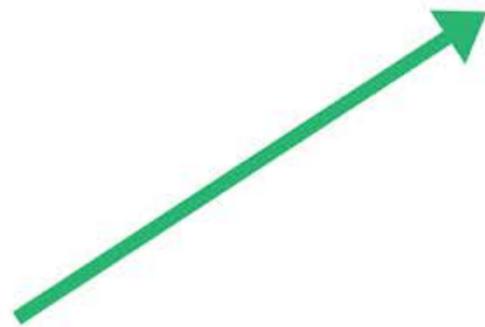
4A-3



4A-4











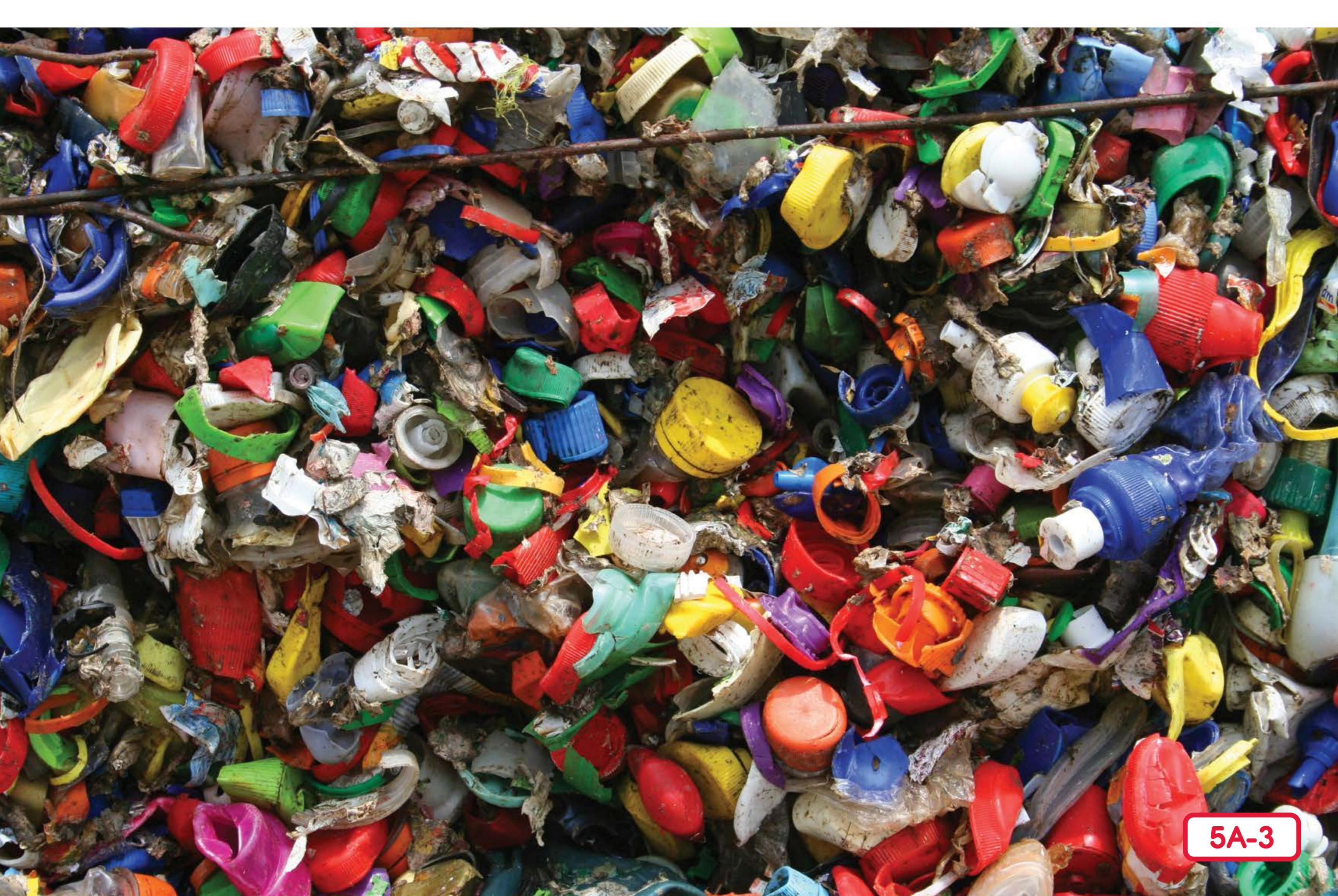


225

4A-10



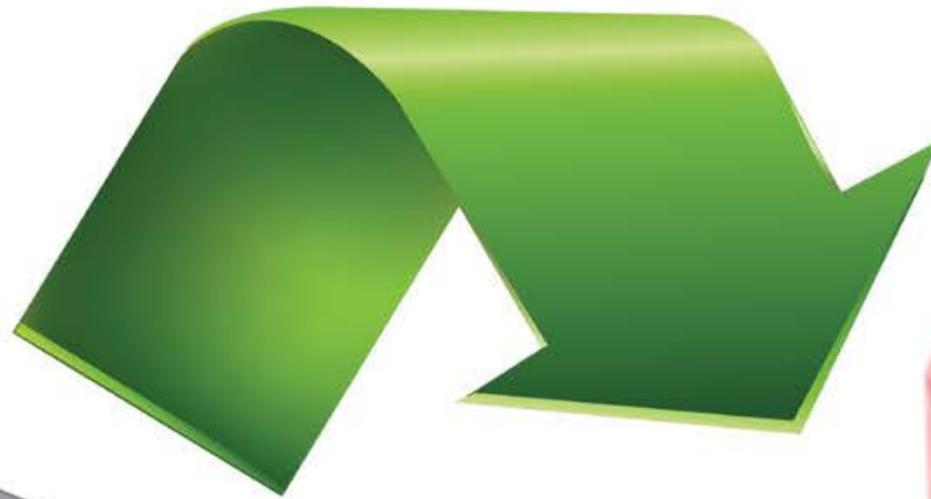




5A-3



5A-4

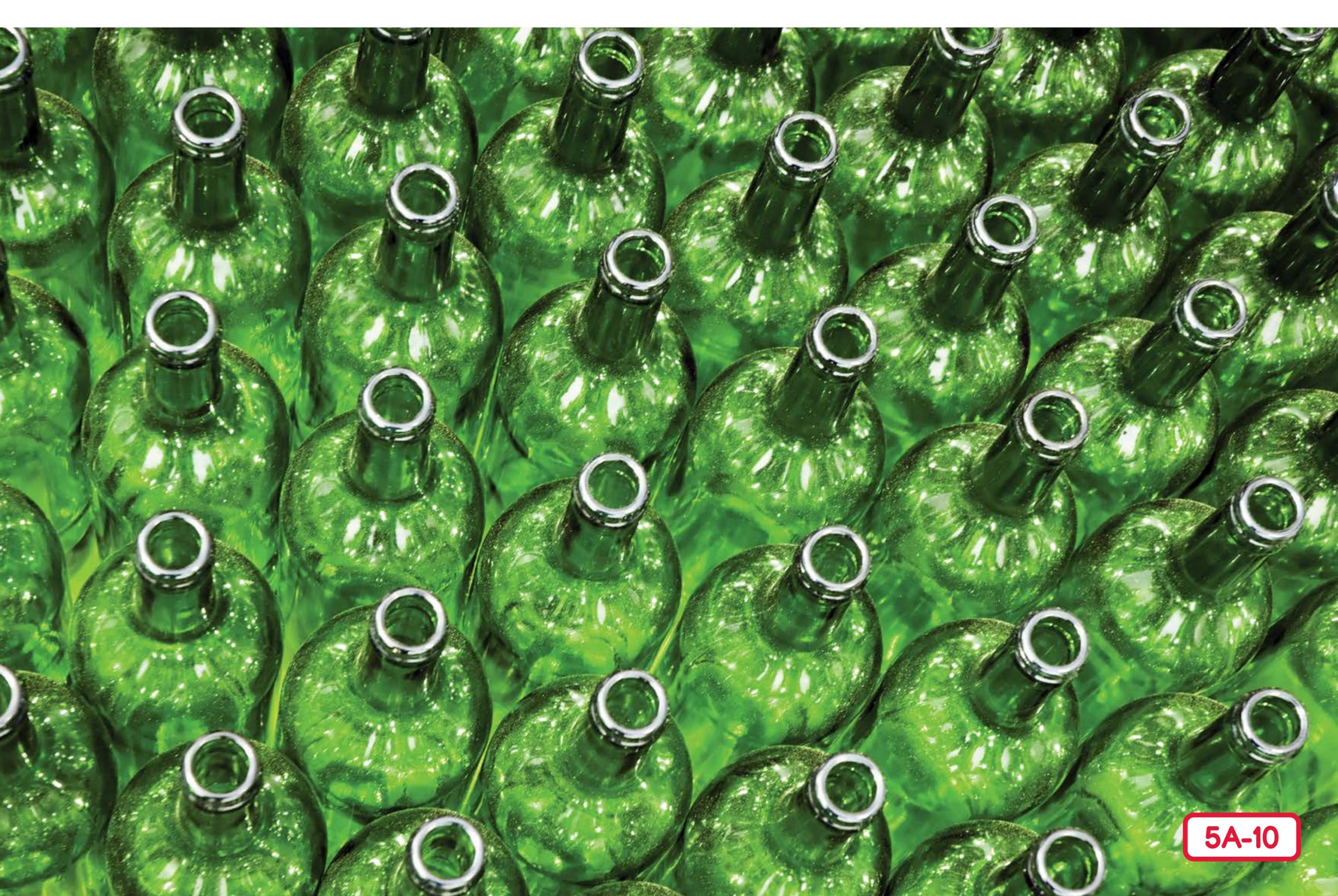












5A-10





6A-2









6A-6

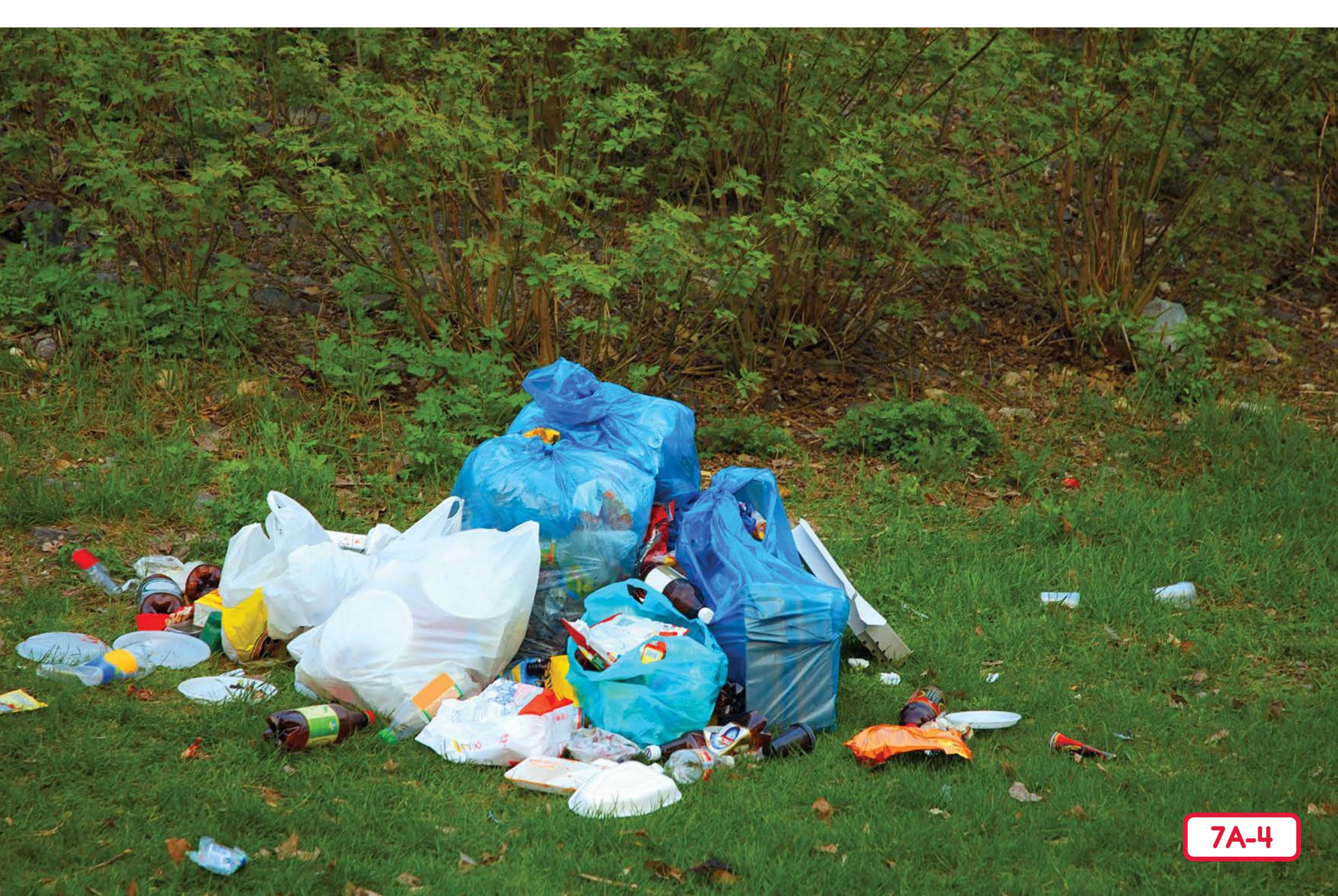












