



Grado 3

Unidad 9 | Guía del maestro

**Viajeros de otras tierras:  
las primeras exploraciones de Norteamérica**

Grado 3

Unidad 9

---

# **Viajeros de otras tierras:** las primeras exploraciones de Norteamérica

---

**Guía del maestro**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **[texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov)**.

ISBN 978-1-68391-852-3

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

**<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>**

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**[amplify.com](http://amplify.com)**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2021

# Contenido

## VIAJEROS DE OTRAS TIERRAS: LAS PRIMERAS EXPLORACIONES DE NORTEAMÉRICA

### Introducción

1

### Lección 1 **Introducción a Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica**

8

<p><b>Conexiones esenciales (10 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la unidad</li> </ul>	<p><b>Lectura (75 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura con toda la clase: "Introducción a <i>La era de la exploración</i>"</li> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura individual: "El atractivo de las especias"</li> <li>Comentar la lectura</li> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura en grupos pequeños: "El mapa de Toscanelli"</li> <li>Comentar la lectura</li> </ul>	<p><b>Escritura (15 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación preliminar de escritura: opinión</li> </ul>	<p><b>Lenguaje (20 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar las palabras de ortografía</li> </ul>
---	--	--	--

### Lección 2 **1492, un año que cambió el mundo**

34

<p><b>Audición y expresión oral (55 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura en voz alta</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> <li>Practicar palabras: <i>proponer</i></li> </ul>	<p><b>Lectura (25 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura individual</li> <li>Comentar la lectura</li> </ul>	<p><b>Escritura (25 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras de transición: <i>por ejemplo</i></li> </ul>	<p><b>Lenguaje (15 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras de varios significados</li> </ul>
---	---	---	---

### Lección 3 **Colón y los conquistadores**

60

<p><b>Audición y expresión oral (60 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura en voz alta</li> <li>Comentar la lectura en voz alta</li> <li>Diario de expedición</li> <li>Practicar palabras: <i>conquistador</i></li> </ul>	<p><b>Lectura (20 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la lectura</li> <li>Lectura atenta</li> <li>Resumir la lectura</li> </ul>	<p><b>Lenguaje (25 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Morfología: Los prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i></li> </ul>	<p><b>Escritura (15 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras de transición: <i>en conclusión</i></li> </ul>
---	--	---	---

## Lección 4 Juan Ponce de León

86

<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li><li>• Diario de expedición</li><li>• Practicar palabras: <i>colonización</i></li></ul>	<b>Lectura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Lectura individual</li><li>• Resumir la lectura</li></ul>	<b>Escritura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Palabras de comparación y contraste</li></ul>	<b>Lenguaje (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Practicar los prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i></li></ul>
--	---	---	--

## Lección 5 Hernando de Soto

112

<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación de ortografía</li></ul>	<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li><li>• Diario de expedición</li><li>• Practicar palabras: <i>desastroso</i></li></ul>	<b>Lectura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Lectura individual</li><li>• Comentar la lectura</li></ul>	<b>Escritura (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Practicar palabras de transición</li></ul>
---	--	--	--

## Lección 6 Francisco Vásquez de Coronado

142

<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li><li>• Diario de expedición</li><li>• Practicar palabras: <i>investigación</i></li></ul>	<b>Lectura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Lectura en grupos pequeños</li><li>• Comentar la lectura</li></ul>	<b>Escritura (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tabla de exploraciones</li></ul>	<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentar las palabras de ortografía</li></ul>
---	--	--	---

## Lección 7 Asentamientos españoles

170

<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li><li>• Diario de expedición</li><li>• Practicar palabras: <i>hazaña</i></li></ul>	<b>Lectura (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Lectura individual</li><li>• Comentar la lectura</li></ul>	<b>Escritura (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respuesta breve de opinión</li></ul>	<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escribir oraciones con las palabras de transición <i>por ejemplo</i></li></ul>
--	--	--	---

## Pausa 1

191

## Lección 8 Juan Caboto, Parte 1

196

<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li></ul>	<b>Lectura (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Vistazo previo al vocabulario</li><li>• Lectura en grupo pequeño / con un compañero</li><li>• Comentar la lectura</li></ul>	<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gramática: Presentar adjetivos comparativos y superlativos</li><li>• Gramática: Practicar adjetivos comparativos y superlativos</li></ul>
---	---	--

## Lección 9 Juan Caboto, Parte 2 (lectura atenta)

222

<b>Audición y expresión oral (10 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descubrimiento visual</li></ul>	<b>Escritura (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la escritura de opinión</li></ul>	<b>Lectura (60 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura atenta</li></ul>	<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación de ortografía</li></ul>
---	--	--	---

## Lección 10 Henry Hudson

240

<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li><li>• Practicar palabras: <i>desconocido</i></li></ul>	<b>Lectura (50 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura con un compañero</li><li>• Repaso del vocabulario</li></ul>	<b>Lenguaje (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uso de la mayúscula</li></ul>
--	---	--

## Lección 11 Samuel de Champlain

262

<b>Audición y expresión oral (55 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura en voz alta</li><li>• Lectura en voz alta</li><li>• Comentar la lectura en voz alta</li><li>• Practicar palabras: <i>prever</i></li></ul>	<b>Lectura (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Lectura con un compañero</li><li>• Repaso del vocabulario</li></ul>	<b>Lenguaje (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gramática: Adjetivos comparativos y superlativos irregulares</li></ul>
---	---	---

## Lección 12 Repaso sobre el comercio de pieles y los exploradores

286

<b>Audición y expresión oral (25 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Repaso de los exploradores</li></ul>	<b>Lectura (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Lectura con un compañero</li><li>• Repaso del vocabulario</li></ul>	<b>Escritura (35 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Repaso de escritura</li><li>• Escritura de opinión</li><li>• Escritura de opinión individual</li></ul>	<b>Lenguaje (20 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Morfología: Repaso de prefijos</li></ul>
--	---	--	---

## Lección 13 **Historia sobre los pueblos de América del Norte**

304

<b>Audición y expresión oral (30 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Repaso de la unidad</li></ul>	<b>Lectura (35 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la lectura</li><li>• Lectura individual</li><li>• Comentar la lectura</li></ul>	<b>Escritura (40 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Repaso de escritura</li><li>• Escritura de opinión</li><li>• Presentar la escritura de opinión</li></ul>	<b>Lenguaje (15 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ortografía: Uso del diccionario</li></ul>
---	--	--	--

### Pausa 2

318

## Lección 14 **Evaluación de la unidad**

324

<b>Lectura (60 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación de las destrezas de los estudiantes</li></ul>	<b>Lectura (30 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura individual</li></ul>	<b>Lenguaje (30 min)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación de ortografía</li></ul>	<b>Destrezas básicas</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación opcional de la fluidez</li></ul>
--	--	---	--

### Recursos para el maestro

337

# Introducción

## VIAJEROS DE OTRAS TIERRAS: LAS PRIMERAS EXPLORACIONES DE NORTEAMÉRICA

Esta introducción contiene la información contextual necesaria para la enseñanza de la unidad sobre *Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica*. Esta unidad consiste en 14 lecciones y dos Pausas de un día que pueden dedicarse a la enseñanza diferenciada. Cada lección requiere un total de 120 minutos. La Lección 14 contiene la Evaluación de la unidad.

Como ya se mencionó, hay dos días de Pausa. Estos días se incluyen en determinado momento de la enseñanza: el primero después de la Lección 7 y el segundo, después de la Lección 13. Puede optar por continuar con la siguiente lección y programar la primera pausa para otro día de la secuencia de enseñanza. Los días de pausa pueden estar enfocados en temas de comprensión, escritura, ortografía, gramática, morfología o fluidez.

## ESTREZAS

### Lectura

El Libro de lectura para esta unidad, *La era de la exploración*, consiste en lecturas que profundizan la comprensión de los estudiantes de las razones que motivaron la exploración europea, cómo eran las exploraciones y quiénes eran los exploradores. Se describen aspectos de la navegación y de la vida a bordo, así como las travesías y los lugares específicos a los que arribaron. Esta unidad describirá las contribuciones que fueron el resultado de la exploración europea, así como el impacto devastador que tuvo en la población de los nativos americanos. Los últimos capítulos contienen información sobre la historia de los habitantes de América del Norte y el origen de algunas palabras.

### Ortografía

Durante las secciones de Ortografía de las lecciones, los estudiantes repasarán los conceptos de homógrafos y homófonos, y el uso de las mayúsculas. Aprenderán palabras difíciles y palabras temáticas relacionadas con el contenido de la unidad.

### Diccionario

También se seguirá practicando cómo usar el diccionario. Los estudiantes mejorarán su interpretación de las diferentes partes de la entrada de un diccionario. En esta unidad, practicarán cómo usar una oración para determinar el significado de una palabra y usar un diccionario para ver si la definición se corresponde al uso de la palabra en una oración.

Los estudiantes también escribirán oraciones que correspondan con definiciones específicas. Las actividades con el diccionario están diseñadas para reforzar el reconocimiento de elementos de un diccionario y mejorar su manejo. Si observa que no dispone de tiempo suficiente para completar estas actividades, puede reducir la cantidad de consignas que deben completar.

## Gramática

En las secciones de gramática, los estudiantes trabajarán con las palabras de transición *por ejemplo*, *de la misma manera* y *por el contrario*. También aprenderán las formas regulares e irregulares comparativas y superlativas de los adjetivos.

## Morfología

Durante las secciones de morfología, los estudiantes aprenderán los prefijos *pro-* y *anti-*. También repasarán sufijos ya aprendidos, como *-oso/-osa*, *-able/-ible*. Los estudiantes seguirán aplicando su conocimiento sobre la manera como los prefijos y sufijos cambian el significado y la clase de palabra.

## CONOCIMIENTO: POR QUÉ ES IMPORTANTE LA EXPLORACIÓN EUROPEA DE AMÉRICA DEL NORTE

Esta unidad repasa lo que los estudiantes ya han aprendido en grados anteriores sobre la exploración europea de América del Norte. Los estudiantes aprenderán más información sobre las razones que motivaron la exploración europea, cómo fueron cambiando con el tiempo y cómo fue la interacción entre los exploradores y los colonos con los nativos americanos que ya habitaban el continente. Además, los estudiantes aprenderán detalles sobre los viajes de Cristóbal Colón, los conquistadores Juan Ponce de León, Hernando de Soto y Francisco Vázquez de Coronado, además de los exploradores Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel Champlain.

El contenido que los estudiantes aprendan en este grado servirá como base para un estudio más profundo en grados más avanzados sobre la exploración europea y la colonización de América del Norte. Los maestros o maestras deben ser conscientes de que parte del contenido puede resultar inquietante para los estudiantes, incluidas las referencias a personas esclavizadas y eventos violentos que ocurrieron durante este tiempo en la historia de América del Norte.

**Nota:** Esta unidad incluye referencias históricas a los nativos americanos en las que se usa el término “indio”. Hay una explicación sobre cómo Colón llegó a usar este término, y también otras referencias en algunas lecciones (Lección 5, por ejemplo). Le recomendamos que comente con los estudiantes la importancia de las palabras que usamos para describir a grupos de personas. Si bien hace 100 años se consideraba apropiado “indio”, ese término ahora resulta ofensivo, ya que Colón fue inexacto al pensar que estaba en la India, y llamó “indios” a los nativos que encontró. Cuando aprendemos sobre historia, a veces debemos leer palabras obsoletas. Los grandes lectores pueden aprender hechos de hace mucho tiempo y aplicar lo que hemos aprendido desde entonces para hablar con respeto sobre todos.

En esta unidad, aunque se trata de historia, se menciona la religión y la conversión. El propósito de esta unidad no es de conversar sobre la religión, sino que se menciona la religión con respecto a las misiones y los misioneros y el impacto en este período de la historia de América del Norte.

Esta unidad ofrece oportunidades para que los estudiantes desarrollen conocimiento del contenido y establezcan conexiones con la materia de estudios sociales, pero no enseña explícitamente los estándares de Conocimientos y Destrezas Esenciales de Texas para estudios sociales. Si lo desea, a lo largo de la unidad puede aprovechar las conversaciones grupales para apoyar a los estudiantes en establecer conexiones transversales con las destrezas de la disciplina de estudios sociales en los áreas de cultura, historia, geografía y estudios sociales.

### **Conocimientos previos**

Los estudiantes que hayan recibido la enseñanza del programa en los Grados K a 2 ya contarán con el conocimiento contextual necesario para esta unidad. Para quienes no hayan recibido esta enseñanza previa, al comienzo de cada unidad se hace una presentación introductoria a este conocimiento.

### **Los nativos americanos: tradición, herencia y la tierra (Kindergarten)**

- Recordar que los nativos americanos fueron los primeros habitantes de América del Norte
- Explicar que hay muchas tribus de nativos americanos
- Identificar el entorno en el que vivían los sioux
- Identificar a los sioux como una tribu nómada
- Describir los alimentos, ropa y refugios de los sioux
- Explicar la importancia del bison para los sioux
- Identificar el entorno en el que vivían los sioux
- Describir cómo vivía la tribu wampanoag
- Identificar a los wampanoag como una tribu sedentaria
- Describir los alimentos, ropa y refugios de los wampanoag
- Explicar que los nativos americanos aún viven en los Estados Unidos

### **Colón y los peregrinos: más allá del Mayflower (Kindergarten)**

- Identificar los continentes de América del Norte, América del Sur, Europa, África y Asia
- Explicar por qué los europeos querían viajar a Asia
- Describir los logros de Cristóbal Colón
- Identificar al rey Fernando y a la reina Isabel de España
- Recordar el año del primer viaje de Colón a América: 1492

- Recordar los nombres de las tres carabelas de Colón: Niña, Pinta, Santa María
- Explicar por qué Colón llamó “India” a la tierra a la que llegó e “indios” a sus habitantes
- Explicar por qué los europeos eventualmente pensaron que Colón había descubierto un “Nuevo mundo”

### **Antiguas civilizaciones de América (Grado 1)**

- Ubicar los continentes de Asia y América del Norte en un mapa del mundo o globo terráqueo
- Identificar la zona en la que vivían mayas, aztecas e incas
- Explicar que los mayas desarrollaron grandes ciudades o centros de población en selvas de México y América Central hace muchos años
- Explicar que mayas, aztecas e incas tenían una religión, líderes, aldeas y cultivos
- Explicar que mucho de lo que sabemos sobre los mayas e incas se debe al trabajo de los arqueólogos
- Explicar que los aztecas establecieron un vasto imperio en el centro de México hace muchos años
- Reconocer al emperador azteca Moctezuma por su nombre
- Explicar que los incas establecieron un imperio en las montañas de los Andes en Perú y Chile hace muchos años
- Recordar que Machu Picchu es una ciudad inca

### **Una nueva nación: la independencia de los Estados Unidos (Grado 1)**

- Identificar las primeras colonias inglesas en la isla Roanoke y Jamestown antes de la llegada de los peregrinos a Plymouth Rock
- Explicar que los primeros africanos de las colonias inglesas llegaron a Jamestown como sirvientes contratados, no como personas esclavizadas

### **Antiguas civilizaciones de Asia (Grado 2)**

- Describir los componentes clave de una civilización
- Explicar la importancia de los ríos Indo y Ganges para el desarrollo de civilizaciones antiguas

### **La expansión hacia el oeste (Grado 2)**

- Describir el viaje hacia el oeste de una familia pionera
- Describir la vida de la familia en la frontera
- Explicar que la expansión hacia el oeste significó la reubicación de los nativos americanos
- Describir el efecto que tuvo la pérdida de los bisontes en las Grandes Llanuras en la vida de los nativos americanos

---

## ESCRITURA

Los estudiantes tienen muchas oportunidades de escribir diferentes tipos de textos y con diversos propósitos. La escritura formal de esta unidad es un párrafo de opinión sobre la exploración europea de América del Norte. La actividad se desarrollará a lo largo de toda la unidad, comenzando por la escritura de una opinión breve sobre la selección. Además, el contenido de la unidad se refuerza mediante una serie de entradas de diario de expedición.

---

## INSTANCIAS DE EVALUACIÓN Y EVALUACIONES DE LA UNIDAD

La estructura y secuencia de los objetivos del Enfoque principal de cada lección están cuidadosamente organizadas a lo largo de la unidad para desarrollar la comprensión del estudiante. Además, se presentan evaluaciones formativas que permiten seguir el progreso de los estudiantes hacia los objetivos y estándares. Se encuentran disponibles en el Cuaderno de actividades del estudiante y se hace referencia a estas en cada lección.

*Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica* termina con una evaluación de la unidad que cubre el contenido y los objetivos de lectura enseñados a lo largo de la unidad, así como temas de gramáticas y morfología.

---

## COMPONENTES DE LA ENSEÑANZA

### Recursos para el maestro

Su kit contiene 2 Tarjetas de imágenes para ampliar la enseñanza de *Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica*.

Al final de la Guía del maestro, encontrará una sección titulada “Recursos para el maestro”. Esta sección contiene:

- Glosario
- Clave de respuestas del Cuaderno de actividades

### Recursos digitales

En la sección de Preparación previa de cada lección, se le indicará que prepare la proyección de imágenes relacionadas con la parte de la Lectura en voz alta de la lección. Está disponible en el sitio web de componentes digitales del programa

Allí encontrará una lista de los Recursos recomendados.

## CONEXIÓN CULTURAL

- Conectar el tema Cuentos clásicos: El viento en los sauces con experiencias culturales de los estudiantes. Esto permitirá que los estudiantes se sientan identificados con la unidad, y por lo tanto, que el aprendizaje sea significativo.
- Promover la interacción grupal, de tal manera que los estudiantes aprendan con el intercambio de experiencias culturales.
- Planear actividades interesantes y divertidas que potencien el proceso de aprendizaje y que provoquen respuestas positivas a los contenidos relacionados con las culturas de habla hispana. Por ejemplo:
  1. En grupos pequeños, los estudiantes analizarán los cuentos clásicos más populares originales en español que hayan escuchado o leído. Estos pueden ser cuentos que sus padres o abuelos les hayan contado o algún libro que tengan en casa y que hayan leído antes de dormir.
  2. Con base en los cuentos analizados previamente, cada equipo seleccionará un cuento diferente y conversarán de las características más importantes de ese cuento en particular, como puede ser la trama, el ambiente y los personajes.
  3. Cada equipo hará una pequeña representación del cuento. Los estudiantes deben escribir los diálogos si estos no existen en el cuento original. También pueden traer objetos y disfraces para representar los personajes. Pida que intenten representar el cuento completo en tres escenas.
  4. Pida a los estudiantes que pregunten en casa acerca del cuento preferido de sus padres o abuelos. Los estudiantes compartirán la información con el resto de la clase, como, por ejemplo, si el cuento es oral o en qué idioma se escribió; si existe un libro o si es un cuento antiguo que les fue contado por los abuelos de los abuelos. Los hallazgos pueden ser muy interesantes para la clase.
- Utilizar fuentes de investigación auténticas que permitan una mejor conexión con las culturas de habla hispana, como pueden ser visitas virtuales a museos de habla hispana o sitios oficiales de instituciones gubernamentales.
- Hacer uso de todos los recursos lingüísticos y cognitivos para que el contenido académico que se presente en cada unidad tenga sentido en inglés y en español por igual.

## VOCABULARIO ACADÉMICO Y ESENCIAL

### Lección 1

- as
- travesía
- conquistador
- explorador
- financiación

- especia
- importar
- opacar

### Lección 2

- flota
- inexplorado

- empresa
- esfera
- patrocinador
- punto de referencia
- campo magnético
- navegación por estima

- reloj de arena
- brújula
- precursor
- estimar
- método

### **Lección 3**

- conquistador
- conquistar
- inmune
- saquear
- reclutar
- travesía

### **Lección 4**

- colonización
- expedición
- intrigante
- maltrato
- bastión
- revellín
- establecer
- ocupar
- quebrarse

### **Lección 5**

- motín
- desanimado
- desastroso
- puesto de avanzada
- partida
- sondear
- traductor

### **Lección 6**

- anonadado
- convertir
- sospechar
- trazado
- llanura
- curtir
- bárbaro
- humilde
- vasallo

### **Lección 7**

- establecer
- extinguir
- inversión
- continente
- misiones
- rebelión

### **Lección 8**

- circunferencia
- embarcar
- ganancia
- geometría
- mercancía
- navegación
- producto
- ecuador
- carta real
- masa de tierra
- paje
- bomba de sentina
- galleta marinera
- escorbuto
- guardia

- sustancialmente
- echarse a perder

### **Lección 10**

- abundante
- archipiélago
- cultivo
- embarcar
- empresa comercial
- algonquino
- estrecho
- estrecharse
- desconocido

### **Lección 11**

- alcanzar tierra
- navegante
- piel
- prever
- honorífico
- reputación
- clase social

### **Lección 12**

- tratado
- puesto de comercio
- ingreso
- fieltro
- hacer trueque
- exuberante
- espléndido

### **Lección 13**

- abandonar
- evidencia
- emboscar

## 1

# Introducción a *Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica*

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Conexiones esenciales

Los estudiantes ubicarán lugares clave a los que llegaron los exploradores. **TEKS 3.1.A**

### Lectura

Los estudiantes responderán preguntas sobre la búsqueda europea de especias y sobre el mapa de Toscanelli.

✚ **TEKS 3.6.E; TEKS 3.6.G; TEKS 3.10.C**

### Escritura

Los estudiantes escribirán un párrafo de opinión sobre los factores que motivaron la exploración europea y justificarán su punto de vista. **TEKS 3.12.C**

### Lenguaje

Los estudiantes distinguen el significado de palabras homógrafas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 1.1	 <b>El atractivo de las especias</b> Responder preguntas de comprensión. <b>TEKS 3.6.E; TEKS 3.6.G</b>
Hoja rayada	 <b>Borrador de opinión</b> Escribir una respuesta de opinión. <b>TEKS 3.12.C</b>

 **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.10.C** explique cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Conexiones esenciales (10 min)</b>			
Introducción a la unidad	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa del mundo o globo terráqueo
<b>Lectura (75 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i> <input type="checkbox"/> mapa del mundo o globo terráqueo <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 1.1, 1.2
Lectura con toda la clase: “Introducción a <i>La era de la exploración</i> ”	Toda la clase	10 min	
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	
Lectura individual: “El atractivo de las especias”	Individual	10 min	
Comentar la lectura	Toda la clase/ Individual	15 min	
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	
Lectura en grupos pequeños: “El mapa de Toscanelli”	Grupos pequeños	10 min	
Comentar la lectura	Grupos pequeños	15 min	
<b>Escritura (15 min)</b>			
Evaluación previa de escritura: opinión	Individual	15 min	<input type="checkbox"/> hoja rayada
<b>Lenguaje (20 min)</b>			
Presentar las palabras de ortografía	Toda la clase	20 min	<input type="checkbox"/> Tabla de palabras de ortografía (Proyecciones digitales) <input type="checkbox"/> tarjetas de fichero
<b>Material para llevar a casa</b>			
Carta para la familia			<input type="checkbox"/> Página de actividades 1.3

## PREPARACIÓN PREVIA

### Lectura

- Tenga a disposición un mapa del mundo o un globo terráqueo.
- Organice grupos pequeños con anticipación para la sección de lectura.

### Ortografía

- En una cartulina cree la siguiente tabla o prepare la Proyección digital PD.U9.L1.1.

**Nota:** Complete la información de las columnas sombreadas durante la enseñanza de la lección de ortografía.

Palabra	Significado 1	Oración de ejemplo	Significado 2	Oración de ejemplo
río	forma del verbo <i>reír</i>	Me río viendo jugar a mi gato.	masa de agua	Navegamos por el río en una balsa.
lista	preparada, inteligente	Ya estoy lista para ir a la fiesta.	enumeración de cosas	Mamá escribió una lista de compras.
cerca	a poca distancia	La escuela está cerca de mi casa.	valla	El jardín está rodeado por una cerca de madera.
casa	hogar	La casa está en el medio del bosque.	forma del verbo <i>casar</i>	El próximo mes se casa mi hermana.
camino	sendero	Los niños corrían por el camino de tierra.	forma del verbo <i>caminar</i>	Todos los días camino diez cuadras con mi perro.
sierra	herramienta para cortar	El carpintero cortó la madera con una sierra.	conjunto de montañas	La carretera se extiende junto a las sierras.
<b>Palabra temática:</b> <i>importar</i>	traer desde otro lado	Los europeos importaban especias de la India.	tener interés en alguien o algo	A los padres les importa la educación de su hijo.
<b>Palabra temática:</b> <i>vela</i>	objeto hecho de cera para iluminar	Se cortó la luz y tuvimos que encender velas.	tela que se usa para impulsar un barco	Las carabelas de Colón eran barcos a vela.

- Prepare tarjetas de fichero o cuadrados de papel (8 por estudiante) para la sección de ortografía.

### Recursos adicionales

- Cree y muestre tarjetas con palabras del vocabulario en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar su significado.
- Proyecte las imágenes digitales en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar las ideas.
- Muestre un mapa del mundo en el salón de clase para marcar la ruta de los primeros exploradores.

Inicio de la lección

## Lección 1: Introducción a *Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica*

# Conexiones esenciales



**Enfoque principal:** Los estudiantes ubicarán lugares clave a los que llegaron los exploradores. **TEKS 3.1.A**

### INTRODUCCIÓN A LA UNIDAD (10 MIN)

- Pregunte: “¿En qué continente vivimos?”. (*América del Norte*)
- Use un mapa del mundo o globo terráqueo y pídale que ubiquen América del Norte.
- Pida a los estudiantes que ubiquen Europa. Pida a un voluntario que señale el continente europeo.
- Pida a otro voluntario que ubiquen España en un mapa del mundo.
- Explique que en las próximas semanas aprenderán sobre las exploraciones europeas de diferentes partes de América. Las primeras exploraciones sobre las que escucharán son de exploradores de España.
- En un mapa del mundo señale las diferentes partes del continente americano: América del Norte, América Central, América del Sur y las islas de las Indias Occidentales (el grupo de islas que separa el Golfo de México y el mar Caribe del océano Atlántico).
- Pida a los estudiantes que definan *viaje*. Pídale que nombren a alguien que haya realizado un viaje por el océano Atlántico.
  - » Las respuestas pueden mencionar a Cristóbal Colón, los peregrinos, los inmigrantes europeos, etc.

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes.

- Diga que aprenderán sobre las razones que llevaron a los españoles y a otros europeos a explorar zonas desconocidas.



## Audición y expresión oral

### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Pida a los estudiantes que señalen los siguientes lugares en un mapa: España, América del Norte, América Central, América del Sur, Indias occidentales, océano Atlántico y el mar Caribe.
<b>A nivel</b>	Pregunte: “¿Qué sinónimos conocen de viaje?”. (travesía, expedición)
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que compartan lo que ya saben sobre la era de la exploración.

- Diga a los estudiantes que las lecturas que van a escuchar y leer son textos de no ficción. Pregunte: “¿Quién puede decirme qué es un texto de no ficción?”. Si los estudiantes tienen dificultades para recordar, recuerde que un texto de no ficción presenta información sobre personas y eventos reales. Explique que si bien la mayor parte de la información que leerán sucedió realmente, no podemos saber con total seguridad que todos los acontecimientos históricos que se narran sean completamente precisos.
- Explique que algunos eventos, como la búsqueda de la fuente de la juventud y las ciudades de oro, se describen mediante frases como “de acuerdo con la leyenda” o “algunos historiadores creen”.
- Diga que los historiadores siguen estudiando y haciendo nuevos descubrimientos.

## Lección 1: Introducción a *Viajeros de otras tierras*:

### *las primeras exploraciones de Norteamérica*

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes responderán preguntas sobre la búsqueda europea de especias y sobre el mapa de Toscanelli.

✚ **TEKS 3.6.E; TEKS 3.6.G; TEKS 3.10.C**

✚ **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.10.C** explique cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.

## VOCABULARIO: “INTRODUCCIÓN A LA ERA DE LA EXPLORACIÓN”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**explorador**, persona que se dispone a descubrir cosas nuevas (**exploradores**)

**conquistador**, antiguo guerrero, generalmente de España, que se apoderaba de algo a la fuerza (**conquistadores**)

**financiación**, dinero proporcionado para un propósito especial

Tabla de vocabulario para “Introducción a <i>La era de la exploración</i> ”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	conquistador	explorador financiación
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Asegúrese de que todos los estudiantes tengan una copia de la Unidad 9 del Libro de lectura, *La era de la exploración*.
- Lea el título con los estudiantes y diga que este libro es de no ficción.
- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido.
- Lea algunos títulos en voz alta o pida a los estudiantes que los lean.
- Dé unos momentos para que hojeen el Libro de lectura y comente las imágenes que ven.
- Pregunte qué predicciones pueden hacer sobre el libro.
- Diga que los títulos de los capítulos de hoy son “Introducción a *La era de la exploración*”, “El atractivo de las especias” y “El mapa de Toscanelli”. Explique que leerán con toda la clase, de manera individual y en grupos pequeños.
- Pídeles que pasen a la página de Contenido, ubiquen la introducción y vayan a la primera página.
- Pregunte si pueden hacer alguna predicción sobre la introducción.

## Introducción a *La era de la exploración*

En 1491, la mayoría de los europeos desconocían la existencia de América del Norte y de América del Sur. A su vez, los pueblos del continente americano tampoco sabían que existía Europa. Los europeos no estaban al tanto de que otros **exploradores** ya habían visitado América.

Sin embargo, eso cambió en 1492. Ese año, Cristóbal Colón navegó a través del océano Atlántico y desembarcó por accidente en unas ubicadas islas frente a la costa de América. Sus **exploraciones** marcaron el inicio de la era de la **exploración**.



*Ilustración de un artista de Colón desembarcando en el Nuevo Mundo*

2

3

### LECTURA CON TODA LA CLASE: “INTRODUCCIÓN A LA ERA DE LA EXPLORACIÓN” (10 MIN)

#### Páginas 2–3

- Lea la página 2 de “La introducción a *La era de la exploración*”.  
¿Cómo era el mundo en 1491?
  - » Los habitantes de América no sabían que existían los habitantes de Europa, y viceversa.
- Dedique unos minutos a leer la leyenda de la página 3 y comentar la imagen que muestra a Cristóbal Colón arribando al primer territorio que divisó.
- Recuerde a los estudiantes que en ese momento no había cámaras, entonces esta es una ilustración de cómo pudo haber sido ese lugar.

#### Apoyo a la enseñanza

Vuelva a leer las oraciones de la lectura que contienen la respuesta a las preguntas de la conversación.

Cuando se difundieron las noticias sobre el descubrimiento de Colón, hombres de todas partes de España comenzaron a competir por encontrar tesoros. Los **conquistadores** españoles, como Francisco Vázquez de Coronado, partieron en busca de plata y oro. Se abrieron paso a través de pantanos, marcharon por desiertos y **exploraron** y conquistaron muchas tierras.

Unos años más tarde, comenzaron a involucrarse otros países europeos. Juan Caboto fue a **explorar** para Inglaterra. Henry Hudson **exploró** para Inglaterra y los Países Bajos, y Samuel de Champlain **exploró** para Francia.

Estos **exploradores** cambiaron el mundo al descubrir nuevas tierras para los europeos. Pero también afectaron a las poblaciones nativas en las Américas, que habían estado viviendo allí durante miles de años. En este libro leerán acerca de algunos de sus viajes.

Algunos exploradores europeos		
Exploradores	Nombre	Fuente de financiación
	Cristóbal Colón	España
	Francisco Vázquez de Coronado	España
	Juan Caboto	Inglaterra
	Henry Hudson	Inglaterra Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales (Países Bajos)
	Samuel de Champlain	Francia

### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban una oración que resuma la lectura.

### Páginas 4–5

- Pasen a la página 4. Lean juntos esta página.
    - ¿Cómo cambiaron el mundo los primeros exploradores?
      - » Pusieron en contacto Europa con las Américas, lo que unió a personas de culturas muy diferentes.
  - Dedique tiempo a comentar la tabla de la **página 5**. Muestre a los estudiantes estos países en un mapa o globo terráqueo.
    - ¿Fueron correctas sus predicciones sobre la era de la exploración? ¿Por qué?
      - » Las respuestas variarán.
- La tabla de la **página 5** tiene una columna con el encabezado “Fuente de financiación”. ¿Qué quiere decir esto?
- » de dónde provino el dinero para el viaje de los exploradores



## Verificar la comprensión

### Verdadero o falso:

- En 1491, la mayoría de los europeos no sabía que existían América del Norte y América del Sur. (*verdadero*)
- En 1491, la mayoría de las personas de las Américas ya sabía que existía Europa. (*falso*)
- Cristóbal Colón arribó a lo que se conocía como las Indias Orientales tal como había planeado. (*falso*)
- Los exploradores españoles partieron en busca de oro y plata. (*verdadero*)

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que el título del Capítulo 1 es “El atractivo de las especias”.
- Pida a los estudiantes que busquen el título del capítulo en la página de Contenido y vayan a la primera página.
- Dé un vistazo previo a las palabras del vocabulario y sus definiciones.

## VOCABULARIO: “EL ATRACTIVO DE LAS ESPECIAS”

**especia**, sustancia de una planta que tiene un olor o sabor específico y sirve para condimentar la comida (**especias**)

**opacar**, tapar algo por completo, deslucir

**importar**, traer desde otro lado (**importado**)

Tabla de vocabulario para “El atractivo de las especias”

Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		especia opacar importar
Palabras con varios significados		importar
Expresiones y frases		

## Apoyo a la enseñanza

Separe un grupo pequeño y lea el capítulo en voz alta. Siga el siguiente Apoyo para la lectura guiada.

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA: “EL ATRACTIVO DE LAS ESPECIAS” (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen al Capítulo 1, “El atractivo de las especias” en el Libro de lectura.
- Recuerde que este Libro de lectura es sobre exploradores que intentaban encontrar una ruta más corta y rápida hacia el Oriente para conseguir especias.
- Pida a los estudiantes que lean de manera individual.

# 1 El atractivo de las especias

Muchos **exploradores** europeos esperaban encontrar oro y otros metales preciosos.

Probablemente puedan entender por qué los **exploradores** estaban deseosos de encontrar oro, pues todavía sigue siendo un metal valioso. Sin embargo, quizás les sorprenda saber que muchos **exploradores** también estaban entusiasmados por encontrar **especias**. Tal vez se pregunten: “¿**Especias**? ¿De verdad? ¿Por qué estaban tan deseosos de encontrar **especias**?”.

La respuesta es que las cosas que son escasas, o difíciles de conseguir, suelen ser costosas. Por eso el oro es tan caro en la actualidad. Y por ese mismo motivo las **especias** eran costosas hace quinientos años. En esa época, eran muy escasas en Europa, es decir, eran difíciles de conseguir y por lo tanto costaban mucho. Algunas **especias** valían prácticamente su peso en oro.



Oro

## APOYO A LA LECTURA GUIADA

### Páginas 6–7

- Repase la palabra del vocabulario *especia*.
- Pida a los estudiantes que lean la **página 6** para aprender sobre algo que es escaso y costoso en la actualidad.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » oro
- Dirija la atención de los estudiantes a la imagen de la **página 7**.



*Espicias exhibidas en un mercado de especias*

Las bolitas rojas del centro de esta imagen son granos de pimienta roja. Un cocinero podría agregar un puñado de esos granos enteros a la sopa o podría usar un molinillo de especias para moler los granos de pimienta en pedacitos diminutos. Del modo que sea, la pimienta dará sabor a la sopa y hará que sea más picante y sabrosa.

A la izquierda de los granos de pimienta roja, se pueden ver granos de pimienta blanca, que vienen de las mismas plantas que los rojos pero se preparan de otra manera. Los granos de pimienta blanca en realidad son granos de pimienta roja a los que se les quita la corteza exterior para dejar expuesto el grano interno, que es blanco. Tienen los mismos usos que los granos de pimienta roja.

El tazón negro de la parte superior derecha de la imagen está lleno de clavos de olor, que son capullos de flores secas. Se utilizan para condimentar carnes y guisos, algunos té y el pastel de calabaza. Su aroma es muy fuerte, por lo que los cocineros deben tener mucho cuidado al usarlos: si agregan demasiada cantidad podrían **opacar** otros sabores del plato.

Los granos de pimienta no se pueden cultivar en Europa, sino solamente en lugares cálidos y húmedos, como en la India. La imagen muestra granos de pimienta en la planta.

Hoy es bastante fácil conseguir granos de pimienta de la India, pues se los transporta en grandes cantidades en avión o en barco. También se puede ir a una tienda de comestibles y comprar casi cualquier **especia**. Un frasquito de clavos de olor cuesta uno o dos dólares y una lata de granos de pimienta cuesta entre cinco y seis dólares.

Sin embargo, hace quinientos años, los europeos no tenían tanta suerte porque el mundo no estaba tan bien conectado como ahora. Las **especias** eran difíciles de conseguir y de transportar. Además, eran carísimas.



*Granos de pimienta en la planta*

## Páginas 8–9

- Repase la palabra del vocabulario *opacar*.
- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 8–9** para descubrir para qué se usan los granos de pimienta y el clavo de olor.
  - » para añadir sabor a los alimentos
- Pida a los estudiantes que lean las **páginas 8–9** para aprender más información sobre los granos de pimienta.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los granos de pimienta no pueden crecer en Europa; hoy es fácil conseguir pimienta de la India y compararla en una tienda.

Un español que deseara pimienta tendría que pagar por mucho más que solo la pimienta. También tendría que hacerse cargo del costo de su envío por tierra desde la India, por medio de burros, mulas y camellos.

Lo mismo sucedía con los clavos de olor y la canela. Estas plantas no se podían cultivar en Europa. Se las tenía que **importar**, o traer, a Europa desde lugares lejanos, como las Indias.

Muchas de las **especias** que usamos son las flores, los frutos o las semillas de plantas. La canela es diferente. En este caso, la parte de la planta que usamos es la corteza. Se cortan tiras de la corteza del árbol: a la corteza externa se la retira, mientras que a la corteza interna se la conserva y con ella se forman rollos pequeños, llamados ramitas de canela. A la canela también se la puede moler, como a la pimienta.

¿Les gusta el sabor de la canela? ¿Y qué hay de la canela sobre las tostadas? ¿Cuánto les gusta? ¿Estarían dispuestos a cruzar el océano para obtener un poco de canela para sus tostadas? En cierto sentido, eso es lo que los **exploradores** europeos estaban tratando de hacer.



*Anís estrellado, canela y clavos de olor (en el sentido de las agujas del reloj, desde el anís estrellado)*

## Páginas 10–11

- Repase la palabra del vocabulario *importar*.
- Pida a los estudiantes que lean la **página 10** y miren la imagen de la **página 11** para averiguar más sobre otras especias.
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el clavo de olor y la canela tampoco se cultivan en Europa.

## COMENTAR LA LECTURA (15 MIN)

1. **Literal.** ¿Qué buscaban los exploradores europeos?
    - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar oro, especias y una ruta corta hasta el Oriente.
  2. **Literal.** ¿Por qué el oro es costoso aún en la actualidad?
    - » porque es escaso
  3. **Literal.** ¿En qué se diferencia la canela de otras especias?
    - » Está hecha con la corteza de una planta.
  4. **Para inferir.** ¿Por qué los exploradores europeos deseaban tanto conseguir especias?
    - » Las especias eran escasas en Europa y por eso eran costosas. Conseguir especias podría hacerlos ricos.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 1.1.
  - Repase las instrucciones para completar la actividad con toda la clase. Pídales que escriban sus respuestas con oraciones completas.
  - Pídales que completen la actividad de manera individual.
  - Después de reunir las páginas de actividades, diga a los estudiantes que seguirán leyendo el Libro de lectura, Capítulo 2: “El mapa de Toscanelli”.

### Página de actividades 1.1



## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la primera página de “El mapa de Toscanelli”.
- Repase las siguientes palabras del vocabulario y las definiciones con toda la clase:

**as**, persona extremadamente hábil en algo

**travesía**, viaje largo, por lo general por el agua (travesías)

Tabla de vocabulario para “El mapa de Toscanelli”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario		as travesía
Palabras con varios significados		
Expresiones y frases		

## LECTURA EN GRUPOS PEQUEÑOS: “EL MAPA DE TOSCANELLI” (10 MIN)

- Diga a los estudiantes que durante el siguiente capítulo leerán en grupos pequeños.
- Pídales que extraigan la Página de actividades 1.2.
- Explique que leerán en grupos pequeños y completarán la Página de actividades 1.2.

**Nota:** El Apoyo a la lectura guiada está pensado para el trabajo con los estudiantes del Grupo pequeño 1.

- **Grupo pequeño 1:** Pida a los estudiantes que se reúnan en grupo y lean el capítulo con usted. Pídales que completen la Página de actividades 1.2 después de leer. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.
- **Grupo pequeño 2:** Pida a los estudiantes que lean el capítulo de manera individual y luego completen la Página de actividades 1.2 mientras leen. Pídales que averigüen quién fue Toscanelli y qué rol cumplió en la planificación de las exploraciones europeas. Pídales que se preparen para comentar el capítulo después de leer.

Página de actividades 1.2



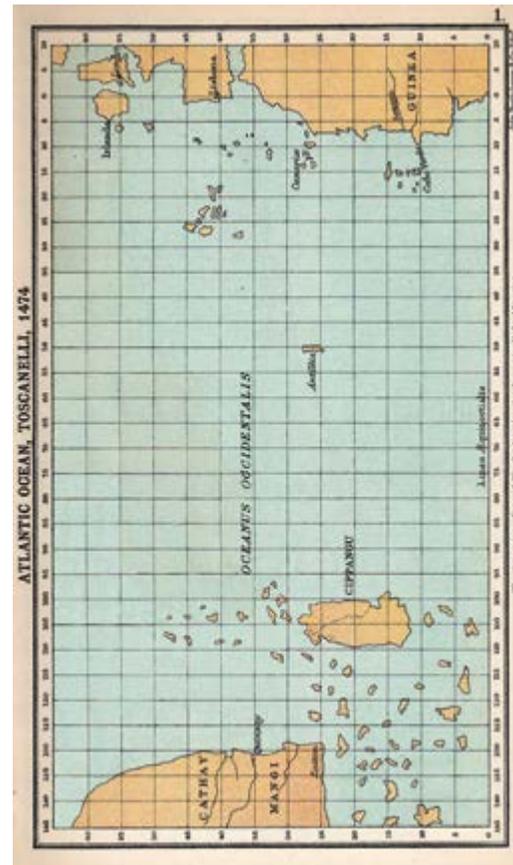
## 2 El mapa de Toscanelli

Un italiano llamado Paolo Toscanelli podría haber sido el responsable del desembarco de los europeos en América.

Toscanelli era un **as** de las matemáticas, astrónomo y cartógrafo. En 1474, trazó un mapa del mundo y se lo envió al rey de Portugal junto con una carta en la que le explicaba cómo llegar a las Indias navegando hacia el oeste. Aunque el rey se interesó mucho, Toscanelli se había equivocado.

En el lado derecho de su mapa, pueden ver algunas partes de Europa en naranja. Tal vez reconozcan algunas: Irlanda; Londres, Inglaterra, marcada como “London”; y Lisboa, Portugal, marcada como “Lisbona”.

Al sur de Europa, pueden ver parte de África. Está marcada el área que los europeos llamaban Guinea. Las Islas Canarias, justo frente a la costa de África, están marcadas como “Canariae”.



La mayor parte del lado derecho de este mapa es correcta.

### APOYO A LA LECTURA GUIADA

#### Páginas 12–19

- Lea el título del capítulo con toda la clase: “El mapa de Toscanelli”.
- Repase las palabras del vocabulario, así y *travesía*.
- Pida a los estudiantes que lean las páginas 12–19 para averiguar quién fue Toscanelli y qué papel cumplió en la planificación de las exploraciones europeas.
- Cuando hayan terminado de leer, repita la pregunta y pida a los estudiantes que respondan.
  - » Toscanelli fue un cartógrafo que creó un mapa basándose en donde creía que estaban diferentes lugares del mundo. Muchos exploradores europeos usaron el mapa para intentar hallar una nueva ruta hacia el Oriente.

#### Desafío

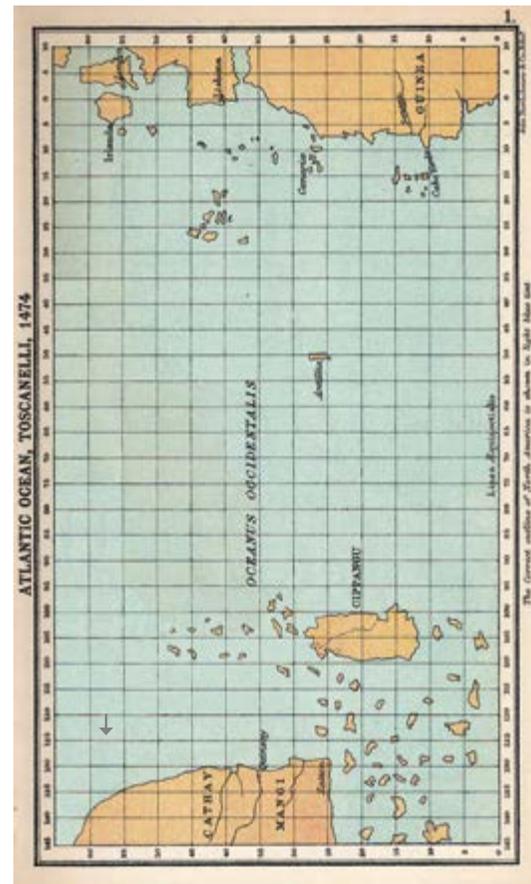
Pida a los estudiantes que añadan detalles a la oración: Luego del viaje de Cristóbal Colón de 1492, muchos exploradores europeos viajaron al oeste usando el mapa de Toscanelli como guía en busca de especias y tesoros.

Miren a la izquierda del mapa. Este lado muestra partes de Asia, o más bien, donde Toscanelli creía que podrían estar esas partes de Asia.

¿Ven la isla grande marcada como “Cippangu”? Así era como Toscanelli y otros europeos llamaban a Japón. Habían oído hablar sobre este país y sabían que estaba en algún lugar de Asia, pero no exactamente dónde. Toscanelli lo ubicó en su mapa donde pensaba que podría estar situado.

¿Ven la tierra marcada como “Cathay Mangi”? Así es como Toscanelli y otras personas de su época le decían a China. Habían leído acerca de China en un libro llamado *Los viajes de Marco Polo*, pero no sabían con precisión dónde quedaba. Nuevamente, el mapa mostraba el lugar donde Toscanelli creía que estaba China, no donde está situada en realidad.

¿Ven las islas ubicadas justo al sur de Cathay Mangi? Esas son parte de las Indias. Son las “islas de las **especias**” a las que los europeos estaban tan deseosos de llegar.



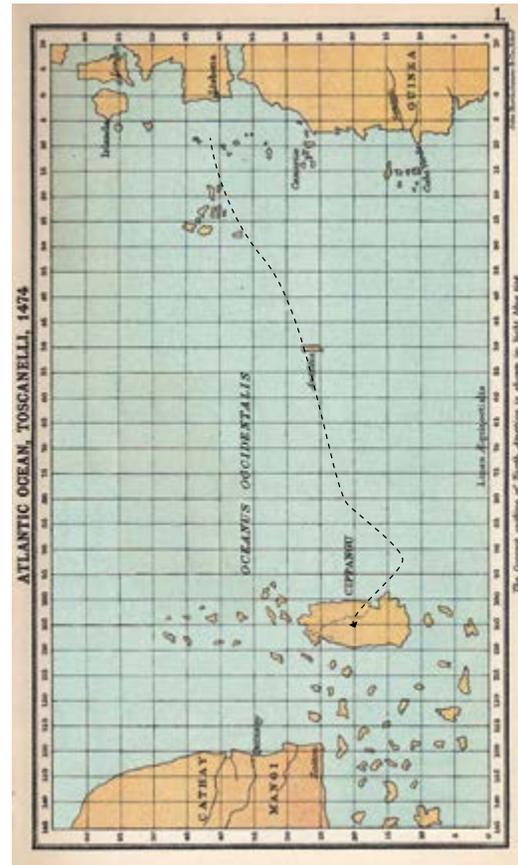
*El lado izquierdo del mapa muestra lo que Toscanelli pensaba que había allí.*

Fíjense que Asia no parece estar demasiado lejos de Europa. Esa era una de las grandes ideas de Toscanelli. Él pensaba que la Tierra no era tan grande y que probablemente Asia no estaría muy lejos de Europa. Entonces así es como la dibujó en su mapa.

Ahora, imaginen que son Cristóbal Colón y desean encontrar una forma de llegar a las Indias. Miran el mapa de Toscanelli y dicen:

“¡Vaya, miren eso! Asia está justo ahí. No está tan lejos de Europa, ¡solo las separa un poco de agua! No debe de ser muy difícil llegar. Es más, podría hacerlo en unas pocas semanas. ¡Solo tendría que navegar hacia el oeste!”.

Nunca sabremos con certeza lo que pensó Cristóbal Colón al mirar por primera vez el mapa de Toscanelli. Pero sí sabemos que ideó un plan para viajar a las Indias basándose en ese mapa. Luego, se dispuso a buscar a alguien que pagara su **travesía**. Al final, convenció al rey Fernando y a la reina Isabel de España para que se la financiaran.

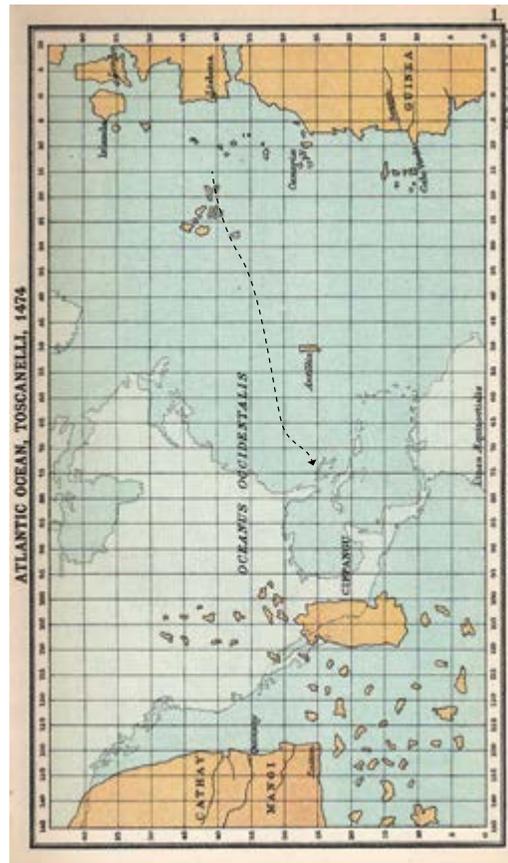


*La ruta que Colón pensaba tomar*

Este es el mismo mapa con un agregado. En celeste se muestra lo que realmente está allí y no lo que pensaba Toscanelli. Pueden ver el contorno de América del Norte y parte de América del Sur.

Las partes en naranja del mapa muestran las tierras asiáticas a las que Colón esperaba llegar. El contorno en celeste muestra las tierras en las que desembarcó en realidad por casualidad.

El mapa de Toscanelli explica mucho. Nos ayuda a entender de dónde sacó Colón la idea de navegar hacia el oeste para llegar a las Indias. También nos ayuda a entender por qué se topó con las islas del Caribe y por qué pensó que estaba cerca de China.



*La ruta que Colón tomó en realidad*

## Apoyo a la enseñanza

Muestre oraciones para completar:

5. Los exploradores buscaban especias y oro porque eran y \_\_\_\_\_. (escasas; costosas)

6. El mapa de Toscanelli no era \_\_\_\_\_. (correcto)



### Verificar la comprensión

- ¿Qué oración resume mejor la lectura?
  - a. La canela se diferencia de otras especias porque está hecha con la corteza de una planta.
  - b. Después del viaje de Cristóbal Colón de 1492, muchos exploradores europeos viajaron al oeste usando el mapa de Toscanelli como guía en busca de especias y tesoros.
  - c. Las exploraciones de Colón marcaron el comienzo de la era de la exploración.
    - » b

## COMENTAR LA LECTURA (15 MIN)

1. **Literal.** ¿Cómo supieron los europeos acerca de China?
    - » Habían leído el libro de viajes de Marco Polo.
  2. **Para inferir.** ¿Qué otra solución pudo llevar a descubrir una ruta más rápida al Oriente?
    - » Las respuestas variarán.
  3. **Para inferir.** ¿Cómo explica el mapa de Toscanelli por qué Colón y otros exploradores confundían el oeste con las Indias Orientales?
    - » El mapa de Toscanelli mostraba que si viajaban hacia el oeste desde Europa eventualmente llegarían a la India (Asia), pero no mostraba las Américas porque Toscanelli no sabía que estaban allí. Por eso, cuando Colón y otros exploradores europeos navegaron al oeste y llegaron a las Américas, creyeron que habían llegado a la India.
- Si dispone de tiempo, repase la Página de actividades 1.2 con toda la clase.



## Lectura

### Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Escriba las siguientes oraciones en tiras de papel y pida a los estudiantes que busquen imágenes en el Libro de lectura que se correspondan con las oraciones.

1. En 1492, Colón arribó a las islas de la costa de las Américas.
2. Los exploradores buscaban especias y oro.
3. El mapa de Toscanelli no era correcto. No mostraba América del Norte ni América del Sur.

#### A nivel

Pida a los estudiantes que busquen oraciones del Libro de lectura que se correspondan con cada imagen.

#### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.

## Lección 1: Introducción a *Viajeros de otras tierras:* *las primeras exploraciones de Norteamérica*

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán un párrafo de opinión sobre los factores que motivaron la exploración europea y justificarán su punto de vista. **TEKS 3.12.C**

### EVALUACIÓN PRELIMINAR DE ESCRITURA: OPINIÓN (15 MIN)

- Pida a los estudiantes que preparen una hoja de papel rayado y un lápiz. Mientras se preparan, escriba la siguiente consigna en la pizarra:  
*Los primeros exploradores estaban motivados por riqueza, fama y poder. ¿Qué los motivaría a emprender una travesía larga y peligrosa? Expliquen por qué. (Usen palabras de opinión como creo, pienso, me parece que).*

- Diga a los estudiantes que escribirán una respuesta siguiendo la consigna.
- Diga que escriban hasta que les indique que se detengan.

**Nota:** Los estudiantes tendrán 12 minutos para intentar completar la página.

- Diga que después de 12 minutos, les pedirá que se detengan. Deben detenerse sin importar dónde hayan quedado, incluso a mitad de una oración.
- Lea la consigna de escritura en voz alta con los estudiantes.
- Pida a los estudiantes que escriban durante 12 minutos en la hoja.

**TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

- Mientras escriben, circule por el salón y anime a los estudiantes señalando alguna oración o idea que hayan escrito que responda bien a la consigna (por ejemplo, si usaron palabras de opinión). Dedique menos de un minuto con cada estudiante. Intente hablar en voz baja con la mayor cantidad de estudiantes posible durante los 12 minutos.
- Después de los 12 minutos, pida a los estudiantes que se detengan.
- Pida a algunos voluntarios que compartan lo que escribieron. Después de que lean, los demás estudiantes pueden levantar la mano para hacer comentarios positivos sobre lo que acaban de leer.

---

**Lección 1: Introducción a Viajeros de otras tierras:  
las primeras exploraciones de Norteamérica**

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes distinguen el significado de palabras homógrafas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

## PRESENTAR LAS PALABRAS DE ORTOGRAFÍA (20 MIN)

- Diga a los estudiantes que esta semana aprenderán palabra homógrafas, es decir, palabras que se escriben exactamente igual pero tienen diferentes significados.
- Muestre la tabla de que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L1.1.

---

**TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.

## ► Proyección digital PD.U9.L1.1

Palabra	Significado 1	Oración de ejemplo	Significado 2	Oración de ejemplo
<i>río</i>	forma del verbo <i>reír</i>	Me río viendo jugar a mi gato.	masa de agua	Navegamos por el río en una balsa.
<i>lista</i>	preparada, inteligente	Ya estoy lista para ir a la fiesta.	enumeración de cosas	Mamá escribió una lista de compras.
<i>cerca</i>	a poca distancia	La escuela está cerca de mi casa.	valla	El jardín está rodeado por una cerca de madera.
<i>casa</i>	hogar	La casa está en el medio del bosque.	forma del verbo <i>casar</i>	El próximo mes se casa mi hermana.
<i>camino</i>	sendero	Los niños corrían por el camino de tierra.	forma del verbo <i>caminar</i>	Todos los días camino diez cuadras con mi perro.
<i>sierra</i>	herramienta para cortar	El carpintero cortó la madera con una sierra.	conjunto de montañas	La carretera se extiende junto a las sierras.
<b>Palabra temática:</b> <i>importar</i>	traer desde otro lado	Los europeos importaban especias de la India.	tener interés en alguien o algo	A los padres les importa la educación de su hijo.
<b>Palabra temática:</b> <i>vela</i>	objeto hecho de cera para iluminar	Se cortó la luz y tuvimos que encender velas.	tela que se usa para impulsar un barco	Las carabelas de Colón eran barcos a vela.

**Nota:** Complete la información de las columnas sombreadas a medida que trabaja con cada palabra con los estudiantes.

- Explique que para cada una de estas palabras aprenderán dos significados diferentes.
- Señale la palabra *río*. Lea la primera oración de ejemplo. Pregunte a los estudiantes qué creen que quiere decir la palabra *río* en esta oración. Guíelos para que identifiquen que es un verbo. Escriba la definición en la columna de “Significado 1”.
- Pregunte qué claves del contexto, o palabras de la oración, los ayudaron a entender qué significa la palabra.

- Luego lea la segunda oración de ejemplo. Pregunte a los estudiantes qué creen que quiere decir la palabra *río* en esta oración. Guíelos para que identifiquen que es un sustantivo. Escriba la definición en la columna de “Significado 2”.
- Pregunte qué claves del contexto, o palabras de la oración, los ayudaron a entender qué significa la palabra.
- Explique que, como las palabras se escriben exactamente igual, necesitamos mirar el contexto de la oración para entender qué significan.
- Repita el mismo procedimiento con las demás palabras de la tabla.
- Señale que esta semana aprenderán dos palabras temáticas, *importar* y *vela*. Pregunte a los estudiantes qué significado de cada palabra se relaciona con la era de la exploración y cómo se relaciona con el tema de la unidad.
- Explique que la evaluación de ortografía de esta semana será diferente porque no será un dictado, sino que tendrán que completar oraciones y determinar el significado de cada palabra según el contexto.
- Vuelva a repasar la lista de palabras y a comentar brevemente sus significados.
- Reparta las tarjetas de fichero y pida a los estudiantes que en cada lado de la tarjeta escriban la palabra. Luego pídeles que hagan un dibujo que represente cada significado en cada uno de los lados de la tarjeta. Por último, pídeles que escriban una oración con cada uno de los significados de la palabra.
- Pida a algunos voluntarios que lean una de las oraciones que escribieron. Después de leer la oración, los demás estudiantes deben decir si corresponde al significado 1 o al significado 2 de la palabra. Revise las palabras que presenten dificultades.



### Verificar la comprensión

Diga a los estudiantes que dirá una oración con una de las palabras de ortografía. Si la oración es un ejemplo del significado 1 de la palabra, deben levantar un dedo. Si la oración es un ejemplo del significado 2 de la palabra, deben levantar dos dedos.

- En el pastel de cumpleaños había dos velas. (1)
- Podemos cruzar el río por el puente. (2)

- El perro pasó por encima de la cerca de un salto. (2)
  - Este camino lleva a la playa. (1)
  - El maestro o maestra escribió una lista de palabras en la pizarra. (2)
  - Las sierras están nevadas. (2)
  - La casa está en venta. (1)
  - A Juan le importa tener buenas calificaciones. (2)
- Diga a los estudiantes que llevarán casa la Página de actividades 1.3 para compartir las palabras de ortografía de esta semana con un familiar.
  - Diga a los estudiantes que la tabla seguirá a la vista hasta la evaluación de ortografía para que la consulten durante la semana.



**Lenguaje**  
Destrezas básicas

<b>Nivel emergente</b>	Diga otros ejemplos de oraciones y pida a los estudiantes que digan 1 o 2 para indicar su significado.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero. Uno dice una oración y el compañero indica qué significado tiene la palabra de ortografía.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que piensen otras palabras que puedan tener más de un significado y se escriban de la misma manera.

Fin de la lección

**Lección 1: Introducción a *Viajeros de otras tierras:*  
*las primeras exploraciones de Norteamérica***

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 1.3 para que la compartan con un familiar.

## Apoyo a la enseñanza

Repase las palabras y guíe a los estudiantes para que indiquen qué clase de palabra es para cada significado.

## Desafío

Pida a los estudiantes que escriban oraciones usando dos de las palabras de ortografía.

## Página de actividades 1.3



## 2

# 1492, un año que cambió el mundo

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes determinarán la idea central de “1492, un año que cambió el mundo” y volverán a contar los detalles clave usando preguntas con diferentes

➤ pronombres interrogativos. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.9.D.i**

Los estudiantes usarán pistas del contexto para determinar el significado de

➤ palabras desconocidas. **TEKS 3.3.B**

### Lectura

Los estudiantes responderán preguntas sobre la navegación en la era de la exploración y explicarán cómo hicieron los exploradores para seguir la ruta que recorrían haciendo referencia explícita al texto.

➤ **TEKS 3.6.E; TEKS 3.7.C**

### Escritura

Los estudiantes usarán las palabras de transición *por ejemplo* para conectar

➤ razones e ideas con categorías de información. **TEKS 3.7.C**

Los estudiantes usarán comas para separar elementos en series.

➤ **TEKS 3.11.D.x**

### Lenguaje

Los estudiantes usarán un glosario para determinar o aclarar el significado

➤ preciso de palabras o frases clave. **TEKS 3.3.A**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de **La navegación en la era de la exploración** Responder actividades 2.1 ➤ preguntas de comprensión. **TEKS 3.6.E**

➤ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.9.D.i** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.11.D.x** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría; **TEKS 3.3.A** utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado, la división en sílabas y la pronunciación.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (55 min)</b>			
Introducción a la lectura en voz alta	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> hoja en blanco <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes digitales U9.L2.1–U9.L2.7 <input type="checkbox"/> mapa del mundo <input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional)
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase/ Con un compañero	20 min	
Practicar palabras: <i>proponer</i>	Toda la clase	5 min	
<b>Lectura (25 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	5 min	<input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 2.1
Lectura individual	Toda la clase	10 min	
Comentar la lectura	Toda la clase/ Individual	10 min	
<b>Escritura (25 min)</b>			
Palabras de transición: <i>por ejemplo</i>	Toda la clase/ Grupos pequeños	25 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 2.2 <input type="checkbox"/> oraciones de práctica gramatical
<b>Lenguaje (15 min)</b>			
Palabras de varios significados	Grupos pequeños	15 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 2.3, 2.4
<b>Material para llevar a casa</b>			
“La navegación en la era de la exploración”			<input type="checkbox"/> Página de actividades 2.5

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales el sitio web de componentes digitales del programa durante la lectura en voz alta: U9.L2.1–U9.L2.7.
- Tenga a disposición un mapa del mundo o globo terráqueo.

### Escritura

- Organice grupos de tres estudiantes con anticipación.
- Prepare la página de práctica gramatical del final de la lección (una copia por estudiante).

### Recursos adicionales

- Cree y muestre tarjetas con palabras del vocabulario en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar su significado.
- Proyecte las imágenes digitales en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar las ideas.
- Muestre un mapa del mundo en el salón de clase para marcar la ruta de los primeros exploradores.

-----Inicio de la lección-----

## Lección 2: 1492, un año que cambió el mundo

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes determinarán la idea central de “1492, un año que cambió el mundo” y volverán a contar los detalles clave usando preguntas con diferentes pronombres interrogativos. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.9.D.i**

Los estudiantes usarán pistas del contexto para separar elementos en series. **TEKS 3.3.B**

## VOCABULARIO: “1492, UN AÑO QUE CAMBIÓ EL MUNDO”

**empresa**, plan o proyecto que suele ser riesgoso o difícil de llevar a cabo

**esfera**, objeto con forma de bola

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.9.D.i** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central y la evidencia que la apoya; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple.

**flota**, grupos de barcos, aviones, camiones u otros vehículos controlados por una misma persona, compañía o gobierno

**inexplorado**, desconocido, nunca visitado (**inexplorados**)

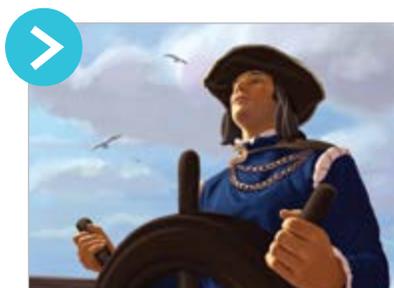
**patrocinador**, personas que costean una actividad o un evento (**patrocinadores**)

Tabla de vocabulario para “1492, un año que cambió el mundo”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	flota inexplorado	empresa esfera patrocinador
Palabras con varios significados	flota	empresa
Expresiones y frases		

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que en la lección anterior leyeron tres textos sobre la exploración.
- En una hoja en blanco pida a los estudiantes que escriban palabras clave y hagan dibujos sobre lo que recuerdan de la lectura de ayer.
- Si dispone de tiempo, pídales que compartan su trabajo en grupos pequeños o con toda la clase.
- Lea el título de la lectura de hoy: “1492, un año que cambió el mundo”. Pídales que hagan una predicción sobre lo que sucedió en ese año que cambió el mundo.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



### Muestre la imagen U9.L2.1 Cristóbal Colón

¿Alguno de ustedes sabe qué evento histórico ocurrió en el año 1492?

Se dice que ese año, el explorador Cristóbal Colón descubrió varias islas

cercanas a las costas de América del Norte y del Sur, en la región que hoy se conoce con el nombre de mar Caribe.

Voy a leerles una rima que les puede servir para recordar cuándo partió Colón en este viaje tan importante:

En mil novecientos cuarenta y dos, con sus barcos al mar  
Colón zarpó.

Colón y otros europeos no sabían nada de esas islas antes de emprender el viaje. Por eso, a veces se dice que Colón “descubrió” América.

- 
- En un mapa del mundo o globo terráqueo, pida a un voluntario que señale los territorios de las Américas: América del Norte, América Central y América del Sur; y las islas de las Indias Occidentales.
- 

¿Pero realmente descubrió algo nuevo? En realidad, Colón buscaba otra parte del mundo. ¿Alguien sabe a qué tierras estaba tratando de llegar?

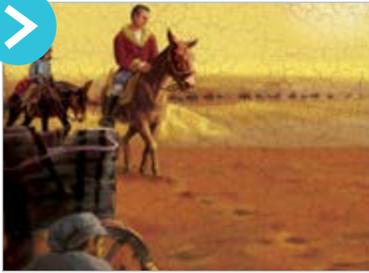
Cristóbal Colón trataba de navegar hasta una parte de Asia que en esa época se conocía como “las Indias”. Cuando él y otros europeos de esa época hablaban de “las Indias”, pensaban en una parte del continente asiático que hoy se conoce como India y también en muchas islas que están alrededor. Colón quería navegar hacia las Indias porque había escuchado y leído que eran tierras ricas, llenas de oro y de especias. Pero lo que acabó encontrando es una región que hoy se conoce con el nombre de islas del Caribe o Indias Occidentales, aunque Colón estaba seguro de que había llegado a partes de Asia que llevaban el nombre de Indias Orientales. Lo que se conocían como las Indias Orientales son las partes de Asia que están al sur de China y al norte de Australia. Entre ellas están las actuales naciones de India, Indonesia, Vietnam y Filipinas, además de algunas otras partes de Asia. En las Indias Orientales, se cultivaban especias como la pimienta, la canela y el clavo de olor. Luego, las transportaban a otras partes del mundo los mercaderes de especias. Los mercaderes de especias llevaban las especias a Europa atravesando el Oriente Medio.



### Verificar la comprensión

¿Por qué creen que era importante para los europeos tener especias?

- » Las especias se usaban no solo para condimentar alimentos, sino también como medicina, dietas especiales y cosmética.



### Muestre la imagen U9.L2.2 Animales de carga en la Ruta de las especias

Las travesías eran largas y peligrosas. Los comerciantes tenían que cargar las especias sobre el lomo de animales de carga, como burros

y camellos, y después tenían que atravesar con ellos desiertos y montañas por caminos peligrosos donde podían asaltarlos y matarlos.

- Señale los animales de carga, las cargas y los asaltantes de la imagen.
- Explique que transportar especias hasta Europa requería de mucho tiempo y dinero, lo que hacía que las especias fueran tan costosas.

En el siglo XV, los europeos buscaban mejores maneras de llegar a las tierras donde se cultivaban las especias. A esas tierras se las conocía como las “islas de las especias” y estaban en una región a la que los europeos llamaban “las Indias”. Los europeos llegaron a la conclusión de que, si podían encontrar una manera de llegar allí por mar, entonces podrían cargar las especias en los barcos hasta llenarlos, volver a casa por mar, vender las especias y hacerse ricos. La posibilidad de volverse ricos y hacerse famosos por encontrar rutas nuevas y realizar descubrimientos inspiró a un montón de gente a arriesgarse y explorar tierras y mares **inexplorados**. *Las tierras y mares inexplorados son regiones que todavía no exploró nadie y por eso no están en los mapas.*



### Muestre la imagen U9.L2.3 El joven Colón propone una ruta

Cristóbal Colón era uno de los tantos hombres que pensaba en “las Indias” y en el dinero que podría ganar si pudiera encontrar una manera de llegar hasta ellas por mar.

Colón nació en la ciudad de Génova, Italia. En ese país lo conocían como “Cristóforo Colombo”. De joven, había trabajado como marinero y como cartógrafo. Había dado la vuelta al mar Mediterráneo por la costa noroeste de África, pero también viajó hacia el norte y llegó a alcanzar las costas de Inglaterra. *Muestre esas regiones en un mapa del mundo o en un globo terráqueo.*

Colón también había leído los informes de Marco Polo, un mercader italiano que había viajado a China casi 200 años antes.

Colón sabía que la Tierra era una **esfera**, es decir, que tenía forma de pelota. También lo sabían la mayoría de los hombres de su época que habían estudiado. Sin embargo, no se ponían de acuerdo sobre el tamaño de la Tierra. La mayoría pensaba que era bastante grande, pero otros escépticos no estaban seguros de que lo fuera. Colón era uno de estos escépticos: creía que la tierra era mucho más pequeña de lo que pensaba la mayoría, y eso lo llevó a proponer su “**Empresa** de las Indias”. Todo el mundo sabía que “las Indias” estaban “al otro lado del mundo”. Pero Colón pensaba que la Tierra era pequeña, así que “el otro lado” quizá no estuviera tan lejos. Incluso pensaba que era posible llegar allí en barco navegando hacia el oeste. Esa era la idea audaz que propuso.

A partir del contexto de esta oración, ¿quién puede explicar qué quiere decir *audaz*?

» que muestra voluntad de arriesgarse; confiado y valiente **TEKS 3.3.B**

**TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple.



### Muestre la imagen U9.L2.4 Mapa de Toscanelli donde aparece América del Norte

Por desgracia, la idea de Colón presentaba dos grandes problemas.

El primero era que Colón estaba equivocado en cuanto al tamaño de la Tierra. Nuestro planeta es mucho más grande de lo que él creía, y eso quería decir que lo que se conocían como las Indias Orientales están mucho más lejos de Europa de lo que él pensaba. Señale España en el mapa. Luego señale las Indias Orientales. ¿España está tan cerca de las Indias Orientales como pensaba Colón?

El segundo problema era que, además de un océano entero, hay otra cosa entre Europa y Asia. Hay una masa de tierra enorme: América.



### Muestre la imagen U9.L2.5 Colón zarpa con tres carabelas

Colón convenció al rey y a la reina de España, Fernando e Isabel, de que fueran sus **patrocinadores**, es decir, que pagaran la travesía que quería

emprender hacia el oeste para encontrar las Indias Orientales. Colón zarpó en agosto de 1492 con tres barcos muy grandes llamados carabelas. ¿Alguien recuerda los nombres de los barcos de esa **flota**? ¡Así es! *La Niña, la Pinta y la Santa María.*

A partir del contexto de la oración y mirando la imagen, ¿quién puede decir qué significa flota en esta oración?

» un grupo de barcos

Colón zarpó con rumbo oeste pensando que iba a tardar cinco semanas en llegar. Pero después de un tiempo, los marineros empezaron a preocuparse y a tener miedo porque habían viajado tan lejos. Nunca nadie había recorrido una distancia tan larga por mar desde Europa hacia el oeste. Pero un día, un marinero avistó tierra. Colón se entusiasmó. Creía que había llegado a Asia y a las Indias Orientales. Pero en realidad había desembarcado en una de las islas Bahamas, que están cerca de la costa de América del Norte.

### Apoyo a la enseñanza

Explique que “plantar bandera” significa clavar un asta en el suelo para que la bandera se sostenga.



### Muestre la imagen U9.L2.6 Colón reclama las tierras para España

Colón y sus hombres exploraron la isla. Aunque ya había gente habitando esta tierra, estacaron una bandera y reclamaron la isla para España, en nombre del rey y la reina

de España que habían proporcionado los recursos para su viaje.

Tomaron contacto con los nativos americanos que vivían allí, los taínos, que les daban la bienvenida. Colón llamó a esta gente indios, porque él pensó que había navegado a una isla en o cerca de las Indias Orientales. Los nativos que conoció Colón eran pacíficos y amistosos. Ellos comerciaron con los europeos, ya que los taínos estaban acostumbrados a comerciar con otros pueblos nativos. Sin embargo, nunca antes se habían encontrado o comerciado con europeos. Colón y sus hombres le dieron a los nativos cuentas y campanas, que se consideraban baratas y sin valor para los europeos. A cambio, los nativos dieron a los españoles comida, agua fresca, y loros coloridos. Cada uno le dio al otro cosas que abundaban en su continente pero eran raros en el otro.

Algunos nativos llevaban aros de oro en las orejas o en la nariz. Sabiendo que el oro sería valioso en Europa, Colón y sus hombres trataron de averiguar de dónde había salido el oro. Los taínos y los españoles hacían gestos para comunicarse porque no hablaban el mismo idioma. Los taínos señalaron hacia otras islas. Mucho antes

de que Colón llegase a las Indias Occidentales, los habitantes de las distintas islas ya comerciaban con frecuencia entre ellos. Los gestos eran difíciles de entender, y los españoles creyeron que los nativos les decían que había lugares no muy lejanos donde podían encontrar oro.

Colón se fue con sus carabelas en busca de islas donde hubiera oro y especias. Visitó varias islas del mar Caribe y, el 6 de diciembre de 1492, empezó a explorar una isla grande a la que decidió llamar *Hispaniola* es decir, la isla de España, en honor a la tierra desde donde había zarpado. Los nativos habían dado nombres a estos lugares antes. Pero Colón y otros exploradores europeos dieron nombres a la tierra que se usarían por muchos años, incluso hasta la actualidad. En los últimos años se han restaurado algunos de los nombres que los indígenas le habían dado a la tierra.



### Verificar la comprensión

**Pensar-Reunirse-Compartir:** Comenten las preguntas con un compañero.

- ¿Quién es el explorador en esta lectura? (*Colón*)
- ¿Qué está buscando? (*las Indias Orientales*)
- ¿A dónde arribó? (*a una de las islas Bahamas, cerca de la costa de América del Norte*)
- ¿Cuándo? (*en 1492*)
- ¿Por qué? (*porque buscaba oro y especias*)

Circule por el salón mientras los estudiantes conversan.

Dos semanas más tarde, el día de Navidad, la Santa María quedó varada junto a una roca en aguas cercanas a la costa de la Hispaniola. Colón no logró sacarla de allí, así que les dijo a sus hombres que usaran la madera y lo que había en el barco para construir un fuerte sobre Hispaniola. Treinta y nueve hombres se ofrecieron a quedarse en el fuerte cuando llegó el momento de que Colón partiera de regreso a España para informar sobre sus descubrimientos al rey y a la reina.



### **Muestre la imagen U9.L2.7** **El regreso de Colón a España**

En su viaje de vuelta a España, Colón secuestró a algunos nativos y los tomó como prisioneros en el barco de regreso a España para demostrarles al rey y a la reina que realmente había llegado a “las Indias”.

En el camino de regreso a través del Atlántico, Colón escribió un informe para el rey y la reina. Allí anotó que había descubierto varias islas y que las había reclamado para España. Una vez que llegó, Colón les presentó los nativos a Fernando y a Isabel y compartió con los reyes mucha información sobre las islas que había descubierto. Pero además, Colón exageró.



### **Verificar la comprensión**

¿Qué quiere decir *exagerar*?

» representar algo más grande, mejor o peor de lo que realmente es

¿Por qué creen que exageró? Escuchen con atención.

Dijo que la isla Hispaniola era “un milagro” y la describió como si fuera el paraíso en la tierra. Dijo que tenía buenos puertos, un suelo rico, montones de especias y ríos llenos de oro.

Colón alardeaba de que las demás islas que había visitado estaban llenas de especias, pero la verdad era que ni él ni su tripulación conocían las plantas y los árboles exóticos que producían esas especias. Colón exageró más todavía cuando habló sobre el oro; les dijo al rey y a la reina que Hispaniola estaba repleta de ese metal. Les dijo que había oro en los ríos, en los campos, en minas enormes; oro que estaba ahí, listo para que alguien lo reclamara. Colón no quería contarles que solo había visto a algunos nativos con aros de oro y algunas pepitas en los ríos de Hispaniola que él tan solo suponía que eran de ese metal.

Colón hizo todo ese informe para hacerse ver bien y porque tenía la esperanza de convencer al rey y a la reina de que le patrocinaran otra travesía a las islas que él creía que estaban cerca de China. Como ustedes saben, Colón había leído los libros de Marco Polo y de otros mercaderes que habían descrito a China y a la región conocida como “las Indias” como zonas riquísimas con un comercio floreciente. Colón combinó lo que había leído con lo que vio en el lugar al que confundió con las Indias Orientales y concluyó que había más riquezas a la espera de que alguien las descubriera. El rey Fernando y la reina Isabel quedaron tan contentos con sus descubrimientos que decidieron darle el dinero para otra travesía. Esto llevó a muchos más exploradores europeos a viajar a América en busca de riqueza.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)

1. **Literal.** ¿Quiénes fueron los patrocinadores de Colón en su “Empresa a las Indias”?
  - » el rey Fernando y la reina Isabel de España
2. **Para inferir.** ¿Cómo interactuó Colón con los nativos en el primer encuentro en la isla?
  - » Los llamó “indios”. Los nativos eran amigables y los europeos intercambiaron productos con ellos.
3. **Literal.** ¿Cómo se comunicaron entre sí los europeos y los nativos?
  - » con gestos porque no hablaban el mismo idioma
  - Asigne las siguientes preguntas para Pensar-Reunirse-Compartir. Diga a los estudiantes que trabajen con un compañero para responder una pregunta de la conversación. Pídales que la escriban y respondan en una hoja aparte. Indique que en cinco minutos les pedirá que compartan sus respuestas con toda la clase.
4. **Evaluativa.** ¿Por qué era importante para Colón hallar una nueva ruta hasta lo que se conocía como las Indias Orientales?
  - » Los comerciantes llevaban especias a Europa haciendo viajes largos y peligrosos hasta el Oriente Medio. Tardaban mucho tiempo en transportarlas a través del Oriente Medio y por eso eran tan costosas. Colón quería hallar una nueva ruta para comerciar especias y otros productos asiáticos de manera menos costosa.

### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban la idea central y los detalles de la lectura con sus propias palabras.

### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que hagan diferentes tipos de preguntas para escribir la idea central y los detalles de la lectura en voz alta.

5. **Para inferir.** Describan el viaje de Colón hacia tierras desconocidas para los europeos y su llegada a este lugar.

» Colón navegó por aguas inexploradas durante 5 semanas con una flota de tres barcos. Sus marineros se preocuparon. Uno avistó tierra. Colón creyó que había llegado a las Indias Orientales en Asia, cuando en realidad había llegado a las Indias Occidentales. Colón y su tripulación exploraron la isla y plantaron bandera en honor a España.

6. **Evaluativa.** Colón describió las islas que vio como lugares llenos de oro. ¿Por qué creen que exageró sobre lo que descubrió ante el rey y la reina de España?

» Las respuestas variarán pero podrían mencionar lo siguiente: quería que fueran sus patrocinadores de un viaje futuro; deseaba fama por sus viajes; quería regresar al lugar donde había arribado y seguir buscando oro y especias.

• Repase las respuestas de Pensar-Reunirse-Compartir. Termine la sección de Audición y expresión oral con la siguiente pregunta de resumen:

7. **Evaluativa.** ¿Cómo resumirían las ideas principales, o más importantes, de la lectura?

» En el siglo XV, muchos europeos buscaban una manera más eficaz de llegar a las islas de las especias de Asia, hacer dinero y obtener fama. Cristóbal Colón propuso una ruta más rápida y convenció a los reyes de España de que sean sus patrocinadores. Como la Tierra era más grande de lo que pensaba y las Américas desconocidas estaban en medio del camino, Colón llegó a las islas Caribe, que se conocieron como las Indias Occidentales, en lugar de llegar a las islas de las especias. Allí encontró a varios grupos de nativos americanos, como los taínos, a quienes llamó “indios” porque creyó que estaba cerca de la India. Al principio, los europeos y los nativos americanos entablaron buenas relaciones e intercambiaron productos. Sin embargo, en su búsqueda del oro, los europeos trataron mal a los nativos americanos y tomaron a algunos prisioneros. Además exageraron ante los reyes de España sobre la cantidad de oro del “Nuevo mundo”. El rey Fernando y la reina Isabel estaban muy contentos con el informe y acordaron patrocinar un nuevo viaje.



### Audición y expresión oral

#### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Muestre oraciones para completar sobre la idea central y los detalles de apoyo.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que hagan diferentes tipos de preguntas para escribir la idea central y los detalles de apoyo.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que escriban la idea central y los detalles de apoyo con sus propias palabras.

## PRACTICAR PALABRAS: PROPONER (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Colón era uno de estos escépticos: creía que la tierra era mucho más pequeña de lo que pensaba la mayoría, y eso lo llevó a proponer su “Empresa de las Indias”.
2. Digan la palabra *proponer* conmigo.
3. *Proponer* significa “ofrecer o sugerir algo”.
4. Los científicos proponen nuevas teorías cuando se prueba que las teorías existentes son incorrectas.
5. ¿Hay alguna regla o práctica de la escuela, de casa o de algún grupo al que pertenezcan que les gustaría cambiar? ¿Qué cambio les gustaría proponer? ¿Por qué? Asegúrense de usar la palabra *proponer* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Me gustaría proponer...porque...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *proponer*?
  - Haga una actividad de Sinónimos para hacer un seguimiento. Pregunte: “¿Qué quiere decir *proponer*? ¿Qué sinónimos conocen de *proponer*?”. Guíelos para que den ejemplos como *ofrecer*, *invitar*, *sugerir*, *presentar*, etc. Mientras comparten sinónimos, guíelos para que usen la palabra *proponer* en una oración completa: “*Ofrecer* es sinónimo de *proponer*”.

### Lección 2: 1492, un año que cambió el mundo

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes responderán preguntas sobre la navegación en la era de la exploración y explicarán cómo hicieron los exploradores para seguir la ruta que recorrían haciendo referencia explícita al texto.

 **TEKS 3.6.E; TEKS 3.7.C**

 **TEKS 3.6.E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

## VOCABULARIO: “LA NAVEGACIÓN EN LA ERA DE LA EXPLORACIÓN”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

### Apoyo a la enseñanza

Escriba la siguiente pregunta en la pizarra para que los estudiantes puedan consultarla durante la lectura: “¿De qué manera los exploradores rastreaban su ubicación?”.

**punto de referencia**, objeto sobre la tierra que es fácil de ver o reconocer (**puntos de referencia**)

**campo magnético**, área alrededor de cada polo de un imán que atrae otros metales

**navegación por estima**, forma de medir la velocidad cuando se viaja por el agua al arrojar por la borda una soga anudada con un trozo de madera en un extremo y observar la cantidad de soga que cae al agua y la velocidad con que lo hace

**brújula**, instrumento utilizado para hallar las direcciones con una flecha magnética que siempre apunta al norte

**reloj de arena**, instrumento para medir la hora; es un recipiente de vidrio cuyas partes superior e inferior están conectadas en el medio por un tubo angosto, y en el que cae arena de la parte de arriba hacia la parte de abajo en una cantidad de tiempo fija, por lo general una hora

**precursor**, algo que vino antes

**estimar**, hacer una conjetura sobre la base de la información que se tiene; una suposición basada en información disponible

**método**, forma de hacer las cosas (**métodos**)

Tabla de vocabulario para “La navegación en la era de la exploración”		
Tipo	Palabras de dominio específico	Palabras académicas generales
Vocabulario	punto de referencia campo magnético navegación por estima reloj de arena	brújula precursor estimar método
Palabras con varios significados		estimar
Expresiones y frases		

# Capítulo 3 La navegación en la era de la exploración

¿Suelen irse de viaje con sus familias? Si es así, ¿de qué manera los adultos encuentran los lugares que desean visitar? ¿Anotan direcciones, usan mapas o buscan **puntos de referencia** en el camino? ¿Tienen un dispositivo electrónico que les indica dónde girar?

Los primeros **exploradores** europeos no tenían casi ninguno de estos elementos. Gran parte de los navegantes en aquellos días permanecían cerca de la costa y buscaban **puntos de referencia** conocidos. Sin embargo, esto no les serviría a los **exploradores**, quienes no podían buscar **puntos de referencia** conocidos porque navegaban hacia aguas desconocidas.

Aunque los primeros **exploradores** tenían algunos mapas, no siempre eran precisos. Entonces, ¿cómo hacían para llevar un registro de donde estaban?



*Elementos que usamos en la actualidad para encontrar los lugares que queremos visitar*

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Indique a los estudiantes que el título es “La navegación en la era de la exploración”.
- Pida a los estudiantes que ubiquen el título del capítulo en la página de Contenido y vayan a la primera página.
- Pídales que hagan predicciones sobre la lectura a partir del título.



### Lectura

Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Pida a los estudiantes que señalen los diversos instrumentos de navegación del Libro de lectura cuando haga preguntas como: ¿Dónde está la brújula?

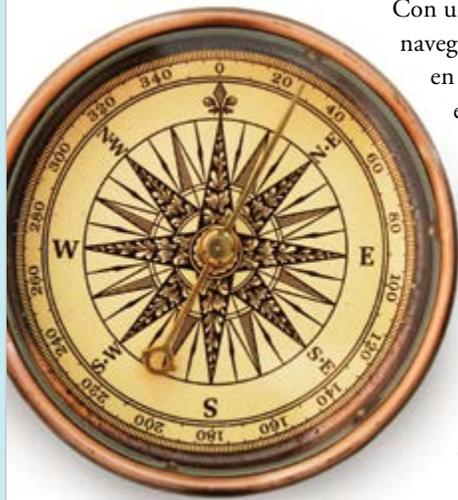
#### A nivel

Forme parejas para que los estudiantes se ayuden entre sí a volver a leer el texto y responder preguntas.

#### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.

Podían usar los instrumentos que tenían. Uno de ellos era la **brújula**. Una **brújula** es un dispositivo muy sencillo. Es simplemente un imán pequeño montado sobre un alfiler que le permite girar. El indicador del imán apunta al norte. En ese entonces, nadie sabía por qué. Ahora sabemos que es porque la Tierra tiene un **campo magnético** que es más fuerte en los polos. Los imanes son atraídos hacia el **campo magnético** del polo norte.



Con una **brújula**, un navegante podía calcular en qué dirección estaba el norte. Además, con este dato podía deducir la ubicación del sur, el este y el oeste, lo cual era de gran ayuda.

*Una brújula*

22

Los **exploradores** también usaban las estrellas para llevar un registro de su posición. Los navegantes en esa época usaban dos instrumentos: uno de ellos se llamaba cuadrante y el otro, astrolabio. Los detalles acerca de cómo funcionan estos instrumentos son complicados, no así la idea básica, que consiste en que se puede conocer la posición en la Tierra observando el lugar donde parecen estar ubicadas ciertas estrellas en el cielo nocturno. Si saben dónde están el sol, la Estrella Polar y otras estrellas clave, deberían poder deducir en qué lugar de la Tierra están.



*Un astrolabio*

23

### LECTURA INDIVIDUAL (10 MIN)

- Durante la lectura individual pida a los estudiantes que se enfoquen en leer el texto en voz alta pero con voz bien baja. Recuérdeles que marquen las exclamaciones y midan la velocidad durante la lectura.

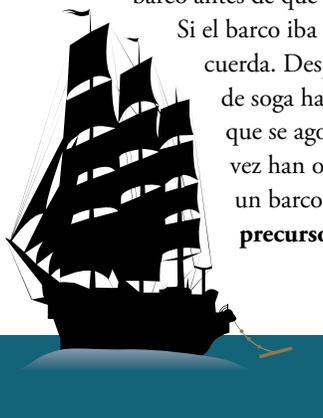
Había quienes llevaban un registro de cuán lejos habían viajado con un **método** llamado **navegación por estima**.

Así es como funcionaba la **navegación por estima**: un marinero tenía un trozo de madera atado a una soga anudada a intervalos regulares, por ejemplo, un nudo cada cinco pies. Luego, el marinero arrojaba el trozo de madera por la borda mientras el barco navegaba y cuando la madera caía al agua, daba vuelta un **reloj de arena**.

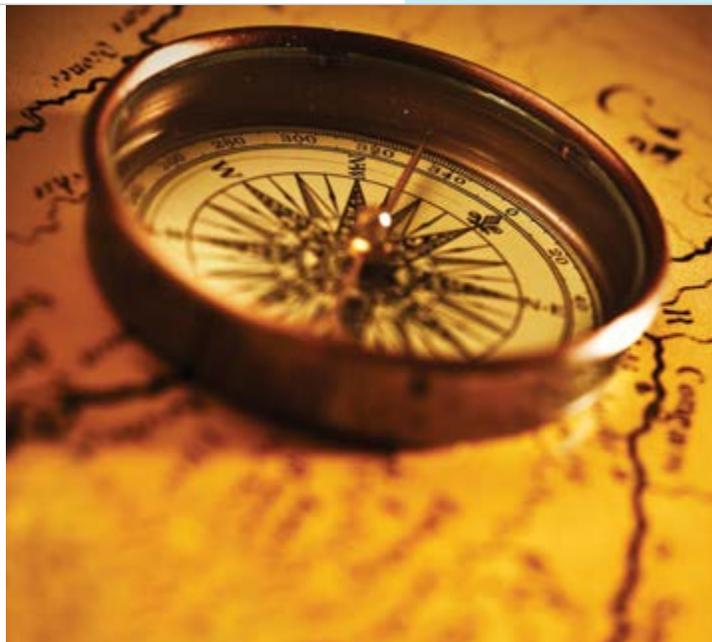
Después, el marinero o el capitán del barco harían **guardia** para observar cuánta soga caía del barco al mar. Si el barco iba a gran velocidad, dejaría atrás el trozo de madera rápidamente. Muchas yardas de soga saldrían del barco antes de que el **reloj de arena** se agotara.

Si el barco iba más despacio, no caería tanta cuerda. Después, se contaba cuántos nudos de soga habían salido del barco antes de que se agotara el **reloj de arena**. Si alguna vez han oído hablar de la velocidad de un barco en nudos, este es un método **precursor** de esa medida de velocidad.

*La navegación por estima ayudaba a los navegantes a llevar un registro de cuán rápido y cuán lejos habían viajado.*



24



*Los exploradores usaban muchos instrumentos para navegar.*

El capitán podía usar la **navegación por estima** para hacer una **estimación** de cuán rápido se movía el barco. Luego, podría **estimar** cuán lejos viajaría en una hora o en un día. También podía usar una **brújula** para saber a dónde se dirigía. Con todos estos métodos e instrumentos juntos, podría obtener una **estimación** del lugar donde estaba.

25

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

1. ¿De qué maneras los exploradores rastreaban su ubicación?
  - » con mapas, brújulas, las estrellas, cuadrantes, astrolabios y navegación por estima
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 2.1 y la completen de manera individual.

## Desafío

Pida a los estudiantes que investiguen el concepto de navegación por estima.

## Página de actividades 2.1



## Lección 2: 1492, un año que cambió el mundo

# Escritura



- Enfoque principal:** Los estudiantes usarán las palabras de transición *por ejemplo* para
- ✚ conectar razones e ideas con categorías de información. **TEKS 3.7.C**
  - ✚ Los estudiantes usarán comas para separar elementos en series. **TEKS 3.11.D.x**

### LAS PALABRAS DE TRANSICIÓN: POR EJEMPLO (25 MIN)

- Diga a los estudiantes que leerá dos oraciones en voz alta. Pídeles que primero escuchen y luego voten por la oración que les parezca más interesante e informativa.
- Pídeles que voten levantando una mano para la oración #1 y las dos manos para la oración #2.
- Lea las siguientes oraciones en voz alta:
  - Oración #1: A mi primo le encanta jugar conmigo.
  - Oración #2: A mi primo le encanta jugar conmigo, por ejemplo, al béisbol, al fútbol, juegos de tablero, escondidas y naipes.
- Pida a los estudiantes que voten. (*Deberían votar por la oración #2*).
- ¿Cuál es la diferencia entre las dos oraciones?
  - » La oración #2 muestra ejemplos específicos de juegos.
- ¿Por qué dar ejemplos específicos puede ser importante?
  - » Los ejemplos específicos dan más información y claridad, y permiten comprender mejor la idea.
- Dirija la atención de los estudiantes a las palabras *por ejemplo*. Señale que estas palabras se pueden añadir a una oración para anunciar que sigue una lista de ejemplos.
- Explique que las palabras *por ejemplo* unen la lista de ejemplos con la oración. Estas palabras son palabras de transición.
- Señale que la primera parte de la oración es una oración completa y podría terminar con un punto. Cuando usamos palabras de transición, como *por ejemplo*, necesitamos añadir una coma antes y después de las palabras. Los ejemplos de la lista también tienen que estar separados por comas y con la conjunción y antes del último.

✚ **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.D.x** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría.

- Recuerde el uso de las comas y la conjunción y en una enumeración (*un ejemplo podría ser: rojo, azul, negro y amarillo*). **TEKS 3.11.D.x**
- Divida a la clase en grupos de tres estudiantes.
- Pídales que decidan qué estudiante será el que escriba.
- Reparta una copia por grupo de las oraciones de práctica gramatical que preparó con anticipación.
- Señale que la hoja tiene dos partes. Los estudiantes deben mirar las oraciones de la parte de arriba.
- Diga que deben completarlas añadiendo una lista de ejemplos a cada una. El encargado de cada equipo escribirá los ejemplos en la hoja.
- Diga que harán la oración modelo entre todos.
- Dirija la atención a la oración modelo. (*Esta heladería tiene una gran variedad de sabores*).
- Pídales que den ejemplos de sabores de helado.
  - » vainilla, chocolate, menta, fresa, galletitas, crema de avellanas, etc.
- Pida a los grupos que se reúnan y decidan qué sabores quieren escribir en su hoja.
- Recuerde el uso de las comas para añadir las palabras *por ejemplo* y en la lista que sigue, además del uso de la conjunción y antes del último elemento.
  - En lugar de terminar la oración con un punto, añadan una coma.
  - Escriban las palabras *por ejemplo* seguidas de una coma.
  - Añadan la lista de palabras que quieren escribir separadas por una coma.
  - Escriban la conjunción y antes de la última palabra de la lista.
  - Escriban la puntuación final de la oración.
- Pida a los encargados que escriban la lista de ejemplos.
- Pida a varios voluntarios que lean la oración (*Un ejemplo podría ser: Esta heladería tiene una gran variedad de sabores, por ejemplo, crema de avellanas, vainilla y chocolate*).
- Con toda la clase hagan una lluvia de ideas de ejemplos que pueden añadir a las demás oraciones de la parte de arriba de la página. Pida a los encargados de cada grupo que escriban las elecciones de su equipo siguiendo el procedimiento.
- Una vez que hayan terminado y compartido algunas de sus oraciones, explique que hay otra manera de usar las palabras *por ejemplo* para añadir más información.

 **TEKS 3.11.D.x** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría.

## Desafío

Pida a los estudiantes que escriban otras tres oraciones usando *por ejemplo*.

## Apoyo a la enseñanza

Lea las oraciones en voz alta con los estudiantes para ver si las pausas naturales los ayudan a saber dónde escribir las comas.

- Diga que a veces podemos añadir otra oración completa después de la primera oración para mostrar un ejemplo.
- Lea la siguiente oración:
  - Mi familia y yo disfrutamos mucho de jugar juntos. Por ejemplo, anoche jugamos a las damas y hoy jugaremos al Bingo.
- Señale que la segunda oración comienza con las palabras *por ejemplo*.



### Verificar la comprensión

Si la oración comienza con las palabras *por ejemplo*, ¿cómo debemos escribir la palabra *por*?

- » con mayúscula

- Señale que debemos escribir una coma después de las palabras *por ejemplo* cuando comienzan una oración.
  - ¿El escritor podría haber mencionado dos juegos siguiendo el procedimiento anterior para añadir una lista en lugar de una oración completa?
    - » Sí, pero en lugar de eso decidió añadir una oración completa.



### Verificar la comprensión

Ubiquen las comas correctamente:

- A Irene le gusta leer textos de no ficción por ejemplo artículos científicos periódicos y biografías.
  - » A Irene le gusta leer textos de no ficción, por ejemplo, artículos científicos, periódicos y biografías.
- Samuel es bueno en deportes en los que debe correr por ejemplo fútbol y baloncesto.
  - » Samuel es bueno en deportes en los que debe correr, por ejemplo, fútbol y baloncesto.

- Dirija la atención de los estudiantes a la hoja que repartió y señale la segunda oración modelo de la parte de abajo. (*Mis abuelos viajaron por todo el mundo*).
- Pida a los estudiantes que lean la oración modelo que podrían añadir. (*El verano pasado volaron a Francia y España. Están planeando un viaje a América del Sur*).

- Cuando usamos las palabra *por ejemplo* para añadir una nueva oración, seguimos este procedimiento:
  - Terminamos la primera oración con un punto.
  - Comenzamos la segunda oración con las palabras *Por ejemplo* seguidas por una coma.
  - Añadimos la segunda oración seguida de un punto final.
- Pida a los grupos que completen las oraciones de la parte de abajo de la hoja.
- Pídales que pasen a la Página de actividades 2.2 y la completen de manera individual.

Página de actividades 2.2



 <b>Lenguaje</b> Conectar ideas	
<b>Nivel emergente</b>	Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero y practiquen cómo leer en voz alta.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero y se dicten oraciones.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.

## Lección 2: 1492, un año que cambió el mundo

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán un glosario para determinar o aclarar el significado preciso de palabras o frases clave. **TEKS 3.3.A**

### **PALABRAS DE VARIOS SIGNIFICADOS (15 MIN)** **TEKS 3.3.A**

- Recuerde a los estudiantes que algunas palabras pueden tener más de un significado:
- Diga: “El camino es de tierra. Me ensucio los zapatos mientras camino”.
- Pregunte: “¿Qué quiere decir la palabra *camino* como se usa en la primera oración?”
  - » sendero, calle
- Pregunte: “¿Qué clase de palabra es *camino* en la primera oración?”
  - » un sustantivo

**TEKS 3.3.A** utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado, la división en sílabas y la pronunciación.

## Páginas de actividades 2.3 y 2.4



### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que trabajen en grupos de dos o tres.

### Desafío

Pida a los estudiantes que hagan una lista de otras palabras que conozcan con varios significados.

- Pregunte: “¿Qué quiere decir la palabra *camino* como se usa en la segunda oración?”
  - » la acción de caminar
- Pregunte: “¿Qué clase de palabra es *camino* en la segunda oración?”
  - » verbo
- Señale que algunas palabras del vocabulario del Libro de lectura también pueden tener varias definiciones o significados.
- Diga que hoy recibirán una copia de una página de diccionario (Página de actividades 2.3) que contiene algunas palabras del vocabulario de *La era de la exploración*. Observarán que tienen varios significados. También recibirán una hoja numerada del 1–3 para recortar y usar los números para mostrar qué definición eligen durante la actividad oral (Página de actividades 2.4).
- Diga: “Voy a leer ocho oraciones. Cada una contiene una palabra del vocabulario de la página del diccionario. Deben determinar a qué definición corresponde. Si creen que la oración corresponde a la definición 1, levanten el número 1, etc. También deben decir qué clase de palabra es”.
- Diga a los estudiantes que cuando hayan identificado la definición correcta, deben tachar la definición en la hoja para mostrar que ya se usó.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 2.3 para escribir y la Página de actividades 2.4 para recortar.
- Después de que recorten la Página de actividades 2.4, lea estas oraciones y permita que respondan.
  1. Papá trabaja en una empresa de construcción.
    - » empresa, definición 2, sustantivo
  2. La suricata mora en el desierto.
    - » mora, definición 1, verbo
  3. Hay una rampa en el ingreso al edificio.
    - » ingreso, definición 3, sustantivo
  4. El estante es fuerte y puede soportar el peso de los libros.
    - » fuerte, definición 1, adjetivo
  5. La hoja flota en el agua.
    - » flota, definición 2, verbo
  6. El estrecho del Bósforo está en Turquía.
    - » estrecho, definición 2, sustantivo

7. En la obra había personajes como princesas, príncipes y nobles del palacio.
- » noble, definición 2, sustantivo
8. Mi piel está bronceada por el sol.
- » piel, definición 1, sustantivo
- Ahora diga: “Es su turno para inventar oraciones. Miren las definiciones que no se usaron y levanten la mano para decir una oración usando una palabra de la hoja. La clase determinará a qué definición corresponde”.
  - Continúe hasta que se hayan usado todas las definiciones.



## Lenguaje

### Lectura/Visualización atenta

<b>Nivel emergente</b>	Use la estrategia de lectura en eco para leer las palabras.
<b>A nivel</b>	Pida a los estudiantes que representen o dibujen el significado de las palabras.
<b>Nivel avanzado</b>	Pida a los estudiantes que creen sus propias oraciones con las palabras.

**Lección 2: 1492, un año que cambió el mundo**

# Material para llevar a casa

Página de actividades 2.5



- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 2.5 para que la compartan con un familiar.

## Práctica gramatical

### Oración modelo

Esta heladería tiene una gran variedad de sabores

(vainilla, chocolate, menta, fresa, galletitas, crema de avellanas, etc.)

(Un ejemplo podría ser: Esta heladería tiene una gran variedad de sabores, por ejemplo, crema de avellanas, vainilla y chocolate).

1. Mi pintura tiene algunos de mis colores favoritos
2. En el campo de deporte enseñan varios deportes
3. En la biblioteca hay libros sobre diferentes animales

### Oración modelo

Mis abuelos viajaron por todo el mundo

(El verano pasado volaron a Francia y España. Están planeando un viaje a América del Sur).

(Un ejemplo podría ser: Mis abuelos viajaron por todo el mundo. Por ejemplo, el verano pasado volaron a Francia y España).

1. Mi hermano lee varios libros por semana
2. Roco, mi perrito, sabe hacer muchos trucos
3. Nuestro vecino contrató a varios trabajadores para hacer arreglos en su casa

## 3

# Colón y los conquistadores

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes categorizarán y organizarán datos sobre las exploraciones de Cristóbal Colón. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.7.E**

### Lectura

Los estudiantes leerán atentamente “La navegación en la era de la exploración” y determinarán el significado de palabras y frases relevantes para la navegación. **TEKS 3.3.B; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.F**

### Lenguaje

Los estudiantes identificarán y usarán el significado de los prefijos *pro-* y *anti-*. **TEKS 3.3.C**

### Escritura

Los estudiantes usarán palabras de transición *en conclusión* para conectar razones e ideas con categorías de información. **TEKS 3.11.C**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 3.1

**Diario de expedición** Explicar por escrito lo que aprendieron sobre Colón. **TEKS 3.7.E**

Página de actividades 3.2

**“La navegación en la era de la exploración”** Definir el vocabulario y responder preguntas clave de la lectura. **TEKS 3.3.B; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.F**

Página de actividades 3.7

**Palabras de transición en conclusión** Crear oraciones con las palabras de transición *en conclusión*. **TEKS 3.11.C**

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra; **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

	Agrupación	Duración	Materiales
<b>Audición y expresión oral (60 min)</b>			
Introducción a la lectura	Toda la clase	10 min	<input type="checkbox"/> mapa del mundo <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes T.U9.L3.1 y T.U9.L3.2 <input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional) <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes digitales U9.L3.1–U9.L3.7 <input type="checkbox"/> Página de actividades 3.1 <input type="checkbox"/> útiles para dibujar <input type="checkbox"/> cartulina, pizarrón o pizarra
Lectura en voz alta	Toda la clase	20 min	
Comentar la lectura en voz alta	Toda la clase/ Con un compañero	10 min	
Diario de expedición	Toda la clase/ Individual	15 min	
Practicar palabras: <i>conquistador</i>	Toda la clase/ Con un compañero	5 min	
<b>Lectura (20 min)</b>			
Introducción a la lectura	Grupos pequeños	5 min	<input type="checkbox"/> mapa del mundo <input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional) <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i> <input type="checkbox"/> Página de actividades 3.2
Lectura atenta	Individual/ Toda la clase	10 min	
Resumir la lectura	Individual	5 min	
<b>Lenguaje (25 min)</b>			
Morfología: Los prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i>	Toda la clase	25 min	<input type="checkbox"/> Páginas de actividades 3.3–3.6
<b>Escritura (15 min)</b>			
Palabras de transición: <i>en conclusión</i>	Individual	15 min	<input type="checkbox"/> Página de actividades 3.7 <input type="checkbox"/> cartulina
<b>Material para llevar a casa</b>			
¡A completar!			<input type="checkbox"/> Página de actividades 3.8

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales del sitio web de componentes digitales del programa durante la lectura en voz alta: U9.L3.1–U9.L3.7.
- Prepare las Tarjetas de imágenes T.U9.L3.1 y T.U9.L3.2.
- Tenga a disposición un mapa del mundo o globo terráqueo.