7A-4



7A-5



7A-6



7A-7

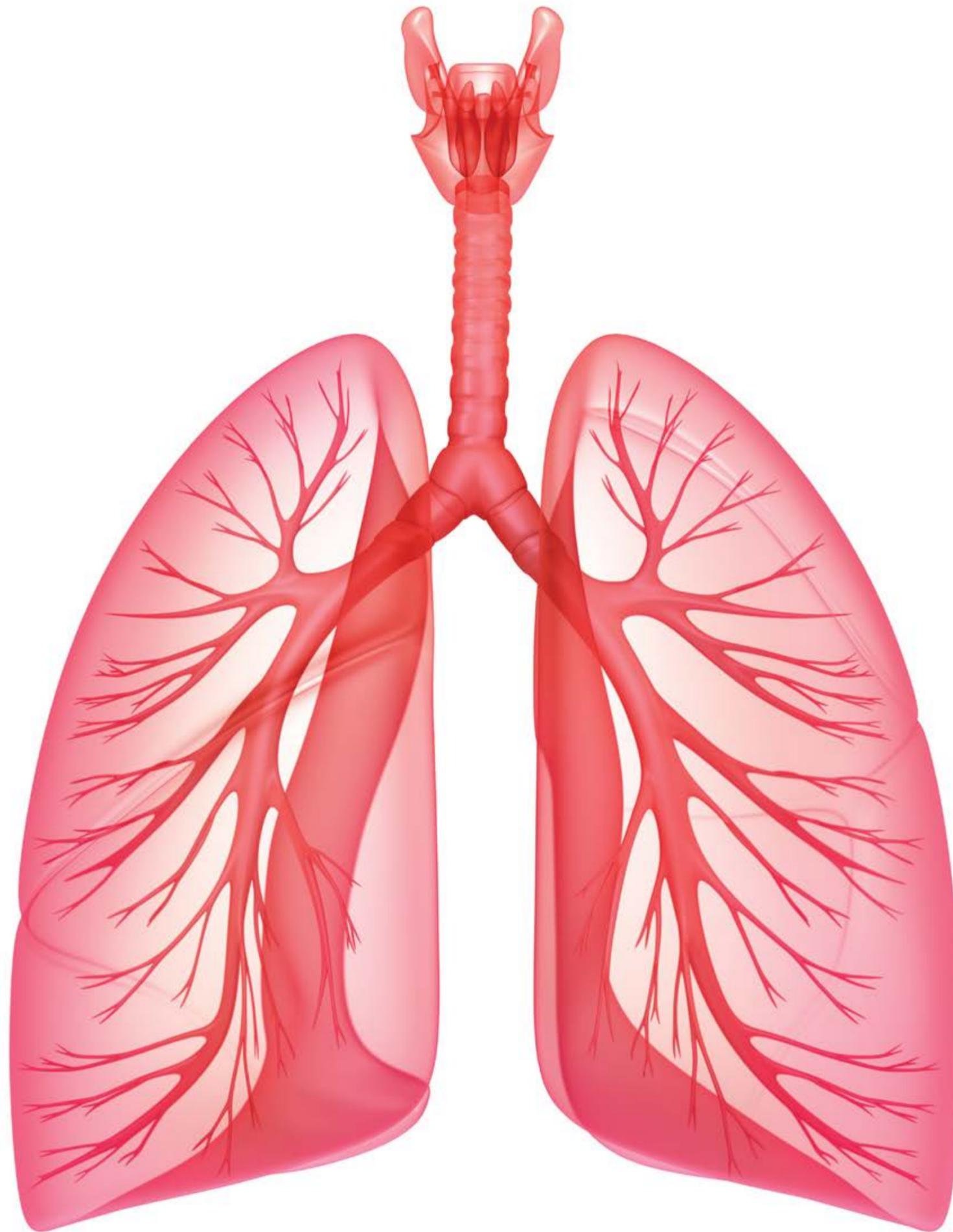


7A-8

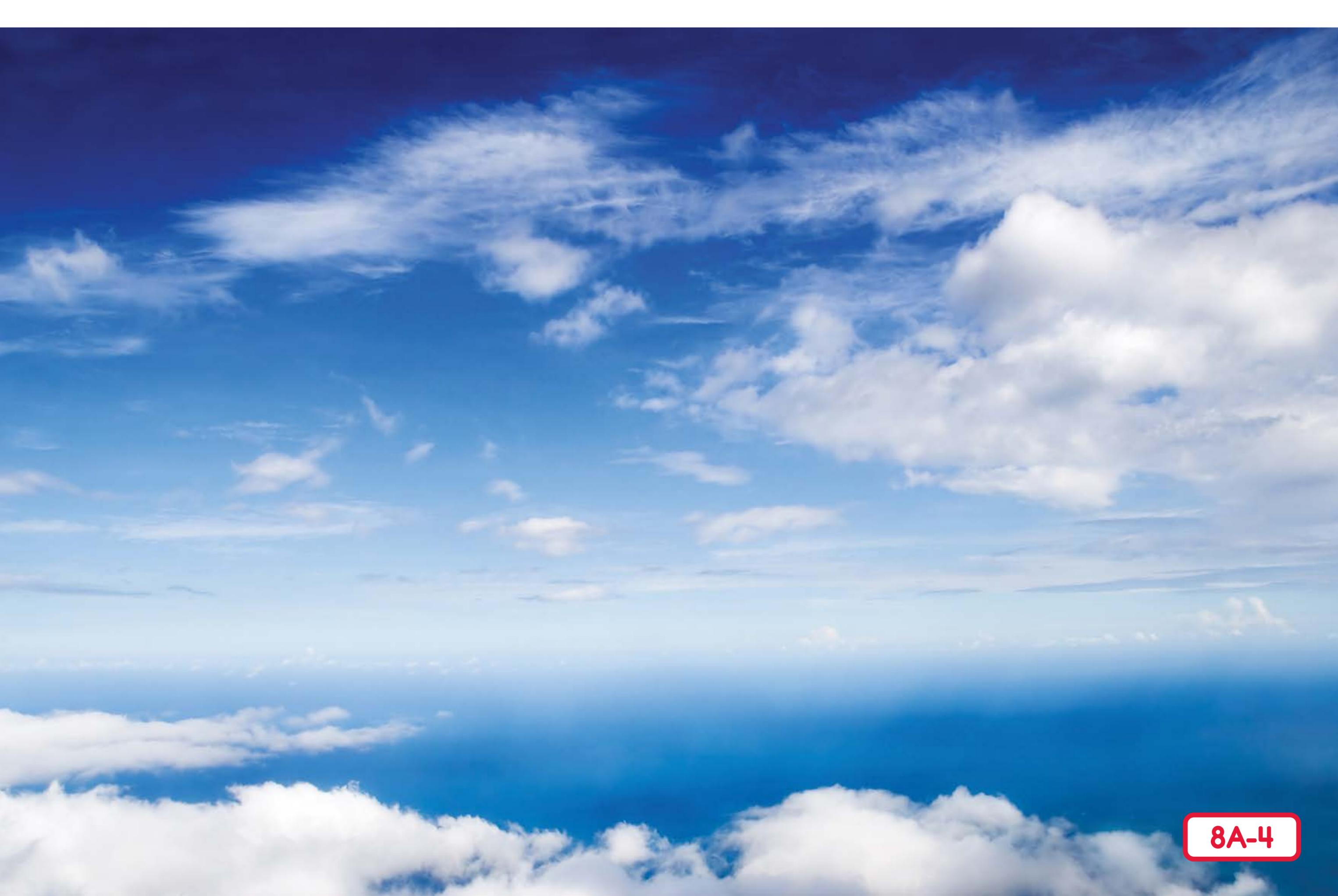














8A-5



8A-6

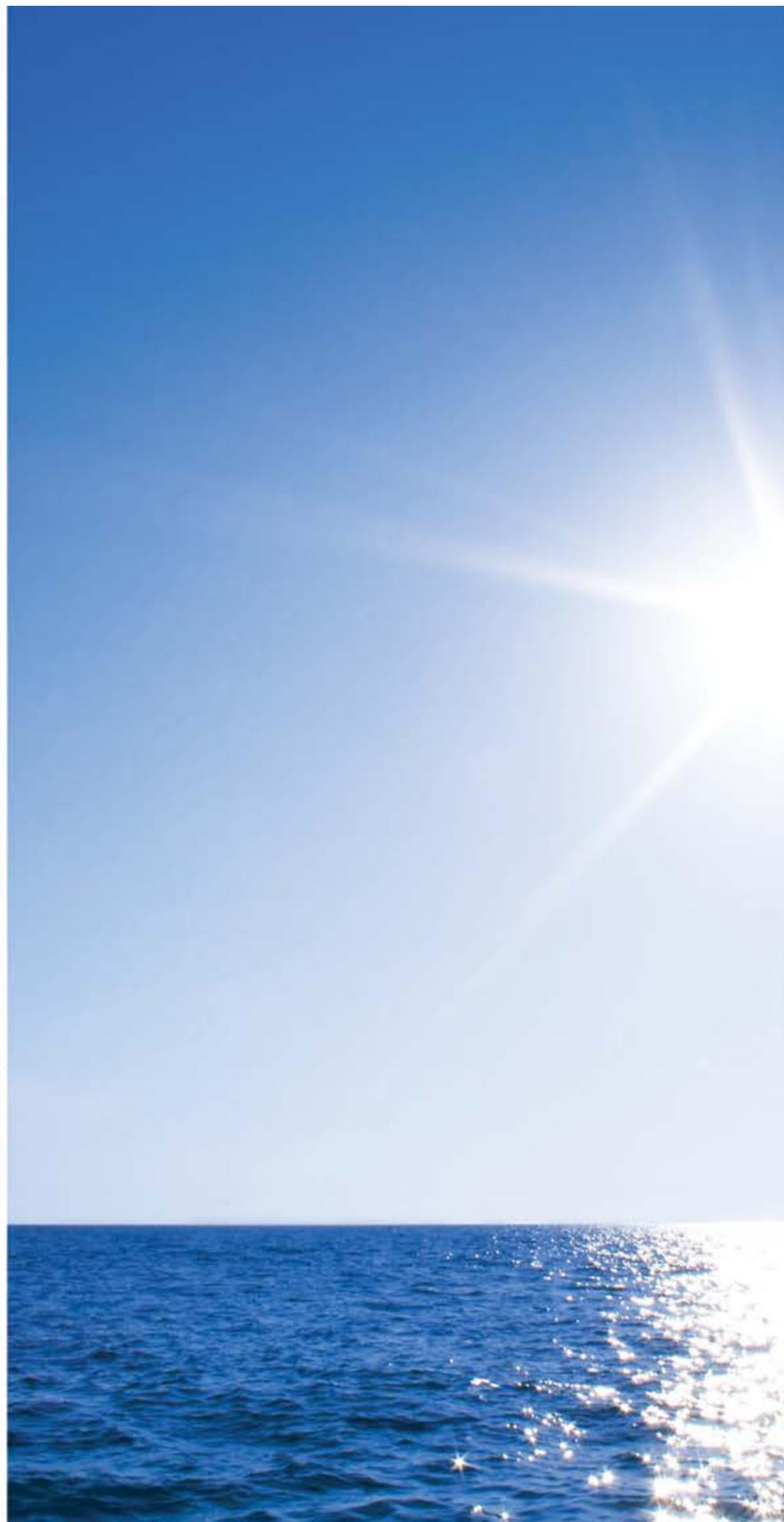


8A-7

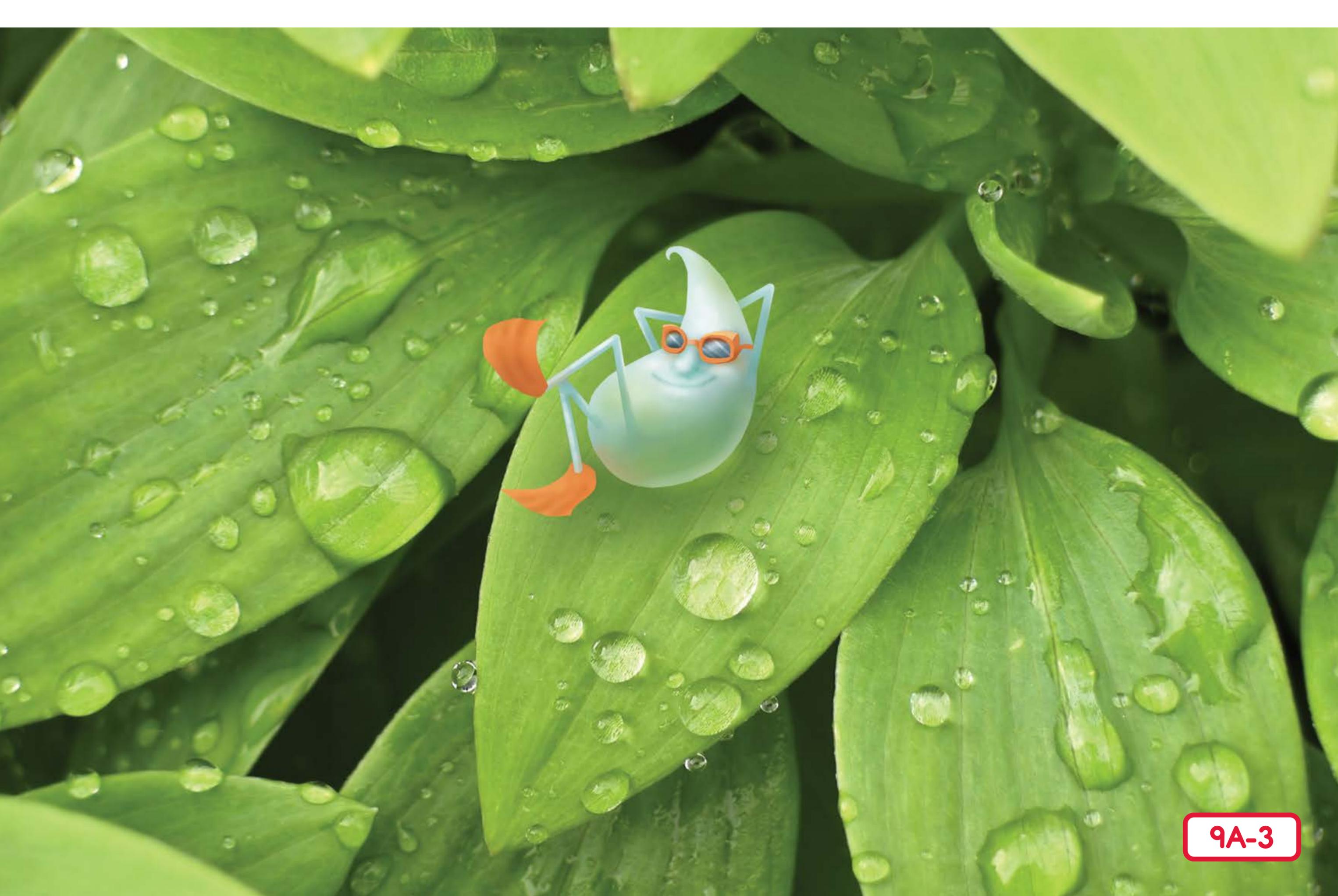












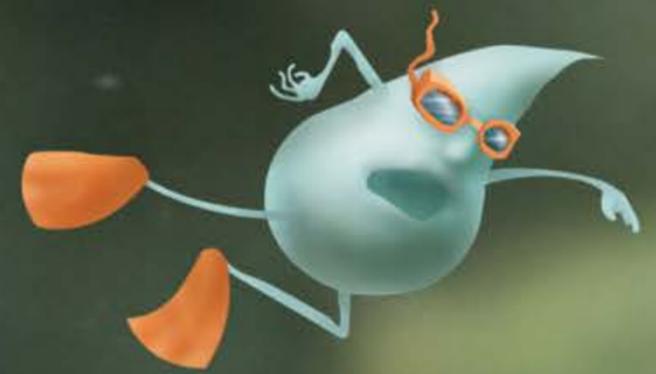