### Recursos adicionales

- Cree y muestre tarjetas con palabras del vocabulario en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar su significado.
- Muestre un mapa del mundo en el salón de clase para marcar la ruta de los primeros exploradores.

~~~~~ Inicio de la lección ~~~~~

### Lección 3: Colón y los conquistadores

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes categorizarán y organizarán datos sobre las exploraciones de Cristóbal Colón. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.7.E**

## VOCABULARIO: “COLÓN Y LOS CONQUISTADORES”

**conquistar**, tomar control por la fuerza (**conquistaron**)

**conquistador**, viajeros, soldados y exploradores de España que viajaron a América del Norte, Central y del Sur en busca de riquezas, conquista de pueblos nativos y control de los territorios (**conquistadores**)

**inmune**, protegido de una enfermedad (**inmunes**)

**saquear**, atacar de manera inesperada y repentina (**saqueado**)

**travesía**, viaje largo y difícil

**reclutar**, persuadir a alguien de que forme parte de un grupo o una organización (**reclutó**)

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones.

**Tabla de vocabulario para “Colón y los conquistadores”**

| Tipo                             | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales                           |
|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Vocabulario                      | conquistador                   | conquistar<br>inmune<br>saquear<br>reclutar<br>travesía |
| Palabras con varios significados |                                |                                                         |
| Expresiones y frases             |                                |                                                         |

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Repase brevemente con los estudiantes el contenido que aprendieron de la lectura en voz alta anterior. Para guiar el repaso, puede mostrar imágenes de la lectura y hacer las siguientes preguntas:
  - Muestre la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2 (Rutas de exploración) y pida a un voluntario que señale el viaje de Cristóbal Colón (puntos café) desde España hasta el Nuevo Mundo. Mientras el estudiante lo señala, anímelo a que nombre los diversos lugares, p. ej.: “Colón partió de España, viajó a las isla Canarias, etc.”.
1. ¿A dónde intentaba llegar Colón?
    - » a las Indias Orientales
  - Pida a un voluntario que señale ese lugar en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa del mundo o globo terráqueo.
  2. ¿Por qué Colón deseaba descubrir una ruta más corta hasta lo que se conocía como las Indias Orientales?
    - » para obtener riqueza y fama
  3. ¿Por qué el rey Fernando y la reina Isabel estuvieron de acuerdo en patrocinar su viaje?
    - » Querían reclamar las tierras y las riquezas en honor a España.
  4. ¿A dónde terminó llegando?
    - » a las Indias Occidentales
  - Pida a un voluntario que señale este lugar en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.

Tarjeta de imágenes: T.U9.L3.2

### Rutas de exploración



Tarjeta de imágenes: T.U9.L3.1

### Mapa del mundo





### Verificar la comprensión

¿En qué año partió Colón hacia las islas del Caribe o las Indias Occidentales?

» en 1492

¿Cuál fue el nombre que Cristóbal Colón le dio a la isla en la que arribó, reclamó para España y construyó un fuerte?

» Hispaniola

- Pida a un voluntario que señale la Hispaniola, actualmente comprendida por Haití y República Dominicana, en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.
- Repase la información enseñada hasta el momento resaltando la secuencia de eventos. Señale que si bien Colón y su tripulación fueron conocidos como los primeros europeos en navegar a las islas del Caribe, él y su tripulación no fueron los primeros en llegar a ese lugar. Allí vivían los nativos americanos llamados *taínos*.

**Nota:** Los estudiantes que participaron del programa en Grado 2 pueden conocer parte de la información sobre la esclavitud a partir del Conocimiento *La Guerra Civil de los Estados Unidos*. Los estudiantes también repasarán el concepto de esclavitud dentro del contexto de la unidad de Grado 3, *La civilización romana antigua*.

- Pida a los estudiantes que compartan lo que sepan sobre la gente esclavizada y la esclavitud. Recuerde que a lo largo de la historia hubo diferentes grupos de diversas partes del mundo que practicaron la esclavitud. Recuerde a los estudiantes que la gente esclavizada era considerada propiedad de sus amos, debían obedecerlos y realizar trabajos difíciles sin ningún pago a cambio. Ellos solían recibir maltratos y no tenían muchas libertades. Recuerde que durante la época de la antigua Roma y de los vikingos, la gente esclavizada muchas veces eran personas que habían perdido una guerra contra Roma o habían sido capturadas en asaltos vikingos. Pregunte qué recuerdan sobre la esclavitud en los Estados Unidos, desde el nacimiento de la nación hasta la época de la Guerra Civil. Recuerde que unos 100 años después de los viajes de Colón, millones de africanos fueron capturados en África, vendidos como esclavos y trasladados en barco al otro lado del océano Atlántico para ser comercializados como propiedad. Estas personas esclavizadas trabajaban en plantaciones. Diga que la lectura de hoy y las siguientes de esta unidad describirán cómo capturaron los europeos a los nativos americanos, los

maltrataron y los esclavizaron. Explique que, no obstante, la esclavitud también era practicada en las tribus nativas americanas. Tal como los romanos o vikingos, los nativos americanos esclavizaban a las personas que perdían un enfrentamiento.

- Explique que en la lectura de hoy seguirán aprendiendo sobre Cristóbal Colón. Recuerde que al final de la lectura anterior, escucharon que el rey Fernando y la reina Isabel estuvieron de acuerdo en patrocinar otro viaje. Pídales que hagan una predicción sobre lo que encontraría Colón en su segundo viaje. Diga que aprenderán sobre otro de sus viajes y la significancia de esto para los exploradores europeos que le sucedieron.

### LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)



#### Muestre la imagen U9.L3.1 Mapa de los cuatro viajes de Colón

Cristóbal Colón hizo cuatro viajes a las Indias Occidentales, convencido de que había llegado a las Indias Orientales, que están en Asia. El viaje del que más sabe la mayoría es el

primero, el que lo llevó hasta las Indias Occidentales. Pero en varios sentidos, el segundo viaje de Colón fue todavía más importante. Si quieren entender qué pasó en América con las exploraciones europeas durante los siguientes cien años, después de la llegada de Colón, es necesario saber algo más sobre su segunda **travesía**.



#### Muestre la imagen U9.L3.2 Colón se prepara para el viaje de regreso

Cuando Colón volvió a Europa tras su primer viaje transatlántico, lo recibieron como si fuera un héroe, a pesar de su exageración sobre sus hallazgos.

---

¿Quién recuerda qué significa *trans-* a partir de la unidad *iRayos, truenos y centellas! La luz y el sonido?*

» a través

Entonces, ¿qué creen que quiere decir *transatlántico*?

» a través del océano Atlántico

---

Las noticias sobre sus expediciones corrieron rápido por España y por toda Europa. El informe que les había enviado al rey Fernando y a la reina Isabel se imprimió en grandes cantidades gracias a que hacía poco se había inventado la imprenta. Miles de europeos leyeron el informe de Colón, y los que no sabían leer escuchaban a otros que se lo leían en voz alta. Muy pronto, todo el mundo hablaba sobre Colón y sus “descubrimientos”. Decimos “descubrimientos” entre comillas, ya que Colón exageró algunos de sus hallazgos, y sabemos que los nativos descubrieron esta tierra y sus recursos miles de años antes. Algunos no estaban seguros de si de verdad había llegado a Asia, como decía él, pero sí estaban seguros de que había encontrado algo nuevo y fascinante, y querían ser parte de ello. Colón recibió honores por parte del rey Fernando y de la reina Isabel. Lo nombraron “Almirante del Mar Oceánico” y, tal como había esperado, le dieron barcos y dinero para que emprendiera una segunda travesía.

El segundo viaje fue muchísimo más grande que el primero. Para el primero, Colón había contado con una flota de tres barcos y unos 100 hombres, pero para el segundo, recibió una flota de 17 barcos y más de 1000 hombres. Cuando trataba de reunir marineros para su primer viaje, a Colón le había costado encontrar hombres dispuestos a navegar con rumbo oeste, hacia aguas desconocidas. Pero cuando se puso a *reclutar* hombres para el segundo viaje, hubo tantos marineros interesados y ansiosos por ir que tuvo que rechazar a muchos de ellos.

### Apoyo a la enseñanza

Explique que un almirante es un líder naval de alto rango.



### Muestre la imagen U9.L3.3 Colón vuelve a la Hispaniola

Los barcos de la segunda expedición zarparon de España en septiembre de 1493. Después de una parada en las islas Canarias, cerca de la costa de África, Colón y sus hombres siguieron viaje con rumbo oeste.

- Vuelva a la imagen digital U9.L3.1 y señale las islas Canarias en el mapa.

Avistaron tierra a principios de noviembre. Colón exploró la costa de varias islas, pero estaba ansioso por volver al fuerte que habían construido él y 39 miembros de su tripulación en la Hispaniola durante su primer viaje. Tenía la esperanza de que, en su ausencia, los hombres hubiesen establecido relaciones comerciales pacíficas con los taínos y de que hubiesen reunido mucho oro. Pero lo que encontró Colón fue muy distinto: el fuerte estaba completamente quemado, los españoles a los que había dejado allí habían sido asesinados y no había montones de oro. En lugar de comerciar en paz con los taínos de la isla Hispaniola, los españoles los habían tratado con crueldad: habían **saqueado** los poblados y secuestraron a personas. Además, se habían llevado todo el oro que pudieron encontrar. Después de un tiempo, los taínos se defendieron, tomaron por asalto el fuerte y mataron a los españoles.



### Muestre la imagen U9.L3.4 Colón y los hombres enojados

Colón decidió construir otro fuerte en la Hispaniola y llamarlo Isabel, en homenaje a la reina de España. Dejó a cargo a su hermano Diego y le insistió con que encontrara el oro que él creía

que había en la isla. Diego y sus hombres encontraron un poco de oro, pero no tanto como Colón les había hecho creer que había al rey y a la reina.

Hacia 1495, los hombres de Colón no estaban para nada contentos y Colón estaba muy nervioso. A los hombres les había quedado claro que Colón había exagerado en su informe y que había mucho menos oro de lo que había dicho. Sentían que Colón les había mentido. Algunos ya habían vuelto a España y se habían quejado de las mentiras de Colón y de su liderazgo.

- Señale al hombre enfadado del fondo de la imagen digital U9.L3.4 y los hombres que se marchan.



### **Muestre la imagen U9.L3.5** **Los nativos convertidos en gente esclavizada**

Colón siguió buscando oro y estaba motivado en conseguir tanto oro como pudiera. Hizo leyes que esclavizaban y castigaban a los

nativos si no recolectaban suficiente oro para los españoles.



### Verificar la comprensión

¿Quién puede decirme qué quiere decir *esclavizar*?

- » Quiere decir hacer a alguien esclavo, es decir, considerarlo una propiedad, obligarlo a obedecer las órdenes de su amo y a realizar trabajos difíciles sin recibir un pago a cambio.

¿Creen que este era un trato justo?

- » Las respuestas variarán.

Algo que volvía más crueles todavía a esas leyes era que en la Hispaniola había muy poco oro. No había manera de que los nativos esclavizados consiguieran las cantidades que les exigía Colón. Como si no alcanzara con eso, muchos de los taínos se infectaron

de enfermedades a las que los españoles eran **inmunes**. Los taínos de la Hispaniola nunca habían estado expuestos a los gérmenes que llevaban los españoles en el cuerpo. Por el hecho de haberse relacionado con los españoles, los nativos entraron en contacto con gérmenes que su cuerpo no podía combatir.

Durante los años que siguieron, muchos taínos se enfermaron y cientos de miles murieron a causa de las enfermedades que les transmitieron los españoles. La más común fue la viruela. Cuando Colón llegó por primera vez, había muchos taínos, quizás más de un millón de personas viviendo en las tres islas (Hispaniola, Puerto Rico, Jamaica). Pero como resultado de las enfermedades traídas por los exploradores y la brutalidad del dominio español, la población taína se redujo a solo unos pocos miles en los años que siguieron a la llegada de Colón y sus hombres.



### Verificar la comprensión

Pida a los estudiantes que levanten o bajen el pulgar para indicar si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas:

- Cristóbal Colón hizo cuatro viajes a las Indias Occidentales. (verdadero)
- Los hombres de Colón estaban contentos y Colón estaba tranquilo. (falso)
- Colón usó métodos crueles para conseguir el oro que quería. (verdadero)
- Colón trató a los taínos de manera justa. (falso)



### Muestre la imagen U9.L3.6 Los conquistadores españoles

Hacia 1496, estaba claro que ya no quedaba oro por encontrar en la Hispaniola. Colón decidió hacer una nueva ley que decía que los nativos tenían que ayudarlos a

construir grandes granjas llamadas “plantaciones” y trabajar como

gente esclavizada para los españoles. En pocos años, los españoles tuvieron el control de la isla Hispaniola. Después, empezaron a extender su dominio. Para eso, exploraron y **conquistaron** otras islas cercanas del Caribe. A los hombres que encabezaron esos viajes de exploración y conquista se los llamó **conquistadores**. Eran viajeros, soldados y exploradores de España que viajaron al norte, al centro y al sur de América para buscar riquezas, conquistar a los nativos y quedarse con el control de sus tierras. Llegaron a América en busca de lo mismo que había venido a buscar Colón: oro, especias, tierras, esclavos, fama y poder. Después del primer viaje de Colón, el Papa Alejandro VI, el líder de la Iglesia Católica en ese momento, emitió lo que se llamó la Doctrina del Descubrimiento. Según los informes de Colón, Alejandro declaró que cualquiera podía reclamar tierras y recursos extranjeros como propios, en nombre de convertir al cristianismo a los nativos que vivían allí. Apoyados por la declaración de Alejandro, los conquistadores españoles no respetaron las creencias religiosas que tenían los nativos americanos. Muchos conquistadores que reclamaron nuevas tierras fueron acompañados por misioneros (personas que intentaron convertir a los pueblos nativos a su propia religión).

- Mientras lee los siguientes párrafos sobre los conquistadores, señale los lugares mencionados en el mapa.



### **Muestre la imagen U9.L3.7** **Mapa de los viajes de los conquistadores**

Hacia 1542, cincuenta años después del primer viaje de Cristóbal Colón, muchos conquistadores españoles habían explorado y conquistado la mayor parte de América del Sur, toda

América Central y gran parte de América del Norte. Cristóbal Colón murió creyendo que había llegado a las islas de las Indias Orientales de Asia, que en ese entonces solo se conocían como “las Indias”.

Cuando los españoles se dieron cuenta del error, decidieron llamar “las Indias Occidentales” a la región a donde había llegado Colón y “las Indias Orientales” a las islas de las especias de Asia a las que había tratado de llegar. ¿Qué pasó en esos cincuenta años, después del primer viaje de Colón?

Primero, un conquistador que se llamaba Juan Ponce de León conquistó la isla de Puerto Rico, que estaba al este de la isla Hispaniola. Más o menos para la misma época, otro conquistador, llamado Diego Velázquez, sometió a los nativos de la isla de Cuba, que estaba al oeste de la Hispaniola. Pronto los españoles empezaron a extender su control más allá de las islas del Mar Caribe. Empezaron a explorar y a conquistar las tierras continentales del norte y del sur de América. En 1513, Ponce de León exploró la costa de Florida y la reclamó para España. Ese mismo año, Vasco Núñez de Balboa se abrió camino luchando por las selvas de Panamá y se convirtió en el primer español en llegar al Océano Pacífico. *Señale la ruta de Balboa a través de Panamá.*

Pocos años después, en 1519, Hernán Cortés condujo un ejército español hasta México. Una vez que él y su tripulación bajaron de los barcos, ordenó quemar la flota para que todos entendieran que nadie podría volver.

Cortés marchó con su ejército y finalmente conquistó el poderoso imperio azteca y a su rey, Moctezuma II. El conquistador Francisco Pizarro llevó a sus hombres hasta lo más profundo de América del Sur y, hacia 1532, ya había conquistado al otro gran imperio de América, el imperio Inca, del Perú. La derrota de ese gran imperio se debió en gran parte a las enfermedades. Como los nativos no tenían inmunidad a las enfermedades que habían llevado consigo los españoles, muchos, muchos nativos se enfermaron y/o murieron por esa causa después de entrar en contacto con los europeos.



### Verificar la comprensión

¿Quién puede decir qué significa *inmune*?

- » protegido de una enfermedad

Entonces, los incas contrajeron enfermedades de los europeos, tal como los taínos. ¿Por qué creen que esto llevó a su derrota?

- » Como no estaban protegidos de estas enfermedades, murieron.

Después de ayudar a Pizarro a conquistar el imperio inca, el conquistador Hernando de Soto se fijó en América del Norte. Fue con sus tropas hasta la costa occidental de Florida y las llevó en una larga travesía a través de lo que es hoy el sudeste de los Estados Unidos. Más o menos por la misma época, Francisco Vázquez de Coronado condujo a un ejército de españoles desde el norte de México hasta lo que es hoy el sudoeste de los Estado Unidos, con la esperanza de encontrar las ciudades de oro sobre las cuales había oído tanto.

En las próximas lecturas, aprenderán sobre los viajes de esos conquistadores y otros exploradores, sobre sus audaces ideas, sus luchas en la búsqueda del oro y sus relaciones con los nativos americanos.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Sus predicciones sobre lo que Colón encontró en su segundo viaje fueron correctas? ¿Por qué?
    - » Las respuestas variarán.
  2. **Literal.** ¿Cuántos viajes hizo Colón a las Indias Occidentales?
    - » cuatro
- Pida a un voluntario que señale las Indias Occidentales en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1, o en un mapa del mundo o globo terráqueo. Recuerde que Colón creía que había llegado a las Indias Orientales, cuando en realidad había llegado a las Indias Occidentales.

3. **Para inferir.** ¿Cómo respondió el público español al regreso de Colón a España?

- » Lo recibieron como un héroe. Los reyes de España lo nombraron Almirante del Mar Océánico.

4. **Literal.** ¿Cómo se difundió tan rápido el informe de Colón?

- » Se imprimió en grandes cantidades con ayuda de la nueva prensa.

5. **Literal.** ¿Quién patrocinó el segundo viaje de Colón?

- » los reyes de España, Fernando e Isabel

6. **Literal.** ¿Quiénes eran los conquistadores?

- » Los hombres que exploraron y conquistaron tierras para España. Eran viajeros, soldados y exploradores de España que viajaron hasta las Américas en busca de riquezas, conquista de pueblos nativos y de territorios.

- Pida a los estudiantes que conversen con un compañero sobre la siguiente pregunta. Circule por el salón y escuchen las respuestas.

7. **Para inferir.** Describan cómo trataron a los taínos Colón y su tripulación.

- » Los trataron de manera injusta. La tripulación que quedó en el primer viaje saqueó las aldeas de los taínos y los capturó. Cuando Colón regresó en su segundo viaje, impuso reglas injustas, forzó a los taínos a recolectar oro y a trabajar en plantaciones. Colón esclavizó a varios nativos americanos y se los llevó a Europa. Muchos murieron a causa de estas reglas injustas y otros por enfermedades europeas a las que no eran inmunes.

- Resuma la conversación haciendo la siguiente pregunta a toda la clase:

8. **Para inferir.** ¿Cómo reaccionaron los taínos ante este maltrato?

- » Muchos se enfrentaron a los conquistadores europeos sin éxito. Estaban debilitados por las enfermedades.

### DIARIO DE EXPEDICIÓN (15 MIN)

**Nota:** Para completar esta actividad, puede elegir que trabajen de manera individual, con un compañero o en grupo. Guarde las entradas del diario para compilarlas al final de la unidad. Puede pedirles que consulten sus respuestas escritas a las preguntas de comprensión para hacer la actividad.

- Explique que los exploradores escribían diarios para recordar información importante sobre su expedición. Estos diarios describían el paisaje de ciertos lugares, las personas con las que se encontraban y los recursos que hallaban. Algunos exploradores también hacían bosquejos de los lugares, personas y cosas que encontraban en sus viajes. A veces estos diarios se imprimían y se publicaban en el país de origen del explorador. Recuerde que el informe

## Página de actividades 3.1



### Desafío

Anime a los estudiantes a que añadan más detalles a la Página de actividades 3.1.

de Colón se imprimió mediante la prensa que recién había sido inventada. Gracias a eso, se difundió la noticia de sus viajes por toda Europa, lo que fomentó la era de la exploración.

- Diga a los estudiantes que crearán un diario de expedición para recordar información importante que aprendieron en esta unidad. Diga a los estudiantes que en la página 1 del diario escribirán sobre Colón y sus viajes.
- Pídales que usen la información que escucharon en las primeras dos lecturas en voz alta y las imágenes que vieron para recordar detalles sobre Cristóbal Colón y responder las preguntas de la Página de actividades 3.1 de manera individual.
- Después de responder las preguntas, pida a los estudiantes que hagan un dibujo para acompañar la información. Cuando terminen, pídale que compartan su trabajo con un compañero o con toda la clase.



### Audición y expresión oral

#### Escritura

|                        |                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Dé oraciones para completar para que trabajen en la Página de actividades 3.1:<br>1. Colón navegó porque estaba buscando _____.<br>2. Viajó a _____.<br>3. Exploró _____.<br>4. Encontró _____. |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.                                                                                                                                           |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.                                                                                                                      |

### PRACTICAR PALABRAS: CONQUISTADOR (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “A los hombres que encabezaron esos viajes de exploración y conquista se los llamó conquistadores”.
2. Digan la palabra *conquistador* conmigo.
3. Durante la era de la exploración, los conquistadores eran viajeros, soldados y exploradores de España que viajaron a América del Norte, Central y del Sur en busca de riquezas, conquista de pueblos nativos y territorios.
4. Hacia mediados del siglo XVI, los conquistadores controlaban la mayor parte de América del Sur, toda América Central y gran parte de América del Norte.

5. ¿Qué vieron los conquistadores cuando llegaron a las Américas? ¿Qué estaban buscando? Asegúrense de usar la palabra *conquistador* en sus respuestas y la información que aprendieron sobre América del Norte cuando estudiaron sobre los pueblos nativos americanos. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Los conquistadores vieron...cuando llegaron a las Américas”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *conquistador*?

### Lección 3: Colón y los conquistadores

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes responderán preguntas sobre la navegación en la era de la exploración y explicarán cómo hicieron los exploradores para seguir la ruta que recorrían haciendo referencia explícita al texto.

 **TEKS 3.3.B; TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.C; TEKS 3.7.F**

#### VOCABULARIO: “LA NAVEGACIÓN EN LA ERA DE LA EXPLORACIÓN”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**punto de referencia**, objeto sobre la tierra que es fácil de ver o reconocer (**puntos de referencia**)

**campo magnético**, área alrededor de cada polo de un imán que atrae otros metales

**navegación por estima**, forma de medir la velocidad cuando se viaja por el agua al arrojar por la borda una soga anudada con un trozo de madera en un extremo y observar la cantidad de soga que cae al agua y la velocidad con que lo hace

**brújula**, instrumento utilizado para hallar las direcciones con una flecha magnética que siempre apunta al norte

 **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.

**reloj de arena**, instrumento para medir la hora; es un recipiente de vidrio cuyas partes superior e inferior están conectadas en el medio por un tubo angosto, y en el que cae arena de la parte de arriba hacia la parte de abajo en una cantidad de tiempo fija, por lo general una hora

**precursor**, algo que vino antes

**estimar**, hacer una conjetura sobre la base de la información que se tiene; una suposición basada en información disponible

**método**, forma de hacer las cosas (**métodos**)

| Tabla de vocabulario para “La navegación en la era de la exploración” |                                                                                   |                                           |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Tipo                                                                  | Palabras de dominio específico                                                    | Palabras académicas generales             |
| Vocabulario                                                           | punto de referencia<br>campo magnético<br>navegación por estima<br>reloj de arena | brújula<br>precursor<br>estimar<br>método |
| Palabras con varios significados                                      |                                                                                   | estimar                                   |
| Expresiones y frases                                                  |                                                                                   |                                           |

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que repasarán el capítulo “La navegación en la era de la exploración”.
- Pida a los estudiantes que ubiquen el título del capítulo en la página de Contenido y vayan a la primera página.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |                                                                                                                                                     |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Pida a los estudiantes que señalen los diversos instrumentos de navegación del Libro de lectura cuando haga preguntas como: ¿Dónde está la brújula? |
| <b>A nivel</b>         | Forme parejas para que los estudiantes se ayuden entre sí a volver a leer el texto y responder preguntas.                                           |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.                                                                          |

## Capítulo 3 La navegación en la era de la exploración

¿Suelen irse de viaje con sus familias? Si es así, ¿de qué manera los adultos encuentran los lugares que desean visitar? ¿Anotan direcciones, usan mapas o buscan **puntos de referencia** en el camino? ¿Tienen un dispositivo electrónico que les indica dónde girar?

Los primeros **exploradores** europeos no tenían casi ninguno de estos elementos. Gran parte de los navegantes en aquellos días permanecían cerca de la costa y buscaban **puntos de referencia** conocidos. Sin embargo, esto no les serviría a los **exploradores**, quienes no podían buscar **puntos de referencia** conocidos porque navegaban hacia aguas desconocidas.

Aunque los primeros **exploradores** tenían algunos mapas, no siempre eran precisos. Entonces, ¿cómo hacían para llevar un registro de donde estaban?



*Elementos que usamos en la actualidad para encontrar los lugares que queremos visitar*

20

21

### LECTURA ATENTA (10 MIN)

#### Páginas 20–21

- Lea la **página 20**.

**1. COMP Para inferir.** ¿Qué desafíos enfrentaban en sus viajes los primeros exploradores?

- » No tenían mapas precisos ni dispositivos electrónicos o puntos de referencia conocidos para orientarse.

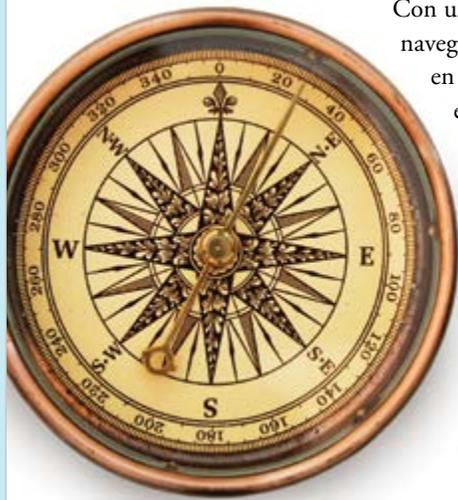
**2. VOC Para inferir.** ¿Para qué puede ser útil un punto de referencia?

- » Son fáciles de reconocer a la distancia y permiten conocer una ubicación. Por ejemplo, si viéramos la Casa Blanca, sabríamos que estamos en Washington, D. C.

**3. LIT Para inferir.** ¿Qué quiere decir “llevar un registro de dónde estaban”?

- » saber dónde se encontraban

Podían usar los instrumentos que tenían. Uno de ellos era la **brújula**. Una **brújula** es un dispositivo muy sencillo. Es simplemente un imán pequeño montado sobre un alfiler que le permite girar. El indicador del imán apunta al norte. En ese entonces, nadie sabía por qué. Ahora sabemos que es porque la Tierra tiene un **campo magnético** que es más fuerte en los polos. Los imanes son atraídos hacia el **campo magnético** del polo norte.



Con una **brújula**, un navegante podía calcular en qué dirección estaba el norte. Además, con este dato podía deducir la ubicación del sur, el este y el oeste, lo cual era de gran ayuda.

*Una brújula*

Los **exploradores** también usaban las estrellas para llevar un registro de su posición. Los navegantes en esa época usaban dos instrumentos: uno de ellos se llamaba cuadrante y el otro, astrolabio. Los detalles acerca de cómo funcionan estos instrumentos son complicados, no así la idea básica, que consiste en que se puede conocer la posición en la Tierra observando el lugar donde parecen estar ubicadas ciertas estrellas en el cielo nocturno. Si saben dónde están el sol, la Estrella Polar y otras estrellas clave, deberían poder deducir en qué lugar de la Tierra están.



*Un astrolabio*

## Páginas 22–23

- Los estudiantes leen en silencio la **página 22**.
  - 1. COMP Para inferir.** ¿Por qué es útil una brújula especialmente en el mar?
    - » Usando un brújula, un marinero podía saber en qué dirección estaba el norte.
- Lea la **página 23**.
  - 2. COMP Para inferir.** ¿Por qué las estrellas son útiles para orientarse?
    - » Se puede rastrear la ubicación identificando ciertas estrellas en el cielo nocturno.

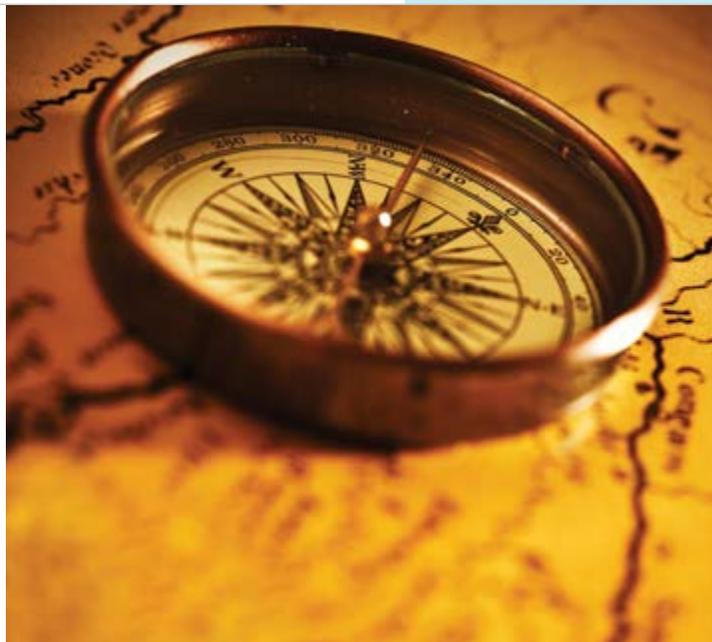
Había quienes llevaban un registro de cuán lejos habían viajado con un **método** llamado **navegación por estima**.

Así es como funcionaba la **navegación por estima**: un marinero tenía un trozo de madera atado a una soga anudada a intervalos regulares, por ejemplo, un nudo cada cinco pies. Luego, el marinero arrojaba el trozo de madera por la borda mientras el barco navegaba y cuando la madera caía al agua, daba vuelta un **reloj de arena**.

Después, el marinero o el capitán del barco harían **guardia** para observar cuánta soga caía del barco al mar. Si el barco iba a gran velocidad, dejaría atrás el trozo de madera rápidamente. Muchas yardas de soga saldrían del barco antes de que el **reloj de arena** se agotara.

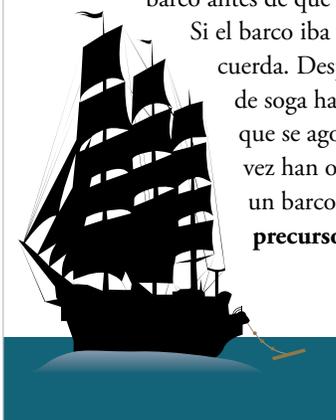
Si el barco iba más despacio, no caería tanta cuerda. Después, se contaba cuántos nudos de soga habían salido del barco antes de que se agotara el **reloj de arena**. Si alguna vez han oído hablar de la velocidad de un barco en nudos, este es un método **precursor** de esa medida de velocidad.

*La navegación por estima ayudaba a los navegantes a llevar un registro de cuán rápido y cuán lejos habían viajado.*



*Los exploradores usaban muchos instrumentos para navegar.*

El capitán podía usar la **navegación por estima** para hacer una **estimación** de cuán rápido se movía el barco. Luego, podría **estimar** cuán lejos viajaría en una hora o en un día. También podía usar una **brújula** para saber a dónde se dirigía. Con todos estos métodos e instrumentos juntos, podría obtener una **estimación** del lugar donde estaba.



## Páginas 24–25

- Los estudiantes leen en silencio las **páginas 24–25**.
  - 1. COMP Literal.** ¿Qué se medía mediante el método de la navegación por estima?
    - » cuánta distancia se había recorrido por el mar
  - 2. VOC Evaluativa.** ¿Alguna vez escucharon hablar de “nudos” en relación con la velocidad de un barco?
    - » Las respuestas variarán.
  - 3. Evaluativa.** Los marineros de la era de la exploración no tenían la tecnología que conocemos hoy, pero usaban instrumentos para hacer estimaciones fundamentadas de varias cosas. ¿Qué estimaban?
    - » la velocidad y la distancia recorrida



### Desafío

Pida a los estudiantes que investiguen cómo se usan las estrellas en la navegación.

### Apoyo a la enseñanza

Repase con los estudiantes palabras clave en la Página de actividades 3.2.

## RESUMIR LA LECTURA (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 3.2 y la completen de manera individual.

## Lección 3: Colón y los conquistadores Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes identificarán y usarán el significado de los prefijos *pro-* y *anti-*. **TEKS 3.3.C**

## LOS PREFIJOS PRO- Y ANTI- (25 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que los prefijos son partes de palabra que se añaden al inicio de una palabra para cambiar su significado.
- Diga que esta semana estudiarán los prefijos *pro-* y *anti-*.
- Escriba los prefijos en la pizarra.

### El prefijo *pro-*

- Explique a los estudiantes que *pro-* es un prefijo que viene del griego y del latín. Quiere decir “hacia adelante, antes o a favor”.
- Señale que las palabras con el prefijo *pro-* pueden ser sustantivos, verbos o adjetivos. Examinarán cómo funcionan las palabras en oraciones para determinar qué clase de palabra son.
- Escriba la palabra *proactivo* en la pizarra. Subraye el prefijo *pro-*.
- Pida a los estudiantes que identifiquen y lean el prefijo, y luego lean el resto de la palabra (*pro-*, *activo*). Pídales que lean la palabra completa.
- Pregunte qué quiere decir *activo* (que hace algo).
- Explique que *proactivo* es un adjetivo que significa “que actúa antes de que suceda algo” o “que se prepara para lo que se necesitará hacer”.
- Comparta la siguiente oración para que comprendan mejor el significado de *proactivo*: Dani fue proactivo al dejar hecha su tarea para la casa antes de que su madre se lo pidiera.
- Luego, escriba la palabra *proceder* en la pizarra. Pida a los estudiantes que identifiquen el prefijo y lean la palabra completa.

» *pro-*; *proceder*

**TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra.

- Explique que muchas palabras con el prefijo *pro-* tienen como palabra raíz una palabra que proviene del griego o del latín. Muchas veces la palabra raíz no se usa sin el prefijo, por eso no identificarán la palabra raíz para estas palabras a diferencia de otras lecciones sobre prefijos y sufijos.
- Explique que proceder significa “avanzar, seguir”. Pregunte qué clase de palabra es. (*un verbo*)
- Muestre la siguiente oración para aclarar el significado: Podemos proceder con nuestra tarea de matemáticas ya que terminamos la lección.
- Continúe de la misma palabra con las demás palabras con el prefijo *pro-* usando la tabla como guía.

**Nota:** No escriba la información de las columnas sombreadas. Úsela como guía para la explicación oral.

| Palabra con prefijo | Significado                                                                        | Oración de ejemplo                                                                                        |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| prólogo             | (sustantivo) introducción a un libro o una obra de teatro que aparece al principio | El narrador recitó el <u>prólogo</u> para describir el escenario de la obra antes del Acto I.             |
| proponer            | (verbo) mostrar o presentar una idea para que se tenga en cuenta                   | El arquitecto <u>propone</u> su proyecto para el nuevo edificio.                                          |
| progreso            | (sustantivo) mejora o evolución a lo largo del tiempo                              | Los constructores hicieron un gran progreso en la casa durante la última semana y ya casi está terminada. |
| proyectar           | (verbo) lanzar hacia adelante                                                      | Podemos <u>proyectar</u> imágenes en la pizarra.                                                          |
| propulsar           | (verbo) empujar hacia adelante                                                     | Miguel usa un remo para <u>propulsar</u> la canoa por el lago.                                            |
| profecía            | (sustantivo) predicción de algo antes de que suceda                                | Una <u>profecía</u> de los mitos vikingos predecía que uno de los dioses iba a morir.                     |

### El prefijo *anti-*

- Explique a los estudiantes que *anti-* quiere decir “en contra” o “en oposición”.
- Explique que las palabras con el prefijo *anti-* pueden ser sustantivo y adjetivos.
- Escriba la palabra *anticongelante* en la pizarra. Subraye el prefijo *anti-*.
- Pídales que lean el prefijo y luego el resto de la palabra (*anti-*, *congelante*). Luego pídale que lean la palabra completa.

- Pregunte a los estudiantes que quiere decir *congelante*. (*que congela*)
- Señale que *anticongelante* es un sustantivo que quiere decir “sustancia que impide la congelación”.
- Muestre la siguiente oración para explicar el significado de *anticongelante*: Mi mamá puso anticongelante en el motor de la camioneta antes de encenderla porque era un día muy frío.
- Explique que un anticongelante es un líquido que impide que los líquidos de un motor se congelen cuando la temperatura es muy baja.
- Después escriba la palabra *antídoto* en la pizarra. Pídales que identifiquen el prefijo *anti-* y lean la palabra completa.
- Explique que, al igual que con el prefijo *pro-*, no todas las palabras raíz que se usan con el prefijo *anti-* se pueden usar solas, por eso no identificarán la palabra raíz para estas palabras.
- Comente el significado de *antídoto* con los estudiantes (una sustancia que actúa contra un veneno o algo malo). Señale que es un sustantivo.
- Comparta las siguientes palabras con los estudiantes para explicar el significado de *antídoto*: El doctor aplicó un antídoto para el veneno de la serpiente.
- Continúe de la misma manera con las demás palabras con el prefijo *anti-* usando la tabla como guía.

**Nota:** No escriba la información de las columnas sombreadas. Úsela para la explicación oral.

| Palabra con prefijo | Significado                                                                          | Oración de ejemplo                                                                |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| antipático          | (adjetivo) que no es amistoso o amable                                               | El vendedor fue <u>antipático</u> , entonces preferí ir a otra tienda.            |
| antiniebla          | (sustantivo) faro que permite iluminar en la niebla                                  | El conductor encendió los <u>antiniebla</u> cuando oscureció.                     |
| antibiótico         | (sustantivo) medicina que funciona contra bacterias perjudiciales y cura infecciones | Cuando mi hermana tuvo conjuntivitis, el médico le recetó un <u>antibiótico</u> . |
| anticuerpos         | (sustantivo) sustancias del cuerpo que luchan contra una enfermedad                  | Necesitaba tomar vitaminas para mejorar sus <u>anticuerpos</u> y no resfriarse.   |
| antisocial          | (adjetivo) que no desea estar rodeado de personas                                    | Uno de los jóvenes era un poco <u>antisocial</u> y no hablaba con nadie.          |

Páginas de actividades 3.3–3.6



- Pida a los estudiantes que completen las Páginas de actividades 3.3–3.6 como actividades guiadas por el maestro o maestra.



## Lenguaje

### Destrezas básicas

|                        |                                                                                                                                                                                |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Señale cognados con el inglés: <i>proceed/proceder, propel/propulsar, antibiotic/antibiótico, progress/progresar, prophecy/profecía, project/proyectar, antidote/antídoto.</i> |
| <b>A nivel</b>         | Recuerde a los estudiantes que varias palabras son cognados con el inglés. Señale algunos.                                                                                     |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Recuerde a los estudiantes que varias palabras son cognados con el inglés.                                                                                                     |

### Lección 3: Colón y los conquistadores

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán palabras de transición *en conclusión* para conectar razones e ideas con categorías de información. **TEKS 3.11.C**

#### LAS PALABRAS DE TRANSICIÓN: EN CONCLUSIÓN (15 MIN)

- Diga a los estudiantes que aprenderán otro grupo de palabras de transición en esta lección.
- Señale que estas palabras son *en conclusión*, y que anuncian que se enunciará la conclusión.
- Pregunte: “¿Cómo se llama la oración que resume y cierra el párrafo enunciando de nuevo la oración temática?”
  - » oración de conclusión
- Diga que las palabras *en conclusión* pueden añadirse al comienzo de la oración de conclusión.
- Pregunte qué quiere decir *conclusión*.
  - » fin, resumen, cierre
- Diga: “En la unidad anterior aprendieron a resumir. ¿Qué quiere decir *resumir*?”
  - » Un resumen es un grupo de oraciones que contienen palabras importantes de una lectura sin opiniones.

**TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad.

#### Página de actividades 3.7



#### Desafío

Escriban un párrafo adicional para la Página de actividades 3.7. Asegúrense de terminarlo con una oración de conclusión.

#### Apoyo a la enseñanza

Para completar la Página de actividades 3.7, lea el primer párrafo. Señale que el texto está organizado con una introducción, oraciones de apoyo y una oración de conclusión que retoma la oración temática.

- Pídales que recuerden cómo resumieron los capítulos sobre los pueblos nativos americanos.
- Señale que podrían haber usado las palabras *en conclusión* en sus resúmenes.
- Lea el siguiente párrafo:

*¡Los hámsteres son mascotas asombrosas! Corren por la rueda toda la noche como si trataran de escapar de algo que los persigue. Mordisquean la comida y sorben de las botellitas de agua. Cuando se cansan, se convierten en una bolita contra una esquina de la jaula y se quedan dormidos. Suelen dormir todo el día. Los hámsteres son animales muy interesantes de ver.*

- Pregunte: “¿Cuál es la oración de conclusión del párrafo?”
  - » la última
- Señale que las palabras de transición en conclusión pueden añadirse al principio de una oración: “En conclusión, los hámsteres son animales muy interesantes de ver”.
- Señale que deben escribir una coma después de las palabras *en conclusión*.
- Pase a la Página de actividades 3.7 y pídale que la completen de manera individual.



## Lenguaje

Conectar ideas

|                        |                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 3.7 y leer en voz alta el párrafo para pensar juntos una oración de conclusión apropiada. |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para comparar sus respuestas.                                                                                                     |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Recuerde a los estudiantes que escriban una oración completa que comience con mayúscula y tenga la puntuación correcta.                                                                |

### Lección 3: Colón y los conquistadores

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 3.8 para que la completen.

Página de actividades 3.8



## 4

# Juan Ponce de León

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

- Los estudiantes resumirán información sobre las exploraciones de Juan Ponce de León. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.E**

### Lectura

- Los estudiantes leerán “El castillo de San Marcos” y responderán preguntas haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. **TEKS 3.7.E; TEKS 3.12.A**

### Escritura

- Los estudiantes usarán las palabras de transición *de la misma manera* y *por el contrario* para conectar razones. **TEKS 3.9.D.ii; TEKS 3.11.C**

### Lenguaje

- Los estudiantes usarán los prefijos *pro-* y *anti-*. **TEKS 3.3.C**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 4.1

**Diario de expedición** de León. Escribir información sobre Ponce de León. **TEKS 3.7.E**

Página de actividades 4.2

**“El castillo de San Marcos”** la lectura. Enumerar cinco datos de la lectura. **TEKS 3.7.E; TEKS 3.12.A**

- TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.9.D.ii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos, tales como secciones, tablas, gráficas, líneas cronológicas, texto con viñetas, números, letra negrita e itálica, para apoyar la comprensión; **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                                   | Agrupación       | Duración | Materiales                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------|------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b>         |                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Introducción a la lectura en voz alta             | Toda la clase    | 10 min   | <input type="checkbox"/> mapa del mundo<br><input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional)                                                                                                                                                                                                     |
| Lectura en voz alta                               | Toda la clase    | 15 min   | <input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1<br><input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes digitales U9.L4.1–U9.L4.6<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 4.1<br><input type="checkbox"/> útiles para dibujar<br><input type="checkbox"/> cartulina, pizarrón o pizarra |
| Comentar la lectura en voz alta                   | Toda la clase    | 15 min   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Diario de expedición                              | Individual       | 10 min   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Practicar palabras: <i>colonización</i>           | Toda la clase    | 5 min    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                   |                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Lectura (25 min)</b>                           |                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Introducción a la lectura                         | Toda la clase    | 5 min    | <input type="checkbox"/> mapa del mundo<br><input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional)                                                                                                                                                                                                     |
| Lectura individual                                | Individual       | 10 min   | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 4.2                                                                                                                                                                                     |
| Resumir la lectura                                | Con un compañero | 10 min   | <input type="checkbox"/> media hoja de papel lisa                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Escritura (25 min)</b>                         |                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Palabras de comparación y contraste               | Toda la clase    | 25 min   | <input type="checkbox"/> pizarra o cartulina<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 4.3                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Lenguaje (15 min)</b>                          |                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Practicar los prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i> | Con un compañero | 15 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 4.4                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Material para llevar a casa</b>                |                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Clasificar palabras: “El castillo de San Marcos”  |                  |          | <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 4.5, 4.6                                                                                                                                                                                                                                           |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales del sitio web de componentes digitales del programa durante la lectura en voz alta: U9.L4.1–U9.L4.6.
- Prepare la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1.
- Tenga a disposición un mapa del mundo o globo terráqueo.

### Lectura

- Forme parejas para la actividad de lectura.

### Recursos adicionales

- Cree y muestre tarjetas con palabras del vocabulario en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar su significado.
- Proyecte las imágenes digitales en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar las ideas.
- Muestre un mapa del mundo en el salón de clase para marcar la ruta de los primeros exploradores.

Inicio de la lección

## Lección 4: Juan Ponce de León

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes resumirán información sobre las exploraciones de Juan Ponce de León. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.E**

## VOCABULARIO: “JUAN PONCE DE LEÓN”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección. No se espera que los estudiantes las usen inmediatamente, sino que lleguen a comprender bien la mayoría mediante su repetida aparición a lo largo de las lecciones. Los estudiantes también pueden llevar un cuaderno como “diccionario de la unidad” donde escriban definiciones, oraciones y otros ejercicios usando las palabras de vocabulario.

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones.

**colonización**, proceso en el que se toma control de un lugar y se envían personas a ese territorio para que se establezcan

**expedición**, travesía hecha con un propósito específico, generalmente por un grupo grande de personas

**intrigante**, extremadamente interesante

**maltrato**, trato cruel o abusivo

| Tabla de vocabulario para “Juan Ponce de León” |                                |                               |
|------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Tipo                                           | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales |
| Vocabulario                                    | colonización<br>expedición     | intrigante<br>maltrato        |
| Palabras con varios significados               |                                |                               |
| Expresiones y frases                           |                                |                               |

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Repase la información enseñada hasta el momento. Enfatice que, si bien Colón y su tripulación fueron conocidos como los primeros europeos en descubrir las islas del Caribe, no fueron las primeras personas en llegar a ese lugar, ya que allí vivían los nativos americanos.
- Repase brevemente el contenido estudiado. Puede hacer las siguientes preguntas para guiar el repaso:

1. ¿Por qué Colón hizo un viaje a través del océano Atlántico?

- » Esperaba encontrar una ruta más corta a las Indias Orientales para obtener oro y especias.

2. ¿Quiénes patrocinaban sus viajes y por qué accedieron a hacerlo?

- » el rey Fernando y la reina Isabel de España; para hallar una ruta hacia el oeste hacia las Indias Orientales

## Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1

### Mapa del mundo



3. ¿Colón encontró lo que se conocían como las Indias Orientales?
  - » No, encontró las Indias Occidentales.
- Pida a un estudiante que señale las Indias Orientales y Occidentales en un mapa o globo terráqueo.
4. ¿Él se dio cuenta de que no había llegado a las Indias Orientales?
  - » No, Colón seguía creyendo que había llegado a las Indias Orientales.
5. ¿Qué isla descubrió y reclamó Colón para España, y construyó un fuerte en ese lugar?
  - » Hispaniola
- Pida a un voluntario que señale la isla de Hispaniola (las actuales Haití y República Dominicana) en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.
6. ¿Quiénes vivían en el lugar al que llegó Colón?
  - » el pueblo nativo americano de los taínos
7. ¿Qué trato terminaron dándoles a los nativos americanos Colón y su tripulación?
  - » Un trato muy injusto; esclavizaron a muchos nativos americanos.
- Diga que hoy aprenderán sobre un conquistador llamado Juan Ponce de León. Señale que en la lectura anterior escucharon que este hombre había explorado la costa de Florida. Pídales que hagan una predicción sobre lo que creen que descubrió en ese lugar.
- Pídales que presten atención a la expedición y los descubrimientos de Juan Ponce de León. Pídales que vean si sus predicciones sobre lo que descubrió en Florida fueron correctas.

## LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)

### Apoyo a la enseñanza

Explique que los moros eran musulmanes que llegaron a España desde Marruecos y de otras partes de África del Norte. Los musulmanes practican la religión del islam y creen en un dios al que llaman Alá.



### Muestre la imagen U9.L4.1 Juan Ponce de León

A principios de 1493, Juan Ponce de León tenía dudas sobre su futuro. Había recibido entrenamiento como caballero y había pasado algunos años peleando contra los moros en el sur de España.

En el siglo VIII (a partir del año 711), los moros, que eran musulmanes, cruzaron desde el norte de África a Europa y se apoderaron de la mayor parte de la Península Ibérica, tierra donde se encuentran Portugal y España. Gobernaron gran parte de la Península durante más de 700 años. Pero en 1492, la reina Isabel y el rey Fernando de España y su ejército expulsaron con éxito a los moros de la península. Ponce de León, quien sirvió en el ejército español en ese conflicto, no estaba seguro de qué debía hacer a continuación.

Todo cambió en la primavera de 1493, cuando Cristóbal Colón llegó a Europa tras su primer viaje transatlántico. Por toda España se corrió la voz de que había descubierto islas nuevas, posiblemente en Asia, y que esas islas estaban repletas de oro y de especias.

Como ustedes ya saben, Colón quería reclamar más territorios para España, así que organizó otra **expedición** al Nuevo Mundo. Miles de hombres habían llegado de todas las regiones de España para alistarse en el segundo viaje de Colón, y Juan Ponce de León era uno de ellos. Ponce de León zarpó con Colón en septiembre de 1493.

*Señale en la imagen a Ponce de León (el hombre que lleva puesto un yelmo).*

Ponce de León estaba con Colón cuando este volvió al fuerte de la Hispaniola y lo encontró destruido. Ponce de León participó en la conquista de la tierra que los europeos llamaron Hispaniola y, después de un tiempo, se estableció en la isla. *Pida a un estudiante que ubique la Hispaniola en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1, en un mapa del mundo o en un globo terráqueo.*



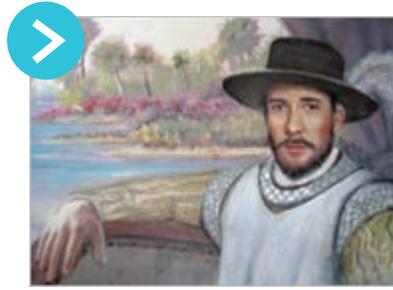
### Verificar la comprensión

¿Por qué Colón eligió el nombre de *Hispaniola*?

» La llamó Hispaniola en honor a España.

## Apoyo a la enseñanza

Explique que una plantación es una granja muy grande.



### Muestre la imagen U9.L4.2 El gobernador Ponce de León

Los taínos de la Hispaniola estaban enojados por años de **maltrato** por parte de los colonos españoles, que les habían quitado sus tierras y libertades y habían matado a muchos

de ellos. En 1504, se levantaron contra los colonos españoles, en un intento por reclamar su independencia, pero no tuvieron éxito. Ponce de León, quien era un alto oficial militar español en la isla, jugó un papel importante para detener el levantamiento. Por eso, como recompensa, lo nombraron gobernador de la isla y le dieron parte del territorio de la Hispaniola y cierta cantidad de gente esclavizada para cultivar una plantación.

En la plantación crecían batatas y un cultivo del nuevo mundo llamado mandioca; además, se criaban cerdos, vacas y caballos. Ponce de León se casó con una española y la llevó a vivir con él a la Hispaniola.



### Muestre la imagen U9.L4.3 Ponce de León busca oro en Puerto Rico

Hacia 1506, habiendo ayudado a mantener el control de la monarquía española en Hispaniola, Ponce de León ya era una persona muy importante en la isla a los ojos de los

españoles. Empezó a oír historias sobre otra isla que estaba al este de la Hispaniola, una isla a la que hoy llamamos Puerto Rico. Había oído historias **intrigantes** que decían que había oro en la isla, y como todavía quería más oro y tierras, decidió explorarla. Por eso, en 1506, condujo una expedición a Puerto Rico.

*Señale Puerto Rico en la T.U9.L3.1, en un mapa del mundo o en un globo terráqueo.*

Sabiendo que ya había nativos viviendo en esta tierra, lo acompañó un primo que había aprendido la lengua nativa y que podía hacer de intérprete.



### Verificar la comprensión

¿Qué debía hacer un intérprete, o traductor?

- » traducir, o pasar las palabras de un idioma a otro para que los nativos y los españoles pudieran entenderse entre sí

Ponce de León se encontró con los nativos de la isla y convenció a uno de sus jefes de firmar un tratado, que les permitió a él y a otros españoles recorrer la isla a pie. Para alegría del grupo, encontraron varias pepitas de oro grandes en ríos y arroyos. También encontraron un puerto natural excelente, muy protegido, que hoy se conoce como Bahía de San Juan.

Ponce de León viajó a Puerto Rico por segunda vez en 1508. Una vez más, hizo un trato con uno de los líderes de los nativos, que le proporcionó algunos trabajadores. Esos hombres construyeron un asentamiento cerca de la Bahía de San Juan y desmontaron tierras para construir una plantación mientras los españoles buscaban oro. En 1509, a Ponce de León lo nombraron gobernador de Puerto Rico.



### Verificar la comprensión

¿Quién puede decirme qué es un gobernador?

- » el líder del gobierno de un estado, una provincia, etc.

Ponce de León alentó a los españoles a que construyeran un asentamiento en la isla y a que buscaran más oro.

En 1511, los taínos de Puerto Rico se levantaron contra los españoles y lucharon por recuperar sus tierras. Como en la Hispaniola, los españoles estaban mejor equipados que los taínos, luchando con espadas, pistolas, caballos y perros de ataque. El levantamiento taíno fracasó una vez más. Juan Ponce de León asumió una vez más que su liderazgo estaba a salvo en Puerto Rico, pero empezó a haber algunos problemas políticos. A Diego Colón, hijo de Cristóbal Colón, habían logrado que lo nombraran virrey a cargo de la Hispaniola. Como Ponce de León no le caía bien, hizo que le quitaran el cargo.

### Apoyo a la enseñanza

El virrey era el representante del rey y de la reina de España.



### **Muestre la imagen U9.L4.4** **Ponce de León busca oro en Florida**

Queriendo controlar más tierras y oro, Ponce de León decidió explorar tierras que estuvieran más allá del territorio gobernado por su enemigo,

Diego Colón. En 1512, Ponce de León recibió el permiso del rey Fernando para buscar un lugar que los nativos llamaban Bimini.

*Señale la parte más occidental de las Bahamas en un mapa del mundo o en un globo terráqueo. Las islas Bimini son las islas del oeste de las Bahamas.*

¿Qué piensan que esperaba encontrar Ponce de León en Bimini? Si pensaron que buscaba oro, ¡bien hecho! Eso quiere decir que estuvieron escuchando con atención. Los españoles casi siempre buscaban oro, y Juan Ponce de León no era la excepción.

Sin embargo, según dicen, quizá Ponce de León también buscara algo más. Después de su muerte, algunos historiadores escribieron que fue a las islas de Bimini en busca de una fuente mágica llamada Fuente de la Juventud. Decía la leyenda que, si un hombre viejo se bañaba en esa fuente, podía volver a ser joven. Algunos historiadores dicen que quizás esa historia hubiese intrigado a Ponce de León y que era cierto que salió a buscar la Fuente de la Juventud. En marzo de 1513, zarpó desde Puerto Rico y el 3 de abril, él y su tripulación avistaron tierra. Ponce de León creyó que pertenecía a una isla pero, en realidad, habían llegado a una península, es decir, una porción de tierra que se mete en el mar y está rodeada de agua por tres lados.

Juan Ponce de León y sus hombres llegaron a la costa y reclamaron la tierra en nombre del rey Fernando. Era primavera, y en España llamaban a esa fecha Pascua Florida, es decir, la temporada de las flores. La tierra misma estaba llena de flores, por eso, a esa tierra nueva Ponce de León la llamó La Florida. El nombre quedó: hoy esa tierra se sigue llamando Florida.



### **Muestre la imagen U9.L4.5 Mapa de las exploraciones de Ponce de León y de la Corriente del Golfo**

Quedan muy pocos documentos de este viaje, así que los historiadores no están seguros de que todos los detalles sean correctos.

*Mientras lee las siguientes oraciones, señale la ruta que siguió Ponce de León.*

Ponce de León zarpó con rumbo norte por la costa este de Florida y, después de un tiempo, se dirigió hacia el sur. Cuando estaba más o menos a mitad de camino en la costa este de Florida, él y sus capitanes descubrieron algo interesante. Descubrieron que, aunque el viento era fuerte y, por lo tanto, debería empujar los barcos hacia el sur, en realidad los barcos estaban yendo hacia el norte. ¿Alguien puede adivinar por qué los barcos estaban viajando “para atrás”, incluso cuando el viento los empujaba para adelante?

Ponce de León y sus hombres estaban navegando contra una corriente muy fuerte. De hecho, habían descubierto una de las corrientes más fuertes e importantes del océano Atlántico: la Corriente del Golfo.

*Señale la región de la Corriente del Golfo en el océano Atlántico.*

La Corriente del Golfo es como un río dentro del océano Atlántico. Es una corriente de agua cálida que nace en el Golfo de México, da la vuelta por Florida, recorre la costa sudeste de los Estados Unidos, luego sigue por el noreste y llega hasta el norte de Europa. Otros exploradores que vinieron después aprendieron que una buena manera de volver rápido a Europa era meterse en la Corriente del Golfo y navegar a favor de esa corriente hasta llegar a Europa.

Ponce de León y sus hombres descubrieron que podían evitar la Corriente del Golfo si navegaban muy cerca de la costa. Unos días después de descubrir la Corriente del Golfo, trataron de bajar a la

### **Apoyo a la enseñanza**

Explique que los sacerdotes son líderes de la iglesia cristiana. Comenzaron a acompañar a los exploradores en sus expediciones con la esperanza de convertir a los nativos al cristianismo. Escucharán más sobre este aspecto de la exploración europea en toda la unidad.

costa de la península, pero los atacaron los nativos y tuvieron que volver a sus barcos. Ponce de León decidió seguir explorando la costa de Florida. Navegó hacia el sur y dio la vuelta en la punta de Florida. Seguía pensando que había descubierto una isla y por eso seguía tratando de rodearla por completo. Siguió navegando a lo largo de la serie de islas conocidas como los Cayos de la Florida hasta que llegó al Golfo de México. Después dio la vuelta hacia el norte y exploró la costa oeste de Florida. Durante un tiempo, él y sus hombres fueron anclando los barcos a lo largo de la costa, probablemente alrededor de la región que hoy se conoce como Charlotte Harbor, pero fueron combatidos varias veces, así que no se quedaron mucho tiempo.

Llegó un momento en que Ponce de León decidió volver a Puerto Rico e informar sobre las tierras que había descubierto. Cuando volvían, él y sus hombres visitaron unas tierras cercanas a la costa de Florida donde vivían miles de tortugas marinas. Ponce de León bautizó esas islas “Tortugas”.

Ponce de León volvió a España para contarle al rey sobre sus descubrimientos pero no pudo volver a Florida en muchos años. En 1521, condujo una segunda expedición que tenía por objetivo la colonización de tierras. Ponce de León quería establecer una colonia española en Florida. Cargó sus barcos con más de 200 hombres, incluidos granjeros y sacerdotes. Además, llevó caballos, ovejas, cerdos y cabras.



**Muestre la imagen U9.L4.6**  
**Herido, Ponce de León abandona**  
**la colonia de Florida junto a los**  
**colonizadores**

Ponce de León y sus hombres desembarcaron en algún lugar del sudoeste de la costa de Florida

pero no sabemos dónde exactamente. Empezaron a establecer una colonia, pero después de algunas semanas, los echaron los calusa, los nativos americanos de la región. El pueblo calusa, los nativos

originales de Florida, no tienen parientes vivos hoy. La muerte de los calusa se debió principalmente a enfermedades y la esclavitud provocadas por los colonos españoles y franceses. Durante uno de los ataques, una flecha hirió a Ponce de León en el muslo. Los españoles abandonaron su asentamiento de Florida y retrocedieron hasta Cuba.

*Señale Cuba en la T. U9.L3.1; si no, en un mapa del mundo o en un globo terráqueo.*

Mientras estaba en Cuba, a Ponce de León se le infectó la herida. Murió en julio de 1521. Algunos años más tarde, enviaron sus restos a San Juan, Puerto Rico, la ciudad que había fundado muchos años antes.



### Verificar la comprensión

¿Qué oración es el mejor resumen de la lectura de hoy?

- Según la leyenda, Ponce de León buscaba la Fuente de la Juventud.
- Los taínos recibieron maltratos de los españoles y eventualmente se rebelaron.
- Ponce de León se unió a Colón en su segundo viaje, se convirtió en gobernador de la Hispaniola y exploró la costa de Florida, lo que lo llevó a descubrir la Corriente del Golfo.

» respuesta: c

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)

- Evaluativa.** ¿Sus predicciones sobre lo que descubriría Ponce de León fueron correctas? ¿Por qué?  
» Las respuestas variarán.
- Literal.** ¿En cuál de las expediciones de Colón viajó Ponce de León?  
» en el segundo viaje o la segunda expedición
- Para inferir.** ¿Cómo creen que Colón influenció a Ponce de León?  
» Las respuestas variarán pero podrían mencionar que Colón inspiró a Ponce de León a explorar y buscar riquezas.

### Desafío

Pida a los estudiantes que añadan detalles a la oración: Ponce de León se unió a Colón en su segundo viaje, se convirtió en gobernador de la Hispaniola y exploró la costa de Florida, lo que lo llevó a descubrir la Corriente del Golfo.

### Apoyo a la enseñanza

Muestre comienzos de oración: La Corriente del Golfo fue un descubrimiento importante porque...; Ponce de León buscaba...

4. **Evaluativa.** ¿Ponce de León logró encontrar la Fuente de la Juventud? (*no*)  
¿Creen que realmente existía la Fuente de la Juventud? ¿Por qué?
- » Las respuestas variarán, pero no existe en realidad. Sin embargo hay muchas zonas turísticas por Florida y el Caribe que dicen ser la Fuente de la Juventud.
5. **Literal.** ¿Qué le sucedió al final a Ponce de León?
- » Decidió rendirse y retirarse a Cuba, herido. Su herida se infectó y murió.

### DIARIO DE EXPEDICIÓN (10 MIN)

**Nota:** Para completar esta actividad, puede elegir que trabajen de manera individual, con un compañero o en grupo. Guarde las entradas del diario para compilarlas al final de la unidad. Puede pedirles que consulten sus respuestas escritas a las preguntas de comprensión para hacer la actividad.

- Diga a los estudiantes que seguirán escribiendo en su diario de expedición para recordar información importante que aprendieron en esta unidad. Diga a los estudiantes que hoy escribirán el diario de Ponce de León.
- Pídales que usen la información que escucharon en la lectura en voz alta y las imágenes que vieron para recordar detalles sobre Juan Ponce de León y responder las preguntas de la Página de actividades 4.1 de manera individual.
- Después de responder las preguntas, pida a los estudiantes que hagan un dibujo para acompañar la información. Cuando terminen, pídale que compartan su trabajo con un compañero o con toda la clase.

Página de actividades 4.1



#### Audición y expresión oral

Escritura

##### Nivel emergente

Dé oraciones para completar:  
Ponce de León se unió al segundo viaje de \_\_\_\_\_.  
Se convirtió en \_\_\_\_\_ de la Hispaniola.  
Buscaba la Fuente de la Juventud pero accidentalmente descubrió \_\_\_\_\_.

##### A nivel

Muestre oraciones para completar: La Corriente del Golfo fue un descubrimiento importante porque \_\_\_\_\_. Ponce de León buscaba \_\_\_\_\_.

##### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.

## PRACTICAR PALABRAS: COLONIZACIÓN (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “En 1521, condujo una segunda expedición que tenía por objetivo la colonización de tierras”.
2. Digan la palabra *colonización* conmigo.
3. La colonización es el proceso de tomar control de un lugar y sus habitantes, y enviar personas a ese nuevo territorio para que se establezcan.
4. La colonización inglesa de América del Norte dio como resultado la creación de 13 colonias a lo largo de la costa del Atlántico.
5. ¿Qué problemas creen que representa una colonización? ¿Qué ventajas trae? Asegúrense de usar la palabra *colonización* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Un problema de la colonización es...”; “Una ventaja de la colonización es...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *colonización*?

### Lección 4: Juan Ponce de León

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán “El castillo de San Marcos” y responderán preguntas haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. **TEKS 3.7.E; TEKS 3.12.A**

## VOCABULARIO: “EL CASTILLO DE SAN MARCOS”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**establecer**, comenzar algo destinado a durar por mucho tiempo  
(**establecieron, estableció**)

**bastión**, una plataforma de tiro elevada en un fuerte

**TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

**ocupar**, vivir y trabajar en un lugar (**ocupado**)

**quebrarse**, romperse de repente en muchos pedazos (**se quebraba**)

**revellín**, edificación pequeña por la que se tiene que pasar para ingresar a un fuerte o un castillo

| Tabla de vocabulario para “El castillo de San Marcos” |                                |                                   |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| Tipo                                                  | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales     |
| Vocabulario                                           | bastión<br>revellín            | establecer<br>ocupar<br>quebrarse |
| Palabras con varios significados                      |                                |                                   |
| Expresiones y frases                                  |                                |                                   |

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que repasarán el capítulo “El castillo de San Marcos”.
- Pida a los estudiantes que ubiquen el título del capítulo en la página de Contenido y vayan a la primera página.

### LECTURA INDIVIDUAL (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 4.2.
- Diga que mientras leen este capítulo, debe anotar cinco datos sobre “El Castillo de San Marcos”.
- Los estudiantes leerán el relato y completarán la Página de actividades 4.2 de manera individual.
- Mientras leen en silencio, circule por el salón y dé la asistencia necesaria.

Página de actividades 4.2





## Lectura

### Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Muestre oraciones para completar como apoyo para la Página de actividades 4.2, por ejemplo: “El fuerte fue construido por los españoles en el siglo XVII”.

#### A nivel

Forme parejas para que los estudiantes se ayuden entre sí a volver a leer el texto.

#### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que respondan con sus propias palabras.

## Apoyo a la enseñanza

Separe un grupo pequeño de estudiantes para leer el texto en voz alta. Muestre dos datos clave y haga una lluvia de ideas sobre otros datos para la Página de actividades 4.2.

## Desafío

Anime a los estudiantes a que investiguen otros datos sobre El Castillo de San Marcos.

## Capítulo 4 El Castillo de San Marcos

La edificación de la derecha es un fuerte ubicado en San Agustín, Florida, donde los españoles **establecieron** un asentamiento en 1565. Es el asentamiento europeo **ocupado** en forma continua más antiguo de los Estados Unidos. Pueden visitarlo en la actualidad y todavía verán las antiguas edificaciones en pie.

Este fuerte fue construido por los españoles en el siglo XVII. En español lo llamamos El Castillo de San Marcos. En inglés se lo conoce como Castle (o Fort) of Saint Mark.

El Castillo de San Marcos no fue el primer fuerte construido por los españoles en San Agustín: se construyeron siete u ocho fuertes antes, pero esos fuertes iniciales estaban hechos de madera y no eran demasiado resistentes. Algunos se destruyeron en las guerras; otros quedaron **en ruinas** por los huracanes. En 1672, los españoles decidieron construir un fuerte nuevo, aunque esta vez resolvieron usar piedra para que fuese resistente.



*El interior del fuerte es cuadrado. En cada esquina, hay un **bastión** con forma de flecha. Un **bastión** es una plataforma de tiro elevada que sobresale del fuerte y permitía a los españoles disparar en cualquier dirección.*

¿Adivinan de qué están hechos los muros de El Castillo de San Marcos? Aunque no lo crean, ¡están hechos de conchas marinas! Los españoles usaron un tipo de roca llamada coquina, que es una mezcla de fósiles y conchas marinas.

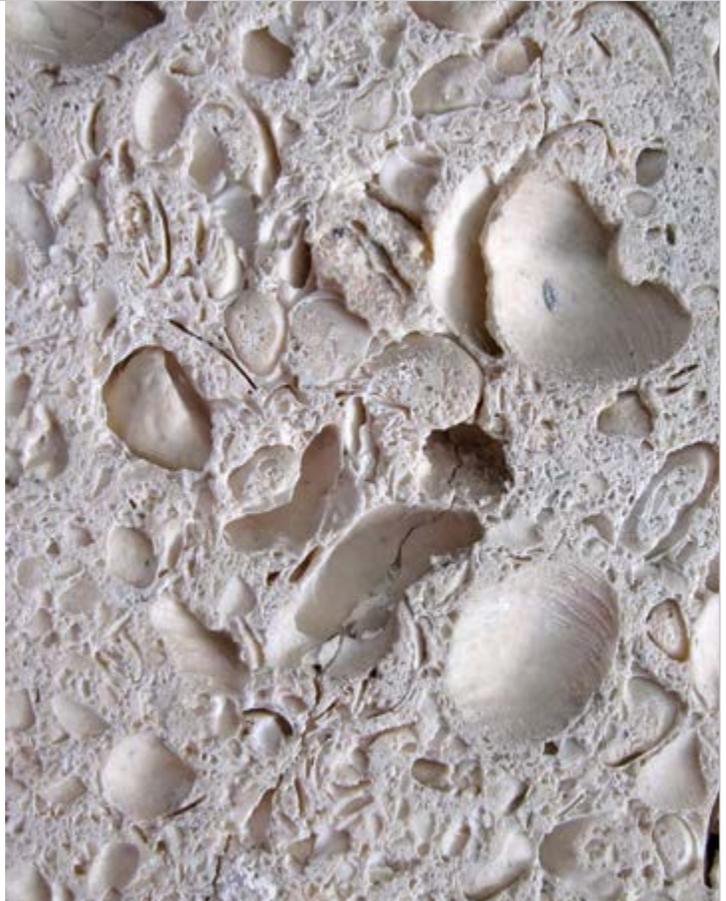
Miren la piedra a la derecha. Es coquina. ¿Ven las conchas marinas? Son los restos de animales diminutos que vivieron en el mar hace mucho, mucho tiempo.



*Un bastión*

Los españoles encontraron coquina a lo largo de la costa de Florida y la utilizaron para construir el fuerte.

La coquina resultó ser una buena piedra para construir fuertes, puesto que era más blanda que otras rocas. Eso significa que no se agrietaba ni se **quebraba** cuando la golpeaban las balas de cañón. Las balas a veces dejaban marcas o el muro incluso las absorbía, pero en la mayoría de los casos, no lo agrietaban.



*Coquina*

El fuerte estaba rodeado de un foso que ya no tiene agua y ahora es un foso seco.

Había una sola forma de entrar al fuerte. Se tenía que ingresar por un fuerte pequeño que estaba justo delante de la fortaleza principal, llamado **revellín**.

Desde el **revellín** salía un puente que cruzaba el foso y conducía a la fortaleza principal. La última parte de este puente era levadiza, o sea que se podía levantar para evitar que la gente entrara.

No era fácil bajar el puente levadizo. A cinco hombres les tomaba quince minutos hacerlo.

En esta imagen, a la izquierda, se puede ver el puente que conduce al fuerte.

El Castillo de San Marcos era una fortaleza resistente y aunque fue atacado muchas veces, nunca se lo pudo conquistar.



*El puente levadizo que unía el **revellín** con la fortaleza principal*

## RESUMIR LA LECTURA (10 MIN)

- Si dispone de tiempo, pida a los estudiantes que compartan sus párrafos que describen el ataque al fuerte (página 2 de la Página de actividades 4.2).

### Lección 4: Juan Ponce de León

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán las palabras de transición *de la misma manera* y *por el contrario* para conectar razones. **TEKS 3.9.D.ii; TEKS 3.11.C**

## PALABRAS DE COMPARACIÓN Y CONTRASTE (25 MIN)

- Diga a los estudiantes que aprenderán dos grupos nuevos de palabras de transición que son opuestas: *de la misma manera*, *por el contrario*.
- Explique que compararán y contrastarán personas, lugares, cosas y actividades.
- Recuerde que comparar es mostrar las similitudes entre dos cosas o actividades, y contrastar es mostrar las diferencias.
- Pida a dos estudiantes que pasen al frente. Pídales que digan qué características similares observan entre los dos niños (los llamaremos Bill y Bety) y cuáles son diferentes. Pídales que se enfoquen en características específicas como el color de los ojos, del cabello y la ropa.
- Anote las ideas en la pizarra en una tabla.
- Se muestran ejemplos posibles:

| Bill                    | Bety                    |
|-------------------------|-------------------------|
| niño                    | niña                    |
| cabello castaño         | cabello rubio           |
| ojos azules             | ojos azules             |
| pantalones de mezclilla | pantalones de mezclilla |
| suéter rayado           | camiseta rosada         |

**TEKS 3.9.D.ii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo rasgos, tales como secciones, tablas, gráficas, líneas cronológicas, texto con viñetas, números, letra negrita e itálica, para apoyar la comprensión; **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad.

- Pregunte: “¿Ven características que tienen tanto Bill como Bety?”
  - » sí: el color de los ojos y los pantalones de mezclilla
- Subraye las características similares en cada columna de la tabla.

| <b>Bill</b>                    | <b>Bety</b>                    |
|--------------------------------|--------------------------------|
| niño                           | niña                           |
| cabello castaño                | cabello rubio                  |
| <u>ojos azules</u>             | <u>ojos azules</u>             |
| <u>pantalones de mezclilla</u> | <u>pantalones de mezclilla</u> |
| suéter rayado                  | camiseta rosada                |

- Recuerde a los estudiantes que cuando comparan a dos personas, o dos cosas, buscan características similares.
- Recuerde que usarán las palabras *de la misma manera* cuando describan las características similares.
- Para comparar a Bill y a Bety según las características de la pizarra, pida a los estudiantes que creen una oración que describa a Bill mencionando las características subrayadas.
  - Bill tiene ojos azules y lleva pantalones de mezclilla.
- Pídales que creen una segunda oración sobre las características de Bety usando las palabras *de la misma manera* para mostrar que, cuando comparan a los dos niños, estas son las características que tienen en común.
  - Bill tiene ojos azules y lleva pantalones de mezclilla. De la misma manera, Bety tiene ojos azules y lleva pantalones de mezclilla.
- Pregunte: “¿Ven características diferentes?”
  - » sí: el color del cabello, niño/niña, suéter/camiseta

## Página de actividades 4.3



### Desafío

Enumere cosas de la Unidad 9 que puedan comparar y contrastar (p. ej., las travesías de los exploradores, las acciones de los nativos y los conquistadores, el resultado de la exploración, las motivaciones de los exploradores).

### Apoyo a la enseñanza

Muestre una lista de palabras para que los estudiantes elijan para ayudarlos a completar la Página de actividades 4.3, por ejemplo: negro, blanco, redondo, ovalado, duro, la pateas, la lanzas.

- Diga a los estudiantes que marquen una X junto a la característica que es diferente.

| Bill                           | Bety                           |
|--------------------------------|--------------------------------|
| niño X                         | niña X                         |
| cabello castaño X              | cabello rubio X                |
| <u>ojos azules</u>             | <u>ojos azules</u>             |
| <u>pantalones de mezclilla</u> | <u>pantalones de mezclilla</u> |
| suéter rayado X                | camiseta rosada X              |

- Para contrastar a Bill y a Bety según las características de la pizarra, pida a los estudiantes que creen una oración que describa a Bill mencionando las características marcadas con una X.
  - Bill es un niño de cabello castaño y lleva un suéter rayado.
- Pida a los estudiantes que creen una segunda oración sobre las características de Bety con las palabras *por el contrario* para mostrar que tienen estas características diferentes.
  - Bill es un niño de cabello castaño y lleva un suéter rayado. Por el contrario, Bety es una niña de cabello rubio que lleva una camiseta rosada.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 4.3 y la completen como una actividad guiada por el maestro o maestra.

**Nota:** Reúna la Página de actividades 4.3 para usarla en la siguiente lección de gramática.



### Escritura Conectar ideas

#### Nivel emergente

Muestre una lista de palabras para que los estudiantes elijan para ayudarlos a completar la Página de actividades 4.3, por ejemplo: negro, blanco, redondo, ovalado, duro, la pateas, la lanzas.

#### A nivel

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.

#### Nivel avanzado

Recuerde a los estudiantes que escriban oraciones completas.

## Lección 4: Juan Ponce de León

# Lenguaje



🗝️ **Enfoque principal:** Los estudiantes usarán los prefijos *pro-* y *anti-*. **TEKS 3.3.C**

### PRACTICAR LOS PREFIJOS PRO- Y ANTI- (15 MIN)

- Haga las siguientes preguntas:

1. ¿Qué quiere decir *pro-*?

» “hacia adelante, antes”

2. ¿Qué quiere decir *anti-*?

» “en contra”

- Diga que les dará dos opciones de palabras con los prefijos *pro-* y *anti-*. Después leerá una oración y los estudiantes deben determinar a qué opción corresponde.

- ¿*Proceder* o *prólogo*? Se detuvo a leer las primeras páginas del principio del libro que presentaban información previa sobre el cuento.

» prólogo

- ¿*Antibiótico* o *anticuerpos*? El doctor le recetó una medicina para la infección.

» antibiótico

- ¿*Proyectar* o *propulsar*? La vela se infla con el viento y el barco avanza.

» propulsar

- ¿*Congelante* o *anticongelante*? El tazón de agua del perro se había convertido en hielo.

» congelante

- ¿*Progreso* o *proyecto*? El estudiante mejoró mucho su lectura en voz alta mediante su práctica a lo largo de todo el año.

» progreso

🗝️ **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”; y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra.

- *¿Activo o proactivo?* Hice mi cama y guardé los juguetes antes de que mamá llegara a casa así podía pedirle permiso para ver una película después de cenar.
  - » proactivo
- *¿Social o antisocial?* Si bien me sentía un poco mal, me preocupé por saludar a todos los invitados antes de ir a descansar.
  - » social



### Verificar la comprensión

- Pida a la mitad de la clase que represente la palabra *social* y luego pida a la otra mitad que represente la palabra *antisocial*.
- Pida a un voluntario que represente la palabra *antipático*.
- Pida a un voluntario que represente la palabra *propulsar*.
- Pida a un voluntario que represente la palabra *proyectar*.
- Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 4.4 con un compañero.

### Página de actividades 4.4



### Desafío

Pregunte a los estudiantes si hay alguna palabra en la Página de actividades 4.4 que puedan representar.

### Apoyo a la enseñanza

Tenga a disposición un diccionario para que los estudiantes busquen definiciones y palabras desconocidas.



### Lenguaje Destrezas básicas

|                        |                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Señale cognados con el inglés: <i>proceed/proceder, propel/propulsar, antibiotic/antibiótico, progress/progresar, prophecy/profecía, project/proyectar, antidote/antídoto</i> . |
| <b>A nivel</b>         | Recuerde a los estudiantes que varias palabras son cognados con el inglés. Señale algunos.                                                                                      |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Recuerde a los estudiantes que varias palabras son cognados con el inglés.                                                                                                      |

## Lección 4: Juan Ponce de León

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 4.5 para que la completen y la Página de actividades 4.6 para que la compartan con un familiar.

Páginas de actividades 4.5 y 4.6



## 5

# Hernando de Soto

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Lenguaje

Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras

- ✚ homógrafas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

### Audición y expresión oral

Los estudiantes demostrarán comprensión del texto usando información de las

- ✚ imágenes y de las palabras sobre Hernando de Soto. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.E**

### Lectura

Los estudiantes compararán las expediciones de Hernando de Soto con las de

- ✚ Ponce de León. **TEKS 3.6.F; TEKS 3.6.H**

### Escritura

Los estudiantes conectarán ideas con categorías de información usando

- ✚ palabras de transición. **TEKS 3.9.D.iii**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

### Página de

actividades 5.2



**Diario de expedición** Escribir información sobre

Hernando de Soto. **TEKS 3.7.E**

### Página de

actividades 5.3



**Rutas de los exploradores españoles** Identificar las rutas

de Hernando de Soto y Ponce de León. **TEKS 3.6.H**

### Página de

actividades 5.4



**Comparar y contrastar** Comparar y contrastar los viajes

de dos exploradores. **TEKS 3.9.D.iii**



**TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto; **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                           | Agrupación                            | Duración | Materiales                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|---------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lenguaje (25 min)</b>                  |                                       |          |                                                                                                                                                                |
| Evaluación de ortografía                  | Individual                            | 25 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 5.1                                                                                                             |
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b> |                                       |          |                                                                                                                                                                |
| Introducción a la lectura en voz alta     | Toda la clase                         | 10 min   | <input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1<br><input type="checkbox"/> mapa del mundo                                                              |
| Lectura en voz alta                       | Toda la clase                         | 15 min   | <input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional)<br><input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU.                                                            |
| Comentar la lectura en voz alta           | Toda la clase/<br>Con un<br>compañero | 15 min   | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 5.2<br><input type="checkbox"/> útiles para dibujar |
| Diario de expedición                      | Individual                            | 10 min   | <input type="checkbox"/> cartulina, pizarrón o pizarra                                                                                                         |
| Practicar palabras: <i>desastroso</i>     | Toda la clase                         | 5 min    |                                                                                                                                                                |
| <b>Lectura (25 min)</b>                   |                                       |          |                                                                                                                                                                |
| Introducción a la lectura                 | Toda la clase                         | 5 min    | <input type="checkbox"/> mapa del mundo<br><input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional)                                                                 |
| Lectura individual                        | Individual/<br>Grupos<br>pequeños     | 10 min   | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 5.3                                                 |
| Comentar la lectura                       | Toda la clase                         | 10 min   |                                                                                                                                                                |
| <b>Escritura (15 min)</b>                 |                                       |          |                                                                                                                                                                |
| Practicar palabras de transición          | Toda la clase                         | 15 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 4.3<br>(de la Lección 4)<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 5.4                                  |
| <b>Material para llevar a casa</b>        |                                       |          |                                                                                                                                                                |
| “Hijos segundos”                          |                                       |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 5.5                                                                                                             |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Ortografía

- Asegúrese de quitar de la vista la tabla de palabra de ortografía para la evaluación.

### Audición y expresión oral

- Tenga a disposición un mapa del mundo o globo terráqueo.
- Prepare la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1.

### Recursos adicionales

- Cree y muestre tarjetas con palabras del vocabulario en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar su significado.
- Proyecte las imágenes digitales en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar las ideas.
- Muestre un mapa del mundo en el salón de clase para marcar la ruta de los primeros exploradores.

-----Inicio de la lección-----

## Lección 5: Hernando de Soto Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homógrafas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

## EVALUACIÓN DE ORTOGRAFÍA (25 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 5.1 para la evaluación de ortografía.
- Si desea que usen plumas, repártalas ahora.
- Explique que en esta evaluación va a leer una oración. Los estudiantes deben escribir la palabra de ortografía en el espacio en blanco. Luego deben leer las dos opciones de significado y elegir la opción correcta según como se usa la palabra en la oración.
- Use la siguiente tabla: lea cada oración y luego repita la palabra de ortografía.

Página de actividades 5.1



**TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.

|                                                                   |                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Ya estamos <u>cerca</u> del centro de la ciudad.               | 9. Al equipo le <u>importa</u> mucho ganar este partido.                          |
| 2. El perro entró corriendo a la <u>casa</u> .                    | 10. Se cortó la luz y encendimos una <u>vela</u> .                                |
| 3. Ten cuidado al usar la <u>sierra</u> porque está bien afilada. | 11. Amelia le contó a su familia que se <u>casa</u> el año próximo.               |
| 4. El <u>río</u> se desbordó con la lluvia.                       | 12. Siempre me <u>río</u> con las bromas de mi tía.                               |
| 5. La <u>lista</u> de compras está sobre la mesa.                 | 13. Cuando <u>camino</u> por el parque, disfruto de los sonidos de la naturaleza. |
| 6. Esta tienda <u>importa</u> sedas de Japón.                     | 14. El velero tenía una <u>vela</u> azul y blanca.                                |
| 7. Hay robles y arces al costado del <u>camino</u> .              | 15. Mi perra es muy <u>lista</u> y sabe hacer muchos trucos.                      |
| 8. Sobre la <u>cerca</u> había una planta con flores blancas.     | 16. En el horizonte se veía la hermosa <u>sierra</u> .                            |

- Siga el procedimiento estipulado para corregir las palabras.

**Nota:** Más adelante en la lección puede ser útil utilizar la plantilla que se da para analizar los errores de los estudiantes. Esto le permitirá identificar patrones incipientes o persistentes en el trabajo de los estudiantes.

## Lección 5: Hernando de Soto

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes demostrarán comprensión del texto usando información de las imágenes y de las palabras sobre Hernando de Soto.

**TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.E**

### VOCABULARIO: “HERNANDO DE SOTO”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes;  
**TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones.

**desastroso**, referente a algo que causa gran sufrimiento o pérdida  
(**desastrosa**)

**motín**, negativa de los seguidores a obedecer las reglas y órdenes de la persona a cargo; rebelión

**puesto de avanzada**, estaciones militares ubicadas a cierta distancia de la base principal (**puestos de avanzada**)

**partida**, grupo de personas reunidas con un objetivo específico; persona específica

**sondear**, explorar o buscar algo

**traductor**, persona que puede comunicarse al convertir palabras de un idioma a otro (**traductores**)

| Tabla de vocabulario para “Hernando de Soto” |                                |                               |
|----------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Tipo                                         | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales |
| Vocabulario                                  | motín<br>sondear<br>partida    | desastroso<br>traductor       |
| Palabras con varios significados             | partida                        |                               |
| Expresiones y frases                         |                                |                               |

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Repase la información cubierta hasta ahora y enfatice que los nativos americanos vivían en muchas partes de las Américas antes de que los europeos exploraran zonas de América del Norte.
- Repase brevemente con los estudiantes el contenido aprendido hasta el momento de las lecturas anteriores. Haga las siguientes preguntas para guiar el repaso:
  1. ¿Cómo trataron a los nativos americanos Colón y Ponce de León?
    - » De manera muy injusta; esclavizaron a muchos nativos.
  2. ¿Cómo se llama la persona enviada a explorar o tomar control de una tierra?
    - » conquistador

### 3. ¿Qué es la colonización?

- » el proceso de desarrollo de un establecimiento en un lugar y del control de ese territorio y de sus habitantes

### 4. ¿Fue exitosa la colonización de Ponce de León de Florida? ¿Por qué?

- » No fue exitosa porque mientras establecían su colonia en la costa sudoeste de Florida, fueron atacados por los calusa.

### 5. ¿Quién puede señalar lugares clave visitados por los exploradores y por Juan Ponce de León en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa?

- Pida a algunos voluntarios que señalen los siguientes lugares en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa del mundo o globo: el mar Caribe, las Indias Occidentales, Puerto Rico, Cuba, la costa de Florida y el Golfo de México.
- Diga a los estudiantes que hoy aprenderán sobre un conquistador llamado Hernando de Soto. Pregunte si pueden adivinar las motivaciones de los viajes de De Soto a América.
- Diga a los estudiantes que antes de embarcarse a su expedición, De Soto viajó las Américas con un conquistador de América del Sur, Francisco Pizarro.
- Recuerde a los estudiantes que aprendieron brevemente sobre estos conquistadores en una lección anterior. Pizarro conquistó el imperio inca que se había desarrollado en América del Sur esclavizando a este grupo. Pizarro pudo colonizarlos fácilmente porque él y sus hombres llevaron enfermedades a las cuales los incas no eran inmunes. Como resultado, los incas se enfermaron o murieron, y estaban muy débiles para poder defenderse de Pizarro y sus hombres. Diga que los incas estaban en las tierras que se extienden junto a la Cordillera de los Andes y del océano Pacífico (actuales países de Bolivia, Ecuador, Argentina, Chile y Perú).
- Ubique estos lugares en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa del mundo.
- La conquista de Pizarro de la civilización inca le dio a España la oportunidad de reclamar esta tierra rica como propia.
- Explique que mientras Juan Ponce de León emprendía su viaje con Cristóbal Colón y aprendía de él, lo mismo hacía Hernando de Soto al viajar con Francisco Pizarro. Pregunte: "¿Cómo creen que Pizarro influenció a de Soto?". Pídales que escuchen para averiguarlo.
- Pídales que escuchen con atención para aprender sobre la expedición de Hernando de Soto y sus descubrimientos. Pídales que hagan una predicción sobre por qué De Soto fue en una expedición y a dónde fue.

## Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1

### Mapa del mundo



## LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y ubiquen el capítulo sobre Hernando de Soto. Pídales que pasen a la primera página del capítulo y sigan el texto durante la lectura.



### Libro de lectura, páginas 34–35 Desembarco de De Soto en Florida y un mapa de la exploración previa de Florida

El 30 de mayo de 1539, el **conquistador** veterano Hernando de Soto condujo a un grupo de españoles a tierra firme en la costa

oeste de Florida. De Soto plantó una bandera en la playa de arena y reclamó la tierra para el rey de España en nombre del rey y la reina de España que habían proporcionado los recursos para el viaje.

- Señale la bandera en la imagen.
- Explique que Hernando de Soto se describe como un conquistador veterano porque tenía mucha experiencia en conquistar nuevos territorios.

Sin embargo, no fue el primer español en explorar Florida. Juan Ponce de León ya había **explorado** el área en 1513 y nuevamente en 1521, pero no había logrado **establecer** una colonia española permanente allí. Otro español, Pánfilo de Narváez, también trató de **conquistar** Florida pero fracasó. Muchos de sus hombres murieron en la lucha contra los nativos; otros murieron de deshidratación, se perdieron en el mar o se ahogaron cuando un huracán hundió sus botes.

### Apoyo a la enseñanza

Explique que nos podemos deshidratar si no bebemos suficiente agua. El cuerpo no puede sobrevivir durante más de 3 o 4 días sin agua.

Al final, de los seiscientos hombres que comenzaron la **travesía**, solo cuatro lograron regresar a México a salvo.

¿Por qué los hombres no podían beber agua del océano?

- » Las aguas del océano tienen mucha sal. Las personas necesitan beber agua dulce para sobrevivir.



## Libro de lectura, páginas 34–35 Hernando de Soto preparándose para la expedición

Hernando de Soto sabía acerca de las **exploraciones** de Ponce de León y de Narváez y que sería peligroso explorar Florida, pero sentía que podía lograr

más que los hombres que la habían **explorado** antes que él. Después de todo, De Soto había estado en Perú con Francisco Pizarro, uno de los **conquistadores** más exitosos, cuando Pizarro capturó y pidió un rescate por el emperador inca, Atahualpa.

De Soto había ayudado a cobrar el gran rescate de plata y oro que convirtió a Pizarro en un hombre muy rico. De Soto también se enriqueció mucho gracias a su relación con Pizarro. Creía que podía ganar incluso más dinero al **conquistar** Florida y juntar el oro que se rumoreaba que había allí; invirtió gran cantidad de su propio dinero en su **expedición** a Florida y planificó todo con mucho cuidado. Contrató a numerosos expertos, incluidos soldados, marineros, sastres, zapateros, ingenieros y sacerdotes.



### Verificar la comprensión

¿Quién recuerda qué es un sacerdote?

- » un líder religioso

¿Por qué comenzaron a formar parte de las expediciones?

- » para difundir las creencias cristianas en los nuevos territorios

La mayoría de los setecientos hombres de su expedición eran españoles, pero también había varios reclutas de otros países de Europa. La expedición zarpó desde España en abril de 1538. Después de permanecer un año en Cuba, De Soto y sus hombres zarparon hacia Florida, a donde llegaron a fines de mayo de 1539.

## Apoyo a la enseñanza

La palabra *partida* no quiere decir la acción de partir. Significa “un grupo de personas unidas con un propósito específico”. El propósito de esta partida era sondear, o explorar, los nuevos territorios.



## Libro de lectura, páginas 36–37

### Hernando de Soto encuentra a Ortiz en su campamento base.

De Soto envió a una **partida** a **sondear** tierra adentro y sus hombres descubrieron una aldea indígena **abandonada**, lo que no era

algo inusual. Para ese entonces, muchos nativos habían aprendido que la llegada de los españoles por lo general era una mala noticia. Muchos caciques habían decidido que lo mejor sería evitarlos, por lo que **abandonaban** sus aldeas. A veces, regresaban una vez que los españoles se hubieran retirado.

De Soto y sus hombres **establecieron** una base en la aldea **abandonada** y comenzaron a explorar los alrededores. Hicieron un asombroso descubrimiento en su **exploración** cuando se encontraron con un español que había estado viviendo entre los nativos y había aprendido un poco de su lengua. Su nombre era Juan Ortiz y había sido un miembro de la **expedición desastrosa** de Narváez. Los nativos americanos salvaron la vida de Ortiz y lo dejaron vivir entre ellos. Los españoles escucharon sus historias y decidieron que Ortiz sería uno de sus **traductores**.



## Verificar la comprensión

### Verdadero o falso:

De Soto fue el primer español en explorar Florida.

- » Falso. De León y otro español, Pánfilo de Narváez, habían explorado hacía una década o más.

De Soto no sabía sobre las exploraciones de León y Narváez.

- » Falso. Sabía sobre la conquista fallida de Florida, pero estaba motivado por el oro.



## Libro de lectura, páginas 38–39 De Soto y sus hombres marchando tierra adentro

De Soto dejó a algunos hombres cerca de la costa y llevó a otros a **explorar** tierra adentro y junto a ellos, se abrió camino entre pantanos

y bosques. Encontraron más aldeas desiertas y se sirvieron la comida y las provisiones abandonadas allí. Algunos nativos americanos lucharon contra los españoles en un intento por defender su tierra. De Soto se defendió de manera brutal, con la esperanza de que si los nativos se enteraban de lo peligrosos que eran los españoles, no continuarían luchando.

A mediados de septiembre, De Soto y sus hombres llegaron a una aldea llamada Napituca. El cacique local, Vitachuco, parecía amistoso, pero Juan Ortiz le dijo a De Soto que su amabilidad podría ser fingida, pues había escuchado rumores de que Vitachuco estaba tramando algo contra él.

Así que De Soto decidió no arriesgarse, atacó a la gente de la aldea y se llevó a Vitachuco como prisionero. Al cacique no se lo trató tan mal como a otros prisioneros: se le permitió conservar algunos de sus sirvientes y solía comer con De Soto, quien pensaba que si mantenía al cacique contento, Vitachuco y su gente cooperarían con él. Este plan parecía estar funcionando, hasta que una noche Vitachuco y su gente los atacaron, en un intento por recuperar el control de su aldea. Finalmente los españoles ganaron esta batalla y mataron a Vitachuco.

## Apoyo a la enseñanza

Recuerde a los estudiantes que aprendieron sobre el Misisipi cuando estudiaron sobre los pueblos nativos americanos. Los misisipianos, junto con los adena y los hopewell, eran grupos que recibieron su nombre por una cosa que construían.

Después de esa batalla, los españoles continuaron avanzando hacia el norte de Florida reclamando más tierras y recursos. Un nativo al que De Soto tomó como prisionero los llevó a una ciudad al norte, conocida ahora como Carolina del Sur. llamada Cofitachequi; como castigo en una mujer que tenía muchísimo oro y perlas.

De Soto y sus hombres siguieron avanzando por lo que ahora llamamos Georgia y hacia lo que en la actualidad se conoce como la zona central y norte de Carolina del Sur en busca de estos tesoros. Allí se encontraron con la Señora de Cofitachequi, quien al principio fue amigable



De Soto mandó a la Señora de Cofitachequi

y les permitió quedarse en su aldea. Aunque tenía muy poco oro, sí tenía bastantes perlas y se las obsequió a los españoles. Más tarde, a pesar de su generosidad, De Soto la capturó, la mantuvo como rehén y siguió su marcha.

Nadie sabe con certeza qué le sucedió a la Señora de Cofitachequi; pero algunos historiadores afirman que permaneció con De Soto y sus hombres por un tiempo hasta que tuvo la oportunidad de escapar por el bosque. Los españoles no pudieron rastrearla porque **desconocían** el terreno y nunca más la volvieron a ver.

De Soto y sus hombres siguieron avanzando hacia el norte y el oeste, por lo que ahora se conoce como Georgia y Carolina del Sur, hasta el límite de la Carolina del Sur. Pasaron por territorios nativos.

Indagadores que iban buscando oro, pero nunca encontraron nada. La expedición de De Soto finalmente llegó al área conocida actualmente como Alabama, donde De Soto y sus hombres pelearon uno de sus principales batallas. En su intento de conquistar más tierras y oro, murieron a más de dieciséis mil indígenas. Solo quedaron los hombres de De Soto muertos, y cerca de dieciséis mil indígenas heridos, incluido el propio De Soto. Poco después de 1540, la expedición de De Soto había regresado a territorio nativo, al noroeste de Misipi. Pasaron el invierno en lo que pensamos que era una aldea indígena **abundante**. Los misisipianos comenzaron.

## Libro de lectura, páginas 40–41 De Soto reunido con la Señora de Cofitachequi

Después de esa batalla, los españoles continuaron avanzando hacia el norte de Florida reclamando más tierras y recursos. Un nativo al que De

Soto tomó como prisionero les contó acerca de una ciudad al norte, conocida ahora como Carolina del Sur, llamada Cofitachequi, cuyo cacique era una mujer que tenía muchísimo oro y perlas.

- Señale la zona alrededor de Camden, Carolina del Sur, el noreste de Columbia, Carolina del Sur, en un mapa de los EE. UU. Señale a la Señora de Cofitachequi en la imagen mientras lee la siguiente oración.

De Soto y sus hombres siguieron avanzando por lo que ahora llamamos Georgia y hacia lo que en la actualidad se conoce como la zona central y norte de Carolina del Sur en busca de estos tesoros. Allí se encontraron con la Señora de Cofitachequi, quien al principio fue amigable y les permitió quedarse en su aldea. Aunque tenía muy poco oro, sí tenía bastantes perlas y se las obsequió a los españoles. Más tarde, a pesar de su generosidad, De Soto la capturó, la mantuvo como rehén y siguió su marcha.

Nadie sabe con certeza qué le sucedió a la Señora de Cofitachequi, pero algunos historiadores afirman que permaneció con De Soto y sus hombres por un tiempo hasta que tuvo la oportunidad de escapar por el bosque. Los españoles no pudieron rastrearla porque **desconocían** el terreno y nunca más la volvieron a ver.

Después de esa batalla, los españoles continuaron avanzando hacia el norte de Florida reclamando más tierras y recursos. Un nativo al que De Soto tomó como prisionero los llevó a una ciudad al norte, conocida ahora como Carolina del Sur. llamada Cofitachequi; como castigo en una mujer que tenía muchísimo oro y perlas.

De Soto y sus hombres siguieron avanzando por lo que ahora llamamos Georgia y hacia lo que en la actualidad se conoce como la zona central y norte de Carolina del Sur en busca de estos tesoros. Allí se encontraron con la Señora de Cofitachequi, quien al principio fue amigable



De Soto mandó a la Señora de Cofitachequi

y les permitió quedarse en su aldea. Aunque tenía muy poco oro, sí tenía bastantes perlas y se las obsequió a los españoles. Más tarde, a pesar de su generosidad, De Soto la capturó, la mantuvo como rehén y siguió su marcha.

Nadie sabe con certeza qué le sucedió a la Señora de Cofitachequi; pero algunos historiadores afirman que permaneció con De Soto y sus hombres por un tiempo hasta que tuvo la oportunidad de escapar por el bosque. Los españoles no pudieron rastrearla porque **desconocían** el terreno y nunca más la volvieron a ver.

De Soto y sus hombres siguieron avanzando hacia el norte y el oeste, por lo que ahora se conoce como Georgia y Carolina del Sur, hasta el límite de la Carolina del Sur. Pasaron por territorios nativos.

Indagadores que iban buscando oro, pero nunca encontraron nada. La expedición de De Soto finalmente llegó al área conocida actualmente como Alabama, donde De Soto y sus hombres pelearon uno de sus principales batallas. En su intento de conquistar más tierras y oro, murieron a más de dieciséis mil indígenas. Solo quedaron los hombres de De Soto muertos, y cerca de dieciséis mil indígenas heridos, incluido el propio De Soto. Poco después de 1540, la expedición de De Soto había regresado a territorio nativo, al noroeste de Misipi. Pasaron el invierno en lo que pensamos que era una aldea indígena **abundante**. Los misisipianos comenzaron.

## Libro de lectura, páginas 40–41 La ruta de De Soto con territorios indígenas marcados

De Soto y sus hombres siguieron camino hacia el norte y el oeste, por

lo que ahora se conoce como Georgia y Carolina del Sur, hacia el borde de la Cordillera Azul.

Pasaron por territorio misisipiano.

¿Quién recuerda qué nombre recibieron estos grupos?

- » los constructores de montículos

Dondequiera que iban buscaban oro, pero tenían muy poco éxito. La **expedición** de De Soto finalmente llegó al área conocida actualmente como Alabama, donde De Soto y sus hombres pelearon una de sus principales batallas. En su intento de conquistar más tierras y oro, mataron a más de dos mil misisipianos. Solo veintidós de los hombres de De Soto murieron, y cerca de doscientos resultaron heridos, incluido el propio De Soto. Para noviembre de 1540, la **expedición** de De Soto había ingresado a territorio misisipiano, al noreste de Misisipi. Pasaron el invierno en lo que pensaban que era una aldea indígena **abandonada**. Los misisipianos contraatacaron, atacando a los hombres de De Soto, lanzando flechas encendidas. Los españoles lograron escapar solo porque sus caballos en estampida asustaron a los nativos agresores.



## Libro de lectura, páginas 42–44 De Soto cruzando el Misisipi

Con toda esta marcha y lucha constantes, los hombres de De Soto comenzaron a sentirse agotados y estaban listos para regresar a casa.

Ellos ya no creían que hubiese mucho oro en estas partes de América y algunos comenzaron a planear un **motín** contra De Soto. Sin embargo, De Soto no deseaba rendirse y regresar a su tierra natal con las manos vacías. Así que presionó a sus hombres para que continuaran, y así lo hicieron, marchando y luchando en su avance hacia el oeste.

En mayo de 1541, llegaron al imponente río Misisipi. Construyeron balsas para cruzar el río con sus caballos por la noche para esconderse de los nativos.

Después de que De Soto y sus hombres cruzaron el río Misisipi, **exploraron** la Arkansas actual.

Cerca de lo que ahora es Camden, Arkansas, se encontraron con nativos, que vivían en tipis y cazaban bisontes. De Soto y sus hombres pasaron el invierno allí.

- Pida a un voluntario que señale el río Misisipi en un mapa de los EE. UU.

Al llegar la primavera de 1542, el propio De Soto estaba empezando a perder la fe y la energía en su búsqueda de riquezas. De Soto no había encontrado casi nada de oro, había perdido a muchos de sus hombres y sus caballos casi no podían andar. Su **traductor**, Juan Ortiz, había muerto y a los otros **traductores** les costaba entender a los nativos locales.



### Verificar la comprensión

¿Por qué algunos de los hombres de De Soto se rebelaron contra él?

- » Algunos de los hombres de De Soto se rebelaron contra él porque estaban cansados de luchar y seguir buscando oro que no podían encontrar.

Al llegar la primavera de 1542, el propio De Soto estaba empezando a perder la fe y la energía en su búsqueda de riquezas. De Soto no había encontrado casi nada de oro, había perdido a muchos de sus hombres y sus caballos casi no podían andar. Su traductor, Juan Ortiz, había muerto y a los otros traductores les costaba entender a los nativos locales.

En mayo de 1542, De Soto se enfermó, estuvo muy debilitado y, aunque guardó reposo, la fiebre empeoró. Finalmente, murió el 21 de mayo de 1542. Según la leyenda, los hombres de De Soto colocaron piedras en su cuerpo y luego lo hundieron en el río Misisipi para que los nativos americanos no lo encontraran y se dieran cuenta de que él les había mentado acerca de ser inmortal, o que podía vivir para siempre.

El resto de los hombres de la expedición de De Soto regresaron al golfo de México, donde comenzaron sus viajes. En julio de 1543, regresaron por la costa del Golfo, pasando Texas, y finalmente regresaron a los puertos de partida originales en México. Debido a este difícil viaje, los hombres de la expedición de De Soto fueron los primeros europeos conocidos en explorar el camino de los Estados Unidos al norte y al oeste de la actual Florida.



*Entierro de De Soto en el Misisipi*

### Libro de lectura, páginas 44–45 El entierro de De Soto en el Misisipi

En mayo de 1542, De Soto se enfermó, estuvo muy afiebrado y, aunque guardó reposo, la fiebre empeoró. Finalmente, murió el 21 de mayo de 1542. Según la leyenda,

los hombres de De Soto colocaron piedras en su cuerpo y luego lo hundieron en el río Misisipi para que los nativos americanos no lo encontraran y se dieran cuenta de que él les había mentado acerca de ser inmortal, o que podía vivir para siempre.

El resto de los hombres de la **expedición** de De Soto regresaron al golfo de México, donde construyeron siete barcos. En julio de 1543, flotaron por la costa del Golfo, pasando Texas, y finalmente lograron regresar a los **puestos de avanzada** españoles en México. Debido a este difícil viaje, los hombres de la **expedición** de De Soto fueron los primeros europeos conocidos en explorar el sudeste de los Estados Unidos al norte y al oeste de la actual Florida.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Fueron correctas sus predicciones sobre por qué Hernando de Soto fue en una expedición y a dónde fue? ¿Por qué?
  - » Las respuestas variarán.
  - Asigne las siguientes preguntas de Pensar-Reunirse-Compartir. Diga a los estudiantes que les pedirá que trabajen con un compañero para responder una pregunta de la conversación. Pídales que escriban su pregunta y su respuesta en una hoja. Dígalos que en 5 minutos volverán a reunirse con toda la clase para que cada pareja comparta sus respuestas.
2. **Para inferir.** Describan la interacción entre Hernando de Soto y sus hombres y los nativos americanos con los que se encontraron.
  - » Para el momento en el que Hernando de Soto llegó a Florida, los nativos ya sabían que la llegada de los españoles no era una buena noticia. Hernando de Soto y sus hombres buscaron oro y creyeron que tenían derecho a apoderarse de las tierras de los nativos. Los nativos a menudo lucharon con los españoles para tratar de defender sus aldeas, pero los hombres de De Soto ganaron, matando a más de 2,000 nativos en la batalla más devastadora. Los hombres de De Soto continuaron conquistando más tierras, buscando oro que nunca encontraron.
3. **Evaluativa.** ¿Por qué muchos de los hombres de De Soto se rebelaron contra él y por qué De Soto continuó en su exploración por América?
  - » Muchos de los hombres de De Soto se rebelaron porque se habían cansado de marchar y pelear y querían irse a casa, pero De Soto y otros estaban motivados por la búsqueda de oro y riquezas, y querían tener la reputación de ser exitosos y poderosos.
4. **Literal.** ¿Qué le sucedió al final a De Soto?
  - » De Soto cayó con fiebre alta y murió. Sus hombres lanzaron su cuerpo al río Misisipi para que los nativos americanos no lo hallaran.

- Revise las respuestas a Pensar-Reunirse-Compartir. Cierre la sesión de Audición y expresión oral con la siguiente pregunta de resumen:

5. **Evaluativa.** ¿Cómo describirías el papel que jugó Hernando de Soto en la historia colonial americana?

- » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que él y sus hombres fueron conocidos como los europeos que exploraron el Sudeste de los Estados Unidos y el oeste de Florida. De Soto fue probablemente uno de los primeros europeos en cruzar río Misisipi. De Soto buscó oro en un largo viaje por América. Participó en muchas batallas con los nativos, lo que resultó en que él y sus hombres mataran a muchos de ellos.

### DIARIO DE EXPEDICIÓN (10 MIN)

**Nota:** Para completar esta actividad, puede elegir que trabajen de manera individual, con un compañero o en grupo. Guarde las entradas del diario para compilarlas al final de la unidad. Puede pedirles que consulten sus respuestas escritas a las preguntas de comprensión para hacer la actividad.

- Diga a los estudiantes que seguirán escribiendo en su diario de expedición para recordar información importante que aprendieron en esta unidad.
- Pídales que extraigan la Página de actividades 5.2. Diga que hoy completarán el diario de Hernando de Soto. Pídales que usen la información que escucharon en la lectura en voz alta y las imágenes que vieron para recordar detalles sobre Hernando de Soto y responder las preguntas de la Página de actividades 5.2 de manera individual. Después de responder las preguntas, pida a los estudiantes que hagan un dibujo para acompañar la información. Cuando terminen, pídale que compartan su trabajo con un compañero o con toda la clase.

#### Página de actividades 5.2



#### Desafío

Pida a los estudiantes que añadan más detalles a la Página de actividades 5.2.



#### Audición y expresión oral

Escritura

##### Nivel emergente

Dé oraciones para completar:

1. De Soto emprendió su viaje porque buscaba \_\_\_\_\_.
2. Navegó hacia \_\_\_\_\_.
3. Exploró \_\_\_\_\_.
4. Allí encontró \_\_\_\_\_.

##### A nivel

Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.

##### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.

## PRACTICAR PALABRAS: DESASTROSO (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: "Su nombre era Juan Ortiz y había sido un miembro de la expedición desastrosa de Narváez".
2. Digan la palabra *desastroso* conmigo.
3. Algo que es desastroso no es exitoso y suele causar frustración, gran sufrimiento y pérdida.
4. Mi intento desastroso de hornear un pastel dio como resultado un postre seco e incomible.
5. ¿Alguna vez vieron o escucharon sobre un evento desastroso? ¿Cuál? Asegúrense de usar la palabra *desastroso* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: "El huracán fue desastroso porque...".
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *desastroso*?



### Verificar la comprensión

Instrucciones: Voy a decir una frase que describe una situación o un evento. Si es algo desastroso, digan: "Eso es desastroso". Si no, digan: "Eso no es desastroso".

1. pasar el día con su mejor amigo (*Eso no es desastroso*).
2. un terremoto fuerte (*Eso es desastroso*).
3. un poema gracioso (*Eso no es desastroso*).
4. un derrame de petróleo en el océano (*Eso es desastroso*).
5. Colón al hallar el fuerte destruido a su regreso a la Hispaniola. (*Eso es desastroso*).
6. el último día de escuela antes de las vacaciones de verano (*Eso no es desastroso*).
7. una especie de un organismo que se extingue (*Eso es desastroso*).
8. la matanza de dos mil misisipianos (*Eso es desastroso*).

## Lección 5: Hernando de Soto

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes compararán las expediciones de Hernando de Soto con las de Ponce de León. **TEKS 3.6.F; TEKS 3.6.H**

### VOCABULARIO: “HERNANDO DE SOTO”

**Nota:** El vocabulario de la sección de Audición y expresión oral es el mismo que el de Lectura en esta lección.

**desastroso**, referente a algo que causa gran sufrimiento o pérdida (**desastrosa**)

**motín**, negativa de los seguidores a obedecer las reglas y órdenes de la persona a cargo; rebelión

**puesto de avanzada**, estaciones militares ubicadas a cierta distancia de la base principal (**puestos de avanzada**)

**partida**, grupo de personas reunidas con un objetivo específico; persona específica

**sondear**, explorar o buscar algo

**traductor**, persona que puede comunicarse al convertir palabras de un idioma a otro (**traductores**)

Tabla de vocabulario para “Hernando de Soto”

| Tipo                             | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales |
|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Vocabulario                      | motín<br>sondear<br>partida    | desastroso<br>traductor       |
| Palabras con varios significados | partida                        |                               |
| Expresiones y frases             |                                |                               |

**TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que volverán a leer el texto sobre Hernando de Soto de manera individual para completar la Página de actividades 5.3.
- Pídales que pasen a la página de Contenido y ubiquen el título del capítulo y vayan a la primera página.

## LECTURA INDIVIDUAL (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 5.3. Repase las instrucciones con toda la clase.
- Los estudiantes completarán de manera individual la Página de actividades 5.3.

### Apoyo a la lectura guiada

- **Grupos pequeños:** Pida a los estudiantes que se reúnan en grupo y lean el capítulo con usted. Pídales que completen la Página de actividades 5.3 después de leer. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.

Página de actividades 5.3



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Verdadero o falso:

- Hernando de Soto encontró oro. (*falso*)
- De Soto exploró el río Misisipi. (*verdadero*)
- Tanto los viajes de Ponce de León como de Hernando de Soto a las Américas resultaron en muertes. (*verdadero*)

#### A nivel

Forme parejas para que los estudiantes se ayuden a volver a leer el texto y responder las preguntas.

#### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.

## Capítulo 5 Hernando de Soto

El 30 de mayo de 1539, el **conquistador** veterano Hernando de Soto condujo a un grupo de españoles a tierra firme en la costa oeste de Florida. De Soto plantó una bandera en la playa de arena y reclamó la tierra para el rey de España en nombre del rey y la reina de España que habían proporcionado los recursos para el viaje.



*Desembarco de De Soto en Florida y un mapa de la exploración previa de Florida*

34

Sin embargo, no fue el primer español en explorar Florida. Juan Ponce de León ya había **explorado** el área en 1513 y nuevamente en 1521, pero no había logrado **establecer** una colonia española permanente allí. Otro español, Pánfilo de Narváez, también trató de **conquistar** Florida pero fracasó. Muchos de sus hombres murieron en la lucha contra los nativos; otros murieron de deshidratación, se perdieron en el mar o se ahogaron cuando un huracán hundió sus botes. Al final, de los seiscientos hombres que comenzaron la **travesía**, solo cuatro lograron regresar a México a salvo.

Hernando de Soto sabía acerca de las **exploraciones** de Ponce de León y de Narváez y que sería peligroso explorar Florida, pero sentía que podía lograr más que los hombres que la habían **explorado** antes que él. Después de todo, De Soto había estado en Perú con Francisco Pizarro, uno de los **conquistadores** más exitosos, cuando Pizarro capturó y pidió un rescate por el emperador inca, Atahualpa.

De Soto había ayudado a cobrar el gran rescate de plata y oro que convirtió a Pizarro en un hombre muy rico. De Soto también se enriqueció mucho gracias a su relación con Pizarro. Creía que podía ganar incluso más dinero al **conquistar** Florida y juntar el oro que se rumoreaba que había allí; invirtió gran cantidad de su

35



*Hernando de Soto preparándose para la expedición*

propio dinero en su **expedición** a Florida y planificó todo con mucho cuidado. Contrató a numerosos expertos, incluidos soldados, marineros, sastres, zapateros, ingenieros y sacerdotes. La mayoría de los setecientos hombres de su **expedición** eran españoles, pero también había varios reclutas de otros países de Europa. La **expedición** zarpó desde España en abril de 1538. Después de permanecer un año en Cuba, De Soto y sus hombres zarparon hacia Florida, a donde llegaron a fines de mayo de 1539.

36

De Soto envió a una **partida** a **sondear** tierra adentro y sus hombres descubrieron una aldea indígena **abandonada**, lo que no era algo inusual. Para ese entonces, muchos nativos habían aprendido que la llegada de los españoles por lo general era una mala noticia. Muchos caciques habían decidido que lo mejor sería evitarlos, por lo que **abandonaban** sus aldeas. A veces, regresaban una vez que los españoles se hubieran retirado.

De Soto y sus hombres **establecieron** una base en la aldea **abandonada** y comenzaron a explorar los alrededores. Hicieron un asombroso descubrimiento en su **exploración** cuando se encontraron con un español que había estado viviendo entre los nativos y



*Hernando de Soto encuentra a Ortiz en su campamento base.*

37

había aprendido un poco de su lengua. Su nombre era Juan Ortiz y había sido un miembro de la **expedición desastrosa** de Narváez. Los nativos americanos salvaron la vida de Ortiz y lo dejaron vivir entre ellos. Los españoles escucharon sus historias y decidieron que Ortiz sería uno de sus **traductores**.

De Soto dejó a algunos hombres cerca de la costa y llevó a otros a **explorar** tierra adentro y junto a ellos, se abrió camino entre pantanos y bosques.

*De Soto y sus hombres marchando tierra adentro*



Encontraron más aldeas desiertas y se sirvieron la comida y las provisiones abandonadas allí. Algunos nativos americanos lucharon contra los españoles en un intento por defender su tierra. De Soto se defendió de manera brutal, con la esperanza de que si los nativos se enteraban de lo peligrosos que eran los españoles, no continuarían luchando.

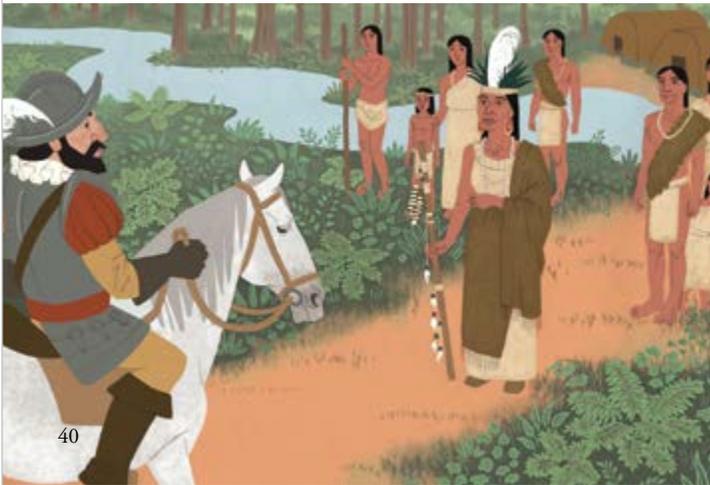
A mediados de septiembre, De Soto y sus hombres llegaron a una aldea llamada Napituca. El cacique local, Vitachuco, parecía amistoso, pero Juan Ortiz le dijo a De Soto que su amabilidad podría ser fingida, pues había escuchado rumores de que Vitachuco estaba tramando algo contra él.

Así que De Soto decidió no arriesgarse, atacó a la gente de la aldea y se llevó a Vitachuco como prisionero. Al cacique no se lo trató tan mal como a otros prisioneros: se le permitió conservar algunos de sus sirvientes y solía comer con De Soto, quien pensaba que si mantenía al cacique contento, Vitachuco y su gente cooperarían con él. Este plan parecía estar funcionando, hasta que una noche Vitachuco y su gente los atacaron, en un intento por recuperar el control de su aldea. Finalmente los españoles ganaron esta batalla y mataron a Vitachuco.

Después de esa batalla, los españoles continuaron avanzando hacia el norte de Florida reclamando más tierras y recursos. Un nativo al que De Soto tomó como prisionero les contó acerca de una ciudad al norte, conocida ahora como Carolina del Sur, llamada Cofitachequi, cuyo cacique era una mujer que tenía muchísimo oro y perlas.

De Soto y sus hombres siguieron avanzando por lo que ahora llamamos Georgia y hacia lo que en la actualidad se conoce como la zona central y norte de Carolina del Sur en busca de estos tesoros. Allí se encontraron con la Señora de Cofitachequi, quien al principio fue amigable

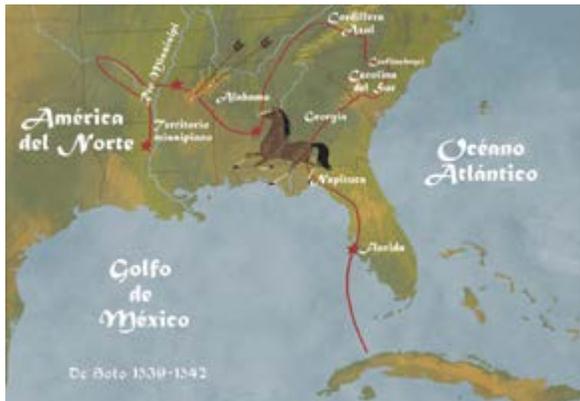
*De Soto reunido con la Señora de Cofitachequi*



y les permitió quedarse en su aldea. Aunque tenía muy poco oro, sí tenía bastantes perlas y se las obsequió a los españoles. Más tarde, a pesar de su generosidad, De Soto la capturó, la mantuvo como rehén y siguió su marcha.

Nadie sabe con certeza qué le sucedió a la Señora de Cofitachequi, pero algunos historiadores afirman que permaneció con De Soto y sus hombres por un tiempo hasta que tuvo la oportunidad de escapar por el bosque. Los españoles no pudieron rastrearla porque **desconocían** el terreno y nunca más la volvieron a ver.

De Soto y sus hombres siguieron camino hacia el norte y el oeste, por lo que ahora se conoce como Georgia y Carolina del Sur, hacia el borde de la Cordillera Azul. Pasaron por territorio misisipiano. Dondequiera que iban buscaban oro, pero tenían muy poco éxito. La **expedición** de De Soto finalmente llegó al área conocida actualmente como Alabama, donde De Soto y sus hombres pelearon una de sus principales batallas. En su intento de conquistar más tierras y oro, mataron a más de dos mil misisipianos. Solo veintidós de los hombres de De Soto murieron, y cerca de doscientos resultaron heridos, incluido el propio De Soto. Para noviembre de 1540, la **expedición** de De Soto había ingresado a territorio misisipiano, al noreste de Misisipi. Pasaron el invierno en lo que pensaban que era una aldea indígena **abandonada**. Los misisipianos contraatacaron,



*La ruta de De Soto con territorios indígenas marcados*

atacando a los hombres de De Soto lanzando flechas encendidas. Los españoles lograron escapar solo porque sus caballos en estampida asustaron a los nativos agresores.

Con toda esta marcha y lucha constantes, los hombres de De Soto comenzaron a sentirse agotados y estaban listos para regresar a casa. Ellos ya no creían que hubiese mucho oro en estas partes de América y algunos comenzaron a planear un **motín** contra De Soto. Sin embargo, De Soto no deseaba rendirse y regresar a su tierra natal con las manos vacías. Así que presionó a sus hombres para que continuaran, y así lo hicieron, marchando y luchando en su avance hacia el oeste.

En mayo de 1541, llegaron al imponente río Misisipi. Construyeron balsas para cruzar el río con sus caballos por la noche para esconderse de los nativos.

Después de que De Soto y sus hombres cruzaron el río Misisipi, **exploraron** la Arkansas actual. Cerca de lo que ahora es Camden, Arkansas, se encontraron con nativos, que vivían en tipis y cazaban bisontes. De Soto y sus hombres pasaron el invierno allí.

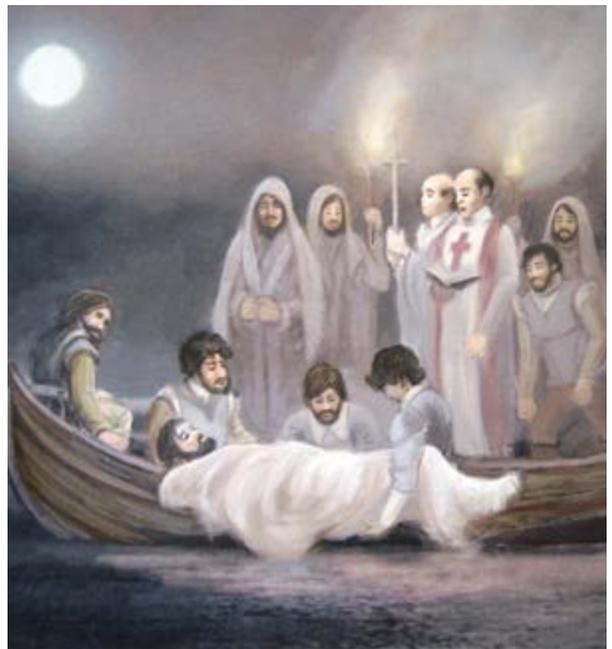
*De Soto cruzando el Misisipi*



Al llegar la primavera de 1542, el propio De Soto estaba empezando a perder la fe y la energía en su búsqueda de riquezas. De Soto no había encontrado casi nada de oro, había perdido a muchos de sus hombres y sus caballos casi no podían andar. Su **traductor**, Juan Ortiz, había muerto y a los otros **traductores** les costaba entender a los nativos locales.

En mayo de 1542, De Soto se enfermó, estuvo muy afebrado y, aunque guardó reposo, la fiebre empeoró. Finalmente, murió el 21 de mayo de 1542. Según la leyenda, los hombres de De Soto colocaron piedras en su cuerpo y luego lo hundieron en el río Misisipi para que los nativos americanos no lo encontraran y se dieran cuenta de que él les había mentado acerca de ser inmortal, o que podía vivir para siempre.

El resto de los hombres de la **expedición** de De Soto regresaron al golfo de México, donde construyeron siete barcos. En julio de 1543, flotaron por la costa del Golfo, pasando Texas, y finalmente lograron regresar a los **puestos de avanzada** españoles en México. Debido a este difícil viaje, los hombres de la **expedición** de De Soto fueron los primeros europeos conocidos en explorar el sudeste de los Estados Unidos al norte y al oeste de la actual Florida.



*El entierro de De Soto en el Misisipi*

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

1. **Para inferir.** ¿Cómo reaccionaron los hombres de De Soto ante la marcha constante?
    - » Estaban cansados y listos para volver a su hogar. Algunos comenzaron a planear un motín.
  2. **Evaluativa.** ¿Por qué los hombres de De Soto planearon un motín contra él?
    - » estaban cansados de pelear
  3. **Para inferir.** Hernando de Soto se aventuró hacia las Américas a pesar de conocer los intentos desastrosos de Pánfilo de Narváez y Juan Ponce de León por conquistar Florida. ¿Logró tener más éxito que ellos?
    - » No. En efecto, no encontró oro, luchó contra los nativos y los mató; sus hombres estaban cansados de luchar, habían perdido la esperanza de encontrar oro y planearon un motín contra De Soto; De Soto eventualmente se enfermó y murió.
- Si dispone de tiempo, repase las Páginas de actividades 5.2 y 5.3.

## Lección 5: Hernando de Soto

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes conectarán ideas con categorías de información usando palabras de transición. **TEKS 3.9.D.iii**

## PRACTICAR PALABRAS DE TRANSICIÓN (15 MIN)

- Practique las palabras de transición *de la misma manera* y *por el contrario*.
- Pida a los estudiantes que describan la manera como compararon a los dos estudiantes y las dos pelotas en la lección anterior.
- Diga a los estudiantes que pueden usar un organizador gráfico como ayuda para comparar y contrastar la información.
- Diga: "Se llama diagrama de Venn".
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 5.4 y pregunte si recuerdan haber usado este tipo de diagrama.

**TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución.

### Apoyo a la enseñanza

En la Página de actividades 5.3, pida a los estudiantes que marquen las rutas de León y De Soto con lápices de diferentes colores para que sea más fácil consultar el mapa.

### Página de actividades 5.4



- Reparta la Página de actividades 4.3 que ya completaron para que la usen cuando trabajan en la Página de actividades 5.4.
- Guíe a los estudiantes para que transfieran la información de la Página de actividades 4.3 a la Página de actividades 5.4.
- Una vez que hayan completado la Página de actividades 5.4, pídale que describan dónde ubicaron la información.

## Página de actividades 4.3



### Lenguaje

#### Destrezas básicas

|                        |                                                                                                                                          |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Guíe a los estudiantes paso a paso para que transfieran la información de la Página de actividades 4.3 a la 5.4.                         |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para transferir la información de la Página de actividades 4.3 a la 5.4.            |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 5.4 de manera individual y luego verifique sus respuestas individualmente. |

## Apoyo a la enseñanza

Haga un diagrama de Venn en la pizarra o en una cartulina y pida a algunos voluntarios que lo ayuden a completarlo.

## Desafío

Pida a los estudiantes que creen y completen un diagrama de Venn para comparar los viajes de Ponce de León y Hernando de Soto.



### Verificar la información

Para comparar la información en un diagrama de Venn, ¿qué información deben usar?

- » la información de la intersección

Al comparar, ¿qué palabras se usan para señalar que es una comparación?

- » las palabras *de la misma manera*

Para contrastar la información en un diagrama de Venn, ¿qué información deben usar?

- » la información de la parte de los círculos que no se superpone

Al comparar, ¿qué palabras se usan para señalar que es un contraste?

- » las palabras *por el contrario*

- En el resto del tiempo pida a los estudiantes que creen oraciones oralmente usando la información del diagrama de Venn y las palabras *de la misma manera* y *por el contrario*.

## Lección 5: Hernando de Soto

# Material para llevar a casa

Página de actividades 5.5



- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 5.5 para que la lean a un adulto. Esta es una lectura adicional que los estudiantes no han leído.

| Nombre del estudiante: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                      |
|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------------|
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1. cerca, opción A   |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2. casa, opción A    |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3. sierra, opción B  |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4. río, opción A     |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. lista, opción B   |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6. importa, opción B |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7. camino, opción A  |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8. cerca, opción B   |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 9. importa, opción A |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10. vela, opción A   |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11. casa, opción A   |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12. río, opción B    |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 13. camino, opción B |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 14. vela, opción A   |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15. lista, opción B  |
|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 16. sierra, opción A |

### Unidad 9, Lección 5

- Es probable que los estudiantes cometan algunos de los siguientes errores:
  - Pueden escribir incorrectamente la palabra de ortografía.
  - Pueden confundir homógrafos con homófonos ya aprendidos, por ejemplo, *casa/caza*.
  - Pueden elegir el significado incorrecto de acuerdo con el contexto.
- Puede resultarle útil anotar los errores de ortografía que cometen en la tabla anterior. Por ejemplo: ¿El estudiante comete errores con determinadas palabras sistemáticamente? ¿En cuáles?
  - ¿El estudiante escribe sistemáticamente mal alguna de las palabras homógrafas?
  - ¿El estudiante confunde sistemáticamente el significado de alguna palabra homógrafa?



## 6

# Francisco Vásquez de Coronado

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes escucharán “Francisco Vásquez de Coronado” y resumirán información sobre sus exploraciones. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.E**

### Lectura

Los estudiantes identificarán lugares explorados por Francisco Vásquez de Coronado. **TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.F**

### Escritura

Los estudiantes categorizarán y clasificarán información sobre los exploradores españoles a partir de la lectura y de sus notas. **TEKS 3.6.H; TEKS 3.13.C**

### Lenguaje

Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homófonas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 6.1

**Diario de expedición** Responder preguntas sobre Francisco Vásquez de Coronado. **TEKS 3.7.E**

Página de actividades 6.3

**Tabla sobre exploradores españoles** Categorizar las motivaciones de los exploradores españoles, sus interacciones y resultados de sus exploraciones. **TEKS 3.6.H; TEKS 3.13.C**

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.13.C** identifique y recopile información relevante de una variedad de fuentes de información; **TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                                    | Agrupación                            | Duración | Materiales                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b>          |                                       |          |                                                                                                                                 |
| Introducción a la lectura en voz alta              | Toda la clase                         | 10 min   | <input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2<br><input type="checkbox"/> mapa del mundo                               |
| Lectura en voz alta                                | Toda la clase                         | 15 min   | <input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional)<br><input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes digitales U9.L6.1–U9.L6.9 |
| Comentar la lectura en voz alta                    | Toda la clase/<br>Con un<br>compañero | 15 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 6.1<br><input type="checkbox"/> útiles para dibujar                              |
| Diario de expedición                               | Individual                            | 10 min   | <input type="checkbox"/> cartulina, pizarrón o pizarra                                                                          |
| Practicar palabras: <i>investigación</i>           | Toda la clase                         | 5 min    |                                                                                                                                 |
| <b>Lectura (25 min)</b>                            |                                       |          |                                                                                                                                 |
| Introducción a la lectura                          | Grupos<br>pequeños                    | 5 min    | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 6.2                  |
| Lectura en grupos pequeños                         | Grupos<br>pequeños                    | 10 min   |                                                                                                                                 |
| Comentar la lectura                                | Toda la clase                         | 10 min   |                                                                                                                                 |
| <b>Escritura (15 min)</b>                          |                                       |          |                                                                                                                                 |
| Tabla de exploraciones                             | Individual/<br>Con un<br>compañero    | 15 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 6.3                                                                              |
| <b>Lenguaje (25 min)</b>                           |                                       |          |                                                                                                                                 |
| Presentar las palabras de ortografía               | Toda la clase                         | 25 min   | <input type="checkbox"/> Tabla de palabras de ortografía<br>(Proyecciones digitales)                                            |
| <b>Material para llevar a casa</b>                 |                                       |          |                                                                                                                                 |
| Carta para la familia<br>“Coronado informa al rey” |                                       |          | <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 6.4, 6.5                                                                        |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2.
- Prepare para proyectar las siguientes imágenes digitales durante la lectura en voz alta: U9.L6.1–U9.L6.9.
- Tenga a disposición un mapa del mundo o globo terráqueo.

### Lectura

- Forme grupos pequeños para la actividad de lectura.

### Ortografía

- Cree la siguiente tabla en una cartulina o prepare la Proyección digital PD.U9.L6.1.

| Palabra | Significado | Palabra  | Significado |
|---------|-------------|----------|-------------|
| abría   |             | habría   |             |
| tuvo    |             | tubo     |             |
| ciervo  |             | siervo   |             |
| savia   |             | sabia    |             |
| ablando |             | hablando |             |
| hierva  |             | hierba   |             |
| cien    |             | sien     |             |
| revelar |             | rebelar  |             |
| cave    |             | cabe     |             |
| callo   |             | cayo     |             |

**Palabra difícil:** haz/ has / as  
**Palabra difícil:** haya / halla

### Recursos adicionales

- Cree y muestre tarjetas con palabras del vocabulario en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar su significado.
- Proyecte las imágenes digitales en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar las ideas.
- Muestre un mapa de los EE. UU. en el salón de clase para marcar la ruta de los primeros exploradores.

Lección 6: Francisco Vázquez de Coronado

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes escucharán “Francisco Vázquez de Coronado” y resumirán información sobre sus exploraciones. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.E**

## VOCABULARIO: “FRANCISCO VÁSQUEZ DE CORONADO”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección. No se espera que los estudiantes las usen inmediatamente, sino que lleguen a comprender bien la mayoría mediante su repetida aparición a lo largo de las lecciones. Los estudiantes también pueden llevar un cuaderno como “diccionario de la unidad” donde escriban definiciones, oraciones y otros ejercicios usando las palabras de vocabulario.

**anonadado**, muy sorprendido o asombrado; decepcionado

**convertir**, pasar de una forma a otra; pasar de una religión a otra

**sospechar**, no tener confianza; creer sin estar seguro (**sospechaba, sospecharon**)

**trazado**, marca de un sendero o una ruta

Tabla de vocabulario para “Francisco Vázquez de Coronado”

| Tipo                             | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales                  |
|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------|
| Vocabulario                      |                                | anonadado<br>convertir<br>trazado<br>sospechar |
| Palabras con varios significados |                                |                                                |
| Expresiones y frases             |                                |                                                |

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

### Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2

#### Rutas de exploración



- Repase brevemente con los estudiantes el contenido que aprendieron de las lecturas en voz alta anteriores. Para guiar el repaso, puede pedirles que muestren imágenes de las lecturas anteriores y hacerles las siguientes preguntas.
  - Use la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2 (Rutas de exploración) y pida a un voluntario que trace el viaje de Hernando de Soto (puntos amarillos). Mientras lo marca, pídale que nombre los lugares por los que pasó.
1. ¿Qué eventos desastrosos sucedieron en las expediciones hasta ahora?
    - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar los conflictos con las diferentes poblaciones nativas, que terminaron en muchas muertes en ambos bandos (muchas más en el lado nativo); motines, etc.
  2. Teniendo en cuenta que el objetivo de los españoles era conquistar nuevos territorios, ¿qué conquistaron hasta ahora en sus exploraciones?
    - » Si bien los exploradores buscaban oro y hallaron muy poco, reclamaron el territorio nativo en honor a España y exploraron zonas en las que nunca habían estado.
- Diga que en la lectura en voz alta de hoy, van a escuchar sobre un fray que viajó junto a dos exploradores hacia el Sudoeste. Un fray es un miembro de un grupo religioso cristiano que recorre el mundo para enseñar sus creencias a otros. A medida que la exploración continuó y se expandió hacia el oeste por el continente de América del Norte, los exploradores solían reclutar sacerdotes o frayes para que los acompañaran en las expediciones. Pueden recordar de lecciones anteriores que después del primer viaje de Colón, el Papa Alejandro VI creó la Doctrina del Descubrimiento, que permitió a los exploradores conquistar nuevas tierras en nombre de la difusión de su religión. También puede recordar que un sacerdote es un líder de la religión cristiana. Generalmente, los reyes que patrocinaban a los exploradores o colonos en su intento de colonización esperaban que los viajeros se esforzaran por cambiar las creencias de los nativos americanos al cristianismo. Esto solía formar parte del acuerdo. Los españoles creían que enseñar el cristianismo a los nativos americanos los ayudaría porque les permitiría tener mayor control sobre ellos. Diga a los estudiantes que aprenderán más sobre cómo los europeos intentaron cambiar el estilo de vida de los nativos americanos en la siguiente lectura.
  - Dígales que en la lectura en voz alta de hoy van a escuchar sobre un explorador llamado Francisco Vázquez de Coronado.
  - Explique que Coronado y su tripulación recorrieron aproximadamente 4,000 millas por la región del sudoeste de los actuales Estados Unidos en busca de oro. Fue una búsqueda larga, difícil y frustrante.

3. ¿Por qué Coronado creyó que había oro en esa parte de América del Norte?

- » Explique que aprenderán más sobre esto en la lectura en voz alta, pero algo importante que deben recordar es que Coronado creía que había más oro en este territorio que en el imperio azteca.
- Explique que en la época en la que los exploradores europeos llegaron a las Américas, este vasto imperio estaba liderado por Moctezuma II, emperador de los aztecas. Él vivía en un inmenso palacio en la ciudad de Tenochtitlan, capital del imperio.
- Diga a los estudiantes que escuchen atentamente para ver por qué Francisco Vázquez de Coronado pensó que había oro en la región del sudoeste de América del Norte.
- Antes de leer, pida a los estudiantes que hagan predicciones sobre si encontrará oro en su expedición. Pídales que expliquen sus predicciones.

### LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)



#### Muestre la imagen U9.L6.1

Álvar Núñez Cabeza de Vaca le habla de su viaje y de las historias sobre las ciudades de oro a Don Antonio de Mendoza.

Un día de 1536, Don Antonio de Mendoza, virrey de Nueva España, estaba sentado en su despacho de la Ciudad de México escuchando a otro español, Álvar Núñez Cabeza de Vaca, que le contaba una historia increíble.

- Señale a Mendoza (sentado) en la imagen.



#### Verificar la comprensión

¿Quién puede decir qué es un virrey?

- » un representante de los reyes
- Nueva España es conocida como México.

Cabeza de Vaca le contó a Mendoza sobre sus experiencias en la desastrosa expedición de Narváez.



### Verificar la comprensión

¿Quién recuerda lo que sucedió en la desastrosa expedición de Narváez?

- » Al explorar Florida, solo 4 de los 600 hombres lograron regresar a México.

Mendoza quedó fascinado con esa historia increíble, llena de aventuras y de relatos de supervivencia en tierras extranjeras. Pero la parte que más le interesó fue el informe que hizo Cabeza de Vaca sobre ciudades de oro. Cuando vivía con los nativos americanos, Cabeza de Vaca a menudo había oído hablar sobre unas tierras que estaban al norte, unas tierras llenas de oro. Esas tierras se llamaban “las Siete Ciudades de Cíbola”. Muchos creían que Cíbola era una región que estaba al norte y que en ella había siete ciudades muy ricas, todas repletas de oro. Mendoza quedó muy entusiasmado con el informe y tuvo muchas ganas de encontrar ese oro.

- Señale el estado actual de Nuevo México en un mapa de los EE. UU.



### Muestre la imagen U9.L6.2

#### Esteban en pleno viaje

Mendoza decidió salir a buscar las Siete Ciudades de Cíbola. Para eso, contrató a un sacerdote francés llamado fray Marcos. También

contrató a un hombre llamado Esteban, un hombre esclavizado que había viajado con Cabeza de Vaca y que, junto con este, había sobrevivido a la expedición de Narváez, para que los acompañara como guía e intérprete en sus viajes de investigación al norte. Esteban era un moro al que habían esclavizado y trasladado a España. Para cuando Mendoza lo contrató para que lo acompañara en la expedición de búsqueda de las Siete Ciudades de Cíbola,

Esteban ya era un explorador con mucha experiencia. Había entrado en contacto con distintos grupos de nativos americanos durante sus viajes y había aprendido algunas cosas sobre su forma de vida.

En la primavera de 1539, los dos hombres y un grupo de nativos americanos salieron con rumbo norte. Caminaron por los senderos que ya habían **trazado** (o marcado) los comerciantes indios. Como Esteban conocía bien el territorio e iba mucho más rápido que fray Marcos, y como fray Marcos quería predicar el cristianismo entre los nativos americanos durante el camino, los dos hombres decidieron separarse. Juntos idearon una manera de que Esteban le enviara mensajes a fray Marcos: la idea era que, si Esteban encontraba una ciudad de buen tamaño con un poco de oro, le enviaría a fray Marcos una cruz pequeña, más o menos del tamaño de una mano.

Si encontraba una ciudad grande con muchísimo oro, tendría que enviarle una cruz grande, más o menos del tamaño de un brazo. Si encontraba una ciudad enorme y una cantidad de oro muy grande, tendría que mandarle una cruz más grande todavía.



### **Muestre la imagen U9.L6.3** **Los mensajeros le traen las noticias de Esteban a fray Marcos**

Después de explorar la zona unos días, Esteban le mandó a fray Marcos una cruz del tamaño de un hombre.

Eso quería decir que Esteban sabía o **sospechaba** que había grandes ciudades con grandes cantidades de oro.

- Señale la gran cruz en la imagen. ¿Qué creen que significa esto?

Fray Marcos quedó **anonadado** (es decir, muy pero muy sorprendido) y siguió el camino que había tomado Esteban. Siguió sus pasos durante varios días hasta que los mensajeros le llevaron noticias alarmantes: le contaron que a Esteban lo habían matado en

una ciudad pueblo llamada Hawikuh, que se suponía que era una de las ciudades de Cíbola. La zona conocida como Hawikuh hoy en día es territorio de Nuevo México. Esteban se había presentado ante los zuñis de Hawikuh como un gran sanador y como un gran experto en medicina. Los ancianos del pueblo sospecharon de él y lo mataron.

- Recuerde que los zuñis eran nativos americanos que habitaban la región sudoeste de América del Norte.

### Apoyo a la enseñanza

Explique que la palabra *pueblo* describe una edificación de piedra, arcilla o barro; una aldea formada por estas edificaciones; o un grupo de personas que construyó y vivió en estas estructuras y aldeas.

Cuando fray Marcos se enteró de que habían matado a Esteban, decidió que no era seguro ir a Hawikuh porque, si lo mataban a él también, nadie sabría que habían descubierto oro.

Fray Marcos volvió a México sin haber visto el pueblo de Hawikuh más que de lejos. Pero les contó a los españoles sobre su viaje y sobre la enorme cruz que le había mandado Esteban, que era una señal de que existían ciudades enormes con grandes cantidades de oro.



#### **Muestre la imagen U9.L6.4** **Españoles reunidos para la expedición** **hacia Cíbola bajo las órdenes** **de Coronado**

Los españoles escucharon atentamente y le preguntaron a fray Marcos si él había visto las ciudades

de oro de Cíbola. Fray Marcos dijo que sí. Les dijo que Hawikuh era más grande y más rica que Tenochtitlán, la capital del imperio azteca. Fray Marcos estaba tan convencido de que la cruz que le había enviado Esteban como mensaje decía la verdad que hizo que los españoles creyeran que realmente había visto la ciudad.

- Entonces, escucharon tres palabras para describir acciones mentales similares: *creer*, *saber* y *sospechar*.

Cuando los españoles lo oyeron, creyeron que la ciudad que habían visto Esteban y fray Marcos quizá fuera la ciudad de El Dorado, de la que habían oído hablar a muchos nativos, pero a la que nunca habían podido encontrar. Muy pronto, todos los conquistadores que estaban en México albergaron la esperanza de tener la oportunidad de explorar y conquistar esa tierra de riquezas. Finalmente, Mendoza eligió a un joven llamado Francisco Vázquez de Coronado para que condujera la expedición a Cíbola.

En febrero de 1540, en el pueblo de Compostela, en el norte de México, Coronado reunió a los hombres que lo acompañarían en su expedición. Llevaba una armadura brillante enchapada en oro. Reclutó a 337 soldados españoles, de los cuales 220 irían a caballo. Además, irían 700 indios para servir a los españoles y cuidar los grandes rebaños de ovejas y vacas que marcharían con los hombres. En la expedición también había sacerdotes y algunas mujeres. Uno de los sacerdotes era fray Marcos. Todos estaban muy entusiasmados con la idea de hacerse ricos gracias al oro que encontrarían en Cíbola.

### Apoyo a la enseñanza

Explique que una armadura enchapada en oro quiere decir que está recubierta por una capa delgada de oro.



### Muestre la imagen U9.L6.5 Coronado y los españoles se acercan a Zuni

Coronado y sus hombres marcharon con rumbo norte a través de las calurosas y secas tierras del norte de México. Recorrían entre 15 y 25

kilómetros por día y, cuando llegaban a algún río, construían balsas en el momento con lo que tenían y así cruzaban ellos y sus animales. Encontraron algunos pueblos pequeños en aldeas, pero cuando vieron que los nativos americanos no tenían oro, Coronado y sus hombres siguieron adelante, cruzaron montes y desiertos, e ingresaron en el territorio de lo que es hoy Estados Unidos.

- Señale Zuni, Nuevo México, por el oeste desde Albuquerque, en un mapa de los EE. UU. Allí está la tierra que Coronado y sus hombres anticiparon haber encontrado.

Fray Marcos y los guías indios llevaron a Coronado hasta los pueblos de Hawikuh, donde había muerto Esteban. Cuando se acercaron, los zuñis salieron a su encuentro con armas y piedras, y trazaron una línea esparciendo maíz en el suelo para mostrarles a los españoles que no podían seguir adelante, muy resueltos (es decir, decididos) a proteger su ciudad. Uno de los sacerdotes españoles se adelantó y empezó a leer una larga declaración mientras un intérprete trataba de traducir el mensaje para que los zuñis lo entendieran. Decía que los indios se tenían que **convertir** (es decir, a cambiar) a la religión cristiana y abandonar la de ellos, y aceptar al Rey de España como su propio rey. Si no estaban de acuerdo, entonces los españoles los atacarían. Los nativos americanos escucharon un rato y luego se pusieron a disparar flechas y a arrojarles piedras. Coronado y sus hombres atacaron. Los hombres zuñis volvieron corriendo a sus pueblos. Dispararon flechas y lanzaron piedras desde arriba de los pueblos, construidos sobre colinas y laderas de acantilados para protegerse. A Coronado lo golpeó una piedra grande. Después, una segunda piedra le golpeó la armadura y lo hizo caerse del caballo. Quedó tirado en el suelo, inconsciente, mientras sus hombres seguían peleando.



### **Muestre la imagen U9.L6.6** **Los españoles exploran Zuni**

Al final, los hombres de Coronado lograron ganar la batalla. Pero pronto descubrieron que Hawikuh no era una ciudad enorme, de la misma escala que Tenochtitlán. Los

zuñis vivían en pueblos, que eran casas de varios pisos hechas de piedra y yeso. Los zuñis que vivían allí no tenían ni oro, ni plata, ni joyas valiosas. Los hombres de Coronado habían matado a muchos de ellos. Los conquistadores se pusieron furiosos con fray Marcos; algunos pensaban que tendrían que matarlo por haberlos engañado. Todavía no está claro qué quiso decir Esteban cuando envió aquella cruz enorme. Así y todo, Coronado no perdió las esperanzas. Envío

a algunos hombres a explorar las regiones que estaban alrededor. Después de todo, se suponía que había siete ciudades en Cíbola. Coronado tenía la esperanza de que en algunas de las otras ciudades hubiera más oro que en Hawikuh.



### **Muestre la imagen U9.L6.7** **Mapa de las exploraciones de Coronado en el sudoeste**

Durante las semanas que siguieron, Coronado y sus hombres siguieron explorando la región de Cíbola.

Encontraron muchas aldeas de los indios pueblos, pero nada de oro. Coronado decidió dividir sus fuerzas. Mandó varios grupos a explorar en distintas direcciones. Un grupo fue hacia el noroeste y atravesó el territorio hopi, donde hoy está Arizona. Siguió hasta que los detuvo un cañón gigantesco de más de un kilómetro y medio de profundidad. Hasta donde sabemos, esos hombres fueron los primeros europeos que vieron el Gran Cañón, un lugar que hoy en día se considera una de las siete maravillas naturales del mundo. Otro grupo viajó hacia el sudoeste siguiendo el Río Colorado, a varios cientos de kilómetros al sur del Gran Cañón. Hoy en día, esa sección del río es la frontera entre California y Arizona. Un tercer grupo fue hacia el este de Cíbola y atravesó el este de Nuevo México. Ese grupo visitó el pueblo de Acoma, un pueblo que todavía se puede visitar al día de hoy y que está en Albuquerque, Nuevo México. Ese grupo cruzó el Río Grande, un gran río que corre en dirección sur, atraviesa Nuevo México y forma parte de la actual frontera entre Estados Unidos y México.

### **Desafío**

Pida a los estudiantes que usen otros adjetivos además de *gigantesco* para describir el Gran Cañón.

- Pida a un voluntario que busque Río Grande en la imagen.



### **Muestre la imagen U9.L6.8**

#### **Los españoles atraviesan las Llanuras a pie**

Fueron al norte atravesando las tierras de los doce pueblos de Río Grande, una región que está a los lados del Río Grande, ocupada

por nativos americanos a quienes los españoles llamaron “indios tiguas”. Allí vieron las Grandes Llanuras, donde **deambulaban** (es decir, andaban) grandes manadas de bisontes. Los españoles quedaron fascinados con los bisontes y su aspecto extraño. Al principio, les resultaron animales difíciles de cazar. Con el tiempo, sin embargo, aprendieron a cazarlos con lanzas, como hacían los nativos americanos.

Mientras los españoles admiraban los bisontes en las Llanuras, uno de sus guías nativos les contó sobre un lugar que estaba lejos, en dirección este, llamado Quivira, una ciudad muy rica. Cuando escuchó esto, Coronado decidió marchar hacia el este, con la esperanza de encontrar Quivira y el oro que se había perdido de encontrar en Cíbola. Coronado y sus hombres llegaron hasta Texas y luego hasta las Grandes Llanuras, donde decenas de miles de bisontes pastaban alrededor de ellos.

- Pida a un voluntario que señale el estado de Texas en el mapa.
- Desde allí, pídale que trace con el dedo la ruta de Coronado hacia el este. Esta es la dirección que los hombres siguieron a través de los estados actuales de Oklahoma y Kansas.

Durante el viaje, conocieron a los indios querechos, nativos nómadas de las Grandes Llanuras que vivían siguiendo las manadas de bisontes. Esos nativos americanos de las Grandes Llanuras eran cazadores de bisontes. Comían carne de bisonte además de plantas que recolectaban. Con la piel de los bisontes, hacían ropa y calzado. Con los huesos, hacían herramientas, y también con piedras. Además,

utilizaban el estiércol (es decir, los excrementos) de los bisontes como combustible para el fuego. Coronado y sus hombres aprendieron muchísimo sobre el modo de vida de los querechos, incluido el hecho de que no tenían oro. Coronado y sus hombres decidieron seguir y atravesaron algunas regiones de Texas, Oklahoma y Kansas.



### **Muestre la imagen U9.L6.9 Coronado en Quivira**

Por fin, Coronado y sus hombres llegaron a Quivira. No encontraron una ciudad rica, sino un puñado de aldeas nativas y algunas chozas de pasto. De nuevo, no había

absolutamente nada de oro. Coronado y sus hombres decidieron pasar el invierno cerca de Quivira antes de emprender el largo viaje de vuelta a México. A pesar de que los hombres de Coronado habían aprendido mucho de los nativos que encontraron, invadieron pueblos nativos y mataron a muchos nativos en su búsqueda de las Siete Ciudades de Cíbola.

Coronado y sus hombres, que habían empezado la expedición con tanta confianza y esperanzas de encontrar oro no tuvieron el menor éxito en cuanto al hallazgo de riquezas. Regresaron a México sin fuerzas y sin nada de oro. Es más, Coronado había perdido una gran cantidad de dinero que había invertido en la expedición.



### **Verificar la comprensión**

Pida a los estudiantes que determinen qué oración es el mejor resumen de la lectura en voz alta de hoy:

- En busca de ciudades de oro, Coronado condujo una expedición hacia las Américas y en lugar de eso, después de atacar a los nativos, “descubrió” el Gran Cañón y el Río Grande.
- Coronado y sus hombres admiraron el bisonte de las llanuras.
- Coronado perdió una gran suma de dinero que había invertido en la expedición.

» Respuesta: a

## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Fueron correctas sus predicciones sobre por qué Francisco Vázquez de Coronado emprendió la expedición y a dónde fue? ¿Por qué?
  - » Las respuestas variarán.
2. **Literal.** Describan los eventos como sucedieron en la lectura en voz alta.
  - » Primero, de Vaca le contó al virrey, Mendoza, de las Siete Ciudades de Cibola. Después, Mendoza envió al fray Marcos y Esteban en una expedición. Estos se separaron. Esteban terminó muerto y Marcos regresó a México, diciendo que había encontrado una ciudad de oro, pero mintió sobre haberla visto con sus propios ojos. Coronado partió en su expedición 1 años después. En la larga expedición, él y sus hombres tuvieron muchos conflictos con los nativos y mataron muchos de ellos. Ellos se cruzaron con el Gran Cañón y vieron las Grandes Llanuras con enormes manadas de bisontes. Al final, la expedición de los hombres de Coronado nunca dio con oro.
  - Pida a los estudiantes que comenten la siguiente pregunta con un compañero. Circule por el salón y escuche sus respuestas.
3. **Evaluativa.** ¿Cuál dirían que fue uno de los descubrimientos más importantes de Coronado?
  - » Las respuestas variarán pero podrían mencionar que él y sus hombres fueron conocidos como los primeros europeos en ver el Gran Cañón, explorar el área junto al Río Colorado, cruzar el Río Grande y ver las Grandes Llanuras llenas de bisontes.

### Desafío

Pida a los estudiantes que añadan detalles a la oración: En su búsqueda de las ciudades de oro, Francisco Vázquez de Coronado condujo una expedición a las Américas. Sin embargo, en lugar de eso, después de atacar a los nativos, “descubrió” el Gran Cañón y el Río Grande.

### Apoyo a la enseñanza

Dé oraciones para completar para las respuestas: Coronado y sus hombres estaban buscando...; La tierra que Coronado descubrió era...; Las personas que encontraron Coronado y sus hombres...

### Página de actividades 6.1



## DIARIO DE EXPEDICIÓN (10 MIN)

**Nota:** Para completar esta actividad, puede elegir que trabajen de manera individual, con un compañero o en grupo. Guarde las entradas del diario para compilarlas al final de la unidad. Puede pedirles que consulten sus respuestas escritas a las preguntas de comprensión para hacer la actividad.

- Diga a los estudiantes que seguirán escribiendo en su diario de expedición para recordar información importante que aprendieron en esta unidad. Diga que hoy completarán el diario de Francisco Vázquez de Coronado.
- Pídales que extraigan la Página de actividades 6.1. Pídales que usen la información que escucharon en la lectura en voz alta y las imágenes que vieron para recordar detalles sobre Francisco Vázquez de Coronado y responder las preguntas de la Página de actividades 6.1 de manera individual. Después de responder las preguntas, pida a los estudiantes que hagan un dibujo para acompañar la información. Cuando terminen, pídale que compartan su trabajo con un compañero o con toda la clase.



## Audición y expresión oral

### Fundamentar opiniones

#### Nivel emergente

Dé oraciones para completar:  
Coronado emprendió su viaje en busca de \_\_\_\_\_.

#### A nivel

Dé oraciones para completar, por ejemplo: Coronado y sus hombres estaban buscando \_\_\_\_\_.

#### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas.

### PRACTICAR PALABRAS: INVESTIGACIÓN (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “También contrató a un hombre llamado Esteban, un hombre esclavizado que había viajado con Cabeza de Vaca (...) para que los acompañara como guía e intérprete en sus viajes de investigación al norte”.
2. Digan la palabra *investigación* conmigo.
3. La palabra *investigación* quiere decir la búsqueda de información.
4. La curiosidad natural de Sara hace que sea buena en la investigación científica.
5. ¿Alguna vez participaron en una actividad de investigación? ¿Cuál? ¿Qué información intentaban descubrir? Asegúrense de usar la palabra *investigación* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Participé de una actividad de investigación cuando...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *investigación*?
  - Haga una actividad de Compartir para hacer un seguimiento.
  - Instrucciones: Túrnense con un compañero para compartir ideas sobre situaciones que requerirían habilidades de investigación. Les pedirá a algunos que compartan sus respuestas con la clase. Asegúrense de usar la palabra *investigación* en una oración completa cuando compartan.

## Lección 6: Francisco Vásquez de Coronado

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes identificarán lugares explorados por Francisco Vásquez de Coronado. **TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.F**

### VOCABULARIO: “CORONADO INFORMA AL REY”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**llanura**, área grande y plana de tierra sin árboles (**llanuras**)

**curtir**, convertir la piel de un animal en cuero mediante un proceso específico (**curten**)

**bárbaro**, salvaje, a veces violento (**bárbaras**)

**humilde**, respetuoso, que no se cree mejor que otros

**vasallo**, persona leal que sirve a un lord o rey

**Tabla de vocabulario para “Coronado informa al rey”**

| Tipo                             | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales |
|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Vocabulario                      | curtir<br>vasallo              | llanura<br>bárbaro<br>humilde |
| Palabras con varios significados |                                |                               |
| Expresiones y frases             |                                |                               |

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que el título de la lectura de hoy es “Coronado informa al rey”.
- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y ubiquen el capítulo. Pídales que vayan a la primera página del capítulo.

**TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión.

- Pídeles que hagan una predicción de información clave que estará en la lectura en voz alta.
- Antes de que los estudiantes comiencen a leer, explique que el capítulo incluye una carta editada del período de tiempo que refleja cómo algunos exploradores tenían sentimientos negativos sobre los nativos que encontraron. Diga a los estudiantes que en esta carta, Coronado escribe al rey y la reina de España para convencerlos de que tuvo una expedición exitosa y para defender sus acciones en las Américas. Pida a los estudiantes que comparen el relato de Coronado con la información que aprendieron anteriormente. Dígales a los estudiantes que, mientras leen, deben evaluar cuáles de las afirmaciones de Coronado son verdaderas y si su perspectiva fue parcial. Analice por qué siempre es importante evaluar diferentes perspectivas al aprender historia. Tenga en cuenta que en esta carta, Coronado describe a los nativos que encontró como bárbaros, es decir, salvajes o violentos. Coronado probablemente usó este término, porque los nativos americanos eran diferentes en la forma en que se veían y vestían, y tenían culturas, creencias y formas de vida diferentes a las de los europeos. Recuerde a los estudiantes que en este momento, tanto los europeos como los nativos americanos se encontraban por primera vez con personas que no conocían. Analice con los estudiantes la importancia de tratar de comprender a quienes son diferentes a nosotros.

### LECTURA EN GRUPOS PEQUEÑOS (10 MIN)

- Explique a los estudiantes que leerán en grupos pequeños.
- Pídeles que extraigan la Página de actividades 6.2.
- Pídeles que lean el capítulo con el grupo y completen la Página de actividades 6.2 mientras leen. Pídeles que averigüen el papel que cumplió Coronado en la exploración de las Américas. Pida a los estudiantes que se preparen para comentar el capítulo después de leer.



### Audición y expresión oral Lectura/Visualización atenta

|                        |                                                                                                                                  |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Muestre oraciones para completar para la idea central y los detalles.                                                            |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que usen preguntas con diferentes pronombres interrogativos para escribir la idea central y los detalles. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que escriban la idea central y los detalles con sus propias palabras.                                     |

### Página de actividades 6.2



### Apoyo a la enseñanza

Separe un grupo pequeño y lean juntos el capítulo. Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 6.2 después de leer. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.

### Desafío

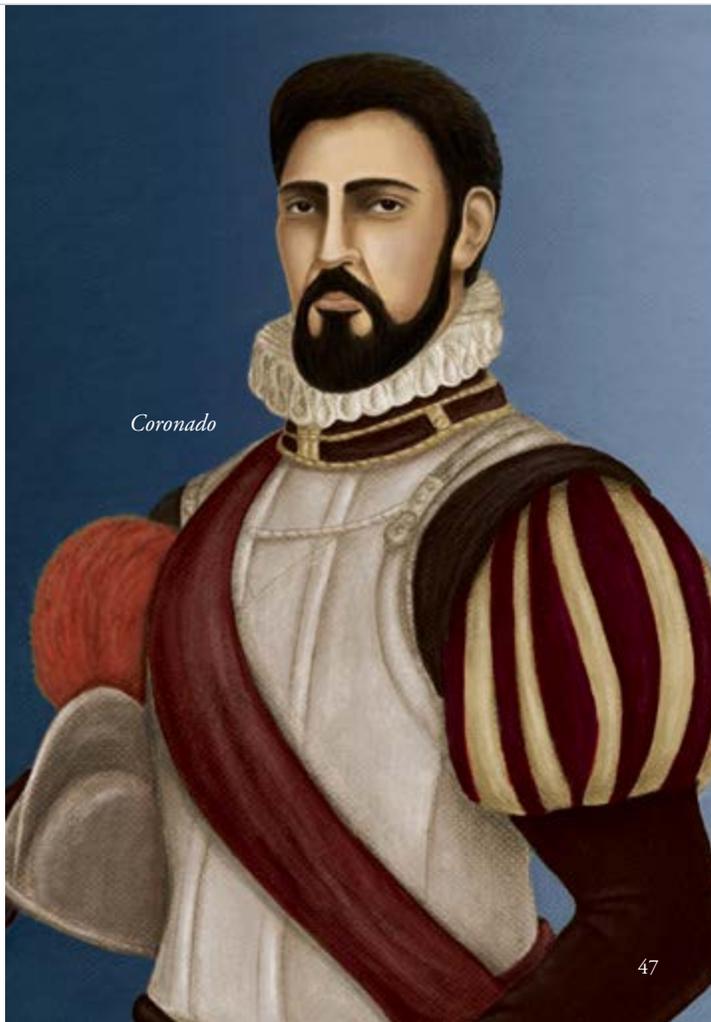
Pida a los estudiantes que escriban la idea central y los detalles con sus propias palabras.

### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que usen preguntas con diferentes pronombres interrogativos para escribir la idea central y los detalles.

# 6 Coronado informa al rey

Francisco Vázquez de Coronado fue un **conquistador** español. **Exploró** lo que ahora se conoce como el sudoeste de los Estados Unidos en busca de las Siete Ciudades de Cíbola que, según se decía, tenían sus calles pavimentadas con oro. Durante el viaje, Coronado escribió cartas al rey de España. En su segunda carta, escrita en octubre de 1541, describió su marcha por las Grandes **Llanuras** hacia Quivira, en lo que ahora se conoce como Kansas. Le contó al rey acerca de los nativos con los que él y sus hombres se habían encontrado. También describió a los bisontes que vieron, a los que llamó “vacas”. En las siguientes páginas hay una versión editada de la carta de Coronado.



*Coronado*

Su Majestad:

Después de enviar mi última carta, conocí a unos nativos de una tierra distante, quienes se jactaban de su tierra, llamada Quivira. Decían que allí los hombres vivían en grandes casas y que sus caciques comían en platos de oro. No sabía si creer estos relatos, así que me decidí a ir a Quivira y averiguarlo por mí mismo.

Partimos la primavera pasada y llegamos a las **llanuras**. Estas **llanuras** eran vastas, tanto que no podíamos ver hasta dónde se extendían. Eran planas y abiertas, con pastizales que danzaban con el viento. Las recorrimos por más de 300 leguas. Las **llanuras** estaban repletas de vacas, demasiadas para contarlas. No hubo ni un solo día en el que no viéramos algunas de ellas.



*Un bisonte, al que Coronado llamó “vaca”*

Después de 17 días, nos encontramos con algunos nativos llamados querechos. Ellos no cultivan, solo recorren la región junto con sus vacas y comen la carne de las vacas que matan. **Curten** sus pieles y con ellas se hacen su ropa. Tienen carpas pequeñas fabricadas con cuero vacuno y viven en ellas mientras se desplazan con las vacas. También tienen perros que llevan sus carpas y postes de un lugar a otro.

Viajamos durante 42 días más. A veces, era difícil orientarse. En las **llanuras**, hay pocos **puntos de referencia**. No hay colinas, piedras, árboles ni arbustos. Todo lo que podíamos ver era un mar de hierba.

Vivíamos de la carne de las vacas que matábamos y pasamos muchos días sin beber agua. A veces, bebíamos algo más parecido al lodo que al agua. No hay árboles en las **llanuras**, excepto junto a los ríos, entonces se nos hacía difícil encontrar leña.



*Carpas hechas de "cuero vacuno"*

Después de 77 días, llegamos a Quivira.

Este era el lugar que habían descrito nuestros guías. Nos habían contado de casas de piedra de muchos pisos de alto, pero solo hallamos pequeñas chozas de pasto. Había solo unas pocas personas en el lugar y eran tan **bárbaras** como las otras que habíamos encontrado. Juraron obedecer a Su Majestad y se pusieron a las órdenes de su señoría real.

Los nativos me dieron un trozo de cobre, el cual he enviado al virrey de Nueva España. No he visto ningún otro metal en estas tierras, excepto este y algunos cascabeles pequeños de cobre.

Permanecimos en Quivira durante 25 días. Busqué en las tierras cercanas para ver si había algo que pudiera serle útil, Su Majestad, pero además de la tierra en sí misma y las personas que viven en ella, no he encontrado ni he oído hablar de nada más. Estoy seguro de que aquí no hay oro.



*Cobre*

La tierra en Quivira es la mejor que he visto para cultivar: el suelo es negro y el terreno está bien regado por manantiales y ríos. Encontré algunas ciruelas pasas como las de España. También hay algunas nueces y muy buenas uvas dulces y moras.

He tratado a los nativos de la mejor manera posible, como Su Majestad nos ordenó. No han recibido daño alguno de mi parte ni de los hombres que fueron en mi compañía.

Este es mi informe. He hecho todo lo posible por servirlo, Su Majestad. Su **humilde** servidor y **vasallo**,

*Francisco Vázquez de Coronado*



*Las llanuras con bisontes, a los que Coronado llamó “vacas”*

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

- Use las siguientes preguntas para generar una conversación:
1. **Para inferir.** En esta carta al rey, Coronado dice: “Las llanuras estaban repletas de vacas”. ¿Qué animal era en realidad?
    - » bisontes
  2. **Literal.** ¿Qué observó Coronado sobre los nativos llamados “querechos”?
    - » que no cultivaban sino que viajaban con los bisontes porque se alimentaban de estos y usaban sus pieles para hacer ropa y tiendas
  3. **Para inferir.** ¿Qué observación comparte Coronado con el rey sobre la tierra de Quivira?
    - » que es la mejor que ha visto para cultivar, que está bien irrigada por arroyos y ríos
  4. **Evaluativa.** ¿Por qué creen que Coronado comparte esta información con el rey?
    - » posiblemente para sugerir que los españoles colonizaron la tierra para cultivar ciruelas pasas, uvas, moras y nueces.
  5. **Evaluativa.** ¿Qué partes de la carta de Coronado al rey crees que eran verdaderos y cuáles crees que no? ¿Por qué?
    - » las respuestas variarán
- Repase las respuestas de los estudiantes a la Página de actividades 6.2.

### Lección 6: Francisco Vázquez de Coronado

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes categorizarán y clasificarán información sobre los exploradores españoles a partir de la lectura y de sus notas.

📍 **TEKS 3.6.H; TEKS 3.13.C**

## TABLA DE EXPLORACIONES (15 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 6.3 (Tabla de exploradores españoles).
- Lea las instrucciones de la Página de actividades 6.3, luego repase los encabezados de cada columna.

📍 **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.13.C** identifique y recopile información relevante de una variedad de fuentes de información.

Página de actividades 6.3



## Desafío

Pregunte a los estudiantes qué otras categorías puede crear para comparar a los exploradores.

## Apoyo a la enseñanza

Señale que las respuestas a preguntas como “¿Por qué Colón emprendió un viaje?” del diario de expedición pueden pasar a la columna de “Motivaciones” y la descripción de personas puede ir en la columna de “Interacciones”.

- Los estudiantes pueden usar el Libro de lectura como referencia para buscar imágenes de cada explorador y hacer un dibujo de cada uno.
- En la columna de “Motivación”, pídeles que respondan una o dos de las preguntas que se apliquen: “¿Por qué exploraron?” y “¿Qué estaban buscando?”
- En la columna de “Interacciones”, pídeles que respondan una o dos de las preguntas que se apliquen: “¿Cómo trataron a los nativos americanos que encontraron?” y “¿Cómo trataron a su tripulación?”
- Debajo de la columna “Resultados”, pídeles que respondan la pregunta “¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)?”
- Una vez que los estudiantes hayan completado la Página de actividades 6.3, pídeles que la compartan con un compañero. Pueden ayudarse para añadir información.
- Pídeles que miren sus tablas y comparen y contrasten a los diferentes exploradores. ¿Qué tienen en común? ¿En qué se diferencian?
- Reúna la Página de actividades 6.3 y diga que se las devolverá en la siguiente lección para que las consulten cuando escriban su opinión sobre los exploradores.



### Escritura

|                        |                                                                                                                           |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Dé un banco de palabras para que los estudiantes elijan para completar la tabla (p. ej., oro, especias, el río Misisipi). |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.                                                                     |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que comenten sus respuestas con un compañero.                                                      |

## Lección 6: Francisco Vázquez de Coronado

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homófonas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

**TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.

## PRESENTAR LAS PALABRAS DE ORTOGRAFÍA (25 MIN)

- Diga a los estudiantes que esta semana aprenderán otras palabras homófonas. Pregunte si recuerdan qué eran las palabras homófonas. (*palabras que suenan igual pero se escriben diferente*) Recuerde que en una unidad anterior aprendieron algunas de estas palabras. Señale la diferencia con las palabras homógrafas. (*palabras que suenan y se escriben de la misma manera pero tienen diferentes significados*).
- Muestre la cartulina que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L6.1:

**Nota:** La información de las columnas sombreadas se presenta a modo de guía para la explicación, pero debe completarse durante el trabajo oral con los estudiantes.

### ➤ Proyección digital PD.U9.L6.1:

| Palabra | Significado                       | Palabra  | Significado                                 |
|---------|-----------------------------------|----------|---------------------------------------------|
| abría   | forma del verbo <i>abrir</i>      | habría   | forma del verbo <i>haber</i>                |
| tuvo    | forma del verbo <i>tener</i>      | tubo     | objeto alargado y hueco en el centro        |
| ciervo  | tipo de animal                    | siervo   | persona esclavizada                         |
| savia   | líquido que contienen las plantas | sabia    | que posee gran conocimiento                 |
| ablando | forma del verbo <i>ablandar</i>   | hablando | forma del verbo <i>hablar</i>               |
| hierva  | forma del verbo <i>hervir</i>     | hierba   | césped, yuyo                                |
| cien    | número                            | sien     | parte lateral de la cabeza junto a los ojos |
| revelar | mostrar, descubrir                | rebelar  | levantarse, resistirse                      |
| cave    | forma del verbo <i>cavar</i>      | cabe     | forma del verbo <i>caber</i>                |
| callo   | forma del verbo <i>callar</i>     | cayo     | isla arenosa llana                          |

**Palabra difícil:** haz / has / as  
**Palabra difícil:** haya / halla

- Recuerde a los estudiantes que ya aprendieron algunos patrones de ortografía que son difíciles porque puede ser un sonido que se escribe con más de una letra o letras mudas, como la *h*. Señale que muchas veces, si nos confundimos al escribir una palabra, podemos estar usando una palabra que suena igual a la que queremos usar pero tiene otro significado y se escribe diferente.
- Señale la palabra *abría* y pida a los estudiantes qué quiere decir. (*destapar o separar una puerta o ventana*) Ahora señale la palabra *habría* y pida que observen en qué se diferencian. (*Se añadió una h al principio*). Pregunte si saben qué significa esta palabra. Si no lo saben, guíelos diciendo una oración de ejemplo: *No estoy seguro pero en la fiesta habría unos cincuenta invitados*. Señale que es una forma del verbo *haber*.
- Recuerde que la letra *h* es muda y es importante saber cuándo escribirla. Enfatique que si nos confundimos al escribir una palabra, podemos estar diciendo algo diferente de lo que queríamos.
- Señale entonces que *abría/habría* son homófonos, palabras que suenan igual pero se escriben diferente y tienen diferentes significados.
- Continúe con el resto de las palabras. Diga oraciones de ejemplo para guiar a los estudiantes si no saben qué significa cada una:
  - *tuvo/tubo*: *El paciente tuvo mucha fiebre. El tubo de ensayo está quebrado.*
  - *ciervo/siervo*: *Los ciervos son mamíferos. Los romanos tenían esclavos que trabajaban como sus siervos.*
  - *savia/sabia*: *La savia de algunas plantas sirve como jarabe. La anciana de la tribu era muy sabia.*
  - *ablando/hablando*: *Ablando la bola de plastilina con las manos. Los niños están hablando sobre sus vacaciones.*
  - *hierva/hierba*: *Calienta el agua hasta que hierva. Sobre la tierra comenzó a crecer una fina hierba.*
  - *cien/sien*: *Diez decenas suman cien. El casco protege la sien del jugador.*
  - *revelar/rebelar*: *Mi amiga no quiso revelar su secreto. Un grupo de gente que se quiere rebelar puede armar un motín.*
  - *cave/cabe*: *Cave un hoyo profundo para plantar el rosal. En la tetera cabe un litro de agua.*
  - *callo/cayo*: *Me callo para escuchar lo que dice el maestro. Hicimos una excursión a las playas de un cayo cercano.*

- Finalmente, trabaje con las palabras difíciles. Diga oraciones para guiar a los estudiantes:
  - haz / has / as: *Haz la tarea antes de cenar. ¿Has visto esta película? Toscanelli era un as de las matemáticas.*
  - haya / halla: *Espero que mañana haya sol. Estados Unidos se halla en América del Norte.*
- Vuelva a leer las palabras y repase los significados.
- Durante el resto del tiempo puede decir oraciones oralmente y pedir a los estudiantes que señalen cómo deben escribir la palabra en cada caso. También puede pedir a algunos voluntarios que digan sus propias oraciones.
- Diga que la tabla seguirá a la vista hasta la evaluación de ortografía para que la consulten durante la semana.
- Diga que llevarán a casa la Página de actividades 6.4 con las palabras de esta semana para compartirlas con un familiar.



## Ortografía

### Destrezas básicas

|                        |                                                                                                              |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Pida a los estudiantes que escriban las palabras y hagan un dibujo para recordar el significado de cada una. |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que actúen el significado de cada palabra.                                            |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que creen sus propias oraciones con las palabras.                                     |

Fin de la lección

## Lección 6: Francisco Vásquez de Coronado

# Material para llevar a casa

- Pida a los estudiantes que lleven a casa la Página de actividades 6.4 para compartir con un familiar y la Página de actividades 6.5 para que la lean a un adulto.

### Página de actividades 6.4



### Apoyo a la enseñanza

Dé a los estudiantes una copia de la Tabla de palabras de ortografía para que las repasen.

### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban oraciones que contengan dos palabras de ortografía.

### Páginas de actividades 6.4 y 6.5



## 7

# Asentamientos españoles

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes resumirán información sobre las misiones españolas.

✚ **TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.E**

### Lectura

Los estudiantes escribirán su párrafo de opinión sobre los exploradores

✚ españoles con datos de la lectura. **TEKS 3.7.E; TEKS 3.12.A**

### Escritura

Los estudiantes escribirán su opinión sobre las interacciones de los exploradores españoles y los resultados de sus exploraciones.

✚ **TEKS 3.7.B; TEKS 3.12.C**

### Lenguaje

Los estudiantes usarán las palabras de transición *por ejemplo* para conectar

✚ razones e ideas con categorías de información. **TEKS 3.11.C**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 7.1

✚ **Misiones españolas** Resumir información sobre las misiones españolas en América del Norte. **TEKS 3.7.E**

Página de actividades 7.2

✚ **Asentamientos españoles** Escribir un párrafo de opinión con datos sobre los exploradores españoles. **TEKS 3.7.E; TEKS 3.12.A**

Página de actividades 7.3

✚ **Respuestas breves/Opinión sobre los exploradores españoles** Escribir un párrafo de opinión sobre las interacciones de los exploradores españoles. **TEKS 3.12.C**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                                                      | Agrupación                         | Duración | Materiales                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b>                            |                                    |          |                                                                                                                |
| Introducción a la lectura en voz alta                                | Toda la clase                      | 10 min   | <input type="checkbox"/> Tarjetas de imágenes T.U9.L3.1 y T.U9.L3.2                                            |
| Lectura en voz alta                                                  | Toda la clase                      | 20 min   | <input type="checkbox"/> mapa del mundo<br><input type="checkbox"/> globo terráqueo (opcional)                 |
| Comentar la lectura en voz alta                                      | Toda la clase                      | 10 min   | <input type="checkbox"/> mapa de los EE. UU.<br><input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i>       |
| Diario de expedición                                                 | Individual                         | 10 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.1<br><input type="checkbox"/> útiles para dibujar             |
| Practicar palabras: <i>logros</i>                                    | Toda la clase                      | 5 min    |                                                                                                                |
| <b>Lectura (20 min)</b>                                              |                                    |          |                                                                                                                |
| Introducción a la lectura                                            | Toda la clase                      | 5 min    | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 7.2 |
| Lectura individual                                                   | Individual/<br>Grupos pequeños     | 10 min   | <input type="checkbox"/> media hoja en blanco                                                                  |
| Comentar la lectura                                                  | Toda la clase                      | 10 min   |                                                                                                                |
| <b>Escritura (20 min)</b>                                            |                                    |          |                                                                                                                |
| Respuesta breve de opinión                                           | Con un compañero                   | 20 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.3<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 6.3       |
| <b>Lenguaje (25 min)</b>                                             |                                    |          |                                                                                                                |
| Escribir oraciones con las palabras de transición <i>por ejemplo</i> | Toda la clase/<br>Con un compañero | 25 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.4                                                             |
| <b>Material para llevar a casa</b>                                   |                                    |          |                                                                                                                |
| Carta para la familia                                                |                                    |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 7.5                                                             |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare las Tarjetas de imágenes T.U9.L3.1 y T.U9.L3.2.
- Tenga a disposición un mapa del mundo o globo terráqueo.

### Recursos adicionales

- Cree y muestre tarjetas con palabras del vocabulario en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar su significado.
- Proyecte las imágenes digitales en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar las ideas.
- Muestre un mapa del mundo en el salón de clase para marcar la ruta de los primeros exploradores.

Inicio de la lección

## Lección 7: Asentamientos españoles

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes resumirán información sobre las misiones españolas. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.E**

## VOCABULARIO: “ASENTAMIENTOS ESPAÑOLES”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura.

**establecer**, comenzar algo destinado a durar por mucho tiempo  
(**estableció, establecidas**)

**extinguir**, provocar el final de algo; apagar un fuego

**inversión**, dinero que se utiliza para ganar más dinero

**continente**, gran área de tierra, que no incluye las islas y que conforma la parte principal de un país o región

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes;  
**TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones.

**misiones**, comunidades establecidas para convertir a grupos de personas de una religión a otra

**rebelión**, intento violento de un grupo por derrocar un gobierno o el poder de una persona

| Tabla de vocabulario para “Asentamientos españoles” |                                |                                                  |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------|
| Tipo                                                | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales                    |
| Vocabulario                                         | misiones<br>continente         | establecer<br>extinguir<br>inversión<br>rebelión |
| Palabras con varios significados                    |                                |                                                  |
| Expresiones y frases                                |                                |                                                  |

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Muestre la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2 (Rutas de exploración). Pida a cuatro voluntarios por separado que tracen los viajes de Cristóbal Colón (puntos café), Juan Ponce de León (puntos morados), Hernando de Soto (puntos amarillos) y Francisco Vázquez de Coronado (puntos azules). Mientras lo hacen, pídale que nombres los lugares por los que pasaron en sus viajes.
- Describa las interacciones entre los conquistadores españoles y los nativos americanos.

Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2

Rutas de exploración



1. ¿Quién recuerda lo que aprendimos sobre De Soto y su expedición?
  - » Fueron los primeros europeos en explorar la región sudeste de los actuales Estados Unidos, como Florida, Georgia, Carolina del Sur, Alabama, Misisipi y Arkansas. De Soto buscó encontrar oro en muchas partes de las Américas, pero no pudo encontrarlo. En el camino, participó en múltiples batallas con los nativos americanos y mató a muchos de ellos.
2. ¿Quién recuerda los lugares que exploró Coronado y qué aprendimos de su expedición?
  - » Exploraron la región sudoeste de los actuales Estados Unidos, como Arizona, Nuevo México, Texas, Oklahoma y Kansas. Fueron los primeros europeos en ver el Gran Cañón. Al igual que De Soto, Coronado no logró encontrar las riquezas y el oro que buscaba. Coronado también participó en batallas con los nativos americanos, lo que resultó en la muerte de muchos.

## Desafío

Pida a los estudiantes que expliquen la palabra *establecer*.

- Diga a los estudiantes que en esta lectura en voz alta escucharán sobre un cambio en la manera como los exploradores veían América del Norte. Recuerde que en un principio los europeos llegaron en busca de una ruta más corta y fácil hasta Asia. Luego, se interesaron en explorar las tierras buscando riquezas, pero con el objetivo de regresar a su hogar.
- Diga a los estudiantes que en la lectura de hoy escucharán de qué manera estas primeras fases de exploración pasaron a ser un proceso de establecimiento. Explique que este cambio en las motivaciones se debió a cambios que estaban ocurriendo en Europa. Europa estaba superpoblada y faltaban recursos. Establecerse en las Américas era una manera de tener acceso a más espacio y recursos.
- Diga a los estudiantes que en esta lectura en voz alta escucharán la palabra *establecer*.
- Explique que un establecimiento es un lugar en el cual las personas desarrollan una comunidad en la que intentan quedarse de manera permanente. En la lectura de hoy escucharán sobre establecimientos en América del Norte de los exploradores españoles. Recuerde que en la unidad *Aprender de la tierra: regiones y culturas de los nativos americanos* escucharon sobre las tribus de nativos americanos que estaban establecidas en diversas regiones de América del Norte. En la lectura de hoy escucharán sobre los establecimientos españoles en este continente.
- Diga que aprenderán sobre un cambio en la manera como los españoles veían América del Norte cuando, en lugar de explorar y regresar a Europa, comenzaron a establecerse en el continente. Pídales que hagan una predicción de por qué hubo un cambio en la manera como los españoles veían el Nuevo Mundo y que presten atención a ver si sus predicciones fueron correctas.

## LECTURA EN VOZ ALTA (20 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y ubiquen el capítulo de hoy, "Asentamientos españoles". Pídales que pasen a la primera página del capítulo y siga el texto mientras lee.



## Libro de lectura, páginas 56–57 De Soto (izquierda) y Coronado (derecha)

Las expediciones de De Soto y Coronado demostraron que la era de los **conquistadores** estaba llegando a su fin. Ambos hombres habían esperado encontrar fabulosas riquezas y superar las hazañas que se habían celebrado en España de Cortés y Pizarro, pero tanto las **expediciones** de De Soto como las de Coronado finalizaron sin éxito. Ambos hallaron muy poco oro y De Soto ni siquiera logró regresar a su tierra natal.

Coronado sí regresó, pero abatido, desanimado y avergonzado por haber perdido la gran **inversión** que había hecho en la **expedición** para encontrar riquezas. Los españoles decidieron que no había oro por encontrar en las partes de América del Norte **continental** que De Soto y Coronado habían **explorado**.

Entonces, enfocaron su atención en las colonias que ya habían **establecido** más al sur, en el Caribe, México y América del Sur. Sin embargo, no se olvidaron del todo del resto de América del Norte. **Establecieron** algunos fuertes para proteger sus colonias y barcos, y enviaron a algunos misioneros para **convertir** a los nativos americanos al cristianismo.

En la década de 1560, los franceses habían comenzado a **explorar** la costa este de Florida. Establecieron un fuerte llamado Forte Caroline. Algunos hombres del fuerte se convirtieron en piratas y comenzaron a atacar los barcos españoles que navegaban en el Caribe.

Los españoles decidieron construir un fuerte fuerte en la costa de Florida para proteger sus barcos, antes que los competidores franceses en las partes de América del Norte. Enviaron a un hombre llamado Pedro Menéndez de Avilés para establecer el fuerte, quien llegó en agosto de 1565 y encontró un lugar seguro donde un río desembocaba en el océano Atlántico para construir el fuerte. Lo llamó San Agustín, en honor a un santo cristiano.

- Señale estas regiones en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa del mundo.

¿Quién puede decirme qué europeo exploró por primera vez las islas del Caribe?

» Colón

Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1

Mapa del mundo



**Capítulo 7**  
**Asentamientos españoles**

Las expediciones de De Soto y Coronado demostraron que la era de los conquistadores estaba llegando a su fin. Ambos hombres habían explorado extensas regiones españolas y reportado las historias que se habían celebrado en España de Cortés y Pizarro, pero tanto las expediciones de De Soto como las de Coronado fracasaron en sus metas. Ambos líderes nunca regresaron y De Soto se asegura luego regresar a su tierra natal.




De Soto (español) y Coronado (español)

Coronado al negro, pero después, desanimado y cansado por haber perdido la gran aventura que había hecho en la expedición para encontrar riquezas. Los españoles descubrieron que no había oro por encontrar en las partes de América del Norte continentales. De Soto y Coronado habían explorado.

También, recibieron un mensaje en las colonias que ya habían establecido más al sur, en el Caribe, México y América del Sur. Sin embargo, no se habían del todo del norte de América del Norte. **Establecieron** algunas fortunas para proteger sus colonias y barcos, y enviaron a algunos misioneros para **convertir** a los nativos americanos al cristianismo.

En la década de 1560, los franceses habían comenzado a **explorar** la costa este de Florida. Establecieron un fuerte llamado Fuerte Carolina. Algunos hombres del fuerte se convirtieron en piratas y comenzaron a atacar los barcos españoles que navegaban en el Caribe.

Los españoles decidieron construir su propio fuerte en la costa de Florida para proteger sus barcos y evitar que la competencia francesa en esa parte de América del Norte. Enviaron a un hombre llamado Pedro Menéndez de Avilés para establecer el fuerte, quien llegó en agosto de 1565 y encontró un lugar seguro donde un río desembocaba en el océano Atlántico para construir el fuerte; lo llamó San Agustín, en honor a un santo cristiano.

En la década de 1560, los españoles comenzaron a **establecer misiones** en la que desanimaron a muchos, incluidos los misioneros que llamaron Nueva México, Arizona y Texas. En el siglo XVIII, los españoles comenzaron a establecer misiones en el territorio de los Estados Unidos.

## Libro de lectura, páginas 56–57 Fundación de San Agustín

En la década de 1560, los franceses habían comenzado a **explorar** la costa este de Florida. Establecieron un fuerte llamado Fuerte Carolina. Algunos hombres del fuerte se

convirtieron en piratas y comenzaron a atacar los barcos españoles que navegaban en el Caribe.

Los españoles decidieron construir su propio fuerte en la costa de Florida para proteger sus barcos y evitar que la competencia francesa en esa parte de América del Norte. Enviaron a un hombre llamado Pedro Menéndez de Avilés para establecer el fuerte, quien llegó en agosto de 1565 y encontró un lugar seguro donde un río desembocaba en el océano Atlántico para construir el fuerte; lo llamó San Agustín, en honor a un santo cristiano.

Poco después, los españoles atacaron y tomaron el fuerte francés, Fuerte Carolina, y lo llamaron San Mateo.

San Agustín, Florida, se **estableció** en 1565, veinte años antes del asentamiento inglés de la isla de Roanoke y cuarenta y dos años antes del asentamiento de Jamestown. Desde ese entonces, ha vivido gente allí. De hecho, San Agustín es el asentamiento europeo más antiguo que haya sido habitado de manera continua en los Estados Unidos continentales.



Provincia de San Agustín

Después, los españoles atacaron y tomaron el fuerte francés, Fuerte Carolina, y lo llamaron San Mateo.

San Agustín, Florida, se **estableció** en 1565, veinte años antes del asentamiento inglés de la isla de Roanoke y cuarenta y dos años antes del asentamiento de Jamestown. Desde ese entonces, ha vivido gente allí. De hecho, San Agustín es el asentamiento europeo más antiguo que haya sido habitado de manera continua en los Estados Unidos continentales.

Los españoles también enviaron misioneros para **convertir** a los nativos al cristianismo. Los misioneros establecieron comunidades llamadas **misiones**.



Pedro Menéndez, el primer gobernador colonial español de Florida, fue una influencia importante en lo que respecta a estar misioneros a América del Norte. Intentó en que todos los barcos que visitaron de España debían ser misioneros que pudieran servir como misioneros. Los españoles establecieron estas **misiones** en la década de 1570 en Florida y en las islas que se encuentran frente a la costa de lo que hoy es el estado de Georgia. También se **establecieron misiones** españolas en México, cerca de la frontera de lo que es la actualidad conocidas como los Estados Unidos.

En la década de 1560, los españoles comenzaron a **establecer misiones** en lo que desanimaron a muchos, incluidos los misioneros que llamaron Nueva México, Arizona y Texas. En el siglo XVIII, los españoles comenzaron a establecer misiones en el territorio de los Estados Unidos.

## Libro de lectura, páginas 58–59 Misionero español

Los españoles también enviaron misioneros para **convertir** a los nativos al cristianismo.

Los misioneros establecieron comunidades llamadas **misiones**.

Pedro Menéndez, el primer gobernador colonial español de Florida, fue una influencia importante en lo que respecta a traer misioneros a América del Norte.

Insistía en que todos los barcos que vinieran de España debían incluir un sacerdote que pudiera servir como misionero. Los españoles establecieron varias **misiones** en la década de 1570 en Florida y en las islas que se encuentran frente a la costa de lo que hoy es el estado de Georgia. También se **establecieron misiones** españolas en México, cerca de la frontera de lo que en la actualidad conocemos como los Estados Unidos.



### Verificar la comprensión

Escucharon dos palabras: *misioneros* y *misiones*. ¿Cómo están relacionadas?



**Fundación de San Agustín**

Poco después, los españoles armaron y nombraron al fuerte San Agustín, Puerto Castillo, y lo llamaron San Mateo.

San Agustín, Florida, se **estableció** en 1565, veinte años antes del asentamiento inglés de la isla de Roanoke y cuarenta y dos años antes del asentamiento de Jamestown. Desde ese entonces, ha crecido granito allí. De hecho, San Agustín es el asentamiento europeo más antiguo que haya sido habitado de manera continua en los Estados Unidos continentales.

Los españoles también enviaron misioneros para **convertir** a los nativos al cristianismo. Los misioneros establecieron comunidades llamadas **misiones**.



Pedro Menéndez, el primer gobernador colonial español de Florida, fue una influencia importante en lo que respecta a traer misioneros a América del Norte. Insistió en que todos los barcos que vinieran de España debían incluir un sacerdote que pudiera servir como misionero. Los españoles establecieron varias **misiones** en la década de 1570 en Florida y en las islas que se encuentran frente a la costa de lo que hoy es el estado de Georgia. También se **establecieron misiones** españolas en México, cerca de la frontera de lo que en la actualidad conocemos como los Estados Unidos.

En la década de 1590, los españoles comenzaron a establecer **misiones** en lo que ahora es el suroeste, incluidos los estados que hoy llamamos Nuevo México, Arizona y Texas. En el siglo XVIII, los españoles comenzaron muchas **misiones** a lo largo de la costa del Pacífico de

### Libro de lectura, páginas 58–59 Misión española

En la década de 1590, los españoles comenzaron a establecer **misiones** en lo que denominamos el México, Arizona y Texas. En el siglo XVIII, los españoles construyeron muchas **misiones** a lo

largo de la costa del Pacífico de California. No fue solo para **convertir** a los nativos al cristianismo, sino también para conseguir aliados entre los pueblos que ya habían sido convertidos en América del Norte.

Muchas ciudades estadounidenses del sudoeste inicialmente fueron **misiones** nombradas en honor a santos cristianos, como por ejemplo San Diego, San Francisco, San José y Santa Bárbara en California, y San Antonio en Texas. Todas las misiones estaban asentadas alrededor de una iglesia. Los misioneros a menudo vivían en un solo edificio y los nativos americanos **convertidos** vivían dentro de la misión en sus propias casas. La mayoría de las **misiones** además incluían granjas y huertos, donde criaban ganado, ovejas y otros animales.



*Misión española*

California. No fue sólo para convertir a los nativos al cristianismo, sino también para conseguir desde estos los pueblos que ya habían sido convertidos en América del Norte.

Muchos estudios etnohistóricos del reciente siglo veintiuno fueron misioneros establecidos en lugares a zonas cristianas, como por ejemplo San Diego, San Francisco, San José y Santa Bárbara en California, y San Antonio en Texas. Todos los misioneros estaban aprendiendo desde de una lengua. Los misioneros a menudo vivían en un solo edificio y los nativos americanos **compartían** varias áreas de la misión en sus granjas o huertos. La mayoría de los misioneros además incluían granjas y huertos, desde cultivos grandes, como cereales, hasta frutas. En la mayoría de los misioneros también había panaderías, talleres de artesanías y almacenes para guardar los granos cultivados en las granjas y los huertos. Los nativos americanos con los que

se encontraron los españoles ya tenían muchas habilidades propias, incluso para la agricultura, la caza, el tejido y la alfarería. Sin embargo, una vez que los nativos americanos vivieron en las misiones, los españoles les enseñaron habilidades que pensaban que eran más "civilizadas", como escribir, leer y hacer jabón y velas.

En las misiones, los nativos asistían a una escuela donde recibían educación por parte de los sacerdotes, quienes además les enseñaban religión. Aprendían sobre el cristianismo y la vida, la muerte y la resurrección de Jesucristo. Los adultos y los niños más grandes también trabajaban en las granjas o huertos de la misión, mientras que a los niños más pequeños se les enseñaba a leer, escribir y hablar en español, no en su lengua materna. Esto llevó a la pérdida de muchas lenguas nativas que ya no se conocen ni se hablan en las Américas en la actualidad.

*Edificación antigua de una misión española*



## Libro de lectura, páginas 60–61

### Edificación antigua de una misión española

En la mayoría de las misiones también había panaderías, talleres de artesanías y almacenes para guardar los granos cultivados en las granjas

y los huertos. Los nativos americanos con los que se encontraron los españoles ya tenían muchas habilidades propias, incluso para la agricultura, la caza, el tejido, y la alfarería. Sin embargo, una vez que los nativos americanos vivieron en las **misiones**, los españoles les enseñaron habilidades que pensaban que eran más "civilizadas", como trabajar la madera y hacer jabón y velas.

En las **misiones**, los nativos asistían a una escuela donde recibían educación por parte de los sacerdotes, quienes además les enseñaban religión. Aprendían sobre el cristianismo y la vida, la muerte y la resurrección de Jesucristo. Los adultos y los niños más grandes también trabajaban en las granjas o huertos de la misión, mientras que a los niños más pequeños se les enseñaba a leer, escribir y hablar en español, no en su lengua materna. Esto llevó a la pérdida de muchas lenguas nativas que ya no se conocen ni se hablan en las Américas en la actualidad.

Los misioneros se diferenciaban de los **conquistadores** en que su objetivo era cambiar las creencias religiosas y el modo de vida de los nativos, mientras que los **conquistadores** querían conquistar la tierra, los recursos y la gente. A diferencia de los **conquistadores**, la mayoría de los misioneros no intentaron usar la fuerza. Intentaron convertir a los nativos al cristianismo y convencerlos de que adoptaran formas de vida europeas. Esto llegó a **extinguir** algunas de las religiones tradicionales de los nativos, gran parte de su cultura e idiomas. Tanto los **conquistadores** como algunos misioneros esclavizaron a los nativos americanos para trabajar en sus granjas. Cuando los misioneros llegaron a las Américas, muchos de ellos portaban enfermedades para las que tenían inmunidad, pero resultaron en la muerte de muchas poblaciones nativas locales, similar al destino que sufrieron los nativos que se encontraron con Cristóbal Colón y sus hombres.

Los misioneros se diferenciaban de los conquistadores en que su objetivo era cambiar las costumbres indígenas y el modo de vida de los nativos, mientras que los conquistadores querían conquistar la tierra, las riquezas y la gloria. A diferencia de los conquistadores, la mayoría de los misioneros no buscaban más la fuerza, la fuerza convertida a las naciones al cristianismo y acostumbradas de que adoptaran formas de vida europeas. Era difícil conseguir algunos de los indígenas tradicionales de los nativos, pero para de su cultura y idioma. Tanto los conquistadores como algunos misioneros esclavizaron a los nativos americanos para trabajar en sus granjas. Cuando los misioneros llegaron a las Américas, muchos de ellos pensaban que era el deber de Dios que ellos enseñaran a los nativos a aceptar el cristianismo y a adoptar el modo de vida europeo. Pero cuando se les dio cuenta de que muchos pueblos nativos tenían sus propias culturas, costumbres y tradiciones, muchos de ellos cambiaron de opinión y decidieron que los misioneros que se encontraron con Cristóbal Colón y sus hombres.

Algunos nativos americanos aceptaron el cristianismo y vivieron en las misiones locales. Sin embargo, muchos otros no les gustó verse obligados a adoptar el nuevo estilo de vida europeo y a adoptar el nuevo estilo de vida europeo y la religión cristiana. Durante momentos de tiempo, algunos nativos se rebelaron contra las misiones en sus regiones.

En 1680, un nativo americano de la tribu Tewa Pueblo llamado Popé lideró una rebelión contra las misiones locales, lo que resultó en la expulsión de los españoles de su pueblo. Una vez expulsados los españoles de su pueblo, una vez



Fotografía de una misión actual.  
 aceptando el control. La tribu restableció su propia religión, cultura y tradiciones. Sin embargo, esto fue solo temporal porque aproximadamente una década después de la muerte de Popé, los españoles regresaron y reconquistaron al territorio.

Cuando los Estados Unidos se expandieron hacia el sur y el oeste, tomaron el control del territorio español en Florida y el sudoeste. La mayoría de las misiones españolas fueron abandonadas cuando los nativos españoles quedaron bajo el control del gobierno de los Estados Unidos, pero algunas todavía funcionan e incluso se las puede visitar. Si viven en el sudoeste, o tal vez les gustaría viajar allí, pueden visitar una misión histórica.

## Libro de lectura, páginas 62–63 Fotografía de una misión actual

Algunos nativos americanos aceptaron el cristianismo y vivieron en las **misiones** locales. Sin embargo, a muchos otros no les gustó verse obligados a adoptar

el nuevo estilo de vida europeo y la religión cristiana. Deseaban mantener su lengua, su religión y sus formas de vida tradicionales. Con el tiempo, algunos nativos se **rebelaron** contra las **misiones** en sus regiones. En 1680, un nativo americano de la tribu Tewa Pueblo llamado Popé lideró con éxito una **rebelión** mediante la cual se expulsó a los españoles de sus pueblos. Una vez recuperado el control, la tribu restableció su propia religión, cultura y tradiciones. Sin embargo, esto fue solo temporal porque aproximadamente una década después de la muerte de Popé, los españoles regresaron y reconquistaron el territorio.

Cuando los Estados Unidos se expandieron hacia el sur y el oeste, tomaron el control del territorio español en Florida y el sudoeste. La mayoría de las **misiones** españolas fueron abandonadas cuando las tierras españolas quedaron bajo el control del gobierno de los Estados Unidos, pero algunas todavía funcionan e incluso se las puede visitar. Si viven en el sudoeste, o tal vez les gustaría viajar hasta allí, pueden visitar una **misión** histórica.



### Verificar la comprensión

#### Verdadero o falso:

- En la década de 1590, los españoles comenzaron a establecer misiones en el Sudoeste, en lo que hoy se conocen como los estados de Nuevo México, Arizona y Texas. (*verdadero*)
- Los adultos y los hijos mayores trabajaban en las granjas y los huertos de las misiones. (*verdadero*)
- Los misioneros y conquistadores se parecían en todos los aspectos. (*falso*)

## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

1. **Evaluativa.** ¿Fueron correctas sus predicciones sobre por qué hubo un cambio en la manera como los españoles comenzaron a ver América del Norte? ¿Por qué?
  - » Las respuestas variarán.
2. **Literal.** ¿Qué ciudad del Sudeste de América del Norte fue establecida por los españoles como un fuerte y es el establecimiento europeo más antiguo que fue habitado continuamente en los Estados Unidos?
  - » San Agustín, Florida.
  - Pida a un voluntario que señale San Agustín, Florida, en un mapa de los EE. UU.
3. **Para inferir.** ¿Qué eventos hicieron que la era de la exploración española llegara a su fin en América del Norte?
  - » el fracaso en la búsqueda del oro en América del Norte, a pesar de las grandes inversiones de las expediciones
4. **Literal.** Después de que los españoles establecieron misiones en Florida, ¿a qué otros lugares de América del Norte se expandieron los misioneros?
  - » a los estados actuales de Nuevo México, Arizona, Texas y California.

### Página de actividades 7.1



### Desafío

Pida a los estudiantes que escriban sobre cómo creen que sería el mundo hoy si los españoles no hubieran descubierto América.

### Apoyo a la enseñanza

Muestre imágenes de los “Asentamientos españoles” de la lectura para que los estudiantes completen su diario.

## DIARIO DE EXPEDICIÓN (10 MIN)

**Nota:** Para completar esta actividad, puede elegir que trabajen de manera individual, con un compañero o en grupo. Guarde las entradas del diario para compilarlas al final de la unidad. Puede pedirles que consulten sus respuestas escritas a las preguntas de comprensión para hacer la actividad.

- Diga a los estudiantes que seguirán escribiendo en su diario de expedición para recordar información importante que aprendieron en esta unidad. Estos diarios de expedición describían el paisaje, las personas que encontraban y los recursos que descubrían. Diga que seguirán escribiendo el diario para recordar información sobre los establecimientos de las misiones españolas en América del Norte.
- Pídales que usen la información que escucharon en la lectura en voz alta y las imágenes que vieron para recordar detalles sobre las misiones españolas y responder las preguntas de la Página de actividades 7.1 de manera individual.
- Después de responder las preguntas, pida a los estudiantes que hagan un dibujo para acompañar la información. Cuando terminen, pídeles que compartan su trabajo con un compañero o con toda la clase.



## Audición y expresión oral

### Escritura

|                        |                                                                                                                          |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Dé oraciones para completar para ayudar a los estudiantes a que respondan las preguntas de la Página de actividades 7.1. |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para verificar sus respuestas a la Página de actividades 7.1.       |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que escriban al menos cuatro oraciones completas para la Página de actividades 7.1.               |

### PRACTICAR PALABRAS: HAZAÑA (5 MIN)

1. En la lectura en voz alta escucharon: “Ambos hombres habían esperado encontrar fabulosas riquezas y superar las hazañas que se habían celebrado en España de Cortés y Pizarro,”
2. Digan la palabra *hazaña* conmigo.
3. Una hazaña es una acción importante que se logra con gran destreza y esfuerzo, como la conquista de Cortés del imperio azteca o la conquista de Pizarro del imperio inca, o Popé ayudando a los nativos americanos a mantener su estilo de vida durante un tiempo.
4. Una de las mayores hazañas de Julio César como soldado de la Roma antigua fue proteger a Roma de la invasión de enemigos.
5. ¿Aprendieron sobre las hazañas de alguna persona? ¿Pueden pensar en alguna hazaña propia o de un miembro de su familia? Asegúrense de usar la palabra *hazaña* en sus respuestas. Pregunte a dos o tres voluntarios. Si es necesario, guíelos o parafrasee sus respuestas en oraciones completas: “Aprendí sobre la hazaña de...”; “Una hazaña que pude realizar fue...”.
6. ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *hazaña*?

## Lección 7: Asentamientos españoles

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán su párrafo de opinión sobre los exploradores españoles con datos de la lectura. **TEKS 3.7.E; TEKS 3.12.A**

### VOCABULARIO: “ASENTAMIENTOS ESPAÑOLES”

**Nota:** Las palabras de vocabulario son las mismas que las de la lectura en voz alta.

**establecer**, comenzar algo destinado a durar por mucho tiempo  
(**estableció, establecidas**)

**extinguir**, provocar el final de algo; apagar un fuego

**inversión**, dinero que se utiliza para ganar más dinero

**continente**, gran área de tierra, que no incluye las islas y que conforma la parte principal de un país o región

**misiones**, comunidades establecidas para convertir a grupos de personas de una religión a otra

Tabla de vocabulario para “El castillo de San Marcos”

| Tipo                             | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales        |
|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| Vocabulario                      | misiones<br>continente         | establecer<br>extinguir<br>inversión |
| Palabras con varios significados |                                |                                      |
| Expresiones y frases             |                                |                                      |

**TEKS 3.7.E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que volverán a leer el texto sobre los asentamientos españoles de manera individual para completar la Página de actividades 7.2.
- Pídales que pasen a la página de Contenido, busquen el capítulo y vayan a la primera página.
- Diga a los estudiantes que en esta lección aprenderán sobre los misioneros que viajaron a las Américas para promover sus creencias religiosas con la intención de convertir a los nativos a la religión cristiana. Dígales que mientras leen, deben pensar en cómo hay muchas personas en el mundo en la actualidad que tienen diferentes creencias religiosas.

## LECTURA INDIVIDUAL (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 7.2. Pídales que lean el capítulo de manera individual y completen la Página de actividades 7.2 mientras leen. Para la página 1, pídales que hallen detalles del texto que describan las misiones españolas en América del Norte desde fines del siglo XVI hasta el siglo XVIII.
- Para la página 2, pídales que escriban su opinión para justificar su punto de vista sobre un misionero español o de un nativo americano. Recuerde que enumeren razones usando palabras de transición e incluyan una oración de conclusión.
- Pídales que se preparen para comentar el capítulo después de leer.
- Si dispone de tiempo, pida a algunos voluntarios que compartan sus párrafos de opinión.
- Diga a los estudiantes que en esta lección aprenderán sobre los misioneros que viajaron a las Américas para promover sus creencias religiosas con la intención de convertir a los nativos a la religión cristiana. Dígales que mientras leen, deben pensar en cómo hay muchas personas en el mundo en la actualidad que tienen diferentes creencias religiosas.

### Página de actividades 7.2



### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que se reúnan y lean el capítulo con usted. Pídales que completen la Página de actividades 7.2 después de leer. Esta es una buena oportunidad para que tome notas en sus registros.

### Desafío

Pida a los estudiantes que incluyan otras razones para fundamentar su opinión.

## Capítulo 7 Asentamientos españoles

Las expediciones de De Soto y Coronado demostraron que la era de los **conquistadores** estaba llegando a su fin. Ambos hombres habían esperado encontrar fabulosas riquezas y superar las hazañas que se habían celebrado en España de Cortés y Pizarro, pero tanto las **expediciones** de De Soto como las de Coronado finalizaron sin éxito. Ambos hallaron muy poco oro y De Soto ni siquiera logró regresar a su tierra natal.



*De Soto (izquierda) y Coronado (derecha)*

56

Coronado sí regresó, pero abatido, desanimado y avergonzado por haber perdido la gran **inversión** que había hecho en la **expedición** para encontrar riquezas. Los españoles decidieron que no había oro por encontrar en las partes de América del Norte **continental** que De Soto y Coronado habían **explorado**.

Entonces, enfocaron su atención en las colonias que ya habían **establecido** más al sur, en el Caribe, México y América del Sur. Sin embargo, no se olvidaron del todo del resto de América del Norte. **Establecieron** algunos fuertes para proteger sus colonias y barcos, y enviaron a algunos misioneros para **convertir** a los nativos americanos al cristianismo.

En la década de 1560, los franceses habían comenzado a **explorar** la costa este de Florida. Establecieron un fuerte llamado Fuerte Carolina. Algunos hombres del fuerte se convirtieron en piratas y comenzaron a atacar los barcos españoles que navegaban en el Caribe.

Los españoles decidieron construir su propio fuerte en la costa de Florida para proteger sus barcos y evitar que la competencia francesa en esa parte de América del Norte. Enviaron a un hombre llamado Pedro Menéndez de Avilés para establecer el fuerte, quien llegó en agosto de 1565 y encontró un lugar seguro donde un río desembocaba en el océano Atlántico para construir el fuerte; lo llamó San Agustín, en honor a un santo cristiano.

57



*Fundación de San Agustín*

Poco después, los españoles atacaron y tomaron el fuerte francés, Forte Carolina, y lo llamaron San Mateo.

San Agustín, Florida, se **estableció** en 1565, veinte años antes del asentamiento inglés de la isla de Roanoke y cuarenta y dos años antes del asentamiento de Jamestown. Desde ese entonces, ha vivido gente allí. De hecho, San Agustín es el asentamiento europeo más antiguo que haya sido habitado de manera continua en los Estados Unidos continentales.

Los españoles también enviaron misioneros para **convertir** a los nativos al cristianismo. Los misioneros establecieron comunidades llamadas **misiones**.

58

Pedro Menéndez, el primer gobernador colonial español de Florida, fue una influencia importante en lo que respecta a traer misioneros a América del Norte. Insistía en que todos los barcos que vinieran de España debían incluir un sacerdote que pudiera servir como misionero. Los españoles establecieron varias **misiones** en la década de 1570 en Florida y en las islas que se encuentran frente a la costa de lo que hoy es el estado de Georgia. También se **establecieron misiones** españolas en México, cerca de la frontera de lo que en la actualidad conocemos como los Estados Unidos.

En la década de 1590, los españoles comenzaron a establecer **misiones** en lo que denominamos el sudoeste, incluidos los estados que hoy llamamos Nuevo México, Arizona y Texas. En el siglo XVIII, los españoles construyeron muchas **misiones** a lo largo de la costa del Pacífico de

*Misionero español*



59



*Misión española*

California. No fue solo para **convertir** a los nativos al cristianismo, sino también para conseguir aliados entre los pueblos que ya habían sido convertidos en América del Norte.

Muchas ciudades estadounidenses del sudoeste inicialmente fueron **misiones** nombradas en honor a santos cristianos, como por ejemplo San Diego, San Francisco, San José y Santa Bárbara en California, y San Antonio en Texas. Todas las misiones estaban asentadas alrededor de una iglesia. Los misioneros a menudo vivían en un solo edificio y los nativos americanos **convertidos** vivían dentro de la misión en sus propias casas. La mayoría de las **misiones** además incluían granjas y huertos, donde criaban ganado, ovejas y otros animales. En la mayoría de las misiones también había panaderías, talleres de artesanías y almacenes para guardar los granos cultivados en las granjas y los huertos. Los nativos americanos con los que

60

se encontraron los españoles ya tenían muchas habilidades propias, incluso para la agricultura, la caza, el tejido, y la alfarería. Sin embargo, una vez que los nativos americanos vivieron en las **misiones**, los españoles les enseñaron habilidades que pensaban que eran más “civilizadas”, como trabajar la madera y hacer jabón y velas.

En las **misiones**, los nativos asistían a una escuela donde recibían educación por parte de los sacerdotes, quienes además les enseñaban religión. Aprendían sobre el cristianismo y la vida, la muerte y la resurrección de Jesucristo. Los adultos y los niños más grandes también trabajaban en las granjas o huertos de la misión, mientras que a los niños más pequeños se les enseñaba a leer, escribir y hablar en español, no en su lengua materna. Esto llevó a la pérdida de muchas lenguas nativas que ya no se conocen ni se hablan en las Américas en la actualidad.

*Edificación antigua de una misión española*



61

Los misioneros se diferenciaban de los **conquistadores** en que su objetivo era cambiar las creencias religiosas y el modo de vida de los nativos, mientras que los **conquistadores** querían conquistar la tierra, los recursos y la gente. A diferencia de los **conquistadores**, la mayoría de los misioneros no intentaron usar la fuerza. Intentaron convertir a los nativos al cristianismo y convencerlos de que adoptaran formas de vida europeas. Esto llegó a **extinguir** algunas de las religiones tradicionales de los nativos, gran parte de su cultura e idiomas. Tanto los **conquistadores** como algunos misioneros esclavizaron a los nativos americanos para trabajar en sus granjas. Cuando los misioneros llegaron a las Américas, muchos de ellos portaban enfermedades para las que tenían inmunidad, pero resultaron en la muerte de muchas poblaciones nativas locales, similar al destino que sufrieron los nativos que se encontraron con Cristóbal Colón y sus hombres.

Algunos nativos americanos aceptaron el cristianismo y vivieron en las **misiones** locales. Sin embargo, a muchos otros no les gustó verse obligados a adoptar el nuevo estilo de vida europeo y la religión cristiana. Deseaban mantener su lengua, su religión y sus formas de vida tradicionales. Con el tiempo, algunos nativos se **rebelaron** contra las **misiones** en sus regiones.

En 1680, un nativo americano de la tribu Tewa Pueblo llamado Popé lideró con éxito una **rebelión** mediante la cual se expulsó a los españoles de sus pueblos. Una vez

62



*Fotografía de una **misión** actual*

recuperado el control, la tribu restableció su propia religión, cultura y tradiciones. Sin embargo, esto fue solo temporal porque aproximadamente una década después de la muerte de Popé, los españoles regresaron y reconquistaron el territorio.

Cuando los Estados Unidos se expandieron hacia el sur y el oeste, tomaron el control del territorio español en Florida y el sudoeste. La mayoría de las **misiones** españolas fueron abandonadas cuando las tierras españolas quedaron bajo el control del gobierno de los Estados Unidos, pero algunas todavía funcionan e incluso se las puede visitar. Si viven en el sudoeste, o tal vez les gustaría viajar hasta allí, pueden visitar una **misión** histórica.

63

## COMENTAR LA LECTURA (10 MIN)

1. **Literal.** Describan una misión española de América del Norte de fines del siglo XVI al siglo XVIII.

- » Las respuestas variarán pero podrán describir una iglesia hecha de piedra o adobe (secada al sol, ladrillos de barro) con misioneros viviendo en una edificación y convirtiendo a nativos americanos que vivían en sus casas dentro de la misión; la mayoría contenía granjas y huertos; los nativos aprendían a cultivar maíz, trigo y cebada mediante técnicas europeas; algunos nativos también aprendían tareas manuales como ebanistería y fabricación de jabón y velas. Dependiendo de la zona, algunas misiones criaban ganado, como reses y ovejas, en ranchos ubicados en torno a la misión. La mayoría de las misiones tenía panaderías, tiendas de artesanías y almacenes de cosechas que se cultivaban en los campos y huertos. En muchas misiones había sastres, carpinteros y herreros.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |                                                                                                         |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Pida a los estudiantes que emparejen las imágenes del Libro de lectura con las oraciones del texto.     |
| <b>A nivel</b>         | Forme parejas para que los estudiantes se ayuden para volver a leer el texto y responder las preguntas. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes que respondan con oraciones completas.                                          |

### Apoyo a la enseñanza

Pida a los estudiantes que expliquen lo que escribieron a un compañero.

### Páginas de actividades 7.3



### Desafío

Pida a los estudiantes que usen palabras de transición, como *por ejemplo* y *en conclusión* en la Página de actividades 7.3.

## Lección 7: Asentamientos españoles

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán su opinión sobre las interacciones de los exploradores españoles y los resultados de sus exploraciones.

➔ **TEKS 3.7.B; TEKS 3.12.C**

## RESPUESTA BREVE DE OPINIÓN (20 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 7.3 y lean juntos las instrucciones.

➔ **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.



- Vuelva a la Página de actividades 6.3 (Tabla de exploraciones españolas) para que los estudiantes la consulten.
- Pídales que trabajen con un compañero.
- Pídales que lean la primera pregunta a un compañero y escuchen su respuesta; luego lean su respuesta a su compañero.
- Luego pídale que anoten lo que conversaron con su compañero.
- Recuerde que expresen su opinión usando palabras como *siento, creo, me parece, pienso*.
- Mientras escriben, circule por el salón y asista a los estudiantes en su escritura.
- Una vez que completaron la primera pregunta, pida a los estudiantes que repitan el procedimiento con la segunda.
- Si dispone de tiempo, pregunte si les gustaría compartir lo que escribieron.

## Lección 7: Asentamientos españoles

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán las palabras de transición *por ejemplo* para conectar razones e ideas con categorías de información.

 **TEKS 3.11.C**

### ESCRIBIR ORACIONES CON LAS PALABRAS DE TRANSICIÓN POR EJEMPLO (25 MIN)

- Diga a los estudiantes que leerá dos oraciones en voz alta. Pídales que escuchen y luego voten por la oración que les parezca más interesante e informativa.
- Diga que levanten una mano para votar por la oración 1 y dos manos para votar por la 2.
- Lea los siguientes oraciones en voz alta:
  - Oración #1: El pájaro voló.
  - Oración #2: El despreocupado pájaro voló alto por encima de las copas de los árboles en busca de algún bocadillo, por ejemplo, una semilla, una nuez o una sabrosa miga de pan.
- Pídales que voten por la oración más interesante.
  - » Los estudiantes deberían votar por la oración #2.

 **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad.

- Pregunte por qué creen que la oración #2 es más interesante e informativa.
  - » La oración tiene adjetivos, adverbios y una lista de ejemplos.
- Diga que cuando escriben, las oraciones deben ser interesantes para los lectores. Una oración interesante contiene palabras y frases descriptivas.
- Recuerde a los estudiantes que practicaron cómo escribir oraciones más interesantes con adjetivos, adverbios y palabras descriptivas.
- Recuerde que los adjetivos describen sustantivos y los adverbios describen verbos.
- Escriba la siguiente oración en la pizarra y pida a los estudiantes que la lean en voz alta e identifiquen el sujeto (gatito) y el predicado (rasguñaba).
  - El gatito rasguñaba.
- Diga que si bien es una oración completa, no es muy interesante y no da mucha información. Diga que les mostrará cómo hacer que sea más interesante añadiendo adjetivos y adverbios.



### Fundamentar opiniones

|                        |                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Pida a los estudiantes que le dicten sus respuestas o se las dicten a un estudiante avanzado. Luego pídale que las copien en la Página de actividades. |
| <b>A nivel</b>         | Anime a los estudiantes que escriban oraciones completas.                                                                                              |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que expliquen sus respuestas a un compañero.                                                                                    |

- Una manera de hacer la oración más interesante sería añadir un adjetivo o dos para describir al gatito. Pida a los estudiantes que piensen palabras que podrían usar para describir al gatito tratando de responder la pregunta: “¿Cómo es el gatito?”. Escriba los adjetivos en la pizarra (p. ej., esponjoso, dulce, negro, tímido).
- Otra manera de mejorar la oración sería añadir adverbios que describan el verbo. Pídale que piensen palabras que respondan la pregunta: “¿Cómo rasguñó el gatito?”. Escriba los adverbios en otra lista. (p. ej., insistentemente, suavemente, ruidosamente)
- Ahora pida a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas que podrían usar para responder la pregunta: “¿Cuándo rasguñó el gatito?”. Escriba estas palabras en otra lista (p. ej., toda la mañana, en medio de la noche, ayer).
- Ahora pídale que piensen palabras que podrían usar para responder la pregunta: “¿Dónde rasguñó el gatito?”. Escriba estas palabras en otra lista (p. ej., en la cocina, afuera, en su canasta).

- Recuerde que pueden añadir una lista de los lugares donde rasguñaba a una oración simple y usar las palabras *por ejemplo* para anunciar la lista.
- Por último pídeles que piensen palabras para crear una lista de lo que rasguñaba el gatito (p. ej., la alfombra nueva, los brazos del sofá, las cortinas de la sala, los almohadones).
- Recuerde que si quieren añadir una oración simple como ejemplo, deben terminar la oración con un punto y comenzar una nueva oración con las palabras *por ejemplo* con mayúscula.
- Algunos ejemplos de una oración más interesante podrían ser:
  - El esponjoso gatito negro rasguñaba insistentemente diferentes cosas, por ejemplo, la nueva alfombra y las cortinas de la sala.
  - En medio de la noche, el tímido gatito rasguñaba diferentes cosas dentro de la casa. Por ejemplo, ayer me despertó rasguñando ruidosamente los almohadones de mi cama.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 7.4 y explique que seguirán el mismo procedimiento para hacer las oraciones más interesantes con adjetivos, adverbios y una lista después de las palabras *por ejemplo*.
- Pídeles que completen la Página de actividades 7.4 de manera individual o con un compañero.



**Lenguaje**  
Conectar ideas

|                        |                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero y practiquen cómo leer las oraciones en voz alta. |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero y se dicten las oraciones.                        |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero.                                                  |

Fin de la lección

**Lección 7: Asentamientos españoles**

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 7.5 para que la compartan con un familiar.

Página de actividades 7.5



# Pausa 1

## Nota para el maestro

A esta altura de la unidad de *Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica*, los estudiantes han leído y escuchado la primera mitad de las lecturas. Estudiaron las motivaciones que llevaron a los europeos a explorar y conquistar nuevas tierras, descubrieron territorios desconocidos para ellos y escucharon detalles sobre las expediciones de Colón, Ponce de León, De Soto y Coronado. Es recomendable que haga una pausa en este momento y pase el día repasando, reforzando o ampliando el material enseñado hasta ahora.

Las actividades se pueden realizar en el orden que prefiera. También puede hacer una actividad con toda la clase o con un grupo de estudiantes en particular.

## CONTENIDO ESENCIAL ENSEÑADO HASTA ESTE MOMENTO

Los estudiantes serán capaces de:

- Identificar factores que motivaron la exploración de las Américas en diferentes expediciones
- Explicar por qué los reyes de Europa estaban interesados en explorar el Atlántico y la zona al oeste de Europa
- Explicar la importancia de Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Hernando de Soto y Francisco Vázquez de Coronado en las primeras exploraciones europeas de las Américas
- Ubicar en un mapa lugares explorados y visitados por los españoles (el Mar Caribe, las Indias Occidentales, Hispaniola, Puerto Rico, Cuba, el Golfo de México, el río Misisipi, el Gran Cañón y el Río Grande)
- Describir los encuentros entre los primeros exploradores y los nativos americanos

## ACTIVIDADES

### Opciones para toda la clase

#### Repaso de geografía

- **Materiales:** Tarjetas de imágenes T.U8.L1.1 y T.U8.L1.2; mapa del mundo o globo terráqueo
- Pida a los estudiantes que ubiquen las áreas geográficas mencionadas en esta unidad: Asia, Beringia, Estrecho de Bering, América del Norte, América del Sur y las cinco regiones de América del Norte. Pida a un voluntario que señale el río Misisipi.

## Adivinanzas sobre el contenido

- Soy el continente desde el cual los primeros nativos americanos migraron. ¿Qué soy?
  - » Asia
- Soy la manera como los nativos americanos transmitían sus historias a las generaciones futuras. ¿Qué soy?
  - » la historia oral
- Soy el nombre que se les dio a las tribus que se establecieron en la gran zona del río Misisipi, como adena, hopewell y misisipianos. ¿Qué soy?
  - » Constructores de montículos
- Soy la región de América del Norte en la cual se establecieron los antiguos pueblo. ¿Qué soy?
  - » Sudoeste

## Sesión de pósteres

**Materiales:** cartulina, marcadores

- Divida a los estudiantes en grupos pequeños. Permita que cada grupo elija una idea central o una tribu de la lectura que puedan representar en el póster. Los estudiantes pueden usar palabras o dibujos para describir el concepto. Cuando los pósteres estén completos, cuélguelos por el salón y permita que los estudiantes los observen y comenten.

## REPASO DE IMÁGENES

**Materiales:** imágenes digitales en línea del sitio web del programa

- Vuelva a mostrar imágenes de algunas de las lecturas y pida a los estudiantes que vuelvan a contar la lectura en voz alta.

## RUTAS DE EXPLORACIÓN

**Materiales:** Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2 (Rutas de exploración)

- Use la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2 y pida a cuatro voluntarios que tracen uno de los viajes significativos de cada explorador sobre los que han aprendido. (Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Hernando de Soto y Francisco Vázquez de Coronado)
- Mientras trazan el viaje, anímelos a que nombren los lugares por los que pasaron.

Tarjeta de  
imágenes T.U9.L3.2

Rutas de exploración



## ADIVINAR LA PALABRA: CONQUISTADORES

**Materiales:** cartulina, pizarra o pizarrón

- Escriba la palabra C-O-N-Q-U-I-S-T-A-D-O-R-E-S en una cartulina, pizarra o pizarrón.
- Diga a los estudiantes que va a formar tres palabras nuevas con las letras de esta palabra. (Las palabras secretas son *contar*, *quise*, *dos*)
- En una cartulina o en la pizarra trace una línea en blanco para cada letra de la primera palabra. Debajo, trace las líneas para la segunda y la tercera palabra.
- Mientras los estudiantes seleccionan las letras, complételas y táchelas de la palabra.
- Solo pueden usar cada letra una vez.
- Dé pistas para que descubran cada palabra, por ejemplo: “Soy un verbo que se usa en matemáticas”; “Soy el pasado del verbo *querer*”; “Soy un número par”, etc.

## DIARIO DE EXPEDICIÓN

**Materiales:** Páginas de actividades 3.1, 4.1, 5.2 y 6.1

- Permita que los estudiantes añadan información o ilustraciones a los diarios de expedición sobre los exploradores que han estudiado hasta ahora.

## DIAGRAMA DE VENN

**Materiales:** Página de actividades P.1

- Diga a los estudiantes que crearán un diagrama de Venn para comparar y contrastar dos cosas o personas sobre las que hayan aprendido. Recuerde que comparar significa decir en qué se parecen y contrastar significa decir en qué se diferencian.
  - dos viajes de Cristóbal Colón
  - la reina Isabel y la Señora de Cofitachequi
  - España y el Nuevo Mundo
  - dos exploradores o expediciones estudiados

## ADIVINANZAS SOBRE EL CONTENIDO

- Haga las siguientes adivinanzas para repasar el contenido:
  - Hemos vivido por miles de años en la isla en la que Cristóbal Colón plantó bandera de España y a la que llamó Hispaniola en honor a su tierra natal. ¿Qué tribu nativa somos? (*los taínos*)

Páginas de actividades  
3.1, 4.1, 5.2 y 6.1



Página de  
actividades P.1



- Como la ruta hacia el Oriente Medio era larga y peligrosa, las personas de este continente buscaban una mejor manera de llegar a las Indias Orientales para obtener especias. ¿De qué continente venían estas personas? (*Europa*)
- Patrocinamos el viaje de Cristóbal Colón para hallar una ruta a las Indias Orientales. ¿Quiénes somos? (*el rey Fernando y la reina Isabel de España*)
- Las noticias sobre mi primer viaje a lo que se creía que eran las Indias Orientales se volvieron conocidas por toda Europa gracias a la invención reciente de la prensa. ¿Quién soy? (*Cristóbal Colón*)
- Soy el año que cambió al mundo. ¿Qué año soy? (*1492*)
- Fui entrenado como caballero y pasé años luchando en contra de los moros al sur de España; luego me uní a Colón en su segundo viaje en 1493 y más tarde partí en busca de la Fuente de la Juventud. ¿Quién soy? (*Juan Ponce de León*)
- Soy el explorador que intercambié perlas con la Señora de Cofitachequi, tomé a ella y a Vitachuco como prisioneros y crucé el río Misisipi. ¿Quién soy? (*Hernando de Soto*)
- Soy el conquistador a quien ayudó Hernando de Soto a conquistar el imperio inca en América del Sur. Esclavicé a los incas y los conquisté cuando contrajeron enfermedades europeas. ¿Quién soy? (*Francisco Pizarro*)
- Soy el esclavo moro que fue enviado, con fray Marcos, a buscar las Siete Ciudades de Cibola y fui asesinado por los zuñis. ¿Quién soy? (*Esteban*)
- Soy el explorador que buscó las Siete Ciudades de Cibola después de que fray Marcos anunció que las había visto. ¿Quién soy? (*Francisco Vázquez de Coronado*)

## CONSIGNAS DE ESCRITURA

- Puede asignar consignas adicionales de escritura como las siguientes:
  - Lo más interesante que aprendí hasta ahora fue... porque...
  - Los reyes europeos estaban interesados en hallar una ruta a las Indias Orientales porque...
  - Los españoles exploraron la parte sur de lo que se conoce como los Estados Unidos porque...
  - Piensa sobre el texto y vuelve a imaginar lo que has leído desde el punto de vista de uno de los personajes. Vuelve a contar la historia desde el punto de vista que has elegido.
  - Imaginen que acompañaron a Ponce de León en su legendaria búsqueda de la Fuente de la Juventud. Cuenten sobre la aventura.

## 8

# Juan Caboto, Parte I

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes compararán y contrastarán las motivaciones y las trayectorias de los viajes de Juan Caboto y Cristóbal Colón.

📌 **TEKS 3.1.A; TEKS 3.3.B; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H**

### Lectura

A partir de las lecturas y los conocimientos previos, los estudiantes harán

📌 predicciones sobre el capítulo. **TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.C; TEKS 3.7.G**

Los estudiantes usarán pistas del contexto para determinar el significado de

📌 palabras desconocidas. **TEKS 3.3.B**

### Lenguaje

Los estudiantes aprenderán y usarán las formas comparativa y superlativa de

📌 los adjetivos. **TEKS 3.11.D.iv**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

### Observaciones

**Observaciones del maestro o maestra** Observe la participación de los estudiantes mientras completan el organizador gráfico comparando a Cristóbal Colón y

📌 Juan Caboto. **TEKS 3.6.H**

### Boleto de salida

**Juan Caboto** Describir los planes de navegación de

📌 Caboto. **TEKS 3.7.G**

📌 **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado; **TEKS 3.11.D.iv** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                                            | Agrupación                           | Duración | Materiales                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b>                  |                                      |          |                                                                                                                                                                                                |
| Introducción a la lectura en voz alta                      | Toda la clase                        | 15 min   | <input type="checkbox"/> Rotafolio de imágenes digitales U9.L8.1–U9.L8.8<br><input type="checkbox"/> notas adhesivas                                                                           |
| Lectura en voz alta                                        | Toda la clase                        | 30 min   | <input type="checkbox"/> Propósito para leer (Proyecciones digitales)<br><input type="checkbox"/> Comparación entre Cristóbal Colón y Juan Caboto (Proyecciones digitales)                     |
| Comentar la lectura en voz alta                            | Toda la clase/<br>Con un compañero   | 10 min   | <input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1<br><input type="checkbox"/> cartulina<br><input type="checkbox"/> globo terráqueo<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 8.1 |
| <b>Lectura (40 min)</b>                                    |                                      |          |                                                                                                                                                                                                |
| Introducción a la lectura                                  | Toda la clase                        | 5 min    | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Oraciones para completar (Proyecciones digitales)                                                         |
| Vistazo previo al vocabulario                              | Toda la clase                        | 5 min    | <input type="checkbox"/> Boleto de salida (Proyecciones digitales)                                                                                                                             |
| Lectura en grupos pequeños o con un compañero              | Grupos pequeños/<br>Con un compañero | 15 min   | <input type="checkbox"/> media hoja de papel / tarjeta de fichero                                                                                                                              |
| Comentar la lectura                                        | Grupos pequeños/<br>Con un compañero | 15 min   |                                                                                                                                                                                                |
| <b>Lenguaje (25 min)</b>                                   |                                      |          |                                                                                                                                                                                                |
| Gramática: Los adjetivos comparativos y superlativos       | Toda la clase                        | 15 min   | <input type="checkbox"/> Formas comparativas y superlativas de adjetivos (Proyecciones digitales)                                                                                              |
| Gramática: Practicar adjetivos comparativos y superlativos | Toda la clase                        | 10 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 8.2                                                                                                                                             |
| <b>Material para llevar a casa</b>                         |                                      |          |                                                                                                                                                                                                |
| Practicar con homófonos                                    |                                      |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 8.3                                                                                                                                             |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1.
- Identifique las siguientes imágenes digitales para proyectar durante la lectura en voz alta: U9.L8.1–U9.L8.8.
- Prepare un mapa del mundo o globo terráqueo.
- Hoja de papel grande o cartulina
- Notas adhesivas
- Escriba “Propósito para leer” en la pizarra o en una cartulina, o prepare la Proyección digital PD.U9.L8.1:

#### Propósito para leer

- 1 ¿De qué manera el conocimiento sobre las líneas de latitud y longitud determinó las ideas de Juan Caboto en su viaje hacia el oeste por el océano Atlántico?
- 2 ¿Qué similitudes y diferencias hay entre Juan Caboto y Cristóbal Colón, y entre los viajes que emprendieron?

- Cree una Tabla de comparación entre Cristóbal Colón y Juan Caboto, o prepare la Proyección digital PD.U9.L8.2:

#### Comparación entre Cristóbal Colón y Juan Caboto

| Cristóbal Colón | Ambos | Juan Caboto |
|-----------------|-------|-------------|
|                 |       |             |

## Lectura

- Organice parejas y grupos con anticipación para la lección de lectura.
- Escriba las siguientes oraciones para completar en cartulina o prepare la Proyección digital PD.U9.L8.3.
  - Predigo que \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
  - Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. Tenía razón porque \_\_\_\_\_.
  - Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. No leímos sobre \_\_\_\_\_, sino que leímos sobre \_\_\_\_\_.
- Escriba la siguiente Pregunta de boleto de salida en cartulina o prepare la Proyección digital PD.U9.L8.4.
  - ¿De qué manera el conocimiento sobre las líneas de latitud y longitud determinó las ideas de Juan Caboto en su viaje hacia el oeste por el océano Atlántico?

## Lenguaje

- En una cartulina escriba la siguiente tabla o prepare la Proyección digital PD.U9.L8.5.

| Formas comparativas                                                          | Formas superlativas                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| más + adjetivo + que<br>Andrea es <i>más alta que</i> Esteban.               | el/la      más<br>+           + adjetivo + (de)<br>los/las    menos                                                                         |
| menos + adjetivo + que<br>Esta camiseta es <i>menos costosa que</i> aquella. | Este libro es <i>el más interesante de</i> las obras de este escritor.<br><br>Los planetas exteriores son <i>los menos cercanos</i> al Sol. |

## Recursos adicionales

- Muestre las palabras de vocabulario (*circunferencia, producto, embarcar, geometría, mercancía, navegación, ganancia*) en el salón de clase antes y durante la instrucciones para reforzar el significado.
- Enseñe con anticipación los términos *latitud* y *longitud*.
- Pida a los estudiantes que creen tarjetas de imágenes para ilustrar el significado de las palabras de vocabulario: *circunferencia, producto, embarcar, geometría, mercancía, navegación, ganancia*.
- Pida a los estudiantes que trabajen en grupo o con un compañero durante los ejercicios de vocabulario y la conversación sobre la comprensión.
- Muestre oraciones para completar para hacer y reflexionar sobre las predicciones (PD.U9.L8.3).
- Projete las imágenes digitales U9.L8.1–U9.L8.7 en el salón durante la lectura en voz alta.

## Lección 8: Juan Caboto, Parte I

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes compararán y contrastarán las motivaciones y las trayectorias de los viajes de Juan Caboto y Cristóbal Colón.

📌 **TEKS 3.1.A; TEKS 3.3.B; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H**

### VOCABULARIO: “JUAN CABOTO”

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección. No se espera que los estudiantes las usen inmediatamente, sino que lleguen a comprender bien la mayoría mediante su repetida aparición a lo largo de las lecciones. Los estudiantes también pueden llevar un cuaderno como “diccionario de la unidad” donde escriban definiciones, oraciones y otros ejercicios usando las palabras de vocabulario.

**circunferencia**, distancia alrededor de la parte más ancha de una forma redonda

**embarcar**, subir a un barco, avión u otro vehículo para iniciar un viaje; iniciar un viaje (**embarcó**)

**ganancia**, dinero que se crea mediante un negocio, descontando todos los gastos (**ganancias**)

**geometría**, estudio matemático de figuras, líneas y superficies

**mercancía**, bienes que se compran y venden (**mercancías**)

**navegación**, relacionado con el proceso de hallar una ruta hacia un lugar o destino

**producto**, bien o servicio que puede comprarse y venderse, y a veces transportarse

📌 **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento.

| Tabla de vocabulario para “Juan Caboto” |                                                                                            |                               |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Tipo                                    | Palabras de dominio específico                                                             | Palabras académicas generales |
| Vocabulario                             | circunferencia<br>embarcar<br>ganancia<br>geometría<br>mercancía<br>navegación<br>producto |                               |
| Palabras con varios significados        |                                                                                            |                               |
| Expresiones y frases                    |                                                                                            |                               |

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (15 MIN)

- Projete las siguientes imágenes digitales en línea el sitio web de componentes digitales del programa durante la lectura en voz alta: U9.L8.1–U9.L8.8.
- Pida a los estudiantes que trabajen en parejas en una actividad de Pensar-Reunirse-Compartir para recordar todo lo que puedan de las lecciones anteriores de la unidad sobre Colón. Mientras los estudiantes comparten, reparta dos notas adhesivas a cada grupo y pídale que elijan un dato para cada nota adhesiva y lo escriban.
- Muestre la cartulina de Comparación entre Cristóbal Colón y Juan Caboto o la Proyección Digital PD.U9.L8.2.

#### ➤ **Tabla de comparación (Proyección digital PD.U9.L8.2)**

| Comparación entre Cristóbal Colón y Juan Caboto |       |             |
|-------------------------------------------------|-------|-------------|
| Cristóbal Colón                                 | Ambos | Juan Caboto |
|                                                 |       |             |

- Una vez que los estudiantes hayan terminado de escribir, pida a cada grupo que pegue las notas adhesivas debajo del encabezado “Cristóbal Colón” y lean el dato en voz alta para toda la clase. Descarte las notas con información repetida (o péguelas una encima de otra para que los estudiantes no sientan que sus ideas no fueron útiles).
- Diga a los estudiantes que en la lectura de hoy aprenderán sobre Juan Caboto, un explorador que, como Colón, buscaba una ruta más corta hasta Asia. A diferencia de Colón, sin embargo, Caboto pensó que podía viajar a Asia a través de una ruta más corta que la que había seguido Colón.
- Explique a los estudiantes que Caboto utilizó su conocimiento de la forma de la Tierra y las líneas de latitud y longitud para hallar una ruta más corta. Escriba las palabras *latitud* y *longitud* en una cartulina o en la pizarra. Use la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1, o un mapa, para demostrar estos términos. Pídales que identifiquen la forma de la Tierra.
- Pregunte a los estudiantes si recuerdan qué quiere decir *latitud*. Guíe una conversación para que entiendan que las líneas de latitud son líneas imaginarias trazadas en sentido horizontal en el globo terráqueo que permiten que los exploradores mantengan su rumbo, o avancen en la dirección en la que quieren navegar. Pregunte si recuerdan el nombre de la línea de latitud que está ubicada en la parte más ancha de la Tierra, o en el medio. (*el ecuador*)
- Pregunte si recuerdan qué quiere decir *longitud*. Guíelos para que entiendan que las líneas de longitud son líneas imaginarias trazadas de norte a sur alrededor del globo terráqueo. Muestre un mapa para que vean que las líneas de latitud son “planas” y están separadas a la misma distancia una de otra. Pregunte que observan en cambio sobre las líneas de longitud. Guíelos para que observen que las líneas están más cerca unas de otras en torno a los polos de la Tierra y más separadas a la altura del ecuador. Explique que un marino usa las líneas de latitud para determinar a qué distancia está hacia el norte o hacia el sur del ecuador. Por otra parte, usa las líneas de longitud para saber a qué distancia está hacia el este o el oeste del Meridiano cero. Muestre el Meridiano cero y explique que es la primera línea de longitud y pasa por Greenwich, Inglaterra.
- Repita que la longitud es vertical y la latitud es horizontal. También puede ser útil decir que las líneas de latitud son horizontales como los peldaños de una escalera.

- Muestre la tabla del Propósito para leer o la Proyección digital PD.U9.L8.1 para que la consulten durante la lección. Lea las preguntas en voz alta a coro con la clase antes de pasar a la lectura en voz alta.

### Propósito para leer

- 1) ¿De qué manera el conocimiento sobre las líneas de latitud y longitud determinó las ideas de Juan Caboto en su viaje hacia el oeste por el océano Atlántico?
- 2) ¿Qué similitudes y diferencias hay entre Juan Caboto y Cristóbal Colón, y entre los viajes que emprendieron?

## LECTURA EN VOZ ALTA (30 MIN)

### Apoyo a la enseñanza

En el globo terráqueo o en la imagen, trace la ruta al norte. Pida a un voluntario que señale las líneas de latitud y longitud.



### Muestre la imagen U9.L8.1 Juan Caboto, cuando era un joven marino que aprendía a navegar

Anteriormente aprendieron sobre Cristóbal Colón, un explorador italiano que emprendió una travesía por el mar en nombre de los intereses de

España. Hoy van a aprender sobre Juan Caboto, otro explorador italiano que emprendió una travesía por el mar en nombre de los intereses de Inglaterra.

Sabemos muy poco sobre los primeros años de vida de Caboto. Los historiadores creen que nació en Génova, Italia, el mismo lugar donde nació Cristóbal Colón. Además, nació en la misma época que Colón. Cuando era joven, se lo conocía por su nombre italiano, Giovanni Caboto. Vivió muchos años en la ciudad italiana de Venecia, donde trabajó como comerciante y como marino.

Su trabajo en Venecia lo llevó a recorrer las costas de los países que están al este del Mar Mediterráneo, donde siguió desarrollando sus habilidades de **navegación**. Como comerciante, empezó a pensar que podría obtener especias más baratas con más rapidez si encontraba una ruta por el oeste que lo llevara al Oriente. En 1493, Caboto y muchos otros europeos se enteraron de que Cristóbal Colón había tenido una idea muy parecida: encontrar una ruta por

mar para llegar a Asia navegando hacia el oeste. Después de vivir varios años en Venecia, Caboto se mudó a Bristol, Inglaterra, en 1495. Poco después, se **embarcó** en su propia travesía, que sería un poco distinta de la de Colón.



### **Muestre la imagen U9.L8.2** **Globo terráqueo con la ruta que pensaba seguir Caboto**

Caboto tenía una idea muy sencilla: sabía que la Tierra era esférica y que una de las propiedades de las esferas es que la distancia más grande para

recorrer está en el medio, es decir, en la **circunferencia**, y que la más corta es la que está en las partes de arriba y de abajo.

Si usamos **geometría** básica para estudiar la Tierra, lo anterior quiere decir que la circunferencia de la tierra es mayor en el ecuador y muchísimo menor al norte o al sur del ecuador. Piensen en una pelota de básquetbol: la circunferencia de la pelota, es decir, lo que mide si damos toda la vuelta desde el centro, es de unos 75 centímetros. En cambio, si medimos desde un punto que esté más cerca de la parte de arriba, solo medirá 38 centímetros.

Caboto pensaba que Colón había cometido un error estratégico cuando quiso ir por mar a lo que se conocía como las Indias Orientales. Colón había zarpado desde latitudes centrales, es decir, cercanas al ecuador, donde las distancias serían las más largas. Caboto pensaba que podría llegar a las Indias Orientales más rápidamente si partía desde una latitud que estuviera más al norte, donde las distancias serían más cortas. Por eso, proponía ir por el norte, con la esperanza de encontrar un “paso del noroeste” a Asia y las Indias Orientales.



### Desafío

Pida a un voluntario que ubique Inglaterra, Irlanda y el océano Atlántico en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.



### Muestre la imagen U9.L8.3

#### Caboto en Inglaterra

Caboto trató de encontrar patrocinadores e inversores para su travesía en busca del Paso del Noroeste. En 1496, Enrique VII, el rey de Inglaterra, decidió patrocinar a

Caboto. También lo ayudaron mercaderes de Brístol. Enrique VII le dio permiso para que explorara tierras desconocidas y las reclamara para Inglaterra. A Caboto también lo alentaron para que llevara a Brístol las **mercancías** que consiguiera en su viaje. Le dijeron que le darían una porción muy grande de las **ganancias** si el viaje tenía éxito.

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 8.1.
- Divida a la clase en cuatro grupos y asigne a cada uno dos palabras del vocabulario del texto: *navegación*, *embarcar*/ *circunferencia*, *geometría*/ *mercancía*, *ganancia*. Pídales que trabajen juntos para usar claves del contexto y determinar el significado de las palabras. Verifique las respuestas con toda la clase. Asegúrese de que tengan la Página de actividades 8.1 para completar esta actividad. **TEKS 3.3.B**
- Demuestre el procedimiento con la palabra *producto*: El descubrimiento hizo muy feliz a Enrique VII porque, en la época en la que viajó Caboto, el pescado era un **producto** muy costoso.



### Muestre la imagen U9.L8.4

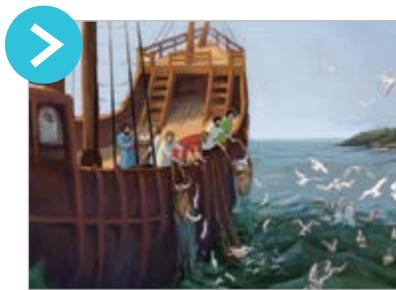
#### Mapa de los dos primeros viajes de Caboto

Caboto intentó hacer tres viajes a través del Atlántico. En el primero, partió de Brístol, Inglaterra y no tuvo éxito. Él y sus hombres tuvieron que hacer frente a condiciones de tiempo



**TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple.

terribles y se quedaron sin provisiones. Además, a veces Caboto no se ponía de acuerdo con su tripulación en cuanto a qué ruta debían seguir. Por todos los contratiempos que tuvo al principio de la travesía, llegó un momento en que Caboto decidió dar la vuelta y volver a Brístol. En el segundo viaje, le fue mejor. Esa vez también tenía un solo barco. Era un barco pequeño llamado *Matthew*, con una tripulación de solo 18 hombres. Caboto y sus hombres zarparon de Brístol en mayo de 1497. Pasaron Irlanda y cruzaron el Atlántico. El 24 de junio, avistaron tierra. Los historiadores piensan que Caboto recaló en algún lugar cerca del sur de Labrador, Terranova, o de la isla Cabo Bretón, ambas en territorio de lo que hoy es Canadá, pero nadie sabe con certeza cuál fue el lugar exacto.



### **Muestre la imagen U9.L8.5 Caboto en su barco, cerca de la costa de América del Norte**

Caboto no pasó mucho tiempo en tierra firme. Según parece, él y sus hombres bajaron del barco una sola vez y no se aventuraron tierra

adentro más que unos treinta metros. No se encontraron con ningún nativo americano, pero sí hallaron señales de que había algunos asentamientos. Caboto reclamó la tierra para Inglaterra, recogió agua dulce y volvió a su barco. Él y sus hombres dedicaron un tiempo a explorar la costa de la zona que hoy se conoce como Estrecho de Cabot, un canal de 100 kilómetros de ancho situado entre el norte de la isla de Cabo Bretón y el sudoeste de Terranova. Cuando exploraban la costa, Caboto y su tripulación descubrieron algunas tierras muy buenas para la pesca.

Hasta donde sabemos, Caboto fue el primer europeo en pisar esa parte de América del Norte desde la llegada de los vikingos, ocurrida alrededor del año 1000.

## **Desafío**

¿Por qué creen que los historiadores saben tan poco sobre Caboto y sus exploraciones?

- » Pocas personas podían leer y escribir; aún no disponían de papel y tinta; el papel se desintegraba con el tiempo, etc.

¿Qué preguntas les genera este dato sobre la historia y el estudio de la historia en general?

- » Las respuestas variarán.



### **Muestre la imagen U9.L8.6** **Enrique VII**

Caboto volvió a Inglaterra y fue a visitar al rey Enrique VII, seguro de que había explorado la costa noreste de Asia y le informó al rey que había descubierto tierras maravillosas en

un lugar con buen clima. Mencionó las magníficas tierras de pesca que Inglaterra podría aprovechar muchísimo. El descubrimiento hizo muy feliz a Enrique VII porque, en la época en la que viajó Caboto, el pescado era un **producto** muy costoso.



### **Muestre la imagen U9.L8.7** **Mapa del último viaje**

Como vio que sus descubrimientos eran bien recibidos, Caboto decidió volver a la tierra que había explorado y navegar hasta alcanzar otra tierra de Asia llena de especias y riquezas:

la que hoy se llama Japón. En febrero de 1498, recibió el permiso del rey Enrique VII para embarcarse en otra travesía. Pero se sabe muy poco de este tercer viaje. Los historiadores no están seguros, pero probablemente incluyó a unos 200 hombres y quizá cinco barcos. Por desgracia, cuando Caboto zarpó con su expedición, uno de los barcos sufrió daños y toda la flota tuvo que detenerse en Irlanda porque se desataron unas tormentas terribles. Supuestamente, nunca más se supo nada de Caboto, y algunos historiadores piensan que murió en ese viaje. Otros piensan que volvió y vivió en Londres durante un tiempo no muy largo hasta alrededor del año 1500. Hay pocas pruebas sobre este viaje y sobre el paradero de Caboto después de la travesía, por eso los historiadores no están seguros del resultado.



### **Muestre la imagen U9.L8.8** **Retrato de Caboto**

Juan Caboto se parecía mucho a Cristóbal Colón.

Los dos nacieron en Génova, Italia.  
Los dos convencieron a reyes

extranjeros de que patrocinaran sus expediciones. Los dos intentaron viajar por mar hasta las Indias Orientales y terminaron por encontrar algo completamente distinto de lo que buscaban. Las expediciones de Caboto demostraron ser muy importantes para Inglaterra. Su intento de encontrar el Paso del Noroeste a las Indias Orientales fracasó, pero que, en cambio, hubiera descubierto tierras en América del Norte y las reclamara para Inglaterra fue esencial para que, años más tarde, Inglaterra estableciera colonias británicas.

### **COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)**

- Pida a algunos voluntarios que vuelvan a leer las notas adhesivas de la columna de “Cristóbal Colón” en el organizador gráfico. Pregunte a la clase si les gustaría cambiar de lugar algunos de los datos ahora que leyeron sobre Juan Caboto. Permita que conversen y hagan los cambios necesarios. Pídales que vuelvan a formar los grupos de la actividad sobre Cristóbal Colón. Reparta notas adhesivas a los grupos una vez más. Pídales que trabajen juntos para pensar datos de la lectura que puedan ir en la columna de “Ambos” o de “Juan Caboto” en el organizador gráfico.



### **Audición y expresión oral**

**Escuchar activamente**

|                        |                                                                                                                                                                 |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Haga preguntas de sí o no, por ejemplo: ¿Juan Caboto encontró la ruta a India a través del Paso del Noroeste?                                                   |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que respondan con vocabulario específico a preguntas como: ¿Qué nombre tiene el estudio matemático de las figuras, líneas o superficies? |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que respondan preguntas con oraciones completas y vocabulario específico.                                                             |

## Apoyo a la enseñanza

Trabaje en un grupo pequeño con estudiantes que tengan dificultades para leer (puede leer a coro dependiendo de su nivel de lectura).

## Desafío

Anime a los estudiantes a que vuelvan a leer con expresión.

### Lección 8: Juan Caboto, Parte I

# Lectura



**Enfoque principal:** A partir de las lecturas y los conocimientos previos, los estudiantes harán predicciones sobre el capítulo.

✚ **TEKS 3.6.B; TEKS 3.6.C; TEKS 3.7.G**

Los estudiantes usarán pistas del contexto para determinar el significado de

✚ palabras desconocidas. **TEKS 3.3.B**

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Asegúrese de que todos tengan el Libro de lectura.
- Pida a los estudiantes que hojeen el capítulo y miren las imágenes, lean las leyendas y observen las palabras en negrita. Reparta una nota adhesiva a cada estudiante mientras miran el capítulo. Pídales que hagan una predicción sobre el contenido a partir de lo que vieron y de su conocimiento previo. **TEKS 3.6.C**
- ✚
- Escriba la siguiente oración en la pizarra. Dirija a los estudiantes para que usen el siguiente formato para escribir sus predicciones.

### Oraciones para completar

#### ➤ Oraciones para completar (Proyección digital PD.U9.L8.3)

Predigo \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.

- Demuestre el formato correcto para hacer predicciones diciendo y escribiendo en la pizarra o en una cartulina: Predigo que leeremos sobre lo que Juan Caboto comía, porque veo una imagen de la comida con la leyenda “galletas marineras”.

✚ **TEKS 3.6.B** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.7.G** discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado; **TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple.



## Lectura

### Destrezas básicas de lectura y escritura

|                        |                                                                                                                                   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Haga preguntas sobre predicciones para que respondan con sí o no, y señale las imágenes del texto que apoyan la respuesta.        |
| <b>A nivel</b>         | Señale una imagen del texto y lea la leyenda. Pida a los estudiantes que hagan una predicción a partir de la imagen y la leyenda. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Señale la imagen del texto y pida a los estudiantes que lean la leyenda y luego hagan una predicción sobre eso.                   |

### VISTAZO PREVIO AL VOCABULARIO (5 MIN)

- Las siguientes son palabras del vocabulario esencial que se usan en esta lección. Dé un vistazo previo a las palabras con los estudiantes antes de la lección y vuelva a referirse a estas en los momentos pertinentes. Las palabras también se encuentran en el glosario al final del Libro de lectura. **TEKS 3.3.B**

**sustancialmente**, de gran tamaño, valor o importancia

**ecuador**, línea imaginaria alrededor del centro de la Tierra que está a la misma distancia de los polos norte y sur

**carta real**, documento formal que otorga derechos a una persona o grupo de personas; los reyes solían emitir cartas a los exploradores para que buscaran tierras y tesoros en su nombre.

**masa de tierra**, área grande y continua de tierra, como un continente

**paje**, niño sirviente (**pajes**)

**bomba de sentina**, dispositivo utilizado para retirar el agua de la parte inferior de un barco (**bombas de sentina**)

**galleta marinera**, pan duro que ha sido cocido muchas veces (**galletas marineras**)

**echarse a perder**, pudrirse al punto de no poder comerse (**echaban a perder**)

**escorbuto**, enfermedad causada por no comer suficientes frutas o vegetales con vitamina C, que provoca hinchazón de encías, dientes flojos, manchas en la piel y en algunas ocasiones, la muerte

**guardia**, tiempo que una persona permanece de vigilancia para proteger o cuidar algo

**TEKS 3.3.B** use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple.

| Tabla de vocabulario para “Juan Caboto” |                                                                                                                 |                                     |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Tipo                                    | Palabras de dominio específico                                                                                  | Palabras académicas generales       |
| Vocabulario                             | ecuador<br>carta real<br>masa de tierra<br>paje<br>bomba de sentina<br>galleta marinera<br>escorbuto<br>guardia | sustancialmente<br>echarse a perder |
| Palabras con varios significados        |                                                                                                                 |                                     |
| Expresiones y frases                    |                                                                                                                 |                                     |

### LECTURA EN GRUPOS PEQUEÑOS/CON UN COMPAÑERO (15 MIN)

- Divida a la clase en dos grupos. Uno leerá el capítulo en grupo con la guía y asistencia del maestro o maestra. El segundo leerá con un compañero en voz baja. Ambos grupos trabajarán en el capítulo turnándose después de cada párrafo. Quienes no estén leyendo, deben seguir la lectura con el dedo mientras lee el compañero.
- Grupo pequeño: Escuche mientras los estudiantes leen el texto en voz alta. Esta es una buena oportunidad para tomar notas sobre la fluidez y la prosodia. Asista a los estudiantes para que pronuncien palabras difíciles y vuelvan a leer oraciones que presenten problemas. El propósito de la lectura de hoy es que los estudiantes practiquen la fluidez en la lectura y se familiaricen con el capítulo para prepararse para la lectura atenta de la Lección 9. Si tienen preguntas de comprensión, pídale que las anoten en una nota adhesiva y las peguen en la parte del texto que generó problemas.

**Nota:** Vuelva a las preguntas de Comentar y Resumir en la Lección 9 como una actividad de cierre.

## Capítulo

# 8 Juan Caboto

Juan Caboto (conocido como Giovanni Caboto en su Italia natal) tenía el mismo sueño que Colón: llegar a Asia navegando hacia el oeste. Sin embargo, a diferencia de Colón, Caboto pensaba que la mejor opción para llegar a Asia sería por la parte norte de la Tierra, donde la distancia sería **sustancialmente** más corta que en el **ecuador**. Caboto, al igual que otros **exploradores**, deseaba encontrar el Paso del Noroeste, el cual se pensaba que era una ruta más corta hacia el oeste, desde Europa a Asia. Encontrar una ruta más corta a Asia significaba encontrar un ruta más corta hacia las **especias**.

Se desconocen muchos detalles de la vida y de las **travesías** de Caboto, pues no llevó registro de sus viajes ni se escribió demasiado acerca de su vida. Sin embargo, se sabe que era italiano y que tuvo el apoyo del rey Enrique VII de Inglaterra para sus **travesías**. El rey Enrique VII le dio una **carta real** para explorar y reclamar tierras en nombre de Inglaterra.



*Juan Caboto*

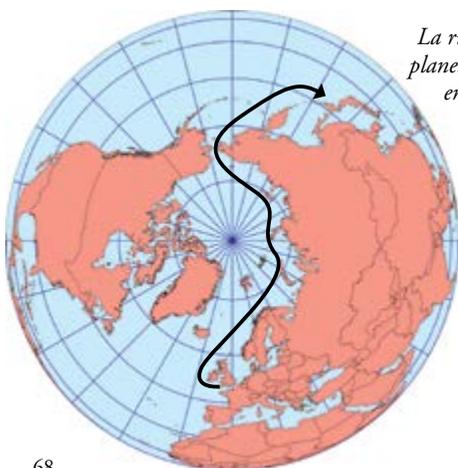
Caboto hizo su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste en 1496. Fue un fracaso total: tuvo un desacuerdo con algunos miembros de su tripulación, hubo escasez de comida y se encontró con mal tiempo, así que decidió regresar a Inglaterra.

Caboto lo intentó de nuevo en 1497, con un solo barco y 18 tripulantes. Esta vez, llegó a tierra y pensó que era Asia. Sin embargo, resultó ser la costa de América del Norte. De todos modos, no se sabe con exactitud dónde divisó tierra por primera vez. Podría haber sido la costa de Terranova. Caboto pasó poco tiempo **explorando** la costa y es posible que haya navegado hacia el sur, hasta la bahía de Chesapeake. Durante esta **travesía**, encontró un área extensa de agua poco profunda que tenía una cantidad abundante de peces. Esta área, conocida como el Gran Banco, sigue siendo una de las mejores áreas del mundo para pescar en la actualidad. En cualquier caso, Caboto y sus hombres se convirtieron en unos de los primeros **expedicionarios** europeos en ver la **masa de tierra** que ahora se conoce como América del Norte.



*El área encerrada en un círculo es el Gran Banco.*

Caboto zarpó de regreso a Inglaterra con la noticia. Seguro de haber encontrado una ruta nueva y más corta a Asia, obtuvo el apoyo para otra **expedición** mucho más importante. Esta **expedición** partió de Inglaterra en 1498, pero nunca regresó. Nadie sabe con certeza qué pasó con Caboto y sus hombres. Con el tiempo, estuvo claro que Caboto no había ubicado el Paso del Noroeste. Sin embargo, Inglaterra basó sus reclamos posteriores sobre el territorio norteamericano en las **exploraciones** de Caboto, porque él había reclamado esa tierra para Inglaterra cuando la divisó por primera vez. La **exploración** de Caboto dio inicio al deseo de Inglaterra de **explorar** y asentarse en América del Norte.



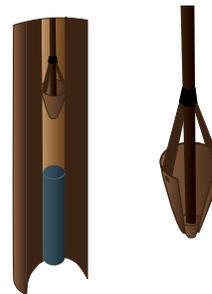
*La ruta que Caboto planeaba seguir para encontrar el Paso del Noroeste*

¿Creen ustedes que podrían haber sido marineros del barco de Caboto? La siguiente es una descripción de cómo podría haber sido la vida de un joven marinero.

En un barco, los niños trabajaban como **pajes**. En la tierra, un **paje** trabajaba para un caballero y en el mar, trabajaba para un capitán. Los **pajes** hacían todo tipo de tareas dispares: llevaban mensajes, fregaban la cubierta, ayudaban a repartir alimentos y limpiaban después de las comidas.

A los niños mayores se los podía hacer trabajar con las **bombas de sentina**. Hasta los mejores barcos tenían goteras a veces pero, si un barco goteaba demasiado, podía hundirse. Para evitarlo, los marineros tenían que **bombear** agua hacia afuera del barco mediante una **bomba de sentina**. Era un trabajo terrible porque el agua de **sentina** era desagradable, olía mal y enfermaba a los marineros.

Después de bombear agua de **sentina** todo el día, hubiese sido genial sentarse a comer un rico plato caliente. Por desgracia, los marineros no recibían muchas comidas calientes. Casi siempre comían **galletas marineras**.



*Una bomba de sentina utilizada en la época de Caboto*

Las **galletas marineras** eran un tipo de pan que se cocía una y otra vez. Eran tan duras que costaba comerlas, por lo que los marineros tenían que mojarlas en una bebida para ablandarlas. Lo bueno de ellas era que no se **echaban a perder** en una **travesía** larga. Eran tan duras que a los insectos se les dificultaba introducirse en ellas, a menos que se mojaran. Entonces sí, los gorgojos y demás insectos lograban entrar, pero por lo general se los podía ver y sacar con los dedos.

Si la **travesía** iba bien, los marineros podían recibir otros alimentos, como un poco de carne salada de vez en cuando. También podrían alimentarse de pescado o algunos frijoles. Pero si se estaban quedando sin provisiones, podrían no recibir nada más que **galletas marineras**.

La dieta en las embarcaciones era tan pobre que muchos marineros se enfermaban, entre otras cosas, de **escorbuto**. En la actualidad, sabemos que la causa del **escorbuto** es la falta de vitamina C, la cual se encuentra en las frutas y los vegetales frescos. En la era de la **exploración**, esto no se sabía, así que muchos marineros se morían.

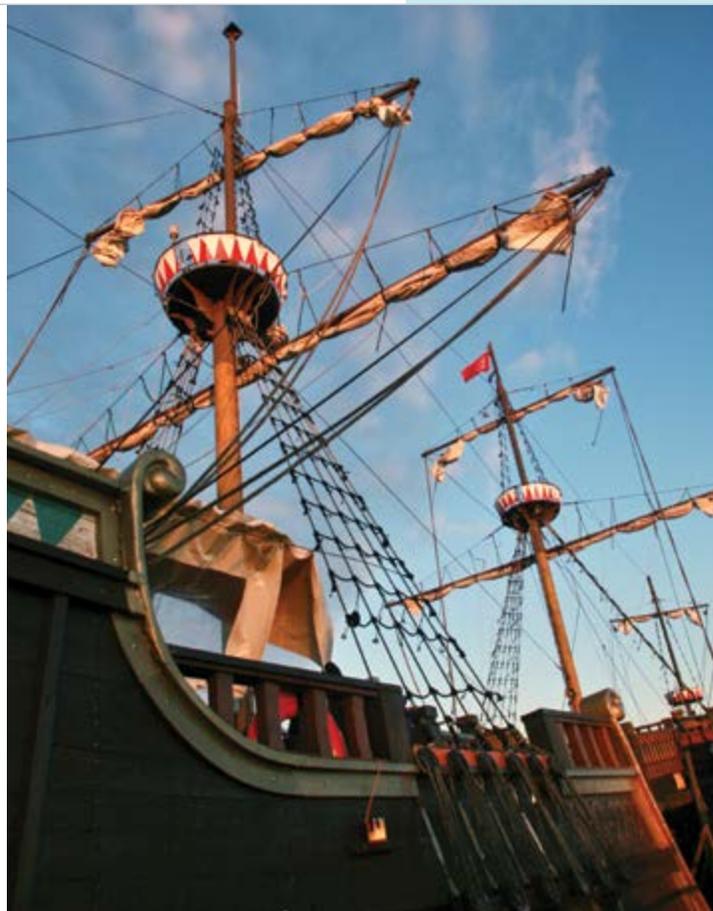


*Galletas marineras*

Después de un largo día de trabajo, los marineros estaban listos para ir a la cama y descansar sus huesos doloridos. Estaban listos, pero no había camas donde descansar. El capitán sí tenía una cama donde dormir, pero los marineros no. Ellos dormían sobre la cubierta, deslizándose hacia adelante y hacia atrás con el movimiento ondulante del barco sobre las olas.

A la mayoría de los marineros les tocaba hacer **guardia** durante parte de la noche. En ese caso, solo podían dormir unas pocas horas. En la mañana, tenían que levantarse y comenzar todo de nuevo. El día de los marineros comenzaba muy temprano por la mañana.

Entonces, ¿qué piensan? ¿Les suena atractiva la vida de un marinero?



*Los marineros hacían **guardia** en la plataforma elevada del mástil.*

## COMENTAR LA LECTURA (15 MIN)

- Pida a los estudiantes que repasen la predicción que hicieron antes de comenzar a leer y lean en voz alta con un compañero. Luego, pídeles que piensen si sus predicciones fueron correctas o no. Mientras participan de la conversación deben usar el formato de las oraciones que escribió en la pizarra o en una cartulina:

### ➤ Oraciones para completar (PD.U9.L8.3)

Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. Tenía razón porque \_\_\_\_\_.

Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. No leímos sobre \_\_\_\_\_, sino que leímos sobre \_\_\_\_\_.

- Demuestre este procedimiento con la oración de ejemplo del principio de la lección:
  - Predije que leeríamos sobre lo que comía Juan Caboto en este capítulo porque vi una imagen de comida con la leyenda “galletas marineras”. No leímos sobre eso, sino que leímos sobre lo que comían los marineros y sus pajes. **TEKS 3.6.C**

### Boleto de salida

- Reparta media página o una tarjeta de fichero a cada estudiante. Escriba la siguiente pregunta en la pizarra o muestre la Proyección digital PD.U9.L8.4. Pídeles que respondan la pregunta de manera individual y se la entreguen cuando terminen.

### ➤ Boleto de salida (PD.U9.L8.4)

¿De qué manera el conocimiento sobre las líneas de latitud y longitud determinó las ideas de Juan Caboto en su viaje hacia el oeste por el océano Atlántico?

Boleto de salida



**TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.

Lección 8: Juan Caboto, Parte I

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes aprenderán y usarán las formas comparativa y superlativa de los adjetivos. **TEKS 3.11.D.iv**

## GRAMÁTICA: PRESENTAR ADJETIVOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS (15 MIN)

- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L8.5.

### ▶ Formas comparativas y superlativas de adjetivos (PD.U9.L8.5)

| Formas comparativas                                                          | Formas superlativas                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| más + adjetivo + que<br>Andrea es <i>más alta que</i> Esteban.               | el/la      más<br>+           + adjetivo + (de)<br>los/las      menos                                                                       |
| menos + adjetivo + que<br>Esta camiseta es <i>menos costosa que</i> aquella. | Este libro es <i>el más interesante de</i> las obras de este escritor.<br><br>Los planetas exteriores son <i>los menos cercanos</i> al Sol. |

- Recuerde a los estudiantes que los adjetivos son palabras que describen sustantivos o pronombres.
- Diga que a veces se usan para comparar cosas.
- Pídales que completen la siguiente oración:
  - Si Sam mide 1.80 metros y Fred mide 1.50, entonces Sam es \_\_\_\_\_ que Fred.
  - Diga: "Si completaron la oración con las palabras *más alto*, es correcto".
- Señale que *más alto que* es la manera de usar un adjetivo para comparar dos sustantivos.
- Ahora pídale que completen la siguiente oración:
  - Si Sam mide 1.80 metros y Fred mide 1.50, entonces Fred es \_\_\_\_\_ que Sam.
  - Diga: "Si completaron la oración con las palabras *menos alto*, es correcto".

**TEKS 3.11.D.iv** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa.

## Apoyo a la enseñanza

Circule por el salón para verificar el trabajo de los estudiantes o separe un grupo pequeño para ayudarlos mientras completan la página de actividades.

## Desafío

Los estudiantes que terminen primero pueden escribir una oración comparativa y otra superlativa para los adjetivos *pequeño*, *delgado* y *divertido*.

- Explique que podemos comparar dos cosas usando las palabras *más* o *menos* junto con el adjetivo que describe lo que estamos comparando y la palabra *que*. Señale la tabla mientras explica.
- Luego lea la primera oración de superlativos de la tabla:
  - Este libro es *el más interesante* de las obras de este escritor.
- Señale que esta es una oración con una forma superlativa del adjetivo, porque compara más de dos cosas mostrando que una es la que supera a las demás en algo.
- Luego lea la segunda oración de superlativos de la tabla:
  - Los planetas exteriores son *los menos cercanos* al Sol.
- Explique que pueden usar los artículos, las palabras *más* o *menos* junto con el adjetivo que quieren comparar, y la palabra *de* para formar superlativos. Señale la tabla mientras explica.
- Pídales que completen las siguientes oraciones con el adjetivo *alto*:
  - Mi hermano es \_\_\_\_\_. (*alto*)
  - Mi mamá es \_\_\_\_\_ mi hermano. (*más alta que/menos alta que*)
  - Mi papá es \_\_\_\_\_ la familia. (*el más alto/el menos alto*)
- Recuerde que los adjetivos siempre deben concordar, o tener el mismo género y número, que el sustantivo que describen.
- Pida a los estudiantes que completen los espacios en blanco con el adjetivo *ancho*:
  - El arroyo es \_\_\_\_\_. (*ancho*)
  - El río es \_\_\_\_\_ el arroyo. (*más ancho que*)
  - El océano es \_\_\_\_\_ las tres masas de agua. (*el más ancho de*)
- Muestre dos objetos para que los estudiantes los comparen. Guíelos para que formen oraciones con la estructura correcta.
- Luego añada un objeto más y guíelos para que creen oraciones superlativas.
- Pida a los estudiantes que completen las oraciones con el adjetivo *largo*:
  - El lápiz es \_\_\_\_\_. (*largo*)
  - La goma es \_\_\_\_\_ el lápiz. (*menos larga que*)
  - La regla de un metro es \_\_\_\_\_ todos los útiles. (*la más larga de*)
- Explique que más adelante aprenderán otras formas comparativas y superlativas de adjetivos.

## GRAMÁTICA: PRACTICAR ADJETIVOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 8.2 y la completen como una actividad guiada por el maestro o maestra.



### Lenguaje Destrezas básicas

|                        |                                                                                                   |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Separe un grupo pequeño para que completen la Página de actividades 8.2 oralmente.                |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 8.2. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 8.2 de manera individual.           |

Fin de la lección

### Lección 8: Juan Caboto, Parte I

# Material para llevar a casa

- Pida a los estudiantes que lleven a casa la Página de actividades 8.3 para practicar homófonos.

Página de actividades 8.3



## 9

# Juan Caboto, Parte II

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes interpretarán una pintura que ilustra la travesía de Juan Caboto en busca del Paso del Norte y usarán oraciones completas y

- ✚ vocabulario específico. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.F; TEKS 3.10.C**

### Escritura

Los estudiantes usarán ejemplos del capítulo para apoyar su opinión acerca de si las dificultades de la vida de marinero que enfrentaba la tripulación de Juan

- ✚ Caboto valían la pena por la gloria y la aventura. **TEKS 3.11.A; TEKS 3.12.C**

### Lectura

Los estudiantes leerán atentamente y responderán correctamente preguntas de comprensión sobre Juan Caboto con evidencia del texto.

- ✚ **TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.C**

### Lenguaje

Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homófonas

- ✚ según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 9.1

- ✚ **Escritura preliminar de opinión** Usar el texto para apoyar o no la idea de que las dificultades del viaje de Juan Caboto valían la pena. **TEKS 3.11.A; TEKS 3.12.C**

Página de actividades 9.2

- ✚ **Lectura atenta sobre Juan Caboto** Usar evidencia específica del texto para responder preguntas de comprensión sobre la lectura atenta. **TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.C**

Página de actividades 9.3

- ✚ **Evaluación de ortografía** Escribir y distinguir el significado de palabras homófonas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                           | Agrupación      | Duración | Materiales                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------|-----------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Audición y expresión oral (10 min)</b> |                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Descubrimiento visual                     | Toda la clase   | 10 min   | <input type="checkbox"/> Imagen digital U9.L8.8                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Escritura (25 min)</b>                 |                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Introducción a la escritura de opinión    | Toda la clase   | 25 min   | <input type="checkbox"/> pósteres de opinión y oraciones para completar<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 9.1                                                                                                                                     |
| <b>Lectura (60 min)</b>                   |                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Lectura atenta                            | Grupos pequeños | 60 min   | <input type="checkbox"/> Guía para conversar y corregir con un compañero (Proyecciones digitales)<br><input type="checkbox"/> Tabla de rotación<br><input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Página de actividades 9.2 |
| <b>Lenguaje (25 min)</b>                  |                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Evaluación de ortografía                  | Toda la clase   | 25 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 9.3                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Material para llevar a casa</b>        |                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| “Juan Caboto”                             |                 |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 9.4                                                                                                                                                                                                                |


**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.10.C** explique cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.A** planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Prepare para proyectar la Imagen digital U9.L8.8 (de la Lección 8).

### Escritura

- Cree dos pósteres en cartulina. Uno debe tener el título “Inicios de oraciones de opinión” y el otro, “Adjetivos comparativos y superlativos”.

### Lectura

- Organice tres grupos pequeños para la lectura.
- Prepare para mostrar un cronómetro digital.
- Cree la siguiente imagen en cartulina o en la pizarra, o prepare la Proyección digital PD.U9.L9.1.

| Guía para conversar y corregir con un compañero                     |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LO QUE NO HAY QUE HACER                                             | LO QUE HAY QUE HACER                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>NO</b> hablen en voz muy alta.                                   | Hablen en voz baja.                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>NO</b> digan cosas de manera irrespetuosa, como “Esto está mal”. | Hagan comentarios positivos.                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Tu trabajo está bien”.                | Hagan sugerencias útiles como “Tu trabajo está bien porque _____”.                                                                                                                                                                                    |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Corrige la ortografía”.               | Den consejos específicos como “Escribiste incorrectamente la palabra _____. Se escribe así: _____”.                                                                                                                                                   |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Mejora tu trabajo”.                   | Den consejos específicos como: <ul style="list-style-type: none"><li>• Asegúrate de que estás cumpliendo las instrucciones.</li><li>• Escribe oraciones completas.</li><li>• Usa adjetivos descriptivos.</li><li>• Verifica las mayúsculas.</li></ul> |

- En una cartulina o la pizarra, cree una Tabla de rotación o prepare la Proyección digital PD.U9.L9.2.

| <b>Rotación</b>        | <b>Grupo 1</b>                             | <b>Grupo 2</b>                             | <b>Grupo 3</b>                             |
|------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Rotación 1<br>(20 min) | Lectura atenta con el maestro              | Escritura del párrafo de opinión           | Escritura del párrafo de opinión           |
| Rotación 2<br>(20 min) | Escritura del párrafo de opinión           | Lectura atenta con el maestro              | Conversación y corrección con un compañero |
| Rotación 3<br>(20 min) | Conversación y corrección con un compañero | Conversación y corrección con un compañero | Lectura atenta con el maestro              |

### **Recursos adicionales**

- Muestre las palabras de vocabulario (*circunferencia, producto, embarcar, geometría, mercancía, navegación, ganancia*) en el salón de clase durante la enseñanza para que las consulten durante el descubrimiento visual.
- Pida a los estudiantes que trabajen en grupos guiados por el maestro o maestra.
- Pida a los estudiantes que conversen con un compañero para revisar su trabajo.

Lección 9: Juan Caboto, Parte II

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes interpretarán una pintura que ilustra la travesía de Juan Caboto en busca del Paso del Norte y usarán oraciones completas y

➔ vocabulario específico. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.7.F; TEKS 3.10.C**

## DESCUBRIMIENTO VISUAL (10 MIN)



### Muestre la imagen U9.L8.8

- Pida a los estudiantes que se tomen un momento para observar la pintura y los detalles. Inicie una conversación para interpretar la imagen. Haga las siguientes preguntas para incentivar la conversación, pero permita que los estudiantes usen su conocimiento previo sobre Juan Caboto

de la Lección 8 para hacer nuevas preguntas o interpretaciones. Siempre que se posible, anime a los estudiantes a que usen oraciones completas, vocabulario específico y justifiquen sus respuestas con una oración de *porque*. Por ejemplo: Creo que el hombre de la imagen vivió hace mucho porque lleva un sombrero que no se suele usar en la actualidad.

1. Digan qué observan en la imagen.
  - » Las respuestas variarán.
2. ¿Quién creen que puede ser este hombre?
  - » Juan Caboto
3. ¿Qué observan sobre su ropa?
  - » Las respuestas variarán.
4. ¿Su ropa les dice algo sobre la época o el lugar donde vivía?
  - » Las respuestas variarán pero podrán mencionar que no es de nuestra época porque no lleva ropas actuales (por ejemplo, su sombrero).

### Apoyo a la enseñanza

Haga preguntas literales que tengan respuestas concretas, p. ej., ¿qué ven en el fondo?

- » un globo terráqueo, un barco, un mapa, una bandera, etc.

### Desafío

Haga preguntas que requieran mayor conocimiento del contexto, p. ej., ¿por qué creen que el artista pintó esos objetos detrás de Caboto?

- » Bandera: la usaría para reclamar la nueva tierra para Inglaterra, etc.

➔ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.7.F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; **TEKS 3.10.C** explique cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos.

5. Miren el hombre que está detrás de él. ¿Qué está sosteniendo?
- » una bandera
6. ¿Por qué están sosteniendo esos objetos?
- » Las respuestas variarán pero podrían mencionar: Hay una bandera porque Caboto la usaría para reclamar la nueva tierra para Inglaterra.
7. ¿Qué creen que hay en la esquina inferior derecha?
- » un globo terráqueo
8. ¿Es igual que nuestro globo terráqueo? ¿Por qué?
- » Las respuestas variarán pero guíe a los estudiantes para que observen que el globo de la imagen es un óvalo, mientras que el nuestro es redondo. El globo es ovalado porque representa el conocimiento de las líneas de longitud y latitud que tenía Caboto y que le informaban que la ruta más corta a Asia era por la parte de arriba.
9. ¿Qué creen que está señalando el hombre? ¿Por qué?
- » Las respuestas variarán.
- Cuando terminen de conversar, algunos estudiantes pueden tener preguntas o comentarios. Para ahorrar tiempo, entregue tarjetas de fichero y pídale que las escriban y se las entreguen. Más tarde en el día lea las tarjetas y si hay alguna que sea necesario comentar, anime al estudiante a que hable con usted después de la lección del día o de la semana.



### Audición y expresión oral

Intercambiar información e ideas

|                        |                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Haga preguntas de sí o no con el vocabulario de la lección, p. ej., ¿ven algún instrumento de navegación en la imagen? Los estudiantes pueden señalar objetos de la imagen.                                                     |
| <b>A nivel</b>         | Haga preguntas para reponer conocimiento del contexto: “Juan Caboto usaba instrumentos de navegación para navegar por el océano. ¿Qué ven en la imagen que apoya esa información?”. Pida que respondan con oraciones completas. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que respondan preguntas más complejas con vocabulario de la unidad.                                                                                                                                   |

## Lección 9: Juan Caboto, Parte II

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán ejemplos del capítulo para apoyar su opinión acerca de si las dificultades de la vida de marinero que enfrentaba la tripulación de Juan Caboto valían la pena por la gloria y la aventura.

📌 **TEKS 3.11.A; TEKS 3.12.C**

### INTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA DE OPINIÓN (25 MIN)

- Muestre los pósteres que preparó con anticipación, “Inicios de oraciones de opinión” y “Adjetivos comparativos y superlativos”.
- Pídales que pasen a su opinión sobre los helados. Anímelos a que usen adjetivos comparativos y superlativos sobre lo que aprendieron en la Lección 8. Antes de pedirles que compartan, demuestre con las siguientes oraciones:
  - *Creo que los helados son la comida más deliciosa de todo el mundo.*
- Después de demostrar con esta oración, escriba la palabra *creo* en la cartulina “Inicios de oraciones de opinión”. Explique a los estudiantes que al decir *creo*, el hablante indica que está dando su opinión. Luego escriba la frase *la comida más deliciosa de* en el póster de “Adjetivos comparativos y superlativos”.
- Mientras comparten su opinión, anote otros inicios de oración y de adjetivos en los pósteres. Déjelos a la vista para que los consulten mientras escriben y durante el resto de la unidad.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 9.1.
- Dirija a los estudiantes a la **página 69** del Libro de lectura y a la Página de actividades 9.1: Escritura preliminar de opinión, Parte A. Trabaje con toda la clase para leer las **páginas 69-72**. Al final de cada párrafo, anoten aspectos positivos y negativos de la vida de un marinero en la tabla de la Página de actividades 9.1: Escritura preliminar de opinión, Parte A.
- Diga a los estudiantes que fingirán ser un marinero a bordo del barco de Juan Caboto y escribirán un párrafo en el que expresen su opinión sobre si las dificultades que enfrentaron valieron la pena o no la aventura. Deben asegurarse de utilizar al menos dos hechos de la tabla en su opinión. También pueden utilizar cualquier conocimiento previo que recuerden de otros capítulos de esta unidad para formarse sus opiniones.

Página de actividades 9.1



📌 **TEKS 3.11.A** planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

- Diga a los estudiantes que escribirán su párrafo de manera individual mientras otros estudiantes trabajan en la lectura atenta del capítulo con el maestro o maestra.
- Los estudiantes escribirán su respuesta en la Página de actividades 9.1: Parte B.

## Lección 9: Juan Caboto, Parte II

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán atentamente y responderán correctamente preguntas de comprensión sobre Juan Caboto con evidencia del texto.

📍 **TEKS 3.7.B; TEKS 3.7.C**

### LECTURA ATENTA (60 MIN)

- Antes de comenzar la rotación, muestre la Guía para la conversación (PD. U9.L9.1) y pida a los estudiantes que la lean a coro para recordar el comportamiento apropiado.

#### ➤ Proyección digital PD.U9.L9.1

| Guía para conversar y corregir con un compañero                     |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LO QUE NO HAY QUE HACER                                             | LO QUE HAY QUE HACER                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>NO</b> hablen en voz muy alta.                                   | Hablen en voz baja.                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>NO</b> digan cosas de manera irrespetuosa, como “Esto está mal”. | Hagan comentarios positivos.                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Tu trabajo está bien”.                | Hagan sugerencias útiles como “Tu trabajo está bien porque _____”.                                                                                                                                                                                         |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Corrige la ortografía”.               | Den consejos específicos como “Escribiste incorrectamente la palabra _____. Se escribe así: _____”.                                                                                                                                                        |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Mejora tu trabajo”.                   | Den consejos específicos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asegúrate de que estás cumpliendo las instrucciones.</li> <li>• Escribe oraciones completas.</li> <li>• Usa adjetivos descriptivos.</li> <li>• Verifica las mayúsculas.</li> </ul> |

📍 **TEKS 3.7.B** escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

## Página de actividades 9.2



### Apoyo a la enseñanza

Lea lectura en voz alta para los estudiantes. Ayúdelos a que pronuncien las palabras difíciles y recuerde que vuelvan a leer si es necesario.

### Desafío

Pida a los lectores avanzados que participen de la lectura a coro. Anímelos a que lean con expresión.

- Divida a la clase en tres grupos (Grupo 1, Grupo 2, Grupo 3) y asigne parejas para que revisen su trabajo. Pídeles que repitan el número de su grupo para que tengan el número correcto. Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L9.2 para que la sigan a lo largo de la lección. Si es posible, proyecte un cronómetro digital para que puedan calcular el tiempo y el ritmo de escritura y conversación.

### ➤ Proyección digital PD.U9.L9.2

| Rotación            | Grupo 1                                    | Grupo 2                                    | Grupo 3                                    |
|---------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Rotación 1 (20 min) | Lectura atenta con el maestro              | Escritura del párrafo de opinión           | Escritura del párrafo de opinión           |
| Rotación 2 (20 min) | Escritura del párrafo de opinión           | Lectura atenta con el maestro              | Conversación y corrección con un compañero |
| Rotación 3 (20 min) | Conversación y corrección con un compañero | Conversación y corrección con un compañero | Lectura atenta con el maestro              |

### Guía de lectura en grupos pequeños

- Anime a cada estudiante a que tenga su Libro de lectura para la lectura en grupo.
- Diga que hoy leerán “Juan Caboto”.
- Pídeles que pasen a la página de Contenido, ubiquen el capítulo y pasen a la primera página.
- Pídeles que extraigan la Página de actividades 9.2 y que miren las preguntas para establecer un propósito de lectura.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nivel emergente</b> | Lea en voz alta y pídeles que sigan el texto. Pida que respondan las preguntas de la Página de actividades 9.2 oralmente.                                                                                               |
| <b>A nivel</b>         | Permita que los estudiantes lean solo una o dos oraciones del comienzo del párrafo y luego lea en voz alta para que sigan el texto. Pídeles que respondan un número menor de preguntas de la Página de actividades 9.2. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que lean en voz alta y respondan algunas preguntas de la Página de actividades 9.2.                                                                                                           |

## 8 Juan Caboto

Juan Caboto (conocido como Giovanni Caboto en su Italia natal) tenía el mismo sueño que Colón: llegar a Asia navegando hacia el oeste. Sin embargo, a diferencia de Colón, Caboto pensaba que la mejor opción para llegar a Asia sería por la parte norte de la Tierra, donde la distancia sería **sustancialmente** más corta que en el **ecuador**. Caboto, al igual que otros **exploradores**, deseaba encontrar el Paso del Noroeste, el cual se pensaba que era una ruta más corta hacia el oeste, desde Europa a Asia. Encontrar una ruta más corta a Asia significaba encontrar un ruta más corta hacia las **especias**.

Se desconocen muchos detalles de la vida y de las **travesías** de Caboto, pues no llevó registro de sus viajes ni se escribió demasiado acerca de su vida. Sin embargo, se sabe que era italiano y que tuvo el apoyo del rey Enrique VII de Inglaterra para sus **travesías**. El rey Enrique VII le dio una **carta real** para explorar y reclamar tierras en nombre de Inglaterra.



*Juan Caboto*

### Páginas 64–65

- Mientras los estudiantes leen en voz alta desde la **página 64**, pídeles que hagan una pausa al final de cada párrafo y miren la Página de actividades 9.2 para ver si pueden responder alguna pregunta con la información leída. Pídeles que interactúen con el texto citando las partes donde hallaron las respuestas.
- Al final de la lectura, pídeles que repasen las preguntas que hayan anotado durante la lectura individual del capítulo en la Lección 8. Si respondieron las preguntas, pídeles que levanten el pulgar. Si no, pídeles que levanten la mano para que usted o un compañero los ayuden responderla.

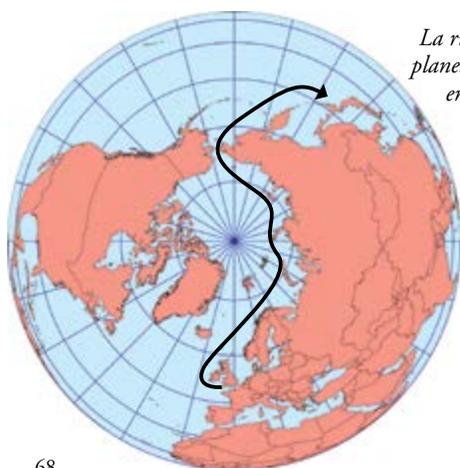
Caboto hizo su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste en 1496. Fue un fracaso total: tuvo un desacuerdo con algunos miembros de su tripulación, hubo escasez de comida y se encontró con mal tiempo, así que decidió regresar a Inglaterra.

Caboto lo intentó de nuevo en 1497, con un solo barco y 18 tripulantes. Esta vez, llegó a tierra y pensó que era Asia. Sin embargo, resultó ser la costa de América del Norte. De todos modos, no se sabe con exactitud dónde divisó tierra por primera vez. Podría haber sido la costa de Terranova. Caboto pasó poco tiempo **explorando** la costa y es posible que haya navegado hacia el sur, hasta la bahía de Chesapeake. Durante esta **travesía**, encontró un área extensa de agua poco profunda que tenía una cantidad abundante de peces. Esta área, conocida como el Gran Banco, sigue siendo una de las mejores áreas del mundo para pescar en la actualidad. En cualquier caso, Caboto y sus hombres se convirtieron en unos de los primeros **expedicionarios** europeos en ver la **masa de tierra** que ahora se conoce como América del Norte.



*El área encerrada en un círculo es el Gran Banco.*

Caboto zarpó de regreso a Inglaterra con la noticia. Seguro de haber encontrado una ruta nueva y más corta a Asia, obtuvo el apoyo para otra **expedición** mucho más importante. Esta **expedición** partió de Inglaterra en 1498, pero nunca regresó. Nadie sabe con certeza qué pasó con Caboto y sus hombres. Con el tiempo, estuvo claro que Caboto no había ubicado el Paso del Noroeste. Sin embargo, Inglaterra basó sus reclamos posteriores sobre el territorio norteamericano en las **exploraciones** de Caboto, porque él había reclamado esa tierra para Inglaterra cuando la divisó por primera vez. La **exploración** de Caboto dio inicio al deseo de Inglaterra de **explorar** y asentarse en América del Norte.



*La ruta que Caboto planeaba seguir para encontrar el Paso del Noroeste*

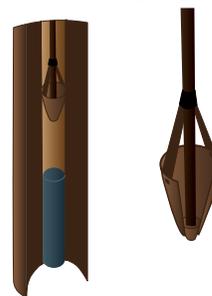
68

¿Creen ustedes que podrían haber sido marineros del barco de Caboto? La siguiente es una descripción de cómo podría haber sido la vida de un joven marinero.

En un barco, los niños trabajaban como **pajes**. En la tierra, un **paje** trabajaba para un caballero y en el mar, trabajaba para un capitán. Los **pajes** hacían todo tipo de tareas dispares: llevaban mensajes, fregaban la cubierta, ayudaban a repartir alimentos y limpiaban después de las comidas.

A los niños mayores se los podía hacer trabajar con las **bombas de sentina**. Hasta los mejores barcos tenían goteras a veces pero, si un barco goteaba demasiado, podía hundirse. Para evitarlo, los marineros tenían que **bombear** agua hacia afuera del barco mediante una **bomba de sentina**. Era un trabajo terrible porque el agua de **sentina** era desagradable, olía mal y enfermaba a los marineros.

Después de bombear agua de **sentina** todo el día, hubiese sido genial sentarse a comer un rico plato caliente. Por desgracia, los marineros no recibían muchas comidas calientes. Casi siempre comían **galletas marineras**.



*Una bomba de sentina utilizada en la época de Caboto*

69

Las **galletas marineras** eran un tipo de pan que se cocía una y otra vez. Eran tan duras que costaba comerlas, por lo que los marineros tenían que mojarlas en una bebida para ablandarlas. Lo bueno de ellas era que no se **echaban a perder** en una **travesía** larga. Eran tan duras que a los insectos se les dificultaba introducirse en ellas, a menos que se mojaran. Entonces sí, los gorgojos y demás insectos lograban entrar, pero por lo general se los podía ver y sacar con los dedos.

Si la **travesía** iba bien, los marineros podían recibir otros alimentos, como un poco de carne salada de vez en cuando. También podrían alimentarse de pescado o algunos frijoles. Pero si se estaban quedando sin provisiones, podrían no recibir nada más que **galletas marineras**.

La dieta en las embarcaciones era tan pobre que muchos marineros se enfermaban, entre otras cosas, de **escorbuto**. En la actualidad, sabemos que la causa del **escorbuto** es la falta de vitamina C, la cual se encuentra en las frutas y los vegetales frescos. En la era de la **exploración**, esto no se sabía, así que muchos marineros se morían.

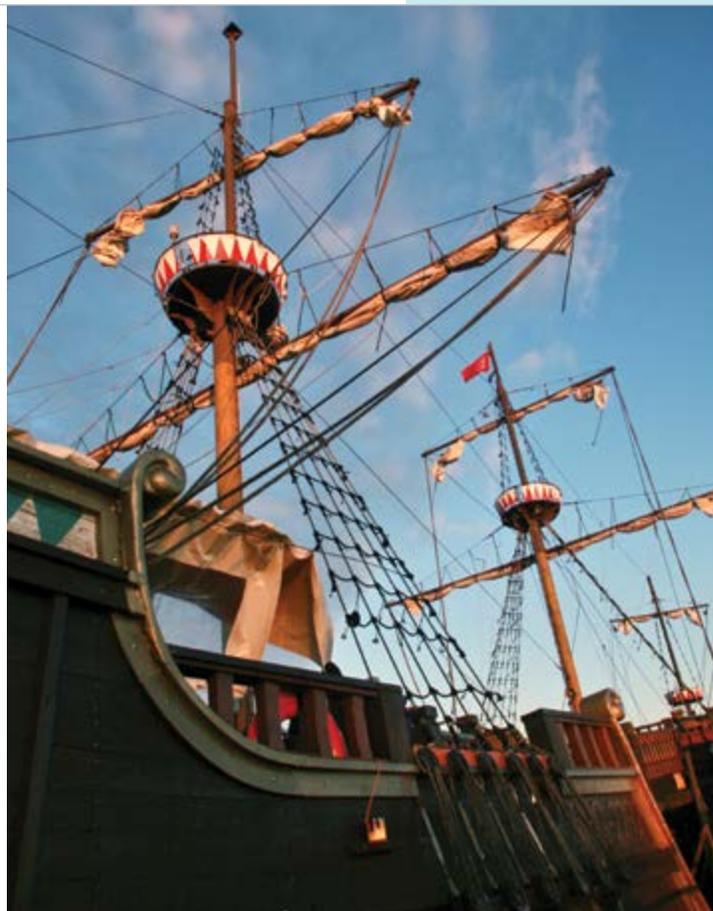


*Galletas marineras*

Después de un largo día de trabajo, los marineros estaban listos para ir a la cama y descansar sus huesos doloridos. Estaban listos, pero no había camas donde descansar. El capitán sí tenía una cama donde dormir, pero los marineros no. Ellos dormían sobre la cubierta, deslizándose hacia adelante y hacia atrás con el movimiento ondulante del barco sobre las olas.

A la mayoría de los marineros les tocaba hacer **guardia** durante parte de la noche. En ese caso, solo podían dormir unas pocas horas. En la mañana, tenían que levantarse y comenzar todo de nuevo. El día de los marineros comenzaba muy temprano por la mañana.

Entonces, ¿qué piensan? ¿Les suena atractiva la vida de un marinero?



*Los marineros hacían **guardia** en la plataforma elevada del mástil.*

## Lección 9: Juan Caboto, Parte II

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homófonas según el contexto de la oración. **TEKS 3.3.D**

### EVALUACIÓN DE ORTOGRAFÍA (25 MIN)

Página de actividades 9.3



- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 9.3 para la evaluación de ortografía.
- Si desea que usen plumas, repártalas ahora.
- Explique que en esta evaluación va a leer una oración. Los estudiantes deben escribir la palabra de ortografía en el espacio en blanco pensando qué significa esa palabra en el contexto de la oración para decidir cómo escribirla.
- Use la siguiente tabla: lea cada oración y luego repita la palabra de ortografía.

1. Leo un párrafo y luego me callo para escuchar a mi compañero.
2. El libro es muy alto y no cabe en la biblioteca.
3. El ciervo masticaba hojas en medio del bosque.
4. Ablando la ténpera con un poco de agua.
5. Había flores silvestres entre la hierba.
6. Necesito aproximadamente cien clavos para terminar el mueble.
7. El científico puso el líquido en un tubo transparente.
8. Si hubiera tenido tiempo, habría ido a verte.
9. Visitamos las playas de un cayo al norte de la isla.
10. Cuando cave la tierra, mezcle arena.
11. Ana llegó tarde porque tuvo un problema con el carro.
12. El amo le ordenó al siervo que cuidara los cultivos.
13. La savia de esta planta se usa como medicina.

**TEKS 3.3.D** identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto.

14. El maestro pidió silencio porque los estudiantes estaban hablando mucho.
15. ¿Has visto mis lentes?
16. La puerta se abría y se cerraba con el viento.
17. Espero que haya mucha nieve en la montaña.
18. Pablo propuso una sabia solución para el problema.
19. Haz la cama cuando te levantes.
20. Un grupo de colonos se quería rebelar ante las nuevas reglas.
21. No hierva el agua cuando prepare el té.
22. El mago no quiso revelar cómo hizo el truco.
23. La sien es una parte sensible de la cabeza.
24. Primero, halla un lugar soleado para poner la planta.
25. El jugador dio vuelta el naipes y mostró el as de espadas.

- Siga el procedimiento estipulado para corregir las palabras.

**Nota:** Más adelante en la lección puede ser útil utilizar la plantilla que se da para analizar los errores de los estudiantes. Esto le permitirá identificar patrones incipientes o persistentes en el trabajo de los estudiantes.

Fin de la lección

## Lección 9: Juan Caboto, Parte II

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 9.4 para que la lean a un familiar.

Página de actividades 9.4



**Tabla de análisis de ortografía**

**Nombre del estudiante:**

1. callo
2. cabe
3. ciervo
4. ablando
5. hierba
6. cien
7. tubo
8. habría
9. cayo
10. cave
11. tuvo
12. siervo
13. savia
14. hablando
15. has
16. abría
17. haya
18. sabia
19. haz
20. rebelar
21. hierva
22. revelar
23. sien
24. halla
25. as

### Unidad 9, Lección 9

- Es probable que los estudiantes cometan algunos de los siguientes errores:
  - Pueden confundir la palabra con su homófono.
  - Pueden escribir la palabra incorrectamente sin confundirla con su homófono.
- Puede resultarle útil anotar los errores de ortografía que cometen en la tabla anterior. Por ejemplo: ¿El estudiantes comete errores con determinadas palabras sistemáticamente? ¿En cuáles?
  - ¿El estudiante escribe sistemáticamente mal alguna de las palabras homófonas?
  - ¿El estudiante confunde sistemáticamente el significado de alguna palabra homófona?

## 10

## Henry Hudson

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

**Audición y expresión oral**

Los estudiantes evaluarán el éxito de las exploraciones de Henry Hudson por

✚ América del Norte. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H**

Los estudiantes compararán las travesías y experiencias de Henry Hudson

✚ con las de otros exploradores. **TEKS 3.7.C**

**Lectura**

Los estudiantes determinarán relaciones de causa y efecto entre los eventos de las exploraciones y travesías de Henry Hudson.

✚ **TEKS 3.4; TEKS 3.9.D.iii; TEKS 3.12.A**

**Lenguaje**

Los estudiantes revisarán el uso de las mayúsculas y aprenderán a usar las

✚ mayúsculas en títulos. **TEKS 3.11.D.ix**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

**Observaciones**

**Observaciones del maestro o maestra** Observe la participación de los estudiantes mientras completan el organizador gráfico comparando a Hudson y los

✚ conquistadores españoles. **TEKS 3.4**

**Página de actividades 10.1**

**Henry Hudson** Identificar relaciones de causa y efecto entre los eventos de las expediciones de Hudson.

✚ **TEKS 3.9.D.iii; TEKS 3.12.A**

**Boleto de salida**

**Henry Hudson** Evaluar el éxito de las expediciones de

✚ Hudson. **TEKS 3.6.G**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.4** use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|                                           | Agrupación                           | Duración | Materiales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------|--------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b> |                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Introducción a la lectura en voz alta     | Toda la clase                        | 5 min    | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> tarjetas de fichero o media hoja de papel<br><input type="checkbox"/> Propósito para leer (Proyecciones digitales)<br><input type="checkbox"/> Tabla de comparación de los encuentros con nativos americanos (Proyecciones digitales)<br><input type="checkbox"/> Boleto de salida (Proyecciones digitales) |
| Lectura en voz alta                       | Toda la clase                        | 30 min   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Comentar la lectura en voz alta           | Toda la clase                        | 10 min   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Practicar palabras: <i>desconocido</i>    | Toda la clase                        | 10 min   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Lectura (50 min)</b>                   |                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Lectura con un compañero                  | Con un compañero                     | 40 min   | <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 10.1, 10.2, 10.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Repaso del vocabulario                    | Con un compañero/<br>Grupos pequeños | 10 min   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Lenguaje (15 min)</b>                  |                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Uso de la mayúscula                       | Toda la clase                        | 15 min   | <input type="checkbox"/> tarjetas de fichero o notas adhesivas<br><input type="checkbox"/> Tabla de uso de la mayúscula (Proyecciones digitales)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Material para llevar a casa</b>        |                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Carta para la familia: Henry Hudson       |                                      |          | <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 10.3, 10.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Escriba “Propósito para leer” en la pizarra o en una cartulina, o prepare la Proyección digital PD.U9.L10.1:

| Propósito para leer                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ¿Los viajes de Henry Hudson fueron un éxito para los países que lo enviaron a explorar?                                       |
| 2. ¿Cómo se compara el encuentro entre Henry Hudson y los nativos americanos con la experiencia de los conquistadores españoles? |

- Cree una Tabla de comparación de los encuentros con nativos americanos o prepare la Proyección digital PD.U9.L10.2:

| Comparación de los encuentros con nativos americanos |       |                          |
|------------------------------------------------------|-------|--------------------------|
| Henry Hudson                                         | Ambos | Conquistadores españoles |
|                                                      |       |                          |

- Escriba la siguiente Pregunta de boleto de salida en cartulina o prepare la Proyección digital PD.U9.L10.3.

| Boleto de salida                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Creen que Henry Hudson fue un explorador importante de América del Norte aunque falló en hallar el Paso del Noroeste? ¿Por qué? |

### Lectura

- Predetermine parejas para la lectura.
- Predetermine grupos para el repaso del vocabulario.

### Lenguaje

- En una cartulina cree la siguiente tabla o prepare la Proyección digital PD.U9.L10.4.

### Uso de la mayúscula

- Se escriben con mayúscula:
  - la primera palabra de un escrito:  
*Estimada familia:...*
  - la primera palabra de una oración  
*Hoy es mi cumpleaños.*
  - sustantivos propios (nombres de personas, lugares o cosas)  
*Susana, California, Escuela de medicina*
  - la primera palabra de un título (de libros, revistas, películas, obras de arte, etc.)  
*El viento en los sauces*

### Recursos adicionales

- Pida a los estudiantes que creen ilustraciones para el significado de las palabras del vocabulario (*embarcar, abundante, archipiélago, empresa comercial, algonquino, cultivo, estrechar, desconocido, amotinarse*) que estarán a la vista en el salón para futura referencia a lo largo de la unidad.
- Pida a los estudiantes que trabajen en grupos o con compañeros durante las actividades de vocabulario y conversación sobre la comprensión.
- Muestre oraciones para completar sobre las predicciones.