9A-4





9A-6





9A-8

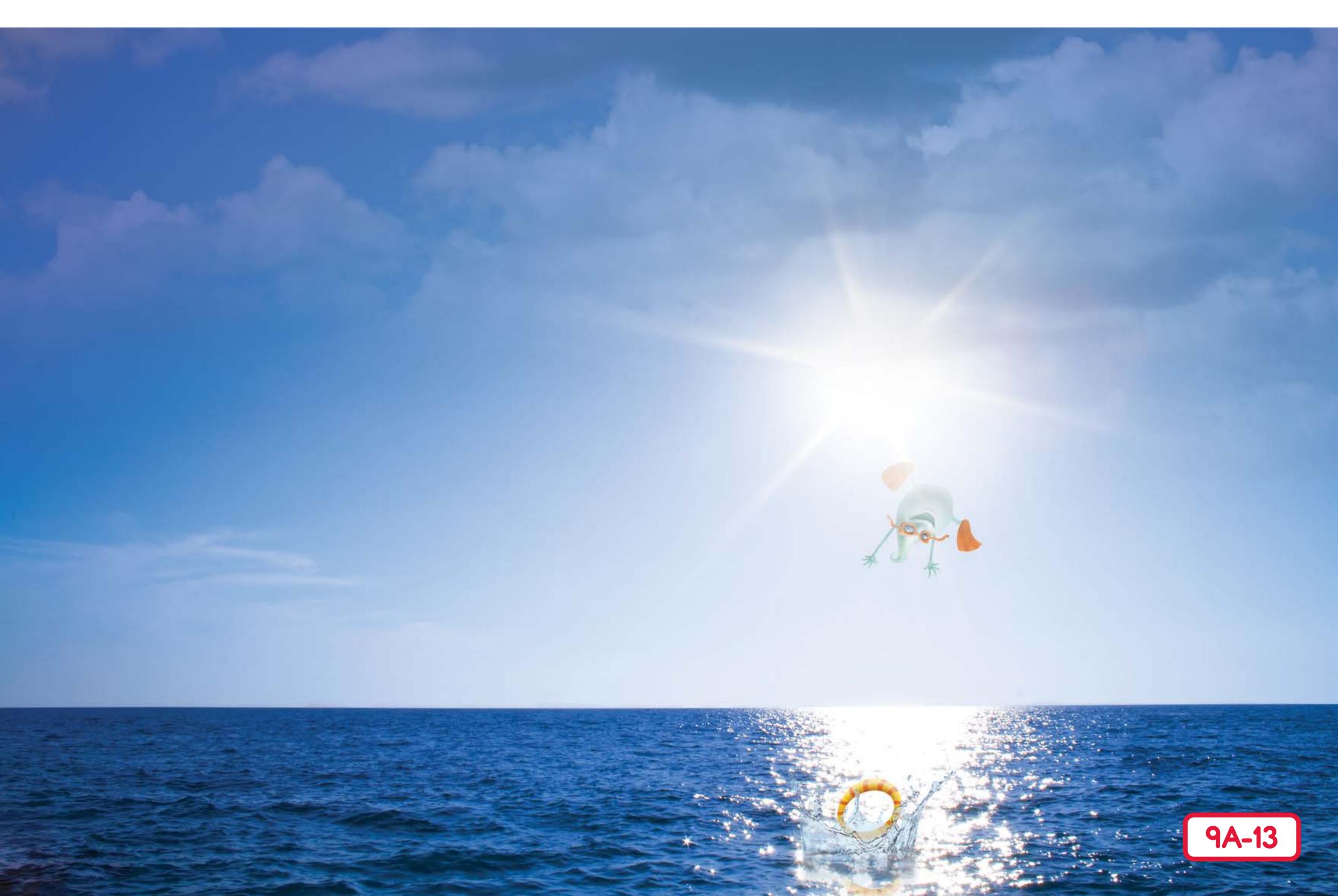


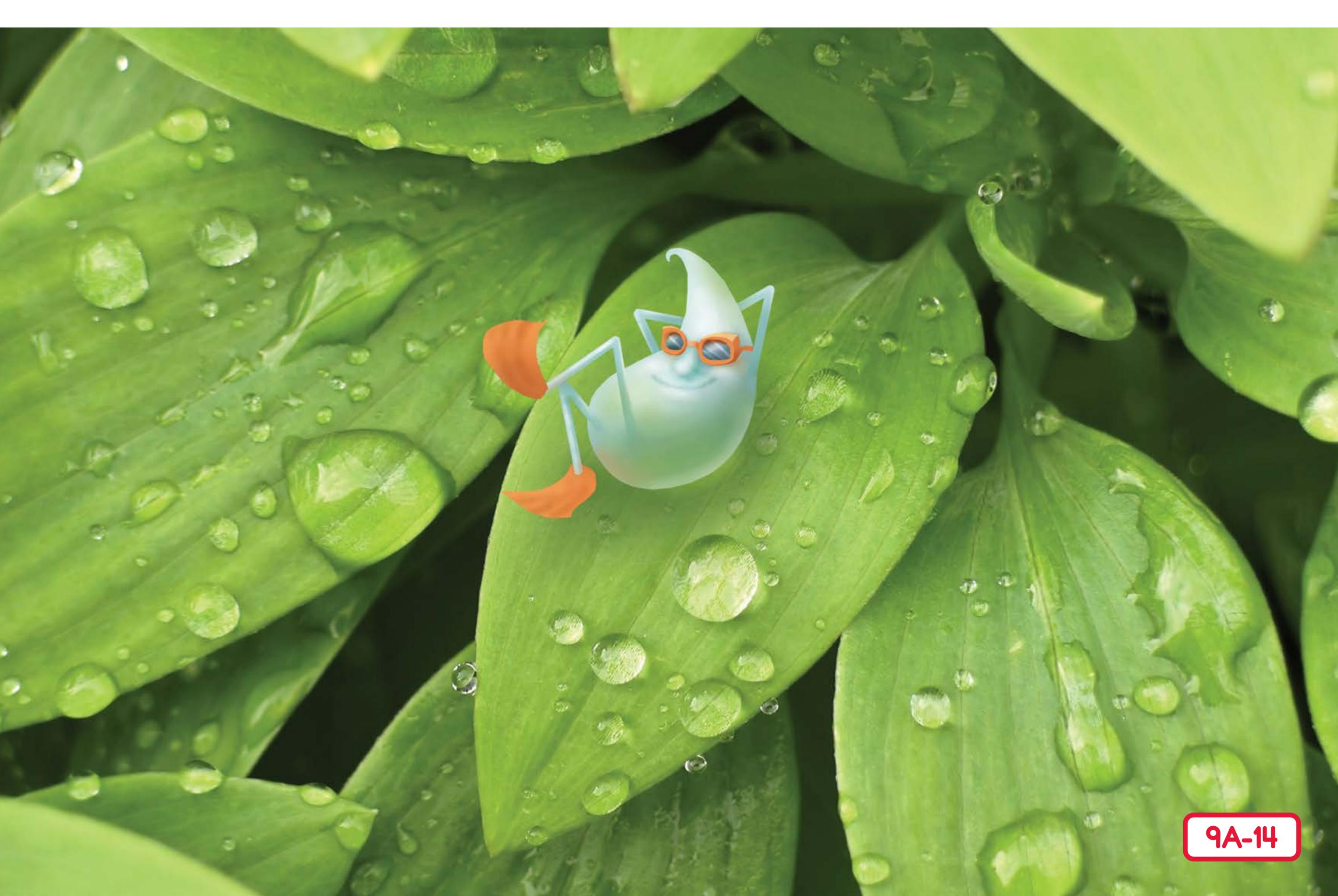


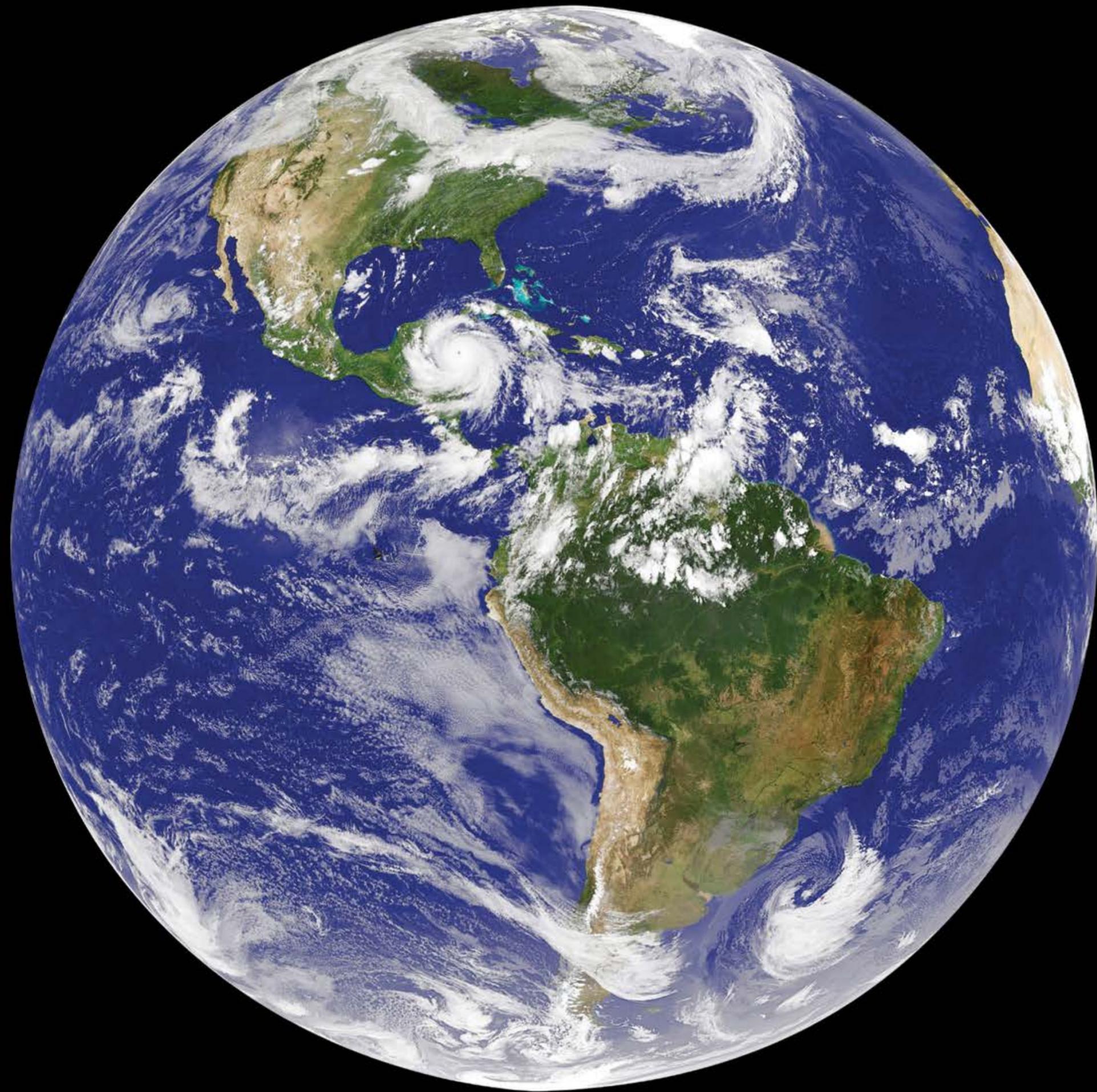
9A-10













10A-2





10A-4







10A-7



Kindergarten

Conocimiento 10

Cuidar el planeta Tierra

Pósteres

Pósteres

Puede recortar los pósteres de este Rotafolio de imágenes y exhibirlos en una pared del salón de clase a lo largo de la enseñanza de este Conocimiento.

Sombrero con la forma de la Tierra

1. Recorte el sombrero con la forma de la Tierra.
2. Recorte una tira de papel de 2 pulgadas, lo suficientemente larga para envolverla alrededor de la cabeza.
3. Coloque la tira y sujétela a los bordes del sombrero con una engrapadora o cinta adhesiva.
4. Use el sombrero con la forma de la Tierra cuando lea la Parte A de las lecturas en voz alta.





Cuidar el planeta Tierra
Póster 1 de 1: Sombrero con la forma de la Tierra

Kindergarten

Conocimiento 10

Cuidar el planeta Tierra

Pósteres de palabras con varios significados

Pósteres de palabras con varios significados

Puede recortar los pósteres de este Rotafolio de imágenes y exhibirlos en una pared del salón de clase a lo largo de la enseñanza de este Conocimiento.