~~~~~Inicio de la lección~~~~~

### Lección 10: Henry Hudson

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes evaluarán el éxito de las exploraciones de

✚ Henry Hudson por América del Norte. **TEKS 3.1.A; TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H**

Los estudiantes compararán las travesías y experiencias de Henry Hudson con las

✚ de otros exploradores. **TEKS 3.7.C**

✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada.

## VOCABULARIO: “HENRY HUDSON”

**embarcar**, partir de viaje o en una travesía (**embarcó**)

**abundante**, que hay en grandes cantidades (**abundantes**)

**archipiélago**, cadena de islas

**empresa comercial**, grupo formado y contratado para explorar, encontrar recursos, comerciar, comprar y vender mercancías a cambio de una ganancia (**empresas comerciales**)

**algonquino**, miembro de un pueblo nativo americano que vivió en lo que ahora es Canadá (**algonquinos**)

**cultivo**, el cuidado y la cosecha de los granos

**estrecharse**, volverse más angosto o menos ancho (**se estrecha**)

**desconocido**, que no se conoce o no fue experimentado (**desconocidas**)

**estrecho**, pasaje angosto de agua que conecta dos cuerpos de agua más grandes

**Tabla de vocabulario para “Henry Hudson”**

| Tipo                             | Palabras de dominio específico  | Palabras académicas generales |
|----------------------------------|---|-------------------------------|
| Vocabulario                      | abundante<br>archipiélago<br>cultivo<br>embarcar<br>empresa comercial<br>algonquino<br>estrecho | estrecharse<br>desconocido    |
| Palabras con varios significados |   |                               |
| Expresiones y frases             |   |                               |

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que hoy leerán sobre otro explorador que navegó para Inglaterra. Anímelos a que escuchen pidiéndoles que hagan una actividad de Pensar-Reunirse-Compartir sobre el siguiente tema: Henry Hudson navegó hacia América del Norte para Inglaterra casi unos 100 años después de Juan Caboto. ¿Por qué Inglaterra seguiría enviando exploradores después de que Juan Caboto fallara en encontrar el Paso del Noroeste?
- Informe a los estudiantes que durante la lectura en voz alta de hoy, escucharán para hallar la respuesta a la pregunta que les acaba de hacer, además de las de otras dos preguntas importantes. Muestre el Propósito para escuchar o la Proyección digital PD.U9.L10.1 para que consulten durante la lectura.

### ➤ Propósito para escuchar (PD.U9.L10.1)

#### Propósito para escuchar

1. ¿Los viajes de Henry Hudson fueron un éxito para los países que lo enviaron a explorar?
2. ¿Cómo se compara el encuentro entre Henry Hudson y los nativos americanos con las experiencias de los conquistadores españoles?

## LECTURA EN VOZ ALTA (30 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y busquen el capítulo de hoy, “Henry Hudson”. Pídales que vayan a la primera página y sigan el texto mientras usted lee.



### Libro de lectura, páginas 74–75 Retrato de Henry Hudson y un mapa de su idea de navegación

Juan Caboto no era el único que deseaba encontrar el Paso del Noroeste hacia las Indias.

El explorador inglés Henry Hudson

tenía el mismo objetivo. Se sabe muy poco acerca de la vida previa de Henry Hudson, pero sí que estaba interesado en **explorar** la geografía ártica.

Hudson hizo su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste en 1607, más de 100 años después de las primeras **travesías** de Caboto.

### Desafío

¿Hudson sabía que la tierra que había reclamado Caboto no eran las Indias? ¿Cómo lo saben?

- » Hudson sabía que era América del Norte porque 1607 es el año en que se estableció Jamestown.

La idea de Hudson sobre cómo llegar a las Indias era similar a la de Caboto. Deseaba navegar hacia el norte, justo sobre el polo norte.

Aunque era consciente de que la región polar era helada, también sabía que el sol nunca se ponía durante los meses de verano. Pensó que el sol de verano podría derretir gran parte del hielo, permitiendo navegar por la parte superior de la Tierra y salir al otro lado del mundo en Asia.

## Desafío

Pida a un voluntario que ubique Groenlandia en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.

## Desafío

¿Por qué no se detuvieron en Groenlandia pensando que eran las Indias?

» Caboto y otros exploradores ya habían probado que América del Norte era una tierra “nueva” que se encontraba entre Europa y Asia.



## Libro de lectura, páginas 75–76 El barco de Hudson atascado en hielo compacto

Aunque era consciente de que la región polar era helada, también sabía que el sol nunca se ponía durante los meses de verano. Pensó

que el sol de verano podría derretir gran parte del hielo, permitiendo navegar por la parte superior de la Tierra y salir al otro lado del mundo en Asia.

En mayo de 1607, Hudson se **embarcó** desde Inglaterra en un solo barco llamado *Hopewell*. Seis semanas más tarde, sus hombres divisaron la costa este de Groenlandia. Hudson navegó a lo largo de esa costa y luego giró y navegó hacia el noreste porque había mucho hielo. Durante su **travesía**, él y sus hombres vieron muchas criaturas **desconocidas**, como ballenas, focas y morsas.

A mediados de julio llegaron al **archipiélago** de Spitsbergen, que es una cadena de islas con clima ártico. Cuando Hudson trató de **navegar** por esta región, se encontró con que estaba rodeada de una capa de hielo compacto, o hielo marino. El 16 de mayo, su barco casi queda atascado en el hielo. Durante un tiempo, la situación fue sumamente incierta. Unos días después, Hudson decidió que no podría llegar al polo norte debido a todo el hielo. Dio la vuelta y zarpó de regreso a Inglaterra.



## Libro de lectura, páginas 76–77

### Mapa que muestra tres de las travesías de Hudson

En 1608, Hudson hizo un segundo intento por llegar a las Indias Orientales navegando con el Hopewell por el polo norte. Navegó al norte

de Escandinavia y Rusia, por más de dos mil quinientas millas y llegó a las islas situadas frente a la costa de Rusia conocidas como Novaya Zemlya (“Tierra Nueva”). Pero otra vez había tanto hielo flotando en el agua que tuvo que regresar.

En 1609, Hudson hizo un tercer intento por encontrar el Paso del Noroeste. Esta vez navegó para los neerlandeses bajo la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, una **empresa comercial** que se estableció para proteger sus intereses **comerciales** en lo que se conocía como las Indias Orientales. La compañía contrató a Hudson y le pidió que siguiera una ruta similar a la que había intentado en su **travesía** anterior, navegando al norte de Escandinavia y Rusia. Se esperaba que pudiera navegar por la parte superior de la Tierra y llegar a Asia. Hudson partió desde Ámsterdam, Países Bajos, en abril de 1609, a bordo del barco neerlandés *Half Moon*. En su camino hacia el norte, vio más y más hielo. Con el tiempo, hubo tanto hielo que Hudson decidió rendirse y regresar a mediados de mayo.

Sin embargo, en lugar de navegar de regreso a Ámsterdam, como le habían ordenado, decidió navegar hacia el oeste. Hudson cruzó el Atlántico y avistó Terranova el 12 de julio. Navegó a lo largo de la costa de América del Norte, **explorando** gran parte de lo que ahora es la costa este de Estados Unidos. Junto a sus hombres navegó hasta el sur de Virginia, donde se acababa de **establecer** el asentamiento de Jamestown. Luego giró hacia el norte.

## Apoyo a la enseñanza

Señale estas áreas en la imagen.

## Apoyo a la enseñanza

Los neerlandeses vivían en un país europeo llamado Holanda. (Señálelo en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa).

## Apoyo a la enseñanza

Señale en un mapa Terranova y marque la costa hacia Virginia y Jamestown.

## Desafío

Corriente arriba quiere decir ir en contra de la corriente del río. Si este río fluye de un lugar más alto del norte hacia un lugar más bajo del sur, ¿en qué dirección navegó Hudson si fue corriente arriba?

» al norte



En su viaje río arriba, él y su tripulación se encontraron con muchos nativos americanos de las tribus que hablaban en **algonquino**. Algunos trataron de atacarlo, pero otros visitaron el barco para **comerciar**. Los indígenas ofrecieron pieles a Hudson y esto dio inicio al **comercio** de pieles a lo largo del río Hudson. Un grupo invitó a Hudson a cenar. Más adelante, el explorador describió la experiencia en su diario:

"Navegué hasta la orilla en una de sus canoas, con un anciano que era el cacique de una tribu compuesta por cuarenta hombres y diecisiete mujeres. A ellos los vi allí, en una vivienda bien construida de corteza de

Hudson navegando río arriba

El 3 de septiembre, se encontraron con un gran río que desembocaba en el Atlántico. Hudson y sus hombres lo **exploraron**, navegando corriente arriba. Cuando Hudson vio que el río se **ensanchaba**, pensó que podría tratarse del Paso del Noroeste que él y los **exploradores** anteriores tanto habían buscado por años. Más arriba, el río se **estrechaba** y Hudson comenzó a dudar de que le permitiera atravesar el continente. Sin embargo, fue un descubrimiento interesante. Hudson reclamó esa área para los Países Bajos y los neerlandeses.



Hudson comiendo con nativos americanos

## Libro de lectura, página 78 Hudson navegando río arriba

El 3 de septiembre, se encontraron con un gran río que desembocaba en el Atlántico. Hudson y sus hombres lo **exploraron**, navegando corriente arriba. Cuando Hudson

vio que el río se ensanchaba, pensó que podría tratarse del Paso del Noroeste que él y los **exploradores** anteriores tanto habían buscado por años. Más arriba, el río se **estrechaba** y Hudson comenzó a dudar de que le permitiera atravesar el continente. Sin embargo, fue un descubrimiento interesante. Hudson reclamó esa área para los Países Bajos y los neerlandeses.



En su viaje río arriba, él y su tripulación se encontraron con muchos nativos americanos de las tribus que hablaban en **algonquino**. Algunos trataron de atacarlo, pero otros visitaron el barco para **comerciar**. Los indígenas ofrecieron pieles a Hudson y esto dio inicio al **comercio** de pieles a lo largo del río Hudson. Un grupo invitó a Hudson a cenar. Más adelante, el explorador describió la experiencia en su diario:

"Navegué hasta la orilla en una de sus canoas, con un anciano que era el cacique de una tribu compuesta por cuarenta hombres y diecisiete mujeres. A ellos los vi allí, en una vivienda bien construida de corteza de

Hudson navegando río arriba

El 3 de septiembre, se encontraron con un gran río que desembocaba en el Atlántico. Hudson y sus hombres lo **exploraron**, navegando corriente arriba. Cuando Hudson vio que el río se **ensanchaba**, pensó que podría tratarse del Paso del Noroeste que él y los **exploradores** anteriores tanto habían buscado por años. Más arriba, el río se **estrechaba** y Hudson comenzó a dudar de que le permitiera atravesar el continente. Sin embargo, fue un descubrimiento interesante. Hudson reclamó esa área para los Países Bajos y los neerlandeses.



Hudson comiendo con nativos americanos

## Libro de lectura, páginas 79–80 Hudson comiendo con nativos americanos

En su viaje río arriba, él y su tripulación se encontraron con muchos nativos americanos de las tribus que hablaban en **algonquino**.

Algunos trataron de atacarlos, pero otros visitaron el barco para **comerciar**. Los indígenas ofrecieron pieles a Hudson y esto dio inicio al **comercio** de pieles a lo largo del río Hudson.

Un grupo invitó a Hudson a cenar. Más adelante, el explorador describió la experiencia en su diario: "Navegué hasta la orilla en una de sus canoas, con un anciano que era el cacique de una tribu compuesta por cuarenta hombres y diecisiete mujeres. A ellos los vi allí, en una vivienda bien construida de corteza de roble con forma circular, de modo que parecía tener el techo arqueado. Contenía una gran cantidad de maíz y frijoles de la cosecha del año pasado; y allí yacían cerca de la casa, con el propósito de dejarse secar, en cantidad suficiente como para cargar tres barcos, además

de lo que crecía en los campos. Al llegar a la casa, se nos extendieron dos alfombrillas para sentarnos y de inmediato se nos sirvió comida en tazones de madera rojos bien fabricados.

Dos hombres... trajeron un par de palomas, a las que les habían disparado... Supusieron que pasaría con ellos la noche; pero regresé, al cabo de poco tiempo, a bordo del barco. Es la mejor tierra para el **cultivo** en la que jamás he estado y también hay una cantidad **abundante** de árboles de todo tipo. Estos nativos son gente muy buena, porque cuando vieron que no me quedaría, supusieron que era porque temía a sus arcos; y, tomando sus flechas, las rompieron en pedazos y las arrojaron al fuego”.

A fines de septiembre, Hudson decidió regresar a Europa. Personalmente deseaba pasar el invierno en el “Nuevo Mundo”, pero sus hombres estaban cansados de **explorar** y amenazaban con **amotinarse**.

### Desafío

Hace unos días escucharon la palabra *motín*. ¿Qué es un motín? (*una negativa a obedecer las reglas y órdenes de la persona a cargo*) Aquí, *amotinarse* está usado como verbo.

- Muestre la tabla de comparación que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L10.2.

#### ➤ Comparación de encuentros (PD.U9.L10.2)

| Comparación de los encuentros con nativos americanos |       |                          |
|--|-------|--------------------------|
| Henry Hudson   | Ambos | Conquistadores españoles |
|  |       |                          |



#### Verifica la comprensión

**Pensar-Reunirse-Compartir:** Pida a los estudiantes que trabajen juntos para añadir un dato al organizador gráfico para comparar la experiencia de Hudson con la de los conquistadores en su encuentro con los nativos americanos. Pídales que anoten la información en una nota adhesiva y la peguen en la columna correcta.

## Apoyo a la enseñanza

La desembocadura de un río es el lugar donde el río termina o se une a otro cuerpo de agua, como un océano.

## Apoyo a la enseñanza

Señale el Estrecho de Hudson y la Bahía de Hudson en la imagen.

habló con forma circular, de modo que parecía estar el suelo resquebrajado. Conocía una gran cantidad de montañas y fiordos de la costa del año pasado y allí tenían cerca de la casa con el propósito de dejar una cantidad suficiente como para cargar sus barcos, además de lo que crecía en los campos. Al llegar a la casa, se nos encendieron dos alfilerillos para entender y de inmediato se nos abrió camino en un momento de manera que nos fuimos felices.

Dos hombres... trajeron un par de palomas, a las que les habían disparado... Suponemos que pasaron con ellas la noche pero regresó, al cabo de poco tiempo, a bordo del barco. Es la mejor tierra para el **cañabito** en la que jamás he estado y también hay una cantidad **abundante** de alfileros de todo tipo. Estos animales son gente muy buena, porque cuando vienen que se nos quedara, suponiendo que era porque venía a sus arcos, y cuando nos fuimos, los acompañaron en palomas y los arcos al fuego?

A fines de septiembre, Hudson decidió seguir a Europa. Previamente decidió pasar el invierno en el "Nuevo Mundo", pero sus hombres creaban **cañabito de explorarse y amercaban con amercaban**.

El río Hudson descubrió en su tercera **travesía** fue un nombre. Incluye en la actualidad de la **travesía** al. Después de Hudson, llegaron otros neerlandeses



El río Hudson en la actualidad

a esta parte del mundo. Construyeron una ciudad en la desembocadura del río Hudson, en una isla que los indígenas llamaban Mannahatta. Los neerlandeses la llamaron Nueva Amsterdam. Más adelante, pasó a llamarse Nueva York. En la actualidad, Manhattan es el nombre de una de las áreas de Nueva York, la ciudad más poblada de los Estados Unidos.

En 1614, Hudson emprendió una cuarta **travesía**. Esta vez estuvo patrocinado por dos compañías inglesas: la Compañía de Virginia y la Compañía Británica de las Indias Orientales. Al igual que la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, también se trataba de **empresas comerciales**. El objetivo de Hudson era el mismo: encontrar el Paso del Noroeste, una ruta marítima que lo llevara a través del continente americano y permitiera que los barcos navegaran hasta Asia.

## Libro de lectura, páginas 80–81 El río Hudson en la actualidad

El río Hudson descubierto en su tercera **travesía** lleva su nombre. Incluso en la actualidad se lo conoce así. Después de Hudson, llegaron

otros neerlandeses a esta parte del mundo. Construyeron una ciudad en la desembocadura del río Hudson, en una isla que los indígenas llamaban Mannahatta. Los neerlandeses la llamaron Nueva Ámsterdam. Más adelante, pasó a llamarse Nueva York. En la actualidad, Manhattan es el nombre de una de las áreas de Nueva York, la ciudad más poblada de los Estados Unidos.

habló con forma circular, de modo que parecía estar el suelo resquebrajado. Conocía una gran cantidad de montañas y fiordos de la costa del año pasado y allí tenían cerca de la casa con el propósito de dejar una cantidad suficiente como para cargar sus barcos, además de lo que crecía en los campos. Al llegar a la casa, se nos encendieron dos alfilerillos para entender y de inmediato se nos abrió camino en un momento de manera que nos fuimos felices.

Dos hombres... trajeron un par de palomas, a las que les habían disparado... Suponemos que pasaron con ellas la noche pero regresó, al cabo de poco tiempo, a bordo del barco. Es la mejor tierra para el **cañabito** en la que jamás he estado y también hay una cantidad **abundante** de alfileros de todo tipo. Estos animales son gente muy buena, porque cuando vienen que se nos quedara, suponiendo que era porque venía a sus arcos, y cuando nos fuimos, los acompañaron en palomas y los arcos al fuego?

A fines de septiembre, Hudson decidió seguir a Europa. Previamente decidió pasar el invierno en el "Nuevo Mundo", pero sus hombres creaban **cañabito de explorarse y amercaban con amercaban**.

El río Hudson descubrió en su tercera **travesía** fue un nombre. Incluye en la actualidad de la **travesía** al. Después de Hudson, llegaron otros neerlandeses



El río Hudson en la actualidad

a esta parte del mundo. Construyeron una ciudad en la desembocadura del río Hudson, en una isla que los indígenas llamaban Mannahatta. Los neerlandeses la llamaron Nueva Amsterdam. Más adelante, pasó a llamarse Nueva York. En la actualidad, Manhattan es el nombre de una de las áreas de Nueva York, la ciudad más poblada de los Estados Unidos.

En 1614, Hudson emprendió una cuarta **travesía**. Esta vez estuvo patrocinado por dos compañías inglesas: la Compañía de Virginia y la Compañía Británica de las Indias Orientales. Al igual que la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, también se trataba de **empresas comerciales**. El objetivo de Hudson era el mismo: encontrar el Paso del Noroeste, una ruta marítima que lo llevara a través del continente americano y permitiera que los barcos navegaran hasta Asia.

## Libro de lectura, páginas 81–83 Mapa de la cuarta travesía

En 1610, Hudson emprendió una cuarta **travesía**. Esta vez estuvo patrocinado por dos compañías inglesas: la Compañía de Virginia y la

Compañía Británica de las Indias Orientales. Al igual que la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, también se trataba de **empresas comerciales**. El objetivo de Hudson era el mismo: encontrar el Paso del Noroeste, una ruta marítima que lo llevara a través del continente americano y permitiera que los barcos navegaran hasta Asia.

Hudson navegó hacia el oeste, pero permaneció en el extremo norte. Llegó a Groenlandia a principios de junio. Unas semanas más tarde, junto con sus hombres encontró un gran **estrecho** que conducía al centro de América del Norte. Hudson esperaba que lo llevara directamente hasta Asia.

El 2 de agosto, Hudson salió navegando del **estrecho** y llegó a una gran bahía. En la actualidad a esta bahía se la conoce como la bahía Hudson y el **estrecho** lleva el mismo nombre. Hudson pasó los siguientes meses **explorando** la costa de la bahía.

En noviembre, su barco se atascó en el hielo, por lo que junto con su tripulación tuvo que dirigirse a la costa para pasar el invierno. Fue un duro y helado invierno. Los hombres peleaban con Hudson y entre ellos. Varios se enfermaron de **escorbuto**, una enfermedad que afecta a las personas que no han estado comiendo una dieta saludable y balanceada.



## Libro de lectura, página 83 Hudson abandonado por su tripulación

Al llegar la primavera, Hudson quiso **explorar** un poco más, pero la mayoría de los hombres del barco deseaban regresar a Inglaterra. Entonces, se desató una gran pelea.

Al final, los marineros se **amotinaron** y pusieron a Hudson, a su hijo y a otras personas que no les agradaban en un pequeño bote abierto, y se fueron. Nunca más se volvió a saber de Henry Hudson, el gran **explorador**.

## COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

1. **Para inferir.** ¿Fue exitoso el primer viaje de Hudson? ¿Por qué?
    - » No, tuvo que dar la vuelta y regresar a Inglaterra porque no podía navegar en medio del hielo.
  2. **Para inferir.** ¿Qué hizo que Hudson se diera cuenta de que este río no era el Paso del Noroeste que estaba buscando?
    - » Corriente arriba, el río se estrechaba.
  3. **Para inferir.** ¿Cómo terminó el viaje de Hudson?
    - » Cuando su tripulación amenazó con amotinarse, regresaron a Europa.
  4. **Literal.** ¿Qué impacto tuvo el cuarto viaje tanto en los exploradores españoles como en los nativos americanos?
    - » Los españoles estaban exhaustos; estaban hartos de luchar y buscar oro que no podían encontrar. Los nativos americanos estaban devastados. Miles murieron en una batalla contra los hombres de De Soto.
- Pida a un voluntario que señale estos lugares en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.

5. **Evaluativa.** ¿Por qué el último viaje fue “la gota que rebasó el vaso”?

- » La tripulación no toleró un día más y querían regresar a su hogar; se amotinaron y dejaron a Hudson y a otros leales a él en un pequeño bote.
- Muestre el Boleto de salida o la Proyección digital PD.U9.L10.3.

➤ **Proyección digital PD.U9.L10.3**

| <b>Boleto de salida</b>  |
|--|
| ¿Creen que Henry Hudson fue un explorador importante de América del Norte aunque falló en hallar el Paso del Noroeste? ¿Por qué? |

- Reparta media hoja de papel o tarjetas de fichero a cada estudiante. Dé tres minutos para que completen el boleto de salida y recoja las tarjetas.

|  <b>Audición y expresión oral</b><br>Lectura/Visualización atenta |  |
|--|--|
| <b>Nivel emergente</b>   | Haga preguntas de sí o no, por ejemplo: ¿Henry Hudson encontró el Paso del Noroeste?   |
| <b>A nivel</b>   | Pida a los estudiantes que respondan con una o dos palabras: ¿Cuántos viajes hizo Henry Hudson antes de que la tripulación se amotinara y lo abandonara? |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Dé oraciones para completar para que respondan las preguntas de comprensión.   |

**PRACTICAR PALABRAS: DESCONOCIDO (10 MIN)**

- En la lectura en voz alta escucharon: “Durante su travesía, él y sus hombres vieron muchas criaturas desconocidas, como ballenas, focas y morsas”.
- Digan la palabra *desconocido* conmigo.
- Cuando algo es desconocido, no se tiene conocimiento ni experiencia sobre eso.
- ¿Alguna vez estuvieron en un lugar desconocido, como un edificio, una tienda, una ciudad, un estado o un país? ¿Alguna vez estuvieron en una situación desconocida en la que no sabían bien qué hacer?
- Conversen con un compañero sobre alguna situación desconocida.
- ¿Sobre qué palabra estuvimos conversando? ¿Qué clase de palabra es *desconocido*?
- Haga una actividad de Sinónimos y antónimos para hacer un seguimiento. Pregunte: ¿Qué quiere decir *desconocido*? ¿Cuáles podrían ser sinónimos de

*desconocido*? Guíelos para que digan palabras o frases como *nuevo, extraño, nunca visto*, etc. Luego pregunte: ¿Cuáles podrían ser antónimos de *desconocido*? Guíelos para que digan palabras o frases como *familiar, conocido, usual, común, visto*, etc. Pídales que reconozcan el prefijo *des-* en la palabra *desconocido*. Cuando respondan, asegúrese de que digan la palabra *desconocido* y usen oraciones completas: “*Familiar* es un antónimo de *desconocido*”.

## Lección 10: Henry Hudson

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes determinarán relaciones de causa y efecto entre los eventos de las exploraciones y travesías de Henry Hudson.

✚ **TEKS 3.4; TEKS 3.9.D.iii; TEKS 3.12.A**

**Nota:** Las palabras de vocabulario son las mismas que las de la lectura en voz alta.

### LECTURA CON UN COMPAÑERO (40 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 10.1.
- Forme parejas para que lean “Henry Hudson”. Permítales que lean a coro o turnándose. Mientras leen, pídale que se detengan al final de cada párrafo para ver si leyeron información que les permita completar las relaciones de causa y efecto en la Página de actividades 10.1.
- Si dispone de tiempo, repase y corrija la Página de actividades 10.1.

Página de actividades 10.1



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nivel emergente</b> | Haga preguntas sobre predicciones para que respondan con sí o no, y señale las imágenes del texto que apoyan la respuesta.        |
| <b>A nivel</b>         | Señale una imagen del texto y lea la leyenda. Pida a los estudiantes que hagan una predicción a partir de la imagen y la leyenda. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Señale la imagen del texto y pida a los estudiantes que lean la leyenda y luego hagan una predicción sobre eso.                   |

✚ **TEKS 3.4** use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar; **TEKS 3.9.D.iii** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución; **TEKS 3.12.A** redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

# 9 Henry Hudson

Juan Caboto no era el único que deseaba encontrar el Paso del Noroeste hacia las Indias. El explorador inglés Henry Hudson tenía el mismo objetivo. Se sabe muy poco acerca de la vida previa de Henry Hudson, pero sí que estaba interesado en **explorar** la geografía ártica.

Hudson hizo su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste en 1607, más de 100 años después de las primeras **travesías** de Caboto. La idea de Hudson



*Retrato de Henry Hudson y un mapa de su idea de navegación*



*El barco de Hudson atascado en hielo compacto*

sobre cómo llegar a las Indias era similar a la de Caboto. Deseaba navegar hacia el norte, justo sobre el polo norte. Aunque era consciente de que la región polar era helada, también sabía que el sol nunca se ponía durante los meses de verano. Pensó que el sol de verano podría derretir gran parte del hielo, permitiendo navegar por la parte superior de la Tierra y salir al otro lado del mundo en Asia.

En mayo de 1607, Hudson se **embarcó** desde Inglaterra en un solo barco llamado *Hopewell*. Seis semanas más tarde, sus hombres divisaron la costa este de Groenlandia. Hudson navegó a lo largo de esa costa y luego giró y navegó hacia el noreste porque había mucho hielo. Durante su **travesía**, él y sus hombres vieron muchas criaturas **desconocidas**, como ballenas, focas y morsas.

A mediados de julio llegaron al **archipiélago** de Spitsbergen, que es una cadena de islas con clima ártico. Cuando Hudson trató de **navegar** por esta región, se encontró con que estaba rodeada de una capa de hielo compacto, o hielo marino. El 16 de mayo, su barco casi queda atascado en el hielo. Durante un tiempo, la situación fue sumamente incierta. Unos días después, Hudson decidió que no podría llegar al polo norte debido a todo el hielo. Dio la vuelta y zarpó de regreso a Inglaterra.

En 1608, Hudson hizo un segundo intento por llegar a las Indias Orientales navegando con el *Hopewell* por el polo norte. Navegó al norte de Escandinavia y Rusia, por más de dos mil quinientas millas y llegó a las islas situadas frente a la costa de Rusia conocidas como Novaya Zemlya (“Tierra Nueva”). Pero otra vez había tanto hielo flotando en el agua que tuvo que regresar.

En 1609, Hudson hizo un tercer intento por encontrar el Paso del Noroeste. Esta vez navegó para los neerlandeses bajo la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, una **empresa comercial** que se estableció para proteger sus intereses **comerciales** en lo que se conocía como las Indias Orientales. La compañía contrató a Hudson y le pidió que siguiera una ruta similar a la que había intentado en su **travesía** anterior, navegando al norte de Escandinavia y Rusia. Se esperaba que pudiera navegar por la parte superior de la Tierra y llegar a Asia. Hudson partió desde

76

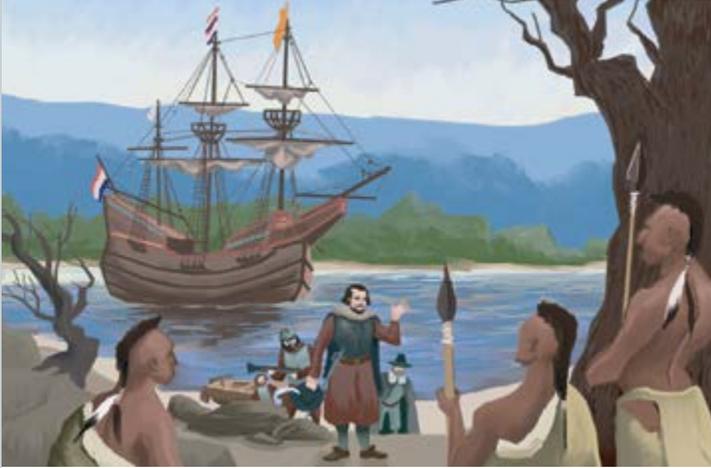


Mapa que muestra tres de las *travesías* de Hudson

Ámsterdam, Países Bajos, en abril de 1609, a bordo del barco neerlandés *Half Moon*. En su camino hacia el norte, vio más y más hielo. Con el tiempo, hubo tanto hielo que Hudson decidió rendirse y regresar a mediados de mayo.

Sin embargo, en lugar de navegar de regreso a Ámsterdam, como le habían ordenado, decidió navegar hacia el oeste. Hudson cruzó el Atlántico y avistó Terranova el 12 de julio. Navegó a lo largo de la costa de América del Norte, **explorando** gran parte de lo que ahora es la costa este de Estados Unidos. Junto a sus hombres navegó hasta el sur de Virginia, donde se acababa de **establecer** el asentamiento de Jamestown. Luego giró hacia el norte.

77



*Hudson navegando río arriba*

El 3 de septiembre, se encontraron con un gran río que desembocaba en el Atlántico. Hudson y sus hombres lo **exploraron**, navegando corriente arriba. Cuando Hudson vio que el río se ensanchaba, pensó que podría tratarse del Paso del Noroeste que él y los **exploradores** anteriores tanto habían buscado por años. Más arriba, el río se **estrechaba** y Hudson comenzó a dudar de que le permitiera atravesar el continente. Sin embargo, fue un descubrimiento interesante. Hudson reclamó esa área para los Países Bajos y los neerlandeses.

78

En su viaje río arriba, él y su tripulación se encontraron con muchos nativos americanos de las tribus que hablaban en **algonquino**. Algunos trataron de atacarlos, pero otros visitaron el barco para **comerciar**. Los indígenas ofrecieron pieles a Hudson y esto dio inicio al **comercio** de pieles a lo largo del río Hudson. Un grupo invitó a Hudson a cenar. Más adelante, el explorador describió la experiencia en su diario:

“Navegué hasta la orilla en una de sus canoas, con un anciano que era el cacique de una tribu compuesta por cuarenta hombres y diecisiete mujeres. A ellos los vi allí, en una vivienda bien construida de corteza de

*Hudson comiendo con nativos americanos*



79

roble con forma circular, de modo que parecía tener el techo arqueado. Contenía una gran cantidad de maíz y frijoles de la cosecha del año pasado; y allí yacían cerca de la casa, con el propósito de dejarse secar, en cantidad suficiente como para cargar tres barcos, además de lo que crecía en los campos. Al llegar a la casa, se nos extendieron dos alfombrillas para sentarnos y de inmediato se nos sirvió comida en tazones de madera rojos bien fabricados.

Dos hombres... trajeron un par de palomas, a las que les habían disparado... Supusieron que pasaría con ellos la noche; pero regresé, al cabo de poco tiempo, a bordo del barco. Es la mejor tierra para el **cultivo** en la que jamás he estado y también hay una cantidad **abundante** de árboles de todo tipo. Estos nativos son gente muy buena, porque cuando vieron que no me quedaría, supusieron que era porque temía a sus arcos; y, tomando sus flechas, las rompieron en pedazos y las arrojaron al fuego”.

A fines de septiembre, Hudson decidió regresar a Europa. Personalmente deseaba pasar el invierno en el “Nuevo Mundo”, pero sus hombres estaban cansados de **explorar** y amenazaban con **amotinarse**.

El río Hudson descubierto en su tercera **travesía** lleva su nombre. Incluso en la actualidad se lo conoce así. Después de Hudson, llegaron otros neerlandeses



*El río Hudson en la actualidad*

a esta parte del mundo. Construyeron una ciudad en la desembocadura del río Hudson, en una isla que los indígenas llamaban Mannahatta. Los neerlandeses la llamaron Nueva Ámsterdam. Más adelante, pasó a llamarse Nueva York. En la actualidad, Manhattan es el nombre de una de las áreas de Nueva York, la ciudad más poblada de los Estados Unidos.

En 1610, Hudson emprendió una cuarta **travesía**. Esta vez estuvo patrocinado por dos compañías inglesas: la Compañía de Virginia y la Compañía Británica de las Indias Orientales. Al igual que la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, también se trataba de **empresas comerciales**. El objetivo de Hudson era el mismo: encontrar el Paso del Noroeste, una ruta marítima que lo llevara a través del continente americano y permitiera que los barcos navegaran hasta Asia.



Mapa de la cuarta *travesía*

Hudson navegó hacia el oeste, pero permaneció en el extremo norte. Llegó a Groenlandia a principios de junio. Unas semanas más tarde, junto con sus hombres encontró un gran **estrecho** que conducía al centro de América del Norte. Hudson esperaba que lo llevara directamente hasta Asia.

El 2 de agosto, Hudson salió navegando del **estrecho** y llegó a una gran bahía. En la actualidad a esta bahía se la conoce como la bahía Hudson y el **estrecho** lleva el mismo nombre. Hudson pasó los siguientes meses **explorando** la costa de la bahía.

82

En noviembre, su barco se atascó en el hielo, por lo que junto con su tripulación tuvo que dirigirse a la costa para pasar el invierno. Fue un duro y helado invierno. Los hombres peleaban con Hudson y entre ellos. Varios se enfermaron de **escorbuto**, una enfermedad que afecta a las personas que no han estado comiendo una dieta saludable y balanceada.

Al llegar la primavera, Hudson quiso **explorar** un poco más, pero la mayoría de los hombres del barco deseaban regresar a Inglaterra. Entonces, se desató una gran pelea.

Al final, los marineros se **amotinaron** y pusieron a Hudson, a su hijo y a otras personas que no les agradaban en un pequeño bote abierto, y se fueron. Nunca más se volvió a saber de Henry Hudson, el gran **explorador**.

Hudson **abandonado** por su tripulación



83

## Apoyo a la enseñanza

Trabaje en grupos pequeños con estudiantes que tengan dificultades para leer texto del nivel del grado.

### Desafío

Los estudiantes que completaron la lectura y la Página de actividades 10.1 pueden practicar la escritura de opinión: imaginen que son miembros de la tripulación de Henry Hudson que volvieron a Inglaterra. Usen adjetivos descriptivos para justificar por qué lo abandonaron.

## REPASO DEL VOCABULARIO (10 MIN)

- Divida a los estudiantes en tres grupos. Asigne a cada uno tres palabras del vocabulario: *embarcar, abundante, archipiélago; empresa comercial, algonquino, cultivo; estrecho, estrecharse, desconocido*. Pídales que usen el glosario y el Libro de lectura para definir cada palabra en la Página de actividades 10.2.
- Muestre las páginas en el salón de clase para que las consulten durante el resto de la unidad.

## Lección 10: Henry Hudson

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes revisarán el uso de las mayúsculas y aprenderán a usar las mayúsculas en títulos. **TEKS 3.11.D.ix**

### USO DE LA MAYÚSCULA (15 MIN)

- Diga a los estudiantes que hoy repasarán los usos de la mayúscula y aprenderán un uso nuevo.
- Antes de leer la información de la tabla, pida a los estudiantes que recuerden cuándo deben usar mayúsculas. (*Las respuestas variarán*).
- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L10.4.

#### ➤ **Uso de la mayúscula (PD.U9.L10.4)**

#### Uso de la mayúscula

- Se escriben con mayúscula:
  - la primera palabra de un escrito  
*Estimada familia:...*
  - la primera palabra de una oración  
*Hoy es mi cumpleaños.*
  - sustantivos propios (nombres de personas, lugares o cosas)  
*Susana, California, Escuela de medicina*
  - la primera palabra de un título (de libros, revistas, películas, obras de arte, etc.)  
*El viento en los sauces*

- Dirija la atención a la tabla y lea el primer uso y el primer ejemplo. Explique que la primera palabra de un texto debe ir con mayúscula, aunque no sea parte de una oración completa. Puede pedir a los estudiantes que miren en su Cuaderno de actividades una carta para la familia para ver el ejemplo que se menciona en la tabla.

**TEKS 3.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas.

Página de actividades 10.2



- Luego lea el segundo uso y el ejemplo. Pida a los estudiantes que busquen en el Libro de lectura un ejemplo de este uso. Pida a algunos voluntarios que compartan un ejemplo.
- Luego lea el tercer uso y el ejemplo. Pida a los estudiantes que busquen en el Libro de lectura un ejemplo de este uso. Pida a algunos voluntarios que compartan un ejemplo.
- Por último diga que hoy aprenderán un nuevo uso de la mayúscula. Explique que la primera palabra de un título debe escribirse con mayúscula. Pregunte a los estudiantes qué es un título. (*el nombre que se le da a un escrito o una obra*)
- Pida a los estudiantes que busquen en el Libro de lectura un ejemplo de este uso. Pida a algunos voluntarios que compartan un ejemplo.
- Diga que escribirá algunas oraciones en la pizarra. Luego leerá cada palabra de la oración. Si la palabra debe ir con mayúscula, deben levantar el pulgar. Si no, deben mostrar el pulgar hacia abajo.
  - Una obra famosa de Edgar Allan Poe es un poema llamado El cuervo.
  - Este fin de semana podemos ir a la feria de atracciones Divertilandia.
  - Hoy leímos un texto sobre las expediciones de Juan Caboto.
  - Los exploradores partieron de Europa, cruzaron el océano Atlántico y llegaron a las Américas.
  - Hoy escribí un cuento con el título Noche de fantasmas.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 10.4. Explique que deben corregir el texto marcando las palabras que deben llevar mayúscula.
- Dé tiempo para que completen la actividad. Cuando terminen, pida a varios voluntarios que digan las palabras que marcaron que deben ir con mayúscula.



## Lenguaje

### Destrezas básicas

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nivel emergente</b> | Separe un grupo pequeño para que completen la Página de actividades 10.4 con su asistencia.       |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 10.4 |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 10.4 de manera individual.          |

## Lección 10: Henry Hudson

# Material para llevar a casa

- Pida a los estudiantes que lleven a casa la Página de actividades 10.3 para que la lean a un adulto.

**Nota:** La Página de actividades 10.3 es un texto adicional sobre Henry Hudson.

Página de actividades 10.3



## 11

# Samuel de Champlain

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

Los estudiantes describirán los efectos a largo plazo de las expediciones de

- ✚ Champlain en América del Norte. **TEKS 3.1.A**

Los estudiantes evaluarán y compararán el éxito de los exploradores europeos

- ✚ en América del Norte. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H**

### Lectura

Los estudiantes interpretarán información del texto para asignar características del personaje a Samuel de Champlain.

- ✚ **TEKS 3.6.F; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C; TEKS 3.12.C**

### Lenguaje

Los estudiantes aprenderán las formas comparativas y superlativas de

- ✚ adjetivos irregulares. **TEKS 3.11.D.iv**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

**Boleto de salida** **Samuel de Champlain** Evaluar los logros de Champlain y otros exploradores. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H**

**Boleto de salida** **Adjetivos comparativos y superlativos irregulares**  
Escribir la forma comparativa o superlativa correcta de un adjetivo en una oración. **TEKS 3.11.D.iv**

- ✚ **TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.11.D.iv** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|  | Agrupación                           | Duración | Materiales  |
|--|--------------------------------------|----------|---|
| <b>Audición y expresión oral (55 min)</b>                    |                                      |          |   |
| Introducción a la lectura en voz alta                        | Toda la clase                        | 10 min   | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o globo terráqueo  |
| Lectura en voz alta  | Toda la clase                        | 30 min   | <input type="checkbox"/> Explorador: motivos de su expedición (Proyecciones digitales)  |
| Comentar la lectura en voz alta                              | Toda la clase/<br>Con un compañero   | 10 min   | <input type="checkbox"/> Propósito para leer (Proyecciones digitales)   |
| Practicar palabras: <i>prever</i>                            | Toda la clase/<br>Con un compañero   | 5 min    | <input type="checkbox"/> Boleto de salida (Proyecciones digitales)<br><input type="checkbox"/> tarjetas de fichero o media hoja de papel  |
| <b>Lectura (40 min)</b>                                      |                                      |          |   |
| Introducción a la lectura                                    | Toda la clase                        | 5 min    | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> Páginas de actividades 11.1, 11.2  |
| Lectura con un compañero                                     | Con un compañero                     | 30 min   | <input type="checkbox"/> media hoja de papel  |
| Repaso del vocabulario                                       | Con un compañero/<br>Grupos pequeños | 5 min    |   |
| <b>Lenguaje (25 min)</b>                                     |                                      |          |   |
| Gramática: Adjetivos comparativos y superlativos irregulares | Toda la clase                        | 25 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 11.3<br><input type="checkbox"/> tarjetas de fichero o media hoja de papel<br><input type="checkbox"/> Tabla de comparativos y superlativos irregulares (Proyecciones digitales) |
| <b>Material para llevar a casa</b>                           |                                      |          |   |
| Significado de las palabras                                  |                                      |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 11.4   |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1
- media hoja de papel o tarjetas de fichero
- Tenga a disposición un globo terráqueo o un mapa del mundo.
- En una cartulina, cree la siguiente tabla de Explorador: motivos de su expedición o prepare la Proyección digital PD.U9.L11.1.

| Explorador                    | Motivos de su expedición |
|-------------------------------|--------------------------|
| Cristóbal Colón               |                          |
| Ponce de León                 |                          |
| Hernando de Soto              |                          |
| Francisco Vázquez de Coronado |                          |
| Juan Caboto                   |                          |
| Henry Hudson                  |                          |
| Samuel de Champlain           |                          |

- Escriba "Propósito para leer" en la pizarra o en una cartulina, o prepare la Proyección digital PD.U9.L11.2:

| Propósito para leer  |
|--|
| 1. ¿Cómo cambió Samuel de Champlain la manera de pensar de los europeos sobre América del Norte? |
| 2. ¿Qué exploradores tuvieron el mayor éxito en América? ¿Por qué?                               |
| 3. ¿Quiénes fueron los primeros en habitar América del Norte?                                    |

- Escriba las siguientes Preguntas de boleto de salida en cartulina o prepare la Proyección digital PD.U9.L11.3.

| Boleto de salida   |
|--|
| 1. ¿Cómo cambió Samuel de Champlain la manera de pensar de los europeos sobre América del Norte? |
| 2. ¿Qué exploradores tuvieron el mayor éxito en América? ¿Por qué?                               |
| 3. ¿Quiénes fueron los primeros en habitar América del Norte?                                    |

## Lenguaje

- Predetermine parejas para la lección de lectura.
- En una cartulina cree la siguiente tabla o prepare la Proyección digital PD.U9.L11.4.

| <b>Comparativos y superlativos irregulares</b> |                     |                     |
|--|---------------------|---------------------|
| <b>Adjetivos</b>                               | <b>Comparativos</b> | <b>Superlativos</b> |
| bueno  | mejor               | el mejor            |
| malo   | peor                | el peor             |
| grande   | mayor               | el mayor            |
| pequeño  | menor               | el menor            |

## Recursos adicionales

- Muestre las palabras de vocabulario (*alcanzar tierra, navegante, piel, prever, honorífico, reputación, clase social, rentable*) en el salón de clase durante y después de la enseñanza para reforzar los significados.
- Enseñe previamente: *comerciar* y *piel*.
- Pida a los estudiantes que ilustren el significado de las palabras del vocabulario: *alcanzar tierra, navegante, piel, prever, honorífico, reputación, clase social, rentable*.
- Pida a los estudiantes que trabajen en grupo o con un compañero durante los ejercicios del vocabulario y la conversación de comprensión.
- Muestre oraciones para completar para hacer y pensar predicciones.

Lección 11: Samuel de Champlain

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes describirán los efectos a largo plazo de las expediciones de Champlain en América del Norte. **TEKS 3.1.A**

Los estudiantes evaluarán y compararán el éxito de los exploradores europeos en América del Norte. **TEKS 3.6.G; TEKS 3.6.H**

## VOCABULARIO: “SAMUEL DE CHAMPLAIN”

**prever**, imaginar cómo se verá o será algo (**preveía**)

**honorífico**, relacionado con una posición o título otorgado a una persona que es honrada, o muy respetada, como muestra de un logro o rango

**alcanzar tierra**, la primera tierra que ve o a la que llega una persona después de un vuelo o travesía por mar (**alcanzaron tierra**)

**navegante**, persona que decide en qué dirección ir o qué ruta seguir, en especial en un barco o avión (**navegar**)

**piel**, cuero de animal con su pelaje (**pieles**)

**ganancias**, dinero que se gana

**reputación**, opinión pública sobre algo o alguien

**clase social**, posición de alguien a comparación con otras personas de ese grupo

| Tabla de vocabulario para “Samuel de Champlain” |                                      |   |
|---|--------------------------------------|---|
| Tipo  | Palabras de dominio específico       | Palabras académicas generales                                   |
| Vocabulario                                     | alcanzar tierra<br>navegante<br>piel | prever<br>honorífico<br>reputación<br>clase social<br>ganancias |
| Palabras con varios significados                |                                      |   |
| Expresiones y frases                            |                                      |   |

**TEKS 3.1.A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento.

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Pida a los estudiantes que piensen en los exploradores sobre los que aprendieron en esta unidad. Haga una lista con toda la clase sobre los objetivos de cada uno en la tabla que preparó con anticipación, o la Proyección digital PD.U9.L11.1.

### ➤ Explorador: motivos de su expedición (PD.U9.L11.1)

| Explorador                    | Motivos de su expedición |
|-------------------------------|--------------------------|
| Cristóbal Colón               |                          |
| Ponce de León                 |                          |
| Hernando de Soto              |                          |
| Francisco Vázquez de Coronado |                          |
| Juan Caboto                   |                          |
| Henry Hudson                  |                          |
| Samuel de Champlain           |                          |

### Respuestas

| Explorador                    | Motivos de su expedición  |
|-------------------------------|---|
| Cristóbal Colón               | <i>encontrar una ruta más corta a las Indias</i>  |
| Ponce de León                 | <i>encontrar la Fuente de la Juventud y volverse rico, famoso e inmortal</i>                |
| Hernando de Soto              | <i>hallar oro en Florida y volverse rico</i>  |
| Francisco Vázquez de Coronado | <i>hallar las Siete ciudades de Cibola, que se suponía que estaban cubiertas de oro</i>     |
| Juan Caboto                   | <i>hallar el Paso del Noroeste hasta las Indias</i>   |
| Henry Hudson                  | <i>hallar el Paso del Noroeste por el polo norte o a través de América hasta las Indias</i> |
| Samuel de Champlain           | <i>establecer colonias permanentes y comerciar pieles en América del Norte*</i>             |

\*Complete esta tabla al final de la lectura en voz alta.

- Informe a los estudiantes que durante la lectura en voz alta de hoy escucharán para hallar la respuesta a tres preguntas importantes. Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L11.2 para que la consulten durante la lectura.

➤ **Propósito para leer (PD.U9.L11.2)**

| <b>Propósito para leer</b>   |
|--|
| 1. ¿Cómo cambió Samuel de Champlain la manera de pensar de los europeos sobre América del Norte? |
| 2. ¿Qué exploradores tuvieron el mayor éxito en América? ¿Por qué?                               |
| 3. ¿Quiénes fueron los primeros en habitar América del Norte?                                    |

- Lea las preguntas en voz alta a coro con toda la clase antes de empezar a leer.
- Diga que antes de que empiecen a aprender sobre las exploraciones de Samuel de Champlain, hay dos términos importante que deben conocer. El primero es *piel*. Una piel es el pelaje o el cuero de un animal. En la época de Champlain, no había muchas opciones de materiales para hacer ropa más allá de lana o cuero de animal. Algunas personas muy ricas tenían ropas de seda. Pregunte: “¿Qué material era más abrigado? ¿Qué material era el más difícil de conseguir?”
- Diga que la otra palabra que deben conocer es *comerciar*. Explique que antes de que se usara dinero para comprar cosas en tiendas, las personas iban a lugares de comercio e intercambiaban algo que tenían en cantidad por algo que necesitaban.

**LECTURA EN VOZ ALTA (30 MIN)**

- Pida a los estudiantes que pasen a la página de Contenido y busquen el capítulo de hoy, “Samuel de Champlain”. Pídales que vayan a la primera página y sigan el texto mientras lee.

**Capítulo 10 Samuel de Champlain**

**El explorador francés Samuel de Champlain hizo sus primeras travesías a América del Norte aproximadamente en la misma época en que Henry Hudson intentó de encontrar el Paso del Noroeste. Champlain usó la reputación de ser un navegante talentoso por haber liderado una expedición de dos años a las Antillas y América Central. Hijo de un capitán de barco, su presencia a la corte socializó a Francia, pero sus logros como navegante y cartógrafo talentoso hicieron que obtuviera el título honorífico de “cartógrafo real del rey Enrique IV en su corte.”**

**En 1600, su Champlain se le intentó a dirigir una expedición francesa para el comercio de pieles que se dirige a un área controlada en ese momento como “Nueva Francia”, en lo actual Canadá. Algunos decían antes de las expediciones de Champlain, en 1534, un navegante y explorador francés, Jacques Cartier, había intentado para Francia las costas del río San Lorenzo, el golfo de San Lorenzo y las áreas cercanías ahora como Terranova y Nueva Francia. El interés de Cartier de colonizar una área dividida de la Quebec actual fracasó en ese momento, pero sus exploraciones marcaron solo el comienzo de la relación para el comercio de pieles entre Francia y los nativos del área de “Nueva Francia.”**

**El objetivo de la expedición de Champlain de 1600 es conectar con los pueblos nativos del área de “Nueva Francia” y negociar con ellos de comercio y de otros artículos que podrían venderse en Francia. Durante esa travesía, Champlain habló con representantes de pulgas y peculiares y comenzó a los nativos de la zona que vivía. Tenía un mapa del río San Lorenzo, un río entonces que**



Samuel de Champlain y un mapa de Nueva Francia

**Libro de lectura, páginas 84–85**  
**Samuel de Champlain y un mapa de Nueva Francia**

El **explorador** francés Samuel de Champlain hizo sus primeras **travesías** a América del Norte aproximadamente en la misma época en que Henry Hudson trataba de encontrar el Paso del Noroeste. Champlain tenía la **reputación** de ser un **navegante** talentoso por haber liderado

una **expedición** de dos años a las Antillas y América Central. Hijo de un capitán de navío, no pertenecía a la **clase social** alta de Francia, pero sus logros como **navegante** y cartógrafo talentoso hicieron que obtuviera el título **honorífico** de “cartógrafo real” del rey Enrique IV en su corte.

En 1603, a Champlain se lo invitó a navegar en una **expedición** francesa *para el comercio* de pieles que se dirigía a un área conocida en ese momento como “Nueva Francia”, en la actual Canadá. Algunas décadas antes de las **expediciones** de Champlain, en 1534, un **navegante** y **explorador** francés, Jacques Cartier, había reclamado para Francia las costas del río San Lorenzo, el golfo de San Lorenzo y las áreas conocidas ahora como Terranova y Nueva Escocia. El intento de Cartier de colonizar un área alrededor de la Quebec actual fracasó en ese momento, pero estas **exploraciones** marcaron solo el comienzo de la relación para el **comercio** de pieles entre Francia y los nativos del área de “Nueva Francia”.



## Libro de lectura, páginas 85–86 Champlain en una expedición para el comercio de pieles

El objetivo de la **expedición** de Champlain de 1603 era **comerciar** con los pueblos nativos del área de “Nueva Francia” y regresar con **pieles**

de castor y de otros animales que podrían venderse en Francia. Durante esta **travesía**, Champlain habló con **comerciantes** de pieles y pescadores y conoció a los nativos de las áreas que visitó.

Trazó un mapa del río San Lorenzo, un río extenso que fluye desde los Grandes Lagos y desemboca en el océano Atlántico. Al regresar a su hogar en Francia, Champlain publicó un informe sobre su **expedición**.

## Apoyo a la enseñanza

Señale Nueva Escocia en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.

## Desafío

¿Sobre qué otros exploradores escucharon que también recorrieron Terranova?

» Juan Caboto



Escena. Este intento de colonización no tuvo éxito, pero Champlain lo aprovechó para explorar y trazar un mapa de la zona a lo largo de la costa atlántica y finalmente navegar hacia el sur hasta el cabo Cod.

Después de **explorar** varios lugares posibles por la costa atlántica del noreste, Champlain decidió que el mejor lugar para establecer una colonia francesa era a lo largo del río San Lorenzo. Champlain **previó** que esta colonia se convertiría en un centro de control para el comercio de pieles. Era un sitio ideal de un cambio importante en la forma de pensar de los europeos respecto a América del Norte. Juan Caboto y Henry Hudson

*Colonia francesa abandonando el asentamiento en invierno*

Champlain en una expedición para el comercio de pieles.  
 Después de los Grandes Lagos y descubre en el océano Atlántico. Al regresar a su base en Francia, Champlain publicó un informe sobre su expedición.  
 Para 1604, participó en un intento de iniciar una colonia francesa en "Nueva Francia" con un grupo pequeño de colonos. Sufrieron un invierno duro en su asentamiento original cerca de la desembocadura del río St. Croix, durante el cual casi la mitad murieron. Después de que Champlain y algunos hombres **sondearon** el área circundante, los colonos sobrevivientes se mudaron al área actualmente conocida como Nueva

## Libro de lectura, páginas 86–87 Colonos franceses abandonando el asentamiento en invierno

Para 1604, participó en un intento de iniciar una colonia francesa en “Nueva Francia” con un grupo pequeño de colonos.

Sufrieron un invierno duro en su asentamiento original cerca de la desembocadura del río St. Croix, durante el cual casi la mitad murieron.

Después de que Champlain y algunos hombres **sondearon** el área circundante, los colonos sobrevivientes se mudaron al área actualmente conocida como Nueva Escocia. Este intento de colonización no tuvo éxito, pero Champlain lo aprovechó para explorar y trazar un mapa de las áreas a lo largo de la costa atlántica y finalmente navegar hacia el sur hasta el cabo Cod.



Escena. Este intento de colonización no tuvo éxito, pero Champlain lo aprovechó para explorar y trazar un mapa de la zona a lo largo de la costa atlántica y finalmente navegar hacia el sur hasta el cabo Cod.

Después de **explorar** varios lugares posibles por la costa atlántica del noreste, Champlain decidió que el mejor lugar para establecer una colonia francesa era a lo largo del río San Lorenzo. Champlain **previó** que esta colonia se convertiría en un centro de control para el comercio de pieles. Era un sitio ideal de un cambio importante en la forma de pensar de los europeos respecto a América del Norte. Juan Caboto y Henry Hudson

*Colonia francesa abandonando el asentamiento en invierno*

Champlain en una expedición para el comercio de pieles.  
 Después de los Grandes Lagos y descubre en el océano Atlántico. Al regresar a su base en Francia, Champlain publicó un informe sobre su expedición.  
 Para 1604, participó en un intento de iniciar una colonia francesa en "Nueva Francia" con un grupo pequeño de colonos. Sufrieron un invierno duro en su asentamiento original cerca de la desembocadura del río St. Croix, durante el cual casi la mitad murieron. Después de que Champlain y algunos hombres **sondearon** el área circundante, los colonos sobrevivientes se mudaron al área actualmente conocida como Nueva

## Libro de lectura, páginas 87–89 Mapa de la colonia del río San Lorenzo con mapas de rutas alrededor de América

Después de **explorar** varios lugares posibles por la costa atlántica del noreste, Champlain decidió que

el mejor lugar para establecer una colonia francesa era a lo largo del río San Lorenzo. Champlain **previó** que esta colonia se convertiría en un centro de control para el **comercio** de pieles. Esta fue una señal de un cambio importante en la forma de pensar de los europeos respecto a América del Norte. Juan Caboto y Henry Hudson habían estado tratando de encontrar una manera de rodear América o pasar a través de ella. No estaban interesados especialmente en América y sus recursos, sino en las mercancías de Asia y en lo que se conocía como las Indias Orientales, como las **especias** y la seda. Consideraban a América únicamente como algo que bloqueaba su camino. Con Champlain, cambió la forma de pensar.