1



2





Tierra (Póster 1M)

1. el planeta donde vivimos (se escribe con T mayúscula) (*sustantivo*)
2. el suelo que pisamos (se escribe con t minúscula) (*sustantivo*)

Cuidar el planeta Tierra | Póster de palabras con varios significados 1 de 5

1



2





banco (Póster 2M)

1. conjunto de peces (*sustantivo*)
2. asiento donde pueden sentarse dos o más personas (*sustantivo*)

Cuidar el planeta Tierra | Póster de palabras con varios significados 2 de 5

1



2





prestar (Póster 3M)

1. (prestar atención) enfocarse en algo, escuchar atentamente (*verbo*)
2. dar una cosa a una persona para que después la devuelva (*verbo*)

1



2





bote (Póster 4M)

1. recipiente para la basura (*sustantivo*)
2. barco pequeño (*sustantivo*)

Cuidar el planeta Tierra | Póster de palabras con varios significados 4 de 5

1



2





presa (Póster 5M)

1. dique; muro grueso que se construye a través de un río, arroyo o canal (*sustantivo*)
2. animal que puede ser cazado por un depredador (*sustantivo*)

Cuidar el planeta Tierra | Póster de palabras con varios significados 5 de 5



Kindergarten | **Conocimiento 10** | Rotafolio de imágenes
Cuidar el planeta Tierra

ISBN 9781643839783



9 781643 839783



Kindergarten

Conocimiento 10 | Tarjetas de imágenes

Cuidar el planeta Tierra

ISBN 9781643838663



9 781643 838663

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021





Cuidar el planeta Tierra 1





Cuidar el planeta Tierra 2





Cuidar el planeta Tierra 3





Cuidar el planeta Tierra 4





Cuidar el planeta Tierra 5





Cuidar el planeta Tierra 6





Cuidar el planeta Tierra 7





Cuidar el planeta Tierra 8





Cuidar el planeta Tierra 9





Cuidar el planeta Tierra 10





Cuidar el planeta Tierra 11



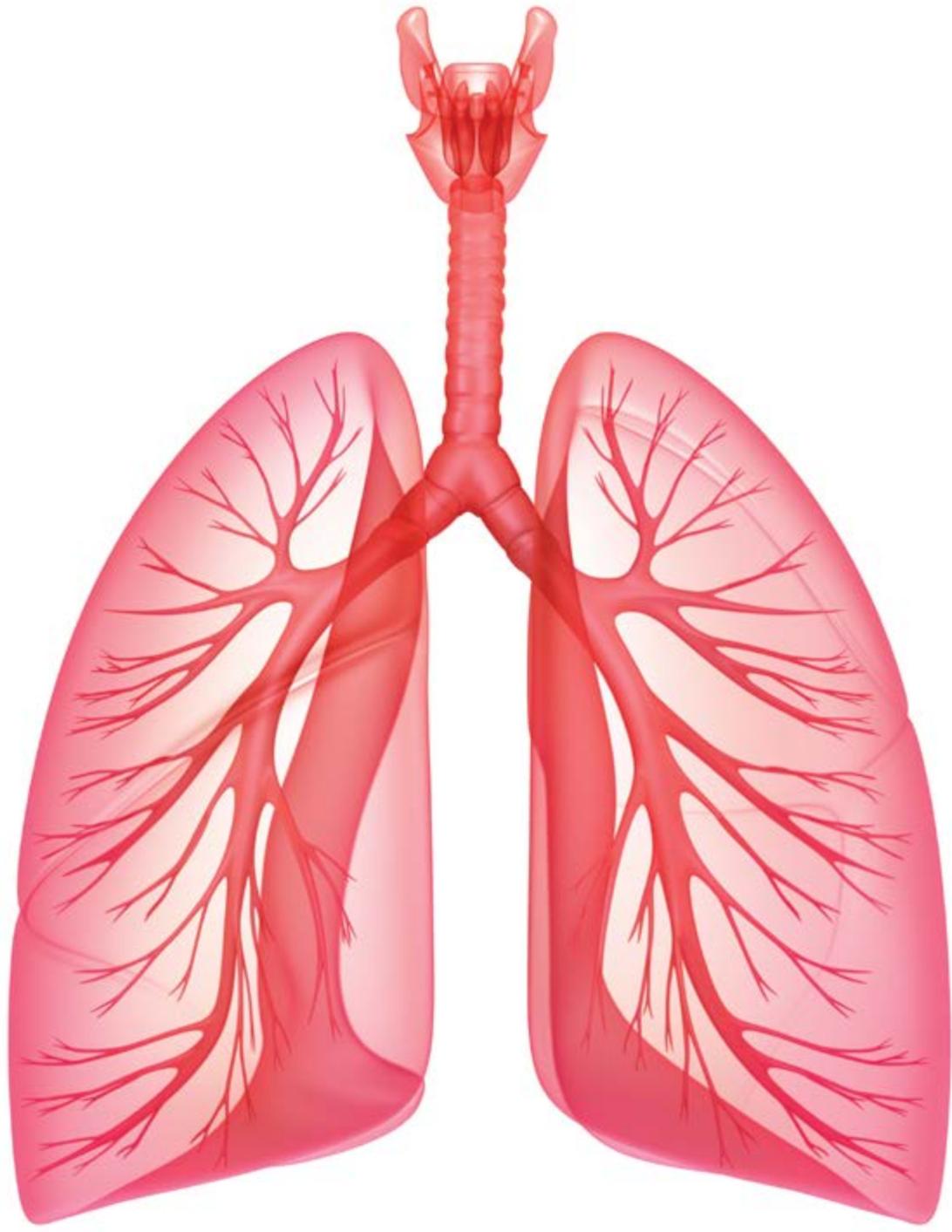


Cuidar el planeta Tierra 12





Cuidar el planeta Tierra 13





Cuidar el planeta Tierra 14





Cuidar el planeta Tierra 15





Cuidar el planeta Tierra 16





Cuidar el planeta Tierra 17





Cuidar el planeta Tierra 18

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Illustrators and Image Sources

Domain Icon: Shutterstock; Image Card 1: Shutterstock; Image Card 2: Shutterstock; Image Card 3: Shutterstock; Image Card 4: Shutterstock; Image Card 5: Shutterstock; Image Card 6: Shutterstock; Image Card 7: Shutterstock; Image Card 8: Shutterstock; Image Card 9: Shutterstock; Image Card 10: Shutterstock; Image Card 11: Shutterstock; Image Card 12: Shutterstock; Image Card 13: Shutterstock; Image Card 14: Shutterstock; Image Card 15: Shutterstock; Image Card 15: Shutterstock; Image Card 16: Shutterstock; Image Card 17 (background): Shutterstock; Image Card 17 (drop): Steve Morrison; Image Card 18: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch, Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of these Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright who were instrumental to the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, New York City PS 26R (The Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (The Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms was critical.