### Desafío

¿Por qué una colonia junto a un río sería el mejor lugar para establecer un centro de control para el comercio?

- » El río era el medio de transporte más rápido y eficaz para transportar productos que los colonos comerciaban.

A Champlain todavía le interesaba encontrar el Paso del Noroeste. Participó en varias **expediciones** donde eso era un objetivo importante. Sin embargo, tanto él como muchos de los hombres que lo siguieron comenzaron a pensar en América del Norte no solo como un obstáculo en el camino hacia lugares más **rentables**, sino como un lugar **rentable** en sí mismo y donde podría valer la pena asentarse.



**Mapa de la ciudad de San Lorenzo con mapas de viaje de América**

Hubo un intento de encontrar una manera de viajar de América a pasar a través de ella. No se habían encontrado expediciones en América y sus ríos, sino en las montañas de Asia y en lo que se conocía como las Indias Orientales, como las espaldas de los cerros. Consideradas a América únicamente como algo que bloqueaba su camino. Con Champlain, cambió la forma de pensar.

A Champlain recibió la orden de asentarse en el Paso del Noroeste. Participó en varias expediciones donde se usó un objetivo importante. Sin embargo, como el caso muchos de los hombres que lo siguieron comenzaron a



**Asentamiento de la ciudad de Quebec**

### Libro de lectura, páginas 89–90 Asentamiento de la ciudad de Quebec

En 1608, Champlain recibió autorización para liderar una **expedición** con tres embarcaciones y alrededor de treinta y dos colonos

franceses. Navegó río arriba y **estableció** un asentamiento, al que llamaron la ciudad de Quebec. Solo nueve de los colonos iniciales, incluido Champlain, sobrevivieron al primer invierno frío en la ciudad de Quebec, pero llegaron más colonos el siguiente mes de junio. Al principio, la ciudad era poco más que un fuerte, pero Champlain tenía un sueño: esperaba que se convirtiera en la capital de una colonia francesa grande y próspera. Pasó el resto de su vida trabajando para hacer realidad ese sueño.

Estableció una estación para el **comercio** de pieles en la ciudad de Quebec. Los nativos americanos llevaban pieles de animales a la ciudad, donde los **comerciantes** franceses las compraban y las enviaban a Francia.

y prospera. Pasó el resto de su vida trabajando para hacer realidad su sueño.

Estableció una estación para el **comercio** de pieles en la ciudad de Quebec. Los nativos americanos llevaban pieles de animales a la ciudad, donde los **comerciantes** franceses las compraban y las enviaban a Francia.

Para asegurar la protección del asentamiento en Quebec, Champlain firmó un acuerdo con algunas de las tribus que vivían a orillas del río San Lorenzo, incluidas las naciones **Algonquias**. A través de este acuerdo, se les permitió comerciar con los franceses, un gran grupo de ellos que vivían al sur, en lo que hoy es el estado de Nueva York. Champlain



**Champlain comerciando con aliados nativos**

Champlain hizo varias viajes a Francia para **reclutar** nuevos colonos y regresar al apoyo del gobierno francés a su colonia. Con el tiempo se cansó y viajó a su nuevo esposa para que se estableciera con él en la ciudad de Quebec. También viajó más tarde a "Nueva Francia" para que se convirtiera en el asentamiento de los nativos. Los misioneros trabajaron con los **comerciantes** de pieles y con los pobladores para establecer una serie de asentamientos franceses en el norte. Al final, Champlain tuvo éxito en la colonia de Quebec, no solo sobrevivió, sino que también prosperó y se convirtió en el primer asentamiento francés permanente en el continente de América del Norte. Los años que

### Libro de lectura, páginas 90–91 Champlain comerciando con aliados nativos

Para asegurar la protección del asentamiento en Quebec, Champlain llegó a un acuerdo con algunas de las tribus que vivían a orillas del San

## Desafío

¿Por qué creen que fue importante para Champlain apoyar a las tribus de nativos americanos?

- » Necesitaba mantener buenas relaciones con los nativos americanos para que le dieran pieles.

## Apoyo a la enseñanza

Señale los Grandes Lagos en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.

Lorenzo, incluidos los pueblos hurones y **algonquinos**. Apoyó a estas tribus en una guerra contra los iroqueses, un gran grupo de tribus que vivían al sur, en lo que es hoy el estado de Nueva York. Champlain lideró **expediciones** contra los iroqueses y en 1609, se convirtió en el primer europeo en visitar el lago que ahora lleva su nombre: el lago Champlain. En 1615, también se convirtió en el primer europeo conocido en llegar a los Grandes Lagos. Sin embargo, hubo algo más que una alianza militar entre Champlain y las tribus; también aprendieron cosas los unos de los otros. Incluso el nombre de la nueva ciudad, Quebec, fue tomado de la lengua **algonquina** hablada por muchos nativos americanos en toda América del Norte.

La palabra Quebec deriva de la palabra **algonquina** “**kebek**” que significa “donde el río se **estrecha**”. Las tribus de los algonquinos y los iroqueses todavía tienen una cultura próspera, y mucha de sus gentes todavía viven en estas regiones en la actualidad.

y príncipes. Para el resto de su vida trabajando para hacer realidad sus sueños.

Establí una alianza para el comercio de pieles en la ciudad de Quebec. Los señores americanos llevaban pieles de animales a la ciudad, donde los **comerciantes** franceses los compraban y los enviaban a Francia.

Para asegurar la protección del asentamiento en Quebec, Champlain llegó a un acuerdo con algunos de los tribus que vivían a orillas del San Lorenzo, incluidos los pueblos hurones y **algonquinos**. Aparte de una tribu en una guerra contra los iroqueses, un gran grupo de tribus que vivían al sur, en lo que es hoy el estado de Nueva York. Champlain

lideró **expediciones** contra los iroqueses y en 1609, se convirtió en el primer europeo en visitar el lago que ahora lleva su nombre: el lago Champlain. En 1615, también se convirtió en el primer europeo conocido en llegar a los Grandes Lagos. Sin embargo, hubo algo más que una alianza militar entre Champlain y las tribus; también aprendieron cosas los unos de los otros. Incluso el nombre de la nueva ciudad, Quebec, fue tomado de la lengua **algonquina** hablada por muchos nativos americanos en toda América del Norte. La palabra Quebec deriva de la palabra **algonquina** “**kebek**”, que significa “donde el río se **estrecha**”. Las tribus de los algonquinos y los iroqueses todavía tienen una cultura próspera, y mucha de sus gentes todavía viven en estas regiones en la actualidad.

Champlain hizo varios viajes a Francia para **reclutar** nuevos pobladores y asegurar el apoyo del gobierno francés a su colonia. Con el tiempo se casó y trajo a su nueva esposa para que se estableciera con él en la ciudad de Quebec. También trajo misioneros a “Nueva Francia” para que les enseñaran acerca del cristianismo a los nativos. Los misioneros trabajaron con los **comerciantes** de pieles y con los pobladores para extender aún más los asentamientos franceses tierra adentro. Al final, Champlain tuvo éxito: la colonia de Quebec no solo sobrevivió, sino que también prosperó y se convirtió en el primer asentamiento francés permanente en el continente de América del Norte. Las áreas que



Champlain convenciendo a algunas tribus.

## Libro de lectura, páginas 91–92 Misioneros franceses

Champlain hizo varios viajes a Francia para **reclutar** nuevos pobladores y asegurar el apoyo del gobierno francés a su colonia. Con el tiempo se casó y trajo a su nueva

esposa para que se estableciera con él en la ciudad de Quebec. También trajo misioneros a “Nueva Francia” para que les enseñaran acerca del cristianismo a los nativos. Los misioneros trabajaron con los **comerciantes** de pieles y con los pobladores para extender aún más los asentamientos franceses tierra adentro. Al final, Champlain tuvo éxito: la colonia de Quebec no solo sobrevivió, sino que también prosperó y se convirtió en el primer asentamiento francés permanente en el continente de América del Norte. Las áreas que conformaban “Nueva Francia” continuaron siendo parte del imperio francés durante más de cien años y con el tiempo se convirtieron en parte de un país más grande que ahora se conoce como Canadá.

## Desafío

¿Qué es un misionero?

- » alguien que va a un lugar, generalmente un lugar extranjero, para hacer un trabajo religioso

¿Qué otros países europeos enviaron misioneros a América del Norte?

- » España



## Libro de lectura, páginas 92–94 Exploradores europeos

En las últimas semanas, han aprendido acerca de muchos **exploradores** europeos y sus **expediciones**. También aprendieron

que estaban tan intrigados con las historias de riquezas, **especias** y oro, que decidieron salir a **explorar** tierras y mares **desconocidos**. Estos **exploradores** se **embarcaron** en viajes de investigación para encontrar respuestas a sus preguntas.

Ahora es su turno de responder una pregunta: ¿Quién fue el primer europeo conocido en “descubrir” América?

Como han escuchado, Cristóbal Colón es el europeo a quien a menudo se le atribuye el “descubrimiento” del continente americano. Mientras buscaba una ruta hacia las Indias Orientales, por accidente se topó con islas del Caribe, ahora conocidas como las Antillas.

Sin embargo, el **explorador** vikingo Leif Eriksson, otro europeo, también había viajado a América. Eriksson desembarcó en Vinlandia, que se encuentra en la Canadá actual y ahora se llama Terranova.

Los historiadores creen que los vikingos desembarcaron en América del Norte unos quinientos años antes que Cristóbal Colón y Juan Caboto, quien desembarcó en la misma área que los vikingos. Aunque Terranova no estuvo habitada de manera continua, se puede afirmar con certeza que ya lo había estado cuando Colón desembarcó en el Caribe.

Todos los **exploradores** europeos sobre los que hemos aprendido (Colón, Ponce de León, De Soto, Coronado, Caboto, Hudson y Champlain) desembarcaron en muchas partes diferentes de América, reclamando sus descubrimientos para sus países. Pero es importante recordar que cuando estos **exploradores alcanzaron tierra**, descubrieron que América del Norte ya estaba habitada. ¿Quiénes eran estos habitantes?

### Apoyo a la enseñanza

Haga una pausa para animar a los estudiantes a que piensen una respuesta.

### Apoyo a la enseñanza

Pida a un voluntario que señale Terranova en la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.1 o en un mapa.

### Desafío

¿Cuál creen que es el trabajo de un historiador?  
¿Por qué es un trabajo tan importante?

» Las respuestas variarán.

Haga una pausa y permita que los estudiantes compartan lo que recuerdan sobre los nativos americanos.

desembarcación en la misma área que los vikingos. Aunque Terrence no estuvo habiendo de manera continua, se puede afirmar con certeza que ya lo había estado cuando Colón desembarcó en el Caribe.

Todos los **exploradores europeos** sobre los que hemos aprendido (Colón, Ponce de León, De Soto, Cortés, Caboto, Hudson y Champlain) desembarcaron en muchos puntos diferentes de América, incluyendo sus desembarcos por su parte. Pero es importante recordar que cuando estos **exploradores** **descubrieron** tierra, descubrieron que América del Norte ya estaba habitada. ¿Quiénes eran esos habitantes?

¿Qué sabemos acerca de los pueblos nativos americanos? Estos pueblos ya habían habitado América por muchos, muchos años. Aunque los arqueólogos dibujan escenas de cuando y cómo llegaron aquí, la mayoría está de acuerdo en que vinieron de Asia entre unos quince mil y cincuenta mil años atrás.

Evidencias sugieren que había al menos 2 millones y posiblemente hasta 18 millones de nativos en América del Norte cuando los exploradores europeos llegaron por primera vez. ¿Eso significa que por cada uno de los hombres de Colón que **sondearon** América del Norte, había diez mil nativos americanos que ya vivían aquí!

Los pueblos originarios vivían de acuerdo con sus propias costumbres y culturas, habían desarrollado sus propios sistemas agrícolas, comerciales y económicos, y construyeron grandes civilizaciones en América. Los europeos que exploraron y luego se asentaron en el continente americano trajeron sus propias culturas y su curiosidad, además de enfermedades, lo que resultó en la muerte de millones de nativos americanos. Incluso hoy, las comunidades nativas americanas todavía viven con todos estos impactos.

Aunque no podemos saber con certeza quiénes fueron los primeros pueblos que vivieron en América ni cuándo o cómo llegaron, sí podemos afirmar que la historia, la cultura y el legado tanto de los nativos americanos como de los exploradores europeos todavía son evidentes en la actualidad.



**Nativos americanos**  
Los pueblos originarios vivían de acuerdo con sus propias costumbres y culturas, habían desarrollado sus propios sistemas agrícolas, comerciales y económicos, y construyeron grandes civilizaciones en América. Los europeos que exploraron y luego se asentaron en el continente americano trajeron sus propias culturas y su curiosidad, además de enfermedades, lo que resultó en la muerte de millones de nativos americanos. Incluso hoy, las comunidades nativas americanas todavía viven con todos estos impactos.

Aunque no podemos saber con certeza quiénes fueron los primeros pueblos que vivieron en América ni cuándo o cómo llegaron, sí podemos afirmar que la historia, la cultura y el legado tanto de los nativos americanos como de los exploradores europeos todavía son evidentes en la actualidad.

## Libro de lectura, páginas 94–95 Nativos americanos

¿Qué recuerdan acerca de los pueblos nativos americanos? Estos pueblos ya habían habitado América por muchos, muchos años. Aunque

los arqueólogos debaten exactamente cuándo y cómo llegaron aquí, la mayoría está de acuerdo en que vinieron de Asia entre unos quince mil y cincuenta mil años atrás.

Evidencias sugieren que había al menos 2 millones y posiblemente hasta 18 millones de nativos en América del Norte cuando los exploradores europeos llegaron por primera vez. ¡Eso significa que por cada uno de los hombres de Colón que **sondearon** América del Norte, había diez mil nativos americanos que ya vivían aquí!

Los pueblos originarios vivían de acuerdo con sus propias costumbres y culturas, habían desarrollado sus propios sistemas agrícolas, comerciales y económicos, y construyeron grandes civilizaciones en América. Los europeos que exploraron y luego se asentaron en el continente americano trajeron sus propias culturas y su curiosidad, además de enfermedades, lo que resultó en la muerte de millones de nativos americanos. Incluso hoy, las comunidades nativas americanas todavía viven con todos estos impactos.

Aunque no podemos saber con certeza quiénes fueron los primeros pueblos que vivieron en América ni cuándo o cómo llegaron, sí podemos afirmar que la historia, la cultura y el legado tanto de los nativos americanos como de los exploradores europeos todavía son evidentes en la actualidad.

### COMENTAR LA LECTURA EN VOZ ALTA (10 MIN)

- Muestre la tabla Explorador: motivos de su expedición o la Proyección digital PD.U9.L11.1. Pida a los estudiantes que conversen con un compañero sobre qué les gustaría escribir en el espacio junto a Samuel de Champlain. Permita que conversen y llegue a un consenso con toda la clase para decidir qué escribirán en el organizador gráfico.

## ➤ Explorador: motivos de su expedición (PD.U9.L11.1)

- Haga las siguientes preguntas:
  1. **Literal.** Si bien Samuel de Champlain no nació en una clase social alta, disfrutó de una buena reputación. ¿Cuál era su reputación entre los habitantes de Francia?
    - » Tenía la reputación de ser un talentoso navegante y cartógrafo.
  2. **Literal.** Qué título honorífico le dio el rey Enrique IV de Francia a Champlain?
    - » geógrafo real
  3. **Para inferir.** Gracias a su reputación de talentoso navegante y cartógrafo, ¿qué lo invitaron a hacer a Champlain?
    - » a navegar a la Nueva Francia, que hoy es Canadá, en una expedición para conseguir pieles para vender en Francia
  4. **Evaluativa.** ¿Cómo describirían la relación entre Champlain y los nativos americanos con quienes se encontró en la Nueva Francia?
    - » Formó alianzas con algunas tribus como los hurones y los algonquinos, y trabajó con ellos contra otras tribus como la confederación iroquesa.



### Audición y expresión oral

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nivel emergente</b> | Haga preguntas de sí o no, por ejemplo: ¿Samuel de Champlain estableció una colonia comercial con éxito?  |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que respondan con una o dos palabras, por ejemplo: ¿Cuál era el objeto más importante que Samuel de Champlain comerciaba en Francia? |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Dé oraciones para completar para que respondan las preguntas de comprensión.  |

5. **Evaluativa.** Cómo se compara esta relación con algunas de las interacciones entre exploradores europeos anteriores y nativos americanos?
    - » Champlain formó alianzas con los nativos americanos que no solo eran de carácter militar. Los comerciantes franceses y los nativos americanos comerciaban y aprendían cosas unos de otros. El nombre de la nueva ciudad, Quebec, se tomó de la lengua algonquina. El establecimiento de Quebec prosperó con la cooperación de los nativos americanos.
- Reparta media hoja de papel o tarjetas de fichero a los estudiantes. Muestre el Boleto de salida o la Proyección digital PD.U9.L11.3.

## ➤ Boleto de salida (PD.U9.L11.3)

### Boleto de salida

1. ¿Cómo cambió Samuel de Champlain la manera de pensar de los europeos sobre América del Norte?
2. ¿Qué exploradores tuvieron el mayor éxito en América? ¿Por qué?
3. ¿Quiénes fueron los primeros en habitar América del Norte?

- Pida a los estudiantes que respondan las preguntas del Boleto de salida y recójalas cuando terminen.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Haga preguntas sobre predicciones para que respondan con sí o no, y señale las imágenes del texto que apoyan la respuesta, por ejemplo: ¿Samuel de Champlain quería llevar pieles de castor a Francia?

#### A nivel

Señale una imagen del texto y lea la leyenda. Pida a los estudiantes que hagan una predicción a partir de la imagen y la leyenda.

#### Nivel avanzado

Señale la imagen del texto y pida a los estudiantes que lean la leyenda y luego hagan una predicción sobre eso.

## Apoyo a la enseñanza

¿Cuándo previeron algo? Describan lo que estaba por suceder y lo que previeron que sucedería.

### Desafío

¿Qué beneficios y ganancias previeron los exploradores que obtendrían con sus viajes?

## PRACTICAR PALABRAS: PREVER (5 MIN)

- En la lectura en voz alta escucharon: “Champlain preveía que esta colonia se convertiría en un centro de control para el comercio de pieles”.
- Digan la palabra *prever* conmigo.
- Cuando prevemos algo, imaginamos cómo es o qué sucederá antes de verlo o de que suceda. Por ejemplo, Toni previó que iba a haber mucho tráfico a esta hora.
- ¿Alguna vez previeron que sucedería algo? Asegúrense de usar la palabra *prever* en sus respuestas. (Pida a dos o tres estudiantes que respondan. Parafrasee sus respuestas con oraciones completas: “Preví que...”).
- Conversen con un compañero sobre alguna situación desconocida.
- ¿Cuál es la palabra raíz de *prever*? (ver) ¿Cuál es el prefijo? (pre-) ¿Qué quiere decir este prefijo? (con anticipación)

## Lección 11: Samuel de Champlain

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes interpretarán información del texto para asignar características del personaje a Samuel de Champlain.

**TEKS 3.6.F; TEKS 3.6.G; TEKS 3.7.C; TEKS 3.12.C**

### INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Diga a los estudiantes que volverán a leer el texto sobre Samuel de Champlain con un compañero para completar la Página de actividades 11.1.
- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.

### LECTURA CON UN COMPAÑERO (30 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 11.1.
- Recuerde que cuando lean en voz alta con un compañero, se enfoquen en el volumen, la entonación y el ritmo.
- Forme parejas para la lectura de “Samuel de Champlain”. Permítales que lean a coro o turnándose. Mientras leen, pídale que se detengan al final de cada párrafo para ver si leyeron información que les permita completar las relaciones de causa y efecto en la Página de actividades 11.1.
- Si dispone de tiempo, repase y corrija la Página de actividades 11.1.

### Página de actividades 11.1



### Apoyo a la enseñanza

Trabaje en grupos pequeños con estudiantes que tengan dificultades para leer textos del nivel del grado.

### Desafío

Los estudiantes que completaron la lectura y la Página de actividades 11.1 pueden practicar la escritura de opinión: imaginen que son un nativo americano que comerció con Samuel de Champlain. Usen superlativos y oraciones de opinión para mostrar cómo se sienten con el establecimiento de la nueva colonia.

**TEKS 3.6.F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

## Capítulo 10 Samuel de Champlain



El **explorador** francés Samuel de Champlain hizo sus primeras **travesías** a América del Norte aproximadamente en la misma época en que Henry Hudson trataba de encontrar el Paso del Noroeste. Champlain tenía la **reputación** de ser un **navegante** talentoso por haber liderado



Samuel de Champlain y un mapa de Nueva Francia

84

una **expedición** de dos años a las Antillas y América Central. Hijo de un capitán de navío, no pertenecía a la **clase social** alta de Francia, pero sus logros como **navegante** y cartógrafo talentoso hicieron que obtuviera el título **honorífico** de “cartógrafo real” del rey Enrique IV en su corte.

En 1603, a Champlain se lo invitó a navegar en una **expedición** francesa *para el comercio* de pieles que se dirigía a un área conocida en ese momento como “Nueva Francia”, en la actual Canadá. Algunas décadas antes de las **expediciones** de Champlain, en 1534, un **navegante** y **explorador** francés, Jacques Cartier, había reclamado para Francia las costas del río San Lorenzo, el golfo de San Lorenzo y las áreas conocidas ahora como Terranova y Nueva Escocia. El intento de Cartier de colonizar un área alrededor de la Quebec actual fracasó en ese momento, pero estas **exploraciones** marcaron solo el comienzo de la relación para el **comercio** de pieles entre Francia y los nativos del área de “Nueva Francia”.

El objetivo de la **expedición** de Champlain de 1603 era **comerciar** con los pueblos nativos del área de “Nueva Francia” y regresar con **pieles** de castor y de otros animales que podrían venderse en Francia. Durante esta **travesía**, Champlain habló con **comerciantes** de pieles y pescadores y conoció a los nativos de las áreas que visitó. Trazó un mapa del río San Lorenzo, un río extenso que

85



*Champlain en una expedición para el comercio de pieles*

fluye desde los Grandes Lagos y desemboca en el océano Atlántico. Al regresar a su hogar en Francia, Champlain publicó un informe sobre su **expedición**.

Para 1604, participó en un intento de iniciar una colonia francesa en “Nueva Francia” con un grupo pequeño de colonos. Sufrieron un invierno duro en su asentamiento original cerca de la desembocadura del río St. Croix, durante el cual casi la mitad murieron. Después de que Champlain y algunos hombres **sondearon** el área circundante, los colonos sobrevivientes se mudaron al área actualmente conocida como Nueva

86

Escocia. Este intento de colonización no tuvo éxito, pero Champlain lo aprovechó para explorar y trazar un mapa de las áreas a lo largo de la costa atlántica y finalmente navegar hacia el sur hasta el cabo Cod.

Después de **explorar** varios lugares posibles por la costa atlántica del noreste, Champlain decidió que el mejor lugar para establecer una colonia francesa era a lo largo del río San Lorenzo. Champlain **preveía** que esta colonia se convertiría en un centro de control para el **comercio** de pieles. Esta fue una señal de un cambio importante en la forma de pensar de los europeos respecto a América del Norte. Juan Caboto y Henry Hudson

*Colonos franceses abandonando el asentamiento en invierno*



87



*Mapa de la colonia del río San Lorenzo con mapas de rutas alrededor de América*

habían estado tratando de encontrar una manera de rodear América o pasar a través de ella. No estaban interesados especialmente en América y sus recursos, sino en las mercancías de Asia y en lo que se conocía como las Indias Orientales, como las **especias** y la seda. Consideraban a América únicamente como algo que bloqueaba su camino. Con Champlain, cambió la forma de pensar.

A Champlain todavía le interesaba encontrar el Paso del Noroeste. Participó en varias **expediciones** donde eso era un objetivo importante. Sin embargo, tanto él como muchos de los hombres que lo siguieron comenzaron a

pensar en América del Norte no solo como un obstáculo en el camino hacia lugares más **rentables**, sino como un lugar **rentable** en sí mismo y donde podría valer la pena asentarse.

En 1608, Champlain recibió autorización para liderar una **expedición** con tres embarcaciones y alrededor de treinta y dos colonos franceses. Navegó río arriba y **estableció** un asentamiento, al que llamaron la ciudad de Quebec. Solo nueve de los colonos iniciales, incluido Champlain, sobrevivieron al primer invierno frío en la ciudad de Quebec, pero llegaron más colonos el siguiente mes de junio. Al principio, la ciudad era poco más que un fuerte, pero Champlain tenía un sueño: esperaba que se convirtiera en la capital de una colonia francesa grande

*Asentamiento de la ciudad de Quebec*



y próspera. Pasó el resto de su vida trabajando para hacer realidad ese sueño.

Estableció una estación para el **comercio** de pieles en la ciudad de Quebec. Los nativos americanos llevaban pieles de animales a la ciudad, donde los **comerciantes** franceses las compraban y las enviaban a Francia.

Para asegurar la protección del asentamiento en Quebec, Champlain llegó a un acuerdo con algunas de las tribus que vivían a orillas del San Lorenzo, incluidos los pueblos hurones y **algonquinos**. Apoyó a estas tribus en una guerra contra los iroqueses, un gran grupo de tribus que vivían al sur, en lo que es hoy el estado de Nueva York. Champlain

*Champlain comerciando con aliados nativos*



lideró **expediciones** contra los iroqueses y en 1609, se convirtió en el primer europeo en visitar el lago que ahora lleva su nombre: el lago Champlain. En 1615, también se convirtió en el primer europeo conocido en llegar a los Grandes Lagos. Sin embargo, hubo algo más que una alianza militar entre Champlain y las tribus; también aprendieron cosas los unos de los otros. Incluso el nombre de la nueva ciudad, Quebec, fue tomado de la lengua **algonquina** hablada por muchos nativos americanos en toda América del Norte. La palabra Quebec deriva de la palabra **algonquina** “**kebek**” que significa “donde el río se **estrecha**”. Las tribus de los algonquinos y los iroqueses todavía tienen una cultura próspera, y mucha de sus gentes todavía viven en estas regiones en la actualidad.

Champlain hizo varios viajes a Francia para **reclutar** nuevos pobladores y asegurar el apoyo del gobierno francés a su colonia. Con el tiempo se casó y trajo a su nueva esposa para que se estableciera con él en la ciudad de Quebec. También trajo misioneros a “Nueva Francia” para que les enseñaran acerca del cristianismo a los nativos. Los misioneros trabajaron con los **comerciantes** de pieles y con los pobladores para extender aún más los asentamientos franceses tierra adentro. Al final, Champlain tuvo éxito: la colonia de Quebec no solo sobrevivió, sino que también prosperó y se convirtió en el primer asentamiento francés permanente en el continente de América del Norte. Las áreas que

91



*Misioneros franceses*

conformaban “Nueva Francia” continuaron siendo parte del imperio francés durante más de cien años y con el tiempo se convirtieron en parte de un país más grande que ahora se conoce como Canadá.

En las últimas semanas, han aprendido acerca de muchos **exploradores** europeos y sus **expediciones**. También aprendieron que estaban tan intrigados con las historias de riquezas, **especias** y oro, que decidieron salir a **explorar** tierras y mares **desconocidos**. Estos **exploradores** se **embarcaron** en viajes de investigación para encontrar respuestas a sus preguntas.



*Exploradores europeos*

Ahora es su turno de responder una pregunta: ¿Quién fue el primer europeo conocido en “descubrir” América?

Como han escuchado, Cristóbal Colón es el europeo a quien a menudo se le atribuye el “descubrimiento” del continente americano. Mientras buscaba una ruta hacia las Indias Orientales, por accidente se topó con islas del Caribe, ahora conocidas como las Antillas.

Sin embargo, el **explorador** vikingo Leif Eriksson, otro europeo, también había viajado a América. Eriksson desembarcó en Vinlandia, que se encuentra en la Canadá actual y ahora se llama Terranova.

Los historiadores creen que los vikingos desembarcaron en América del Norte unos quinientos años antes que Cristóbal Colón y Juan Caboto, quien

desembarcó en la misma área que los vikingos. Aunque Terranova no estuvo habitada de manera continua, se puede afirmar con certeza que ya lo había estado cuando Colón desembarcó en el Caribe.

Todos los **exploradores** europeos sobre los que hemos aprendido (Colón, Ponce de León, De Soto, Coronado, Caboto, Hudson y Champlain) desembarcaron en muchas partes diferentes de América, reclamando sus descubrimientos para sus países. Pero es importante recordar que cuando estos **exploradores alcanzaron tierra**, descubrieron que América del Norte ya estaba habitada. ¿Quiénes eran estos habitantes?

¿Qué recuerdan acerca de los pueblos nativos americanos? Estos pueblos ya habían habitado América por muchos, muchos años. Aunque los arqueólogos debaten exactamente cuándo y cómo llegaron aquí, la mayoría está de acuerdo en que vinieron de Asia entre unos quince mil y cincuenta mil años atrás.

Evidencias sugieren que había al menos 2 millones y posiblemente hasta 18 millones de nativos en América del Norte cuando los exploradores europeos llegaron por primera vez. ¡Eso significa que por cada uno de los hombres de Colón que **sondearon** América del Norte, había diez mil nativos americanos que ya vivían aquí!

94



*Nativos americanos*

Los pueblos originarios vivían de acuerdo con sus propias costumbres y culturas, habían desarrollado sus propios sistemas agrícolas, comerciales y económicos, y construyeron grandes civilizaciones en América. Los europeos que **exploraron** y luego se asentaron en el continente americano trajeron sus propias culturas y su curiosidad, además de enfermedades, lo que resultó en la muerte de millones de nativos americanos. Incluso hoy, las comunidades nativas americanas todavía viven con todos estos impactos.

Aunque no podemos saber con certeza quiénes fueron los primeros pueblos que vivieron en América ni cuándo o cómo llegaron, sí podemos afirmar que la historia, la cultura y el legado tanto de los nativos americanos como de los **exploradores** europeos todavía son evidentes en la actualidad.

95

## REPASO DEL VOCABULARIO (5 MIN)

- Divida a los estudiantes en cuatro grupos. Asigne a cada uno dos palabras del vocabulario: *prever*, *rentable*; *honorífico*, *alcanzar tierra*; *navegante*, *pieles*; *reputación*, *clase social*. Pídales que usen el glosario y el Libro de lectura para definir cada palabra en la Página de actividades 11.2.
- Muestre las páginas en el salón de clase para que las consulten durante el resto de la unidad.

Página de actividades 11.2



## Lección 11: Samuel de Champlain

# Lenguaje



### Apoyo a la enseñanza

Encierre en un círculo las palabras que indican que se está usando una forma comparativa o superlativa en las oraciones de ejemplo.

### Desafío

Pida a los estudiantes que creen sus propias oraciones de ejemplo con las formas comparativas y superlativas de cada adjetivo.

**Enfoque principal:** Los estudiantes aprenderán formar comparativas y superlativas de adjetivos irregulares. **TEKS 3.11.D.iv**

### GRAMÁTICA: ADJETIVOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS IRREGULARES (25 MIN)

- Recuerde a los estudiantes que ya aprendieron las formas comparativas y superlativas de los adjetivos. Repase con toda la clase la manera de formar oraciones comparativas y superlativas. Pídales que completen las siguientes oraciones con el adjetivo *alto* para repasar.
  - El vaso es \_\_\_\_\_. (*alto*)
  - El cartón de leche es \_\_\_\_\_ el vaso. (*más alto que*)
  - La botella de soda es \_\_\_\_\_ todas las cosas. (*la más alta de*)
- Diga que hoy aprenderán adjetivos irregulares, es decir, que no siguen las mismas reglas para formar el comparativo y el superlativo.
- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L11.4.

#### ➤ Comparativos y superlativos irregulares (PD.U9.L11.4)

| Comparativos y superlativos irregulares |              |              |
|---|--------------|--------------|
| Adjetivos                               | Comparativos | Superlativos |
| bueno                                   | mejor        | el mejor     |
| malo                                    | peor         | el peor      |
| grande                                  | mayor        | el mayor     |
| pequeño                                 | menor        | el menor     |

- Señale la columna de comparativos. Explique que en lugar de usar la palabra *más* delante de estos adjetivos, directamente deben usar la forma que aparece en la tabla y la palabra *que*. Escriba en la pizarra una oración de ejemplo:
  - Ramiro tiene 4 años y su hermano José tiene 6 años, entonces José es *mayor que* Ramiro.

**TEKS 3.11.D.iv** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa.

- Luego señale la columna de superlativos. Explique que en lugar de usar el artículo con el adjetivo original, por ejemplo, *grande*, deben usar el artículo con la forma comparativa, por ejemplo, *el mayor*, y la palabra *de*. Escriba en la pizarra una oración de ejemplo:
  - La hermana de Ramiro y José tiene 10 años, entonces es *la mayor de* los hermanos.
  - Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 11.3 y la completen como una actividad guiada por el maestro o maestra.



## Lenguaje

### Destrezas básicas

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nivel emergente</b> | Separe un grupo pequeño para que completen la Página de actividades 11.3 con su asistencia.       |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que trabajen con un compañero para completar la Página de actividades 11.3 |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Pida a los estudiantes que completen la Página de actividades 11.3 de manera individual.          |

- Reparta media hoja de papel o tarjetas de fichero. Escriba las siguientes preguntas en la pizarra y pida a los estudiantes que escriban las respuestas en la hoja usando oraciones completas con las formas comparativas o superlativas.
  1. ¿Cuál crees que es un mejor deporte: el baloncesto o el fútbol?
  2. ¿Cuál crees que es el peor día de la semana?
  3. ¿Quién es mayor: tú o tu mejor amigo/a?
  4. ¿El Sol es la menor de todas las estrellas?
  - Si dispone de tiempo, pida a algunos voluntarios que compartan sus respuestas. Recoja las tarjetas cuando hayan terminado.

Fin de la lección

## Lección 11: Samuel de Champlain

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 11.4 para que los estudiantes la completen.

Página de actividades 11.4



## 12

# Repaso sobre el comercio de pieles y los exploradores

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

- Los estudiantes describirán los descubrimientos y contribuciones de los exploradores europeos de la Unidad 9. **TEKS 3.1.C; TEKS 3.1.D; TEKS 3.7.D**

### Lectura

Los estudiantes explicarán el papel de los puestos de comercio en el desarrollo de las colonias francesas en la actual Canadá.

- TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G**

### Escritura

Los estudiantes usarán ejemplos de la unidad para apoyar su opinión de qué explorador tuvo mayor éxito en América del Norte.

- TEKS 3.7.C; TEKS 3.11.A; TEKS 3.12.C**

### Lenguaje

- Los estudiantes elegirán la palabra correcta con el prefijo *pro-* o *anti-* en una oración. **TEKS 3.3.C**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

Página de actividades 12.4

**Vistazo previo al organizador gráfico de la escritura de opinión** Escribir de manera preliminar

- un párrafo de opinión. **TEKS 3.11.A; TEKS 3.12.C**

- TEKS 3.1.C** hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente; **TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.A** planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "in-", "des-", "ex-", "-mente", "-dad", "-oso", "-eza" y "-ura", y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|   | Agrupación       | Duración | Materiales  |
|---|------------------|----------|---|
| <b>Audición y expresión oral (25 min)</b>     |                  |          |   |
| Repaso de exploradores                        | Grupos pequeños  | 25 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 12.1<br><input type="checkbox"/> Tabla de exploradores ingleses y franceses (Proyecciones digitales)   |
| <b>Lectura (40 min)</b>                       |                  |          |   |
| Introducción a la lectura                     | Toda la clase    | 5 min    | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> notas adhesivas  |
| Lectura con un compañero                      | Con un compañero | 30 min   | <input type="checkbox"/> Propósito para leer (Proyecciones digitales)   |
| Repaso del vocabulario                        | Grupos pequeños  | 5 min    | <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 12.2, 12.3<br><input type="checkbox"/> Oraciones para completar sobre predicciones (Proyecciones digitales)   |
| <b>Escritura (35 min)</b>                     |                  |          |   |
| Repaso de la escritura                        | Toda la clase    | 5 min    | <input type="checkbox"/> Póster de oraciones de opinión para completar  |
| Escritura de opinión                          | Toda la clase    | 10 min   | <input type="checkbox"/> Póster de adjetivos comparativos y superlativos<br><input type="checkbox"/> Actividad final de escritura (Proyecciones digitales)  |
| Escritura de opinión individual               | Individual       | 20 min   | <input type="checkbox"/> El explorador más exitoso (Proyecciones digitales)<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 12.4<br><input type="checkbox"/> Guía para conversar y corregir con un compañero (Proyecciones digitales) |
| <b>Lenguaje (20 min)</b>                      |                  |          |   |
| Morfología: Repaso de prefijos                | Toda la clase    | 20 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 12.5   |
| <b>Material para llevar a casa</b>            |                  |          |   |
| “El comercio de pieles y Samuel de Champlain” |                  |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 12.6   |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- En una cartulina, cree la siguiente tabla de Exploradores ingleses y franceses o prepare la Proyección digital PD.U9.L12.1.

| <b>Exploradores ingleses y franceses</b> |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Exploradores</b>                      | <b>Motivación</b><br>¿Qué exploraron?<br>¿Qué buscaban? | <b>Interacciones</b><br>¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación? | <b>Resultados</b><br>¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)? |
| <b>Juan Caboto</b>                       |   |   |   |
| <b>Henry Hudson</b>                      |   |   |   |
| <b>Samuel de Champlain</b>               |   |   |   |

### Lectura

- Predetermine parejas para la lectura.
- Escriba “Propósito para leer” en la pizarra o en una cartulina, o prepare la Proyección digital PD.U9.L12.2:

| <b>Propósito para leer</b>   |
|--|
| ¿Por qué los puestos de comercio eran importantes para el éxito de las colonias francesas en Canadá? |

- Escriba las siguientes oraciones para completar en una cartulina o prepare la Proyección digital PD.U9.L8.3.

| <b>Oraciones para completar</b>   |
|---|
| 1. Predigo que _____ porque _____.  |
| 2. Predije que leeríamos sobre _____ en este capítulo. Tenía razón porque _____.            |
| 3. Predije que leeríamos sobre _____ en este capítulo. En lugar de eso, leímos sobre _____. |

## Escritura

- Muestre el póster de la Lección 9: Inicios de oraciones de opinión, y los pósteres de Adjetivos comparativos y superlativos.
- Escriba la siguiente Actividad final de escritura en una cartulina o prepare la Proyección digital PD.U9.L12.3.

### Actividad final de escritura

1. ¿A quién creen que los europeos consideraban el explorador más exitoso de América del Norte?
2. ¿Por qué creen que fue exitoso? Den ejemplos de la unidad para escribir un párrafo dando su opinión en respuesta a estas dos preguntas.

- En una cartulina cree el póster de El explorador más exitoso o prepare la Proyección digital PD.U9.L12.4.

### El explorador más exitoso

**Opinión: ¿Quién? ¿Por qué?**

**Ejemplo 1**

**Ejemplo 2**

**Ejemplo 3**

**Cierre**

- Muestre la Guía para conversar y corregir con un compañero o prepare la Proyección digital PD.U9.L9.1.

## Recursos adicionales

- Pida a los estudiantes que ilustren el significado de las palabras del vocabulario: *tratado, puesto de comercio, ingreso, fieltro, hacer trueque, exuberante, espléndido, comerciar.*
- Pida a los estudiantes que trabajen en grupo o con un compañero durante los ejercicios del vocabulario y la conversación de comprensión.
- Muestre oraciones para completar para hacer y pensar predicciones.
- Trabaje con grupos pequeños para dar la asistencia necesaria durante la lectura.

Lección 12: Repaso sobre el comercio de pieles y los exploradores

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes describirán los descubrimientos y contribuciones de los exploradores europeos de la Unidad 9.

✚ **TEKS 3.1.C; TEKS 3.1.D; TEKS 3.7.D**

## REPASO DE LOS EXPLORADORES (25 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 12.1.
- Muestre la Tabla de exploradores ingleses y franceses o la Proyección digital PD.U9.L12.1.

➤ **Tabla de exploradores ingleses y franceses (PD.U9.L12.1)**

| Exploradores ingleses y franceses |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|
| Exploradores                      | Motivación<br>¿Qué exploraron?<br>¿Qué buscaban? | Interacciones<br>¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación? | Resultados<br>¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)? |
| Juan Caboto                       |  |  |  |
| Henry Hudson                      |  |  |  |
| Samuel de Champlain               |  |  |  |

- Explique que completarán la Página de actividades 12.1 en pequeños grupos.
- Separe a la clase en tres grupos y asigne a cada uno un explorador del organizador gráfico. (Los estudiantes pueden usar su Libro de lectura para completarlo).
- Cuando terminen de completar esta sección, vuelva a reunir a la clase. Pida a cada grupo que compartan la información que anotaron. Tome notas en la tabla proyectada a medida que cada grupo presenta la información. Pida al resto de la clase que copie la información que escribió en la tabla para que todos tengan el organizador completo. Pídales que si ven un error en la información, deben levantar la mano y sugerir una corrección respetuosamente.

✚ **TEKS 3.1.C** hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente; **TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

Página de actividades 12.1



- Pídeles que guarden bien el organizador para estudiar en casa para la evaluación de la unidad.

## Apoyo a la enseñanza

Guíe a los estudiantes a las páginas del Libro de lectura que contienen la información necesaria para completar la tabla.

## Desafío

Pida a los estudiantes que pongan a prueba lo que recuerdan completando la tabla sin mirar el Libro de lectura y luego verifiquen sus respuestas.



### Audición y expresión oral Lectura/Visualización atenta

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Nivel emergente</b> | Trabaje en grupos pequeños para completar la tercera columna de la tabla. Permita que respondan oralmente.   |
| <b>A nivel</b>         | Trabaje en grupos pequeños para completar la primera y la tercera columna de la tabla. Permita que respondan oralmente y anímelos a que escriban sus respuestas. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Trabaje en grupos pequeños para completar la primera y la tercera columna de la tabla. Pídeles que escriban sus respuestas.                                      |

## Lección 12: Repaso sobre el comercio de pieles y los exploradores

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes explicarán el papel de los puestos de comercio en el desarrollo de las colonias francesas en la actual Canadá.

 **TEKS 3.6.C; TEKS 3.6.G**

### VOCABULARIO: “EL COMERCIO DE PIELES Y SAMUEL DE CHAMPLAIN”

**trueque**, comerciar intercambiando bienes y servicios en lugar de pagar o aceptar dinero por ellos (**hacían trueque**)

**fieltro**, paño grueso hecho de lana, piel u otras fibras

**espléndido**, excelente (**espléndidos**)

**ingreso**, dinero ganado, en general mediante el trabajo (**ingresos**)

**exuberante**, cubierto de plantas verdes y vigorosas (**exuberantes**)

**comerciar**, intercambiar algo que se tiene por algo que tiene otra persona; el acto de intercambiar mercaderías (**comerciaban, comerciando**)

 **TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; **TEKS 3.6.G** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.

**puesto de comercio**, lugar alejado de las ciudades donde las personas compran, venden y comercian artículos (**puestos de comercio**)

**tratado**, acuerdo formal entre grupos de personas, por lo general, para dejar de pelear (**tratados**)

| Tabla de vocabulario para “El comercio de pieles y Samuel de Champlain” |  |                               |
|---|--|-------------------------------|
| Tipo  | Palabras de dominio específico                                       | Palabras académicas generales |
| Vocabulario   | tratado<br>puesto de comercio<br>ingreso<br>fieltro<br>hacer trueque | exuberante<br>espléndido      |
| Palabras con varios significados  | tratado<br>ingreso   |                               |
| Expresiones y frases  | a cambio   |                               |



## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

**TEKS 3.6.C**

- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.
- Pídales que hojeen el capítulo y miren las imágenes, lean las leyendas y observen las palabras en negrita. Reparta notas adhesivas mientras miran el capítulo. Pídales que hagan una predicción sobre el contenido del capítulo a partir de lo que vieron y de su conocimiento previo de la Lección 11.
- Escriba las siguientes oraciones en la pizarra y pídale que sigan este formato para escribir sus predicciones:
  - Predigo que \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nivel emergente</b> | Pregunte: ¿Creen que leeremos sobre castores? Pídales que digan sí o no y señalen las imágenes del texto que apoyan su respuesta. |
| <b>A nivel</b>         | Señale una imagen del texto y lea la leyenda. Pida a los estudiantes que hagan una predicción a partir de la imagen y la leyenda. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Señale la imagen del texto y pida a los estudiantes que lean la leyenda y luego hagan una predicción sobre eso.                   |



**TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.

- Informe que durante la lectura de hoy leerán para hallar la respuesta a una pregunta importante. Muestre el Propósito para leer o la Proyección digital PD.U9.L12.2 para que la consulten durante la lectura. Lea la pregunta en voz alta a coro antes de pasar a la lectura.

### ➤ Propósito para leer (PD.U9.L12.2)

#### Propósito para leer

¿Por qué los puestos de comercio eran importantes para el éxito de las colonias francesas en Canadá?

### LECTURA CON UN COMPAÑERO (30 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 12.2 y el Libro de lectura.
- Forme las parejas para la lectura de “El comercio de pieles y Samuel de Champlain”.
- Explique que leerán con su compañero. Deben hacer una pausa al final de cada párrafo para ver si la información los ayuda a completar algún enunciado de la página de actividades.
- Cuando hayan terminado de leer, pídeles que revisen la predicción que hicieron antes de comenzar a leer. Luego pídeles que piensen si la predicción fue correcta y la compartan con su compañero. **TEKS 3.6.C**
- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L8.3. Recuerde que pueden consultarla durante la conversación.

### ➤ Oraciones para completar (PD.U9.L8.3)

#### Oraciones para completar

- Predigo que \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
- Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. Tenía razón porque \_\_\_\_\_.
- Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. En lugar de eso, leímos sobre \_\_\_\_\_.

### Página de actividades 12.2



### Apoyo a la enseñanza

Trabaje en grupos pequeños con los estudiantes que tienen dificultades para la lectura de textos del nivel del grado.

### Desafío

Pida a los estudiantes que creen sus propias oraciones de verdadero o falso con un compañero.

### Página de actividades 12.3



**TEKS 3.6.C** haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras.

## Capítulo 11 El comercio de pieles y Samuel de Champlain

Muchos de los franceses que vinieron a América del Norte entre los siglos XVII y XVIII eran **comerciantes** de pieles que **comerciaban** con los nativos. **Intercambiaban** artículos europeos por pieles y cueros de animales.

Los **comerciantes** juntaban muchos tipos de **pieles**, pero las que más les interesaban eran las de castor. Los sombreros de castor eran **populares** en Europa y se vendían principalmente en Inglaterra, Francia, Alemania y Rusia.

¿Por qué eran tan **populares** estos sombreros? Por un lado, la piel de castor es gruesa, lo suficiente como para mantener la cabeza abrigada en un frío invierno ruso y es impermeable, pues la lluvia le resbala. Entonces, la cabeza no se moja.



*Un sombrero de castor*

Algunos sombrereros utilizaban la piel de castor en su estado natural y con ella hacían sombreros suaves y acolchados.

96

Otros la procesaban para hacer **fieltro**. Luego, con ese **fieltro** liso e impermeable se confeccionaban los sombreros, que aunque no parecían estar hechos con piel de castor, era así. En muchas partes de Europa ya no quedaban castores. Los cazadores habían matado a demasiados y prácticamente se habían extinguido. Como los europeos no podían conseguir **pieles** de castor en su tierra, estaban dispuestos a pagar por **pieles** de castor **importadas** desde América del Norte.



*Un puesto de comercio*

Samuel de Champlain y otros franceses fueron los precursores del **comercio** de pieles. Establecieron **puestos de comercio** en América del Norte, a lo largo de la costa atlántica. También había **puestos de comercio** en Quebec y a lo largo del río San Lorenzo. Incluso había **puestos de comercio** más hacia el oeste, a orillas de los Grandes Lagos.

En la página que sigue hay una adaptación del viaje de Champlain por el río de los iroqueses hasta el lago que recibió su nombre: el lago Champlain.

97

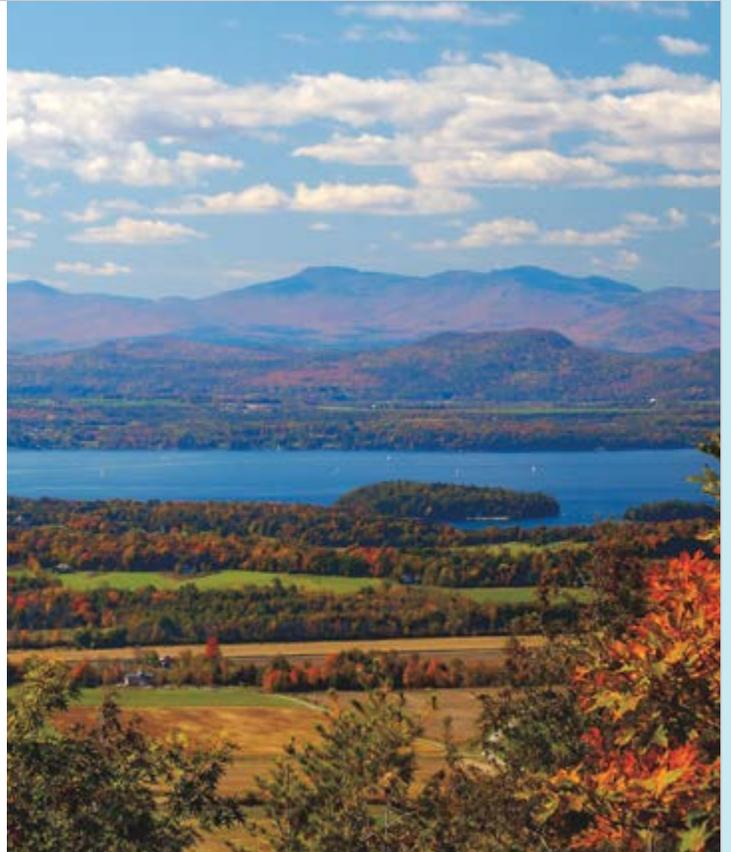
Julio de 1609

Continuamos nuestro viaje hasta llegar a una isla. Tenía aproximadamente tres leguas de largo y los pinos más **espléndidos** que hubiese visto jamás. Fuimos a cazar y capturamos algunos animales salvajes.

Al día siguiente, retomamos el viaje, flotando río abajo hasta la desembocadura un gran lago. Había muchas islas bonitas allí. Todas tenían numerosos bosques **espléndidos** y prados **exuberantes**. Había tantas aves que era imposible contarlas. Además, vimos todo tipo de animales salvajes, como ciervos con sus crías, osos y muchos animales que se desplazan desde la tierra **continental** a las islas una y luego regresan. También capturamos a una gran cantidad de estos animales. Había numerosos ríos que desembocaban en el lago, al igual que densos bosques de árboles **espléndidos**. Encontré castaños a orillas del lago. Nunca antes había visto árboles así. Además, había muchísimos peces en el lago.

Noté que muchas de las cimas de las montañas a la distancia, hacia el norte, estaban cubiertas de nieve. Me dijeron que los iroqueses vivían allí y que había numerosos valles hermosos con frutos y granos.

98



*El lago Champlain en el otoño*

99

Muchos grupos de nativos vivían en estas tierras. Los franceses hicieron **tratados** con algunos de ellos, incluidos los **algonquinos** y los hurones. Los franceses acordaron **comerciar** con estos pueblos y no luchar contra ellos.

Los nativos traían **pieles** de castor para **comercializar**. En algunos casos, traían las **pieles** que ellos mismos habían juntado y en otros casos, traían las **pieles** que habían obtenido al **comerciar** con otros nativos.

Los comerciantes franceses hacían **trueque** con los nativos. Les daban los objetos que ellos quisieran **intercambiar** por las **pieles** de castor.



*El castor tiene una piel gruesa que se usaba para hacer sombreros.*

Muchas de las cosas que los nativos querían eran de metal. La mayoría de ellos no sabían hacer sus propios objetos metálicos y tenían que **comerciar** para obtenerlos. Muchos nativos **comerciaban** pieles a cambio de cuchillos y cuchillas de hachas. Otros lo hacían a cambio de calderos y anzuelos o a cambio de cuentas de vidrio de Europa, que eran muy valoradas.

Los comerciantes franceses juntaban muchas **pieles** de castor para luego enviarlas a Francia y venderlas. Como ganaban mucho dinero, lo hacían una y otra vez.

Con el paso del tiempo, los comerciantes franceses aprendieron lo que les gustaba a los nativos: ellos **comercializaban** las **pieles** de castor a cambio de mantas de lana. Algunos lo hacían por tabaco o bien por armas y pólvora.



*Los artículos como el tabaco, los calderos y los anzuelos se comercializaban por pieles.*



*Un castor*

En 2011, los canadienses colocaron la imagen de un castor en la parte posterior de su moneda de cinco centavos. No lo hicieron porque el castor es adorable, sino porque el **comercio** de pieles es una parte importante de la historia de Canadá. Durante doscientos años, fue una fuente de ingresos tanto para los franceses como para los nativos.

## REPASO DEL VOCABULARIO (5 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 12.3.
- Divida a los estudiantes en cuatro grupos. Asigne a cada uno dos palabras del vocabulario: *tratado*, *puesto de comercio*; *ingreso*, *fieltro*; *hacer trueque*, *exuberante*; *espléndido*, *comerciar*.
- Pídales que escriban los términos en la Página de actividades 12.3 y usen el glosario y el Libro de lectura para definir cada palabra. Pídales que las ilustren.
- Muestre las páginas en el salón de clase para que las consulten durante el resto de la unidad.

## Lección 12: Repaso sobre el comercio de pieles y los exploradores

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán ejemplos de la unidad para apoyar su opinión de qué explorador tuvo mayor éxito en América del Norte.

✚ **TEKS 3.7.C; TEKS 3.11.A; TEKS 3.12.C**

## ✚ REPASO DE LA ESCRITURA (5 MIN)

**TEKS 3.12.C**

- Muestre los pósteres sobre los inicios de oraciones de opinión y los adjetivos comparativos y superlativos. Pídales que lean a coro las oraciones de opinión.

### ➤ Inicios de oraciones de opinión

### ➤ Adjetivos comparativos y superlativos

- Pregunte si tienen otro inicio de oración de opinión que quieran añadir al póster y anote sus respuestas.
- Recuerde que aprendieron la manera regular e irregular de formar comparativos y superlativos.
- Pídales que hagan una actividad de Pensar-Reunirse-Compartir para escribir una oración con un comparativo irregular.
- Pida a algunos voluntarios que compartan sus respuestas y anótelas en la pizarra.
- Deje los pósteres a la vista para que los consulten a lo largo de la unidad.

✚ **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.A** planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.



## ESCRITURA DE OPINIÓN (10 MIN)

TEKS 3.12.C

- Informe a los estudiantes que hoy y en la siguiente lección tendrán tiempo para escribir un texto de opinión sobre la unidad. Podrán conversar con un compañero y escribir un borrador final para compartir con la clase.
- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L12.3.

### ➤ Actividad final de escritura (PD.U9.L12.3)

#### Actividad final de escritura

1. ¿A quién creen que los europeos consideraban el explorador más exitoso de América del Norte?
2. ¿Por qué creen que fue exitoso? Den ejemplos de la unidad para escribir un párrafo dando su opinión en respuesta a estas dos preguntas.

- Lea la actividad con toda la clase. Pregunte: “¿Qué quiere decir *exitoso*? ¿Cuándo hicieron algo exitoso?”. Dé tiempo para que expliquen y den ejemplos.
- Diga que para cada persona el éxito es diferente. Para algunos, quiere decir ganar mucho dinero y para otros, podría significar ser feliz o ganar un premio o un título universitario. Entonces, diferentes exploradores podrían ser considerados exitosos. Algunos podrían pensar que establecer una colonia o hallar lo que buscaban puede ser el éxito, o hacerse ricos y otorgar gloria a su país.
- Diga que puede ser difícil recordar todas las partes de la pregunta mientras escriben, por eso van a completar una escritura previa entre todos para comenzar sus párrafos.
- Muestre la tabla que preparó con anticipación o la Proyección digital PD.U9.L12.4.

### ➤ El explorador más exitoso (PD.U9.L12.4)

| El explorador más exitoso         |                  |
|-----------------------------------|------------------|
| <b>Opinión: ¿Quién? ¿Por qué?</b> | <b>Ejemplo 1</b> |
|                                   |                  |
| <b>Ejemplo 2</b>                  | <b>Ejemplo 3</b> |
|                                   |                  |
| <b>Cierre</b>                     |                  |
|                                   |                  |

**TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

- Guíe a la clase para que comiencen la escritura previa completando el organizador gráfico sobre el presidente George Washington.
- Se muestra información posible:

| El presidente más exitoso   |   |
|---|---|
| <b>Opinión: ¿Quién? ¿Por qué?</b>   | <b>Ejemplo 1</b>  |
| <i>George Washington<br/>Fue un buen líder.</i>   | <i>Comandante en jefe de la Armada Continental durante la guerra revolucionaria</i>       |
| <b>Ejemplo 2</b>  | <b>Ejemplo 3</b>  |
| <i>presidente de la Convención Constitucional donde se escribió la Constitución de los Estados Unidos</i>   | <i>Se negó a ser presidente por más de ocho años para no volverse demasiado poderoso.</i> |
| <b>Cierre</b>   |   |
| <i>George Washington fue un presidente exitoso y un buen líder porque demostró que podía llevar a su gente a la victoria durante la guerra, crear leyes importantes y no volverse demasiado poderoso.</i> |   |

## Página de actividades 12.4



### ESCRITURA DE OPINIÓN INDIVIDUAL (20 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 12.4.
- Dé tiempo para que la completen.

**Nota:** Cuando hayan terminado de completar el organizador gráfico en la Página de actividades 12.4, pídale que levanten la mano. Asegúrese de que hayan completado esta actividad antes de que empiecen a escribir sus párrafos. Recuerde que ya han hecho la mayor parte del trabajo en la actividad de escritura. Ahora deben ordenar sus ideas en oraciones completas y en el formato de un párrafo, y añadir adjetivos y oraciones de opinión.

- Mientras terminan sus párrafos y se preparan para conversar con un compañero, muestre la Guía para conversar y corregir con un compañero o la Proyección digital PD.U9.L9.1.

#### ➤ Guía para conversar y corregir con un compañero (PD.U9.L9.1)

**Nota:** Los estudiantes usarán la Página de actividades 12.4 en la Lección 13.

## Lección 12: Repaso sobre el comercio de pieles y los exploradores

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes elegirán la palabra correcta con el prefijo *pro-* o *anti-* en una oración. **TEKS 3.3.C**

### MORFOLOGÍA: REPASO DE PREFIJOS (20 MIN)

- Diga a los estudiantes que leerá una oración. La oración contiene una palabra con el prefijo *pro-* o *anti-*. Deben determinar si la oración demuestra el significado de la palabra. Si lo hace, deben decir *sí*. Si no, deben decir *no*.

#### **TEKS 3.3.C**

- Lea las siguientes oraciones en voz alta:
  - Podemos proyectar luz en la pared y usar diferentes objetos para formar sombras.
- Pregunte: “¿Qué palabra tiene el prefijo *pro-* o *anti-* en esta oración?” (*proyectar*)
- Luego pregunte: “¿Esta oración demuestra el significado de *proyectar*? ¿Por qué?”
  - » Sí. *Proyectar* quiere decir dirigir hacia adelante. Si proyectamos luz, la dirigimos hacia adelante.
- Luego lea la siguiente oración:
  - El motor tenía líquido anticongelante por eso durante la noche se congeló y el carro no podía arrancar.
- Pregunte: “¿Qué palabra tiene el prefijo *pro-* o *anti-* en esta oración?” (*anticongelante*)
- Luego pregunte: “¿Esta oración demuestra el significado de *anticongelante*? ¿Por qué?”
  - » No. *Anticongelante* quiere decir que impide que algo se congele. Por eso, el motor no se congelaría si hubiera tenido líquido anticongelante.
- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 12.5 y la completen como una actividad guiada por el maestro o maestra.

### Apoyo a la enseñanza

Vuelva a leer la oración o escríbala en la pizarra.

### Desafío

Pídales que den otro ejemplo de palabras que contienen los prefijos *pro-* y *anti-*.

### Página de actividades 12.5



**TEKS 3.3.C** identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “in-”, “des-”, “ex-”, “-mente”, “-dad”, “-oso”, “-eza” y “-ura”, y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra.



## Lenguaje

Elegir recursos del idioma

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nivel emergente</b> | Lea palabras con prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i> y pida a los estudiantes que resalten los prefijos.  |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que lean palabras con prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i> y pídale que resalten los prefijos. Pídale que digan qué significan. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Diga la definición de palabras con prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i> y pida a los estudiantes que digan la palabra.                                 |

Fin de la lección

### Lección 12: Repaso sobre el comercio de pieles y los exploradores

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 12.6 para que los estudiantes la lean a un adulto.

Página de actividades 12.6





## 13

# Historia de los pueblos de América del Norte

## ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN

### Audición y expresión oral

- Los estudiantes describirán los descubrimientos y contribuciones de los exploradores europeos de la Unidad 9. **TEKS 3.1.D; TEKS 3.7.D**

### Lectura

- Los estudiantes explicarán las diferentes opiniones sobre el origen de los europeos en América del Norte. **TEKS 3.6.A; TEKS 3.6.H**

### Escritura

- Los estudiantes usarán ejemplos de la unidad para apoyar su opinión de qué explorador tuvo mayor éxito en América del Norte. **TEKS 3.7.C; TEKS 3.11.C; TEKS 3.12.C**

### Lenguaje

- Los estudiantes demostrarán que saben usar correctamente un diccionario para definir palabras. **TEKS 3.3.A**

## EVALUACIÓN FORMATIVA

**Observaciones del maestro o maestra**

**Observaciones del maestro o maestra** Observar la participación de los estudiantes durante el repaso de los exploradores y la conversación sobre el capítulo.

**TEKS 3.1.D; TEKS 3.7.D**

**Actividad de escritura**

**Escritura de opinión** Escribir un párrafo de opinión.

**TEKS 3.12.C**

- TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.6.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento; **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; **TEKS 3.3.A** utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado, la división en sílabas y la pronunciación.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|  | Agrupación                           | Duración | Materiales  |
|--|--------------------------------------|----------|---|
| <b>Audición y expresión oral (30 min)</b>      |                                      |          |   |
| Repaso de la unidad                            | Grupos pequeños/<br>Con un compañero | 30 min   | <input type="checkbox"/> marcadores de siete colores<br><input type="checkbox"/> tarjetas de fichero o media hoja de papel                |
| <b>Lectura (35 min)</b>                        |                                      |          |   |
| Introducción a la lectura                      | Toda la clase                        | 5 min    | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> notas adhesivas                                      |
| Lectura individual                             | Individual                           | 25 min   | <input type="checkbox"/> Propósito para leer (Proyecciones digitales)   |
| Comentar la lectura                            | Toda la clase                        | 5 min    | <input type="checkbox"/> Páginas de actividades 12.2, 12.3<br><input type="checkbox"/> Oraciones para completar (Proyecciones digitales)  |
| <b>Escritura (40 min)</b>                      |                                      |          |   |
| Repaso de la escritura                         | Toda la clase                        | 5 min    | <input type="checkbox"/> Póster de oraciones de opinión para completar  |
| Escritura de opinión                           | Individual                           | 20 min   | <input type="checkbox"/> Póster de adjetivos comparativos y superlativos<br><input type="checkbox"/> Página de actividades 12.4           |
| Presentar la escritura de opinión              | Toda la clase                        | 15 min   | <input type="checkbox"/> Guía para conversar y corregir con un compañero (Proyecciones digitales)<br><input type="checkbox"/> hoja rayada |
| <b>Lenguaje (15 min)</b>                       |                                      |          |   |
| Ortografía: Uso del diccionario                | Individual/<br>Con un compañero      | 15 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 13.2   |
| <b>Material para llevar a casa</b>             |                                      |          |   |
| “Historia de los pueblos de América del Norte” |                                      |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 13.2   |

## PREPARACIÓN PREVIA

### Audición y expresión oral

- Cree y muestre en el salón de clase cartulinas con los siguientes encabezados: Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Hernando de Soto, Francisco Vázquez de Coronado, Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain.
- Tenga a disposición un cronómetro para la rotación.
- Predetermine grupos para la actividad de repaso.

### Lectura

- Predetermine parejas y grupos para la lectura.
- Muestre las oraciones para completar de la Lección 8 o prepare la Proyección digital PD.U9.L8.3:

#### Oraciones para completar

- Predigo que \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
- Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. Tenía razón porque \_\_\_\_\_.
- Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. No leímos sobre \_\_\_\_\_, sino que leímos sobre \_\_\_\_\_.

### Escritura

- Muestre el póster de la Lección 9: Inicios de oraciones de opinión, y los pósters de Adjetivos comparativos y superlativos.
- Asegúrese de que los estudiantes tengan la Página de actividades 12.4 de la lección anterior.
- Prepare para mostrar la Guía para conversar y corregir con un compañero (PD.U9.L9.1).

### Guía para conversar y corregir con un compañero

| LO QUE NO HAY QUE HACER   | LO QUE HAY QUE HACER  |
|---|---|
| <b>NO</b> hablen en voz muy alta.                                 | Hablen en voz baja.   |
| <b>NO</b> digan cosas de manera maleducada, como “Esto está mal”. | Hagan comentarios positivos.  |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Tu trabajo está bien”.              | Hagan sugerencias útiles como “Tu trabajo está bien porque _____”.  |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Corrige la ortografía”.             | Den consejos específicos como “Escribiste mal la palabra _____. Se escribe así: _____”.   |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Mejora tu trabajo”.                 | Den consejos específicos como: <ul style="list-style-type: none"><li>• Asegúrate de que estás cumpliendo las instrucciones.</li><li>• Escribe oraciones completas.</li><li>• Usa adjetivos descriptivos.</li><li>• Verifica las mayúsculas.</li></ul> |

### Recursos adicionales

- Muestre oraciones para completar para hacer y pensar predicciones.
- Trabaje con grupos pequeños para dar la asistencia necesaria durante la lectura.

Inicio de la lección

## Lección 13: Historia de los pueblos de América del Norte

# Audición y expresión oral



**Enfoque principal:** Los estudiantes describirán los descubrimientos y contribuciones de los exploradores europeos de la Unidad 9.

 **TEKS 3.1.D; TEKS 3.7.D**

### REPASO DE LA UNIDAD (30 MIN)

- Muestre los pósteres en el salón con los nombres de los exploradores de la unidad 9: Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Hernando de Soto, Francisco Vázquez de Coronado, Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain.

 **TEKS 3.1.D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

- Divida a la clase en siete grupos y asigne un póster a cada uno, marcadores de un color y útiles para escribir.
- Nota para el maestro: El código de color del marcador ayudará a mostrar qué grupos contribuyeron más y cuáles tuvieron dificultades en escribir datos en los pósteres.
- Diga que tendrán 4 minutos en cada póster para hacer una lluvia de ideas de todo lo que recuerdan sobre cada explorador. Rotarán por los pósteres para escribir en todos. Cuando lleguen a un póster que ya contiene información, primero deben leer lo que está escrito para no repetir lo que escribieron otros grupos.
- Mida el tiempo para pedirles que roten. Cuando todos hayan pasado por los pósteres, pídale que vuelvan a sus asientos.
- Reparta una tarjeta de fichero o media hoja de papel a cada estudiante. Pídale que piensen y escriban el nombre del explorador con el que tuvieron más dificultades para recordar información. Pídale que lleven el papel a casa, junto con el organizador gráfico, y estudien la información sobre el explorador que escribieron.



### Audición y expresión oral Lectura/Visualización atenta

#### Nivel emergente

Lea datos sobre un explorador y pida a los estudiantes que lo nombren.

#### A nivel

Pida a los estudiantes que emparejen el nombre de cada explorador con un dato.

#### Nivel avanzado

Anime a los estudiantes a que participen en un repaso por el mundo en grupo o con un compañero.

## Lección 13: Historia de los pueblos de América del Norte

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes explicarán las diferentes opiniones sobre el origen de los europeos en América del Norte. **TEKS 3.6.A; TEKS 3.6.H**

**TEKS 3.6.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; **TEKS 3.6.H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento.

## VOCABULARIO: “HISTORIA DE LOS PUEBLOS DE AMÉRICA DEL NORTE”

**abandonar**, dejar en algún lugar y nunca más regresar  
(**abandonado, abandonaban**)

**evidencia**, información que ayuda a comprobar si algo es verdadero o no

**emboscar**, atacar por sorpresa (**emboscaban**)

Tabla de vocabulario para “Historia de los pueblos de América del Norte”

| Tipo                             | Palabras de dominio específico | Palabras académicas generales |
|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Vocabulario                      | emboscar<br>evidencia          | abandonar                     |
| Palabras con varios significados |                                |                               |
| Expresiones y frases             |                                |                               |

## INTRODUCCIÓN A LA LECTURA (5 MIN)

- Asegúrese de que todos tengan una copia del Libro de lectura.
- Pídeles que hojeen el capítulo y miren las imágenes, lean las leyendas y observen las palabras en negrita. Reparta notas adhesivas mientras miran el capítulo. Pídeles que hagan una predicción sobre el contenido del capítulo a partir de lo que vieron.
- Recuerde que sigan este formato para escribir sus predicciones:
  - Predigo que \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
- Informe que durante la lectura de hoy leerán para hallar la respuesta a una pregunta importante. Escriba en la pizarra:

### Propósito para leer

- ¿Cuáles fueron los diferentes grupos de europeos que vivieron en América del Norte antes del descubrimiento de Cristóbal Colón?

- Lea la pregunta a coro con los estudiantes antes de que empiecen a leer.

## Apoyo a la enseñanza

Permita que los estudiantes usen el organizador gráfico sobre los exploradores en el último minuto de cada rotación.

## Desafío

Anime a los estudiantes a que comparen y contrasten dos exploradores de la unidad.

## LECTURA INDIVIDUAL (25 MIN)

### Apoyo a la enseñanza

Trabaje en grupos pequeños con los estudiantes que tienen dificultades para la lectura de textos del nivel del grado.

### Desafío

Anime a los estudiantes a que lean con expresión.

### Observaciones del maestro



- Pida a los estudiantes que lean de manera individual.
- Cuando hayan terminado de leer, pídeles que revisen la predicción que hicieron antes de comenzar a leer. Luego pídeles que piensen si la predicción fue correcta y la compartan con su compañero.
- Recuerde que deben seguir el formato de oraciones que ya usaron antes. Muestre la tabla o la Proyección digital PD.U9.L8.3.

### ➤ Oraciones para completar (PD.U9.L8.3)

#### Oraciones para completar

- Predigo que \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
- Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. Tenía razón porque \_\_\_\_\_.
- Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. No leímos sobre \_\_\_\_\_, sino que leímos sobre \_\_\_\_\_.



### Lectura

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Nivel emergente</b> | Pregunte: ¿Creen que leeremos sobre América del Norte? Pídeles que digan sí o no y señalen las imágenes del texto que apoyan su respuesta. |
| <b>A nivel</b>         | Señale una imagen del texto y lea la leyenda. Pida a los estudiantes que hagan una predicción a partir de la imagen y la leyenda.          |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Señale la imagen del texto y pida a los estudiantes que lean la leyenda y luego hagan una predicción sobre eso.                            |

## Capítulo 12 Historia de los pueblos de América del Norte

Muchos piensan que Colón fue el primero en llegar a América, pero no es así. Al menos otros dos grupos de personas se establecieron en América del Norte y ambos llegaron allí muchos años antes que Cristóbal Colón.

Uno de esos grupos fueron los vikingos.



Mapa de América del Norte

104



Esta imagen muestra algunos exploradores vikingos y los lugares que exploraron.

Los vikingos vivían al norte de Europa, en Escandinavia. Navegaban mucho y **emboscaban** y saqueaban a su paso. La imagen de arriba muestra algunos de los lugares que **exploraron** y a algunos de los **exploradores** vikingos.

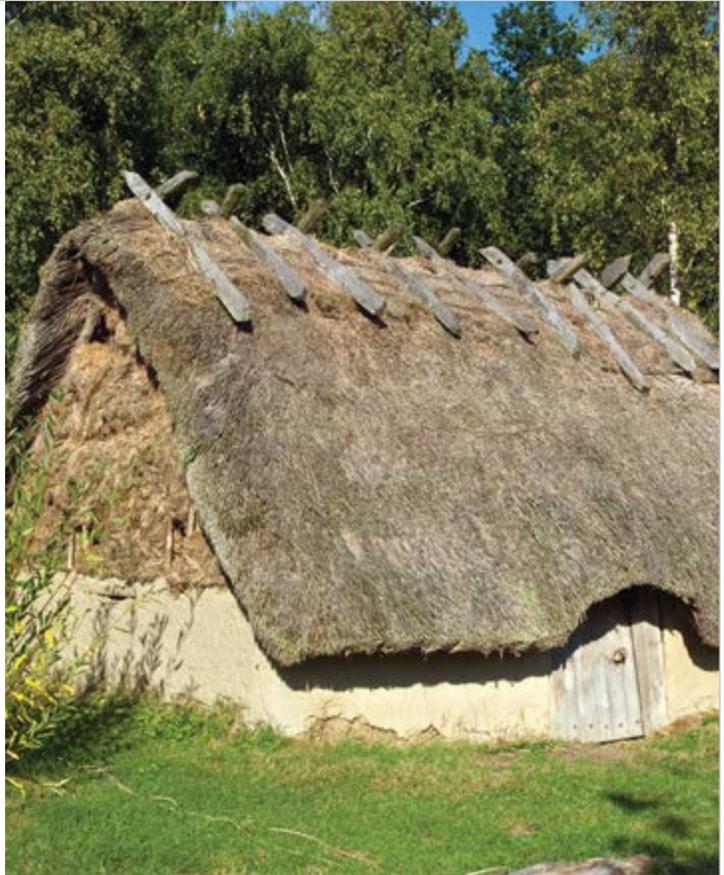
En el año 982, algunos vikingos abandonaron Islandia y se establecieron en Groenlandia, que es parte de América del Norte. Llegaron allí unos 500 años antes de que Colón zarpara. Los asentamientos vikingos en Groenlandia crecieron por un tiempo. Los arqueólogos **estiman** que probablemente hubo entre 3,000 y 5,000 pobladores vikingos en algún momento en esas tierras.

105

Sin embargo, con el tiempo se marcharon. Los asentamientos vikingos en Groenlandia parecen haber sido **abandonados** en el siglo XV, no mucho antes de la **travesía** de Colón.

Los vikingos también **exploraron** las tierras ubicadas al oeste de Groenlandia. Alrededor del año 1000, el famoso explorador vikingo Leif Eriksson visitó una tierra que él y otros vikingos llamaron Vinlandia. La mayoría de los expertos creen que Vinlandia estaba en algún lugar de la costa de Terranova, en la Canadá actual. Hay **evidencias** de que algunos vikingos se asentaron en Terranova. En 1960, se encontraron allí las ruinas de una aldea vikinga, que podría haber sido parte de Vinlandia.

Los vikingos definitivamente llegaron a América antes que Colón. Así que quizás deberíamos decir que los vikingos fueron los primeros europeos en establecerse en América del Norte. Pero antes de decidirlo, tenemos que analizar a otro grupo que se asentó en América del Norte.

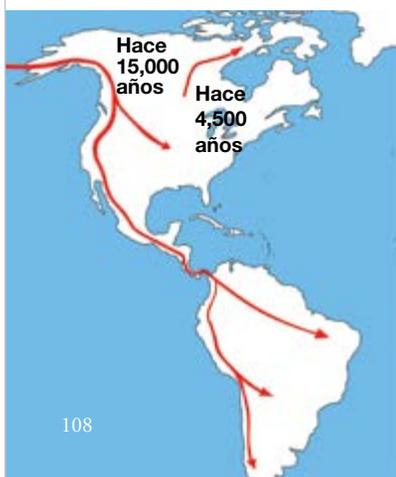


*Una estructura vikinga reconstruida en L'Anse aux Meadows (la ensenada de las medusas) en Canadá*

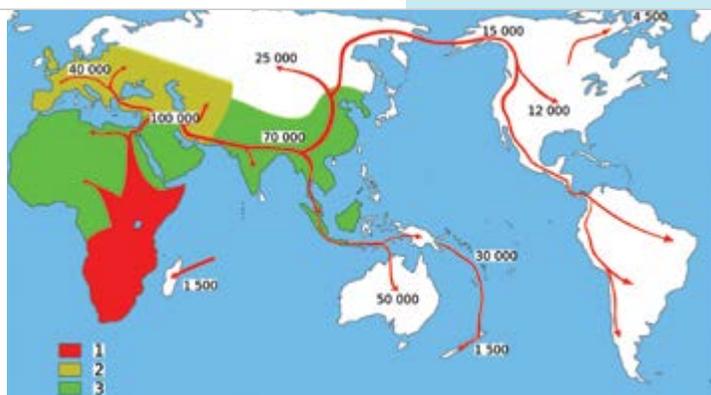
Otro grupo que se asentó en América del Norte fueron los nativos americanos.

Aunque llamamos a estos pueblos “nativos” americanos, no siempre vivieron en América. Vinieron desde Asia. Cuándo y cómo sucedió esto son temas de mucho debate.

Algunos historiadores creen que los primeros pobladores llegaron a América del Norte hace poco más de 15,000 años. Otros piensan que los primeros pueblos vinieron a los Estados Unidos mucho antes, tal vez hasta 40,000 años atrás. Algunos expertos creen que estas personas vinieron por tierra, cuando Alaska y Asia todavía estaban unidas, pero otros creen que podrían haber viajado por la costa en botes.



*La fecha en la que llegaron los primeros pobladores a América del Norte es tema de mucho debate.*



*Este mapa muestra cómo se cree en la actualidad que los seres humanos se distribuyeron por el planeta. Los números representan “años atrás”.*

El mapa de arriba muestra cómo creemos que los seres humanos se distribuyeron por el planeta. Los expertos creen que los primeros seres humanos vivían en África y hace aproximadamente 100,000 años, algunos se desplazaron desde África hacia el Medio Oriente. Hace unos 70,000 años, un grupo de seres humanos se trasladó al sudeste de Asia. Hace unos 15,000 años, o posiblemente antes, algunas de estas personas cruzaron de Asia a América. Se supone que muchos también vinieron a América del Norte por varias rutas marítimas.

Todos los días se hacen nuevos descubrimientos arqueológicos sobre los primeros pobladores de América del Norte. Estos descubrimientos cambian nuestra percepción de quiénes vivieron en América del Norte en el pasado.

## COMENTAR LA LECTURA (5 MIN)

1. **Literal.** ¿Cuáles fueron los diferentes grupos de europeos que vivieron en América del Norte antes del descubrimiento de Cristóbal Colón?
  - » los vikingos y los llamados nativos americanos que llegaron en botes o por un puente terrestre desde Asia
2. **Para inferir.** ¿Qué hacen los historiadores y arqueólogos? ¿Por qué su trabajo es importante?
  - » Estudian pueblos, culturas y eventos del pasado. Su trabajo es importante porque nos enseñan de dónde venimos.
3. **Evaluativa.** ¿Por qué creen que diferentes grupos de profesionales tienen diferentes opiniones sobre quiénes, cómo y cuándo llegaron por primera vez a América del Norte?
  - » Las respuestas variarán.

### Lección 13: Historia de los pueblos de América del Norte

# Escritura



**Enfoque principal:** Los estudiantes usarán ejemplos de la unidad para apoyar su opinión de qué explorador tuvo mayor éxito en América del Norte.

✚ **TEKS 3.7.C; TEKS 3.11.C; TEKS 3.12.C**

## REPASO DE LA ESCRITURA (5 MIN)

- Muestre los pósteres sobre los inicios de oraciones de opinión y los adjetivos comparativos y superlativos.
- Pídales que busquen su actividad de escritura previa (Página de actividades 12.4) y los borradores que hayan escrito. Lea la actividad con toda la clase de la lección anterior.
  - ¿Quién creen que fue el explorador más exitoso de América del Norte? ¿Por qué creen que fue exitoso? Usen ejemplos de la unidad para escribir un párrafo dando su opinión en respuesta a estas dos preguntas.

✚ **TEKS 3.7.C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 3.11.C** revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad; **TEKS 3.12.C** redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir.

Página de actividades 12.4



- Recuerde que hoy la mayoría conversará con un compañero para hacer un borrador final del párrafo. Muestre la Guía para conversar y corregir con un compañero o la Proyección digital PD.U9.L9.1.
- Lea las reglas para la conversación.

➤ **Guía para conversar y corregir con un compañero (PD.U9.L9.1)**

| <b>Guía para conversar y corregir con un compañero</b>            |  |
|---|--|
| <b>LO QUE NO HAY QUE HACER</b>                                    | <b>LO QUE HAY QUE HACER</b>  |
| <b>NO</b> hablen en voz muy alta.                                 | Hablen en voz baja.  |
| <b>NO</b> digan cosas de manera maleducada, como “Esto está mal”. | Hagan comentarios positivos.   |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Tu trabajo está bien”.              | Hagan sugerencias útiles como “Tu trabajo está bien porque _____”.   |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Corrige la ortografía”.             | Den consejos específicos como “Escribiste mal la palabra _____. Se escribe así: _____”.  |
| <b>NO</b> digan simplemente: “Mejora tu trabajo”.                 | Den consejos específicos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asegúrate de que estás cumpliendo las instrucciones.</li> <li>• Escribe oraciones completas.</li> <li>• Usa adjetivos descriptivos.</li> <li>• Verifica las mayúsculas.</li> </ul> |

**ESCRITURA DE OPINIÓN (20 MIN)**

- En una hoja rayada pida a los estudiantes que usen la Página de actividades 12.4 para escribir su párrafo de opinión.
- Circule por el salón mientras los estudiantes escriben y conversan para dar asistencia.

**PRESENTAR LA ESCRITURA DE OPINIÓN (15 MIN)**

**Nota:** Si dispone de tiempo, pida a los estudiantes que se preparen para compartir sus párrafos de opinión con toda la clase.

- Vuelva a reunir a toda la clase.
- Pídales que compartan sus párrafos con la clase.
- Si dispone de tiempo, llame a los estudiantes para felicitarlos después de que hagan su presentación. Recoja los párrafos después de las presentaciones.

## Lección 13: Historia de los pueblos de América del Norte

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes demostrarán que saben usar correctamente un diccionario para definir palabras. **TEKS 3.3.A**

### **ORTOGRAFÍA: USO DEL DICCIONARIO (15 MIN)** **TEKS 3.3.A**

- Asegúrese de que cada estudiante tenga una copia de la Página de actividades 13.1 y un diccionario.
- Si no cuenta con suficientes diccionarios, pídale que trabajen en grupos o en parejas.
- Demuestre cómo responder la pregunta 1 de la Página de actividades 13.1.
- Pídale que completen el resto de la Página de actividades de manera individual.



### Lenguaje

#### Lectura/Visualización atenta

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nivel emergente</b> | Pida a los estudiantes que ubiquen las palabras dadas en el diccionario usando el orden alfabético.   |
| <b>A nivel</b>         | Pida a los estudiantes que ubiquen las palabras dadas en el diccionario. Lea la definición en voz alta y ayúdelos a parafrasearla para explicar mejor el significado. |
| <b>Nivel avanzado</b>  | Anime a los estudiantes a que completen la actividad con un compañero y ayuda del maestro o maestra.  |

**TEKS 3.3.A** utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado, la división en sílabas y la pronunciación.

## Lección 13: Historia de los pueblos de América del Norte

# Material para llevar a casa

- Asigne para llevar a casa la Página de actividades 13.2 para que los estudiantes la lean a un adulto.

Página de actividades 13.2



Grado 3 | Unidad 9

# Pausa 2

## ADJETIVOS COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS IRREGULARES

Página de actividades P.2



**Materiales:** Página de actividades P.2

- Muestre la Tabla de comparativos y superlativos irregulares o la Proyección digital PD.U9.L11.4.

| Comparativos y superlativos irregulares |              |              |
|---|--------------|--------------|
| Adjetivos                               | Comparativos | Superlativos |
| bueno                                   | mejor        | el mejor     |
| malo                                    | peor         | el peor      |
| grande                                  | mayor        | el mayor     |
| pequeño                                 | menor        | el menor     |

- En una cartulina escriba las siguientes oraciones o muestre la Proyección digital PD.U9.P2.2.

| Oraciones con comparativos y superlativos |  |
|---|--|
| bueno                                     | Mi hermana prepara _____ espaguetis. Mi mamá prepara _____ espaguetis que mi hermana. Mi abuela prepara _____ espaguetis de todos.   |
| malo                                      | Wendy tuvo un día _____ en la escuela. El día se puso _____ cuando se empezó a sentir mal. _____ momento del día fue que tuve que irse a casa y se perdió la fiesta de la clase. |
| grande                                    | La maceta es _____ pero necesitamos una maceta _____ que esta. ¿Cuál es _____ que venden en la tienda?   |
| pequeño                                   | Mi hermano _____ tiene 5 años. Es dos años _____ que yo. Es _____ de la familia.   |

- Después de mostrar la tabla para que los estudiantes la repasen, cubra las dos columnas de comparativos y superlativos. Comience con “bueno”. Lea la palabra y pida a los estudiantes que digan su forma comparativa y superlativa. Descubra las columnas para que verifiquen su respuesta. Continúe de la misma manera hasta que revisen todas las palabras.

- Muestre las oraciones y llame a diferentes voluntarios para que completen los espacios en blanco con la forma correcta.
- Pídales que completen la Página de actividades P.3 de manera individual o como una actividad guiada por el maestro o maestra, dependiendo de las necesidades de la clase.

## ¿COMPARACIÓN O CONTRASTE?

**Materiales:** Páginas de actividades P.3 y P.4, dados, fichas

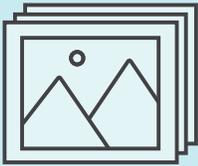
- Forme parejas de estudiantes.
- Pídales que recorten las tarjetas de la Página de actividades P.4.
- Pídales que mezclen las tarjetas.
- Pídales que las coloquen boca abajo cerca del tablero.
- Pídales que sigan estas reglas de juego:
  1. Empiecen en “Inicio”.
  2. Lancen un dado, muevan la ficha y tomen una tarjeta.
  3. Lean la oración en voz alta y digan si está comparando o contrastando.
  4. Si la oración corresponde al lugar en el que está su ficha (comparación o contraste) conserven la tarjeta.
  5. Si la oración no corresponde con el lugar de la ficha, pongan la tarjeta boca abajo al final de la pila.
  6. Continúen de la misma manera hasta usar todas las tarjetas.
  7. Gana el jugador con mayor cantidad de tarjetas.
    - Circule por el salón para dar la asistencia necesaria.
    - Si dispone de tiempo, pida a los estudiantes que mezclen las tarjetas y jueguen una vez más.

Páginas de actividades P.3 y P.4



## Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2

### Rutas de exploración



## REPASO DE IMÁGENES

**Materiales:** imágenes digitales en línea en el sitio web de componentes digitales del programa

- Vuelva a mostrar las imágenes de alguna lectura en voz alta y pida a los estudiantes que vuelvan a contarla.

## REPASO DE LAS RUTAS DE EXPLORACIÓN

**Materiales:** Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2

- Use la Tarjeta de imágenes T.U9.L3.2 y pida a algunos voluntarios que tracen los viajes de cada explorador de la unidad. (Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Hernando de Soto, Francisco Vázquez de Coronado, Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain). Anímelos a que nombren los lugares por los que pasaron.

## ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN

**Materiales:** libros de lectura y computadora con acceso a la Internet

- Los estudiantes pueden investigar sobre exploraciones actuales, como la exploración del espacio (el sitio web de la NASA es una buena fuente). Otra alternativa es que investiguen sobre uno o más instrumentos de navegación (p. ej., mapas, brújulas, astrolabios, sextante, cuadrante) que se usaban en el siglo XVI y XVII. Mientras investigan, anímelos a que compartan sus hallazgos por escrito con toda la clase. Pueden escribir un informe breve sobre el tema. Si eligen esto, pídales que sigan los pasos del proceso de escritura.



## LIBRO DE LECTURA SOBRE LA UNIDAD A ELECCIÓN

TEKS 3.6.A

**Materiales:** libro de lectura

- Lean un libro de lectura para repasar la exploración europea de América del Norte. También puede pedirles que elijan una lectura en voz alta para volver a escuchar. Pregunte a los estudiantes por qué hicieron esa selección. ¿Qué nuevo aprendizaje esperan encontrar? Explique que cuando hay un propósito de lectura, uno piensa por qué está leyendo. El establecer este propósito ayuda, por ejemplo, a saber si el libro realmente permite responder las preguntas que uno tiene o a mostrar otro punto de vista. Pida a los estudiantes que se tomen un momento para establecer sus propósitos de lectura.
- Si vuelve a escuchar una lectura en voz alta, puede pedirles que tomen notas sobre un tema en particular. Asegúrese de guiarlos en el método de recopilación de información. Puede demostrar cómo tomar notas, hacer un esquema, etc.

## LLUVIA DE IDEAS SOBRE EL VOCABULARIO CLAVE

**Materiales:** cartulina o pizarra

- Muestre a los estudiantes palabras clave de la unidad. Pídales que hagan una lluvia de ideas de lo que se les ocurra cuando escuchan estas palabras, como *Caboto*, *Hudson*, *Champlain*, *motín*, *comercio de pieles*, etc. Anote sus respuestas en una cartulina o en la pizarra.

## ADIVINANZAS SOBRE EL CONTENIDO

- Haga adivinanzas para repasar el contenido:
  - Cuando la exploración llegó a su fin, comenzamos a establecernos en los nuevos territorios en lugares llamados misiones. ¿Quiénes somos?
    - » misioneros
  - Soy la ciudad más antigua continuamente habitada de América del Norte fundada por europeos.
    - » San Agustín



**TEKS 3.6.A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados.

- Soy un mercader, nacido en Génova, Italia, de donde era Colón. Mi gran idea estaba fundada en la geometría: cuanto más al norte se viajara, más corta sería la distancia alrededor de la Tierra. ¿Quién soy?
  - » Juan Caboto
- Estaba dispuesto a arriesgarme y navegar aguas heladas porque sabía que el sol nunca se pone durante el verano cerca del polo norte. Pensaba que el hielo se derretiría. ¿Quién soy?
  - » Henry Hudson
- Mi tripulación se amotinó y me obligó a mí, a mi hijo y a algunos compañeros fieles a pasar a un bote más pequeño para que no regresáramos a Inglaterra. ¿Quién soy?
  - » Henry Hudson
- Soy el atajo que Juan Caboto y Henry Hudson intentaban encontrar en el norte, y que en realidad no existía. ¿Quién soy?
  - » el paso del Noroeste
- Soy un explorador francés que decidió que el mejor lugar para establecer una colonia francesa era junto al río San Lorenzo. ¿Quién soy?
  - » Samuel de Champlain
- Soy las líneas trazadas en sentido horizontal en un globo terráqueo que permiten que los exploradores mantengan su rumbo o sigan navegando en la dirección que desean. ¿Qué soy?
  - » la latitud
- Soy las líneas imaginarias que van de norte a sur alrededor del globo terráqueo y también ayudan a que los exploradores mantengan su rumbo. ¿Quién soy?
  - » la longitud
- Establecí el comercio de pieles en la zona conocida actualmente como Canadá, que en ese momento se conocía como la Nueva Francia. ¿Quién soy?
  - » Samuel de Champlain

## CONSIGNAS DE ESCRITURA

Puede dar a los estudiantes consignas de escritura adicionales:

- Lo más interesante que aprendí hasta ahora es... porque...
- La exploración europea de América del Norte es importante porque...
- Si fuera explorador, me gustaría explorar... porque...
- Imaginen cómo sería América del Norte en la actualidad si Cristóbal Colón hubiera encontrado lo que realmente buscaba, las Indias Orientales.



### TEKS 3.6.D

- Imaginen cómo habría sido la exploración si no se hubiera inventado la prensa hasta 500 años después.
- Imaginen que son uno de los exploradores sobre los que aprendieron y escriban un párrafo sobre por qué deberían recibir crédito por el “descubrimiento” de América del Norte.
- Imaginen que son un nativo americano y escriban un párrafo sobre por qué fueron los primeros en descubrir América del Norte.
- Imaginen que son un vikingo y escriban un párrafo sobre por qué fueron los primeros europeos en descubrir América.



**TEKS 3.6.D** cree imágenes mentales para profundizar la comprensión.

## 14

# Evaluación de la unidad

**ENFOQUE PRINCIPAL DE LA LECCIÓN****Lectura**

Los estudiantes leerán un texto informativo de manera individual.

✚ **TEKS 3.5; TEKS 3.7.D**

**Lenguaje**

Los estudiantes determinarán el uso de las mayúsculas en oraciones.

✚ **TEKS 3.11.D.ix**

**Destrezas básicas**

Los estudiantes leerán con precisión y fluidez para apoyar la comprensión.

✚ **TEKS 3.4**

✚ **TEKS 3.5** autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas; **TEKS 3.4** use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.

## VISTAZO A LA LECCIÓN

|  | Agrupación | Duración | Materiales   |
|--|------------|----------|--|
| <b>Lectura (60 min)</b>                        |            |          |  |
| Evaluación de las destrezas de los estudiantes | Individual | 60 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 14.1  |
| <b>Lectura (30 min)</b>                        |            |          |  |
| Lectura individual                             | Individual | 30 min   | <input type="checkbox"/> <i>La era de la exploración</i><br><input type="checkbox"/> hoja rayada |
| <b>Lenguaje (30 min)</b>                       |            |          |  |
| Evaluación de ortografía                       | Individual | 30 min   | <input type="checkbox"/> Página de actividades 14.2  |
| <b>Destrezas básicas</b>                       |            |          |  |
| Evaluación opcional de la fluidez              | Individual |          | <input type="checkbox"/> Página de actividades 14.3  |

**Nota:** Los estudiantes completarán una evaluación leyendo tres lecturas y respondiendo preguntas de comprensión, gramática, morfología y uso del diccionario a continuación de cada lectura. Los estudiantes leerán de la Página de actividades 14.1, donde están impresas las lecturas.

Inicio de la lección

## Lección 14: Evaluación de la unidad

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán un texto informativo de manera individual. **TEKS 3.5; TEKS 3.7.D**

### EVALUACIÓN DE LAS DESTREZAS DE LOS ESTUDIANTES (60 MIN)

- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 14.1.
- Diga que leerán las selecciones impresas en la Página de actividades 14.1 y responderán preguntas de comprensión, morfología, gramática y uso del diccionario que siguen a cada selección.
- Diga que si se sienten cansados, es una buena idea que hagan un recreo breve. Explique que deben respetar a los demás mientras están sentados en silencio, relajando los hombros y respirando con tranquilidad.
- Diga que pasen a la segunda lectura una vez que hayan terminado la primera y luego a la tercera.
- Anímelos a que hagan su mejor esfuerzo.
- Cuando hayan terminado las tres lecturas, anímelos a que repasen sus respuestas y vuelvan a leer si es necesario.
- Vuelva a insistir en la necesidad de respetar a los compañeros que todavía no terminaron. Si terminaron y revisaron sus respuestas, deberían quedarse en silencio hasta que todos terminen la evaluación.

**Nota:** Cuando el tiempo lo permita, califiquen las evaluaciones con la guía del final de la lección para verificar las destrezas de los estudiantes enseñadas en esta unidad.

Página de actividades 14.1



**TEKS 3.5** autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico.

## Lección 14: Evaluación de la unidad

# Lectura



**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán un texto informativo de manera individual. **TEKS 3.5; TEKS 3.7.D**

### LECTURA INDIVIDUAL (30 MIN)

- Pida a los estudiantes que lean uno o dos capítulos de *La era de la exploración*.
- Pida a los estudiantes que escriban un resumen del capítulo en la hoja rayada.

## Lección 14: Evaluación de la unidad

# Lenguaje



**Enfoque principal:** Los estudiantes determinarán el uso de las mayúsculas en oraciones. **TEKS 3.11.D.ix**

### EVALUACIÓN DE ORTOGRAFÍA (30 MIN)

- Pida a los estudiantes que pasen a la Página de actividades 14.2 para hacer la evaluación de ortografía.
- Si quiere que escriban con plumas, repártalas ahora.
- Diga que en esta evaluación les dictará oraciones breves. En cada una, deben pensar qué palabras deben escribir con mayúscula.
- Lea cada oración de la lista dos veces.

1. Mi hermano y yo vivimos en la ciudad de Atlanta.
2. Hoy visitamos a mi abuela Rosa.
3. Ella nos leyó un cuento llamado La casa embrujada.
4. Después llegó el abuelo Jorge.
5. Nos invitó a ir al parque Los robles.
6. Fuimos con su perro que se llama Rambo.
7. Al volver merendamos en la cafetería Las violetas.
8. A la noche miramos la película Aventura en el mar.

Página de actividades 14.2



**TEKS 3.5** autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado; **TEKS 3.7.D** vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; **TEKS 3.11.D.ix** edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas.

## Lección 14: Evaluación de la unidad

# Destrezas básicas

**Enfoque principal:** Los estudiantes leerán con precisión y fluidez para apoyar la comprensión. **TEKS 3.4**

### EVALUACIÓN OPCIONAL DE LA FLUIDEZ

- Llame a los estudiantes individualmente para la evaluación de fluidez. Mientras leen, pida al resto de la clase que lean o escriban en silencio lo que prefieran.
- Pase a la copia de “Cristóbal Colón y Juan Caboto: vidas paralelas” del final de la lección. Esta es la copia que leerán los estudiantes.
- Pida a los estudiantes que extraigan la Página de actividades 14.3 del Cuaderno de actividades. Usará esta hoja para llevar un registro mientras escucha la lectura oral del estudiante.
- Diga al estudiante que va a pedirle que lea la lectura en voz alta. Explique que va a llevar un registro del tiempo que tarda en leer. Explique también que no debe apresurarse, sino leer a su propio ritmo.
- Comience a tomar el tiempo cuando el estudiante lea la primera palabra. Si usa un reloj, escriba la hora de inicio exacta en minuto y segundo en la hoja de registro. Si está usando un cronómetro, no necesita anotar la hora de inicio porque el cronómetro calculará el lapso transcurrido. Mientras el estudiante lee la selección, lleve un registro en la hoja con el nombre del estudiante siguiendo las siguientes pautas:

|  |   |
|--|---|
| <b>Palabras leídas correctamente</b>         | No es necesario hacer ninguna marca.  |
| <b>Omisiones</b>                             | Dibuje un guion largo sobre la palabra que se omitió.   |
| <b>Inserciones</b>                           | Escriba una marca de inserción (^) donde esta se produjo. Si tiene tiempo, escriba la palabra que se insertó. |
| <b>Palabras leídas incorrectamente</b>       | Escriba una “X” arriba de la palabra.   |
| <b>Sustituciones</b>                         | Escriba la sustitución arriba de la palabra.  |
| <b>Errores autocorregidos</b>                | Reemplace la marca original de error por “AC”.  |
| <b>Palabras suministradas por el maestro</b> | Escriba una “M” sobre la palabra (cuenta como un error).  |

**TEKS 3.4** use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.

Página de actividades 14.3



- Cuando el estudiante haya terminado de leer la selección, escriba la Hora inicial exacta en minutos y segundos en su hoja de registro. Si está usando un cronómetro, simplemente escriba el lapso de tiempo en minutos y segundos. Por cuestiones de tiempo, pida al estudiante que solo lea las primeras tres páginas de un capítulo. (Cinco minutos debería ser tiempo suficiente para la mayoría de los estudiantes). Si el estudiante no llega a leer toda la selección, trace una línea vertical en la hoja de registro para indicar hasta dónde llegó. Anote también la hora final o el lapso de tiempo. Después de que haya terminado de leer, pídale que termine de leer en silencio el resto de la lectura. Cuando haya terminado de leer oralmente, puede pedirle que termine de leer en silencio lo que queda de la selección. También puede evaluar la comprensión haciendo estas preguntas oralmente.

### **Preguntas de comprensión orales sobre “Cristóbal Colón y Juan Caboto: vidas paralelas”**

1. ¿Qué exploradores se comparan en el artículo?
    - » Cristóbal Colón y Juan Caboto
  2. ¿Qué similitudes hay entre Colón y Caboto?
    - » Los dos fueron exploradores importantes, vivieron en la misma época, tenían casi la misma edad, eran italianos, estudiaron mapas e hicieron tres viajes.
  3. ¿Qué diferencias hay?
    - » Colón era navegante y Caboto era mercader. Tenían diferentes visiones sobre la mejor manera de llegar a las Indias. Colón se hizo famoso y Caboto, no.
  4. Según Caboto, ¿cuál era el error de Colón?
    - » Caboto creía que la ruta más corta estaba al norte en lugar de estar a la altura del ecuador.
- Repita este proceso con otros estudiantes. Puede calificarlos después teniendo en cuenta el lapso de tiempo que anotó.

### **Guía para calcular la calificación de P.C.P.M.**

- Si la lectura es bastante precisa (< 10 errores sin corregir), puede hacer una estimación sencilla de la calificación de P. C. P. M. del estudiante simplemente mirando el tiempo y la tabla de la Página de actividades 13.4.
- Para calcular la calificación de P. C. P. M. (palabras correctas por minuto) de un estudiante, use la información que registró y siga estos pasos. Los pasos también se encuentran en el gráfico de la Página de actividades 14.3. Se recomienda usar una calculadora.

1. Primero, complete la sección de Palabras de la Página de actividades 14.3.
2. Cunte las Palabras leídas. Este es el número total de palabras que el estudiante lee o trata de leer hasta el momento en el que se le pide que se detenga. Incluye las palabras que el estudiante lee correcta e incorrectamente, y aquellas que se saltea. Si el estudiante pudo leer toda la selección, escriba 481 palabras en total. Si el estudiante no terminó de leerla, deberá contar la cantidad de palabras que llegó a leer. Escriba el total en el recuadro de la Página de actividades 14.3.
3. Cunte los Errores sin corregir que registró en la hoja de registro. Incluyen las palabras leídas incorrectamente, omisiones, sustituciones y palabras que usted tuvo que suministrar. Escriba el total en la parte rotulada “Errores sin corregir” en la Página de actividades 14.3 (Los errores autocorregidos por el estudiante no se cuentan como errores; se contará el tiempo que pierde en corregir, pero no el error propiamente dicho).
4. Reste los Errores sin corregir de las Palabras leídas para obtener la cantidad de palabras correctas.
5. A continuación, complete la sección del Tiempo de la Página de actividades.
6. Calcule el Lapso de tiempo en minutos y segundos. (Si usó un cronómetro, esto ya está calculado. Siga con el paso siguiente). Si usó un reloj y anotó la hora inicial y la final, debe restar la hora inicial a la final para calcular el Lapso de tiempo. Reste los segundos y los minutos por separado. Calcule el tiempo en segundos. Multiplique el número de minutos por 60 para convertir los minutos a segundos y luego sume las cantidades.
7. Luego, complete la sección de P. C. P. M. de la Página de actividades.
8. Divida las Palabras correctas por la cantidad de segundos. Luego multiplique por 60 para obtener las Palabras Correctas Por Minuto (P. C. P. M.).
  - Al evaluar las calificaciones de P.C.P.M., se deben considerar los siguientes factores.
    - Es normal que los estudiantes demuestren un amplio rango de fluidez y de P.C.P.M. Sin embargo, una meta importante de Grado 3 es que puedan leer con suficiente fluidez como para asegurar la comprensión y la lectura independiente de tareas escolares en este grado y los que siguen. Las metas de fluidez varían por estado; la media de la fluidez calculada por Hasbrouck y Tindal en 2006 sugieren 71 P. C. P. M. para el Grado 3.

- La calificación de P.C.P.M. de un estudiante se puede comparar con la de otros estudiantes de la clase (o del grado) y también con las normas nacionales de referencia de la fluidez obtenidas por Hasbrouck y Tindal para el Grado 3. Los estudiantes que hayan obtenido una calificación que se encuentra por debajo del 25.º percentil (44 P. C. P. M.) tienen problemas serios en la fluidez lectora.

## **Cristóbal Colón y Juan Caboto: vidas paralelas**

|  |     |
|--|-----|
| Cristóbal Colón fue un explorador muy importante. Juan Caboto          | 9   |
| también. Los dos vivieron en la misma época y tenían casi la misma     | 22  |
| edad. Además, eran rivales. Sus vidas se relacionaron de maneras       | 32  |
| muy interesantes.  | 34  |
| Es probable que Colón haya nacido en 1451 y que Juan Caboto            | 46  |
| haya nacido en el mismo año.   | 52  |
| Colón era italiano. Nació en Génova. Caboto también era italiano.      | 62  |
| No estamos seguros de dónde nació. Quizás él también haya nacido       | 73  |
| en Génova.   | 75  |
| En la década de 1470, Colón trabajaba de marinero. Pasó por            | 86  |
| muchos puertos del Mediterráneo. Durante esos años, Caboto             | 94  |
| trabajó de comerciante. Vivía en Venecia, pero comerciaba en todo      | 104 |
| el Mediterráneo.   | 106 |
| Colón pasaba horas estudiando mapas. En 1485, se le ocurrió            | 116 |
| un plan muy audaz. Creía que podía llegar hasta las Indias en barco    | 129 |
| viajando hacia el oeste. Colón se propuso encontrar un rey que le      | 141 |
| pagara un viaje. Fue a ver a Juan II, el rey de Portugal. Juan le dijo | 157 |
| que no. Colón siguió intentando y les presentó su plan a otros reyes,  | 170 |

**Cantidad de palabras: 170**

incluido Enrique VII de Inglaterra. Por fin, encontró a su patrocinador. 181

El rey Fernando y la reina Isabel de España accedieron a pagarle 193

un viaje. 195

Colón zarpó en 1492. No llegó hasta las Indias porque se topó con 108

América del Norte, solo que no se dio cuenta. Creyó que había llegado 221

a las Indias. 224

En 1494, Caboto supo de Colón y de sus viajes. Caboto también había 237

estudiado mapas y pensó que Colón había cometido un error porque 248

había ido en barco hacia el oeste por las latitudes medias, cercanas al 261

ecuador. El problema era que allí la distancia alrededor de la Tierra era la 275

más larga. ¿Por qué ir por allí? ¿Por qué tomar el camino más largo? ¿Por 290

qué no ir por el norte? Ahí, la distancia alrededor de la Tierra sería mucho 305

más corta. Sería una ruta mucho mejor hacia las Indias. 315

Caboto tuvo una idea. Pensó que podría derrotar a Colón en su 327

propio juego, así que ideó un plan. Luego fue a buscar un patrocinador, 340

igual que Colón. 343

Caboto buscó financiación en Portugal, pero lo rechazaron. Luego 352

fue a ver a Enrique VII de Inglaterra. Enrique había rechazado a 364

**Cantidad de palabras: 364**

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

|   |     |
|---|-----|
| Colón, pero le gustó el plan de Caboto, así que accedió a patrocinar  | 377 |
| el viaje.   | 379 |
| Durante los años que siguieron, los dos hombres estuvieron muy        | 389 |
| ocupados explorando territorios.                                      | 392 |
| Colón hizo tres viajes más para España. Exploró el Mar Caribe y la    | 405 |
| costa de América del Sur.   | 410 |
| Caboto hizo tres viajes para Inglaterra y exploró la costa de         | 421 |
| América del Norte.  | 424 |
| Los dos hombres se parecían mucho. Pero hubo una gran                 | 434 |
| diferencia entre los dos: Colón se hizo famoso y Caboto no. De hecho, | 447 |
| durante muchos años, Caboto quedó casi en el olvido. Incluso hoy, los | 459 |
| historiadores siguen descubriendo información sobre él. El mundo      | 467 |
| nunca olvidó a Cristóbal Colón, pero hubo que recordarle que también  | 478 |
| existió Juan Caboto.  | 481 |

**Cantidad de palabras: 481**

Nombre del estudiante:

1. Mi hermano y yo vivimos en la ciudad de Atlanta.

2. Hoy visitamos a mi abuela Rosa.

3. Ella nos leyó un cuento llamado La casa embrujada.

4. Después llegó el abuelo Jorge.

5. Nos invitó a ir al parque Los robles.

6. Fuimos con su perro que se llama Rambo.

7. Al volver merendamos en la cafetería Las violetas.

8. A la noche miramos la película Aventura en el mar.

### Unidad 9, Lección 14

- Es probable que los estudiantes cometan algunos de los siguientes errores:
  - Pueden olvidar escribir con mayúscula la primera palabra de la oración.
  - Pueden olvidar escribir con mayúscula los nombres propios de personas o lugares.
  - Pueden olvidar escribir con mayúscula los títulos.
  - Pueden escribir con mayúscula palabras que no deben llevarla.
- Puede resultarle útil anotar los errores de ortografía que cometen en la tabla anterior. Por ejemplo: ¿El estudiantes comete errores con determinadas palabras sistemáticamente? ¿En cuáles?
  - ¿El estudiante olvida sistemáticamente escribir con mayúscula la primera palabra de la oración?
  - ¿El estudiante olvida sistemáticamente escribir con mayúscula los nombres propios?
  - ¿El estudiante olvida sistemáticamente escribir con mayúscula los títulos?
  - ¿El estudiante escribe sistemáticamente con mayúscula alguna clase de palabra en particular?

# Recursos para el maestro

**En esta sección podrá encontrar:**

- Glosario
- Boletos de salida digitales: respuestas sugeridas
- Clave de respuestas del Cuaderno de actividades
- Tabla de correlaciones de los Conocimientos y Destrezas Esenciales de Texas (TEKS)

# Glosario

## A

**abandonar**, dejar en algún lugar y nunca más regresar (**abandonado, abandonaban**)

**abundante**, que hay en grandes cantidades (**abundantes**)

**alcanzar tierra**, la primera tierra que ve o a la que llega una persona después de un vuelo o travesía por mar (**alcanzaron tierra**)

**algonquino**, miembro de un pueblo nativo americano que vivió en lo que ahora es Canadá (**algonquinos**)

**anonadado**, muy sorprendido o asombrado; decepcionado

**archipiélago**, cadena de islas

## B

**bárbaro**, salvaje, a veces violento (**bárbaras**)

**bastión**, una plataforma de tiro elevada en un fuerte

**bomba de sentina**, dispositivo utilizado para retirar el agua de la parte inferior de un barco (**bombas de sentina**)

**brújula**, instrumento utilizado para hallar las direcciones con una flecha magnética que siempre apunta al norte

## C

**campo magnético**, área alrededor de cada polo de un imán que atrae otros metales

**carta real**, documento formal que otorga derechos a una persona o grupo de personas; los reyes solían emitir cartas a los exploradores para que buscaran tierras y tesoros en su nombre.

**circunferencia**, distancia alrededor de la parte más ancha de una forma redonda

**clase social**, posición de alguien a comparación con otras personas de ese grupo

**colonización**, proceso en el que se toma control de un lugar y se envían personas a ese territorio para que se establezcan

**comerciar**, intercambiar algo que se tiene por algo que tiene otra persona; el acto de intercambiar mercaderías (**comerciaban, comerciando**)

**conquistador**, antiguo guerrero, generalmente de España, que se apoderaba de algo a la fuerza; viajeros, soldados y exploradores de España que viajaron a América del Norte, Central y del Sur en busca de riquezas, conquista de pueblos nativos y control de los territorios (**conquistadores**)

**conquistar**, tomar control por la fuerza (**conquistaron**)

**continente**, gran área de tierra, que no incluye las islas y que conforma la parte principal de un país o región

**convertir**, pasar de una forma a otra; pasar de una religión a otra

**cultivo**, el cuidado y la cosecha de los granos

**curtir**, convertir la piel de un animal en cuero mediante un proceso específico (**curten**)

## D

**desanimado**, con menos coraje, confianza o espíritu

**desastroso**, referente a algo que causa gran sufrimiento o pérdida (**desastrosa**)

**desconocido**, que no se conoce o no fue experimentado (**desconocidas**)

## E

**echarse a perder**, pudrirse al punto de no poder comerse (**echaban a perder**)

**económico**, que no cuesta mucho

**ecuador**, línea imaginaria alrededor del centro de la Tierra que está a la misma distancia de los polos norte y sur

**embarcar**, partir de viaje o en una travesía; subir a un barco, avión u otro vehículo para iniciar un viaje; iniciar un viaje (**embarcó**)

**emboscar**, atacar por sorpresa (**emboscaban**)

**empresa**, plan o proyecto que suele ser riesgoso o difícil de llevar a cabo

**empresa comercial**, grupo formado y contratado para explorar, encontrar recursos, comerciar, comprar y vender mercancías a cambio de una ganancia (**empresas comerciales**)

**escorbuto**, enfermedad causada por no comer suficientes frutas o vegetales con vitamina C, que provoca hinchazón de encías, dientes flojos, manchas en la piel y en algunas ocasiones, la muerte

**esfera**, objeto con forma de bola

**especia**, sustancia de una planta que tiene un olor o sabor específico y sirve para condimentar la comida (**especias**)

**espléndido**, excelente (**espléndidos**)

**establecer**, comenzar algo destinado a durar por mucho tiempo (**establecieron, estableció, establecidas**)

**estimar**, hacer una conjetura sobre la base de la información que se tiene; una suposición basada en información disponible

**estrecharse**, volverse más angosto o menos ancho (**se estrecha**)

**estrecho**, pasaje angosto de agua que conecta dos cuerpos de agua más grandes

**evidencia**, información que ayuda a comprobar si algo es verdadero o no

**expedición**, travesía hecha con un propósito específico, generalmente por un grupo grande de personas

**explorador**, persona que se dispone a descubrir cosas nuevas (**exploradores**)

**extinguir**, provocar el final de algo; apagar un fuego

**exuberante**, cubierto de plantas verdes y vigorosas (**exuberantes**)

---

## F

**fieltro**, paño grueso hecho de lana, piel u otras fibras

**financiación**, dinero proporcionado para un propósito especial

**flota**, grupos de barcos, aviones, camiones u otros vehículos controlados por una misma persona, compañía o gobierno

---

## G

**galleta marinera**, pan duro que ha sido cocido muchas veces (**galletas marineras**)

**ganancia**, dinero que se crea mediante un negocio, descontando todos los gastos (**ganancias**)

**geometría**, estudio matemático de figuras, líneas y superficies

**guardia**, tiempo que una persona permanece de vigilancia para proteger o cuidar algo

---

## H

**honorífico**, relacionado con una posición o título otorgado a una persona que es honrada, o muy respetada, como muestra de un logro o rango

**humilde**, respetuoso, que no se cree mejor que otros

---

## I

**importar**, traer desde otro lado (**importado**)

**inexplorado**, desconocido, nunca visitado (**inexplorados**)

**ingreso**, dinero ganado, en general mediante el trabajo (**ingresos**)

**inmune**, protegido de una enfermedad (**inmunes**)

**intrigante**, extremadamente interesante

**inversión**, dinero que se utiliza para ganar más dinero

---

## L

**llanura**, área grande y plana de tierra sin árboles (**llanuras**)

---

**M**

**maltrato**, trato cruel o abusivo

**maniobrar**, controlar la dirección de algo

**masa de tierra**, área grande y continua de tierra, como un continente

**mercancía**, bienes que se compran y venden (**mercancías**)

**método**, forma de hacer las cosas (**métodos**)

**misiones**, comunidades establecidas para convertir a grupos de personas de una religión a otra

**motín**, negativa de los seguidores a obedecer las reglas y órdenes de la persona a cargo; rebelión

---

**N**

**navegación**, relacionado con el proceso de hallar una ruta hacia un lugar o destino

**navegación por estima**, forma de medir la velocidad cuando se viaja por el agua al arrojar por la borda una sogá anudada con un trozo de madera en un extremo y observar la cantidad de sogá que cae al agua y la velocidad con que lo hace

**navegante**, persona que decide en qué dirección ir o qué ruta seguir, en especial en un barco o avión (**navegar**)

---

**O**

**ocupar**, vivir y trabajar en un lugar (**ocupado**)

**opacar**, tapar algo por completo, deslucir

---

**P**

**paje**, niño sirviente (**pajes**)

**partida**, grupo de personas reunidas con un objetivo específico; persona específica

**patrocinador**, personas que costean una actividad o un evento (**patrocinadores**)

**piel**, cuero de animal con su pelaje (**pieles**)

**popular**, que le gusta a mucha gente (**populares**)

**precursor**, algo que vino antes

**prever**, imaginar cómo se verá o será algo (**preveía**)

**producto**, bien o servicio que puede comprarse y venderse, y a veces transportarse

**puesto de avanzada**, estaciones militares ubicadas a cierta distancia de la base principal (**puestos de avanzada**)

**puesto de comercio**, lugar alejado de las ciudades donde las personas compran, venden y comercian artículos (**puestos de comercio**)

**punto de referencia**, objeto sobre la tierra que es fácil de ver o reconocer (**puntos de referencia**)

---

**Q**

**quebrarse**, romper de repente en muchos pedazos (**se quebraba**)

---

**R**

**rebelión**, intento violento de un grupo por derrocar un gobierno o el poder de una persona

**reclutar**, persuadir a alguien para que forme parte de un grupo o una organización (**reclutó**)

**reloj de arena**, instrumento para medir la hora; es un recipiente de vidrio cuyas partes superior e inferior están conectadas en el medio por un tubo angosto, y en el que cae arena de la parte de arriba hacia la parte de abajo en una cantidad de tiempo fija, por lo general una hora

**reputación**, opinión pública sobre algo o alguien

**revellín**, edificación pequeña por la que se tiene que pasar para ingresar a un fuerte o un castillo

---

**S**

**saquear**, atacar de manera inesperada y repentina (**saqueado**)

**sondear**, explorar o buscar algo

**sospechar**, no tener confianza; creer sin estar seguro (**sospechaba, sospecharon**)

**sustancialmente**, de gran tamaño, valor o importancia

---

**T**

**traductor**, persona que puede comunicarse al convertir palabras de un idioma a otro (**traductores**)

**tratado**, acuerdo formal entre grupos de personas, por lo general, para dejar de pelear (**tratados**)

**travesía**, viaje largo y difícil

**trazado**, marca de un sendero o una ruta

**trueque**, comerciar intercambiando bienes y servicios en lugar de pagar o aceptar dinero por ellos (**hacían trueque**)

---

**V**

**vasallo**, persona leal que sirve a un lord o rey

## Boletos de salida digitales: respuestas sugeridas

| PREGUNTA   | RESPUESTA   |
|--|---|
| <b>Lección 1</b>   |   |
| ¿Por qué los exploradores europeos deseaban tanto conseguir especias?  | Las especias eran escasas en Europa y por eso eran costosas. Conseguir especias podría hacerlos ricos.  |
| <b>Lección 2</b>   |   |
| ¿Cómo hacían los exploradores para llevar un registro de donde estaban? Selecciona uno de esos instrumentos o métodos y explica por qué los exploradores lo usaban. Incluye evidencia del texto para fundamentar tu respuesta. | Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir: navegación a estima, una brújula o las estrellas. Las respuestas deben incluir evidencia de apoyo del texto "La navegación en la era de la exploración".  |
| <b>Lección 3</b>   |   |
| ¿Qué desafíos enfrentaban en sus viajes los primeros exploradores? ¿Por qué las estrellas son útiles para orientarse?  | Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir que no tenían mapas precisos, dispositivos electrónicos o puntos de referencia familiares que les ayuden a encontrar el camino. Las estrellas pueden ayudarlo a realizar un seguimiento de su posición en la Tierra observando el lugar donde parecen estar ubicadas en el cielo nocturno. |
| <b>Lección 4</b>   |   |
| ¿De qué estaban hechos los muros de El Castillo de San Marcos? ¿Crees que era un buen material para que lo usaran los españoles? ¿Por qué? Usa evidencia del texto para explicar tu respuesta.                                 | Las paredes estaban hechas de coquina. Las respuestas variarán, pero deben incluir evidencia del texto "El castillo de San Marcos".   |
| <b>Lección 5</b>   |   |
| Hernando de Soto se aventuró hacia las Américas a pesar de conocer los intentos desastrosos de Juan Ponce de León por conquistar Florida. ¿Tuvo de Soto más éxito que Ponce de León? Explica tu opinión.                       | Las respuestas pueden variar, pero podrían incluir que De Soto no fue más exitoso. No encontró oro, luchó contra los nativos y los mató; sus hombres estaban cansados de luchar, habían perdido la esperanza de encontrar oro y planearon un motín contra De Soto; De Soto eventualmente se enfermó y murió.                                  |
| <b>Lección 6</b>   |   |
| ¿Qué observaciones compartió Francisco Vázquez de Coronado con el rey sobre la tierra de Quivira? ¿Por qué crees que Coronado compartió esa información con el rey?  | Coronado compartió que la tierra es la mejor que ha visto para cultivar y que está bien irrigada por arroyos y ríos. Compartió esto para posiblemente sugerir que los españoles colonizaron la tierra para cultivar ciruelas pasas, uvas, moras y nueces.   |
| <b>Lección 7</b>   |   |
| ¿Cuál era el objetivo de las misiones españolas en América del Norte desde fines del siglo XVI hasta el siglo XVIII? Fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.  | Convertir a los nativos americanos al cristianismo y desarrollar aliados entre la gente. Las respuestas deben incluir evidencia del texto para apoyar la respuesta  |

|   |   |
|---|---|
| <b>Lección 8</b>  |   |
| Hoy hiciste una predicción antes de leer sobre Juan Caboto en el Capítulo 8. Describe tu predicción y explica si fue correcta. Usa evidencia del capítulo para fundamentar tu opinión.                                | Las respuestas variarán. Las respuestas deben incluir las predicciones de los estudiantes y evidencia del texto para respaldar por qué fueron correctas o no.   |
| <b>Lección 9</b>  |   |
| ¿Por qué Juan Caboto decidió regresar a Inglaterra después de su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste? Fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.  | Caboto regresó a Inglaterra porque tuvo un desacuerdo con algunos miembros de su tripulación, hubo escasez de comida y se encontró con mal tiempo.  |
| <b>Lección 10</b>   |   |
| ¿Por qué Henry Hudson regresó a Europa a pesar de que quería continuar su tercer viaje por el Nuevo Mundo? Usa evidencia del texto para fundamentar tu respuesta.   | Las respuestas variarán, pero podrían incluir que sus hombres se amotinaron y pusieron a Hudson, a su hijo, y a otras personas en un pequeño bote abierto porque Hudson quería mantener explorando. Habían soportado un frío intenso y un invierno difícil, sufrieron de enfermedades, no tenían suficiente comida y estaban cansados de pelear. Las respuestas deben incluir evidencia del texto "Henry Hudson". |
| <b>Lección 11</b>   |   |
| Hoy leíste sobre Samuel de Champlain. De las características del personaje que lo describen, ¿cuáles crees que debe poseer un líder? Explica tu opinión usando información del texto.                                 | Las respuestas pueden variar, pero deben incluir evidencia del texto. Respuestas podrían incluir: talentoso, inteligente, cuidadoso, decidido, cooperativo, convincente, exitoso.   |
| <b>Lección 12</b>   |   |
| Hoy hiciste una predicción antes de leer "El comercio de pieles y Samuel de Champlain" en el Libro de lectura. Describe tu predicción y explica si fue correcta. Fundamenta tu opinión usando evidencia del capítulo. | Las respuestas variarán. Las respuestas deben incluir las predicciones de los estudiantes y evidencia del texto para respaldar por qué fueron correctas o no.   |
| <b>Lección 13</b>   |   |
| ¿Por qué crees que diferentes grupos de profesionales tienen diferentes opiniones sobre quiénes llegaron por primera vez a América del Norte y cómo y cuándo lo hicieron?   | Las respuestas variarán.  |

# CLAVE DE RESPUESTAS DEL CUADERNO DE ACTIVIDADES

En este Apéndice no se incluyen actividades con respuestas muy variables o subjetivas.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **1.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

### El atractivo de las especias

1. ¿Qué estaban buscando los exploradores europeos?  
Los exploradores europeos buscaban oro, otros metales preciosos y especias.

2. Haz una lista de tus especias favoritas y justifica con tres razones por qué son tus favoritas.  
Las respuestas variarán, pero los estudiantes deberían mirar la lectura para responder.  
A. Las respuestas variarán.  
B. Las respuestas variarán.  
C. Las respuestas variarán.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 9 5

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **1.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

### El mapa de Toscanelli

Empareja el término de cada letra de la columna izquierda con la frase correcta de la columna central. Escribe el número de página que justifica tu respuesta.

|                              |   |                  |
|------------------------------|---|------------------|
| A. 1474                      | 1. Cippangu <u>C</u>  | Página <u>14</u> |
| B. Toscanelli                | 2. As de las matemáticas <u>B</u>                             | Página <u>12</u> |
| C. Japón                     | 3. Llegó al Caribe y creyó que estaba cerca de China <u>F</u> | Página <u>18</u> |
| D. Las Islas de las Especias | 4. Continente al sur de Europa <u>H</u>                       | Página <u>12</u> |
| E. China                     | 5. Cathay Mangi <u>E</u>                                      | Página <u>14</u> |
| F. Colón                     | 6. Cómo sabían los europeos sobre China <u>G</u>              | Página <u>14</u> |
| G. Los viajes de Marco Polo  | 7. Islas al sur de Cathay Mangi <u>D</u>                      | Página <u>14</u> |
| H. África                    | 8. Año en el que Toscanelli creó un mapa del mundo <u>A</u>   | Página <u>12</u> |

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 9 7

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **2.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

### La navegación en la era de la exploración

1. Encierra en un círculo los objetos utilizados para la navegación por exploradores europeos.

mapas
brújula
precursor
astrolabio

reloj de arena
señales de tráfico
estimación
estrellas

2. ¿Por qué los exploradores no podían usar puntos de referencia para guiarse?  
Los exploradores no podían usar puntos de referencia porque estaban navegando por aguas desconocidas.

3. Describe objetos que tu familia usa para viajar.  
Las respuestas variarán.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 9 13

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **2.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Crear oraciones con las palabras de transición *por ejemplo*

Añade ejemplos a este grupo de oraciones usando las palabras por ejemplo.

Ejemplo:  
La tienda de deportes tiene una gran variedad de equipos deportivos \_\_\_\_\_ (pelotas de baloncesto, pelotas de fútbol, ropa, raquetas de tenis, esquís, botas, guantes, etc.)  
Una oración posible podría ser: *La tienda de deportes tiene una gran variedad de equipos deportivos, por ejemplo, pelotas de baloncesto, pelotas de fútbol, ropa, raquetas de tenis, esquís, botas y guantes.*

1. Mi cuento tiene muchos personajes.  
Las respuestas variarán pero deberían mencionar una lista de personajes.

2. En el campamento de arte al que asistí el verano pasado enseñaron diferentes tipos de trabajos artísticos.  
Las respuestas variarán pero deberían mencionar diferentes trabajos artísticos.

3. La biblioteca tiene muchas revistas sobre diversas actividades.  
Las respuestas variarán pero deberían mencionar una lista de actividades.

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 9 15

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Diario de expedición**

Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Cristóbal Colón y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.

Las respuestas variarán.

- ¿Por qué Colón emprendió un viaje?  
Colón intentaba hallar las Indias (una parte de Asia) porque había oído que estaban llenas de oro y especias.
- ¿Qué país lo ayudó a realizar su viaje?  
España le dio a Colón barcos y dinero para navegar hasta las Indias Orientales.
- ¿Qué zonas exploró?  
Colón exploró las Bahamas (islas cerca de la costa de América del Norte) y otras islas del mar Caribe.

- Describe el territorio, las personas y los recursos que encontró.

Los nativos americanos, llamados taínos, les dieron a Colón y sus hombres alimentos, agua fresca y loros. Colón no encontró mucho oro ni especias, pero encontró muchos árboles y plantas exóticos.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Lectura atenta de “La navegación en la era de la exploración”**

**Vocabulario**

Instrucciones: Consulta el capítulo “La navegación en la era de la exploración” de tu Libro de lectura. Haz un dibujo, escribe la definición y una oración para cada palabra. Asegúrate de anotar la página donde encontraste la información.

| Dibujo | Palabra del vocabulario | Definición  | Oración  | Página(s) |
|--------|-------------------------|---|--|-----------|
|        | punto de referencia     | objeto que está en la tierra y es fácil de ver y reconocer  | La mayoría de los navegantes de esa época se mantenían cerca de la tierra y buscaban puntos de referencia conocidos. | 20        |
|        | brújula                 | instrumento usado para identificar la dirección con una punta magnética que siempre señala el norte | Con una brújula, un navegante podía saber en qué dirección estaba el norte.  | 22        |

| Dibujo | Palabra del vocabulario | Definición   | Oración   | Página(s) |
|--------|-------------------------|--|---|-----------|
|        | reloj de arena          | Es una herramienta para medir el tiempo: un recipiente de vidrio con una parte superior y una inferior conectadas en el medio por un tubo angosto. La arena cae desde la parte de arriba a la de abajo durante un tiempo determinado, generalmente una hora. | Cuando la madera caía al agua, el navegante daba vuelta el reloj de arena.                    | 24        |
|        | navegación por estima   | modo de medir la velocidad al viajar por agua lanzando una cuerda con nudos con un trozo de madera en un extremo para observar qué porción de la cuerda y con qué velocidad era jalada por el agua   | La navegación por estima ayudaba a los navegantes a saber cuán rápido y cuán lejos avanzaban. | 24        |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**3.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES  
CONTINUACIÓN

**Respuesta breve**

Instrucciones: Responde la siguiente pregunta con oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con punto. Usa ejemplos específicos del Libro de lectura para responder.

**¿Cuáles eran algunos de los desafíos que afrontaban los exploradores en sus viajes?**

Las respuestas variarán pero podrían mencionar que no contaban con la tecnología que hoy tenemos para viajar por aire, mar o tierra; se aventuraban en territorio desconocido, por eso no contaban con mapas precisos de las zonas por las que viajaban; no hablaban el idioma de los nativos, por eso la comunicación con ellos era limitada.

Respuesta en la página: 20

**Consulta el texto y el glosario, y luego usa tus propias palabras para explicar cómo funciona una brújula.**

Debido al campo magnético de la Tierra, la aguja de una brújula apunta al norte. Al identificar el norte con una brújula, el navegante podía saber en qué dirección avanzar.

Respuesta en la página: 22

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 27

PÁGINA DE ACTIVIDADES

**3.3**

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Librero de palabras**

La columna izquierda contiene palabras con el prefijo que acabas de estudiar. En la columna derecha, escribe otras palabras que tengan ese prefijo. Luego escribe las palabras y su definición en la tabla de la página siguiente.

|  |                          |
|--|--------------------------|
| <p><i>pro-</i><br/>quiere decir <i>adelante</i> o <i>antes</i></p> |                          |
| provisión  | Las respuestas variarán. |
| proyectar  | Las respuestas variarán. |
| prólogo  | Las respuestas variarán. |
| progreso   | Las respuestas variarán. |

28

Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**3.4** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Prefijo *pro-*: significa *adelante* o *antes***

|   |                          |
|---|--------------------------|
| provisión: (sustantivo) algo obtenido con anticipación                                      | Las respuestas variarán. |
| proyectar: (verbo) lanzar hacia adelante  | Las respuestas variarán. |
| prólogo: (sustantivo) introducción a un libro o una obra que viene antes de que empiece     | Las respuestas variarán. |
| progreso: (sustantivo) movimiento hacia adelante; mejora o desarrollo a lo largo del tiempo | Las respuestas variarán. |

Escribe la palabra correcta para completar cada oración.

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| propulsar | propuesta | proyectar | provisión |
| proveer   | progreso  | proponer  | prólogo   |

- Necesitamos proveer nuestros bocadillos para la excursión.
- Hice un gran progreso en mi proyecto sobre los nativos americanos durante el fin de semana y solo me queda una parte por hacer.
- Sam necesitaba algo para propulsar un carro hacia adelante para su experimento de ciencias.
- El abuelo dijo: "Voy a proponer que vayamos al zoológico ya que está muy lindo para estar al aire libre. ¿Qué te parece?"

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 29

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| propulsar | propuesta | proyectar | provisión |
| proveer   | progreso  | proponer  | prólogo   |

5. Mi hermana pudo proyectar luz en la pared para hacer sombras de papel.
6. A Carter le faltaba una provisión para la caminata: agua.
7. Tina estuvo de acuerdo con la propuesta de su madre de reunir todos los ingredientes para las galletas antes de empezar a hornearlas.

Escribe tu propia oración con la palabra que quedó en el recuadro.

Las respuestas variarán pero deberían mencionar la palabra prólogo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

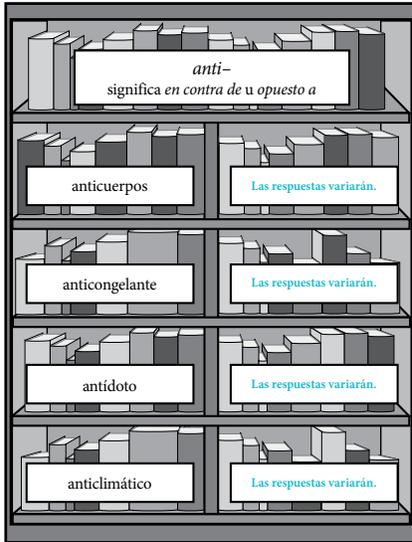
30

Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_**Librero de palabras**

La columna izquierda contiene palabras con el prefijo que acabas de estudiar. En la columna derecha, escribe otras palabras que tengan ese prefijo. Luego escribe las palabras y su definición en la tabla de la página siguiente.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_**El prefijo anti-: significa en contra de u opuesto a**

|  |                          |
|--|--------------------------|
| anticuerpos: (sustantivo) sustancias del cuerpo que luchan contra una enfermedad | Las respuestas variarán. |
| anticongelante: (sustantivo) sustancia que impide el congelamiento               | Las respuestas variarán. |
| antídoto: (sustantivo) sustancia que funciona en contra de un veneno u otro mal  | Las respuestas variarán. |
| anticlimático: (adjetivo) decepcionante  | Las respuestas variarán. |

Escribe la palabra correcta para completar cada oración.

|               |                |             |                  |
|---------------|----------------|-------------|------------------|
| anticlimático | antídoto       | clímax      | congelar         |
| transpirar    | anticongelante | antibiótico | antitranspirante |

- Tuvo que ponerse más antitranspirante después de hacer ejercicio porque seguía transpirando.
- La abuela puso frambuesas y agua en una cubetera para congelar y poner los hielos en las bebidas.
- Creo que el final de la obra fue anticlimático; tendría que haber terminado con una gran celebración en lugar de que atenuaran las luces.
- Algunas tribus de nativos americanos conocían un antídoto para cuando entraban en contacto con cosas venenosas, como plantas o insectos.

|               |                |             |                  |
|---------------|----------------|-------------|------------------|
| anticlimático | antídoto       | clímax      | congelar         |
| transpirar    | anticongelante | antibiótico | antitranspirante |

- El antibiótico que recetó el doctor para mi infección no estaba funcionando, entonces mamá llamó a su consultorio para preguntar.
- Cuando en verano hace mucho calor, yo suelo transpirar mucho y necesito beber para mantenerme hidratado.
- El clímax del cuento estaba relacionado con el personaje principal que por fin encontraba a su familia después de haber estado perdido por mucho tiempo.

Escribe tu propia oración usando la palabra que quedó en el recuadro.

Las oraciones variarán pero deberían incluir la palabra anticongelante.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_**Palabras de transición en conclusión**

Añade una oración de conclusión a cada párrafo, comenzando con las palabras en conclusión.

Nuestro maestro suplente, el Sr. Brown, era un "as de la gramática" y siempre enseñaba con mucho entusiasmo la lección. Parecía que le gustaba más la gramática que cualquier otro tema. Sus ejemplos siempre eran detallados e informativos. Les pedía a los estudiantes que compartieran sus ideas y hacía que todos se sintieran inteligentes. Al final de la lección, todos entendíamos lo que había enseñado.

Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el Sr. Brown era un buen maestro.

Nuestra excursión al zoológico quedó para el recuerdo. Todos subimos al autobús y nos sentamos en nuestros asientos. La Srta. Washington nos había sentado junto a un compañero para que conversáramos durante el viaje. Después, llegamos al zoológico y comenzamos a seguir al guía para ver los diferentes animales. Fue genial ver los leones, los tigres y todas las especies de aves. Muchos tomamos fotografías. Debemos haber caminado unas cuantas millas para ver todos los animales. Al final del día, todos estábamos cansados pero con muchos buenos recuerdos.

Las respuestas variarán pero podrían mencionar que la excursión fue un éxito.

Tocar piano ante el público por primera vez es atemorizante y emocionante. Cuando pasé a tercer grado, mis padres decidieron que debía tomar lecciones de piano, algo con lo que había soñado por años. Compraron un piano de segunda mano para mi habitación y contrataron a una maestra llamada Srta. Sanders. Nos hicimos amigos de inmediato, y adoré cada una de sus clases. Después de tres meses, llegó el día del concierto. Yo estaba listo para tocar dos canciones que sabía de memoria. Mientras caminaba al piano en su estudio para tocar mis canciones, miré a los padres y familiares que se había reunido para escuchar a los estudiantes de la Srta. Sanders, y pensé que me iba a desmayar. Tenía tanto miedo de cometer un error u olvidar cómo tocar las canciones. Pero suspiré y pude recordar cada nota. Cuando terminé, hice una reverencia mientras el público aplaudía.

Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el autor fue capaz de superar su miedo y tocar bien.

---



---

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**3.8** PARA LLEVAR A CASA

**¡A completar!**

|                                   |        |        |
|-----------------------------------|--------|--------|
| río                               | lista  | cerca  |
| casa                              | camino | sierra |
| <b>Palabra temática: importar</b> |        |        |
| <b>Palabras temática: vela</b>    |        |        |

Completa las oraciones con una palabra de ortografía. Recuerda que estas palabras tienen dos significados posibles. Puedes usar cada una dos veces.

- Encendí una vela para ver en la oscuridad.
- A lo lejos se veían los picos nevados de la sierra.
- Ana dibujó una casa con techo rojo y chimenea a orillas de un río azulado.
- Papá usa una sierra para reparar la cerca de madera.

- Mientras camino por la ciudad observo los edificios de diferentes estilos.
- Cerca de la orilla del mar pasó un velero con una vela anaranjada y morada.
- Hoy se casa mi amiga Sofía y soy su dama de honor.
- Hice una lista para empacar la maleta y no olvidarme de nada.
- ¿Ya estás lista para viajar?
- Yo conozco el camino más corto para llegar al centro de la ciudad.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**3.8** PARA LLEVAR A CASA CONTINUACIÓN

*Escribe dos oraciones con la palabra de ortografía que quedó en el recuadro. Asegúrate de escribir una oración que corresponda a cada uno de los dos significados de la palabra.*

- Las respuestas variarán.
- Las respuestas variarán.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Diario de expedición

Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Juan Ponce de León y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.

Las respuestas variarán.

- ¿Por qué emprendió un viaje Ponce de León?  
Primero formó parte de la segunda expedición de Colón porque quería ver las riquezas de la Hispaniola que Colón había informado falsamente. Realizó su propia expedición más tarde en busca de oro y de la Fuente de la juventud.
- ¿Qué país patrocinó el viaje de Ponce de León hasta el Nuevo Mundo?  
España
- ¿Qué zonas exploró Ponce de León?  
Puerto Rico, la isla de Bimini, Florida, Cuba y la Corriente del Golfo

- Describe el territorio, las personas y los recursos que encontró.  
Las respuestas variarán pero podrían mencionar: las islas Tortugas estaban cubiertas de tortugas; Florida estaba cubierta de flores; la Corriente del Golfo jalaba el barco de Ponce de León hacia atrás, aunque el viento lo empujaba en la dirección opuesta; los nativos de Florida atacaron a Ponce de León y sus hombres varias veces; los nativos de Puerto Rico se levantó en contra de Ponce de León cuando tomó sus tierras y los quiso obligar a construir establecimientos para los españoles.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### El Castillo de San Marcos

- Anota cinco datos que hayas aprendido.  
Las respuestas variarán pero deberían mencionar información del texto.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Elige uno de los siguientes puntos de vista y escribe un párrafo que describa un ataque al fuerte en San Agustín.  
A. un soldado dentro del fuerte  
B. un soldado fuera del fuerte intentando capturarlo  
Las respuestas variarán pero los estudiantes deberían mencionar que el fuerte era impenetrable.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Palabras de transición de la misma manera y por el contrario**

Mira atentamente las dos imágenes de las pelotas. Escribe características de cada una en el espacio de abajo. Subraya las características que sean iguales. Escribe una X en las características que son diferentes. En el reverso de la página, escribe oraciones sobre las dos pelotas usando las palabras de la misma manera y por el contrario.



Características de la pelota de fútbol

Las respuestas variarán  
pero podrían mencionar  
que la pelota es redonda y  
tiene pentágonos.



Características de la pelota de fútbol americano

Las respuestas variarán  
pero deberían mencionar  
que la pelota es ovalada y  
tiene rayas.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Los prefijos pro- y anti-**

Elige la palabra correcta para completar cada oración y escríbela en el espacio en blanco.

- Le dije a mi abuela que procediera (propulsara, procediera) con precaución porque en la acera aún había hielo.
- El médico recetó un antibiótico (antibiótico, anticuerpo) para bajar la fiebre.
- El doctor dijo que tenía anticuerpos (anticuerpos, antónimos) fuertes porque soy el único de la familia que no se enfermó.
- En la película, un mago describía una profecía (progreso, profecía) que se haría realidad en el año 2015.
- Cuando aprendimos sobre la luz, aprendimos a proyectarla (proyectarla, propulsarla) en una superficie y crear sombras.
- Ella se olvidó de empacar antitranspirante (antibiótico, antitranspirante) en su bolso para la maratón, entonces tendría que comprar uno cuando llegara a la ciudad.
- Para el experimento de ciencias, nuestro grupo tuvo que lograr que algo propulsara (propulsara, progresara) el carro que armamos hacia un objetivo.

8. En algunas civilizaciones antiguas se usaban antídotos (anticongelantes, antídotos) cuando alguien recibía una mordedura de un animal venenoso.

Escribe una oración con las palabras.

1. *propuesta*

Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. *antisocial*

Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. *progreso*

Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Homógrafos**

Escribe junto a cada oración el número del significado que corresponde a cada palabra subrayada según como se usa en el contexto.

| Palabra         | Significado 1                      | Significado 2                          |
|-----------------|------------------------------------|--|
| <u>río</u>      | forma del verbo <i>reír</i>        | masa de agua                           |
| <u>lista</u>    | preparada, inteligente             | enumeración de cosas                   |
| <u>cerca</u>    | a poca distancia                   | valla                                  |
| <u>casa</u>     | hogar                              | forma del verbo <i>casar</i>           |
| <u>camino</u>   | sendero                            | forma del verbo <i>caminar</i>         |
| <u>sierra</u>   | herramienta para cortar            | conjunto de montañas                   |
| <u>importar</u> | traer desde otro lado              | tener interés en alguien o algo        |
| <u>vela</u>     | objeto hecho de cera para iluminar | tela que se usa para impulsar un barco |

- La vela se infló con el viento. 2
- A Isabel le importa tener su cuaderno bien prolijo. 2
- De camino a la escuela, me encontré con una amiga. 1
- El viento apagó la vela. 1
- Nuestro país importa productos de otras regiones del mundo. 1
- Caminar por la sierra era difícil y cansador. 2

7. Ya terminé la lista de compras. 2
8. Necesitamos una sierra para cortar la tabla. 1
9. Podemos cruzar el rio por aquel puente. 2
10. El corredor está cerca de la meta. 1
11. ¿La cena ya está lista? 1
12. Camino con mi perro por el parque. 2
13. El caballo saltó la cerca de un salto. 2
14. Cuando alguien se casa, hacen una fiesta. 2
15. Me rio a carcajadas. 1
16. Hoy haremos una cena en casa. 1

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Evaluación de ortografía

Escribe la palabra que dicta tu maestro o maestra en el espacio en blanco. Luego encierra en un círculo el significado de la palabra según el contexto de cada oración.

1. Ya estamos cerca del centro de la ciudad.  
 A. poca distancia  
B. valla
2. El perro entró corriendo a la casa.  
 A. edificación  
B. contrae matrimonio
3. Ten cuidado al usar la sierra porque está bien afilada.  
A. montañas bajas  
 B. herramienta
4. El rio se desbordó con la lluvia.  
 A. masa de agua  
B. verbo reír
5. La lista de compras está sobre la mesa.  
A. preparada  
 B. enumeración
6. Esta tienda importa sedas de Japón.  
A. está interesada  
 B. trae de otro lugar

7. Hay robles y arces al costado del camino.  
 A. sendero  
B. verbo caminar
8. Sobre la cerca había una planta con flores blancas.  
A. a poca distancia  
 B. valla
9. Al equipo le importa mucho ganar este partido.  
 A. está interesado  
B. trae de otro lugar
10. Se cortó la luz y encendimos una vela.  
 A. objeto para iluminar  
B. tela para impulsar un barco
11. Amelia le contó a su familia que se casa el año próximo.  
 A. contrae matrimonio  
B. edificación
12. Siempre me rio con las bromas de mi tía.  
A. masa de agua  
 B. verbo reír
13. Cuando camino por el parque, disfruto de los sonidos de la naturaleza.  
A. sendero  
 B. verbo caminar

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

14. El velero tenía una vela azul y blanca.  
 A. tela para impulsar un barco  
B. objeto para iluminar
15. Mi perra es muy lista y sabe hacer muchos trucos.  
A. enumeración  
 B. inteligente
16. En el horizonte se veía la hermosa sierra.  
 A. montañas bajas  
B. herramienta

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Diario de expedición

Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Hernando de Soto y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.

Las respuestas variarán.

- ¿Por qué Hernando de Soto emprendió un viaje?  
Quería apoderarse del oro que se decía que había en Florida.
- ¿Qué país patrocinó su viaje al Nuevo Mundo?  
España
- ¿Qué zonas exploró Hernando de Soto?  
Hernando de Soto exploró Florida, Georgia, Carolina del Sur, el borde de la Cordillera Azul, Arkansas y el río Misisipi.

- Describe la tierra, las personas y los recursos que encontró.

Hernando de Soto no encontró oro a pesar de su larga búsqueda. De Soto participó en muchas batallas con los nativos americanos. Miles de nativos murieron como resultado de estas batallas. En Carolina del Sur, De Soto capturó a la Señora de Cofitachequi, que era la líder del grupo.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Rutas de exploradores españoles

Instrucciones: Observa el mapa. Responde las preguntas usando el mapa. Recuerda escribir oraciones completas.



- Este mapa muestra las rutas de dos exploradores españoles. ¿De quiénes?  
Este mapa muestra las rutas de Ponce de León y Hernando de Soto.
- ¿Qué explorador viajó a la costa este de Florida?  
Ponce de León viajó a la costa este de Florida.

- ¿Qué explorador llegó al río Misisipi?

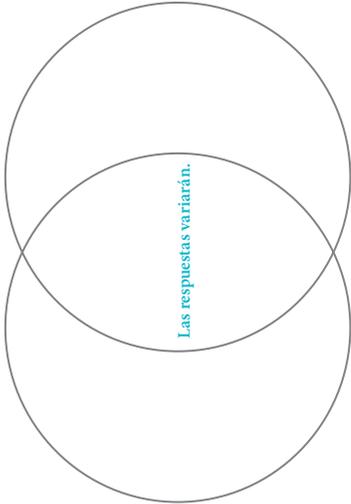
Hernando de Soto llegó al río Misisipi.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**5.4** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Comparar y contrastar**

Usa la información de la Página de actividades 4.3 para comparar y contrastar las dos pelotas en el diagrama de Venn. Nota: cada círculo con el tipo de pelota. Escribe las características que son iguales en la unión de los círculos y las características diferentes en cada círculo. Usa las oraciones que escribiste como ayuda.



Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 61

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**6.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Diario de expedición**

Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Francisco Vázquez de Coronado y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.

Las respuestas variarán.

1. ¿Por qué Coronado quiso explorar?  
Fue reclutado para hallar Cibola, la ciudad de oro.
2. ¿Qué país patrocinó su viaje al Nuevo Mundo?  
España
3. ¿Qué zonas exploró?  
Coronado exploró el Norte de México, Nuevo México, Arizona, el Gran Cañón y el río Colorado.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 65

4. Describe la tierra, las personas y los recursos que encontró.  
Las respuestas variarán pero podrían mencionar que los hombres de Coronado vieron el Gran Cañón, que es una de las Siete Maravillas de mundo; se encontraron con nativos americanos hostiles cuando ingresaron a los actuales Estados Unidos; se encontraron a los querechos y aprendieron de ellos, que eran nómadas y cazaban bisontes; los conquistadores se interesaron en este animal; nunca hallaron oro ni joyas preciosas.

66 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**6.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Coronado**

Instrucciones: Estudia este mapa de exploraciones de Francisco Vázquez de Coronado. Responde las preguntas usando el mapa. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.



1. Las líneas punteadas muestran la ruta de la expedición de Coronado
2. Coronado y sus hombres viajaron por los estados que hoy se conocen como Texas, Kansas, Oklahoma, Nuevo México y Arizona
3. Algunos hombres de Coronado viajaron tan al noroeste como las Montañas rocosas

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 67

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**6.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Tabla de exploradores españoles

*Instrucciones: Consulta el Libro de lectura para completar la tabla.*

| Exploradores       | Dibujo | Motivación   | Interacciones  | Resultados   |
|--------------------|--------|--|--|--|
| Cristóbal Colón    |        | ¿Por qué exploraron?<br>¿Qué buscaban?   | ¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación?                              | ¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)?   |
| Juan Ponce de León |        | para hallar una ruta a las Indias Orientales en busca de oro, plata y especias | Trató mal a los nativos americanos y los esclavizó. Su tripulación mintió sobre las riquezas que encontrarían. | conectar a Europa y América<br>inspirar a otros a viajar y explorar<br>pensó que navegó hasta lo que se cree es el continente de América del Norte en 1492. Allí, terminó en las Américas<br>les mostró al rey y la reina de España que había encontrado oro y que quería que financiaran más viajes<br>"Descubrió" la "Ciudad de las Cadenas" y la península de Florida.<br>Encontró oro en la isla que ahora se llama "Puerto Rico"<br>Nunca encontró la fuente de la juventud, y los nativos lo expulsaron de Florida, muriendo a causa de una herida de batalla. |

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 9 69

| Exploradores                  | Dibujo | Motivación   | Interacciones   | Resultados   |
|-------------------------------|--------|--|---|--|
| Francisco Vázquez de Coronado |        | ¿Por qué exploraron?<br>¿Qué buscaban?   | ¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación?   | ¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)?   |
| Hernando de Soto              |        | Buscaba oro. Se había entusiasmado con la conquista de los incas y deseaba más riquezas. | Atacó a los zuni por no convertirse al cristianismo y no aceptar al rey de España como su rey. Emvió una carta al rey de España describiendo sus interacciones con los pueblos nativos. | Buscaba las siete ciudades de Cibola, las "ciudades de oro."<br>Su estrategia con los nativos fue ser estricto desde el principio, mató a miles de nativos.<br>Sus hombres se cansaron de la marcha y las luchas y se rebelaron contra él.<br>El y su tripulación fueron los primeros europeos que vieron el Gran Cañón, exploraron las tierras junto al río Colorado, cruzaron el Río Grande y vieron las Grandes Llanuras.<br>Nunca encontró el oro que estaba buscando. |

70 Unidad 9 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**7.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Misiones españolas

*Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de las misiones españolas en América del Norte. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.*

Las respuestas variarán.

- ¿Qué es una misión y por qué los españoles querían establecer misiones en América del Norte?  
Una misión es una comunidad religiosa establecida por misioneros. Los españoles crearon misiones para convertir a los nativos americanos al cristianismo y desarrollar aliados.
- ¿En qué partes de América del Norte querían establecer misiones los españoles?  
en México, Florida, Georgia, Nuevo México, Arizona y California

Grado 3 Cuaderno de actividades | Unidad 9 77

- Describe cómo eran las misiones, qué actividades se realizaban allí y cómo reaccionaron los nativos americanos a lo que intentaban hacer los misioneros.  
Las respuestas variarán pero podrían mencionar que toda misión estaba desarrollada alrededor de una iglesia; las iglesias estaban hechas de piedra o adobe, según su ubicación; los misioneros vivían en una edificación y los nativos americanos convertidos vivían en la misión en sus propias casas; las misiones tenían granjas y huertos; a los nativos se les enseñaba a cultivar maíz, trigo y cebada con técnicas europeas; también se les enseñaban labores de carpintería, ebanistería, tejido, fabricación de jabones y velas; criaban ganado vacuno o ovino en ranchos fuera de las misiones; las misiones tenían panaderías, tiendas de artesanías y depósitos de granos; algunos nativos aceptaron este nuevo estilo de vida y muchos otros, no.

78 Unidad 9 | Cuaderno de actividades Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Asentamientos españoles

1. Anota cinco datos que hayas leído.

Las respuestas variarán.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Elige uno de los siguientes puntos de vista y escribe un párrafo que describa la vida en una misión durante la Era de la exploración. Usa las palabras de transición *por ejemplo* y *en conclusión* en tu párrafo.

A. Eres un misionero.

B. Eres un nativo americano.

Las respuestas variarán.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Respuesta breve de opinión: exploradores españoles

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas con oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con un punto. Usa frases de opinión como *me parece*, *creo que*, *pienso que*.

¿Cuál es tu opinión sobre cómo trataron a los nativos americanos los exploradores españoles?

Las respuestas variarán.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Escribir oraciones con adverbios, adjetivos y las palabras de transición *por ejemplo*

Lee la siguiente oración. Usa la oración para completar la tabla con ejemplos de adverbios y adjetivos que la mejoren.

| El niño jugó al fútbol.         |                                       |   |  |
|---------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| Adjetivos que describan al niño | Adverbios o frases que describan cómo | Adverbios o frases que describan cuándo | Adverbios o frases que describan dónde |
| P. ej.: <b>hábil</b>            | P. ej.: <b>ágilmente</b>              | P. ej.: <b>el domingo</b>               | P. ej.: <b>en el club</b>              |
| 1. Las respuestas variarán.     | 1. Las respuestas variarán.           | 1. Las respuestas variarán.             | 1. Las respuestas variarán.            |
| 2.                              | 2.                                    | 2.                                      | 2.                                     |
| 3.                              | 3.                                    | 3.                                      | 3.                                     |

Use las descripciones de la tabla para volver a escribir al menos dos oraciones nuevas más descriptivas de la oración original.

P. ej.: **El domingo, el hábil niño jugó ágilmente al fútbol en el club.**

1. Las respuestas variarán.

2. Las respuestas variarán.

3. Las respuestas variarán.

Practica cómo añadir más detalles a las siguientes oraciones usando las palabras de transición **por ejemplo**.

P. ej.: El niño juega al fútbol y a otros deportes, por ejemplo, al baloncesto, al béisbol y al fútbol americano.

1. El niño se lastimó y ahora debe pasar el sábado jugando juegos de mesa, Las respuestas variarán.

2. El niño se lastimó y debe pasar las tardes leyendo, Las respuestas variarán.

3. Cuando el niño se lastimó, sus amigos le enviaron flores, Las respuestas variarán.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

Lee la siguiente oración y completa la tabla con ejemplos de adverbios y adjetivos que la mejoren.

| Mi mamá preparó espaguetis.        |                                       |   |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| Adjetivos que describan a la mamá  | Adverbios o frases que describan cómo | Adverbios o frases que describan cuándo |
| P. ej.: <b>experta</b>             | P. ej.: <b>rápidamente</b>            | P. ej.: <b>ayer</b>                     |
| 1. <u>Las respuestas variarán.</u> | 1. <u>Las respuestas variarán.</u>    | 1. <u>Las respuestas variarán.</u>      |
| 2.                                 | 2.                                    | 2.                                      |
| 3.                                 | 3.                                    | 3.                                      |

Use las descripciones de la tabla para volver a escribir al menos dos oraciones nuevas más descriptivas de la oración original.

P. ej.: Mi **experta** mamá **ayer** preparó espaguetis **rápidamente**.

1. Las respuestas variarán.

2. Las respuestas variarán.

3. Las respuestas variarán.

Practica cómo añadir más detalles a las siguientes oraciones usando las palabras de transición **por ejemplo**.

P. ej.: Mi mamá prepara cocina italiana, por ejemplo, espaguetis, lasaña y canelones.

1. Mi mamá adora preparar desayunos Las respuestas variarán.

2. Mi mamá adora preparar comidas asadas Las respuestas variarán.

3. Mi mamá necesita comprar ingredientes para un pastel Las respuestas variarán.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Repaso del vocabulario: Juan Caboto

Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con términos que asigne el maestro o maestra.

| Palabra de vocabulario | <u>Las respuestas variarán.</u> | <u>Las respuestas variarán.</u> |
|------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>Definición</b>      |                                 |                                 |
| <b>Oración</b>         |                                 |                                 |
| <b>Ilustración</b>     |                                 |                                 |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Adjetivos comparativos y superlativos**

Completa las oraciones con formas comparativas o superlativas del adjetivo dado.

1. (*alto*) Un rascacielos es más alto que mi casa.
2. (*divertido*) Esos dibujos animados son los más divertidos que he visto.
3. (*cortas*) Mis piernas son más cortas que las tuyas porque soy más joven que tú.
4. (*alegre*) Mi abuelo es la persona más alegre que conozco.
5. (*delgadas*) El pan de tu emparedado está cortado en rodajas menos delgadas que las de tu emparedado.
6. (*afortunados*) Mis hermanos y yo somos los más afortunados al tener una familia así.
7. (*deliciosa*) Esa manzana es la más deliciosa de todo el cajón.
8. (*raras*) Me dijeron que las mariposas moradas y anaranjadas son las más raras de todas.
9. (*suave*) A mi hermana le gusta mi suéter porque es más suave que el suyo.
10. (*ordenado*) Tu habitación siempre está menos ordenada que la mía.

Escribe una oración con las palabras dadas.

1. (la más grande) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. (más perezoso) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. (menos profundo) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. (menos interesante) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Practicar con homófonos**

Encierra en un círculo la palabra que mejor completa la oración.

|   |                 |                |
|---|-----------------|----------------|
| 1. No recuerdo a qué hora _____ la tienda.                                  | <u>abria</u>    | habría         |
| 2. Hoy, Francisco _____ un examen.  | <u>tuvo</u>     | tubo           |
| 3. Los _____ habitan en bosques.  | siervos         | <u>ciervos</u> |
| 4. Algunas plantas tienen una _____ pegajosa.                               | sabia           | <u>savia</u>   |
| 5. El maestro pidió silencio porque estábamos _____ mucho.                  | <u>hablando</u> | ablando        |
| 6. Debe dejar que el agua _____ durante dos minutos.                        | hierba          | <u>hierva</u>  |
| 7. Una centena equivale a _____ unidades.                                   | sien            | <u>cien</u>    |
| 8. A medianoche van a _____ la sorpresa.                                    | rebelar         | <u>revelar</u> |
| 9. En el elevador _____ una persona más.                                    | cave            | <u>cabe</u>    |
| 10. El _____ tenía playas paradisíacas.                                     | <u>cayo</u>     | callo          |
| 11. Por favor, _____ silencio para escuchar las instrucciones de seguridad. | has             | <u>haz</u>     |
| 12. Espero que ya _____ dejado de llover.                                   | halla           | <u>haya</u>    |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Escritura de opinión preliminar, Parte A**

Escritura preliminar: aspectos positivos y negativos de la vida como marino

| Positivos                       | Negativos                       |
|---------------------------------|---------------------------------|
| <u>Las respuestas variarán.</u> | <u>Las respuestas variarán.</u> |
|                                 |                                 |
|                                 |                                 |
|                                 |                                 |
|                                 |                                 |
|                                 |                                 |

**Parte B**

**Escritura de opinión: la vida como marino**

Consigna: Imagina que eres un marino a bordo del barco de Juan Caboto. Escribe un párrafo que muestre tu opinión sobre si las dificultades que tuviste que afrontar valieron la pena para obtener gloria y experimentar tal aventura. Usa ejemplos del texto que anotaste en la Página de actividades 9.1A.

Las respuestas variarán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Lectura atenta sobre Juan Caboto**

**Vocabulario:**

**Empareja el término de vocabulario de la izquierda con la definición de la derecha.**

|          |                     |  |
|----------|---------------------|--|
| <b>D</b> | 1. continente       | a) pan duro que ha sido cocido muchas veces                                      |
| <b>E</b> | 2. paje             | b) pudrirse al punto de no poder comerse   |
| <b>A</b> | 3. galleta marinera | c) enfermedad causada por no comer suficientes frutas o vegetales con vitamina C |
| <b>B</b> | 4. echarse a perder | d) gran área de tierra que conforma la parte principal de un país o región       |
| <b>C</b> | 5. escorbuto        | e) niño sirviente  |

**Causa y efecto:**

| Completa la causa o el efecto que falta a partir del capítulo. |   |  | Página # |
|--|---|--|----------|
| Causa  | → | Efecto   |          |
| falta de alimentos, mal clima, desacuerdo con su tripulación   | → | Caboto decidió regresar a Inglaterra después de su primer intento de encontrar el Paso del Noroeste. | 66       |
| Caboto descubrió y exploró territorios.                        | → | Inglaterra tenía un nuevo deseo de explorar y crear asentamientos en América del Norte.              | 66       |
| El barco tenía una gotera.                                     | → | Un paje o un marinero debía bombear el agua de sentina.  | 69       |
| El viaje resulta bien.   | → | Los marineros consiguen mejores comidas como carne salada, pescado y frijoles.                       | 70       |
| Los marineros no reciben suficiente vitamina C.                | → | Los marineros contraen escorbuto.  | 70       |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**Línea de tiempo:**

|      | Completa las descripciones que faltan en la línea de tiempo del viaje de Juan Caboto.  | Página # |
|------|--|----------|
| 1496 | Caboto hizo su primer intento de hallar el Paso del Noroeste.  | 66       |
| 1496 | Caboto decidió regresar a Inglaterra.  | 66       |
| 1497 | Caboto llegó a la costa de América del Norte en su segundo intento de hallar el Paso del Noroeste.                                 | 66       |
| 1497 | Las respuestas variarán pero los estudiantes deberían añadir que Caboto halló el Gran Banco, una de las mejores áreas para pescar. | 66       |
| 1497 | Caboto regresó a Inglaterra y obtuvo el apoyo para otra expedición mucho más grande.   | 68       |
| 1498 | Caboto partió de Inglaterra en su tercera expedición pero no se supo nada más de él.   | 68       |

Respuesta breve:

Responde la siguiente pregunta con oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con punto. Usa ejemplos específicos del Libro de lectura.

A pesar de que Caboto no encontró el Paso del Noroeste, ¿creen que su exploración fue un éxito para Inglaterra? ¿Por qué?

Las respuestas variarán pero deberían demostrar comprensión del texto.

Respuesta en la página: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

Desafío:

Responde la siguiente pregunta con oraciones completas.

Si bien las personas saben cómo prevenir el escorbuto, ¿por qué no pueden prevenirlo o curarlo?

Las respuestas variarán pero deberían mencionar que no contaban con buena alimentación.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Evaluación de ortografía

Escribe la palabra que dicta tu maestro o maestra de la manera correcta según el significado que tenga en la oración.

1. Leo un párrafo y luego me callo para escuchar a mi compañero.
2. El libro es muy alto y no cabe en la biblioteca.
3. El ciervo masticaba hojas en medio del bosque.
4. Ablando la ténpera con un poco de agua.
5. Había flores silvestres entre la hierba.
6. Necesito aproximadamente cien clavos para terminar el mueble.
7. El científico puso el líquido en un tubo transparente.
8. Si hubiera tenido tiempo, habría ido a verte.
9. Visitamos las playas de un cayo al norte de la isla.
10. Cuando cave la tierra, mezcle arena.
11. Ana llegó tarde porque tuvo un problema con el carro.
12. El amo le ordenó al siervo que cuidara los cultivos.
13. La savia de esta planta se usa como medicina.
14. El maestro pidió silencio porque los estudiantes estaban hablando mucho.
15. ¿Has visto mis lentes?
16. La puerta se abría y se cerraba con el viento.
17. Espero que haya mucha nieve en la montaña.
18. Pablo propuso una sabia solución para el problema.
19. Haz la cama cuando te levantes.
20. Un grupo de colonos se quería rebelar ante las nuevas reglas.
21. No hierva el agua cuando prepare el té.
22. El mago no quiso revelar cómo hizo el truco.
23. La sien es una parte sensible de la cabeza.
24. Primero, halla un lugar soleado para poner la planta.
25. El jugador dio vuelta el naipe y mostró el as de espadas.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**10.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Henry Hudson

Relaciones de causa y efecto durante las exploraciones de Henry Hudson

Para cada una de las siguientes relaciones de causa y efecto, completa el dato que falta. Asegúrate de escribir oraciones completas y anotar el número de página donde encontraste la respuesta.

| Causa   | → | Efecto   | Página # |
|---|---|--|----------|
| El barco de Hudson se encontró con mucho hielo.                                       | → | Hudson abandonó su primer viaje y regresó a Inglaterra.  | 76       |
| Hudson desobedeció órdenes y navegó a través del océano Atlántico en su tercer viaje. | → | Hudson encontró un río de América del Norte que pensó que lo llevaría a través del continente. | 78       |
| El río se estrechaba corriente arriba.  | → | Hudson se dio cuenta de que el río no era el Paso del Noroeste que atravesaba el continente.   | 78       |
| Los nativos americanos pensaron que Hudson tenía miedo de sus arcos y flechas.        | → | Los rompieron en pedazos y los arrojaron al fuego.   | 80       |
| Los hombres de Hudson estaban cansados de explorar y amenazar con amotinarse.         | → | Hudson regresó a Europa a pesar de que quería continuar su tercer viaje por el Nuevo Mundo.    | 80       |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 111

|  |   |  |    |
|--|---|--|----|
| Hudson y sus hombres hallaron un estrecho y una bahía que los llevó hacia el centro de América del Norte.      | → | La bahía y el estrecho llevan su nombre.                                       | 82 |
| El barco de Hudson quedó varado en hielo; sus hombres pasaron un duro invierno y muchos murieron de escorbuto. | → | Surgió un enfrentamiento entre Hudson y su tripulación.                        | 83 |
| La tripulación de Hudson se amotinó.   | → | La tripulación abandonó a Hudson, a su hijo y otros. No se supo nada de ellos. | 83 |

**Desafío:** Imagina que eres un miembro de la tripulación de Henry Hudson que regresó a Inglaterra sin él. Usa adjetivos descriptivos para explicar por qué lo abandonaste. (Escribe tu párrafo en una hoja aparte).

112 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**10.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Repaso del vocabulario: Henry Hudson

Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con los términos que te asignó el maestro o maestra.

| Palabra de vocabulario | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Definición             |                          |                          |
| Oración                |                          |                          |
| Ilustración            |                          |                          |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 113

| Palabra de vocabulario | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Definición             |                          |                          |
| Oración                |                          |                          |
| Ilustración            |                          |                          |

114 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

11.1 PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Características de Samuel de Champlain

Determinar las características personales: esta tabla contiene información sobre Samuel de Champlain. Lee cada oración y piensa qué cuenta el autor sobre Samuel de Champlain. Luego empareja las oraciones de la izquierda con las características del recuadro de abajo. Las respuestas variarán pero deberían estar relacionadas con el texto.

| Información del texto  | Página #    | Características |          |
|--|-------------|-----------------|----------|
| Se ganó el título de "geógrafo real" por sus logros como navegante.  | 85          | talentoso       |          |
| Hizo mapas y publicó informes sobre sus expediciones.  | 86          | inteligente     |          |
| Dedicó tiempo a explorar y crear mapas de zonas a lo largo de la costa Atlántica para hallar una nueva ubicación para colonizar. | 87          | cuidadoso       |          |
| Pasó el resto de su vida haciendo realidad su sueño.   | 89-90       | decidido        |          |
| Apoyó a las tribus nativas americanas y aprendió de ellos.   | 91          | cooperativo     |          |
| Reclutó a nuevos colonos para apoyar sus colonias.   | 91          | persuasivo      |          |
| Quebec prosperó y ahora es una ciudad principal de Canadá.   | 91-92       | exitoso         |          |
| Características  |             |                 |          |
| Exitoso  | Cuidadoso   | Convincente     | Decidido |
| Cooperativo  | Inteligente | Talento         |          |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 119

**Desafío:** Imagina que eres uno de los primeros colonos de la colonia en Quebec. Usa formas comparativas de adjetivos y expresiones de opinión para escribir tu opinión sobre si Samuel de Champlain era un buen líder. Da al menos dos razones para explicar por qué.

Las respuestas variarán.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

120 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

11.2 PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Repaso del vocabulario: Samuel de Champlain

Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con términos que asigne el maestro o maestra.

| Palabra de vocabulario | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Definición             |                          |                          |
| Oración                |                          |                          |
| Ilustración            |                          |                          |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 121

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

11.3 PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Adjetivos comparativos y superlativos irregulares

Escribe la forma comparativa o superlativa del adjetivo en el espacio en blanco.

- (bueno) Mi vecino es la mejor persona que conocí.
- (bueno) ¿Qué podría ser mejor que una excursión a las Montañas Rocosas?
- (malo) El día está horrible. No podría ser peor para ir de campamento.
- (pequeño) Este botón es muy grande; necesito uno de menor tamaño que este.
- (grande) Javier es el mayor de todos mis hermanos.
- (malo) Creo que sentir mucho frío es peor que tener mucho calor.
- (pequeño) La superficie de este cuadrado es la menor de las superficies de todas las figuras.
- (bueno) Lo mejor es cultivar tus propios vegetales.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 123

9. (malo) Daniela fue al médico porque comenzó a sentirse peor y tenía fiebre.

10. (grande) Este estadio deportivo es el mayor de toda la ciudad.

Escribe una oración usando las palabras dadas:

1. (mejor) Las respuestas variarán.

2. (peor) Las respuestas variarán.

3. (mayor) Las respuestas variarán.

4. (menor) Las respuestas variarán.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Comparativos y superlativos irregulares

Escribe tu opinión usando formas comparativas o superlativas de los adjetivos bueno, malo, mayor o menor.

1. ¿Cuál fue el mejor día de tu vida?

Las respuestas variarán.

2. ¿Cuál fue el peor libro que has leído?

Las respuestas variarán.

3. ¿Cuál fue la mayor distancia que has viajado?

Las respuestas variarán.

4. ¿Preferirías tener un hermano mayor o menor?

Las respuestas variarán.

Haz comparaciones usando las formas comparativas de bueno, malo, mayor o menor.

5. salir de excursión o hacer un experimento

Las respuestas variarán.

6. ir a la playa o ir a la montaña

Las respuestas variarán.

7. resolver un ejercicio solo o en grupo

Las respuestas variarán.

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

### Repaso sobre exploradores ingleses y franceses

| Tabla de exploradores ingleses y franceses |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Exploradores                               | Motivación<br>¿Por qué exploraron?<br>¿Qué buscaban?   | Interacciones<br>¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación?   | Resultados<br>¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)?   |
| Juan Caboto                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Quería hallar el Paso del Noroeste hasta China y las Indias navegando alrededor de las líneas de latitud más al norte.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>No se encontró con nativos americanos.</li> <li>Tuvo un desacuerdo con su tripulación acerca de la ruta.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Descubrió zonas buenas de pesca.</li> <li>Reclamó la tierra para Inglaterra que luego fueron colonizadas por ingleses.</li> </ul>           |
| Henry Hudson                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Quería hallar el Paso del Noroeste hasta China y las Indias navegando por el Polo Norte.</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comerció con tribus, las visitó y aprendió de estas.</li> <li>Obligó a sus hombres a seguir explorando y estos se amotinaron.</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dio inicio al comercio de pieles por el río Hudson.</li> <li>Halló un estrecho que llevaba al centro de América del Norte.</li> </ul>       |
| Samuel de Champlain                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Quería establecer una colonia francesa y tuvo éxito con el comercio de pieles en América del Norte.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comerció con nativos americanos y los apoyó en batallas.</li> <li>Convenció a los colonos de que se quedaran y convirtió un puesto de comercio en una colonia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dio inicio al comercio de pieles y a una colonia exitosa en Nueva Francia, llamada Quebec, que aún existe como ciudad de Canadá.</li> </ul> |

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**12.2** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Oraciones de comprensión de verdadero o falso sobre el comercio de pieles**

Lee las oraciones de la tabla. Usa el Libro de lectura para determinar si la oración es verdadera o falsa. Si es verdadera, escribe "verdadero" en el recuadro de la derecha. Si es falsa, escribe "falso" y vuelve a escribir la parte subrayada de la oración para que sea verdadera. Asegúrate de anotar el número de página donde hallaste la respuesta.

| Oración   | Verdadero/<br>Falso | Corrección         | Página |
|---|---------------------|--------------------|--------|
| 1. La pieles de castor eran populares porque eran <u>gruesas e impermeables</u> .   | verdadero           |                    | 96     |
| 2. Samuel de Champlain era famoso por su trabajo en el <u>comercio de especias</u> .  | falso               | comercio de pieles | 97     |
| 3. Muchos europeos estaban dispuestos a pagar por pieles de castor importadas de <u>América del Norte</u> .                           | verdadero           |                    | 97     |
| 4. Una <u>cadena montañosa</u> recibió el nombre de Samuel de Champlain.  | falso               | un lago            | 97     |
| 5. Los comerciantes franceses hicieron tratados con algunos grupos de nativos americanos, como los <u>algonquinos y los hurones</u> . | verdadero           |                    | 100    |
| 6. Los comerciantes franceses comerciaban cosas con los nativos a cambio de <u>pieles de castor</u> .                                 | verdadero           |                    | 100    |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 129

|  |       |        |     |
|--|-------|--------|-----|
| 7. Muchas de las cosas que intercambiaban los nativos americanos estaban hechas de <u>madera</u> . | falso | metal  | 102 |
| 8. En 2011, los canadienses pusieron una imagen de un <u>comerciante de pieles</u> en una moneda.  | falso | castor | 103 |

130 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**12.3** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Repaso del vocabulario: el comercio de pieles**

Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con términos que asigne tu maestro o maestra.

|                                |                          |                          |
|--------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <b>Palabras de vocabulario</b> | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |
| <b>Definición</b>              | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |
| <b>Oración</b>                 | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |
| <b>Ilustración</b>             | Las respuestas variarán. | Las respuestas variarán. |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 131

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**12.4** PÁGINA DE ACTIVIDADES

**Organizador gráfico para la escritura de opinión**

| El explorador más exitoso       |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| Introducción: ¿Quién? ¿Por qué? | Ejemplo 1                |
| Las respuestas variarán.        | Las respuestas variarán. |
| Ejemplo 2                       | Ejemplo 3                |
| Las respuestas variarán.        | Las respuestas variarán. |
| Cierre                          |                          |
| Las respuestas variarán.        |                          |

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 133

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**12.5** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Repaso de prefijos: *pro-* y *anti-*

Si la oración muestra un ejemplo correcto del significado de la palabra subrayada, escribe sí en el espacio en blanco. Si no, escribe no.

1. Quería propulsar la canoa hacia adelante por eso llevé remos.  
\_\_\_\_\_ sí \_\_\_\_\_
2. Papá compró anticongelante en la ferretería para poner en el motor porque no encendía fácilmente en el medio del invierno. \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_
3. La esposa de Loki, Siguna, le recordó la profecía que decía que los dioses morirían algún día. \_\_\_\_\_ sí \_\_\_\_\_
4. Ella era tan antisocial que siempre invitaba a los nuevos estudiantes a sentarse en su mesa para almorzar para que no se sintieran aislados.  
\_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_
5. Decidió proceder con las otras partes del proyecto mientras esperaba que el modelo del sistema solar se secara. \_\_\_\_\_ sí \_\_\_\_\_
6. Él presentó un buen prólogo después del final de la obra para describir lo que había sucedido con los personajes. \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_
7. Usé lo que quedaba de mi antitranspirante después de la clase de ciclismo y me hice una nota para comprar uno camino a casa. \_\_\_\_\_ sí \_\_\_\_\_

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 135

8. Me gustó que el líder del grupo fuera tan proactivo y se asegurara de que todos tuvieran los materiales necesarios y supieran dónde estaban las cosas antes de comenzar a trabajar. \_\_\_\_\_ sí \_\_\_\_\_

Escribe una oración para cada palabra que puedas responder con sí.

1. propuesta Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. antídoto Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. progreso Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

136 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**13.1** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Significado de las palabras

Sigue las instrucciones de tu maestro o maestra para completar la página. Escribe lo que crees que significa la palabra, qué clase de palabra es y su definición. Luego escribe una oración con la palabra que responde la pregunta.

Ejemplo:

¿Quién sería más frágil, tu bisabuela de 92 años o tu hermana de 10 años?

frágil, débil, delicado

frágil: clase de palabra: adjetivo; significado: débil

Mi bisabuela sería más frágil que mi hermana.

1. Si estuvieras jugando afuera, ¿te decepcionarías al ver que se aproxima una tormenta?

aproximarse Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_

aproximarse: clase de palabra: verbo significado: acercarse

Oración: Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ¿Qué sería una monstruosidad, un gatito o un dinosaurio?

monstruosidad Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_

monstruosidad: clase de palabra: sustantivo significado algo horrible  
un monstruo o

Oración: Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 141

3. ¿Qué podrías esculpir, una trozo de madera o un poco de agua?

esculpir Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_

esculpir: clase de palabra verbo significado: cortar o dar forma con un cincel

Oración: Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué par de colores contrastaría más: dos tonos de verde o negro y blanco?

contrastar Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_

contrastar: clase de palabra verbo significado: ser diferente

Oración: Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Obtienes más nutrientes comiendo espinaca o un bizcocho de chocolate?

nutrientes Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_

nutrientes: clase de palabra sustantivo significado: sustancia que mejora la salud y el crecimiento de los seres vivos

Oración: Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

142 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

- Ordena los siguientes eventos escribiendo números del 1 al 5.
  - 3 Colón regresó a Portugal y volvió a pedir dinero.
  - 4 Colón envió a su hermano a Inglaterra a que pidiera dinero.
  - 2 Colón se reunió con Juan II, el rey de Portugal, para pedirle dinero.
  - 5 Colón se reunió con el rey Fernando y la reina Isabel de España para que patrocinaran su viaje.
  - 1 Colón tuvo la idea de llegar a las Indias más rápido.
- Escribe **verdadero** o **falso** en el espacio en blanco que sigue a la oración. Colón pensaba que podía navegar al este para llegar a las Indias y que llegaría en unas semanas. falso
- ¿Por qué crees que el rey y la reina de un país decidirían patrocinar la expedición de un explorador hacia un territorio desconocido?  
Las respuestas variarán pero podrían mencionar que por tierras o búsqueda de riqueza como oro y especias.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **14.1** EVALUACIÓN  
 FECHA: \_\_\_\_\_ CONTINUACIÓN

- ¿Qué quiere decir la frase **cerró el trato** en la siguiente oración de la lectura?  
 Por fin, en 1492 **cerró el trato**.
  - A. El rey y la reina le dijeron a Colón que no había dinero.
  - B. Colón pensaba que la Tierra era más pequeña que lo que pensaban otros exploradores.
  - C. El rey y la reina de España estuvieron de acuerdo en patrocinar su viaje.
  - D. Colón le mostró su plan al rey de Portugal que le vendió tierras.
- Cuando Colón les pidió al rey Fernando y a la reina Isabel dinero la segunda vez, ¿qué había cambiado que les permitió acceder al pedido?
  - A. Colón era un negociante y un navegante.
  - B. La guerra entre España y los moros había terminado.
  - C. El rey y la reina estaban interesados en el plan de Colón.
  - D. Los hombres ricos de Génova, Italia, convencieron a los reyes de patrocinar el viaje.
- Escribe la palabra correcta en el espacio en blanco.  
 Colón pensaba que la Tierra era menor que lo que creían otros exploradores. (menor, mayor)

- Usa la siguiente página de diccionario para responder las preguntas.

**banda** 1. *sustantivo* grupo de músicos 2. *sustantivo* liga elástica

¿Qué definición de *banda* se usa en la siguiente oración?

El desfile comenzó con el espectáculo de una banda. 1

¿Qué clase de palabra es? sustantivo

- ¿Qué palabra con el prefijo *pro-* podría usarse para describir la idea que Colón compartió con los reyes de España?
  - A. prólogo
  - B. propuesta
  - C. progreso
  - D. profecía

NOMBRE: \_\_\_\_\_ **14.1** EVALUACIÓN  
 FECHA: \_\_\_\_\_ CONTINUACIÓN

- Añade una oración de conclusión al párrafo que comience con las palabras *en conclusión*.  
 Lázaro siempre pensó que un día querría ser escritor. Después de pasar una hermosa semana en la playa, decidió que intentaría escribir un artículo para una revista de viajes para describir su viaje. Primero, hizo una lista de las actividades que realizó, como aprender a surfear, caminar con su familia y crear un castillo de arena, hasta que estuvo satisfecho con la lista. Luego, escribió oraciones y las ordenó para que tuvieran sentido. Le agregó una introducción interesante y una conclusión lógica. Descargó algunas fotografías que habían tomado. Después de trabajar una semana en su artículo, le envió el párrafo y las imágenes a la revista, y meditó sobre su experiencia con una sonrisa.  
Las respuestas variarán pero deberían repetir la idea central del párrafo.
- Completa la siguiente oración encerrando en un círculo el sufijo correcto para añadir a la palabra raíz.  
 El oro y las especias eran productos dese \_\_\_\_\_ para los exploradores.

-mente      -dad       -ables      -ibles

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**14.1** EVALUACIÓN  
CONTINUACIÓN

11. Después de convertirse en sacerdote, ¿por qué Las Casas siguió teniendo gente esclavizada?

Las Casas no veía ningún conflicto entre su religión y su rol como dueño de la plantación.

12. ¿Qué quiere decir la palabra **convertir** en la siguiente oración de la lectura?

No había que conquistarlos y esclavizarlos, sino que había que **convertirlos** a la fe verdadera.

- A. protegerlos
- B. avergonzarlos
- C. esclavizarlos
- D. cambiarlos

13. ¿Qué sucedió que hizo que Las Casas cambiara de opinión y liberara a la gente esclavizada?

No estaba de acuerdo con la forma en que los españoles trataron a los nativos durante la conquista de Cuba.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 155

14. ¿Por qué Las Casas tuvo problemas para convencer a otros de que liberaran a la gente esclavizada?

Otros pensaban que era un traidor e intentaban quitarles las tierras, el poder y la gente esclavizada que habían adquirido.

15. Escribe un resumen de la vida de Las Casas.

Las respuestas variarán pero deberían mencionar que cambió de opinión con respecto a la esclavitud.

156 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**14.1** EVALUACIÓN  
CONTINUACIÓN

16. Elige la palabra que corresponde a las palabras subrayadas de la oración.

El comportamiento que era ridículo y sin sentido del niño molestó a su madre y decidió que se fueran del zoológico.

- A. tranquilo
- B. educado
- C. caprichoso
- D. apropiado

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 157

17. Añade adjetivos y adverbios a la primera fila de la tabla. En la segunda fila, escribe oraciones simples que incluyan los nuevos adjetivos y adverbios. En la última fila, añade detalles a las oraciones usando las palabras de transición *por ejemplo*.

| Inicio de oración: La niña hizo un dibujo. |                              |                                |                               |
|--|------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| Adjetivos que describan a la niña.         | Adverbios que describan cómo | Adverbios que describan cuándo | Adverbios que describan dónde |
| 1. Las respuestas variarán.                | 1. Las respuestas variarán.  | 1. Las respuestas variarán.    | 1. Las respuestas variarán.   |
| 2. Las respuestas variarán.                | 2. Las respuestas variarán.  | 2. Las respuestas variarán.    | 2. Las respuestas variarán.   |

Una lista de ejemplos que respondan lo siguiente: La niña hizo un dibujo de un paisaje con diferentes animales:

- 1. Las respuestas variarán.
- 2. Las respuestas variarán.

158 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**14.1** EVALUACIÓN  
CONTINUACIÓN

18. Usa la siguiente página de diccionario para responder las preguntas:

**dulce** 1. *adjetivo* de sabor endulzado 2. *sustantivo* golosina  
3. *adjetivo* agradable

¿Qué definición de *dulce* se usa en la siguiente oración?

El dentista me dijo que no comiera tantos dulces. 2

¿Qué clase de palabra es *dulce* en esta oración? sustantivo

19. Encierra en un círculo la palabra correcta para completar la oración.

Mi nueva chaqueta es reversible por eso puedo usarla dada vuelta.

20. Escribe las palabras de transición correctas en el espacio en blanco.

El príncipe llevaba ricas ropas y cabalgaba un feroz corcel.

De la misma manera, la princesa llevaba un magnífico vestido y  
(de la misma manera, por el contrario)  
cabalgaba un brillante y blanco corcel.

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 159

21. ¿Por qué el rey le preguntó al sirviente qué hizo el duque por el pobre?

Las respuestas variarán pero podrían mencionar que el rey

quería saber qué hizo el duque con su riqueza.

22. ¿Qué quiere decir la palabra **suntuosa** en la siguiente oración de la lectura?

El rey se sirvió una porción de la **suntuosa** comida y la dividió en pedacitos.

A. abundante

B. poca

C. saludable

D. deliciosa

23. ¿Por qué el rey puso pedacitos de comida en su manto el lugar de comerlos?

A. para guardar comida para más tarde

B. para enseñarle al duque una lección

C. para que el duque se riera

D. para esconder la comida porque no le gustaba

24. ¿Cuál es la moraleja del cuento?

A. Mira antes de saltar.

B. Rico y elegante no siempre es lo mejor.

C. No juzgues un libro por su portada.

D. Lo bueno viene en paquete pequeño.

162 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**14.1** EVALUACIÓN  
CONTINUACIÓN

25. ¿Por qué el rey era descrito como sabio?

A. Le contó un relato al duque.

B. Se vistió con harapos cuando fue a la casa del duque a cenar.

C. Comió un buen banquete en la casa del duque.

D. Le mostró al duque cómo tratar a la gente con amabilidad.

26. Escribe una oración con el verbo y el adverbio. Dibuja un triángulo alrededor del adverbio y una flecha hasta el verbo que describe.

**verbo:** flotar **adverbio:** alto

Las respuestas variarán.

27. ¿Qué palabra con el sufijo *-dad* quiere decir "en el estado o la condición de estar sin otras personas"?

A. felicidad

B. amabilidad

C. honestidad

D. soledad

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 163

28. Usa la siguiente página de diccionario para responder las preguntas.

**lima** 1. *sustantivo* herramienta para desgastar 2. *sustantivo* fruto cítrico parecido al limón 3. *verbo* forma del verbo *limar*

¿Qué definición de *lima* se usa en la siguiente oración?

Hicimos un jugo con lima y jengibre. 2

¿Qué clase de palabra es *lima* en la oración? sustantivo

29. Escribe una oración con el verbo y el adverbio. Dibuja un triángulo alrededor del adverbio y una flecha hasta el verbo que describe.

**verbo:** congelar **adverbio:** rápidamente

Las respuestas variarán.

30. Si alguien es antisocial, entonces es \_\_\_\_\_

Lo opuesto de amistoso, alguien que no quiere estar rodeado de personas.

164 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

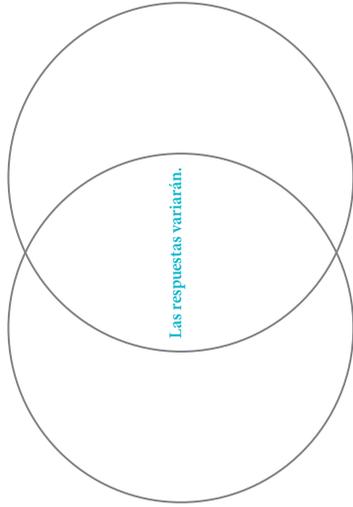
Grado 3

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**P1** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Diagrama de Venn

Instrucciones: Elige dos temas sobre los que aprendiste en esta unidad que puedas comparar y contrastar. Escribe cada tema sobre los círculos. Luego escribe en qué se parecen en la unión de los dos círculos del diagrama. Escribe en qué se diferencian en la parte de los círculos que no se superpone.



Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 171

NOMBRE: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_

**P2** PÁGINA DE ACTIVIDADES

### Adjetivos comparativos y superlativos

Escribe la forma comparativa o superlativa del adjetivo.

1. (*bueno*) Cuando estaba en primer grado, era el mejor nadador de la escuela.
2. (*malo*) El día de papá fue peor que el mío.
3. (*grande*) Mi tío es mayor que mi mamá.
4. (*pequeño*) El niño estaba triste porque recibió la menor porción de pastel.
5. (*cercana*) La casa de los abuelos es más cercana que la casa de mis tíos.
6. (*prolijo*) El jardín del vecino es menos prolijo que el nuestro.

Escribe una oración con la palabra entre paréntesis.

1. (*mejor*) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Grado 3

Cuaderno de actividades | Unidad 9 173

2. (*el mejor*) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. (*el peor*) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. (*peor*) Las respuestas variarán.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

174 Unidad 9 | Cuaderno de actividades

Grado 3

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 9

### Correlaciones en la Guía del maestro

(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:

|            |   |   |
|------------|---|---|
| TEKS 3.1.A | escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes  | U9: p. 8; U9: p. 9; U9: p. 12; U9: p. 34; U9: p. 36; U9: p. 60; U9: p. 62; U9: p. 86; U9: p. 88; U9: p. 112; U9: p. 115; U9: p. 142; U9: p. 145; U9: p. 170; U9: p. 172; U9: p. 196; U9: p. 201; U9: p. 222; U9: p. 226; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 266 |
| TEKS 3.1.B | siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen una serie de acciones relacionadas que siguen una secuencia   |   |
| TEKS 3.1.C | hable coherentemente sobre el tópico que está en discusión, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente | U9: p. 286; U9: p. 290  |
| TEKS 3.1.D | trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas, normas y protocolos acordados   | U9: p. 286; U9: p. 290; U9: p. 304; U9: p. 307  |
| TEKS 3.1.E | desarrolle la comunicación social, tal como al conversar cortésmente en cualquier situación   |   |

(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante:

(A) demuestre y aplique conocimiento fonético al:

|                |   |  |
|----------------|---|--|
| TEKS 3.2.A.i   | decodificar palabras con acento prosódico u ortográfico   |  |
| TEKS 3.2.A.ii  | decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía y de sonidos, como la “c”, “k”, “q”; la “s”, “z” y la “c” suave, y la “x” |  |
| TEKS 3.2.A.iii | decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”   |  |
| TEKS 3.2.A.iv  | familiarizarse con el concepto de hiatos y diptongos, y las implicaciones de los acentos ortográficos                               |  |
| TEKS 3.2.A.v   | decodificar y diferenciar el significado de una palabra basándose en el acento diacrítico   |  |
| TEKS 3.2.A.vi  | decodificar palabras con prefijos y sufijos   |  |

(B) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:

|               |   |  |
|---------------|---|--|
| TEKS 3.2.B.i  | escribir palabras agudas y graves (palabras con acento en la última y la penúltima sílaba)                      |  |
| TEKS 3.2.B.ii | escribir palabras esdrújulas (palabras con énfasis en la antepenúltima sílaba) que tienen un acento ortográfico |  |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 9

### Correlaciones en la Guía del maestro

|  |  |   |
|--|--|---|
| TEKS 3.2.B.iii   | escribir palabras con el concepto de diptongos e hiatos, y sus implicaciones al usar acentos ortográficos  |   |
| TEKS 3.2.B.iv  | utilizar acentos en palabras comúnmente usadas en preguntas y exclamaciones  |   |
| TEKS 3.2.B.v   | escribir palabras basadas en el acento diacrítico, tales como se/sé, el/él, y mas/más  |   |
| TEKS 3.2.B.vi  | marcar los acentos apropiadamente al conjugar verbos, tales como en los tiempos pasado simple y pasado imperfecto, pasado participio, perfecto, condicional y futuro                       |   |
| TEKS 3.2.B.vii   | escribir palabras con la letra "h" que es silenciosa y palabras que usan las sílabas "que", "qui", "gue", "gui", "güe" y "güi"   |   |
| TEKS 3.2.B.viii  | escribir palabras que tienen el mismo sonido, pero se escriben con letras diferentes, incluyendo la ll/y; la c/k/q; la "c" suave; la "x", la "s" y la "z" suaves; y la g/j/x suaves        |   |
| TEKS 3.2.B.ix  | escribir palabras con el sonido fuerte y suave de la letra "r"   |   |
| TEKS 3.2.B.x   | escribir palabras usando la letra "n" antes de la "v"; la "m" antes de la "b"; y la "m" antes de la "p"  |   |
| TEKS 3.2.B.xi  | escribir palabras con sílabas trabadas   |   |
| TEKS 3.2.B.xii   | escribir el plural de las palabras que terminan en la letra "z" reemplazando la "z" por la "c" antes de agregarle "es"   |   |
| TEKS 3.2.C   | ordene alfabéticamente una serie de palabras a la tercera letra  |   |
| TEKS 3.2.D   | escriba legiblemente palabras, respuestas y pensamientos completos en letra cursiva dejando espacios apropiados entre palabras   |   |
| (3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante: |  |   |
| TEKS 3.3.A   | utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado, la división en sílabas y la pronunciación  | U9: p. 34; U9: p. 55; U9: p. 304; U9: p. 316  |
| TEKS 3.3.B   | use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado de palabras desconocidas y palabras de significado múltiple  | U9: p. 34; U9: p. 36; U9: p. 40; U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 196; U9: p. 201; U9: p. 206; U9: p. 210; U9: p. 211 |
| TEKS 3.3.C   | identifique el significado y use palabras con afijos, tales como "in-", "des-", "ex-", "-mente", "-dad", "-oso", "-eza" y "-ura", y sepa cómo el afijo cambia el significado de la palabra | U9: p. 60; U9: p. 80; U9: p. 86; U9: p. 109; U9: p. 286; U9: p. 301   |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 9

|   |   | <b>Correlaciones en la Guía del maestro</b>   |
|---|---|---|
| TEKS 3.3.D  | identifique, use y explique el significado de antónimos, sinónimos, modismos, homófonos y homógrafos en un texto  | U9: p. 8; U9: p. 9; U9: p. 30; U9: p. 112; U9: p. 114; U9: p. 142; U9: p. 166; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 236   |
| TEKS 3.3.E  | diferencie y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien    |   |
| (4) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. |   |   |
| TEKS 3.4  | use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar   | U9: p. 240; U9: p. 253; U9: p. 330; U9: p. 334  |
| (5) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado.          |   |   |
| TEKS 3.5  | autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado.   | U9: p. 330; U9: p. 332; U9: p. 333  |
| (6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:  |   |   |
| TEKS 3.6.A  | establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados   | U9: p. 304; U9: p. 308; U9: p. 327  |
| TEKS 3.6.B  | formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información                             | U9: p. 196; U9: p. 210  |
| TEKS 3.6.C  | haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras                                  | U9: p. 60; U9: p. 62; U9: p. 86; U9: p. 88; U9: p. 142; U9: p. 158; U9: p. 196; U9: p. 210; U9: p. 218; U9: p. 286; U9: p. 291; U9: p. 292; U9: p. 293                                  |
| TEKS 3.6.D  | cree imágenes mentales para profundizar la comprensión  | U9: p. 329  |
| TEKS 3.6.E  | haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad   | U9: p. 8; U9: p. 9; U9: p. 13; U9: p. 34; U9: p. 47   |
| TEKS 3.6.F  | haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión   | U9: p. 112; U9: p. 127; U9: p. 142; U9: p. 158; U9: p. 262; U9: p. 277  |
| TEKS 3.6.G  | evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves   | U9: p. 8; U9: p. 9; U9: p. 13; U9: p. 86; U9: p. 88; U9: p. 142; U9: p. 145; U9: p. 196; U9: p. 201; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 266; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 291 |
| TEKS 3.6.H  | sintetice información para crear un nuevo entendimiento   | U9: p. 112; U9: p. 127; U9: p. 142; U9: p. 165; U9: p. 196; U9: p. 201; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 266; U9: p. 304; U9: p. 308  |
| TEKS 3.6.I  | revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde |   |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 9

### Correlaciones en la Guía del maestro

(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:

|            |  |   |
|------------|--|---|
| TEKS 3.7.A | describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados  |   |
| TEKS 3.7.B | escriba una respuesta a un texto literario o informativo que demuestre la comprensión del texto  | U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 170; U9: p. 187; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 229  |
| TEKS 3.7.C | use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada  | U9: p. 34; U9: p. 47; U9: p. 52; U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 229; U9: p. 240; U9: p. 243; U9: p. 262; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 298; U9: p. 304; U9: p. 314 |
| TEKS 3.7.D | vuelva a contar y parafrasee textos de manera que mantengan su significado y orden lógico  | U9: p. 286; U9: p. 290; U9: p. 304; U9: p. 307; U9: p. 330; U9: p. 332; U9: p. 333  |
| TEKS 3.7.E | interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones | U9: p. 60; U9: p. 62; U9: p. 86; U9: p. 88; U9: p. 99; U9: p. 112; U9: p. 115; U9: p. 142; U9: p. 145; U9: p. 170; U9: p. 172; U9: p. 181   |
| TEKS 3.7.F | responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado  | U9: p. 60; U9: p. 74; U9: p. 222; U9: p. 226  |
| TEKS 3.7.G | discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado   | U9: p. 196; U9: p. 210  |

(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:

|            |   |  |
|------------|---|--|
| TEKS 3.8.A | infiera el tema de una obra distinguiendo tema de tópico  |  |
| TEKS 3.8.B | explique las relaciones entre los personajes principales y los secundarios                          |  |
| TEKS 3.8.C | analice los elementos de la trama, incluyendo la secuencia de eventos, el conflicto y la resolución |  |
| TEKS 3.8.D | explique la influencia del escenario en la trama  |  |

(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:

|            |   |  |
|------------|---|--|
| TEKS 3.9.A | demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas, leyendas y mitos |  |
| TEKS 3.9.B | explique el esquema de rimas, los recursos sonoros y los estructurales, tales como las estrofas, en una variedad de poemas  |  |
| TEKS 3.9.C | discuta los elementos del drama, tales como los personajes, el diálogo, el escenario y los actos  |  |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 9

### Correlaciones en la Guía del maestro

|  |  |  |
|--|--|--|
| (D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:   |  |  |
| TEKS 3.9.D.i   | la idea central y la evidencia que la apoya  | U9: p. 34; U9: p. 36                                       |
| TEKS 3.9.D.ii  | rasgos, tales como secciones, tablas, gráficas, líneas cronológicas, texto con viñetas, números, letra negrita e itálica, para apoyar la comprensión   | U9: p. 86; U9: p. 106                                      |
| TEKS 3.9.D.iii   | patrones organizacionales, tales como causa-efecto y problema-solución   | U9: p. 112; U9: p. 136; U9: p. 240; U9: p. 253             |
| (E) reconozca las características y estructuras del texto argumentativo al:  |  |  |
| TEKS 3.9.E.i   | identificar la postura   |  |
| TEKS 3.9.E.ii  | diferenciar hechos de opiniones  |  |
| TEKS 3.9.E.iii   | identificar al público o al lector al que va dirigido  |  |
| TEKS 3.9.F   | reconozca las características de los textos multimodales y digitales   |  |
| (10) Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante: |  |  |
| TEKS 3.10.A  | explique el propósito y mensaje del autor dentro de un texto   |  |
| TEKS 3.10.B  | explique cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor  |  |
| TEKS 3.10.C  | explique cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos   | U9: p. 8; U9: p. 13; U9: p. 222; U9: p. 226                |
| TEKS 3.10.D  | describa cómo el uso que hace el autor de las imágenes, del lenguaje literal y figurado, tales como los símiles, y de los recursos sonoros, tales como la onomatopeya, logran propósitos específicos                         |  |
| TEKS 3.10.E  | identifique el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona   |  |
| TEKS 3.10.F  | discuta cómo el uso del lenguaje del autor contribuye a la voz que tiene el texto  |  |
| TEKS 3.10.G  | identifique y explique el uso de la hipérbole  |  |
| (11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:   |  |  |
| TEKS 3.11.A  | planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas | U9: p. 222; U9: p. 223; U9: p. 228; U9: p. 286; U9: p. 298 |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 9

### Correlaciones en la Guía del maestro

|  |   |   |
|--|---|---|
| (B) desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, estructurado y coherente al: |   |   |
| TEKS 3.11.B.i  | organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción y una conclusión  |   |
| TEKS 3.11.B.ii   | desarrollar una idea interesante con detalles relevantes  |   |
| TEKS 3.11.C  | revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad           | U9: p. 60; U9: p. 83; U9: p. 86; U9: p. 106; U9: p. 170; U9: p. 188; U9: p. 304; U9: p. 314 |
| (D) edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:        |   |   |
| TEKS 3.11.D.i  | oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo  |   |
| TEKS 3.11.D.ii   | conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio, perfecto y condicional, incluyendo la diferencia entre ser y estar |   |
| TEKS 3.11.D.iii  | sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género  |   |
| TEKS 3.11.D.iv   | adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa  | U9: p. 196; U9: p. 219; U9: p. 262; U9: p. 284  |
| TEKS 3.11.D.v  | adverbios que transmiten tiempo y adverbios que transmiten modo   |   |
| TEKS 3.11.D.vi   | preposiciones y frases preposicionales  |   |
| TEKS 3.11.D.vii  | pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto y reflexivos  |   |
| TEKS 3.11.D.viii   | conjunciones coordinantes para formar oraciones, sujetos y predicados compuestos  |   |
| TEKS 3.11.D.ix   | letra mayúscula en nombres propios, nombres geográficos y nombres de lugares geográficos, períodos históricos y títulos oficiales de personas   | U9: p. 240; U9: p. 259; U9: p. 330; U9: p. 333  |
| TEKS 3.11.D.x  | signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en una serie y en fechas que incluyen el día de la semana, y aspectos de formato apropiados, incluyendo la sangría                             | U9: p. 34; U9: p. 52; U9: p. 53   |
| TEKS 3.11.D.xi   | escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar   |   |
| TEKS 3.11.E  | publique la obra escrita para el público apropiado  |   |

## CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS ESENCIALES DE TEXAS (TEKS) – GRADO 3

### Unidad 9

### Correlaciones en la Guía del maestro

(12) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| TEKS 3.12.A | redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir   | U9: p. 86; U9: p. 99; U9: p. 170; U9: p. 181; U9: p. 240; U9: p. 253  |
| TEKS 3.12.B | redacte textos informativos, incluyendo composiciones breves que transmitan información sobre un tópico, utilizando una idea central clara, el arte del escritor y las características del género para escribir |   |
| TEKS 3.12.C | redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir  | U9: p. 8; U9: p. 9; U9: p. 29; U9: p. 170; U9: p. 187; U9: p. 222; U9: p. 228; U9: p. 262; U9: p. 277; U9: p. 286; U9: p. 298; U9: p. 299; U9: p. 304; U9: p. 314 |
| TEKS 3.12.D | redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas  |   |

(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:

|             |  |                        |
|-------------|--|------------------------|
| TEKS 3.13.A | formule preguntas sobre un tópico para la indagación formal e informal                                 |                        |
| TEKS 3.13.B | elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto                                 |                        |
| TEKS 3.13.C | identifique y recopile información relevante de una variedad de fuentes de información                 | U9: p. 142; U9: p. 165 |
| TEKS 3.13.D | identifique fuentes de información primarias y secundarias   |                        |
| TEKS 3.13.E | demuestre comprensión de la información recopilada   |                        |
| TEKS 3.13.F | reconozca la diferencia entre parafrasear y plagiar cuando se usan materiales de información           |                        |
| TEKS 3.13.G | elabore una página de obras citadas  |                        |
| TEKS 3.13.H | utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados |                        |

## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



**Amplify.**  
**TEXAS**

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM  
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

## Credits

15 (An artist's illustration of Columbus landing in the Americas): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-pga-02388; 16 (Columbus): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-pga-02388, (Coronado): Angela Padron, (Cabot): public domain, (Hudson): public domain, (Champlain): public domain; 19 (Gold): Shutterstock; 20 (Spices displayed in a spice market): Shutterstock; 20 (Unharvested peppercorns): Shutterstock; 21 (Star anise, cinnamon, and cloves, clockwise from star anise): Shutterstock; 24 (The right side of this map): public domain; 25 (What Toscanelli thought was there): public domain; 26 (The route Columbus planned to take): public domain; 27 (The route Columbus actually took): public domain; 37 (Christopher Columbus): Dustin Mackay; 39 (Pack animals along spice road): Dustin Mackay; 40 (Young Columbus proposing route): Dustin Mackay; 41 (Toscanelli's map showing North America): Staff; 41 (Columbus sailing out on three ships): Shutterstock; 42 (Columbus claiming lands for Spain): Library of Congress, Prints, & Photographs Division, LC-DIG-pga-02388; 44 (Columbus's return to Spain): Dustin Mackay; 49 (Things we use to find places we want to visit): Shutterstock; 50 (A compass): Shutterstock, (An astrolabe): Shutterstock; 51 (Dead reckoning): Shutterstock; 51 (Explorers used many tools): Shutterstock; 65 (Map of Columbus's four voyages): Brittany Tingey; 65 (Columbus preparing for return trip): Library of Congress, Prints, & Photographs, LC-USZC4-2029; 67 (Columbus returning to Hispaniola): Dustin Mackay; 67 (Columbus and his angry men): Shari Griffiths; 68 (Native population as enslaved people): Dustin Mackay; 69 (Spanish Conquistadors): Jacob Wyatt; 70 (Map of Conquistadors' Voyages): Jacob Wyatt; 77 (Things we use to find places we want to visit): Shutterstock; 78 (A compass): Shutterstock, (An astrolabe): Shutterstock; 79 (Dead reckoning): Shutterstock; 79 (Explorers used many tools): Shutterstock; 90 (Juan Ponce de León): Tyler Pack; 92 (Governor Ponce de León): Shari Griffiths; 92 (Ponce de León searching for gold in Puerto Rico): Tyler Pack; 94 (Ponce de León searching for gold in Florida): Shari Griffiths; 95 (Map of Ponce de León's explorations and Gulf Stream): Brittany Tingey; 96 (Injured Ponce de León and Colonists retreating from Florida Colony): Tyler Pack; 102 (El Castillo de San Marcos): Shutterstock; 103 (A bastion): Shutterstock; 104 (Coquina): Shutterstock; 105 (The drawbridge): Shutterstock; 118 (De Soto's landing in Florida): Shari Griffiths; 119 (Hernando de Soto Expedition): Shari Griffiths; 120 (Hernando de Soto finding Ortiz): Shari Griffiths, Shutterstock; 121 (De Soto and men marching inland): Shutterstock; 122 (De Soto meeting with Cofitachequi): Shari Griffiths; 122 (De Soto's route with Native Territories marked): Shari Griffiths; 123 (De Soto crossing the Mississippi): Shari Griffiths, Shutterstock; 124 (De Soto burial): Shari Griffiths; 130 (De Soto's landing in Florida): Shari Griffiths; 131 (Hernando de Soto expedition): Shari Griffiths; 132 (Hernando de Soto finding Ortiz at de Soto's base camp): Shutterstock; 133 (De Soto and his men marching inland): Shutterstock; 134 (De Soto meeting with the Lady of Cofitachequi): Shari Griffiths; 134 (De Soto's route with Native territories marked): Shari Griffiths; 134 (De Soto crossing the Mississippi): Shutterstock; 135 (De Soto burial in the Mississippi): Shari Griffiths; 147 (Álvar Núñez Cabeza de Vaca Telling His Journey and Tale of Golden Cities): Shari Griffiths; 148 (Estéban Traveling): Shari Griffiths; 149 (Messengers Bringing Friar Marcos the News about Estéban): Shari Griffiths; 150 (Spaniards Assembling for the Expedition to Cibola under Coronado): Shari Griffiths; 151 (Coronado and Spaniards Approaching Zuni): Shari Griffiths; 152 (Spaniards Exploring Zuni Pueblo): Shari Griffiths; 153 (Map of Coronado's Exploration in the Southwest): Shari Griffiths; 154 (Spaniards Marching through the Plains): Shari Griffiths; 155 (Coronado at Quivira): Shari Griffiths; 160 (Coronado): Angela Padron; 161 (A bison, which Coronado called a "cow"): Shutterstock; 162 (Tents made of "cowhide"): Shutterstock; 163 (Copper): Shutterstock; 164 (The plains with bison, called "cows" by Coronado): Shutterstock; 175 (De Soto, left): public domain; 176 (De Soto and Coronado): (left): public domain, (right): Angela Padron; 176 (De Soto and Coronado): (left): public domain, (right): Angela Padron; 177 (St. Augustine): Carolyn Wouden, (Spanish missionary): Carolyn Wouden; 178 (Spanish mission): Shutterstock, (Old Spanish mission building): Shutterstock; 179 (Photo of a Mission Today): Shutterstock; 184 (De Soto and Coronado): (left): public domain, (right): Angela Padron; 185 (Founding of St. Augustine): Angela Padron; 185 (Spanish missionary): James Johnson; 186 (Spanish mission): Matthew Clark; 186 (An Old Spanish Mission Building): Shutterstock; 187 (Photo of a Mission Today): Shutterstock; 204 (John Cabot as a Young Sailor Learning to Navigate): Marti Major; 205 (Globe Showing Cabot's Intended Route): Shutterstock; 206 (Cabot in England): Angela Padron; 206 (Map of Cabot's First and Second Journeys): Staff; 207 (Cabot on His Ship off the Coast of North America): Marti Major; 208 (Henry VII): Angela Padron; 208 (Map of Final Journey): Staff; 209 (Portrait of Cabot): public domain; 213 (John Cabot): public domain; 214 (The circled area is the Grand Banks): Shutterstock; 215 (The route Cabot intended to take to find the Northwest Passage): Shutterstock; 215 (A bilge pump used in Cabot's time): Staff; 216 (Hardtack): DryPot / Wikimedia Commons / Creative Commons Attribution 2.5 Generic, <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/deed.en> / Modified from Origina; 217 (Sailors stood watch on the platform high up on the mast): Shutterstock; 226 (U9.L8.8): public domain; 231 (John Cabot): public domain; 232 (Grand Banks): Shutterstock; 233 (Northwest Passage): Shutterstock, (Bilge pump): Staff; 234 (Hardtack): DryPot via CC by 2.5; 235 (Mast): Shutterstock; 245 (Portrait of Henry Hudson and Map Showing His Sailing Idea): Daniel Hughes; 245 (Hudson's Boat Stuck in Pack Ice): Daniel Hughes; 247 (Map Showing Hudson's Three Voyages): Michelle Weaver; 248 (Hudson Sailing Up River): Scott Hammond, (Hudson Eating with Native Americans): Michelle Weaver; 250 (Hudson River Today): Shutterstock; 251 (Map of Fourth Voyage): Michelle Weaver; 251 (Hudson Abandoned by His Crew): Scott Hammond; 254 (Portrait of Henry Hudson and map showing his sailing idea): Daniel Hughes; 254 (Hudson's boat stuck in pack ice): Michelle Weaver; 255 (Map showing Hudson's three voyages): Daniel Hughes; 256 (Hudson sailing up river): Scott Hammond, (Hudson eating): Michelle Weaver; 257 (Hudson River today): Shutterstock; 258 (Map of fourth voyage): Michelle Weaver; 258 (Hudson abandoned by his crew): Scott Hammond; 268 (Map of New France): Erika Baird, (Samuel de Champlain, insert): Scott Hammond; 269 (Champlain on Fur-Trading Expedition): Erika Baird, (Samuel de Champlain, insert): Scott Hammond; 270 (French Colonists Leaving Settlement in Winter): Scott Hammond, Daniel Hughes; 271 (Map of St. Lawrence River Colony with Maps of Routes around America): Erika Baird; 271 (Settling Quebec City): Scott Hammond; 272 (Champlain Trading with Native Allies): Scott Hammond; 273 (French missionaries): Scott Hammond; 273 (European Explorers, top left): Dustin Mackay, (European Explorers, top center): Shari Griffiths, (European Explorers, top right): public domain, (European Explorers, bottom left): Angela Padron, (European Explorers, bottom center left): Marti Major, (European Explorers, bottom center right): Scott Hammond, (European Explorers, bottom right): Scott Hammond; 274 (Native Americans, top left): Tyler Pack, (Native Americans, top right): Tyler Pack, (Native Americans, bottom left): Becca Scholes, (Native Americans, bottom right): Shari Griffiths; 278 (Map of New France): Erika Baird, (Samuel de Champlain, insert): Scott Hammond; 279 (Champlain on fur trading expedition): Erika Baird; 279 (French colonists leaving settlement in winter): Scott Hammond; 280 (Map of St. Lawrence River colony): Daniel Hughes; 280 (Settling Quebec City): Daniel Hughes; 281 (Champlain trading with Native allies): Scott Hammond; 282 (French missionaries): Scott Hammond; 282 (European Explorers, top center): Shari Griffiths, (European Explorers, top right): public domain, (European Explorers, bottom left): Angela Padron, (European Explorers, bottom center left): Marti Major, (European Explorers, bottom center right): Scott Hammond, (European Explorers, bottom right): Scott Hammond; 283 (Native Americans, top left): Tyler Pack, (Native Americans, top right): Tyler Pack, (Native Americans, bottom left): Becca Scholes, (Native Americans, bottom right): Shari Griffiths; 294 (A beaver hat): Shutterstock; 294 (A trading post): Shutterstock; 295 (Lake Champlain in the fall): Shutterstock; 296 (A beaver has thick fur that was used to make hats): Shutterstock; 297 (Items like tobacco, kettles, and fish hooks were traded for pelts): Shutterstock; 297 (A beaver): Shutterstock; 311 (Map of North America): Shutterstock; 311 (Places Vikings explored): Jacob Wyatt; 312 (L'Anse aux Meadows): Shutterstock; 313 (First settlers to North America debate): Shutterstock; 313 (How people think human beings spread): Shutterstock



**Grado 3 | Unidad 9** | Guía del maestro  
**Viajeros de otras tierras:  
las primeras exploraciones de Norteamérica**

ISBN 9781683918523



9 781683 918523



Grado 3

**Unidad 9** | Cuaderno de actividades

**Viajeros de otras tierras:  
las primeras exploraciones de Norteamérica**

Grado 3

Unidad 9

---

**Viajeros de otras tierras:**  
las primeras exploraciones  
de Norteamérica

---

**Cuaderno de actividades**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **[texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov)**.

ISBN 978-1-68391-887-5

This work is licensed under a Creative Commons Attribution NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

**<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>**

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**[amplify.com](http://amplify.com)**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2021

# Unidad 9

## **Viajeros de otras tierras:** **las primeras exploraciones de Norteamérica**

### Cuaderno de actividades

Este Cuaderno de actividades contiene páginas de actividades que acompañan las lecciones de la Unidad 9 de la Guía del maestro. Las páginas están organizadas y numeradas según el número de lección y su orden interno. Por ejemplo, si hay dos páginas de actividades para la Lección 4, la primera se numera 4.1 y la segunda, 4.2. El Cuaderno de actividades es un componente para el estudiante, es decir que cada estudiante tendrá uno.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## El atractivo de las especias

1. ¿Qué estaban buscando los exploradores europeos?

---

---

---

---

2. Haz una lista de tus especias favoritas y justifica con tres razones por qué son tus favoritas.

Mi especia favorita es \_\_\_\_\_.

A. \_\_\_\_\_

---

B. \_\_\_\_\_

---

C. \_\_\_\_\_

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**1.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## El mapa de Toscanelli

*Empareja el término de cada letra de la columna izquierda con la frase correcta de la columna central. Escribe el número de página que justifica tu respuesta.*

A. 1474                      1. Cippangu \_\_\_\_\_                      Página \_\_\_\_\_

B. Toscanelli              2. As de las matemáticas \_\_\_\_\_              Página \_\_\_\_\_

C. Japón                      3. Llegó al Caribe y creyó que estaba  
cerca de China \_\_\_\_\_                      Página \_\_\_\_\_

D. Las Islas de  
las Especias              4. Continente al sur de  
Europa \_\_\_\_\_                      Página \_\_\_\_\_

E. China                      5. Cathay Mangi \_\_\_\_\_                      Página \_\_\_\_\_

F. Colón                      6. Cómo sabían los europeos  
sobre China \_\_\_\_\_                      Página \_\_\_\_\_

G. Los viajes de  
Marco Polo              7. Islas al sur de Cathay  
Mangi \_\_\_\_\_                      Página \_\_\_\_\_

H. África                      8. Año en el que Toscanelli creó  
un mapa del mundo \_\_\_\_\_                      Página \_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

1.3

PARA LLEVAR  
A CASA

## Carta para la familia

### Estimada familia:

Ayude a su estudiante en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

### Palabras de ortografía

Esta semana estamos aprendiendo palabras que se pronuncian y se escriben igual, pero tienen diferente significado. La evaluación de ortografía de esta semana será diferente porque no será un dictado, sino que tendrán que completar oraciones y determinar el significado de cada palabra según el contexto.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana, con su definición y una oración de ejemplo:

| Palabra                                     | Significado 1                      | Oración de ejemplo                            | Significado 2                          | Oración de ejemplo                                |
|---|------------------------------------|---|--|---|
| <i>río</i>                                  | forma del verbo <i>reír</i>        | Me río viendo jugar a mi gato.                | masa de agua                           | Navegamos por el río en una balsa.                |
| <i>lista</i>                                | preparada, inteligente             | Ya estoy lista para ir a la fiesta.           | enumeración de cosas                   | Mamá escribió una lista de compras.               |
| <i>cerca</i>                                | a poca distancia                   | La escuela está cerca de mi casa.             | valla                                  | El jardín está rodeado por una cerca de madera.   |
| <i>casa</i>                                 | hogar                              | La casa está en el medio del bosque.          | forma del verbo <i>casar</i>           | El próximo mes se casa mi hermana.                |
| <i>camino</i>                               | sendero                            | Los niños corrían por el camino de tierra.    | forma del verbo <i>caminar</i>         | Todos los días camino diez cuadras con mi perro.  |
| <i>sierra</i>                               | herramienta para cortar            | El carpintero cortó la madera con una sierra. | conjunto de montañas                   | La carretera se extiende junto a las sierras.     |
| <b>Palabra temática:</b><br><i>importar</i> | traer desde otro lado              | Los europeos importaban especias de la India. | tener interés en alguien o algo        | A los padres les importa la educación de su hijo. |
| <b>Palabra temática:</b><br><i>vela</i>     | objeto hecho de cera para iluminar | Se cortó la luz y tuvimos que encender velas. | tela que se usa para impulsar un barco | Las carabelas de Colón eran barcos a vela.        |

## Libro de lectura

Los capítulos que su estudiante leerá esta semana en *La era de la exploración* contienen información sobre exploradores europeos. Estas lecturas son relatos históricos de las dificultades que afrontaron, lo que buscaban, sus destinos y, a veces, sus hallazgos. Esta semana los estudiantes leerán sobre la

búsqueda de especias y oro, sobre instrumentos de navegación y sobre un asentamiento construido por los españoles. Asegúrese de preguntarle todas las tardes qué está aprendiendo.

A continuación se sugieren actividades que puede hacer en casa para reforzar lo que su estudiante está aprendiendo sobre los exploradores europeos de América del Norte.

### **1. La travesía transatlántica: geografía**

En un mapa del mundo o globo terráqueo, pida a su estudiante que ubique Asia, Europa, América del Norte y el océano Atlántico. Una vez que muestre que puede identificar estas zonas geográficas más grandes, pídale que ubique España, Italia e Inglaterra en Europa; India, en Asia; y las Bahamas y otras islas, en el mar Caribe. Pregunte quién fue Cristóbal Colón, en qué país nació y quién patrocinó la expedición. Pregunte por qué Cristóbal Colón pensó que hallaría las Indias Orientales si navegaba hacia el oeste a través del océano Atlántico. Pregunte qué motivó a los reyes a patrocinar viajes transatlánticos y qué motivó a los exploradores a emprender travesías por lugares inexplorados de las Américas.

### **2. Temas para conversar**

Pregunte: “Si fueras un explorador, ¿qué parte del mundo te gustaría explorar?”. Pida a su estudiante que elija un lugar del globo terráqueo. Pídale que imagine cómo debe haber sido la vida allí hace quinientos años, sin electricidad, cañerías, calefacción central, refrigeración, atención médica avanzada, viajes aéreos, etc. Haga las siguientes preguntas: “¿Cómo te prepararías para el viaje? ¿Qué deberías llevar? ¿Cómo llegarías a destino? ¿Qué tipos de trabajos deberían saber hacer las personas que te acompañen para que el viaje sea posible?”. Pregunte cómo se sentirían al llegar a una tierra desconocida con un paisaje extraño, personas que no conocen y tienen una cultura diferente de la propia y hablan un idioma desconocido.

Pregunte: “¿Cómo sobrevivirías en esta nueva tierra? ¿Cómo te comunicarías con los habitantes del lugar? ¿Cómo sabrías hacia dónde ir en una tierra inexplorada? ¿Cómo te alimentarías? ¿Crearías un nuevo hogar para permanecer allí o intentarías volver a tu tierra de partida?”. Ahora pida a su estudiante que imagine como sería experimentar la llegada de exploradores a la tierra en la que vive. Pregunte: “¿Qué pensarías? ¿Cómo te sentirías? ¿Cómo reaccionarías?”.

### 3. Palabras del vocabulario

A continuación se muestra una lista de las palabras que su estudiante aprenderá y usará. Intente usarlas cuando sea posible o inventen oraciones con las palabras.

- *proponer*: Propongo que pidamos comida esta noche en lugar de cocinar.
- *conquistador*: Los conquistadores españoles estaban más interesados en hallar oro en las Américas que en crear asentamientos.
- *colonización*: La colonización británica de Norteamérica dio origen a las trece colonias iniciales.
- *desastroso*: Un incendio desastroso arrasó la biblioteca.
- *intrigante*: Era realmente intrigante el misterio detrás de la existencia de organismos microscópicos llamados bacterias.

### 4. Lectura diaria en voz alta

Es importante que su estudiante lea con usted todos los días. Dedique tiempo a leerle y escuchar lo que lea. Asegúrese de felicitarlos por lo que está aprendiendo en la escuela.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## La navegación en la era de la exploración

1. Encierra en un círculo los objetos utilizados para la navegación por exploradores europeos.

|                |                    |            |            |
|----------------|--------------------|------------|------------|
| mapas          | brújula            | precursor  | astrolabio |
| reloj de arena | señales de tráfico | estimación | estrellas  |

2. ¿Por qué los exploradores no podían usar puntos de referencia para guiarse?

---

---

---

---

3. Describe objetos que tu familia usa para viajar.

---

---

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Crear oraciones con las palabras de transición *por ejemplo*

*Añade ejemplos a este grupo de oraciones usando las palabras por ejemplo.*

Ejemplo:

La tienda de deportes tiene una gran variedad de equipos deportivos \_\_\_\_\_  
(pelotas de baloncesto, pelotas de fútbol, ropa, raquetas de tenis, esquíes, botas, guantes, etc.)

Una oración posible podría ser: *La tienda de deportes tiene una gran variedad de equipos deportivos, por ejemplo, pelotas de baloncesto, pelotas de fútbol, ropa, raquetas de tenis, esquíes, botas y guantes.*

1. Mi cuento tiene muchos personajes.

---

---

2. En el campamento de arte al que asistí el verano pasado enseñaron diferentes tipos de trabajos artísticos.

---

---

3. La biblioteca tiene muchas revistas sobre diversas actividades.

---

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

2.3

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Palabras del vocabulario con varios significados

**empresa** 1. *sustantivo* misión, emprendimiento 2. *sustantivo* compañía dedicada a producir un producto o brindar un servicio

**mora** 1. *verbo* habita, vive 2. *sustantivo* baya dulce

**ingreso** 1. *verbo* avanza hacia adentro de un lugar 2. *sustantivo* dinero que se obtiene a cambio de un trabajo o actividad 3. *sustantivo* entrada a una edificación

**fuerte** 1. *adjetivo* resistente 2. *sustantivo* edificación que protege del ataque enemigo

**flota** 1. *sustantivo* conjunto de embarcaciones u otro tipo de vehículo 2. *verbo* se mantiene en la superficie del agua

**estrecho** 1. *adjetivo* angosto, ajustado 2. *sustantivo* pasaje angosto de agua que conecta dos masas de agua

**noble** 1. *adjetivo* que posee buenas cualidades, como la honestidad 2. *sustantivo* persona que pertenece a una familia de alto rango

**piel** 1. *sustantivo* tejido que recubre la parte externa del cuerpo 2. *sustantivo* cuero de animal que se usa para fabricar diversos objetos



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**2.4**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

1

2

3



## La navegación en la era de la exploración

¿Suelen irse de viaje con sus familias? Si es así, ¿de qué manera los adultos encuentran los lugares que desean visitar? ¿Anotan direcciones, usan mapas o buscan **puntos de referencia** en el camino? ¿Tienen un dispositivo electrónico que les indica dónde girar?

Los primeros **exploradores** europeos no tenían casi ninguno de estos elementos. Gran parte de los navegantes en aquellos días permanecían cerca de la costa y buscaban **puntos de referencia** conocidos. Sin embargo, esto no les serviría a los **exploradores**, quienes no podían buscar **puntos de referencia** conocidos porque navegaban hacia aguas desconocidas. Aunque los primeros **exploradores** tenían algunos mapas, no siempre eran precisos. Entonces, ¿cómo hacían para llevar un registro de donde estaban?

Podían usar los instrumentos que tenían. Uno de ellos era la **brújula**. Una **brújula** es un dispositivo muy sencillo. Es simplemente un imán pequeño montado sobre un alfiler que le permite girar. El indicador del imán apunta al norte. En ese entonces, nadie sabía por qué. Ahora sabemos que es porque la Tierra tiene un **campo magnético** que es más fuerte en los polos. Los imanes son atraídos hacia el **campo magnético** del polo norte. Con una **brújula**, un navegante podía calcular en qué dirección estaba el norte. Además, con este dato podía deducir la ubicación del sur, el este y el oeste, lo cual era de gran ayuda.

Los **exploradores** también usaban las estrellas para llevar un registro de su posición. Los navegantes en esa época usaban dos instrumentos: uno de ellos se llamaba cuadrante y el otro, astrolabio. Los detalles acerca de cómo

funcionan estos instrumentos son complicados, no así la idea básica, que consiste en que se puede conocer la posición en la Tierra observando el lugar donde parecen estar ubicadas ciertas estrellas en el cielo nocturno.

Si saben dónde están el sol, la Estrella Polar y otras estrellas clave, deberían poder deducir en qué lugar de la Tierra están.

Había quienes llevaban un registro de cuán lejos habían viajado con un **método** llamado **navegación por estima**. Así es como funcionaba la **navegación por estima**: un marinero tenía un trozo de madera atado a una sogá anudada a intervalos regulares, por ejemplo, un nudo cada cinco pies. Luego, el marinero arrojaba el trozo de madera por la borda mientras el barco navegaba y cuando la madera caía al agua, daba vuelta un **reloj de arena**. Después, el marinero o el capitán del barco harían **guardia** para observar cuánta sogá caía del barco al mar.

Si el barco iba a gran velocidad, dejaría atrás el trozo de madera rápidamente. Muchas yardas de sogá saldrían del barco antes de que el **reloj de arena** se agotara.

Si el barco iba más despacio, no caería tanta cuerda. Después, se contaba cuántos nudos de sogá habían salido del barco antes de que se agotara el **reloj de arena**. Si alguna vez han oído hablar de la velocidad de un barco en nudos, este es un método **precursor** de esa medida de velocidad.

El capitán podía usar la **navegación por estima** para hacer una **estimación** de cuán rápido se movía el barco. Luego, podría **estimar** cuán lejos viajaría en una hora o en un día. También podía usar una **brújula** para saber a dónde se dirigía. Con todos estos métodos e instrumentos juntos, podría obtener una **estimación** del lugar donde estaba.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Diario de expedición

*Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Cristóbal Colón y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.*

1. ¿Por qué Colón emprendió un viaje?

---

---

2. ¿Qué país lo ayudó a realizar su viaje?

---

---

3. ¿Qué zonas exploró?

---

---

4. Describe el territorio, las personas y los recursos que encontró.

---

---

---

---

## Lectura atenta de “La navegación en la era de la exploración”

### Vocabulario

*Instrucciones: Consulta el capítulo “La navegación en la era de la exploración” de tu Libro de lectura. Haz un dibujo, escribe la definición y una oración para cada palabra. Asegúrate de anotar la página donde encontraste la información.*

| <b>Dibujo</b> | <b>Palabra del vocabulario</b> | <b>Definición</b> | <b>Oración</b> | <b>Página(s)</b> |
|---------------|--------------------------------|-------------------|----------------|------------------|
|               | punto de referencia            |                   |                |                  |
|               | brújula                        |                   |                |                  |

| <b>Dibujo</b> | <b>Palabra del vocabulario</b> | <b>Definición</b> | <b>Oración</b> | <b>Página(s)</b> |
|---------------|--------------------------------|-------------------|----------------|------------------|
|               | navegación por estima          |                   |                |                  |
|               | reloj de arena                 |                   |                |                  |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**3.2**  
CONTINUACIÓN

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

### Respuesta breve

*Instrucciones: Responde la siguiente pregunta con oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con punto. Usa ejemplos específicos del Libro de lectura para responder.*

**¿Cuáles eran algunos de los desafíos que afrontaban los exploradores en sus viajes?**

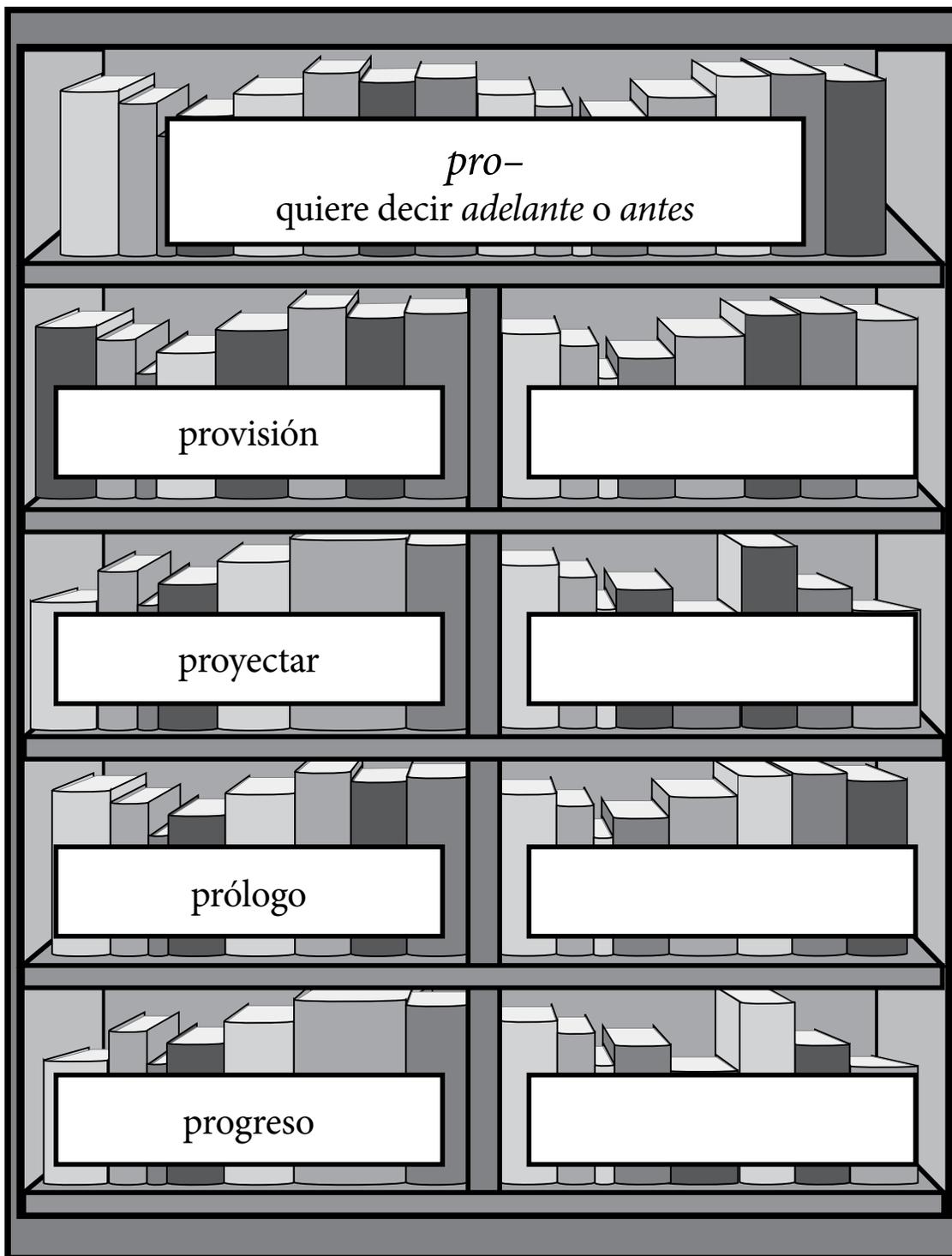
Respuesta en la página: \_\_\_\_\_

**Consulta el texto y el glosario, y luego usa tus propias palabras para explicar cómo funciona una brújula.**

Respuesta en la página: \_\_\_\_\_

## Librero de palabras

La columna izquierda contiene palabras con el prefijo que acabas de estudiar. En la columna derecha, escribe otras palabras que tengan ese prefijo. Luego escribe las palabras y su definición en la tabla de la página siguiente.