Kindergarten

Conocimiento 10 | Componentes digitales

Cuidar el planeta Tierra

Kindergarten

Conocimiento 10

Cuidar el planeta Tierra

Componentes digitales

Contenido

Lección 1: Tabla de lo que sé, lo que quiero saber, lo que aprendí1

Lo que sé	Lo que quiero saber	Lo que aprendí

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content
Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction
Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts
Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer
Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts
Amber McWilliams, Senior Product Manager
Elisabeth Hartman, Associate Product Manager
Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts
LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives
Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts
Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts
Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director
Erin O'Donnell, Product Design Manager

Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Texas Contributors

Content and Editorial

Sarah Cloos	Michelle Koral
Laia Cortes	Sean McBride
Jayana Desai	Jacqueline Ovalle
Angela Donnelly	Sofía Pereson
Claire Dorfman	Lilia Perez
Ana Mercedes Falcón	Sheri Pineault
Rebecca Figueroa	Megan Reasor
Nick García	Marisol Rodriguez
Sandra de Gennaro	Jessica Roodvoets
Patricia Infanzón-Rodríguez	Lyna Ward
Seamus Kirst	

Product and Project Management

Stephanie Koleda
Tamara Morris

Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson	Emily Mendoza
Raghav Arumugan	Marguerite Oerlemans
Dani Aviles	Lucas De Oliveira
Olioli Buika	Tara Pajouhesh
Sherry Choi	Jackie Pierson
Stuart Dalgo	Dominique Ramsey
Edel Ferri	Darby Raymond-Overstreet
Pedro Ferreira	Max Reinhardsen
Nicole Galuszka	Mia Saine
Parker-Nia Gordon	Nicole Stahl
Isabel Hetrick	Flore Thevoux
Ian Horst	Jeanne Thornton
Ashna Kapadia	Amy Xu
Jagriti Khirwar	Jules Zuckerberg
Julie Kim	
Lisa McGarry	

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewer

Christine L. May

Writers

Michael L. Ford



En esta unidad, los estudiantes aprenderán sobre la importancia de ser personas con conciencia ambiental.

¿Cuál es la historia?

Los estudiantes aprenderán que la mejor manera de conservar los recursos naturales de la Tierra es practicar las tres R de la conservación: **reducir, reutilizar y reciclar**.

¿Qué aprenderá mi estudiante?

Los estudiantes se familiarizarán con los **recursos naturales** de la Tierra y empezarán a reconocer cómo las acciones de las personas **afectan el entorno** donde vivimos. También aprenderán sobre la **tierra**, el **agua**, el **aire** y la **contaminación**. Los estudiantes explorarán el **ciclo del agua** y los pasos en los procesos de **reciclaje y compostaje**.

Los estudiantes trabajarán con sus compañeros para **crear un libro** que incluirá ideas para solucionar los problemas relacionados con el cuidado de la Tierra. Además, **completarán tablas, harán dibujos detallados y comentarán lo aprendido** con sus compañeros para demostrar la comprensión del contenido de la unidad.

¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

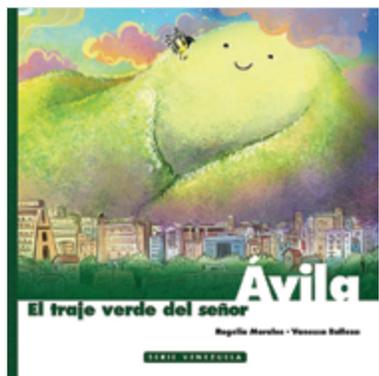
1. ¿Qué tres elementos componen el planeta Tierra?
Seguimiento: ¿Dónde se puede encontrar agua en la Tierra? ¿Por qué la tierra, el agua y el aire son tan importantes para las personas?
2. ¿Qué le ocurre a la basura que tiramos?
Seguimiento: ¿Crees que te gustaría vivir cerca de un vertedero? ¿Por qué? ¿Qué podemos hacer para generar menos basura que terminará en los vertederos?
3. Menciona algunos ejemplos de recursos naturales que has estudiado.
Seguimiento: ¿Cómo usamos algunos de estos recursos naturales? ¿Qué recursos naturales podemos usar para generar energía y combustible? ¿Por qué los recursos naturales son tan importantes? ¿Qué pasaría si nos quedamos sin ellos?
4. ¿Cuáles son las tres R de la conservación?
Seguimiento: Dame un ejemplo de cómo podrías reutilizar algo. ¿Qué tipo de cosas se pueden reciclar? ¿Cómo podemos reducir la cantidad de recursos naturales que usamos?

5. ¿Qué significa hacer compost?

Seguimiento: Menciona algunas cosas que puedes incluir en el compost. ¿Cómo ayuda el proceso de compostaje en el cuidado del planeta Tierra?

Kindergarten: Unidad de conocimiento 10

El traje verde del señor Ávila



Autor: Rogelio Morales

Ilustradora: Vanessa Balleza



●●● MCn: 610L

Las lecturas en voz alta dentro de esta clasificación pueden incluir una sintaxis sofisticada y matices más complejos en su contenido.

●●○ MCI: 2

Las lecturas en voz alta dentro de esta clasificación pueden incluir algún tipo de complejidad en su estructura y propósito. El lenguaje usado puede incluir frases y expresiones poco convencionales.

●●○ ELC: 2

Las tareas de comprensión y actividades de esta clasificación pueden incluir algún tipo de complejidad. Los estudiantes pueden beneficiarse del conocimiento adquirido a lo largo del programa Amplify Texas Lectoescritura en Español.

Resumen: Este cuento trata de una colina verde llamada señor Ávila, quien mantiene la ciudad de Caracas limpia y protegida con la ayuda de su familia de animales, montañas y árboles. Un día, el señor Ávila ve que parte de su traje verde tiene un agujero por culpa de un incendio en la colina. El señor Ávila intenta que no crezca el agujero, porque entonces no podrá hacer su trabajo bien. Al final, muchas personas suben la colina para sembrar nuevas plantas, y el señor Ávila termina siendo protector de la naturaleza.

Pregunta esencial

¿Por qué es importante cuidar del medio ambiente?

Use una Tabla de T (Antes y Después) para comentar cómo el traje del señor Ávila cambió después del incendio. Asegúrese de que los estudiantes se centren en los cambios físicos, emocionales y ambientales del señor Ávila; registre sus respuestas.

	Antes	Después
Cambios físicos		
Cambios emocionales		
Cambios ambientales		

Rutina de vocabulario

tepuy
huracán
cenizas

retoños
manantiales

Evaluación de desempeño

Pida a los estudiantes que dibujen un cambio que sintió el señor Ávila cuando empezó el incendio.

Los estudiantes lograrán:

- hacer un dibujo describiendo al menos una de las maneras en las que el señor Ávila cambió (el incendio lo confundió, el señor Ávila intentó varias maneras de tapar el agujero en su traje verde, el señor Ávila sentía vergüenza por tener un agujero en su traje verde, y le preocupaba que el agujero creciera).

Sugerencia(s) de escritura

Pida a los estudiantes que completen las siguientes sugerencias de oraciones y que hagan un dibujo referente a cada oración.

- El señor Ávila vive en _____.
- El trabajo del señor Ávila es _____.
- Las personas hacen _____ para ayudar al señor Ávila.