### Prefijo *pro-*: significa *adelante o antes*

|  |  |
|--|--|
| <b>provisión:</b> (sustantivo) algo obtenido con anticipación                                      |  |
| <b>proyectar:</b> (verbo) lanzar hacia adelante  |  |
| <b>prólogo:</b> (sustantivo) introducción a un libro o una obra que viene antes de que empiece     |  |
| <b>progreso:</b> (sustantivo) movimiento hacia adelante; mejora o desarrollo a lo largo del tiempo |  |

*Escribe la palabra correcta para completar cada oración.*

|           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| propulsar | propuesta | proyectar | provisión |
| proveer   | progreso  | proponer  | prólogo   |

1. Necesitamos \_\_\_\_\_ nuestros bocadillos para la excursión.
2. Hice un gran \_\_\_\_\_ en mi proyecto sobre los nativos americanos durante el fin de semana y solo me queda una parte por hacer.
3. Sam necesitaba algo para \_\_\_\_\_ un carro hacia adelante para su experimento de ciencias.
4. El abuelo dijo: “Voy a \_\_\_\_\_ que vayamos al zoológico ya que está muy lindo para estar al aire libre. ¿Qué te parece?”

propulsar

propuesta

proyectar

provisión

proveer

progreso

proponer

prólogo

5. Mi hermana pudo \_\_\_\_\_ luz en la pared para hacer sombras de papel.
6. A Carter le faltaba una \_\_\_\_\_ para la caminata: agua.
7. Tina estuvo de acuerdo con la \_\_\_\_\_ de su madre de reunir todos los ingredientes para las galletas antes de empezar a hornearlas.

*Escribe tu propia oración con la palabra que quedó en el recuadro.*

---

---

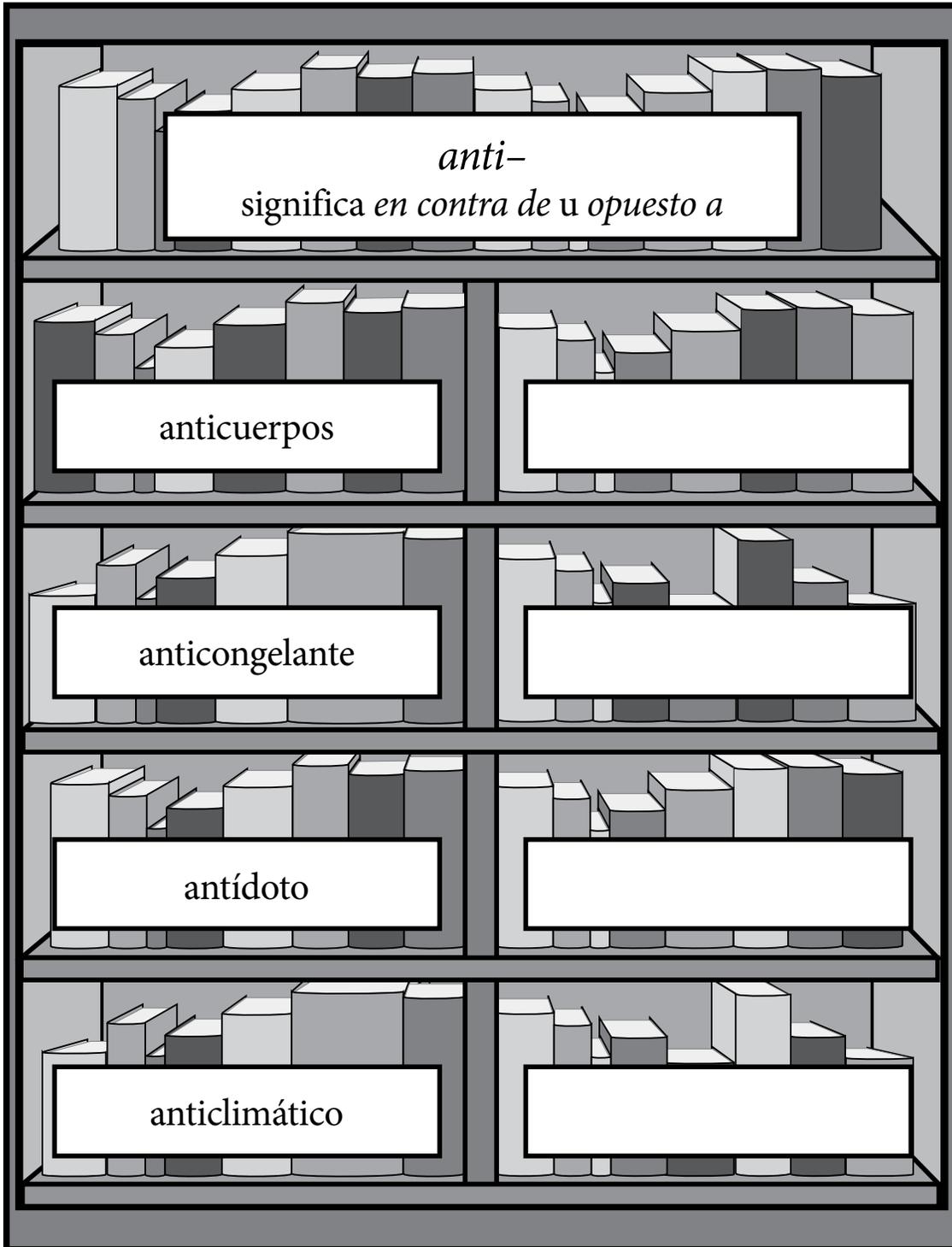
---

---



## Librero de palabras

La columna izquierda contiene palabras con el prefijo que acabas de estudiar. En la columna derecha, escribe otras palabras que tengan ese prefijo. Luego escribe las palabras y su definición en la tabla de la página siguiente.



**El prefijo *anti-*: significa *en contra de u opuesto a***

|   |  |
|---|--|
| <b>anticuerpos:</b> (sustantivo) sustancias del cuerpo que luchan contra una enfermedad |  |
| <b>anticongelante:</b> (sustantivo) sustancia que impide el congelamiento               |  |
| <b>antídoto:</b> (sustantivo) sustancia que funciona en contra de un veneno u otro mal  |  |
| <b>anticlimático:</b> (adjetivo) decepcionante  |  |

*Escribe la palabra correcta para completar cada oración.*

|               |                |             |                  |
|---------------|----------------|-------------|------------------|
| anticlimático | antídoto       | clímax      | congelar         |
| transpirar    | anticongelante | antibiótico | antitranspirante |

1. Tuvo que ponerse más \_\_\_\_\_ después de hacer ejercicio porque seguía transpirando.
2. La abuela puso frambuesas y agua en una cubetera para \_\_\_\_\_ y poner los hielos en las bebidas.
3. Creo que el final de la obra fue \_\_\_\_\_; tendría que haber terminado con una gran celebración en lugar de que atenuaran las luces.
4. Algunas tribus de nativos americanos conocían un \_\_\_\_\_ para cuando entraban en contacto con cosas venenosas, como plantas o insectos.

anticlimático

antídoto

clímax

congelar

transpirar

anticongelante

antibiótico

antitranspirante

5. El \_\_\_\_\_ que recetó el doctor para mi infección no estaba funcionando, entonces mamá llamó a su consultorio para preguntar.
6. Cuando en verano hace mucho calor, yo suelo \_\_\_\_\_ mucho y necesito beber para mantenerme hidratado.
7. El \_\_\_\_\_ del cuento estaba relacionado con el personaje principal que por fin encontraba a su familia después de haber estado perdido por mucho tiempo.

*Escribe tu propia oración usando la palabra que quedó en el recuadro.*

---

---

---

---

## Palabras de transición *en conclusión*

*Añade una oración de conclusión a cada párrafo, comenzando con las palabras en conclusión.*

Nuestro maestro suplente, el Sr. Brown, era un “as de la gramática” y siempre enseñaba con mucho entusiasmo la lección. Parecía que le gustaba más la gramática que cualquier otro tema. Sus ejemplos siempre eran detallados e informativos. Les pedía a los estudiantes que compartieran sus ideas y hacía que todos se sintieran inteligentes. Al final de la lección, todos entendíamos lo que había enseñado.

---

---

---

Nuestra excursión al zoológico quedó para el recuerdo. Todos subimos al autobús y nos sentamos en nuestros asientos. La Srta. Washington nos había sentado junto a un compañero para que conversáramos durante el viaje. Después, llegamos al zoológico y comenzamos a seguir al guía para ver los diferentes animales. Fue genial ver los leones, los tigres y todas las especies de aves. Muchos tomamos fotografías. Debemos haber caminado unas cuantas millas para ver todos los animales. Al final del día, todos estábamos cansados pero con muchos buenos recuerdos.

---

---

---

Tocar piano ante el público por primera vez es atemorizante y emocionante. Cuando pasé a tercer grado, mis padres decidieron que debía tomar lecciones de piano, algo con lo que había soñado por años. Compraron un piano de segunda mano para mi habitación y contrataron a una maestra llamada Srta. Sanders. Nos hicimos amigos de inmediato, y adoré cada una de sus clases. Después de tres meses, llegó el día del concierto. Yo estaba listo para tocar dos canciones que sabía de memoria. Mientras caminaba al piano en su estudio para tocar mis canciones, miré a los padres y familiares que se había reunido para escuchar a los estudiantes de la Srta. Sanders, y pensé que me iba a desmayar. Tenía tanto miedo de cometer un error u olvidar cómo tocar las canciones. Pero suspiré y pude recordar cada nota. Cuando terminé, hice una reverencia mientras el público aplaudía.

---

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**3.8**

PARA LLEVAR  
A CASA

## ¡A completar!

|                                   |        |        |
|-----------------------------------|--------|--------|
| río                               | lista  | cerca  |
| casa                              | camino | sierra |
| <b>Palabra temática: importar</b> |        |        |
| <b>Palabras temática: vela</b>    |        |        |

Completa las oraciones con una palabra de ortografía. Recuerda que estas palabras tienen dos significados posibles. Puedes usar cada una dos veces.

1. Encendí una \_\_\_\_\_ para ver en la oscuridad.
2. A lo lejos se veían los picos nevados de la \_\_\_\_\_.
3. Ana dibujó una \_\_\_\_\_ con techo rojo y chimenea a orillas de un \_\_\_\_\_ azulado.
4. Papá usa una \_\_\_\_\_ para reparar la \_\_\_\_\_ de madera.

5. Mientras \_\_\_\_\_ por la ciudad observo los edificios de diferentes estilos.
6. \_\_\_\_\_ de la orilla del mar pasó un velero con una \_\_\_\_\_ anaranjada y morada.
7. Hoy se \_\_\_\_\_ mi amiga Sofía y soy su dama de honor.
8. Hice una \_\_\_\_\_ para empacar la maleta y no olvidarme de nada.
9. ¿Ya estás \_\_\_\_\_ para viajar?
10. Yo conozco el \_\_\_\_\_ más corto para llegar al centro de la ciudad.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**3.8**  
CONTINUACIÓN

PARA LLEVAR  
A CASA

*Escribe dos oraciones con la palabra de ortografía que quedó en el recuadro.  
Asegúrate de escribir una oración que corresponda a cada uno de los dos  
significados de la palabra.*

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Diario de expedición

*Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Juan Ponce de León y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.*

1. ¿Por qué emprendió un viaje Ponde de León?

---

---

---

2. ¿Qué país patrocinó el viaje de Ponce de León hasta el Nuevo Mundo?

---

3. ¿Qué zonas exploró Ponce de León?

---

---

4. Describe el territorio, las personas y los recursos que encontró.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Palabras de transición *de la misma manera y por el contrario*

*Mira atentamente las dos imágenes de las pelotas. Escribe características de cada una en el espacio de abajo. Subraya las características que sean iguales. Escribe una X en las características que son diferentes. En el reverso de la página, escribe oraciones sobre las dos pelotas usando las palabras de la misma manera y por el contrario.*



**Características de la pelota de fútbol**

---

---

---

---

---

---



**Características de la pelota de fútbol americano**

---

---

---

---

---

---



## Los prefijos *pro-* y *anti-*

*Elige la palabra correcta para completar cada oración y escríbela en el espacio en blanco.*

1. Le dije a mi abuela que \_\_\_\_\_ con precaución porque en la acera aún había hielo.  
(propulsara, procediera)
2. El médico recetó un \_\_\_\_\_ para bajar la fiebre.  
(antibiótico, anticuerpo)
3. El doctor dijo que tenía \_\_\_\_\_ fuertes porque soy el único de la familia que no se enfermó.  
(anticuerpos, antónimos)
4. En la película, un mago describía una \_\_\_\_\_ que se haría realidad en el año 2015.  
(progreso, profecía)
5. Cuando aprendimos sobre la luz, aprendimos a \_\_\_\_\_ en una superficie y crear sombras.  
(proyectarla, propulsarla)
6. Ella se olvidó de empacar \_\_\_\_\_ en su bolso para la maratón, entonces tendría que comprar uno cuando llegara a la ciudad.  
(antibiótico, antitranspirante)
7. Para el experimento de ciencias, nuestro grupo tuvo que lograr que algo \_\_\_\_\_ el carro que armamos hacia un objetivo.  
(propulsara, progresara)

8. En algunas civilizaciones antiguas se usaban \_\_\_\_\_  
(anticongelantes, antídotos)  
cuando alguien recibía una mordedura de un animal venenoso.

*Escribe una oración con las palabras.*

1. *propuesta*

---

---

---

2. *antisocial*

---

---

---

3. *progreso*

---

---

---

## Homógrafos

Escribe junto a cada oración el número del significado que corresponde a cada palabra subrayada según como se usa en el contexto.

| Palabra         | Significado 1                      | Significado 2                          |
|-----------------|------------------------------------|--|
| <i>río</i>      | forma del verbo <i>reír</i>        | masa de agua                           |
| <i>lista</i>    | preparada, inteligente             | enumeración de cosas                   |
| <i>cerca</i>    | a poca distancia                   | valla                                  |
| <i>casa</i>     | hogar                              | forma del verbo <i>casar</i>           |
| <i>camino</i>   | sendero                            | forma del verbo <i>caminar</i>         |
| <i>sierra</i>   | herramienta para cortar            | conjunto de montañas                   |
| <i>importar</i> | traer desde otro lado              | tener interés en alguien o algo        |
| <i>vela</i>     | objeto hecho de cera para iluminar | tela que se usa para impulsar un barco |

1. La vela se infló con el viento. \_\_\_\_\_
2. A Isabel le importa tener su cuaderno bien prolijo. \_\_\_\_\_
3. De camino a la escuela, me encontré con una amiga. \_\_\_\_\_
4. El viento apagó la vela. \_\_\_\_\_
5. Nuestro país importa productos de otras regiones del mundo. \_\_\_\_\_
6. Caminar por la sierra era difícil y cansador. \_\_\_\_\_

7. Ya terminé la lista de compras. \_\_\_\_\_
8. Necesitamos una sierra para cortar la tabla. \_\_\_\_\_
9. Podemos cruzar el río por aquel puente. \_\_\_\_\_
10. El corredor está cerca de la meta. \_\_\_\_\_
11. ¿La cena ya está lista? \_\_\_\_\_
12. Camino con mi perro por el parque. \_\_\_\_\_
13. El caballo saltó la cerca de un salto. \_\_\_\_\_
14. Cuando alguien se casa, hacen una fiesta. \_\_\_\_\_
15. Me río a carcajadas. \_\_\_\_\_
16. Hoy haremos una cena en casa. \_\_\_\_\_

## El Castillo de San Marcos

La edificación de la derecha es un fuerte ubicado en San Agustín, Florida, donde los españoles **establecieron** un asentamiento en 1565. Es el asentamiento europeo **ocupado** en forma continua más antiguo de los Estados Unidos. Pueden visitarlo en la actualidad y todavía verán las antiguas edificaciones en pie.

Este fuerte fue construido por los españoles en el siglo XVII. En español lo llamamos El Castillo de San Marcos. En inglés se lo conoce como Castle (o Fort) of Saint Mark.

El Castillo de San Marcos no fue el primer fuerte construido por los españoles en San Agustín: se construyeron siete u ocho fuertes antes, pero esos fuertes iniciales estaban hechos de madera y no eran demasiado resistentes. Algunos se destruyeron en las guerras; otros quedaron **en ruinas** por los huracanes. En 1672, los españoles decidieron construir un fuerte nuevo, aunque esta vez resolvieron usar piedra para que fuese resistente.

Así se ve un **bastión** desde el suelo. Imaginen que son soldados. ¿Les gustaría atacar un **bastión** como este? ¿Cómo lo harían?

Si intentaran acercarse, los españoles en la parte de arriba del **bastión** abrirían fuego y les dispararían con revólveres y cañones.

Si se acercaran lo suficiente como para colocar una escalera, los hombres del fuerte la voltearían. También podrían arrojarles aceite hirviendo. ¡Qué dolor!

Podrían intentar atacarlo con cañones, pero los muros del fuerte son gruesos y resistentes y unas pocas balas de cañón no les harían daño. Además, no se olviden de que los españoles tenían sus propios cañones.

¡Les podrían disparar como contraataque y ustedes no tendrían muros gruesos detrás de los cuales esconderse!

¿Adivinan de qué están hechos los muros de El Castillo de San Marcos? Aunque no lo crean, ¡están hechos de conchas marinas! Los españoles usaron un tipo de roca llamada coquina, que es una mezcla de fósiles y conchas marinas.

Miren la piedra a la derecha. Es coquina. ¿Ven las conchas marinas? Son los restos de animales diminutos que vivieron en el mar hace mucho, mucho tiempo. Los españoles encontraron coquina a lo largo de la costa de Florida y la utilizaron para construir el fuerte.

La coquina resultó ser una buena piedra para construir fuertes, puesto que era más blanda que otras rocas. Eso significa que no se agrietaba ni se **quebraba** cuando la golpeaban las balas de cañón. Las balas a veces dejaban marcas o el muro incluso las absorbía, pero en la mayoría de los casos, no lo agrietaban.

El fuerte estaba rodeado de un foso que ya no tiene agua y ahora es un foso seco. Había una sola forma de entrar al fuerte. Se tenía que ingresar por un fuerte pequeño que estaba justo delante de la fortaleza principal, llamado **revellín**.

Desde el **revellín** salía un puente que cruzaba el foso y conducía a la fortaleza principal. La última parte de este puente era levadiza, o sea que se podía levantar para evitar que la gente entrara.

No era fácil bajar el puente levadizo. A cinco hombres les tomaba quince minutos hacerlo.

En esta imagen, a la izquierda, se puede ver el puente que conduce al fuerte.

El Castillo de San Marcos era una fortaleza resistente y aunque fue atacado muchas veces, nunca se lo pudo conquistar.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**5.1**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Evaluación de ortografía

*Escribe la palabra que dicta tu maestro o maestra en el espacio en blanco. Luego encierra en un círculo el significado de la palabra según el contexto de cada oración.*

1. Ya estamos \_\_\_\_\_ del centro de la ciudad.  
A. a poca distancia  
B. valla
2. El perro entró corriendo a la \_\_\_\_\_.  
A. edificación  
B. contrae matrimonio
3. Ten cuidado al usar la \_\_\_\_\_ porque está bien afilada.  
A. montañas bajas  
B. herramienta
4. El \_\_\_\_\_ se desbordó con la lluvia.  
A. masa de agua  
B. verbo *reír*
5. La \_\_\_\_\_ de compras está sobre la mesa.  
A. preparada  
B. enumeración
6. Esta tienda \_\_\_\_\_ sedas de Japón.  
A. está interesada  
B. trae de otro lugar

7. Hay robles y arces al costado del \_\_\_\_\_.
- A. sendero
  - B. verbo *caminar*
8. Sobre la \_\_\_\_\_ había una planta con flores blancas.
- A. a poca distancia
  - B. valla
9. Al equipo le \_\_\_\_\_ mucho ganar este partido.
- A. está interesado
  - B. trae de otro lugar
10. Se cortó la luz y encendimos una \_\_\_\_\_.
- A. objeto para iluminar
  - B. tela para impulsar un barco
11. Amelia le contó a su familia que se \_\_\_\_\_ el año próximo.
- A. contrae matrimonio
  - B. edificación
12. Siempre me \_\_\_\_\_ con las bromas de mi tía.
- A. masa de agua
  - B. verbo *reír*
13. Cuando \_\_\_\_\_ por el parque, disfruto de los sonidos de la naturaleza.
- A. sendero
  - B. verbo *caminar*

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**5.1**  
CONTINUACIÓN

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

14. El velero tenía una \_\_\_\_\_ azul y blanca.  
A. tela para impulsar un barco  
B. objeto para iluminar
15. Mi perra es muy \_\_\_\_\_ y sabe hacer muchos trucos.  
A. enumeración  
B. inteligente
16. En el horizonte se veía la hermosa \_\_\_\_\_ .  
A. montañas bajas  
B. herramienta



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Diario de expedición

*Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Hernando de Soto y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.*

1. ¿Por qué Hernando de Soto emprendió un viaje?

---

---

---

2. ¿Qué país patrocinó su viaje al Nuevo Mundo?

---

3. ¿Qué zonas exploró Hernando de Soto?

---

---

4. Describe la tierra, las personas y los recursos que encontró.

---

---

---

---

---

---

## Rutas de exploradores españoles

*Instrucciones: Observa el mapa. Responde las preguntas usando el mapa. Recuerda escribir oraciones completas.*



1. Este mapa muestra las rutas de dos exploradores españoles. ¿De quiénes?

---



---

2. ¿Qué explorador viajó a la costa este de Florida?

---

3. ¿Qué explorador llegó al río Misisipi?

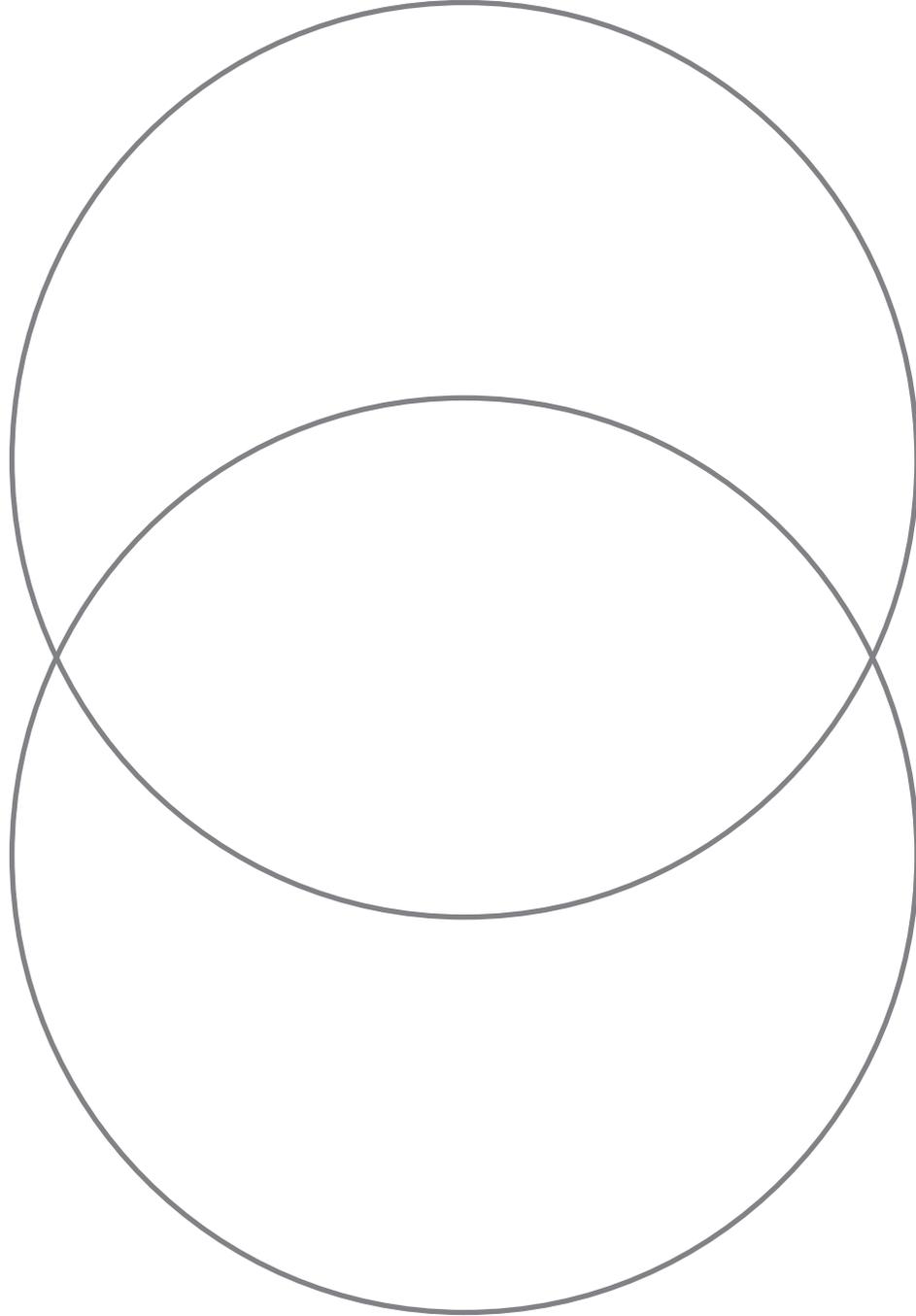
---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Comparar y contrastar

*Usa la información de la Página de actividades 4.3 para comparar y contrastar las dos pelotas en el diagrama de Venn. Rotula cada círculo con el tipo de pelota. Escribe las características que son iguales en la unión de los círculos y las características diferentes en cada círculo. Usa las oraciones que escribiste como ayuda.*



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Hijos segundos

¿Sabían que muchos exploradores tenían hermanos mayores? Muy pocos eran los hijos mayores de la familia. ¿Adivinan por qué?

No quiere decir que los hijos mayores no quisieran salir a explorar el mundo. Tiene que ver con las leyes europeas de la época. La mayoría de los países europeos tenía leyes sobre lo quiénes podían **heredar un estado**. Estas leyes sostenían que el hijo mayor de la familia **heredaba** las tierras, las posesiones y el dinero del padre.

Esto era así para los reyes. Cuando un rey moría, podía ser reemplazado en su **trono** por su hijo mayor. Una hija solo podía llegar a ser reina si el rey no tenía hijos.

Esto también se aplicaba a los **nobles**. Por ejemplo, cuando el duque de Richland muriera, su hijo mayor sería el nuevo duque de Richland. Ese hijo **heredaría** todo lo que su padre poseía. ¿Y qué quedaba para los hijos más jóvenes? Nada.

Este sistema se conoce como **primogenitura**. *Primo* quiere decir “primero” y *genitura* quiere decir “nacimiento”. La **primogenitura** es un sistema en el que el primer hijo **hereda** todo cuando el padre muere.

Este sistema puede parecernos muy extraño hoy en día. Y también injusto. La mayoría de los padres en la actualidad no dejaría todo su dinero y sus **propiedades** solo a su hijo mayor, sino que lo repartirían entre todos sus hijos. Entonces, ¿por qué los europeos tenían estas reglas en los siglos XV y XVI?

Existe una buena razón. Volvamos al dique de Richland. Imaginen que es un propietario muy rico que vive en una tierra en la que no existe la

ley de **primogenitura**. Digamos que posee 1,000 acres de tierras. Pero, de repente, muere.

Su tierra se divide entre sus dos hijos. Entonces ahora tenemos a dos hombres, cada uno con 500 acres de tierra. Imaginen que cada uno tiene cuatro hijos. Cuando su padre muera, sus tierras volverán a dividirse. Y entonces habrá ocho hombres con 125 acres cada uno. ¿Ven lo que sucede? El **estado** de Richland se divide. Ya no es grande e **impresionante**, sino pequeño y poco importante. Estos hombres seguramente sean menos poderosos, ya que no poseen tanta tierra.

¿Además, quién es el duque de Richland ahora? ¿Todos los nietos son duques? ¿Y sus nietos también lo serán? A este ritmo, la tierra estaría **superpoblada** de duques.

Los **nobles** no querían que sucediera eso. Querían conservar sus tierras para que las familias continuaran siendo poderosas. Quería que hubiera un solo duque de Richland y que siguiera siendo uno de los hombres más poderosos del país. Por eso crearon la ley de la **primogenitura**.

Estas eran buenas noticias para el hijo mayor de cada familia. Y eran malas noticias para sus otros hijos e hijas. Debían buscar otras maneras de ganar dinero y poder.

Una manera de lograrlo era siendo explorador. Si no pudieran **heredar** nada de su tierra natal, ¿**por qué no emprender un viaje y descubrir otras maneras** de hacer una fortuna?

Esto era de hecho lo que muchos hijos segundos hacían a fines de los siglos XV y XVI. Salían en busca de manera de hacer dinero que no podrían **heredar** si permanecían en Europa.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Diario de expedición

*Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de Francisco Vázquez de Coronado y sus viajes. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.*

1. ¿Por qué Coronado quiso explorar?

---

---

---

2. ¿Qué país patrocinó su viaje al Nuevo Mundo?

---

3. ¿Qué zonas exploró?

---

---

4. Describe la tierra, las personas y los recursos que encontró.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Coronado

*Instrucciones: Estudia este mapa de exploraciones de Francisco Vázquez de Coronado. Responde las preguntas usando el mapa. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.*



1. Las líneas punteadas muestran

---

2. Coronado y sus hombres viajaron por los estados que hoy se conocen como Texas, Kansas, Oklahoma, Nuevo México y

---

3. Algunos hombres de Coronado viajaron tan al noroeste como

---



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Tabla de exploradores españoles

Instrucciones: Consulta el Libro de lectura para completar la tabla.

| <b>Exploradores</b> | <b>Dibujo</b> | <b>Motivación</b><br>¿Por qué exploraron?<br>¿Qué buscaban? | <b>Interacciones</b><br>¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación? | <b>Resultados</b><br>¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)? |
|---------------------|---------------|---|---|---|
| Cristóbal Colón     |               |   |   |   |
| Juan Ponce de León  |               |   |   |   |

| <b>Exploradores</b>           | <b>Dibujo</b> | <b>Motivación</b><br>¿Por qué exploraron?<br>¿Qué buscaban? | <b>Interacciones</b><br>¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación? | <b>Resultados</b><br>¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)? |
|-------------------------------|---------------|---|---|---|
| Hernando de Soto              |               |   |   |   |
| Francisco Vázquez de Coronado |               |   |   |   |

## Carta para la familia

### Estimada familia:

Ayude a su estudiante en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar las palabras juntos. Algunas actividades que pueden resultar útiles son leer las palabras en voz alta, escribir oraciones con las palabras o simplemente copiarlas.

### Palabras de ortografía

Esta semana estamos aprendiendo palabras que se pronuncian igual pero se escriben diferente y tienen diferentes significados. La evaluación de ortografía de esta semana será diferente porque no será un dictado, sino que tendrán que completar oraciones determinando el significado de cada palabra según el contexto de la oración para escribirla correctamente.

Los estudiantes aprenderán dos palabras difíciles esta semana. Por una parte, los homófonos *haz*, *has* y *as* y, por otra, los homófonos *haya* y *halla*. Estas palabras tienen un significado más complejo o tienen más de un homófono.

A continuación se presentan las palabras de ortografía de esta semana con su definición:

| Palabra  | Significado                       | Palabra  | Significado                                 |
|--|-----------------------------------|----------|---|
| abría  | forma del verbo <i>abrir</i>      | habría   | forma del verbo <i>haber</i>                |
| tuvo   | forma del verbo <i>tener</i>      | tubo     | objeto alargado y hueco en el centro        |
| ciervo   | tipo de animal                    | siervo   | persona esclavizada                         |
| savia  | líquido que contienen las plantas | sabia    | que posee gran conocimiento                 |
| ablando  | forma del verbo <i>ablandar</i>   | hablando | forma del verbo <i>hablar</i>               |
| hierva   | forma del verbo <i>hervir</i>     | hierba   | césped, yuyo                                |
| cien   | número                            | sien     | parte lateral de la cabeza junto a los ojos |
| revelar  | mostrar, descubrir                | rebelar  | levantarse, resistirse                      |
| cave   | forma del verbo <i>cavar</i>      | cabe     | forma del verbo <i>caber</i>                |
| callo  | forma del verbo <i>callar</i>     | cayo     | isla arenosa llana                          |
| <p><b>Palabra difícil:</b> haz/ has / as<br/> <b>Palabra difícil:</b> haya / halla</p> |                                   |          |   |

## Libro de lectura

Los capítulos que su estudiante leerá esta semana en *La era de la exploración* contienen información sobre exploradores españoles, ingleses y franceses. Además, su estudiante leerá sobre dos motivos que llevaron a explorar: reclamar tierras para un país y establecer relaciones comerciales con los nativos americanos. También leerán una descripción de la vida a bordo de un joven navegante. Asegúrese de preguntarle todas las tardes qué está aprendiendo.

## Coronado informa al rey

Francisco Vázquez de Coronado fue un **conquistador** español. **Exploró** lo que ahora se conoce como el sudoeste de los Estados Unidos en busca de las Siete Ciudades de Cíbola que, según se decía, tenían sus calles pavimentadas con oro. Durante el viaje, Coronado escribió cartas al rey de España. En su segunda carta, escrita en octubre de 1541, describió su marcha por las Grandes **Llanuras** hacia Quivira, en lo que ahora se conoce como Kansas. Le contó al rey acerca de los nativos con los que él y sus hombres se habían encontrado. También describió a los bisontes que vieron, a los que llamó “vacas”. En las siguientes páginas hay una versión editada de la carta de Coronado.

Su Majestad:

Después de enviar mi última carta, conocí a unos nativos de una tierra distante, quienes se jactaban de su tierra, llamada Quivira. Decían que allí los hombres vivían en grandes casas y que sus caciques comían en platos de oro. No sabía si creer estos relatos, así que me decidí a ir a Quivira y averiguarlo por mí mismo.

Partimos la primavera pasada y llegamos a las **llanuras**. Estas **llanuras** eran vastas, tanto que no podíamos ver hasta dónde se extendían. Eran planas y abiertas, con pastizales que danzaban con el viento. Las recorrimos por más de 300 leguas. Las **llanuras** estaban repletas de vacas, demasiadas para contarlas. No hubo ni un solo día en el que no viéramos algunas de ellas.

Después de 17 días, nos encontramos con algunos nativos llamados querechos. Ellos no cultivan, solo recorren la región junto con sus vacas y

comen la carne de las vacas que matan. **Curten** sus pieles y con ellas se hacen su ropa. Tienen carpas pequeñas fabricadas con cuero vacuno y viven en ellas mientras se desplazan con las vacas. También tienen perros que llevan sus carpas y postes de un lugar a otro.

Viajamos durante 42 días más. A veces, era difícil orientarse. En las **llanuras**, hay pocos **puntos de referencia**. No hay colinas, piedras, árboles ni arbustos. Todo lo que podíamos ver era un mar de hierba.

Vivíamos de la carne de las vacas que matábamos y pasamos muchos días sin beber agua. A veces, bebíamos algo más parecido al lodo que al agua. No hay árboles en las **llanuras**, excepto junto a los ríos, entonces se nos hacía difícil encontrar leña.

Después de 77 días, llegamos a Quivira. Este era el lugar que habían descrito nuestros guías. Nos habían contado de casas de piedra de muchos pisos de alto, pero solo hallamos pequeñas chozas de pasto. Había solo unas pocas personas en el lugar y eran tan **bárbaras** como las otras que habíamos encontrado. Juraron obedecer a Su Majestad y se pusieron a las órdenes de su señoría real.

Los nativos me dieron un trozo de cobre, el cual he enviado al virrey de Nueva España. No he visto ningún otro metal en estas tierras, excepto este y algunos cascabeles pequeños de cobre. Permanecemos en Quivira durante 25 días.

Busqué en las tierras cercanas para ver si había algo que pudiera serle útil, Su Majestad, pero además de la tierra en sí misma y las personas que viven en ella, no he encontrado ni he oído hablar de nada más. Estoy seguro de que aquí no hay oro.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**6.5**  
CONTINUACIÓN

PARA LLEVAR  
A CASA

La tierra en Quivira es la mejor que he visto para cultivar: el suelo es negro y el terreno está bien regado por manantiales y ríos. Encontré algunas ciruelas pasas como las de España. También hay algunas nueces y muy buenas uvas dulces y moras.

He tratado a los nativos de la mejor manera posible, como Su Majestad nos ordenó. No han recibido daño alguno de mi parte ni de los hombres que fueron en mi compañía.

Este es mi informe. He hecho todo lo posible por servirlo, Su Majestad.  
Su **humilde** servidor y **vasallo**,

*Francisco Vázquez de Coronado*



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Misiones españolas

*Instrucciones: Dibuja o escribe oraciones sobre lo que aprendiste acerca de las misiones españolas en América del Norte. Recuerda escribir oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con la puntuación correcta.*

1. ¿Qué es una misión y por qué los españoles querían establecer misiones en América del Norte?

---

---

---

2. ¿En qué partes de América del Norte querían establecer misiones los españoles?

---

---







NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**7.3**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Respuesta breve de opinión: exploradores españoles

*Instrucciones: Responde las siguientes preguntas con oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con un punto. Usa frases de opinión como me parece, creo que, pienso que.*

**¿Cuál es tu opinión sobre cómo trataron a los nativos americanos los exploradores españoles?**



## Escribir oraciones con adverbios, adjetivos y las palabras de transición *por ejemplo*

Lee la siguiente oración. Usa la oración para completar la tabla con ejemplos de adverbios y adjetivos que la mejoren.

| <b>El niño jugó al fútbol.</b>  |                                       |   |  |
|---------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| Adjetivos que describan al niño | Adverbios o frases que describan cómo | Adverbios o frases que describan cuándo | Adverbios o frases que describan dónde |
| P. ej.: <b>hábil</b>            | P. ej.: <b>ágilmente</b>              | P. ej.: <b>el domingo</b>               | P. ej.: <b>en el club</b>              |
| 1.                              | 1.                                    | 1.                                      | 1.                                     |
| 2.                              | 2.                                    | 2.                                      | 2.                                     |
| 3.                              | 3.                                    | 3.                                      | 3.                                     |

Use las descripciones de la tabla para volver a escribir al menos dos oraciones nuevas más descriptivas de la oración original.

|   |
|---|
| <b>P. ej.: El domingo, el hábil niño jugó ágilmente al fútbol en el club.</b> |
| 1.  |
| 2.  |
| 3.  |

*Practica cómo añadir más detalles a las siguientes oraciones usando las palabras de transición **por ejemplo**.*

P. ej.: El niño juega al fútbol y a otros deportes,  
*por ejemplo, al baloncesto, al béisbol y al fútbol americano.* \_\_\_\_\_

1. El niño se lastimó y ahora debe pasar el sábado jugando juegos de mesa,

\_\_\_\_\_

2. El niño se lastimó y debe pasar las tardes leyendo,

\_\_\_\_\_

3. Cuando el niño se lastimó, sus amigos le enviaron flores,

\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

Lee la siguiente oración y completa la tabla con ejemplos de adverbios y adjetivos que la mejoren.

| <b>Mi mamá preparó espaguetis.</b>       |  |  |
|--|--|--|
| Adjetivos que describan a la <b>mamá</b> | Adverbios o frases que describan <b>cómo</b> | Adverbios o frases que describan <b>cuándo</b> |
| P. ej.: <b>experta</b>                   | P. ej.: <b>rápidamente</b>                   | P. ej.: <b>ayer</b>                            |
| 1.                                       | 1.   | 1.   |
| 2.                                       | 2.   | 2.   |
| 3.                                       | 3.   | 3.   |

Use las descripciones de la tabla para volver a escribir al menos dos oraciones nuevas más descriptivas de la oración original.

|  |
|--|
| P. ej.: Mi <b>experta</b> mamá <b>ayer</b> preparó espaguetis <b>rápidamente</b> . |
| 1.   |
| 2.   |
| 3.   |

Practica cómo añadir más detalles a las siguientes oraciones usando las palabras de transición **por ejemplo**.

P. ej.: Mi mamá prepara cocina italiana,  
***por ejemplo, espaguetis, lasaña y canelones.***

1. Mi mamá adora preparar desayunos

2. Mi mamá adora preparar comidas asadas

3. Mi mamá necesita comprar ingredientes para un pastel

## Carta para la familia

### Estimada familia:

Esperamos que su estudiante esté disfrutando del aprendizaje sobre la exploración europea de América del Norte. Estamos comenzando la segunda mitad de la unidad. En estas lecciones, los estudiantes aprenderán sobre los asentamientos españoles en América del Norte, como la primera ciudad europea continuamente habitada, San Agustín, en la actual Florida. Su estudiante también aprenderá sobre las expediciones de Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain.

A continuación se sugieren actividades que pueden hacer en casa para practicar lo que su estudiante está aprendiendo sobre las exploraciones europeas de América del Norte.

### 1. Conversación y geografía

Pregunte a su estudiante qué aprendió hasta ahora sobre los asentamientos españoles en América del Norte. Pídale que describa cómo cambiaron los objetivos de los tiempos de conquista a la época de los asentamientos. Pídale que explique las diferencias entre los que querían los conquistadores y lo que querían los misioneros en las Américas. (Al principio, los conquistadores españoles buscaban riquezas. Los misioneros querían convertir a los nativos al cristianismo y asegurar la tierra y la gente para el imperio español). Pida a su estudiante que ubique en un mapa los estados actuales donde estaban estos asentamientos. Guíelo para que ubique los estados de Florida, Texas, Arizona, Nuevo México y California.

## 2. Exploradores

Durante los siguientes días, pida a su estudiante que le diga lo que sabe sobre los exploradores Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain. Pídale que diga qué de qué países eran y qué países fundaron en sus expediciones. Pídales que identifiquen las zonas de América del Norte que exploraron estos hombres en un mapa o globo terráqueo. Pídale que describa las exploraciones de estos europeos.

## 3. Actividad con brújula y direcciones

Salgan afuera y lleven una brújula (o imprima y use una rosa de los vientos del [www.marinersmuseum.org](http://www.marinersmuseum.org) para hacer una propia). Identifique los puntos cardinales en relación con su casa. Pida a su estudiante que dibuje una vista aérea de la casa y sus alrededores indicando los puntos cardinales en el dibujo.

(Comiencen marcando el norte escribiendo una ‘N’; luego sigan en sentido horario para marcar los otros puntos cardinales). Piensen en los estados que están alrededor del estado en el que viven. Pregunte en qué dirección tendría que ir para llegar a diferentes estados. Luego pregunte en qué dirección debería viajar para ir a los países de Canadá y México, y a los océanos Atlántico y Pacífico.

#### 4. Palabras del vocabulario

A continuación se muestra una lista de las palabras que su estudiante aprenderá y usará. Intente usarlas cuando sea posible o inventen oraciones con las palabras.

- *logros*: El ganador del Premio Nobel de la Paz fue honrado por sus numerosos logros.
- *navegación*: La brújula es un instrumento de navegación porque siempre señala el norte y permite saber dónde estamos y hacia dónde vamos.
- *desconocido*: Los exploradores llegaron a tierras desconocidas en las que nunca habían estado.
- *prever*: Cristóbal Colón preveía que llegaría a un mundo mucho más pequeño que el que finalmente encontró.

#### 5. Lectura diaria en voz alta

Es importante que su estudiante lea con usted todos los días. Dedique tiempo a leerle y escuchar lo que lea. Asegúrese de felicitarlos por lo que está aprendiendo en la escuela.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Repaso del vocabulario: Juan Caboto

*Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con términos que asigne el maestro o maestra.*

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| <b>Palabra de vocabulario</b> |  |  |
| <b>Definición</b>             |  |  |
| <b>Oración</b>                |  |  |
| <b>Ilustración</b>            |  |  |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

8.2

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Adjetivos comparativos y superlativos

Completa las oraciones con formas comparativas o superlativas del adjetivo dado.

1. (*alto*) Un rascacielos es \_\_\_\_\_ mi casa.
2. (*divertido*) Esos dibujos animados son \_\_\_\_\_ que he visto.
3. (*cortas*) Mis piernas son \_\_\_\_\_ las tuyas porque soy más joven que tú.
4. (*alegre*) Mi abuelo es la persona \_\_\_\_\_ que conozco.
5. (*delgadas*) El pan de tu emparedado está cortado en rodajas \_\_\_\_\_ las de tu emparedado.
6. (*afortunados*) Mis hermanos y yo somos \_\_\_\_\_ al tener una familia así.
7. (*deliciosa*) Esa manzana es \_\_\_\_\_ de todo el cajón.
8. (*raras*) Me dijeron que las mariposas moradas y anaranjadas son \_\_\_\_\_ de todas.
9. (*suave*) A mi hermana le gusta mi suéter porque es \_\_\_\_\_ el suyo.
10. (*ordenado*) Tu habitación siempre está \_\_\_\_\_ la mía.

*Escribe una oración con las palabras dadas.*

1. (la más grande) \_\_\_\_\_

---

---

---

2. (más perezoso) \_\_\_\_\_

---

---

---

3. (menos profundo) \_\_\_\_\_

---

---

---

4. (menos interesante) \_\_\_\_\_

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Practicar con homófonos

*Encierra en un círculo la palabra que mejor completa la oración.*

|   |          |         |
|---|----------|---------|
| 1. No recuerdo a qué hora _____ la tienda.                                  | abría    | habría  |
| 2. Hoy, Francisco _____ un examen.  | tuvo     | tubo    |
| 3. Los _____ habitan en bosques.  | siervos  | ciervos |
| 4. Algunas plantas tienen una _____ pegajosa.                               | sabia    | savia   |
| 5. El maestro pidió silencio porque estábamos _____ mucho.                  | hablando | ablando |
| 6. Debe dejar que el agua _____ durante dos minutos.                        | hierba   | hierva  |
| 7. Una centena equivale a _____ unidades.                                   | sien     | cien    |
| 8. A medianoche van a _____ la sorpresa.                                    | rebelar  | revelar |
| 9. En el elevador _____ una persona más.                                    | cave     | cabe    |
| 10. El _____ tenía playas paradisíacas.                                     | cayo     | callo   |
| 11. Por favor, _____ silencio para escuchar las instrucciones de seguridad. | has      | haz     |
| 12. Espero que ya _____ dejado de llover.                                   | halla    | haya    |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Escritura de opinión preliminar, Parte A

**Escritura preliminar: aspectos positivos y negativos de la vida como marino**

| <b>Positivos</b> | <b>Negativos</b> |
|------------------|------------------|
|                  |                  |
|                  |                  |
|                  |                  |
|                  |                  |
|                  |                  |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

9.2

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Lectura atenta sobre Juan Caboto

### Vocabulario:

| <b>Empareja el término de vocabulario de la izquierda con la definición de la derecha.</b> |                     |  |
|--|---------------------|--|
|  | 1. continente       | a) pan duro que ha sido cocido muchas veces                                      |
|  | 2. paje             | b) pudrirse al punto de no poder comerse   |
|  | 3. galleta marinera | c) enfermedad causada por no comer suficientes frutas o vegetales con vitamina C |
|  | 4. echarse a perder | d) gran área de tierra que conforma la parte principal de un país o región       |
|  | 5. escorbuto        | e) niño sirviente  |

**Causa y efecto:**

| <b>Completa la causa o el efecto que falta a partir del capítulo.</b> |          |  | <b>Página #</b> |
|---|----------|--|-----------------|
| <b>Causa</b>  | <b>→</b> | <b>Efecto</b>  |                 |
|   | →        | Caboto decidió regresar a Inglaterra después de su primer intento de encontrar el Paso del Noroeste. |                 |
|   | →        | Inglaterra tenía un nuevo deseo de explorar y crear asentamientos en América del Norte.              |                 |
| El barco tenía una gotera.  | →        |  |                 |
| El viaje resulta bien.  | →        |  |                 |
|   | →        | Los marineros contraen escorbuto.  |                 |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

### Línea de tiempo:

| <b>Completa las descripciones que faltan en la línea de tiempo del viaje de Juan Caboto.</b> |  | <b>Página #</b> |
|--|--|-----------------|
| 1496   |  |                 |
| 1496   | Caboto decidió regresar a Inglaterra.  |                 |
| 1497   | Caboto llegó a la costa de América del Norte en su segundo intento de hallar el Paso del Noroeste. |                 |
| 1497   |  |                 |
| 1497   | Caboto regresó a Inglaterra y obtuvo el apoyo para otra expedición mucho más grande.               |                 |
| 1498   |  |                 |

**Respuesta breve:**

**Responde la siguiente pregunta con oraciones completas que comiencen con mayúscula y terminen con punto. Usa ejemplos específicos del Libro de lectura.**

A pesar de que Caboto no encontró el Paso del Noroeste, ¿creen que su exploración fue un éxito para Inglaterra? ¿Por qué?

Respuesta en la página: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**Desafío:**

**Responde la siguiente pregunta con oraciones completas.**

Si bien las personas saben cómo prevenir el escorbuto, ¿por qué no pueden prevenirlo o curarlo?



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**9.3**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Evaluación de ortografía

*Escribe la palabra que dicta tu maestro o maestra de la manera correcta según el significado que tenga en la oración.*

1. Leo un párrafo y luego me \_\_\_\_\_ para escuchar a mi compañero.
2. El libro es muy alto y no \_\_\_\_\_ en la biblioteca.
3. El \_\_\_\_\_ masticaba hojas en medio del bosque.
4. \_\_\_\_\_ la ténpera con un poco de agua.
5. Había flores silvestres entre la \_\_\_\_\_.
6. Necesito aproximadamente \_\_\_\_\_ clavos para terminar el mueble.
7. El científico puso el líquido en un \_\_\_\_\_ transparente.
8. Si hubiera tenido tiempo, \_\_\_\_\_ ido a verte.
9. Visitamos las playas de un \_\_\_\_\_ al norte de la isla.
10. Cuando \_\_\_\_\_ la tierra, mezcle arena.
11. Ana llegó tarde porque \_\_\_\_\_ un problema con el carro.
12. El amo le ordenó al \_\_\_\_\_ que cuidara los cultivos.

13. La \_\_\_\_\_ de esta planta se usa como medicina.
14. El maestro pidió silencio porque los estudiantes estaban \_\_\_\_\_ mucho.
15. ¿\_\_\_\_\_ visto mis lentes?
16. La puerta se \_\_\_\_\_ y se cerraba con el viento.
17. Espero que \_\_\_\_\_ mucha nieve en la montaña.
18. Pablo propuso una \_\_\_\_\_ solución para el problema.
19. \_\_\_\_\_ la cama cuando te levantes.
20. Un grupo de colonos se quería \_\_\_\_\_ ante las nuevas reglas.
21. No \_\_\_\_\_ el agua cuando prepare el té.
22. El mago no quiso \_\_\_\_\_ cómo hizo el truco.
23. La \_\_\_\_\_ es una parte sensible de la cabeza.
24. Primero, \_\_\_\_\_ un lugar soleado para poner la planta.
25. El jugador dio vuelta el naipe y mostró el \_\_\_\_\_ de espadas.

## Juan Caboto

Juan Caboto (conocido como Giovanni Caboto en su Italia natal) tenía el mismo sueño que Colón: llegar a Asia navegando hacia el oeste. Sin embargo, a diferencia de Colón, Caboto pensaba que la mejor opción para llegar a Asia sería por la parte norte de la Tierra, donde la distancia sería **sustancialmente** más corta que en el **ecuador**. Caboto, al igual que otros **exploradores**, deseaba encontrar el Paso del Noroeste, el cual se pensaba que era una ruta más corta hacia el oeste, desde Europa a Asia. Encontrar una ruta más corta a Asia significaba encontrar una ruta más corta hacia las **especias**.

Se desconocen muchos detalles de la vida y de las **travesías** de Caboto, pues no llevó registro de sus viajes ni se escribió demasiado acerca de su vida. Sin embargo, se sabe que era italiano y que tuvo el apoyo del rey Enrique VII de Inglaterra para sus **travesías**. El rey Enrique VII le dio una **carta real** para explorar y reclamar tierras en nombre de Inglaterra.

Caboto hizo su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste en 1496. Fue un fracaso total: tuvo un desacuerdo con algunos miembros de su tripulación, hubo escasez de comida y se encontró con mal tiempo, así que decidió regresar a Inglaterra.

Caboto lo intentó de nuevo en 1497, con un solo barco y 18 tripulantes. Esta vez, llegó a tierra y pensó que era Asia. Sin embargo, resultó ser la costa de América del Norte. De todos modos, no se sabe con exactitud dónde divisó tierra por primera vez. Podría haber sido la costa de Terranova. Caboto pasó poco tiempo **explorando** la costa y es posible que haya navegado hacia el sur, hasta la bahía de Chesapeake. Durante esta **travesía**,

encontró un área extensa de agua poco profunda que tenía una cantidad abundante de peces.

Esta área, conocida como el Gran Banco, sigue siendo una de las mejores áreas del mundo para pescar en la actualidad. En cualquier caso, Caboto y sus hombres se convirtieron en unos de los primeros **expedicionarios** europeos en ver la **masa de tierra** que ahora se conoce como América del Norte.

Caboto zarpó de regreso a Inglaterra con la noticia. Seguro de haber encontrado una ruta nueva y más corta a Asia, obtuvo el apoyo para otra **expedición** mucho más importante. Esta **expedición** partió de Inglaterra en 1498, pero nunca regresó. Nadie sabe con certeza qué pasó con Caboto y sus hombres. Con el tiempo, estuvo claro que Caboto no había ubicado el Paso del Noroeste.

Sin embargo, Inglaterra basó sus reclamos posteriores sobre el territorio norteamericano en las **exploraciones** de Caboto, porque él había reclamado esa tierra para Inglaterra cuando la divisó por primera vez. La **exploración** de Caboto dio inicio al deseo de Inglaterra de **explorar** y asentarse en América del Norte.

¿Creen ustedes que podrían haber sido marineros del barco de Caboto? La siguiente es una descripción de cómo podría haber sido la vida de un joven marinero.

En un barco, los niños trabajaban como **pajes**. En la tierra, un **paje** trabajaba para un caballero y en el mar, trabajaba para un capitán. Los **pajes** hacían todo tipo de tareas dispares: llevaban mensajes, fregaban la cubierta, ayudaban a repartir alimentos y limpiaban después de las comidas.

A los niños mayores se los podía hacer trabajar con las **bombas de sentina**. Hasta los mejores barcos tenían goteras a veces pero, si un barco goteaba demasiado, podía hundirse. Para evitarlo, los marineros tenían que **bombear** agua hacia afuera del barco mediante una **bomba de sentina**. Era un trabajo terrible porque el agua de **sentina** era desagradable, olía mal y enfermaba a los marineros. Después de bombear agua de **sentina** todo el día, hubiese sido genial sentarse a comer un rico plato caliente.

Por desgracia, los marineros no recibían muchas comidas calientes. Casi siempre comían **galletas marineras**.

Las **galletas marineras** eran un tipo de pan que se cocía una y otra vez. Eran tan duras que costaba comerlas, por lo que los marineros tenían que mojarlas en una bebida para ablandarlas. Lo bueno de ellas era que no se **echaban a perder** en una **travesía** larga. Eran tan duras que a los insectos se les dificultaba introducirse en ellas, a menos que se mojaran. Entonces sí, los gorgojos y demás insectos lograban entrar, pero por lo general se los podía ver y sacar con los dedos.

Si la **travesía** iba bien, los marineros podían recibir otros alimentos, como un poco de carne salada de vez en cuando. También podrían alimentarse de pescado o algunos frijoles. Pero si se estaban quedando sin provisiones, podrían no recibir nada más que **galletas marineras**.

La dieta en las embarcaciones era tan pobre que muchos marineros se enfermaban, entre otras cosas, de **escorbuto**. En la actualidad, sabemos que la causa del **escorbuto** es la falta de vitamina C, la cual se encuentra en las frutas y los vegetales frescos. En la era de la **exploración**, esto no se sabía, así que muchos marineros se morían.

Después de un largo día de trabajo, los marineros estaban listos para ir a la cama y descansar sus huesos doloridos. Estaban listos, pero no había camas donde descansar. El capitán sí tenía una cama donde dormir, pero los marineros no. Ellos dormían sobre la cubierta, deslizándose hacia adelante y hacia atrás con el movimiento ondulante del barco sobre las olas.

A la mayoría de los marineros les tocaba hacer **guardia** durante parte de la noche. En ese caso, solo podían dormir unas pocas horas. En la mañana, tenían que levantarse y comenzar todo de nuevo. El día de los marineros comenzaba muy temprano por la mañana.

Entonces, ¿qué piensan? ¿Les suena atractiva la vida de un marinero?

## Henry Hudson

### Relaciones de causa y efecto durante las exploraciones de Henry Hudson

**Para cada una de las siguientes relaciones de causa y efecto, completa el dato que falta. Asegúrate de escribir oraciones completas y anotar el número de página donde encontraste la respuesta.**

| Causa   | → | Efecto   | Página # |
|---|---|--|----------|
|   | → | Hudson abandonó su primer viaje y regresó a Inglaterra.                                      |          |
| Hudson desobedeció órdenes y navegó a través del océano Atlántico en su tercer viaje. | → |  |          |
|   | → | Hudson se dio cuenta de que el río no era el Paso del Noroeste que atravesaba el continente. |          |
| Los nativos americanos pensaron que Hudson tenía miedo de sus arcos y flechas.        | → |  |          |
|   | → | Hudson regresó a Europa a pesar de que quería continuar su tercer viaje por el Nuevo Mundo.  |          |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| Hudson y sus hombres hallaron un estrecho y una bahía que los llevó hacia el centro de América del Norte. | → |   |  |
|   | → | Surgió un enfrentamiento entre Hudson y su tripulación. |  |
| La tripulación de Hudson se amotinó.  | → |   |  |

**Desafío:** Imagina que eres un miembro de la tripulación de Henry Hudson que regresó a Inglaterra sin él. Usa adjetivos descriptivos para explicar por qué lo abandonaste. (Escribe tu párrafo en una hoja aparte).

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Repaso del vocabulario: Henry Hudson

*Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con los términos que te asignó el maestro o maestra.*

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| <b>Palabra de vocabulario</b> |  |  |
| <b>Definición</b>             |  |  |
| <b>Oración</b>                |  |  |
| <b>Ilustración</b>            |  |  |

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| <b>Palabra de vocabulario</b> |  |  |
| <b>Definición</b>             |  |  |
| <b>Oración</b>                |  |  |
| <b>Ilustración</b>            |  |  |

## Henry Hudson

Un inglés llamado Henry Hudson intentó hallar el Paso del Noroeste en cuatro oportunidades. Y murió en el intento.

Primero, en 1607, intentó navegar hacia el norte desde Inglaterra. Si miramos un globo terráqueo, podremos ver lo que intentaba hacer. Pensaba que la Tierra era redonda y que podía navegar a través del polo norte. Lo que no sabía era que el océano Ártico está siempre cubierto de hielo sólido. “Esperaba encontrar un mar despejado”, había escrito Hudson en su primera travesía, “pero resultó imposible ya que estábamos rodeados de hielo”.

Hudson volvió a intentarlo en 1608. Navegó hacia el noreste y volvió a encontrar icebergs y aguas congeladas. Entonces intentó navegar hacia el noroeste. Cuando la tripulación se dio cuenta de que no estaban dirigiéndose a su país, se rebelaron y exigieron regresar a Inglaterra. Y así lo hicieron.

En 1609, Henry Hudson navegó hacia el oeste. Esta vez trabajaban para un grupo de hombres de negocio llamado Dutch East India Company. En este viaje llegó a América del Norte y reclamó el territorio para Holanda.

Hudson se encontró con muchos nativos americanos. Uno de los hombres que navegó con él escribió en su diario: “Estaban vestidos con pieles de ciervo y nos ofrecieron tabaco a cambio de cuchillos y cuentas”. Los nativos también les dieron pan hecho de maíz.

Hudson pasó navegando junto a “un hermoso territorio con una colina de color verde claro sobre la ribera del río llamado Manna-hata”. Era la isla que hoy llamamos Manhattan (el centro de la actual ciudad de Nueva York).

Luego, Hudson navegó río arriba, por ese río que hoy lleva su nombre. Verán el río Hudson en un mapa del estado de Nueva York.

En 1610, Hudson intentó una vez más hallar un atajo desde Europa hasta Asia. Navegó en un barco llamado Discovery por una inmensa extensión de agua al norte de Canadá. Hoy, esta masa de agua lleva su nombre: la Bahía Hudson.

En el mapa, la Bahía Hudson se ve como una gran masa de agua. Pero en mucho lugares, el agua es demasiado llana para navegar. Y en otros hay hielo sólido la mayor parte del año. Una vez más, Henry Hudson se había introducido en aguas congeladas mientras el invierno se acercaba.

Hudson y su tripulación desembarcaron durante el invierno. Se quedaron sin agua y sin alimentos. Muchos miembros de la tripulación se enfermaron. Otros murieron. Los marineros culpaban a Hudson por preocuparse más por hallar el Paso del Noroeste que por la salud y la vida de su tripulación.

Cuando el hielo comenzó a derretirse, la tripulación se rebeló. Obligaron a Hudson y a su hijo, y a algunos miembros fieles a Hudson, a quedarse en un pequeño bote sin remos. Entonces, los abandonaron y volvieron a Inglaterra a bordo del Discovery. Nunca volvió a saberse nada sobre Henry Hudson desde entonces.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**10.4**

PARA LLEVAR  
A CASA

## Carta para la familia

### Estimada familia:

Por favor, ayude a su estudiante en su aprendizaje de la ortografía dedicándole unos minutos cada tarde a repasar lo que están aprendiendo.

### Ortografía

Esta semana estamos repasando el uso de la mayúscula y aprendiendo un nuevo uso: la mayúscula en la primera palabra de títulos de libros, revistas, películas, obras de arte, etc.

En la evaluación de ortografía de esta semana, los estudiantes deberán escribir oraciones breves y determinar qué palabras deben escribir con mayúscula.

A continuación se presenta un resumen de los usos de las mayúsculas que están practicando esta semana:

## Uso de la mayúscula

Se escriben con mayúscula:

- la primera palabra de un escrito:

*Estimada familia:...*

- la primera palabra de una oración

*Hoy es mi cumpleaños.*

- sustantivos propios (nombres de personas, lugares o cosas)

*Susana, California, Escuela de medicina*

- la primera palabra de un título (de libros, revistas, películas, obras de arte, etc.)

*El viento en los sauces*

## Características de Samuel de Champlain

*Determinar las características personales: esta tabla contiene información sobre Samuel de Champlain. Lee cada oración y piensa qué cuenta el autor sobre Samuel de Champlain. Luego empareja las oraciones de la izquierda con las características del recuadro de abajo.*

| Información del texto  | Página #    | Características |          |
|--|-------------|-----------------|----------|
| Se ganó el título de "geógrafo real" por sus logros como navegante.  |             |                 |          |
| Hizo mapas y publicó informes sobre sus expediciones.  |             |                 |          |
| Dedicó tiempo a explorar y crear mapas de zonas a lo largo de la costa Atlántica para hallar una nueva ubicación para colonizar. |             |                 |          |
| Pasó el resto de su vida haciendo realidad su sueño.   |             |                 |          |
| Apoyó a las tribus nativas americanas y aprendió de ellos.   |             |                 |          |
| Reclutó a nuevos colonos para apoyar sus colonias.   |             |                 |          |
| Quebec prosperó y ahora es una ciudad principal de Canadá.   |             |                 |          |
| <b>Características</b>   |             |                 |          |
| Exitoso  | Cuidadoso   | Convincente     | Decidido |
| Cooperativo  | Inteligente | Talentoso       |          |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Repaso del vocabulario: Samuel de Champlain

*Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con términos que asigne el maestro o maestra.*

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| <b>Palabra de vocabulario</b> |  |  |
| <b>Definición</b>             |  |  |
| <b>Oración</b>                |  |  |
| <b>Ilustración</b>            |  |  |



## Adjetivos comparativos y superlativos irregulares

*Escribe la forma comparativa o superlativa del adjetivo en el espacio en blanco.*

1. (*bueno*) Mi vecino es la \_\_\_\_\_ persona que conocí.
2. (*bueno*) ¿Qué podría ser \_\_\_\_\_ que una excursión a las Montañas Rocosas?
3. (*malo*) El día está horrible. No podría ser \_\_\_\_\_ para ir de campamento.
4. (*pequeño*) Este botón es muy grande; necesito uno de \_\_\_\_\_ tamaño que este.
5. (*grande*) Javier es el \_\_\_\_\_ de todos mis hermanos.
6. (*malo*) Creo que sentir mucho frío es \_\_\_\_\_ que tener mucho calor.
7. (*pequeño*) La superficie de este cuadrado es la \_\_\_\_\_ de las superficies de todas las figuras.
8. (*bueno*) Lo \_\_\_\_\_ es cultivar tus propios vegetales.

9. (*malo*) Daniela fue al médico porque comenzó a sentirse \_\_\_\_\_ y tenía fiebre.

10. (*grande*) Este estadio deportivo es el \_\_\_\_\_ de toda la ciudad.

*Escribe una oración usando las palabras dadas:*

1. (*mejor*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. (*peor*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. (*mayor*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. (*menor*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Comparativos y superlativos irregulares

*Escribe tu opinión usando formas comparativas o superlativas de los adjetivos bueno, malo, mayor o menor.*

1. ¿Cuál fue el mejor día de tu vida?

---

---

---

---

2. ¿Cuál fue el peor libro que has leído?

---

---

---

---

3. ¿Cuál fue la mayor distancia que has viajado?

---

---

---

---

4. ¿Preferirías tener un hermano mayor o menor?

---

---

---

---

*Haz comparaciones usando las formas comparativas de bueno, malo, mayor o menor.*

5. salir de excursión o hacer un experimento

---

---

---

---

6. ir a la playa o ir a la montaña

---

---

---

---

7. resolver un ejercicio solo o en grupo

---

---

---

---

## Repaso sobre exploradores ingleses y franceses

| <b>Tabla de exploradores ingleses y franceses</b> |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <b>Exploradores</b>                               | <b>Motivación</b><br>¿Por qué exploraron?<br>¿Qué buscaban? | <b>Interacciones</b><br>¿Cómo trataron a los nativos que encontraron?<br>¿Cómo trataron a su tripulación? | <b>Resultados</b><br>¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)? |
| Juan Caboto                                       |   |   |   |
| Henry Hudson                                      |   |   |   |
| Samuel de Champlain                               |   |   |   |



## Oraciones de comprensión de verdadero o falso sobre el comercio de pieles

Lee las oraciones de la tabla. Usa el Libro de lectura para determinar si la oración es verdadera o falsa. Si es verdadera, escribe “verdadero” en el recuadro de la derecha. Si es falsa, escribe “falso” y vuelve a escribir la parte subrayada de la oración para que sea verdadera. Asegúrate de anotar el número de página donde hallaste la respuesta.

| Oración   | Verdadero/<br>Falso | Corrección | Página |
|---|---------------------|------------|--------|
| 1. La pieles de castor eran populares porque eran <u>gruesas e impermeables</u> .   |                     |            |        |
| 2. Samuel de Champlain era famoso por su trabajo en el <u>comercio de especias</u> .  |                     |            |        |
| 3. Muchos europeos estaban dispuestos a pagar por pieles de castor importadas de <u>América del Norte</u> .                           |                     |            |        |
| 4. <u>Una cadena montañosa</u> recibió el nombre de Samuel de Champlain.  |                     |            |        |
| 5. Los comerciantes franceses hicieron tratados con algunos grupos de nativos americanos, como los <u>algonquinos y los hurones</u> . |                     |            |        |
| 6. Los comerciantes franceses comerciaban cosas con los nativos a cambio de <u>pieles de castor</u> .                                 |                     |            |        |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 7. Muchas de las cosas que intercambiaban los nativos americanos estaban hechas de <u>madera</u> . |  |  |  |
| 8. En 2011, los canadienses pusieron una imagen de un <u>comerciante de pieles</u> en una moneda.  |  |  |  |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Repaso del vocabulario: el comercio de pieles

*Usa claves del contexto y el glosario del Libro de lectura para completar el organizador gráfico con términos que asigne tu maestro o maestra.*

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <b>Palabras de vocabulario</b> |  |  |
| <b>Definición</b>              |  |  |
| <b>Oración</b>                 |  |  |
| <b>Ilustración</b>             |  |  |



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**12.4**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Organizador gráfico para la escritura de opinión

| <b>El explorador más exitoso</b> |           |
|----------------------------------|-----------|
| Introducción: ¿Quién? ¿Por qué?  | Ejemplo 1 |
|                                  |           |
| Ejemplo 2                        | Ejemplo 3 |
|                                  |           |
| Cierre                           |           |
|                                  |           |



## Repaso de prefijos: *pro-* y *anti-*

*Si la oración muestra un ejemplo correcto del significado de la palabra subrayada, escribe sí en el espacio en blanco. Si no, escribe no.*

1. Quería propulsar la canoa hacia adelante por eso llevé remos.  
\_\_\_\_\_
2. Papá compró anticongelante en la ferretería para poner en el motor porque no encendía fácilmente en el medio del invierno. \_\_\_\_\_
3. La esposa de Loki, Siguna, le recordó la profecía que decía que los dioses morirían algún día. \_\_\_\_\_
4. Ella era tan antisocial que siempre invitaba a los nuevos estudiantes a sentarse en su mesa para almorzar para que no se sintieran aislados.  
\_\_\_\_\_
5. Decidió proceder con las otras partes del proyecto mientras esperaba que el modelo del sistema solar se secara. \_\_\_\_\_
6. Él presentó un buen prólogo después del final de la obra para describir lo que había sucedido con los personajes. \_\_\_\_\_
7. Usé lo que quedaba de mi antitranspirante después de la clase de ciclismo y me hice una nota para comprar uno camino a casa. \_\_\_\_\_

8. Me gustó que el líder del grupo fuera tan proactivo y se asegurara de que todos tuvieran los materiales necesarios y supieran dónde estaban las cosas antes de comenzar a trabajar. \_\_\_\_\_

*Escribe una oración para cada palabra que puedas responder con sí.*

1. *propuesta* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. *antídoto* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. *progreso* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## El comercio de pieles y Samuel de Champlain

Muchos de los franceses que vinieron a América del Norte entre los siglos XVII y XVIII eran **comerciantes** de pieles que **comerciaban** con los nativos. **Intercambiaban** artículos europeos por pieles y cueros de animales.

Los **comerciantes** juntaban muchos tipos de **pieles**, pero las que más les interesaban eran las de castor. Los sombreros de castor eran **populares** en Europa y se vendían principalmente en Inglaterra, Francia, Alemania y Rusia.

¿Por qué eran tan **populares** estos sombreros? Por un lado, la piel de castor es gruesa, lo suficiente como para mantener la cabeza abrigada en un frío invierno ruso y es impermeable, pues la lluvia le resbala. Entonces, la cabeza no se moja.

Algunos sombrereros utilizaban la piel de castor en su estado natural y con ella hacían sombreros suaves y acolchados.

Otros la procesaban para hacer **fieltro**. Luego, con ese **fieltro** liso e impermeable se confeccionaban los sombreros, que aunque no parecían estar hechos con piel de castor, era así. En muchas partes de Europa ya no quedaban castores. Los cazadores habían matado a demasiados y prácticamente se habían extinguido. Como los europeos no podían conseguir **pieles** de castor en su tierra, estaban dispuestos a pagar por **pieles** de castor **importadas** desde América del Norte.

Samuel de Champlain y otros franceses fueron los precursores del **comercio** de pieles. Establecieron **puestos de comercio** en América del Norte, a lo largo de la costa atlántica. También había **puestos de comercio** en

Quebec y a lo largo del río San Lorenzo. Incluso había **puestos de comercio** más hacia el oeste, a orillas de los Grandes Lagos.

En la página que sigue hay una adaptación del viaje de Champlain por el río de los iroqueses hasta el lago que recibió su nombre: el lago Champlain.

Julio de 1609

Continuamos nuestro viaje hasta llegar a una isla. Tenía aproximadamente tres leguas de largo y los pinos más **espléndidos** que hubiese visto jamás. Fuimos a cazar y capturamos algunos animales salvajes.

Al día siguiente, retomamos el viaje, flotando río abajo hasta la desembocadura un gran lago. Había muchas islas bonitas allí. Todas tenían numerosos bosques **espléndidos** y prados **exuberantes**. Había tantas aves que era imposible contarlas. Además, vimos todo tipo de animales salvajes, como ciervos con sus crías, osos y muchos animales que se desplazan desde la tierra **continental** a las islas una y luego regresan.

También capturamos a una gran cantidad de estos animales. Había numerosos ríos que desembocaban en el lago, al igual que densos bosques de árboles **espléndidos**. Encontré castaños a orillas del lago. Nunca antes había visto árboles así. Además, había muchísimos peces en el lago.

Noté que muchas de las cimas de las montañas a la distancia, hacia el norte, estaban cubiertas de nieve. Me dijeron que los iroqueses vivían allí y que había numerosos valles hermosos con frutos y granos.

Muchos grupos de nativos vivían en estas tierras. Los comerciantes franceses hicieron **tratados** con algunos de ellos, incluidos los **algonquinos** y los hurones. Los franceses acordaron **comerciar** con estos pueblos y no luchar contra ellos.

Los nativos traían **pieles** de castor para **comercializar**. En algunos casos, traían las **pieles** que ellos mismos habían juntado y en otros casos, traían las **pieles** que habían obtenido al **comerciar** con otros nativos. Los comerciantes franceses hacían **trueque** con los nativos. Les daban los objetos que ellos quisieran **intercambiar** por las **pieles** de castor.

Muchas de las cosas que los nativos querían eran de metal. La mayoría de ellos no sabían hacer sus propios objetos metálicos y tenían que **comerciar** para obtenerlos. Muchos nativos **comerciaban** pieles a cambio de cuchillos y cuchillas de hachas. Otros lo hacían a cambio de calderos y anzuelos o a cambio de cuentas de vidrio de Europa, que eran muy valoradas. Los comerciantes franceses juntaban muchas **pieles** de castor para luego enviarlas a Francia y venderlas. Como ganaban mucho dinero, lo hacían una y otra vez.

Con el paso del tiempo, los comerciantes franceses aprendieron lo que les gustaba a los nativos: ellos **comercializaban** las **pieles** de castor a cambio de mantas de lana. Algunos lo hacían por tabaco o bien por armas y pólvora.

En 2011, los canadienses colocaron la imagen de un castor en la parte posterior de su moneda de cinco centavos. No lo hicieron porque el castor es adorable, sino porque el **comercio** de pieles es una parte importante de la historia de Canadá. Durante doscientos años, fue una fuente de ingresos tanto para los franceses como para los nativos.



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**13.1**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Significado de las palabras

*Sigue las instrucciones de tu maestro o maestra para completar la página. Escribe lo que crees que significa la palabra, qué clase de palabra es y su definición. Luego escribe una oración con la palabra que responda la pregunta.*

Ejemplo:

¿Quién sería más frágil, tu bisabuela de 92 años o tu hermana de 10 años?

**frágil**, débil, delicado

frágil: clase de palabra: adjetivo; significado: débil

Mi bisabuela sería más frágil que mi hermana.

1. Si estuvieras jugando afuera, ¿te decepcionarías al ver que se **aproxima** una tormenta?

**aproximarse** \_\_\_\_\_

**aproximarse:** clase de palabra: \_\_\_\_\_ significado: \_\_\_\_\_

Oración: \_\_\_\_\_

2. ¿Qué sería una **monstruosidad**, un gatito o un dinosaurio?

**monstruosidad** \_\_\_\_\_

**monstruosidad:** clase de palabra: \_\_\_\_\_ significado \_\_\_\_\_

Oración: \_\_\_\_\_

3. ¿Qué podrías esculpir, una trozo de madera o un poco de agua?

**esculpir** \_\_\_\_\_

**esculpir:** clase de palabra \_\_\_\_\_ significado: \_\_\_\_\_

Oración: \_\_\_\_\_

4. ¿Qué par de colores **contrastaría** más: dos tonos de verde o negro y blanco?

**constratar** \_\_\_\_\_

**contrastar:** clase de palabra \_\_\_\_\_ significado: \_\_\_\_\_

Oración: \_\_\_\_\_

5. ¿Obtienes más **nutrientes** comiendo espinaca o un bizcocho de chocolate?

**nutrientes** \_\_\_\_\_

**nutrientes:** clase de palabra \_\_\_\_\_ significado: \_\_\_\_\_

Oración: \_\_\_\_\_

## Historias de los pueblos de América del Norte

Muchos piensan que Colón fue el primero en llegar a América, pero no es así. Al menos otros dos grupos de personas se establecieron en América del Norte y ambos llegaron allí muchos años antes que Cristóbal Colón. Uno de esos grupos fueron los vikingos.

Los vikingos vivían al norte de Europa, en Escandinavia. Navegaban mucho y **emboscaban** y saqueaban a su paso. La imagen de arriba muestra algunos de los lugares que **exploraron** y a algunos de los **exploradores** vikingos.

En el año 982, algunos vikingos abandonaron Islandia y se establecieron en Groenlandia, que es parte de América del Norte. Llegaron allí unos 500 años antes de que Colón zarpara. Los asentamientos vikingos en Groenlandia crecieron por un tiempo. Los arqueólogos **estiman** que probablemente hubo entre 3,000 y 5,000 pobladores vikingos en algún momento en esas tierras.

Sin embargo, con el tiempo se marcharon. Los asentamientos vikingos en Groenlandia parecen haber sido **abandonados** en el siglo XV, no mucho antes de la **travesía** de Colón.

Los vikingos también **exploraron** las tierras ubicadas al oeste de Groenlandia. Alrededor del año 1000, el famoso explorador vikingo Leif Eriksson visitó una tierra que él y otros vikingos llamaron Vinlandia. La mayoría de los expertos creen que Vinlandia estaba en algún lugar de la costa de Terranova, en la Canadá actual. Hay **evidencias** de que algunos vikingos se asentaron en Terranova. En 1960, se encontraron allí las ruinas de una aldea vikinga, que podría haber sido parte de Vinlandia.

Los vikingos definitivamente llegaron a América antes que Colón. Así que quizás deberíamos decir que los vikingos fueron los primeros europeos en establecerse en América del Norte. Pero antes de decidirlo, tenemos que analizar a otro grupo que se asentó en América del Norte.

Otro grupo que se asentó en América del Norte fueron los nativos americanos. Aunque llamamos a estos pueblos “nativos” americanos, no siempre vivieron en América. Vinieron desde Asia. Cuándo y cómo sucedió esto son temas de mucho debate.

Algunos historiadores creen que los primeros pobladores llegaron a América del Norte hace poco más de 15,000 años. Otros piensan que los primeros pueblos vinieron a los Estados Unidos mucho antes, tal vez hasta 40,000 años atrás. Algunos expertos creen que estas personas vinieron por tierra, cuando Alaska y Asia todavía estaban unidas, pero otros creen que podrían haber viajado por la costa en botes.

El mapa de arriba muestra cómo creemos que los seres humanos se distribuyeron por el planeta. Los expertos creen que los primeros seres humanos vivían en África y hace aproximadamente 100,000 años, algunos se desplazaron desde África hacia el Medio Oriente.

Hace unos 70,000 años, un grupo de seres humanos se trasladó al sudeste de Asia. Hace unos 15,000 años, o posiblemente antes, algunas de estas personas cruzaron de Asia a América. Se supone que muchos también vinieron a América del Norte por varias rutas marítimas.

Todos los días se hacen nuevos descubrimientos arqueológicos sobre los primeros pobladores de América del Norte. Estos descubrimientos cambian nuestra percepción de quiénes vivieron en América del Norte en el pasado.

## Cristóbal Colón, vendedor

Busquen el nombre de Cristóbal Colón en una enciclopedia. Lo más probable es que la entrada diga que fue un explorador. Y es cierto: por supuesto que Colón fue explorador. Pero ¿sabían que también fue vendedor?

Colón tenía una idea. Su idea era que podía llegar hasta las Indias en barco yendo por el oeste. Colón creía que la Tierra era más pequeña de lo que pensaba la mayoría. Pensaba que las Indias estarían a unos 4000 kilómetros de Europa. Por eso, creyó que podría llegar hasta allí en barco en pocas semanas.

¿Cómo pagaría el viaje? Esa era la gran pregunta. Colón no era rico. No tenía el dinero necesario para comprar barcos y contratar marineros. Muy poca gente tenía tanto dinero en esa época, y la mayoría eran reyes y reinas.

Colón sabía que tenía que vender su idea. Tenía que encontrar a alguien que le pagara el viaje. Quizás un rey, quizás una reina. Quizás un rico banquero; quizás un puñado de banqueros que pusieran todos una parte.

En 1485, Colón fue a Portugal. Allí habló con el rey Juan II de Portugal y le pidió tres barcos. Le dijo que los necesitaría por un año. ¿Costaría mucho dinero? Sí, claro. “Pero”, dijo Colón, “pensad en lo rico que seréis si yo llego hasta las Indias. ¡Pensad en el oro! ¡Pensad en las especias!”

Al rey Juan le interesó la idea, así que les mostró el plan a sus consejeros. Ellos lo estudiaron bien. Pero al final, le dijeron al rey que no lo financiara.

Le dijeron que Colón estaba equivocado en cuanto al tamaño de la Tierra. Creían que las Indias estaban mucho más lejos de lo que decía Colón.

¿Y saben qué? Tenían razón.

En 1486, Colón lo volvió a intentar. Habló con el rey Fernando y la reina Isabel de España y les explicó su plan. Habló sobre la abundancia y la riqueza que llevaría a España si llegaba hasta las Indias. El rey y la reina estaban muy ocupados peleando contra los moros, pero les interesó la idea. Les mostraron el plan a sus consejeros. Ellos lo estudiaron bien. Pero al final, dijeron que el plan era malo. Estaban seguros de que las Indias estaban mucho más lejos de lo que pensaba Colón.

En 1488, Colón volvió a Portugal y volvió a tratar de venderle su idea al rey Juan II. Y, una vez más, la respuesta fue “no hay negocio”.

Colón volvió a Génova (Italia), su tierra natal. Allí trató de convencer a algunos hombres adinerados de que financiaran su viaje. Una vez más, la respuesta fue “no hay negocio”.

Colón fue a Venecia. Allí habló con algunos hombres ricos. Una vez más, le dijeron “no hay negocio”.

Colón mandó a su hermano a Inglaterra. Le dijo que tratara de venderle la idea al rey Enrique VII. El hermano hizo todo lo posible, pero la respuesta fue “no hay negocio”.

Algunos se habrían dados por vencidos; probablemente, la mayoría. Pero Colón era un hombre muy decidido. Estaba seguro de que su plan era bueno, así que siguió tratando de venderlo.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**14.1**  
CONTINUACIÓN

EVALUACIÓN

Por fin, en 1492 cerró el trato. Para entonces, los españoles habían expulsado a los moros de España. El rey Fernando y la reina Isabel accedieron a financiar el viaje. Colón el vendedor había triunfado. Eso quería decir que Colón el navegante tendría una oportunidad de hacer el viaje en el que venía pensando desde hacía más de una década.

1. Ordena los siguientes eventos escribiendo números del 1 al 5.

\_\_\_\_\_ Colón regresó a Portugal y volvió a pedir dinero.

\_\_\_\_\_ Colón envió a su hermano a Inglaterra a que pidiera dinero.

\_\_\_\_\_ Colón se reunió con Juan II, el rey de Portugal, para pedirle dinero.

\_\_\_\_\_ Colón se reunió con el rey Fernando y la reina Isabel de España para que patrocinaran su viaje.

\_\_\_\_\_ Colón tuvo la idea de llegar a la Indias más rápido.

2. Escribe **verdadero** o **falso** en el espacio en blanco que sigue a la oración.

Colón pensaba que podía navegar al este para llegar a las Indias y que llegaría en unas semanas. \_\_\_\_\_

3. ¿Por qué crees que el rey y la reina de un país decidirían patrocinar la expedición de un explorador hacia un territorio desconocido?

---

---

---

4. ¿Qué quiere decir la frase **cerró el trato** en la siguiente oración de la lectura?

Por fin, en 1492 **cerró el trato**.

- A. El rey y la reina le dijeron a Colón que no había dinero.
- B. Colón pensaba que la Tierra era más pequeña que lo que pensaban otros exploradores.
- C. El rey y la reina de España estuvieron de acuerdo en patrocinar su viaje.
- D. Colón le mostró su plan al rey de Portugal que le vendió tierras.
5. Cuando Colón les pidió al rey Fernando y a la reina Isabel dinero la segunda vez, ¿qué había cambiado que les permitió acceder al pedido?
- A. Colón era un negociante y un navegante.
- B. La guerra entre España y los moros había terminado.
- C. El rey y la reina estaban interesados en el plan de Colón.
- D. Los hombres ricos de Génova, Italia, convencieron a los reyes de patrocinar el viaje.
6. Escribe la palabra correcta en el espacio en blanco.
- Colón pensaba que la Tierra era \_\_\_\_\_ que lo que creían otros exploradores. (menor, mayor)

7. Usa la siguiente página de diccionario para responder las preguntas.

**banda** 1. *sustantivo* grupo de músicos 2. *sustantivo* liga elástica

¿Qué definición de *banda* se usa en la siguiente oración?

El desfile comenzó con el espectáculo de una banda. \_\_\_\_\_

¿Qué clase de palabra es? \_\_\_\_\_

8. ¿Qué palabra con el prefijo *pro-* podría usarse para describir la idea que Colón compartió con los reyes de España?

- A. prólogo
- B. propuesta
- C. progreso
- D. profecía

9. Añade una oración de conclusión al párrafo que comience con las palabras *en conclusión*.

Lázaro siempre pensó que un día querría ser escritor. Después de pasar una hermosa semana en la playa, decidió que intentaría escribir un artículo para una revista de viajes para describir su viaje. Primero, hizo una lista de las actividades que realizó, como aprender a surfear, caminar con su familia y crear un castillo de arena, hasta que estuvo satisfecho con la lista. Luego, escribió oraciones y las ordenó para que tuvieran sentido. Le agregó una introducción interesante y una conclusión lógica. Descargó algunas fotografías que habían tomado. Después de trabajar una semana en su artículo, le envió el párrafo y las imágenes a la revista, y meditó sobre su experiencia con una sonrisa.

---

---

---

---

10. Completa la siguiente oración encerrando en un círculo el sufijo correcto para añadir a la palabra raíz.

El oro y las especias eran productos dese\_\_\_\_\_ para los exploradores.

|               |             |               |               |
|---------------|-------------|---------------|---------------|
| <i>-mente</i> | <i>-dad</i> | <i>-ables</i> | <i>-ibles</i> |
|---------------|-------------|---------------|---------------|

## **Bartolomé de Las Casas, protector de los nativos americanos**

¿Ustedes alguna vez cambiaron de opinión? Eso es lo que le pasó a Bartolomé de Las Casas.

Las Casas vivió con los conquistadores durante muchos años y los ayudó a conquistar América. Luego, decidió que esa conquista estaba mal y pasó el resto de su vida peleando contra los conquistadores y tratando de proteger a los nativos americanos.

Las Casas nació en España en 1484. Tenía ocho años cuando Colón hizo su primer viaje. Diez años después, en 1502, zarpó hacia las Américas. Se convirtió en el dueño de una plantación en la isla Hispaniola y tuvo esclavos. Además, ayudó a conquistar a los pueblos nativos que vivían ahí.

En 1510, Las Casas se convirtió en sacerdote católico. Fue el primer sacerdote en recibir la orden en territorio americano. Al principio, no hubo problema. Las Casas sentía que podía ser sacerdote y dueño de una plantación al mismo tiempo. No veía que hubiera ningún conflicto entre su religión y su papel como dueño de una plantación.

Pero en 1513, empezó a cambiar de opinión. Ese año, participó de la conquista de Cuba y lo que vio lo escandalizó. Pensaba que los conquistadores españoles trataban a los nativos con crueldad. Eso le pareció alarmante, y empezó a revisar lo que pensaba.

En 1514, Las Casas tomó una decisión muy importante. Decidió que lo que estaban haciendo los conquistadores españoles estaba mal y no era coherente con su fe cristiana. Estaba mal matar gente y esclavizarla. Esas acciones no tenían nada de moral. Tampoco eran éticas.

Las Casas se sintió muy avergonzado de sí mismo. Sintió vergüenza de lo que había hecho. Sintió vergüenza de la forma en que había vivido. Entonces abandonó la plantación y liberó a sus esclavos. Además, trató de convencer a otros de que hicieran lo mismo, pero no tuvo demasiada suerte.

Durante el resto de su vida, Las Casas peleó para proteger a los nativos americanos. Volvió a España para hablar con el rey y con otros hombres importantes. Les contó lo que pasaba en las colonias. Les contó sobre la crueldad de los conquistadores. Trató de cambiar la manera de pensar de los españoles respecto de los nativos americanos.

En esa época, muchos españoles creían que estaba bien usar la fuerza contra quienes no fuera cristianos. Ellos creían que estaba bien conquistar a los nativos y obligarlos a aceptar el cristianismo.

Algunos fueron más allá y argumentaron que la conquista era la única manera de salvarles las almas de los nativos americanos.

Las Casas se opuso a esa manera de pensar. Insistió con que los nativos americanos eran capaces de pensar por sí mismos y merecían que se los tratara como personas libres. No había que conquistarlos y esclavizarlos, sino que había que convertirlos a la fe verdadera. Pero había que hacerlo por medios pacíficos.

Las Casas peleó para cambiar las leyes. Trabajó para establecer colonias donde a los nativos americanos los trataran con justicia.

Además, Las Casas escribió libros. Su libro más famoso fue *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*. Ese libro era un ataque contra Colón y los conquistadores. Las Casas culpaba a esos hombres de tratar con crueldad a los nativos. “Estos hombres no se comportaron como seres humanos” decía Las Casas. “Se comportaron como leones y tigres. ¿Qué los hizo comportarse así? La codicia. Los impulsaba la codicia por el oro”.

Como habrán adivinado, Las Casas no era muy querido en las colonias españolas. Muchos colonos españoles lo odiaban. Sentían que les estaba tratando de quitar las tierras, el poder y los esclavos que habían conseguido limpiamente. Lo veían como a un traidor. Lo veían como a un hombre que había tomado partido por el enemigo y se había puesto en contra de su propio país.

Las Casas no tenía miedo de que lo odiaran. Era un hombre de enorme coraje. Estaba seguro de que tenía razón. Siguió luchando durante cincuenta años hasta que murió en 1566.

11. Después de convertirse en sacerdote, ¿por qué Las Casas siguió teniendo gente esclavizada?

---

---

---

---

12. ¿Qué quiere decir la palabra **convertir** en la siguiente oración de la lectura?

No había que conquistarlos y esclavizarlos, sino que había que convertirlos a la fe verdadera.

- A. protegerlos
- B. avergonzarlos
- C. esclavizarlos
- D. cambiarlos

13. ¿Qué sucedió que hizo que Las Casas cambiara de opinión y liberara a la gente esclavizada?

---

---

---

---



16. Elige la palabra que corresponde a las palabras subrayadas de la oración.

El comportamiento que era ridículo y sin sentido del niño molestó a su madre y decidió que se fueran del zoológico.

- A. tranquilo
- B. educado
- C. caprichoso
- D. apropiado

17. Añade adjetivos y adverbios a la primera fila de la tabla. En la segunda fila, escribe oraciones simples que incluyan los nuevos adjetivos y adverbios. En la última fila, añade detalles a las oraciones usando las palabras de transición *por ejemplo*.

| Inicio de oración: La niña hizo un dibujo.  |                                     |                                       |                                      |
|---|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| Adjetivos que describan a <b>la niña</b> .  | Adverbios que describan <b>cómo</b> | Adverbios que describan <b>cuándo</b> | Adverbios que describan <b>dónde</b> |
| 1.  | 1.                                  | 1.                                    | 1.                                   |
| 2.  | 2.                                  | 2.                                    | 2.                                   |
| Una lista de ejemplos que respondan lo siguiente: La niña hizo un dibujo de un paisaje con diferentes animales: |                                     |                                       |                                      |
| 1.  |                                     |                                       |                                      |
| 2.  |                                     |                                       |                                      |

18. Usa la siguiente página de diccionario para responder las preguntas:

**dulce** 1. *adjetivo* de sabor endulzado 2. *sustantivo* golosina  
3. *adjetivo* agradable

¿Qué definición de *dulce* se usa en la siguiente oración?

El dentista me dijo que no comiera tantos dulces. \_\_\_\_\_

¿Qué clase de palabra es *dulce* en esta oración? \_\_\_\_\_

19. Encierra en un círculo la palabra correcta para completar la oración.

Mi nueva chaqueta es \_\_\_\_\_ por eso puedo usarla dada vuelta.  
(revertir, reversible)

20. Escribe las palabras de transición correctas en el espacio en blanco.

El príncipe llevaba ricas ropas y cabalgaba un feroz corcel.

\_\_\_\_\_ la princesa llevaba un magnífico vestido y  
(de la misma manera, por el contrario)

cabalgaba un brillante y blanco corcel.

## El duque y su invitado

Hace mucho, mucho tiempo, en una tierra lejana, vivía un rey muy sabio. Un día, mientras estaba de paseo, el rey pasó junto a una casa hermosa.

—¿Quién vive en esa casa? —le preguntó a su sirviente.

—Su Majestad —respondió el sirviente—, quien vive allí es el duque de Luxford. Es uno de los hombres más ricos de estas tierras. Es el que hace los banquetes más maravillosos para sus amigos ricos.

—¿Y qué hace por los pobres? —preguntó el rey.

—Nada —respondió el sirviente.

Al día siguiente, el rey se vistió con ropas viejas y andrajosas y fue a la casa del duque.

El duque fue hasta la puerta principal.

—Oh, Gran Hombre —dijo el rey mientras hacía una profunda reverencia—, ¿no me darías un poco de comida, y no me dejarías descansar en tu hermosa casa? Tengo hambre y estoy cansado.

—¡Largo de aquí! —gritó el duque—. Vete de mi propiedad ya mismo o haré que mis sirvientes te echen a golpes. No pienso tener mendigos dando vueltas por mi casa.

El rey se fue.

Al día siguiente, volvió a ponerse las ropas viejas y andrajosas. Luego las cubrió con un magnífico manto de seda adornado con oro y joyas.

Entonces volvió a la casa del duque.

Al igual que antes, el duque fue hasta la puerta. Pero cuando vio al extraño ataviado en su rico manto, le habló y lo invitó a pasar.

—Pasa, amigo mío —lo llamó el duque—. Pasa y ven con nosotros. Es un gran placer para mí recibir a un hombre como tú en mi hogar.

El rey se sirvió una porción de la suntuosa comida y la dividió en pedacitos. Pero en lugar de comérselos, los puso entre los pliegues de su espléndido manto.

—¿Por qué no comes? —preguntó el duque—. ¿Por qué pones la comida en el manto?

—Porque es a mi manto al que le diste de comer, no a mí —respondió el rey—. Ayer vine a ti vestido de hombre pobre, y tú me echaste. Hoy, como traigo puesto este lujoso manto, me invitas a comer contigo. Pero hoy soy el mismo que el que era ayer: sigo siendo tu rey.

Entonces el duque se puso de rodillas.

—Ah, ¡perdonadme, Su Majestad! —gritó—. He sido orgulloso y egoísta. Pero voy a cambiar. A partir de hoy, ningún pobre será expulsado de mi puerta. Me habéis enseñado que un hombre es más que su ropaje.

21. ¿Por qué el rey le preguntó al sirviente qué hizo el duque por el pobre?

---

---

---

22. ¿Qué quiere decir la palabra suntuosa en la siguiente oración de la lectura?

El rey se sirvió una porción de la suntuosa comida y la dividió en pedacitos.

- A. abundante
- B. poca
- C. saludable
- D. deliciosa

23. ¿Por qué el rey puso pedacitos de comida en su manto el lugar de comerlos?

- A. para guardar comida para más tarde
- B. para enseñarle al duque una lección
- C. para que el duque se riera
- D. para esconder la comida porque no le gustaba

24. ¿Cuál es la moraleja del cuento?

- A. Mira antes de saltar.
- B. Rico y elegante no siempre es lo mejor.
- C. No juzgues un libro por su portada.
- D. Lo bueno viene en paquete pequeño.

25. ¿Por qué el rey era descrito como sabio?
- A. Le contó un relato al duque.
  - B. Se vistió con harapos cuando fue a la casa del duque a cenar.
  - C. Comió un buen banquete en la casa del duque.
  - D. Le mostró al duque cómo tratar a la gente con amabilidad.
26. Escribe una oración con el verbo y el adverbio. Dibuja un triángulo alrededor del adverbio y una flecha hasta el verbo que describe.
- verbo:** flotar      **adverbio:** alto
- 
- 
27. ¿Qué palabra con el sufijo *-dad* quiere decir “en el estado o la condición de estar sin otras personas”?
- A. felicidad
  - B. amabilidad
  - C. honestidad
  - D. soledad

28. Usa la siguiente página de diccionario para responder las preguntas.

**lima** 1. *sustantivo* herramienta para desgastar 2. *sustantivo* fruto cítrico parecido al limón 3. *verbo* forma del verbo *limar*

¿Qué definición de *lima* se usa en la siguiente oración?

Hicimos un jugo con lima y jengibre. \_\_\_\_\_

¿Qué clase de palabra es *lima* en la oración? \_\_\_\_\_

29. Escribe una oración con el verbo y el adverbio. Dibuja un triángulo alrededor del adverbio y una flecha hasta el verbo que describe.

**verbo:** congelar

**adverbio:** rápidamente

---

---

30. Si alguien es antisocial, entonces es \_\_\_\_\_

---

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_

14.2

EVALUACIÓN

FECHA: \_\_\_\_\_

## Evaluación de ortografía

*Escribe las oraciones que dicta tu maestro. Piensa qué palabras debes escribir con mayúscula.*

1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Cristóbal Colón y Juan Caboto: Vidas paralelas

|  |     |
|--|-----|
| Cristóbal Colón fue un explorador muy importante. Juan Caboto                | 9   |
| también. Los dos vivieron en la misma época y tenían casi la misma edad.     | 23  |
| Además, eran rivales. Sus vidas se relacionaron de maneras muy interesantes. | 34  |
| Es probable que Colón haya nacido en 1451 y que Juan Caboto haya             | 47  |
| nacido en el mismo año.  | 52  |
| Colón era italiano. Nació en Génova. Caboto también era italiano. No         | 63  |
| estamos seguros de dónde nació. Quizás él también haya nacido en Génova.     | 75  |
| En la década de 1470, Colón trabajaba de marinero. Pasó por                  | 86  |
| muchos puertos del Mediterráneo. Durante esos años, Caboto trabajó de        | 96  |
| comerciante. Vivía en Venecia, pero comerciaba en todo el Mediterráneo.      | 106 |
| Colón pasaba horas estudiando mapas. En 1485, se le ocurrió un plan          | 118 |
| muy audaz. Creía que podía llegar hasta las Indias en barco viajando hacia   | 131 |
| el oeste.  | 133 |
| Colón se propuso encontrar un rey que le pagara un viaje. Fue a ver a        | 148 |
| Juan II, el rey de Portugal. Juan le dijo que no. Colón siguió intentando y  | 163 |
| les presentó su plan a otros reyes, incluido Enrique VII de Inglaterra. Por  | 176 |
| fin, encontró a su patrocinador. El rey Fernando y la reina Isabel de España | 190 |
| accedieron a pagarle un viaje.   | 195 |
| Colón zarpó en 1492. No llegó hasta las Indias porque se topó con            | 208 |
| América del Norte, solo que no se dio cuenta. Creyó que había llegado a      | 222 |
| las Indias.  | 224 |

|  |   |
|--|---|
| En 1494, Caboto supo de Colón y de sus viajes. Caboto también había estudiado mapas y pensó que Colón había cometido un error porque había ido en barco hacia el oeste por las latitudes medias, cercanas al ecuador. El problema era que allí la distancia alrededor de la Tierra era la más larga. ¿Por qué ir por allí? ¿Por qué tomar el camino más largo? ¿Por qué no ir por el norte? Ahí, la distancia alrededor de la Tierra sería mucho más corta. Sería una ruta mucho mejor hacia las Indias. | 237<br>249<br>263<br>278<br>295<br>308<br>315 |
| Caboto tuvo una idea. Pensó que podría derrotar a Colón en su propio juego, así que ideó un plan. Luego fue a buscar un patrocinador, igual que Colón.   | 328<br>341<br>343                             |
| Caboto buscó financiación en Portugal, pero lo rechazaron. Luego fue a ver a Enrique VII de Inglaterra. Enrique había rechazado a Colón, pero le gustó el plan de Caboto, así que accedió a patrocinar el viaje.   | 353<br>367<br>379                             |
| Durante los años que siguieron, los dos hombres estuvieron muy ocupados explorando territorios.  | 389<br>392                                    |
| Colón hizo tres viajes más para España. Exploró el Mar Caribe y la costa de América del Sur.   | 406<br>410                                    |
| Caboto hizo tres viajes para Inglaterra y exploró la costa de América del Norte.   | 422<br>424                                    |
| Los dos hombres se parecían mucho. Pero hubo una gran diferencia entre los dos: Colón se hizo famoso y Caboto no. De hecho, durante muchos años, Caboto quedó casi en el olvido. Incluso hoy, los historiadores siguen descubriendo información sobre él. El mundo nunca olvidó a Cristóbal Colón, pero hubo que recordarle que también existió Juan Caboto.   | 435<br>449<br>461<br>471<br>481               |

NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Hoja para calcular P. C. P. M.

Estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Lectura: *Cristóbal Colón y Juan Caboto: vidas paralelas*

Cantidad total de palabras: 481

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Palabras</b></p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Palabras leídas</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Errores sin corregir</div> </div> <hr style="width: 100%;"/> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div>Palabras corregidas</div> </div>   | <p><b>Tiempo</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="text-align: center;">Minutos<br/><div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> <div style="text-align: center;">Segundos<br/><div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="text-align: center;">- <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> <div style="text-align: center;">- <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div></div> </div> <hr style="width: 100%;"/> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px;"></div> </div> <div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;">Lapso de tiempo</div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="margin-right: 10px;">( <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 25px;"></div> × 60 ) +</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 25px; margin-right: 10px;"></div> <div style="margin-right: 10px;">=</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 25px;"></div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 5px;">Tiempo en segundos</div> |
| <p><b>P. C. P. M.</b></p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">÷</div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">×</div> <div style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">60</div> <div style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">=</div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-left: 10px;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%; margin-top: 5px;"> <div>Palabras correctas</div> <div>Tiempo en segundos</div> <div>P. C. P. M.</div> </div> |   |

| <b>Comparación de la calificación del estudiante de P. C. P. M. con las normas nacionales para otoño Grado 3 (Hasbrouck y Tindal, 2006):</b> |  |
|--|--|
| P. C. P. M.  | Percentil nacional para invierno, Grado 3: |
| 162  | 90.o                                       |
| 137  | 75.o                                       |
| 107  | 50.o                                       |
| 78   | 25.o                                       |
| 58   | 10.o                                       |

| <b>Comprensión total ____ / 4</b> |  |
|-----------------------------------|--|
| Respuestas correctas              | Nivel                                    |
| 4                                 | Independencia en el nivel de comprensión |
| 3                                 | Nivel de comprensión con instrucción     |
| 2                                 | Frustración en el nivel de comprensión   |
| 0-1                               | Se recomienda un refuerzo intensivo.     |

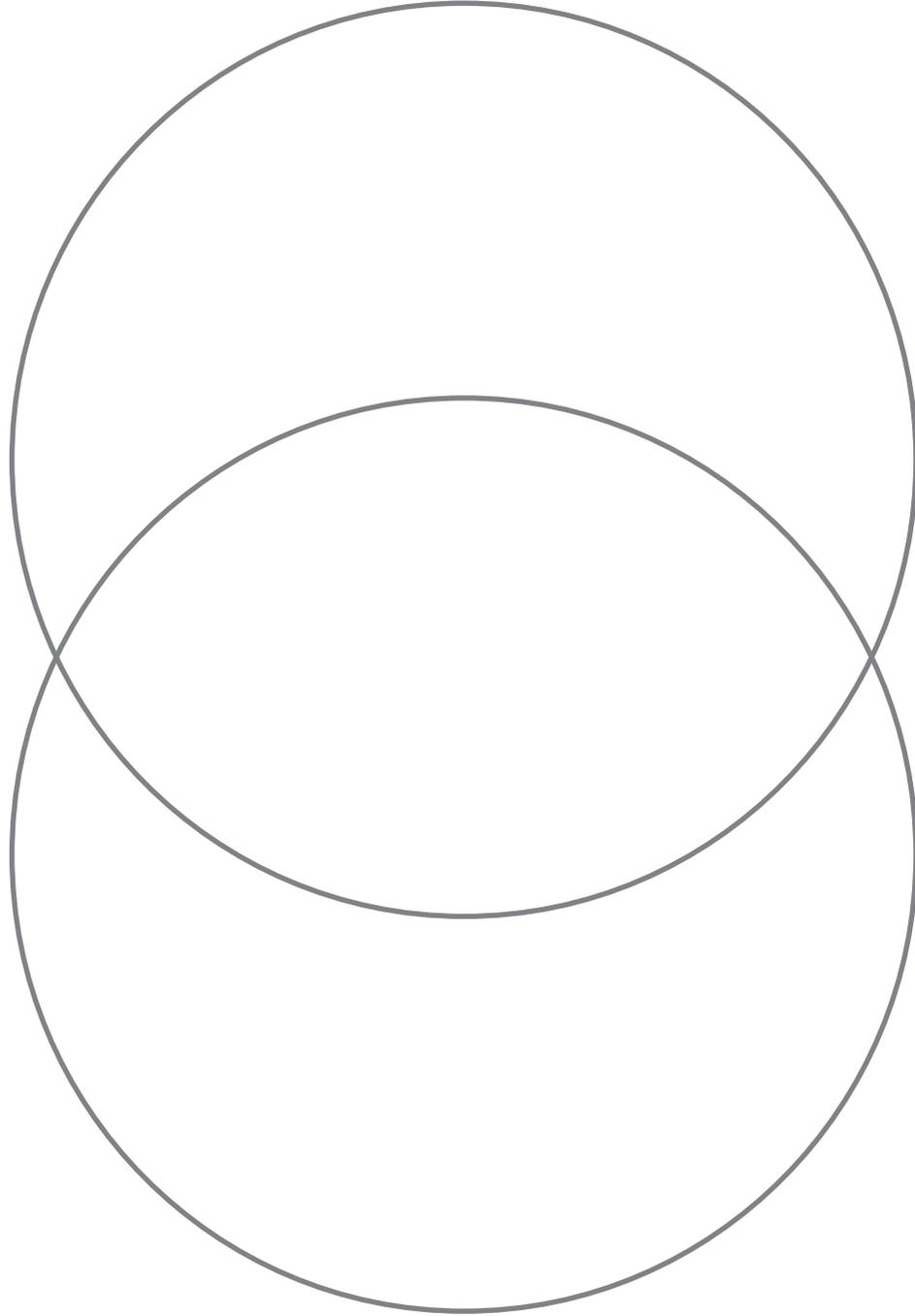


NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

## Diagrama de Venn

*Instrucciones: Elige dos temas sobre los que aprendiste en esta unidad que puedas comparar y contrastar. Escribe cada tema sobre los círculos. Luego escribe en qué se parecen en la unión de los dos círculos del diagrama. Escribe en qué se diferencian en la parte de los círculos que no se superpone.*



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**P.2**

PÁGINA DE  
ACTIVIDADES

## Adjetivos comparativos y superlativos

*Escribe la forma comparativa o superlativa del adjetivo.*

1. (*bueno*) Cuando estaba en primer grado, era \_\_\_\_\_ nadador de la escuela.
2. (*malo*) El día de papá fue \_\_\_\_\_ el mío.
3. (*grande*) Mi tío es \_\_\_\_\_ mi mamá.
4. (*pequeño*) El niño estaba triste porque recibió \_\_\_\_\_ porción de pastel.
5. (*cercana*) La casa de los abuelos es \_\_\_\_\_ la casa de mis tíos.
6. (*prolijo*) El jardín del vecino es \_\_\_\_\_ el nuestro.

*Escribe una oración con la palabra entre paréntesis.*

1. (*mejor*) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. (*el mejor*) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. (*el peor*) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. (*peor*) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_



|             |                                    |           |                     |
|-------------|------------------------------------|-----------|---------------------|
| comparación | Lo siento,<br>pierdes<br>un turno. | contraste | Toma la<br>cascada. |
|-------------|------------------------------------|-----------|---------------------|



|             |           |
|-------------|-----------|
| comparación | contraste |
|-------------|-----------|

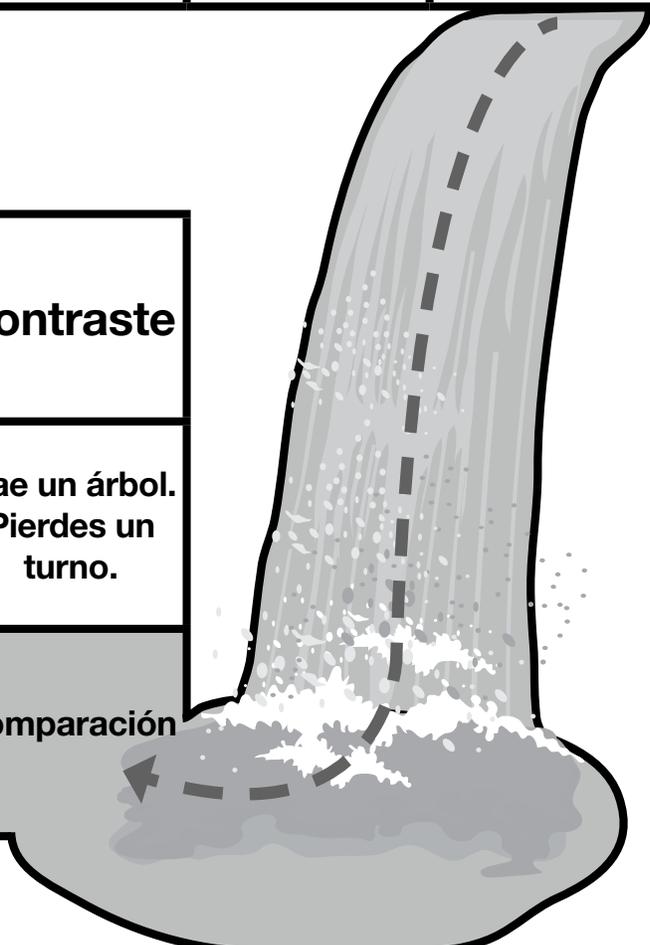


Cae un árbol.  
Pierdes un  
turno.

|           |             |             |
|-----------|-------------|-------------|
| contraste | comparación | comparación |
|-----------|-------------|-------------|

|             |
|-------------|
| comparación |
|-------------|

|           |             |  |             |                                    |
|-----------|-------------|--|-------------|------------------------------------|
| contraste | comparación | Toma una<br>tarjeta del<br>otro jugador. | comparación | Lo siento,<br>pierdes<br>un turno. |
|-----------|-------------|--|-------------|------------------------------------|



|             |                  |             |                         |             |
|-------------|------------------|-------------|-------------------------|-------------|
| comparación | <b>contraste</b> | comparación | <b>Toma otro turno.</b> | comparación |
|-------------|------------------|-------------|-------------------------|-------------|

# ¿COMPARACIÓN O CONTRASTE?



comparación

Entrega una tarjeta a otro jugador.

**contraste**

comparación

**contraste**

|                  |             |                  |                         |             |
|------------------|-------------|------------------|-------------------------|-------------|
| <b>contraste</b> | comparación | <b>contraste</b> | <b>Toma otro turno.</b> | comparación |
|------------------|-------------|------------------|-------------------------|-------------|



NOMBRE: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

**¿Comparación  
o contraste?**

Tanto Esteban como  
Dani juegan  
al baloncesto.

**¿Comparación  
o contraste?**

Nuestros dados son  
rojos y los tuyos  
son azules.

**¿Comparación  
o contraste?**

Vivimos en la  
ciudad y tú vives en  
el campo.

**¿Comparación  
o contraste?**

Fran sonríe todo  
el día y Fred  
está enojado.

**¿Comparación  
o contraste?**

Los patrulleros y  
los camiones de  
bomberos tienen  
sirenas.

**¿Comparación  
o contraste?**

El cachorro de Sam  
ladra y el gatito de  
Sally maúlla.

**¿Comparación  
o contraste?**

Los gigantes de los  
cuentos son muy  
altos mientras que  
los niños de la clase  
son bajos.

**¿Comparación  
o contraste?**

Los dos hermanos  
son muy diferentes;  
a uno le gusta leer y  
al otro le gusta jugar  
video juegos.

**¿Comparación  
o contraste?**

Papá trabaja  
durante el día  
mientras que mamá  
trabaja por la noche.

**¿Comparación o contraste?**

Carla y Kevin cuentan bromas graciosas.

**¿Comparación o contraste?**

Todos los niños beberán limonada durante el día.

**¿Comparación o contraste?**

Un bailarín salta por el aire mientras que otro se estira en el suelo.

**¿Comparación o contraste?**

La hierba de la colina es verde y brillante, mientras que las plantas del desierto son secas y opacas.

**¿Comparación o contraste?**

Las motocicletas pasan zumbando y las motonetas avanzan lento.

**¿Comparación o contraste?**

Todos escribimos bien las palabras de ortografía.

**¿Comparación o contraste?**

Los limones son ácidos y los melocotones son dulces.

**¿Comparación o contraste?**

Molly conduce al trabajo lentamente y Milly conduce muy rápido.

**¿Comparación o contraste?**

Mi hermano es mayor que yo y mi hermana es menor.

## **Illustration and Photo Credits**

3.1: Staff; 3.3: Staff; 3.5: Staff; 4.3: Staff; P.4: Staff.

## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg

**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.





**Grado 3 | Unidad 9** | Cuaderno de actividades  
**Viajeros de otras tierras:**  
**las primeras exploraciones de Norteamérica**

ISBN 9781683918875



9 781683 918875



**Grado 3**

**Unidad 9** | Libro de lectura  
**La era de la exploración**

Grado 3

Unidad 9

---

# La era de la exploración

---

**Libro de lectura**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

ISBN 978-1-63602-104-1

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
[amplify.com](http://amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2021

## Contenido

# La era de la exploración

## Libro de lectura para la unidad 9

|   |     |
|---|-----|
| Introducción a <i>La era de la exploración</i> . . . . .            | 2   |
| Capítulo 1: El atractivo de las especias . . . . .                  | 6   |
| Capítulo 2: El mapa de Toscanelli . . . . .                         | 12  |
| Capítulo 3: La navegación en la era de la exploración. . . . .      | 20  |
| Capítulo 4: El Castillo de San Marcos . . . . .                     | 26  |
| Capítulo 5: Hernando de Soto . . . . .                              | 34  |
| Capítulo 6: Coronado informa al rey . . . . .                       | 46  |
| Capítulo 7: Asentamientos españoles . . . . .                       | 56  |
| Capítulo 8: Juan Caboto . . . . .                                   | 64  |
| Capítulo 9: Henry Hudson . . . . .                                  | 74  |
| Capítulo 10: Samuel de Champlain. . . . .                           | 84  |
| Capítulo 11: El comercio de pieles y Samuel de Champlain . . . . .  | 96  |
| Capítulo 12: Historia de los pueblos de América del Norte . . . . . | 104 |

**Punto de reflexión: capítulo adicional de enriquecimiento**

Capítulo 13: Palabras caribeñas . . . . . 110

Glosario para *La era de la exploración* . . . . . 123



# Introducción a

## *La era de la exploración*

---

En 1491, la mayoría de los europeos desconocían la existencia de América del Norte y de América del Sur. A su vez, los pueblos del continente americano tampoco sabían que existía Europa. Los europeos no estaban al tanto de que otros **exploradores** ya habían visitado América.

Sin embargo, eso cambió en 1492. Ese año, Cristóbal Colón navegó a través del océano Atlántico y desembarcó por accidente en unas ubicadas islas frente a la costa de América. Sus **exploraciones** marcaron el inicio de la era de la **exploración**.



*Ilustración de un artista de Colón desembarcando en el Nuevo Mundo*

Cuando se difundieron las noticias sobre el descubrimiento de Colón, hombres de todas partes de España comenzaron a competir por encontrar tesoros. Los **conquistadores** españoles, como Francisco Vázquez de Coronado, partieron en busca de plata y oro. Se abrieron paso a través de pantanos, marcharon por desiertos y **exploraron** y conquistaron muchas tierras.

Unos años más tarde, comenzaron a involucrarse otros países europeos. Juan Caboto fue a **explorar** para Inglaterra. Henry Hudson **exploró** para Inglaterra y los Países Bajos, y Samuel de Champlain **exploró** para Francia.

Estos **exploradores** cambiaron el mundo al descubrir nuevas tierras para los europeos. Pero también afectaron a las poblaciones nativas en las Américas, que habían estado viviendo allí durante miles de años. En este libro leerán acerca de algunos de sus viajes.

## Algunos exploradores europeos

| Exploradores  | Nombre                        | Fuente de financiación   |
|---|-------------------------------|--|
|    | Cristóbal Colón               | España   |
|    | Francisco Vázquez de Coronado | España   |
|   | Juan Caboto                   | Inglaterra   |
|  | Henry Hudson                  | Inglaterra<br>Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales (Países Bajos) |
|  | Samuel de Champlain           | Francia  |

# El atractivo de las especias

---

Muchos **exploradores** europeos esperaban encontrar oro y otros metales preciosos.

Probablemente puedan entender por qué los **exploradores** estaban deseosos de encontrar oro, pues todavía sigue siendo un metal valioso. Sin embargo, quizás les sorprenda saber que muchos **exploradores** también estaban entusiasmados por encontrar **especias**. Tal vez se pregunten: “¿**Especias**? ¿De verdad? ¿Por qué estaban tan deseosos de encontrar **especias**?”.

La respuesta es que las cosas que son escasas, o difíciles de conseguir, suelen ser costosas. Por eso el oro es tan caro en la actualidad. Y por ese mismo motivo las **especias** eran costosas hace quinientos años. En esa época, eran muy escasas en Europa, es decir, eran difíciles de conseguir y por lo tanto costaban mucho. Algunas **especias** valían prácticamente su peso en oro.



*Oro*



### *Espicias exhibidas en un mercado de especias*

Las bolitas rojas del centro de esta imagen son granos de pimienta roja. Un cocinero podría agregar un puñado de esos granos enteros a la sopa o podría usar un molinillo de especias para moler los granos de pimienta en pedacitos diminutos. Del modo que sea, la pimienta dará sabor a la sopa y hará que sea más picante y sabrosa.

A la izquierda de los granos de pimienta roja, se pueden ver granos de pimienta blanca, que vienen de las mismas plantas que los rojos pero se preparan de otra manera. Los granos de pimienta blanca en realidad son granos de pimienta roja a los que se les quita la corteza exterior para dejar expuesto el grano interno, que es blanco. Tienen los mismos usos que los granos de pimienta roja.

El tazón negro de la parte superior derecha de la imagen está lleno de clavos de olor, que son capullos de flores secas. Se utilizan para condimentar carnes y guisos, algunos té y el pastel de calabaza. Su aroma es muy fuerte, por lo que los cocineros deben tener mucho cuidado al usarlos: si agregan demasiada cantidad podrían **opacar** otros sabores del plato.

Los granos de pimienta no se pueden cultivar en Europa, sino solamente en lugares cálidos y húmedos, como en la India. La imagen muestra granos de pimienta en la planta.

Hoy es bastante fácil conseguir granos de pimienta de la India, pues se los transporta en grandes cantidades en avión o en barco. También se puede ir a una tienda de comestibles y comprar casi cualquier **especia**. Un frasquito de clavos de olor cuesta uno o dos dólares y una lata de granos de pimienta cuesta entre cinco y seis dólares.

Sin embargo, hace quinientos años, los europeos no tenían tanta suerte porque el mundo no estaba tan bien conectado como ahora. Las **especias** eran difíciles de conseguir y de transportar. Además, eran carísimas.



*Granos de pimienta en la planta*

Un español que deseara pimienta tendría que pagar por mucho más que solo la pimienta. También tendría que hacerse cargo del costo de su envío por tierra desde la India, por medio de burros, mulas y camellos.

Lo mismo sucedía con los clavos de olor y la canela. Estas plantas no se podían cultivar en Europa. Se las tenía que **importar**, o traer, a Europa desde lugares lejanos, como las Indias.

Muchas de las **especias** que usamos son las flores, los frutos o las semillas de plantas. La canela es diferente. En este caso, la parte de la planta que usamos es la corteza. Se cortan tiras de la corteza del árbol: a la corteza externa se la retira, mientras que a la corteza interna se la conserva y con ella se forman rollos pequeños, llamados ramitas de canela. A la canela también se la puede moler, como a la pimienta.

¿Les gusta el sabor de la canela? ¿Y qué hay de la canela sobre las tostadas? ¿Cuánto les gusta? ¿Estarían dispuestos a cruzar el océano para obtener un poco de canela para sus tostadas? En cierto sentido, eso es lo que los **exploradores** europeos estaban tratando de hacer.



*Anís estrellado, canela y clavos de olor (en el sentido de las agujas del reloj, desde el anís estrellado)*

# El mapa de Toscanelli

---

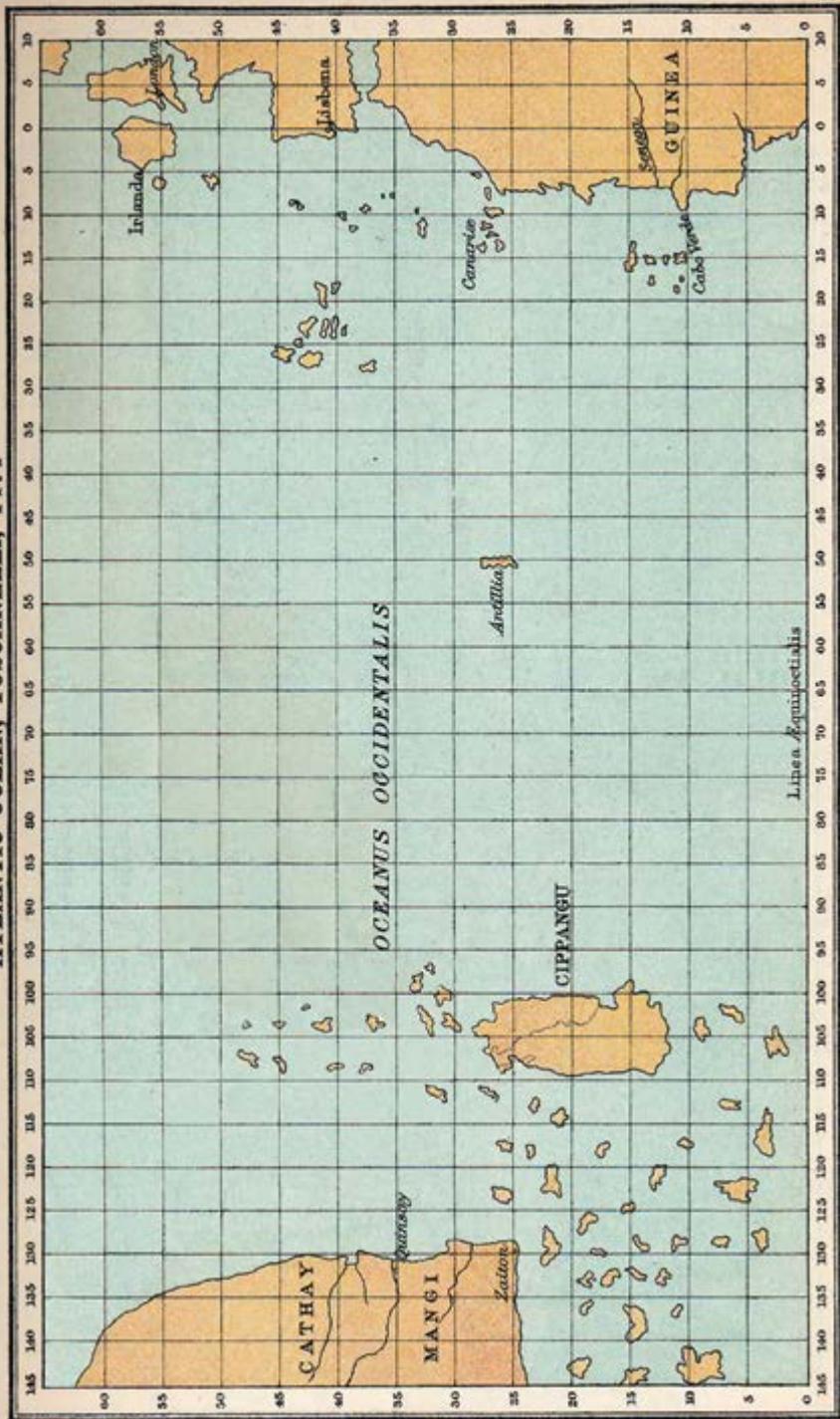
Un italiano llamado Paolo Toscanelli podría haber sido el responsable del desembarco de los europeos en América.

Toscanelli era un **as** de las matemáticas, astrónomo y cartógrafo. En 1474, trazó un mapa del mundo y se lo envió al rey de Portugal junto con una carta en la que le explicaba cómo llegar a las Indias navegando hacia el oeste. Aunque el rey se interesó mucho, Toscanelli se había equivocado.

En el lado derecho de su mapa, pueden ver algunas partes de Europa en naranja. Tal vez reconozcan algunas: Irlanda; Londres, Inglaterra, marcada como “London”; y Lisboa, Portugal, marcada como “Lisbona”.

Al sur de Europa, pueden ver parte de África. Está marcada el área que los europeos llamaban Guinea. Las Islas Canarias, justo frente a la costa de África, están marcadas como “Canariae”.

ATLANTIC OCEAN, TOSCANELLI, 1474



The Correct outline of North America is shown in light blue tint

La mayor parte del lado derecho de este mapa es correcta.

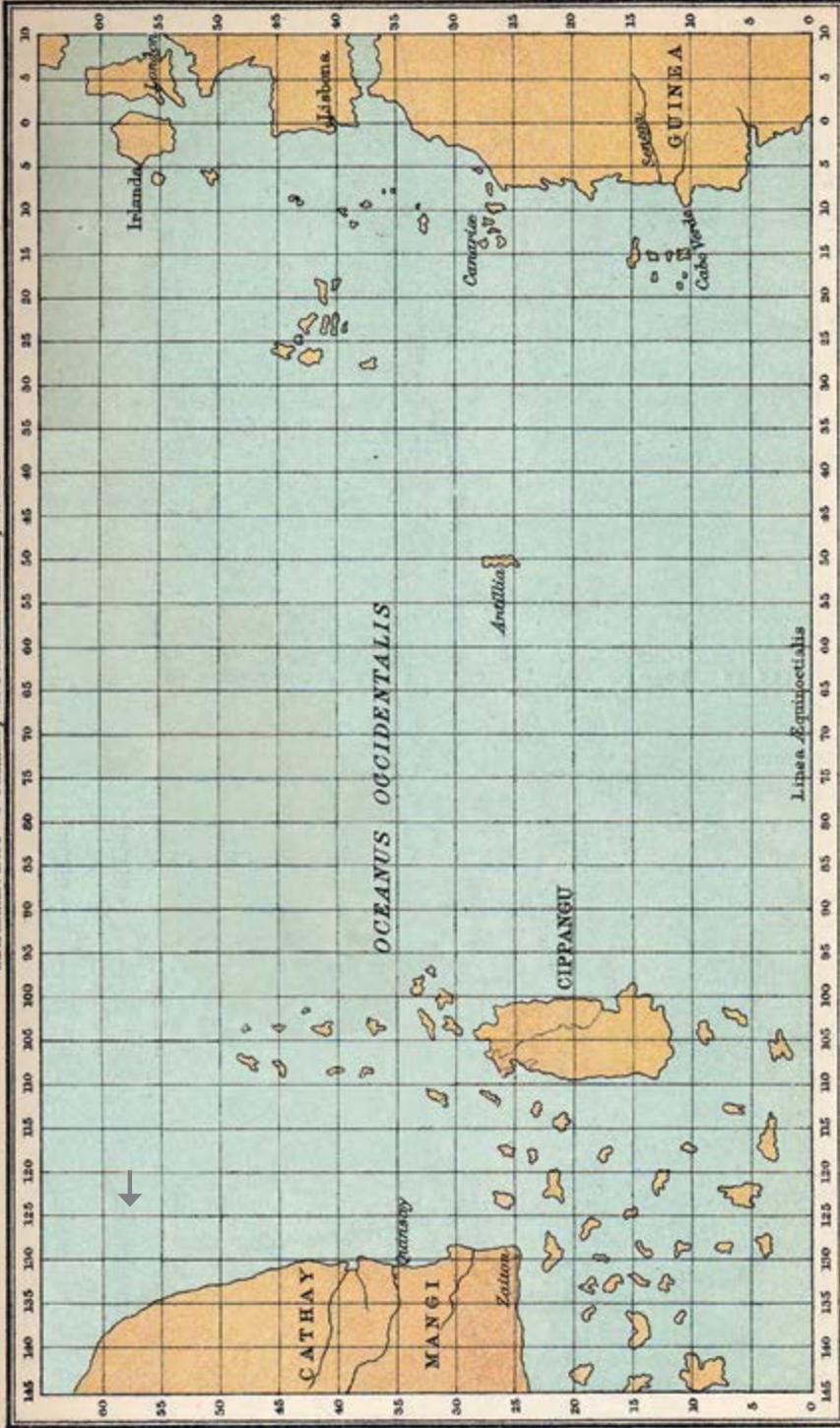
Miren a la izquierda del mapa. Este lado muestra partes de Asia, o más bien, donde Toscanelli creía que podrían estar esas partes de Asia.

¿Ven la isla grande marcada como “Cippangu”? Así era como Toscanelli y otros europeos llamaban a Japón. Habían oído hablar sobre este país y sabían que estaba en algún lugar de Asia, pero no exactamente dónde. Toscanelli lo ubicó en su mapa donde pensaba que podría estar situado.

¿Ven la tierra marcada como “Cathay Mangi”? Así es como Toscanelli y otras personas de su época le decían a China. Habían leído acerca de China en un libro llamado *Los viajes de Marco Polo*, pero no sabían con precisión dónde quedaba. Nuevamente, el mapa mostraba el lugar donde Toscanelli creía que estaba China, no donde está situada en realidad.

¿Ven las islas ubicadas justo al sur de Cathay Mangi? Esas son parte de las Indias. Son las “islas de las **especias**” a las que los europeos estaban tan deseosos de llegar.

ATLANTIC OCEAN, TOSCANELLI, 1474



John Bartholomew & Co. Ltd.

The Correct outline of North America is shown in light blue tint

El lado izquierdo del mapa muestra lo que Toscanelli pensaba que habia alli.

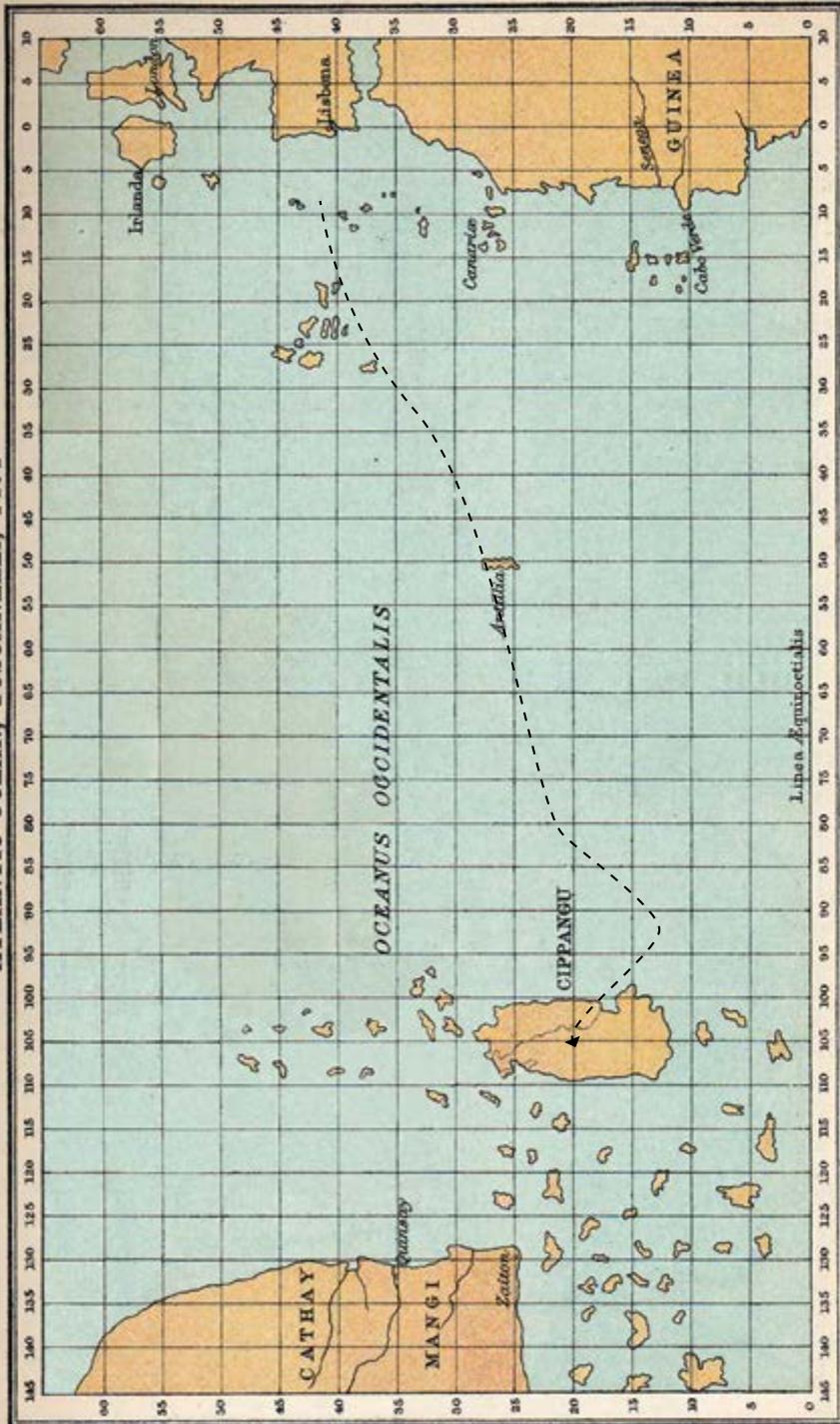
Fíjense que Asia no parece estar demasiado lejos de Europa. Esa era una de las grandes ideas de Toscanelli. Él pensaba que la Tierra no era tan grande y que probablemente Asia no estaría muy lejos de Europa. Entonces así es como la dibujó en su mapa.

Ahora, imaginen que son Cristóbal Colón y desean encontrar una forma de llegar a las Indias. Miran el mapa de Toscanelli y dicen:

“¡Vaya, miren eso! Asia está justo ahí. No está tan lejos de Europa, ¡solo las separa un poco de agua! No debe de ser muy difícil llegar. Es más, podría hacerlo en unas pocas semanas. ¡Solo tendría que navegar hacia el oeste!”.

Nunca sabremos con certeza lo que pensó Cristóbal Colón al mirar por primera vez el mapa de Toscanelli. Pero sí sabemos que ideó un plan para viajar a las Indias basándose en ese mapa. Luego, se dispuso a buscar a alguien que pagara su **travesía**. Al final, convenció al rey Fernando y a la reina Isabel de España para que se la financiaran.

ATLANTIC OCEAN, TOSCANELLI, 1474



The Correct outline of North America is shown in light blue tint

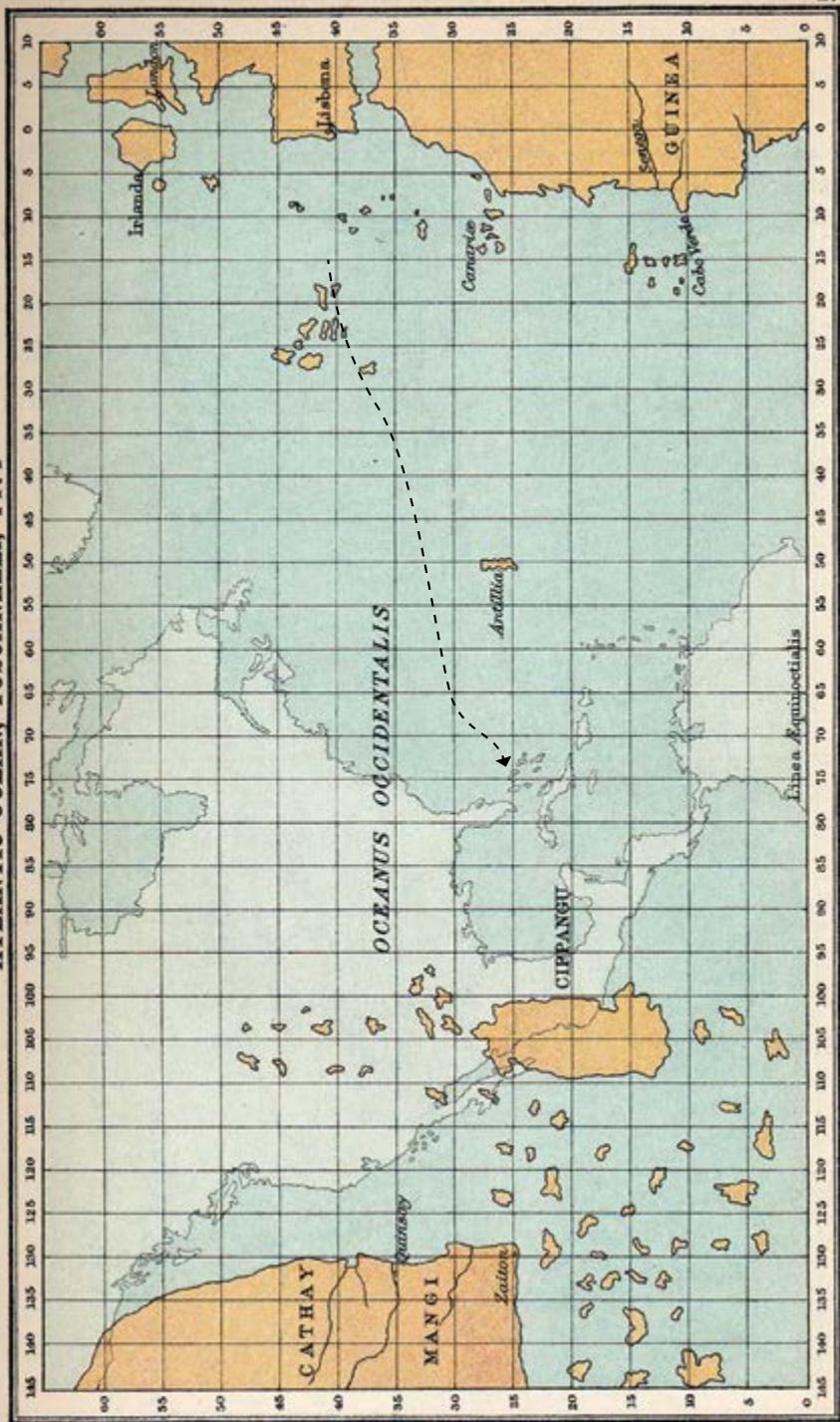
*La ruta que Colón pensaba tomar*

Este es el mismo mapa con un agregado. En celeste se muestra lo que realmente está allí y no lo que pensaba Toscanelli. Pueden ver el contorno de América del Norte y parte de América del Sur.

Las partes en naranja del mapa muestran las tierras asiáticas a las que Colón esperaba llegar. El contorno en celeste muestra las tierras en las que desembarcó en realidad por casualidad.

El mapa de Toscanelli explica mucho. Nos ayuda a entender de dónde sacó Colón la idea de navegar hacia el oeste para llegar a las Indias. También nos ayuda a entender por qué se topó con las islas del Caribe y por qué pensó que estaba cerca de China.

ATLANTIC OCEAN, TOSCANELLI, 1474



The correct outline of North America is shown in light blue tint

*La ruta que Colón tomó en realidad*

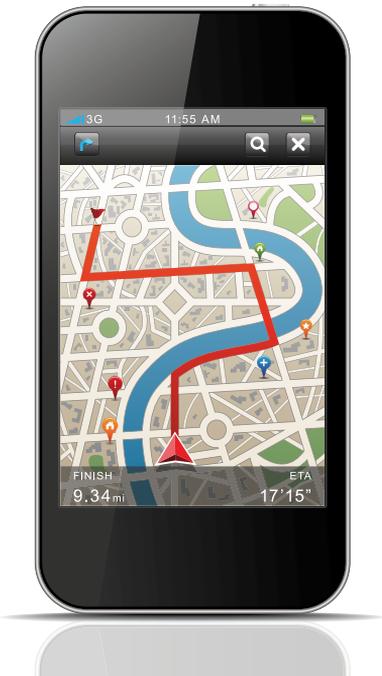
# La navegación en la era de la exploración

---

¿Suelen irse de viaje con sus familias? Si es así, ¿de qué manera los adultos encuentran los lugares que desean visitar? ¿Anotan direcciones, usan mapas o buscan **puntos de referencia** en el camino? ¿Tienen un dispositivo electrónico que les indica dónde girar?

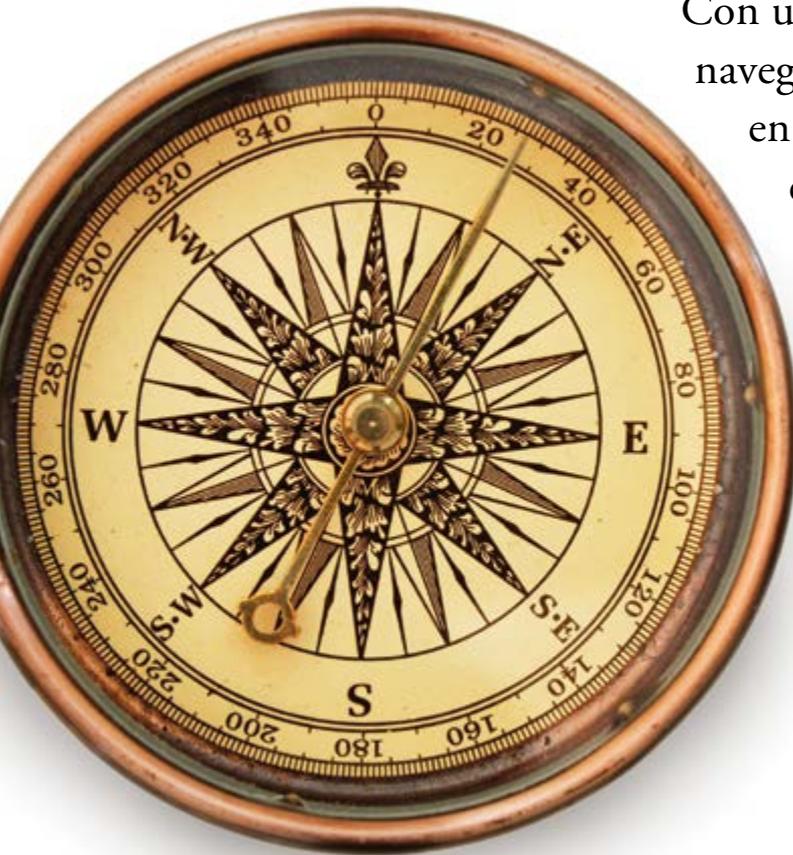
Los primeros **exploradores** europeos no tenían casi ninguno de estos elementos. Gran parte de los navegantes en aquellos días permanecían cerca de la costa y buscaban **puntos de referencia** conocidos. Sin embargo, esto no les serviría a los **exploradores**, quienes no podían buscar **puntos de referencia** conocidos porque navegaban hacia aguas desconocidas.

Aunque los primeros **exploradores** tenían algunos mapas, no siempre eran precisos. Entonces, ¿cómo hacían para llevar un registro de donde estaban?



*Elementos que usamos en la actualidad para encontrar los lugares que queremos visitar*

Podían usar los instrumentos que tenían. Uno de ellos era la **brújula**. Una **brújula** es un dispositivo muy sencillo. Es simplemente un imán pequeño montado sobre un alfiler que le permite girar. El indicador del imán apunta al norte. En ese entonces, nadie sabía por qué. Ahora sabemos que es porque la Tierra tiene un **campo magnético** que es más fuerte en los polos. Los imanes son atraídos hacia el **campo magnético** del polo norte.



Con una **brújula**, un navegante podía calcular en qué dirección estaba el norte. Además, con este dato podía deducir la ubicación del sur, el este y el oeste, lo cual era de gran ayuda.

*Una brújula*

Los **exploradores** también usaban las estrellas para llevar un registro de su posición. Los navegantes en esa época usaban dos instrumentos: uno de ellos se llamaba cuadrante y el otro, astrolabio. Los detalles acerca de cómo funcionan estos instrumentos son complicados, no así la idea básica, que consiste en que se puede conocer la posición en la Tierra observando el lugar donde parecen estar ubicadas ciertas estrellas en el cielo nocturno. Si saben dónde están el sol, la Estrella Polar y otras estrellas clave, deberían poder deducir en qué lugar de la Tierra están.



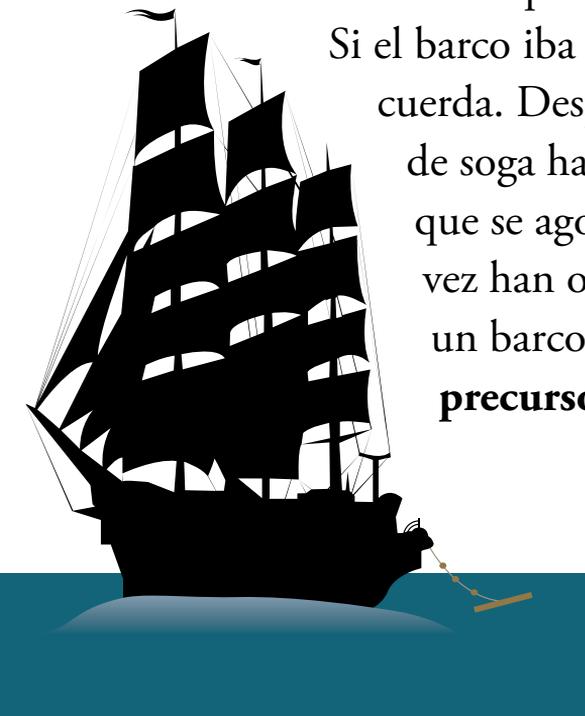
*Un astrolabio*

Había quienes llevaban un registro de cuán lejos habían viajado con un **método** llamado **navegación por estima**.

Así es como funcionaba la **navegación por estima**: un marinero tenía un trozo de madera atado a una sogu anudada a intervalos regulares, por ejemplo, un nudo cada cinco pies. Luego, el marinero arrojaba el trozo de madera por la borda mientras el barco navegaba y cuando la madera caía al agua, daba vuelta un **reloj de arena**.

Después, el marinero o el capitán del barco harían **guardia** para observar cuánta sogu caía del barco al mar. Si el barco iba a gran velocidad, dejaría atrás el trozo de madera rápidamente. Muchas yardas de sogu saldrían del barco antes de que el **reloj de arena** se agotara.

Si el barco iba más despacio, no caería tanta cuerda. Después, se contaba cuántos nudos de sogu habían salido del barco antes de que se agotara el **reloj de arena**. Si alguna vez han oído hablar de la velocidad de un barco en nudos, este es un método **precursor** de esa medida de velocidad.



*La navegación por estima ayudaba a los navegantes a llevar un registro de cuán rápido y cuán lejos habían viajado.*



*Los **exploradores** usaban muchos instrumentos para navegar.*

El capitán podía usar la **navegación por estima** para hacer una **estimación** de cuán rápido se movía el barco. Luego, podría **estimar** cuán lejos viajaría en una hora o en un día. También podía usar una **brújula** para saber a dónde se dirigía. Con todos estos métodos e instrumentos juntos, podría obtener una **estimación** del lugar donde estaba.

# El Castillo de San Marcos

---

La edificación de la derecha es un fuerte ubicado en San Agustín, Florida, donde los españoles **establecieron** un asentamiento en 1565. Es el asentamiento europeo **ocupado** en forma continua más antiguo de los Estados Unidos. Pueden visitarlo en la actualidad y todavía verán las antiguas edificaciones en pie.

Este fuerte fue construido por los españoles en el siglo XVII. En español lo llamamos El Castillo de San Marcos. En inglés se lo conoce como Castle (o Fort) of Saint Mark.

El Castillo de San Marcos no fue el primer fuerte construido por los españoles en San Agustín: se construyeron siete u ocho fuertes antes, pero esos fuertes iniciales estaban hechos de madera y no eran demasiado resistentes. Algunos se destruyeron en las guerras; otros quedaron **en ruinas** por los huracanes. En 1672, los españoles decidieron construir un fuerte nuevo, aunque esta vez resolvieron usar piedra para que fuese resistente.



*El interior del fuerte es cuadrado. En cada esquina, hay un **bastión** con forma de flecha. Un **bastión** es una plataforma de tiro elevada que sobresale del fuerte y permitía a los españoles disparar en cualquier dirección.*

¿Adivinan de qué están hechos los muros de El Castillo de San Marcos? Aunque no lo crean, ¡están hechos de conchas marinas! Los españoles usaron un tipo de roca llamada coquina, que es una mezcla de fósiles y conchas marinas.

Miren la piedra a la derecha. Es coquina. ¿Ven las conchas marinas? Son los restos de animales diminutos que vivieron en el mar hace mucho, mucho tiempo.



*Un bastión*

Los españoles encontraron coquina a lo largo de la costa de Florida y la utilizaron para construir el fuerte.

La coquina resultó ser una buena piedra para construir fuertes, puesto que era más blanda que otras rocas. Eso significa que no se agrietaba ni se **quebraba** cuando la golpeaban las balas de cañón. Las balas a veces dejaban marcas o el muro incluso las absorbía, pero en la mayoría de los casos, no lo agrietaban.



*Coquina*

El fuerte estaba rodeado de un foso que ya no tiene agua y ahora es un foso seco.

Había una sola forma de entrar al fuerte. Se tenía que ingresar por un fuerte pequeño que estaba justo delante de la fortaleza principal, llamado **revellín**.

Desde el **revellín** salía un puente que cruzaba el foso y conducía a la fortaleza principal. La última parte de este puente era levadiza, o sea que se podía levantar para evitar que la gente entrara.

No era fácil bajar el puente levadizo. A cinco hombres les tomaba quince minutos hacerlo.

En esta imagen, a la izquierda, se puede ver el puente que conduce al fuerte.

El Castillo de San Marcos era una fortaleza resistente y aunque fue atacado muchas veces, nunca se lo pudo conquistar.



Puente levadizo

*El puente levadizo que unía el **revellín** con la fortaleza principal*

## Capítulo

# 5

# Hernando de Soto

El 30 de mayo de 1539, el **conquistador** veterano Hernando de Soto condujo a un grupo de españoles a tierra firme en la costa oeste de Florida. De Soto plantó una bandera en la playa de arena y reclamó la tierra para el rey de España en nombre del rey y la reina de España que habían proporcionado los recursos para el viaje.



*Desembarco de De Soto en Florida y un mapa de la exploración previa de Florida*

Sin embargo, no fue el primer español en explorar Florida. Juan Ponce de León ya había **explorado** el área en 1513 y nuevamente en 1521, pero no había logrado **establecer** una colonia española permanente allí. Otro español, Pánfilo de Narváez, también trató de **conquistar** Florida pero fracasó. Muchos de sus hombres murieron en la lucha contra los nativos; otros murieron de deshidratación, se perdieron en el mar o se ahogaron cuando un huracán hundió sus botes. Al final, de los seiscientos hombres que comenzaron la **travesía**, solo cuatro lograron regresar a México a salvo.

Hernando de Soto sabía acerca de las **exploraciones** de Ponce de León y de Narváez y que sería peligroso explorar Florida, pero sentía que podía lograr más que los hombres que la habían **explorado** antes que él. Después de todo, De Soto había estado en Perú con Francisco Pizarro, uno de los **conquistadores** más exitosos, cuando Pizarro capturó y pidió un rescate por el emperador inca, Atahualpa.

De Soto había ayudado a cobrar el gran rescate de plata y oro que convirtió a Pizarro en un hombre muy rico. De Soto también se enriqueció mucho gracias a su relación con Pizarro. Creía que podía ganar incluso más dinero al **conquistar** Florida y juntar el oro que se rumoreaba que había allí; invirtió gran cantidad de su

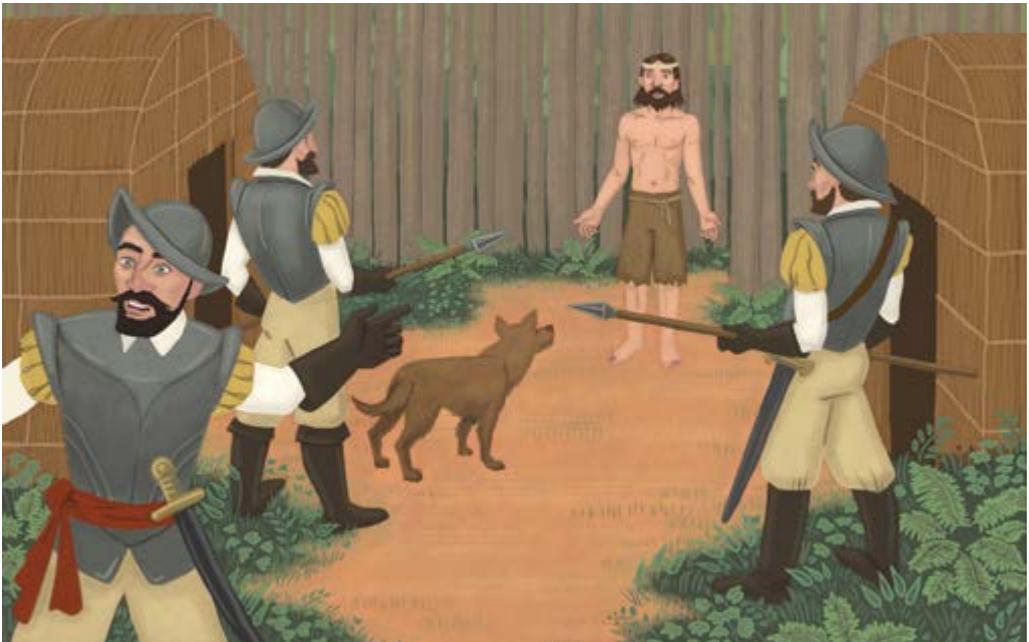


*Hernando de Soto preparándose para la expedición*

propio dinero en su **expedición** a Florida y planificó todo con mucho cuidado. Contrató a numerosos expertos, incluidos soldados, marineros, sastres, zapateros, ingenieros y sacerdotes. La mayoría de los setecientos hombres de su **expedición** eran españoles, pero también había varios reclutas de otros países de Europa. La **expedición** zarpó desde España en abril de 1538. Después de permanecer un año en Cuba, De Soto y sus hombres zarparon hacia Florida, a donde llegaron a fines de mayo de 1539.

De Soto envió a una **partida** a **sondear** tierra adentro y sus hombres descubrieron una aldea indígena **abandonada**, lo que no era algo inusual. Para ese entonces, muchos nativos habían aprendido que la llegada de los españoles por lo general era una mala noticia. Muchos caciques habían decidido que lo mejor sería evitarlos, por lo que **abandonaban** sus aldeas. A veces, regresaban una vez que los españoles se hubieran retirado.

De Soto y sus hombres **establecieron** una base en la aldea **abandonada** y comenzaron a explorar los alrededores. Hicieron un asombroso descubrimiento en su **exploración** cuando se encontraron con un español que había estado viviendo entre los nativos y



*Hernando de Soto encuentra a Ortiz en su campamento base.*

había aprendido un poco de su lengua. Su nombre era Juan Ortiz y había sido un miembro de la **expedición desastrosa** de Narváez. Los nativos americanos salvaron la vida de Ortiz y lo dejaron vivir entre ellos. Los españoles escucharon sus historias y decidieron que Ortiz sería uno de sus **traductores**.

De Soto dejó a algunos hombres cerca de la costa y llevó a otros a **explorar** tierra adentro y junto a ellos, se abrió camino entre pantanos y bosques.

*De Soto y sus hombres marchando tierra adentro*



Encontraron más aldeas desiertas y se sirvieron la comida y las provisiones abandonadas allí. Algunos nativos americanos lucharon contra los españoles en un intento por defender su tierra. De Soto se defendió de manera brutal, con la esperanza de que si los nativos se enteraban de lo peligrosos que eran los españoles, no continuarían luchando.

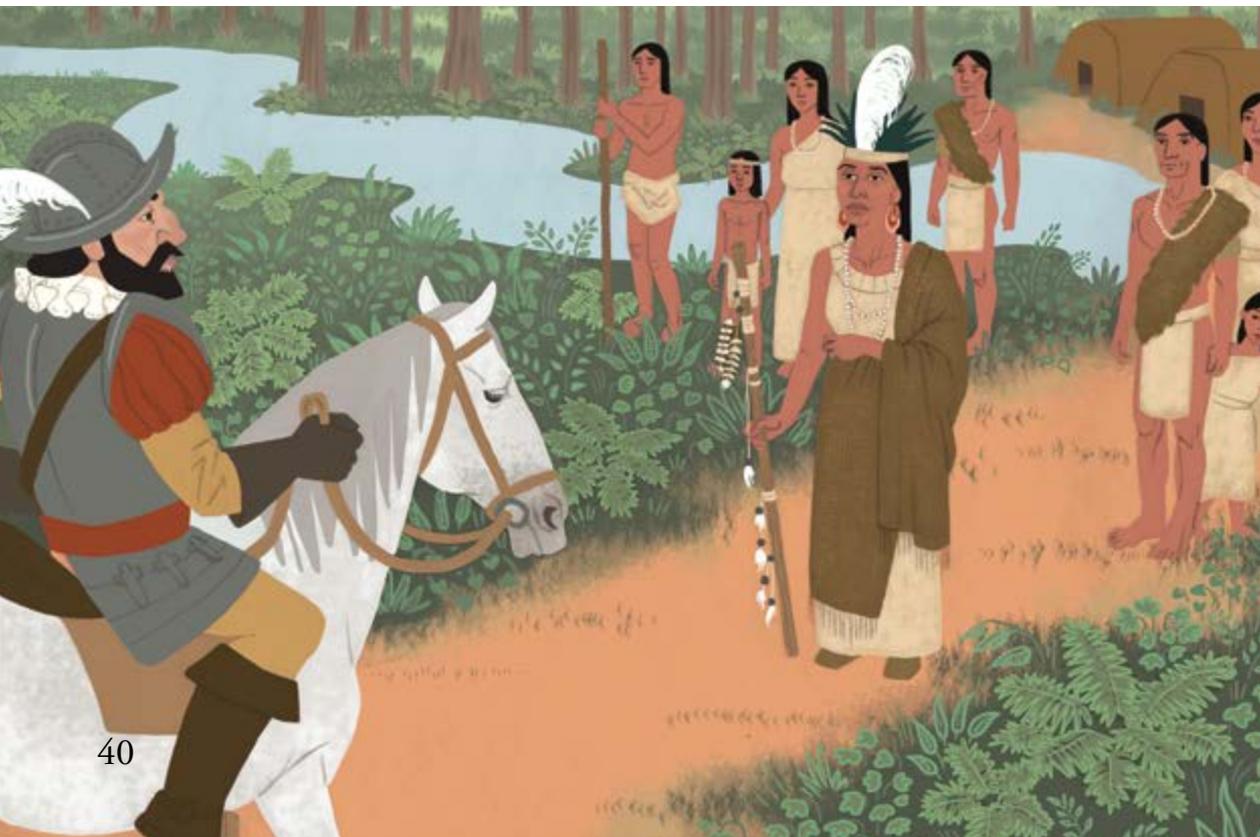
A mediados de septiembre, De Soto y sus hombres llegaron a una aldea llamada Napituca. El cacique local, Vitachuco, parecía amistoso, pero Juan Ortiz le dijo a De Soto que su amabilidad podría ser fingida, pues había escuchado rumores de que Vitachuco estaba tramando algo contra él.

Así que De Soto decidió no arriesgarse, atacó a la gente de la aldea y se llevó a Vitachuco como prisionero. Al cacique no se lo trató tan mal como a otros prisioneros: se le permitió conservar algunos de sus sirvientes y solía comer con De Soto, quien pensaba que si mantenía al cacique contento, Vitachuco y su gente cooperarían con él. Este plan parecía estar funcionando, hasta que una noche Vitachuco y su gente los atacaron, en un intento por recuperar el control de su aldea. Finalmente los españoles ganaron esta batalla y mataron a Vitachuco.

Después de esa batalla, los españoles continuaron avanzando hacia el norte de Florida reclamando más tierras y recursos. Un nativo al que De Soto tomó como prisionero les contó acerca de una ciudad al norte, conocida ahora como Carolina del Sur, llamada Cofitachequi, cuyo cacique era una mujer que tenía muchísimo oro y perlas.

De Soto y sus hombres siguieron avanzando por lo que ahora llamamos Georgia y hacia lo que en la actualidad se conoce como la zona central y norte de Carolina del Sur en busca de estos tesoros. Allí se encontraron con la Señora de Cofitachequi, quien al principio fue amigable

*De Soto reunido con la Señora de Cofitachequi*



y les permitió quedarse en su aldea. Aunque tenía muy poco oro, sí tenía bastantes perlas y se las obsequió a los españoles. Más tarde, a pesar de su generosidad, De Soto la capturó, la mantuvo como rehén y siguió su marcha.

Nadie sabe con certeza qué le sucedió a la Señora de Cofitachequi, pero algunos historiadores afirman que permaneció con De Soto y sus hombres por un tiempo hasta que tuvo la oportunidad de escapar por el bosque. Los españoles no pudieron rastrearla porque **desconocían** el terreno y nunca más la volvieron a ver.

De Soto y sus hombres siguieron camino hacia el norte y el oeste, por lo que ahora se conoce como Georgia y Carolina del Sur, hacia el borde de la Cordillera Azul. Pasaron por territorio misisipiano. Dondequiera que iban buscaban oro, pero tenían muy poco éxito. La **expedición** de De Soto finalmente llegó al área conocida actualmente como Alabama, donde De Soto y sus hombres pelearon una de sus principales batallas. En su intento de conquistar más tierras y oro, mataron a más de dos mil misisipianos. Solo veintidós de los hombres de De Soto murieron, y cerca de doscientos resultaron heridos, incluido el propio De Soto. Para noviembre de 1540, la **expedición** de De Soto había ingresado a territorio misisipiano, al noreste de Misisipi. Pasaron el invierno en lo que pensaban que era una aldea indígena **abandonada**. Los misisipianos contraatacaron,



*La ruta de De Soto con territorios indígenas marcados*

atacando a los hombres de De Soto lanzando flechas encendidas. Los españoles lograron escapar solo porque sus caballos en estampida asustaron a los nativos agresores.

Con toda esta marcha y lucha constantes, los hombres de De Soto comenzaron a sentirse agotados y estaban listos para regresar a casa. Ellos ya no creían que hubiese mucho oro en estas partes de América y algunos comenzaron a planear un **motín** contra De Soto. Sin embargo, De Soto no deseaba rendirse y regresar a su tierra natal con las manos vacías. Así que presionó a sus hombres para que continuaran, y así lo hicieron, marchando y luchando en su avance hacia el oeste.

En mayo de 1541, llegaron al imponente río Misisipi. Construyeron balsas para cruzar el río con sus caballos por la noche para esconderse de los nativos.

Después de que De Soto y sus hombres cruzaron el río Misisipi, **exploraron** la Arkansas actual. Cerca de lo que ahora es Camden, Arkansas, se encontraron con nativos, que vivían en tipis y cazaban bisontes. De Soto y sus hombres pasaron el invierno allí.

*De Soto cruzando el Misisipi*



Al llegar la primavera de 1542, el propio De Soto estaba empezando a perder la fe y la energía en su búsqueda de riquezas. De Soto no había encontrado casi nada de oro, había perdido a muchos de sus hombres y sus caballos casi no podían andar. Su **traductor**, Juan Ortiz, había muerto y a los otros **traductores** les costaba entender a los nativos locales.

En mayo de 1542, De Soto se enfermó, estuvo muy afiebrado y, aunque guardó reposo, la fiebre empeoró. Finalmente, murió el 21 de mayo de 1542. Según la leyenda, los hombres de De Soto colocaron piedras en su cuerpo y luego lo hundieron en el río Misisipi para que los nativos americanos no lo encontraran y se dieran cuenta de que él les había mentado acerca de ser inmortal, o que podía vivir para siempre.

El resto de los hombres de la **expedición** de De Soto regresaron al golfo de México, donde construyeron siete barcos. En julio de 1543, flotaron por la costa del Golfo, pasando Texas, y finalmente lograron regresar a los **puestos de avanzada** españoles en México. Debido a este difícil viaje, los hombres de la **expedición** de De Soto fueron los primeros europeos conocidos en explorar el sudeste de los Estados Unidos al norte y al oeste de la actual Florida.



*El entierro de De Soto en el Misisipi*

# Coronado informa al rey

---

Francisco Vázquez de Coronado fue un **conquistador** español. **Exploró** lo que ahora se conoce como el sudoeste de los Estados Unidos en busca de las Siete Ciudades de Cíbola que, según se decía, tenían sus calles pavimentadas con oro. Durante el viaje, Coronado escribió cartas al rey de España. En su segunda carta, escrita en octubre de 1541, describió su marcha por las Grandes **Llanuras** hacia Quivira, en lo que ahora se conoce como Kansas. Le contó al rey acerca de los nativos con los que él y sus hombres se habían encontrado. También describió a los bisontes que vieron, a los que llamó “vacas”. En las siguientes páginas hay una versión editada de la carta de Coronado.



*Coronado*

Su Majestad:

Después de enviar mi última carta, conocí a unos nativos de una tierra distante, quienes se jactaban de su tierra, llamada Quivira. Decían que allí los hombres vivían en grandes casas y que sus caciques comían en platos de oro. No sabía si creer estos relatos, así que me decidí a ir a Quivira y averiguarlo por mí mismo.

Partimos la primavera pasada y llegamos a las **llanuras**. Estas **llanuras** eran vastas, tanto que no podíamos ver hasta dónde se extendían. Eran planas y abiertas, con pastizales que danzaban con el viento. Las recorrimos por más de 300 leguas. Las **llanuras** estaban repletas de vacas, demasiadas para contarlas. No hubo ni un solo día en el que no viéramos algunas de ellas.



*Un bisonte, al que Coronado llamó “vaca”*

Después de 17 días, nos encontramos con algunos nativos llamados querechos. Ellos no cultivan, solo recorren la región junto con sus vacas y comen la carne de las vacas que matan. **Curten** sus pieles y con ellas se hacen su ropa. Tienen carpas pequeñas fabricadas con cuero vacuno y viven en ellas mientras se desplazan con las vacas. También tienen perros que llevan sus carpas y postes de un lugar a otro.

Viajamos durante 42 días más. A veces, era difícil orientarse. En las **llanuras**, hay pocos **puntos de referencia**. No hay colinas, piedras, árboles ni arbustos. Todo lo que podíamos ver era un mar de hierba.

Vivíamos de la carne de las vacas que matábamos y pasamos muchos días sin beber agua. A veces, bebíamos algo más parecido al lodo que al agua. No hay árboles en las **llanuras**, excepto junto a los ríos, entonces se nos hacía difícil encontrar leña.



*Carpas hechas de “cuero vacuno”*

Después de 77 días, llegamos a Quivira.

Este era el lugar que habían descrito nuestros guías. Nos habían contado de casas de piedra de muchos pisos de alto, pero solo hallamos pequeñas chozas de pasto. Había solo unas pocas personas en el lugar y eran tan **bárbaras** como las otras que habíamos encontrado. Juraron obedecer a Su Majestad y se pusieron a las órdenes de su señoría real.

Los nativos me dieron un trozo de cobre, el cual he enviado al virrey de Nueva España. No he visto ningún otro metal en estas tierras, excepto este y algunos cascabeles pequeños de cobre.

Permanecimos en Quivira durante 25 días. Busqué en las tierras cercanas para ver si había algo que pudiera serle útil, Su Majestad, pero además de la tierra en sí misma y las personas que viven en ella, no he encontrado ni he oído hablar de nada más. Estoy seguro de que aquí no hay oro.



*Cobre*

La tierra en Quivira es la mejor que he visto para cultivar: el suelo es negro y el terreno está bien regado por manantiales y ríos. Encontré algunas ciruelas pasas como las de España. También hay algunas nueces y muy buenas uvas dulces y moras.

He tratado a los nativos de la mejor manera posible, como Su Majestad nos ordenó. No han recibido daño alguno de mi parte ni de los hombres que fueron en mi compañía.

Este es mi informe. He hecho todo lo posible por servirlo, Su Majestad. Su **humilde** servidor y **vasallo**,

*Francisco Vázquez de Coronado*



*Las llanuras con bisontes, a los que Coronado llamó “vacas”*

# Asentamientos españoles

---

Las expediciones de De Soto y Coronado demostraron que la era de los **conquistadores** estaba llegando a su fin. Ambos hombres habían esperado encontrar fabulosas riquezas y superar las hazañas que se habían celebrado en España de Cortés y Pizarro, pero tanto las **expediciones** de De Soto como las de Coronado finalizaron sin éxito. Ambos hallaron muy poco oro y De Soto ni siquiera logró regresar a su tierra natal.



*De Soto (izquierda) y Coronado (derecha)*

Coronado sí regresó, pero abatido, desanimado y avergonzado por haber perdido la gran **inversión** que había hecho en la **expedición** para encontrar riquezas. Los españoles decidieron que no había oro por encontrar en las partes de América del Norte **continental** que De Soto y Coronado habían **explorado**.

Entonces, enfocaron su atención en las colonias que ya habían **establecido** más al sur, en el Caribe, México y América del Sur. Sin embargo, no se olvidaron del todo del resto de América del Norte. **Establecieron** algunos fuertes para proteger sus colonias y barcos, y enviaron a algunos misioneros para **convertir** a los nativos americanos al cristianismo.

En la década de 1560, los franceses habían comenzado a **explorar** la costa este de Florida. Establecieron un fuerte llamado Fuerte Carolina. Algunos hombres del fuerte se convirtieron en piratas y comenzaron a atacar los barcos españoles que navegaban en el Caribe.

Los españoles decidieron construir su propio fuerte en la costa de Florida para proteger sus barcos y evitar que la competencia francesa en esa parte de América del Norte. Enviaron a un hombre llamado Pedro Menéndez de Avilés para establecer el fuerte, quien llegó en agosto de 1565 y encontró un lugar seguro donde un río desembocaba en el océano Atlántico para construir el fuerte; lo llamó San Agustín, en honor a un santo cristiano.



### *Fundación de San Agustín*

Poco después, los españoles atacaron y tomaron el fuerte francés, Fuerte Carolina, y lo llamaron San Mateo.

San Agustín, Florida, se **estableció** en 1565, veinte años antes del asentamiento inglés de la isla de Roanoke y cuarenta y dos años antes del asentamiento de Jamestown. Desde ese entonces, ha vivido gente allí. De hecho, San Agustín es el asentamiento europeo más antiguo que haya sido habitado de manera continua en los Estados Unidos continentales.

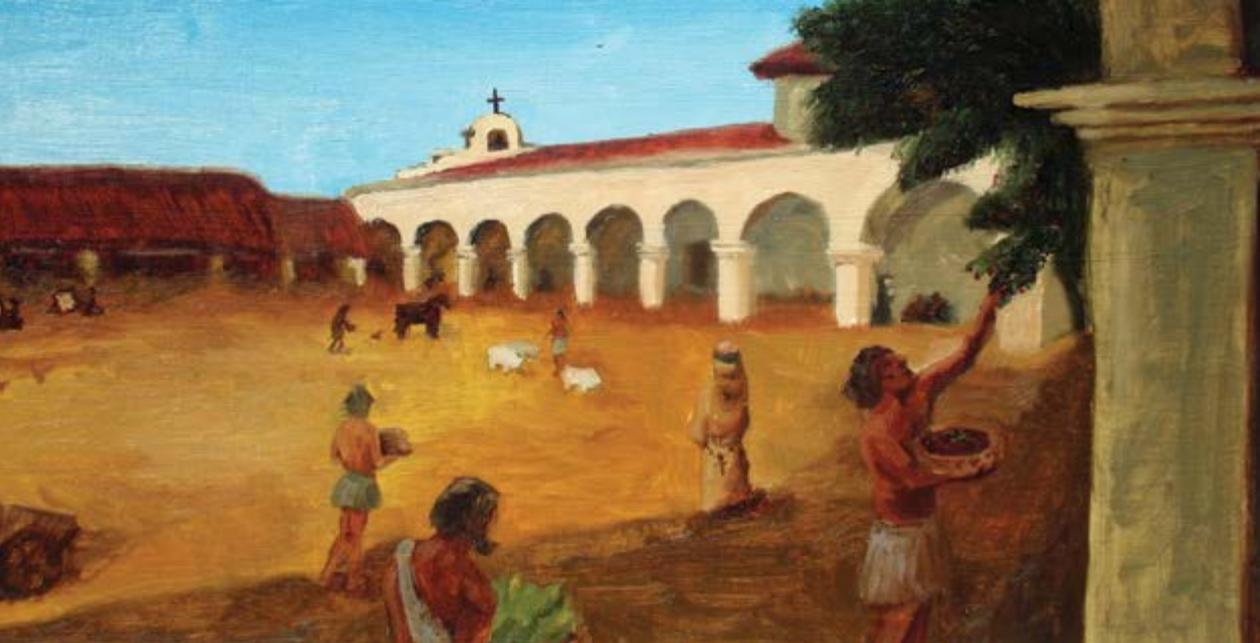
Los españoles también enviaron misioneros para **convertir** a los nativos al cristianismo. Los misioneros establecieron comunidades llamadas **misiones**.

Pedro Menéndez, el primer gobernador colonial español de Florida, fue una influencia importante en lo que respecta a traer misioneros a América del Norte. Insistía en que todos los barcos que vinieran de España debían incluir un sacerdote que pudiera servir como misionero. Los españoles establecieron varias **misiones** en la década de 1570 en Florida y en las islas que se encuentran frente a la costa de lo que hoy es el estado de Georgia. También se **establecieron misiones** españolas en México, cerca de la frontera de lo que en la actualidad conocemos como los Estados Unidos.

En la década de 1590, los españoles comenzaron a establecer **misiones** en lo que denominamos el sudoeste, incluidos los estados que hoy llamamos Nuevo México, Arizona y Texas. En el siglo XVIII, los españoles construyeron muchas **misiones** a lo largo de la costa del Pacífico de

*Misionero español*





### *Misión española*

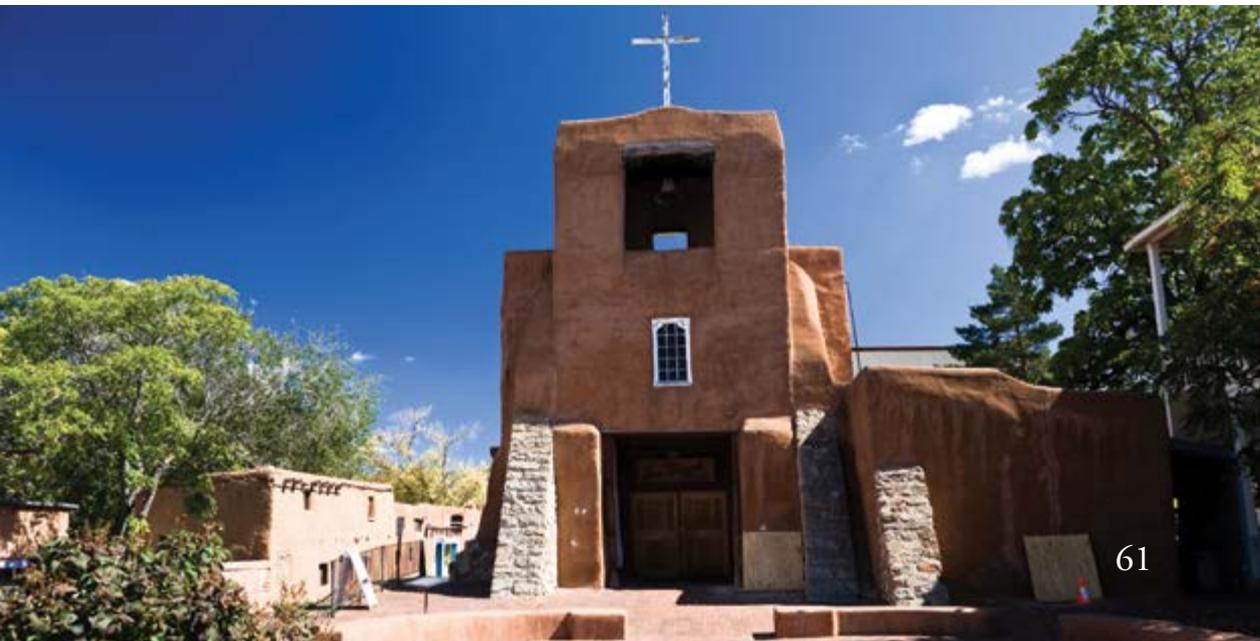
California. No fue solo para **convertir** a los nativos al cristianismo, sino también para conseguir aliados entre los pueblos que ya habían sido convertidos en América del Norte.

Muchas ciudades estadounidenses del sudoeste inicialmente fueron **misiones** nombradas en honor a santos cristianos, como por ejemplo San Diego, San Francisco, San José y Santa Bárbara en California, y San Antonio en Texas. Todas las misiones estaban asentadas alrededor de una iglesia. Los misioneros a menudo vivían en un solo edificio y los nativos americanos **convertidos** vivían dentro de la misión en sus propias casas. La mayoría de las **misiones** además incluían granjas y huertos, donde criaban ganado, ovejas y otros animales. En la mayoría de las misiones también había panaderías, talleres de artesanías y almacenes para guardar los granos cultivados en las granjas y los huertos. Los nativos americanos con los que

se encontraron los españoles ya tenían muchas habilidades propias, incluso para la agricultura, la caza, el tejido, y la alfarería. Sin embargo, una vez que los nativos americanos vivieron en las **misiones**, los españoles les enseñaron habilidades que pensaban que eran más “civilizadas”, como trabajar la madera y hacer jabón y velas.

En las **misiones**, los nativos asistían a una escuela donde recibían educación por parte de los sacerdotes, quienes además les enseñaban religión. Aprendían sobre el cristianismo y la vida, la muerte y la resurrección de Jesucristo. Los adultos y los niños más grandes también trabajaban en las granjas o huertos de la misión, mientras que a los niños más pequeños se les enseñaba a leer, escribir y hablar en español, no en su lengua materna. Esto llevó a la pérdida de muchas lenguas nativas que ya no se conocen ni se hablan en las Américas en la actualidad.

### *Edificación antigua de una misión española*



Los misioneros se diferenciaban de los **conquistadores** en que su objetivo era cambiar las creencias religiosas y el modo de vida de los nativos, mientras que los **conquistadores** querían conquistar la tierra, los recursos y la gente. A diferencia de los **conquistadores**, la mayoría de los misioneros no intentaron usar la fuerza. Intentaron convertir a los nativos al cristianismo y convencerlos de que adoptaran formas de vida europeas. Esto llegó a **extinguir** algunas de las religiones tradicionales de los nativos, gran parte de su cultura e idiomas. Tanto los **conquistadores** como algunos misioneros esclavizaron a los nativos americanos para trabajar en sus granjas. Cuando los misioneros llegaron a las Américas, muchos de ellos portaban enfermedades para las que tenían inmunidad, pero resultaron en la muerte de muchas poblaciones nativas locales, similar al destino que sufrieron los nativos que se encontraron con Cristóbal Colón y sus hombres.

Algunos nativos americanos aceptaron el cristianismo y vivieron en las **misiones** locales. Sin embargo, a muchos otros no les gustó verse obligados a adoptar el nuevo estilo de vida europeo y la religión cristiana. Deseaban mantener su lengua, su religión y sus formas de vida tradicionales. Con el tiempo, algunos nativos se **rebelaron** contra las **misiones** en sus regiones.

En 1680, un nativo americano de la tribu Tewa Pueblo llamado Popé lideró con éxito una **rebelión** mediante la cual se expulsó a los españoles de sus pueblos. Una vez



*Fotografía de una **misión** actual*

recuperado el control, la tribu restableció su propia religión, cultura y tradiciones. Sin embargo, esto fue solo temporal porque aproximadamente una década después de la muerte de Popé, los españoles regresaron y reconquistaron el territorio.

Cuando los Estados Unidos se expandieron hacia el sur y el oeste, tomaron el control del territorio español en Florida y el sudoeste. La mayoría de las **misiones** españolas fueron abandonadas cuando las tierras españolas quedaron bajo el control del gobierno de los Estados Unidos, pero algunas todavía funcionan e incluso se las puede visitar. Si viven en el sudoeste, o tal vez les gustaría viajar hasta allí, pueden visitar una **misión** histórica.

## Capítulo

# 8 Juan Caboto

---

Juan Caboto (conocido como Giovanni Caboto en su Italia natal) tenía el mismo sueño que Colón: llegar a Asia navegando hacia el oeste. Sin embargo, a diferencia de Colón, Caboto pensaba que la mejor opción para llegar a Asia sería por la parte norte de la Tierra, donde la distancia sería **sustancialmente** más corta que en el **ecuador**. Caboto, al igual que otros **exploradores**, deseaba encontrar el Paso del Noroeste, el cual se pensaba que era una ruta más corta hacia el oeste, desde Europa a Asia. Encontrar una ruta más corta a Asia significaba encontrar una ruta más corta hacia las **especias**.

Se desconocen muchos detalles de la vida y de las **travesías** de Caboto, pues no llevó registro de sus viajes ni se escribió demasiado acerca de su vida. Sin embargo, se sabe que era italiano y que tuvo el apoyo del rey Enrique VII de Inglaterra para sus **travesías**. El rey Enrique VII le dio una **carta real** para explorar y reclamar tierras en nombre de Inglaterra.



*Juan Caboto*

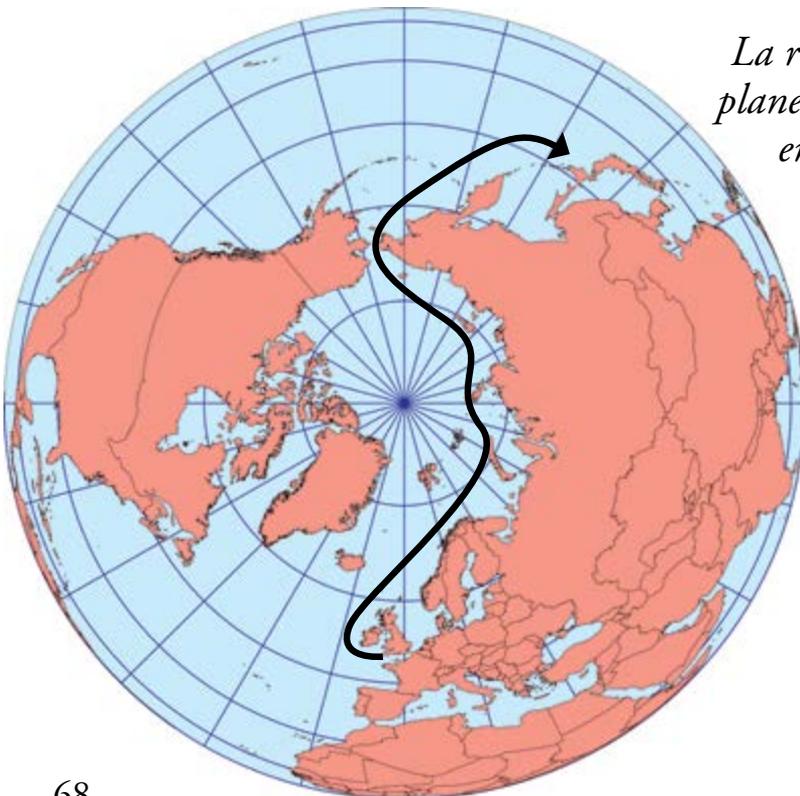
Caboto hizo su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste en 1496. Fue un fracaso total: tuvo un desacuerdo con algunos miembros de su tripulación, hubo escasez de comida y se encontró con mal tiempo, así que decidió regresar a Inglaterra.

Caboto lo intentó de nuevo en 1497, con un solo barco y 18 tripulantes. Esta vez, llegó a tierra y pensó que era Asia. Sin embargo, resultó ser la costa de América del Norte. De todos modos, no se sabe con exactitud dónde divisó tierra por primera vez. Podría haber sido la costa de Terranova. Caboto pasó poco tiempo **explorando** la costa y es posible que haya navegado hacia el sur, hasta la bahía de Chesapeake. Durante esta **travesía**, encontró un área extensa de agua poco profunda que tenía una cantidad abundante de peces. Esta área, conocida como el Gran Banco, sigue siendo una de las mejores áreas del mundo para pescar en la actualidad. En cualquier caso, Caboto y sus hombres se convirtieron en unos de los primeros **expedicionarios** europeos en ver la **masa de tierra** que ahora se conoce como América del Norte.



*El área encerrada en un círculo es el Gran Banco.*

Caboto zarpó de regreso a Inglaterra con la noticia. Seguro de haber encontrado una ruta nueva y más corta a Asia, obtuvo el apoyo para otra **expedición** mucho más importante. Esta **expedición** partió de Inglaterra en 1498, pero nunca regresó. Nadie sabe con certeza qué pasó con Caboto y sus hombres. Con el tiempo, estuvo claro que Caboto no había ubicado el Paso del Noroeste. Sin embargo, Inglaterra basó sus reclamos posteriores sobre el territorio norteamericano en las **exploraciones** de Caboto, porque él había reclamado esa tierra para Inglaterra cuando la divisó por primera vez. La **exploración** de Caboto dio inicio al deseo de Inglaterra de **explorar** y asentarse en América del Norte.



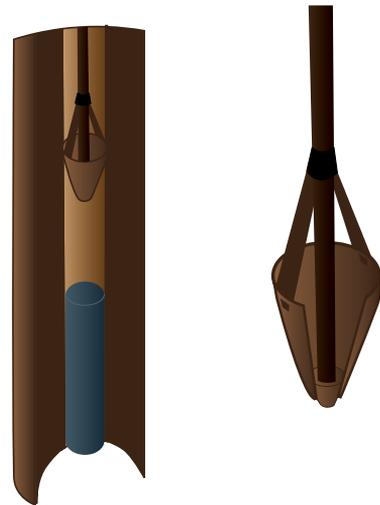
*La ruta que Caboto planeaba seguir para encontrar el Paso del Noroeste*

¿Creen ustedes que podrían haber sido marineros del barco de Caboto? La siguiente es una descripción de cómo podría haber sido la vida de un joven marinero.

En un barco, los niños trabajaban como **pajes**. En la tierra, un **paje** trabajaba para un caballero y en el mar, trabajaba para un capitán. Los **pajes** hacían todo tipo de tareas dispares: llevaban mensajes, fregaban la cubierta, ayudaban a repartir alimentos y limpiaban después de las comidas.

A los niños mayores se los podía hacer trabajar con las **bombas de sentina**. Hasta los mejores barcos tenían goteras a veces pero, si un barco goteaba demasiado, podía hundirse. Para evitarlo, los marineros tenían que **bombear** agua hacia afuera del barco mediante una **bomba de sentina**. Era un trabajo terrible porque el agua de **sentina** era desagradable, olía mal y enfermaba a los marineros.

Después de bombear agua de **sentina** todo el día, hubiese sido genial sentarse a comer un rico plato caliente. Por desgracia, los marineros no recibían muchas comidas calientes. Casi siempre comían **galletas marineras**.



*Una **bomba de sentina** utilizada en la época de Caboto*

Las **galletas marineras** eran un tipo de pan que se cocía una y otra vez. Eran tan duras que costaba comerlas, por lo que los marineros tenían que mojarlas en una bebida para ablandarlas. Lo bueno de ellas era que no se **echaban a perder** en una **travesía** larga. Eran tan duras que a los insectos se les dificultaba introducirse en ellas, a menos que se mojaran. Entonces sí, los gorgojos y demás insectos lograban entrar, pero por lo general se los podía ver y sacar con los dedos.

Si la **travesía** iba bien, los marineros podían recibir otros alimentos, como un poco de carne salada de vez en cuando. También podrían alimentarse de pescado o algunos frijoles. Pero si se estaban quedando sin provisiones, podrían no recibir nada más que **galletas marineras**.

La dieta en las embarcaciones era tan pobre que muchos marineros se enfermaban, entre otras cosas, de **escorbuto**. En la actualidad, sabemos que la causa del **escorbuto** es la falta de vitamina C, la cual se encuentra en las frutas y los vegetales frescos. En la era de la **exploración**, esto no se sabía, así que muchos marineros se morían.



*Galletas marineras*

Después de un largo día de trabajo, los marineros estaban listos para ir a la cama y descansar sus huesos doloridos. Estaban listos, pero no había camas donde descansar. El capitán sí tenía una cama donde dormir, pero los marineros no. Ellos dormían sobre la cubierta, deslizándose hacia adelante y hacia atrás con el movimiento ondulante del barco sobre las olas.

A la mayoría de los marineros les tocaba hacer **guardia** durante parte de la noche. En ese caso, solo podían dormir unas pocas horas. En la mañana, tenían que levantarse y comenzar todo de nuevo. El día de los marineros comenzaba muy temprano por la mañana.

Entonces, ¿qué piensan? ¿Les suena atractiva la vida de un marinero?



*Los marineros hacían **guardia** en la plataforma elevada del mástil.*

## Capítulo

# 9

# Henry Hudson

---

Juan Caboto no era el único que deseaba encontrar el Paso del Noroeste hacia las Indias. El explorador inglés Henry Hudson tenía el mismo objetivo. Se sabe muy poco acerca de la vida previa de Henry Hudson, pero sí que estaba interesado en **explorar** la geografía ártica.

Hudson hizo su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste en 1607, más de 100 años después de las primeras **travesías** de Caboto. La idea de Hudson



*Retrato de Henry Hudson y un mapa de su idea de navegación*



*El barco de Hudson atascado en hielo compacto*

sobre cómo llegar a las Indias era similar a la de Caboto. Deseaba navegar hacia el norte, justo sobre el polo norte. Aunque era consciente de que la región polar era helada, también sabía que el sol nunca se ponía durante los meses de verano. Pensó que el sol de verano podría derretir gran parte del hielo, permitiendo navegar por la parte superior de la Tierra y salir al otro lado del mundo en Asia.

En mayo de 1607, Hudson se **embarcó** desde Inglaterra en un solo barco llamado *Hopewell*. Seis semanas más tarde, sus hombres divisaron la costa este de Groenlandia. Hudson navegó a lo largo de esa costa y luego giró y navegó hacia el noreste porque había mucho hielo. Durante su **travesía**, él y sus hombres vieron muchas criaturas **desconocidas**, como ballenas, focas y morsas.

A mediados de julio llegaron al **archipiélago** de Spitsbergen, que es una cadena de islas con clima ártico. Cuando Hudson trató de **navegar** por esta región, se encontró con que estaba rodeada de una capa de hielo compacto, o hielo marino. El 16 de mayo, su barco casi queda atascado en el hielo. Durante un tiempo, la situación fue sumamente incierta. Unos días después, Hudson decidió que no podría llegar al polo norte debido a todo el hielo. Dio la vuelta y zarpó de regreso a Inglaterra.

En 1608, Hudson hizo un segundo intento por llegar a las Indias Orientales navegando con el *Hopewell* por el polo norte. Navegó al norte de Escandinavia y Rusia, por más de dos mil quinientas millas y llegó a las islas situadas frente a la costa de Rusia conocidas como Novaya Zemlya (“Tierra Nueva”). Pero otra vez había tanto hielo flotando en el agua que tuvo que regresar.

En 1609, Hudson hizo un tercer intento por encontrar el Paso del Noroeste. Esta vez navegó para los neerlandeses bajo la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, una **empresa comercial** que se estableció para proteger sus intereses **comerciales** en lo que se conocía como las Indias Orientales. La compañía contrató a Hudson y le pidió que siguiera una ruta similar a la que había intentado en su **travesía** anterior, navegando al norte de Escandinavia y Rusia. Se esperaba que pudiera navegar por la parte superior de la Tierra y llegar a Asia. Hudson partió desde



Mapa que muestra tres de las *travesías* de Hudson

Ámsterdam, Países Bajos, en abril de 1609, a bordo del barco neerlandés *Half Moon*. En su camino hacia el norte, vio más y más hielo. Con el tiempo, hubo tanto hielo que Hudson decidió rendirse y regresar a mediados de mayo.

Sin embargo, en lugar de navegar de regreso a Ámsterdam, como le habían ordenado, decidió navegar hacia el oeste. Hudson cruzó el Atlántico y avistó Terranova el 12 de julio. Navegó a lo largo de la costa de América del Norte, **explorando** gran parte de lo que ahora es la costa este de Estados Unidos. Junto a sus hombres navegó hasta el sur de Virginia, donde se acababa de **establecer** el asentamiento de Jamestown. Luego giró hacia el norte.



### *Hudson navegando río arriba*

El 3 de septiembre, se encontraron con un gran río que desembocaba en el Atlántico. Hudson y sus hombres lo **exploraron**, navegando corriente arriba. Cuando Hudson vio que el río se ensanchaba, pensó que podría tratarse del Paso del Noroeste que él y los **exploradores** anteriores tanto habían buscado por años. Más arriba, el río se **estrechaba** y Hudson comenzó a dudar de que le permitiera atravesar el continente. Sin embargo, fue un descubrimiento interesante. Hudson reclamó esa área para los Países Bajos y los neerlandeses.

En su viaje río arriba, él y su tripulación se encontraron con muchos nativos americanos de las tribus que hablaban en **algonquino**. Algunos trataron de atacarlos, pero otros visitaron el barco para **comerciar**. Los indígenas ofrecieron pieles a Hudson y esto dio inicio al **comercio** de pieles a lo largo del río Hudson. Un grupo invitó a Hudson a cenar. Más adelante, el explorador describió la experiencia en su diario:

“Navegué hasta la orilla en una de sus canoas, con un anciano que era el cacique de una tribu compuesta por cuarenta hombres y diecisiete mujeres. A ellos los vi allí, en una vivienda bien construida de corteza de

*Hudson comiendo con nativos americanos*



roble con forma circular, de modo que parecía tener el techo arqueado. Contenía una gran cantidad de maíz y frijoles de la cosecha del año pasado; y allí yacían cerca de la casa, con el propósito de dejarse secar, en cantidad suficiente como para cargar tres barcos, además de lo que crecía en los campos. Al llegar a la casa, se nos extendieron dos alfombrillas para sentarnos y de inmediato se nos sirvió comida en tazones de madera rojos bien fabricados.

Dos hombres... trajeron un par de palomas, a las que les habían disparado... Supusieron que pasaría con ellos la noche; pero regresé, al cabo de poco tiempo, a bordo del barco. Es la mejor tierra para el **cultivo** en la que jamás he estado y también hay una cantidad **abundante** de árboles de todo tipo. Estos nativos son gente muy buena, porque cuando vieron que no me quedaría, supusieron que era porque temía a sus arcos; y, tomando sus flechas, las rompieron en pedazos y las arrojaron al fuego”.

A fines de septiembre, Hudson decidió regresar a Europa. Personalmente deseaba pasar el invierno en el “Nuevo Mundo”, pero sus hombres estaban cansados de **explorar** y amenazaban con **amotinarse**.

El río Hudson descubierto en su tercera **travesía** lleva su nombre. Incluso en la actualidad se lo conoce así. Después de Hudson, llegaron otros neerlandeses



### *El río Hudson en la actualidad*

a esta parte del mundo. Construyeron una ciudad en la desembocadura del río Hudson, en una isla que los indígenas llamaban Mannahatta. Los neerlandeses la llamaron Nueva Ámsterdam. Más adelante, pasó a llamarse Nueva York. En la actualidad, Manhattan es el nombre de una de las áreas de Nueva York, la ciudad más poblada de los Estados Unidos.

En 1610, Hudson emprendió una cuarta **travesía**. Esta vez estuvo patrocinado por dos compañías inglesas: la Compañía de Virginia y la Compañía Británica de las Indias Orientales. Al igual que la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales, también se trataba de **empresas comerciales**. El objetivo de Hudson era el mismo: encontrar el Paso del Noroeste, una ruta marítima que lo llevara a través del continente americano y permitiera que los barcos navegaran hasta Asia.



*Mapa de la cuarta **travesía***

Hudson navegó hacia el oeste, pero permaneció en el extremo norte. Llegó a Groenlandia a principios de junio. Unas semanas más tarde, junto con sus hombres encontró un gran **estrecho** que conducía al centro de América del Norte. Hudson esperaba que lo llevara directamente hasta Asia.

El 2 de agosto, Hudson salió navegando del **estrecho** y llegó a una gran bahía. En la actualidad a esta bahía se la conoce como la bahía Hudson y el **estrecho** lleva el mismo nombre. Hudson pasó los siguientes meses **explorando** la costa de la bahía.

En noviembre, su barco se atascó en el hielo, por lo que junto con su tripulación tuvo que dirigirse a la costa para pasar el invierno. Fue un duro y helado invierno. Los hombres peleaban con Hudson y entre ellos. Varios se enfermaron de **escorbuto**, una enfermedad que afecta a las personas que no han estado comiendo una dieta saludable y balanceada.

Al llegar la primavera, Hudson quiso **explorar** un poco más, pero la mayoría de los hombres del barco deseaban regresar a Inglaterra. Entonces, se desató una gran pelea.

Al final, los marineros se **amotinaron** y pusieron a Hudson, a su hijo y a otras personas que no les agradaban en un pequeño bote abierto, y se fueron. Nunca más se volvió a saber de Henry Hudson, el gran **explorador**.

*Hudson **abandonado** por su tripulación*



Capítulo

# 10 Samuel de Champlain



El **explorador** francés Samuel de Champlain hizo sus primeras **travesías** a América del Norte aproximadamente en la misma época en que Henry Hudson trataba de encontrar el Paso del Noroeste. Champlain tenía la **reputación** de ser un **navegante** talentoso por haber liderado



*Samuel de Champlain y un mapa de Nueva Francia*

una **expedición** de dos años a las Antillas y América Central. Hijo de un capitán de navío, no pertenecía a la **clase social** alta de Francia, pero sus logros como **navegante** y cartógrafo talentoso hicieron que obtuviera el título **honorífico** de “cartógrafo real” del rey Enrique IV en su corte.

En 1603, a Champlain se lo invitó a navegar en una **expedición** francesa *para el comercio* de pieles que se dirigía a un área conocida en ese momento como “Nueva Francia”, en la actual Canadá. Algunas décadas antes de las **expediciones** de Champlain, en 1534, un **navegante** y **explorador** francés, Jacques Cartier, había reclamado para Francia las costas del río San Lorenzo, el golfo de San Lorenzo y las áreas conocidas ahora como Terranova y Nueva Escocia. El intento de Cartier de colonizar un área alrededor de la Quebec actual fracasó en ese momento, pero estas **exploraciones** marcaron solo el comienzo de la relación para el **comercio** de pieles entre Francia y los nativos del área de “Nueva Francia”.

El objetivo de la **expedición** de Champlain de 1603 era **comerciar** con los pueblos nativos del área de “Nueva Francia” y regresar con **pieles** de castor y de otros animales que podrían venderse en Francia. Durante esta **travesía**, Champlain habló con **comerciantes** de pieles y pescadores y conoció a los nativos de las áreas que visitó. Trazó un mapa del río San Lorenzo, un río extenso que



*Champlain en una expedición para el comercio de pieles*

fluye desde los Grandes Lagos y desemboca en el océano Atlántico. Al regresar a su hogar en Francia, Champlain publicó un informe sobre su **expedición**.

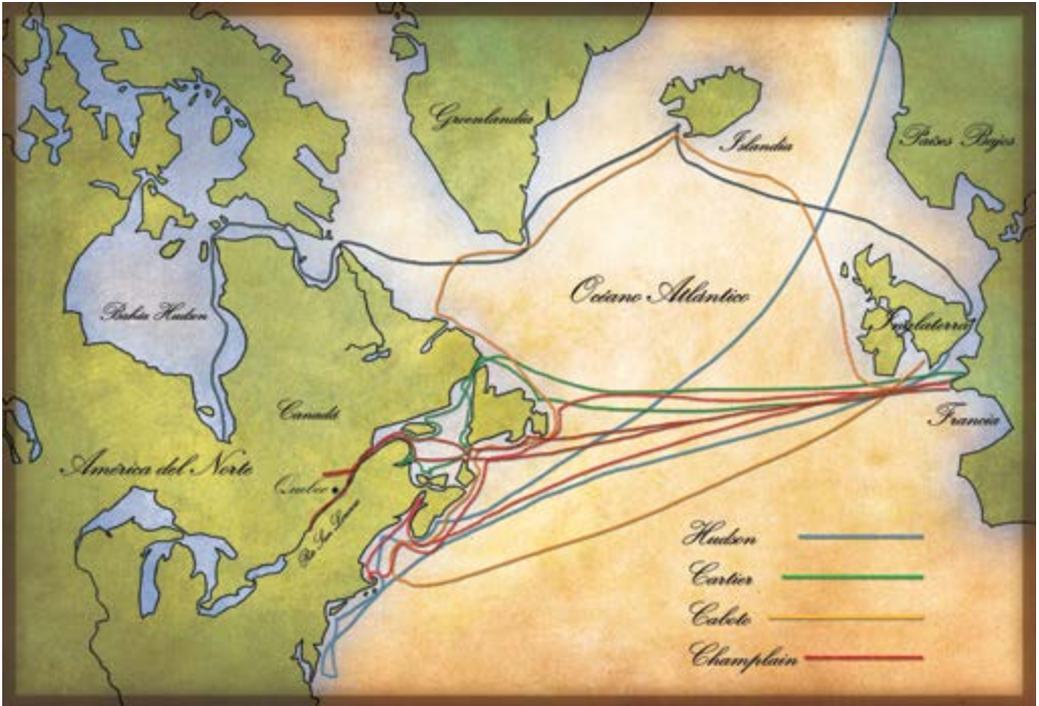
Para 1604, participó en un intento de iniciar una colonia francesa en “Nueva Francia” con un grupo pequeño de colonos. Sufrieron un invierno duro en su asentamiento original cerca de la desembocadura del río St. Croix, durante el cual casi la mitad murieron. Después de que Champlain y algunos hombres **sondearon** el área circundante, los colonos sobrevivientes se mudaron al área actualmente conocida como Nueva

Escocia. Este intento de colonización no tuvo éxito, pero Champlain lo aprovechó para explorar y trazar un mapa de las áreas a lo largo de la costa atlántica y finalmente navegar hacia el sur hasta el cabo Cod.

Después de **explorar** varios lugares posibles por la costa atlántica del noreste, Champlain decidió que el mejor lugar para establecer una colonia francesa era a lo largo del río San Lorenzo. Champlain **preveía** que esta colonia se convertiría en un centro de control para el **comercio** de pieles. Esta fue una señal de un cambio importante en la forma de pensar de los europeos respecto a América del Norte. Juan Caboto y Henry Hudson

*Colonos franceses abandonando el asentamiento en invierno*





*Mapa de la colonia del río San Lorenzo con mapas de rutas alrededor de América*

habían estado tratando de encontrar una manera de rodear América o pasar a través de ella. No estaban interesados especialmente en América y sus recursos, sino en las mercancías de Asia y en lo que se conocía como las Indias Orientales, como las **especias** y la seda. Consideraban a América únicamente como algo que bloqueaba su camino. Con Champlain, cambió la forma de pensar.

A Champlain todavía le interesaba encontrar el Paso del Noroeste. Participó en varias **expediciones** donde eso era un objetivo importante. Sin embargo, tanto él como muchos de los hombres que lo siguieron comenzaron a

pensar en América del Norte no solo como un obstáculo en el camino hacia lugares más **rentables**, sino como un lugar **rentable** en sí mismo y donde podría valer la pena asentarse.

En 1608, Champlain recibió autorización para liderar una **expedición** con tres embarcaciones y alrededor de treinta y dos colonos franceses. Navegó río arriba y **estableció** un asentamiento, al que llamaron la ciudad de Quebec. Solo nueve de los colonos iniciales, incluido Champlain, sobrevivieron al primer invierno frío en la ciudad de Quebec, pero llegaron más colonos el siguiente mes de junio. Al principio, la ciudad era poco más que un fuerte, pero Champlain tenía un sueño: esperaba que se convirtiera en la capital de una colonia francesa grande

### *Asentamiento de la ciudad de Quebec*



y próspera. Pasó el resto de su vida trabajando para hacer realidad ese sueño.

Estableció una estación para el **comercio** de pieles en la ciudad de Quebec. Los nativos americanos llevaban pieles de animales a la ciudad, donde los **comerciantes** franceses las compraban y las enviaban a Francia.

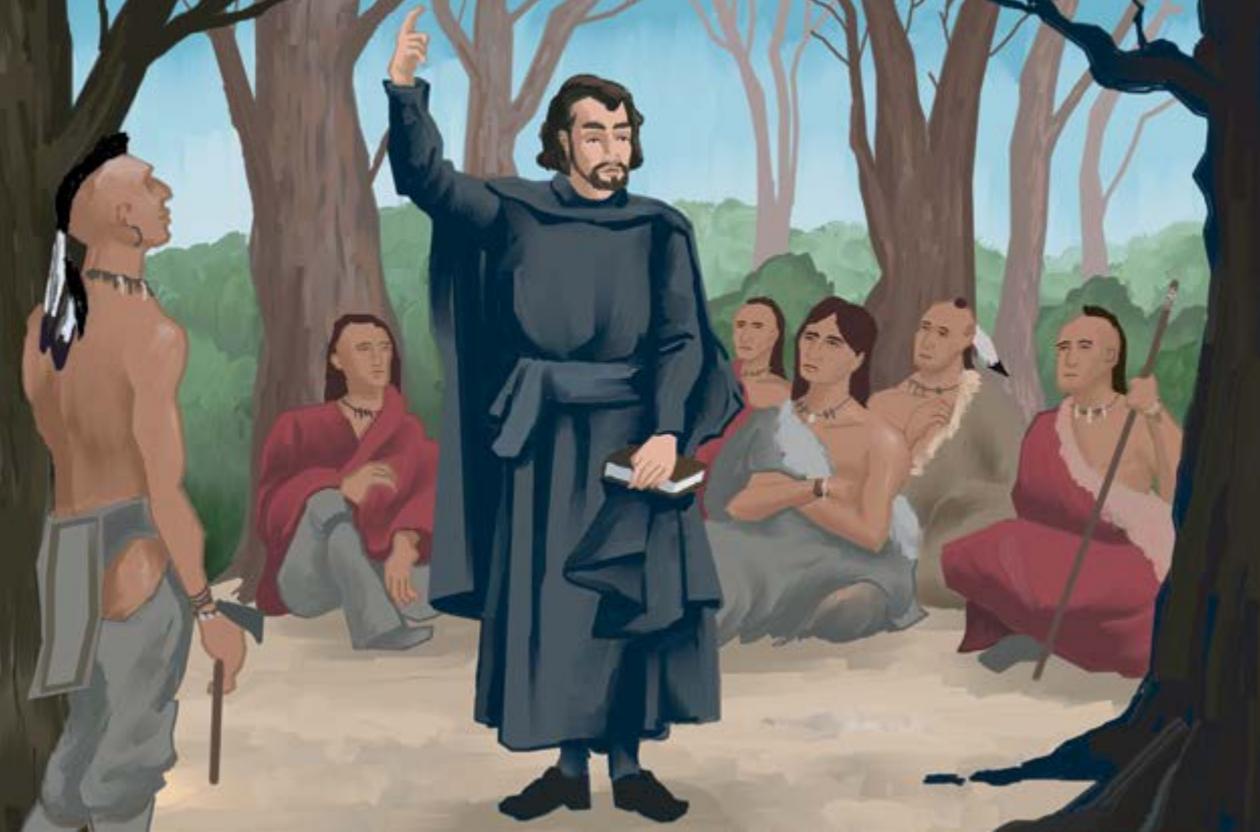
Para asegurar la protección del asentamiento en Quebec, Champlain llegó a un acuerdo con algunas de las tribus que vivían a orillas del San Lorenzo, incluidos los pueblos hurones y **algonquinos**. Apoyó a estas tribus en una guerra contra los iroqueses, un gran grupo de tribus que vivían al sur, en lo que es hoy el estado de Nueva York. Champlain

*Champlain **comerciendo** con aliados nativos*



lideró **expediciones** contra los iroqueses y en 1609, se convirtió en el primer europeo en visitar el lago que ahora lleva su nombre: el lago Champlain. En 1615, también se convirtió en el primer europeo conocido en llegar a los Grandes Lagos. Sin embargo, hubo algo más que una alianza militar entre Champlain y las tribus; también aprendieron cosas los unos de los otros. Incluso el nombre de la nueva ciudad, Quebec, fue tomado de la lengua **algonquina** hablada por muchos nativos americanos en toda América del Norte. La palabra Quebec deriva de la palabra **algonquina** “**kebek**” que significa “donde el río se **estrecha**”. Las tribus de los algonquinos y los iroqueses todavía tienen una cultura próspera, y mucha de sus gentes todavía viven en estas regiones en la actualidad.

Champlain hizo varios viajes a Francia para **reclutar** nuevos pobladores y asegurar el apoyo del gobierno francés a su colonia. Con el tiempo se casó y trajo a su nueva esposa para que se estableciera con él en la ciudad de Quebec. También trajo misioneros a “Nueva Francia” para que les enseñaran acerca del cristianismo a los nativos. Los misioneros trabajaron con los **comerciantes** de pieles y con los pobladores para extender aún más los asentamientos franceses tierra adentro. Al final, Champlain tuvo éxito: la colonia de Quebec no solo sobrevivió, sino que también prosperó y se convirtió en el primer asentamiento francés permanente en el continente de América del Norte. Las áreas que



### *Misioneros franceses*

conformaban “Nueva Francia” continuaron siendo parte del imperio francés durante más de cien años y con el tiempo se convirtieron en parte de un país más grande que ahora se conoce como Canadá.

En las últimas semanas, han aprendido acerca de muchos **exploradores** europeos y sus **expediciones**. También aprendieron que estaban tan intrigados con las historias de riquezas, **especias** y oro, que decidieron salir a **explorar** tierras y mares **desconocidos**. Estos **exploradores** se **embarcaron** en viajes de investigación para encontrar respuestas a sus preguntas.



### *Exploradores europeos*

Ahora es su turno de responder una pregunta: ¿Quién fue el primer europeo conocido en “descubrir” América?

Como han escuchado, Cristóbal Colón es el europeo a quien a menudo se le atribuye el “descubrimiento” del continente americano. Mientras buscaba una ruta hacia las Indias Orientales, por accidente se topó con islas del Caribe, ahora conocidas como las Antillas.

Sin embargo, el **explorador** vikingo Leif Eriksson, otro europeo, también había viajado a América. Eriksson desembarcó en Vinlandia, que se encuentra en la Canadá actual y ahora se llama Terranova.

Los historiadores creen que los vikingos desembarcaron en América del Norte unos quinientos años antes que Cristóbal Colón y Juan Caboto, quien

desembarcó en la misma área que los vikingos. Aunque Terranova no estuvo habitada de manera continua, se puede afirmar con certeza que ya lo había estado cuando Colón desembarcó en el Caribe.

Todos los **exploradores** europeos sobre los que hemos aprendido (Colón, Ponce de León, De Soto, Coronado, Caboto, Hudson y Champlain) desembarcaron en muchas partes diferentes de América, reclamando sus descubrimientos para sus países. Pero es importante recordar que cuando estos **exploradores alcanzaron tierra**, descubrieron que América del Norte ya estaba habitada. ¿Quiénes eran estos habitantes?

¿Qué recuerdan acerca de los pueblos nativos americanos? Estos pueblos ya habían habitado América por muchos, muchos años. Aunque los arqueólogos debaten exactamente cuándo y cómo llegaron aquí, la mayoría está de acuerdo en que vinieron de Asia entre unos quince mil y cincuenta mil años atrás.

Evidencias sugieren que había al menos 2 millones y posiblemente hasta 18 millones de nativos en América del Norte cuando los exploradores europeos llegaron por primera vez. ¡Eso significa que por cada uno de los hombres de Colón que **sondearon** América del Norte, había diez mil nativos americanos que ya vivían aquí!



### *Nativos americanos*

Los pueblos originarios vivían de acuerdo con sus propias costumbres y culturas, habían desarrollado sus propios sistemas agrícolas, comerciales y económicos, y construyeron grandes civilizaciones en América. Los europeos que **exploraron** y luego se asentaron en el continente americano trajeron sus propias culturas y su curiosidad, además de enfermedades , lo que resultó en la muerte de millones de nativos americanos. Incluso hoy, las comunidades nativas americanas todavía viven con todos estos impactos.

Aunque no podemos saber con certeza quiénes fueron los primeros pueblos que vivieron en América ni cuándo o cómo llegaron, sí podemos afirmar que la historia, la cultura y el legado tanto de los nativos americanos como de los **exploradores** europeos todavía son evidentes en la actualidad.

# El comercio de pieles y Samuel de Champlain

---

Muchos de los franceses que vinieron a América del Norte entre los siglos XVII y XVIII eran **comerciantes** de pieles que **comerciaban** con los nativos. **Intercambiaban** artículos europeos por pieles y cueros de animales.

Los **comerciantes** juntaban muchos tipos de **pieles**, pero las que más les interesaban eran las de castor. Los sombreros de castor eran **populares** en Europa y se vendían principalmente en Inglaterra, Francia, Alemania y Rusia.

¿Por qué eran tan **populares** estos sombreros? Por un lado, la piel de castor es gruesa, lo suficiente como para mantener la cabeza abrigada en un frío invierno ruso y es impermeable, pues la lluvia le resbala. Entonces, la cabeza no se moja.



*Un sombrero de castor*

Algunos sombrereros utilizaban la piel de castor en su estado natural y con ella hacían sombreros suaves y acolchados.

Otros la procesaban para hacer **fieltro**. Luego, con ese **fieltro** liso e impermeable se confeccionaban los sombreros, que aunque no parecían estar hechos con piel de castor, era así. En muchas partes de Europa ya no quedaban castores. Los cazadores habían matado a demasiados y prácticamente se habían



*Un puesto de comercio*

extinguido. Como los europeos no podían conseguir **pieles** de castor en su tierra, estaban dispuestos a pagar por **pieles** de castor **importadas** desde América del Norte.

Samuel de Champlain y otros franceses fueron los precursores del **comercio** de pieles. Establecieron **puestos de comercio** en América del Norte, a lo largo de la costa atlántica. También había **puestos de comercio** en Quebec y a lo largo del río San Lorenzo. Incluso había **puestos de comercio** más hacia el oeste, a orillas de los Grandes Lagos.

En la página que sigue hay una adaptación del viaje de Champlain por el río de los iroqueses hasta el lago que recibió su nombre: el lago Champlain.

Julio de 1609

Continuamos nuestro viaje hasta llegar a una isla. Tenía aproximadamente tres leguas de largo y los pinos más **espléndidos** que hubiese visto jamás. Fuimos a cazar y capturamos algunos animales salvajes.

Al día siguiente, retomamos el viaje, flotando río abajo hasta la desembocadura un gran lago. Había muchas islas bonitas allí. Todas tenían numerosos bosques **espléndidos** y prados **exuberantes**. Había tantas aves que era imposible contarlas. Además, vimos todo tipo de animales salvajes, como ciervos con sus crías, osos y muchos animales que se desplazan desde la tierra **continental** a las islas una y luego regresan. También capturamos a una gran cantidad de estos animales. Había numerosos ríos que desembocaban en el lago, al igual que densos bosques de árboles **espléndidos**. Encontré castaños a orillas del lago. Nunca antes había visto árboles así. Además, había muchísimos peces en el lago.

Noté que muchas de las cimas de las montañas a la distancia, hacia el norte, estaban cubiertas de nieve. Me dijeron que los iroqueses vivían allí y que había numerosos valles hermosos con frutos y granos.



*El lago Champlain en el otoño*

Muchos grupos de nativos vivían en estas tierras. Los franceses hicieron **tratados** con algunos de ellos, incluidos los **algonquinos** y los hurones. Los franceses acordaron **comerciar** con estos pueblos y no luchar contra ellos.

Los nativos traían **pieles** de castor para **comercializar**. En algunos casos, traían las **pieles** que ellos mismos habían juntado y en otros casos, traían las **pieles** que habían obtenido al **comerciar** con otros nativos.

Los comerciantes franceses hacían **trueque** con los nativos. Les daban los objetos que ellos quisieran **intercambiar** por las **pieles** de castor.



*El castor tiene una piel gruesa que se usaba para hacer sombreros.*

Muchas de las cosas que los nativos querían eran de metal. La mayoría de ellos no sabían hacer sus propios objetos metálicos y tenían que **comerciar** para obtenerlos. Muchos nativos **comerciaban** pieles a cambio de cuchillos y cuchillas de hachas. Otros lo hacían a cambio de calderos y anzuelos o a cambio de cuentas de vidrio de Europa, que eran muy valoradas.

Los comerciantes franceses juntaban muchas **pieles** de castor para luego enviarlas a Francia y venderlas. Como ganaban mucho dinero, lo hacían una y otra vez.

Con el paso del tiempo, los comerciantes franceses aprendieron lo que les gustaba a los nativos: ellos **comercializaban** las **pieles** de castor a cambio de mantas de lana. Algunos lo hacían por tabaco o bien por armas y pólvora.



*Los artículos como el tabaco, los calderos y los anzuelos se **comercializaban** por **pieles**.*



### *Un castor*

En 2011, los canadienses colocaron la imagen de un castor en la parte posterior de su moneda de cinco centavos. No lo hicieron porque el castor es adorable, sino porque el **comercio** de pieles es una parte importante de la historia de Canadá. Durante doscientos años, fue una fuente de ingresos tanto para los franceses como para los nativos.

Capítulo

12

# Historia de los pueblos de América del Norte

---

Muchos piensan que Colón fue el primero en llegar a América, pero no es así. Al menos otros dos grupos de personas se establecieron en América del Norte y ambos llegaron allí muchos años antes que Cristóbal Colón.

Uno de esos grupos fueron los vikingos.



*Mapa de América del Norte*



*Esta imagen muestra algunos exploradores vikingos y los lugares que exploraron.*

Los vikingos vivían al norte de Europa, en Escandinavia. Navegaban mucho y **emboscaban** y saqueaban a su paso. La imagen de arriba muestra algunos de los lugares que **exploraron** y a algunos de los **exploradores** vikingos.

En el año 982, algunos vikingos abandonaron Islandia y se establecieron en Groenlandia, que es parte de América del Norte. Llegaron allí unos 500 años antes de que Colón zarpara. Los asentamientos vikingos en Groenlandia crecieron por un tiempo. Los arqueólogos **estiman** que probablemente hubo entre 3,000 y 5,000 pobladores vikingos en algún momento en esas tierras.

Sin embargo, con el tiempo se marcharon. Los asentamientos vikingos en Groenlandia parecen haber sido **abandonados** en el siglo XV, no mucho antes de la **travesía** de Colón.

Los vikingos también **exploraron** las tierras ubicadas al oeste de Groenlandia. Alrededor del año 1000, el famoso explorador vikingo Leif Eriksson visitó una tierra que él y otros vikingos llamaron Vinlandia. La mayoría de los expertos creen que Vinlandia estaba en algún lugar de la costa de Terranova, en la Canadá actual. Hay **evidencias** de que algunos vikingos se asentaron en Terranova. En 1960, se encontraron allí las ruinas de una aldea vikinga, que podría haber sido parte de Vinlandia.

Los vikingos definitivamente llegaron a América antes que Colón. Así que quizás deberíamos decir que los vikingos fueron los primeros europeos en establecerse en América del Norte. Pero antes de decidirlo, tenemos que analizar a otro grupo que se asentó en América del Norte.



*Una estructura vikinga reconstruida en L'Anse aux Meadows (la ensenada de las medusas) en Canadá*

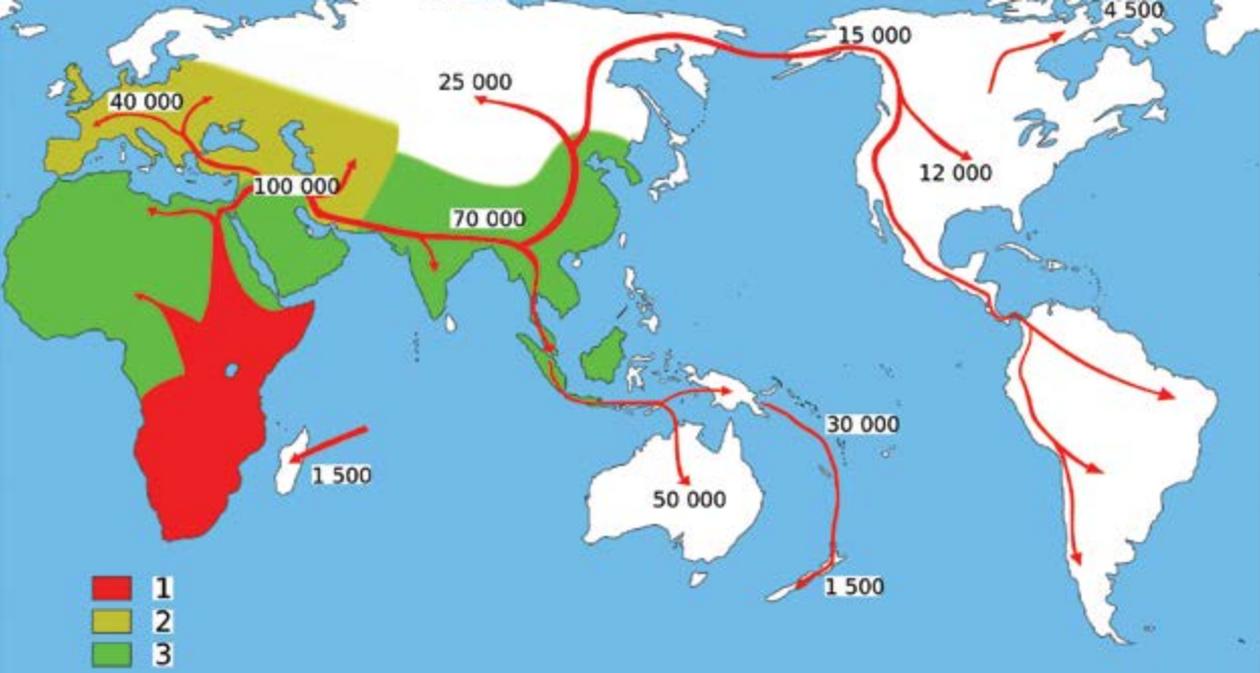
Otro grupo que se asentó en América del Norte fueron los nativos americanos.

Aunque llamamos a estos pueblos “nativos” americanos, no siempre vivieron en América. Vinieron desde Asia. Cuándo y cómo sucedió esto son temas de mucho debate.

Algunos historiadores creen que los primeros pobladores llegaron a América del Norte hace poco más de 15,000 años. Otros piensan que los primeros pueblos vinieron a los Estados Unidos mucho antes, tal vez hasta 40,000 años atrás. Algunos expertos creen que estas personas vinieron por tierra, cuando Alaska y Asia todavía estaban unidas, pero otros creen que podrían haber viajado por la costa en botes.



*La fecha en la que llegaron los primeros pobladores a América del Norte es tema de mucho debate.*



*Este mapa muestra cómo se cree en la actualidad que los seres humanos se distribuyeron por el planeta. Los números representan “años atrás”.*

El mapa de arriba muestra cómo creemos que los seres humanos se distribuyeron por el planeta. Los expertos creen que los primeros seres humanos vivían en África y hace aproximadamente 100,000 años, algunos se desplazaron desde África hacia el Medio Oriente. Hace unos 70,000 años, un grupo de seres humanos se trasladó al sudeste de Asia. Hace unos 15,000 años, o posiblemente antes, algunas de estas personas cruzaron de Asia a América. Se supone que muchos también vinieron a América del Norte por varias rutas marítimas.

Todos los días se hacen nuevos descubrimientos arqueológicos sobre los primeros pobladores de América del Norte. Estos descubrimientos cambian nuestra percepción de quiénes vivieron en América del Norte en el pasado.

Capítulo

# 13 Palabras caribeñas

---

¿Sabían que algunas de las palabras que usamos a diario provienen del Caribe, un área conformada por islas entre América del Norte y América del Sur? Estas son palabras que fueron utilizadas por los nativos antes de que llegaran Colón y los **conquistadores**. Más tarde, fueron adoptadas por los europeos que vinieron al Nuevo Mundo, incluidos los que hablaban en español.

Para cada una de las siguientes palabras, hay pistas que los ayudarán a adivinarlas.



*El área dentro de la línea gris del mapa es parte del Caribe.*

### Pistas para la palabra nro. 1

- Esta palabra describe una gran tormenta.
- Los vientos en esta tormenta giran formando un gran círculo. Es como un tornado pero mucho más grande. Sin embargo, a diferencia de un tornado, suele desplazarse sobre el agua y se debilita cuando se desplaza por la tierra.
- Los habitantes de la costa este de los Estados Unidos tienen que preocuparse por este tipo de tormenta, pues sus vientos pueden dañar casas cerca de la playa e incluso derribar viviendas.
- El nombre de esta tormenta rima con capitán.

¿Cuál es la palabra? (Den vuelta la **página** para ver la respuesta).



*Un tornado*

Respuesta a la última adivinanza: *huracán*

La palabra huracán viene de las lenguas caribes. Los caribeños saben todo acerca de los huracanes porque varias de estas grandes tormentas arrasan el Caribe cada año. La mayoría de las tormentas ocurren en el verano y el otoño.

Pistas para la palabra nro. 2

- Esta palabra es un tipo de bote.
- Se trata de un bote pequeño con capacidad para dos o tres personas.
- En el bote, las personas miran hacia adelante y usan remos para hacerlo avanzar. Por lo general, la persona que está al frente jala hacia atrás con un remo. La persona que está en la parte de atrás usa el remo para **maniobrar** el bote.
- Es mejor no ponerse de pie en este tipo de botes. Si lo hacen, podría voltearse.
- Esta palabra rima con anchoa.



*Los efectos de un huracán*

Respuesta a la última adivinanza: *canoas*

Los pueblos del Caribe usaban canoas para remar de isla en isla. Talaban un árbol y, con herramientas y fuego, tallaban una canoa a partir del tronco. En otros lugares también se usaba este tipo de bote. Pero la palabra canoa proviene del Caribe.

Pistas para la palabra nro. 3

- Esta palabra nombra un tipo de comida y también una forma de cocinar.
- Si sus padres cocinan al aire libre sobre un fuego humeante, probablemente les guste este tipo de cocina.
- A algunas personas les gusta cocinar carne de cerdo de esta manera. A otras les gusta cocinar carne de res o pollo.
- Un sinónimo de esta palabra es carne asada.



*Una canoa tallada a partir del tronco de un árbol*

Respuesta a la última adivinanza: *barbacoa*

La gente del Caribe cocinaba comida a fuego abierto y la llamaba barbricot. De allí proviene la palabra barbacoa.

#### Pistas para la palabra nro. 4

- Esta es una verdura que era desconocida en Europa antes de que llegaran los españoles al Nuevo Mundo, pero luego se extendió rápidamente por todo el mundo.
- A algunas personas les gusta comer este vegetal horneado. Hay quienes le ponen mantequilla encima o tal vez crema agria.
- A otras personas les gusta cortar esta verdura en rodajas finas y cocinarla en aceite caliente. Así se hacen unos bocadillos muy crujientes.
- Hay quienes prefieren cortar este vegetal en bastones largos y finos y freírlos. Si alguna vez fueron a un local de comidas rápidas, seguramente pidieron este vegetal.



*Una barbacoa en una parrilla*

Respuesta a la última adivinanza: *papa*

La papa es un cultivo del Nuevo Mundo. Este vegetal de raíz se cultivaba en lo que hoy es Perú, en América del Sur. También se cultivaba en otras partes de América. En Perú se lo llamaba papa. En el Caribe se le decía batata. Los españoles lo llamaron patata.

Con el tiempo, la papa fue llevada a Europa. Allí se descubrió que era un cultivo **económico** y que crecía bien en muchos países. Hacia fines del siglo XVIII, numerosos granjeros de Europa cultivaban papas. La papa se convirtió en un cultivo importante.

Las papas fritas parecen haber sido inventadas un poco después, posiblemente en Francia. Thomas Jefferson las mencionó alrededor del año 1805, probablemente al haber oído hablar sobre ellas a un cocinero francés.

Hoy en día, las papas fritas son muy **populares**. Se las puede pedir en muchísimos restaurantes de todo el mundo.



*Papas y papas fritas*



# Glosario para

## *La era de la exploración*

---

### A

---

**a la costa:** a tierra firme

**abandonar:** dejar en algún lugar y nunca más regresar  
(**abandonado, abandonaban**)

**abrirse paso:** hacer un camino cortando plantas (**se abrieron paso**)

**abundar:** que hay en grandes cantidades (**abundantes**)

**alcanzar tierra:** la primera tierra que ve o a la que llega una persona después de un vuelo o travesía por mar (**alcanzaron tierra**)

**algonquino:** miembro de un pueblo nativo americano que vivió en lo que ahora es Canadá (**algonquinos**)

**archipiélago:** cadena de islas

**as:** persona extremadamente hábil en algo

### B

---

**bárbaro:** salvaje, a veces violento (**bárbaros**)

**bastión:** una plataforma de tiro elevada en un fuerte

**bomba de sentina:** dispositivo utilizado para retirar el agua de la parte inferior de un barco

**brújula:** instrumento utilizado para hallar las direcciones con una flecha magnética que siempre apunta al norte

## C

---

**campo magnético:** área alrededor de cada polo de un imán que atrae otros metales

**carta real:** documento formal que otorga derechos a una persona o grupo de personas; los reyes solían emitir cartas a los exploradores para que buscaran tierras y tesoros en su nombre.

**ciruela pasa:** ciruelas secas (**ciruelas pasas**)

**clase social:** posición de alguien a comparación con otras personas de ese grupo

**comerciar:** intercambiar algo que se tiene por algo que tiene otra persona; el acto de intercambiar mercaderías (**comerciantes, comercio, comerciando**)

**conquistador:** antiguo guerrero, generalmente de España, que se apoderaba de algo a la fuerza (**conquistadores**)

**continente:** gran área de tierra, que no incluye las islas y que conforma la parte principal de un país o región (**continental**)

**continua:** de forma permanente

**convertir:** cambiar de una forma a otra o de una religión a otra

**cobre:** mineral marrón rojizo que se encuentra en la tierra

**convencer:** hacer que alguien haga algo dando buenas razones (**convenció**)

**corteza:** recubrimiento exterior de una semilla o un fruto

**costoso:** que vale mucho dinero (**costosas**)

**cultivo:** el cuidado y la cosecha de los granos

**curtir:** convertir la piel de un animal en cuero mediante un proceso específico (**curten**)

## D

---

**desastre:** referente a algo que causa gran sufrimiento o pérdida

**desconocer:** que no se conoce o no fue experimentado  
(**desconocido, desconocidas**)

**destruir:** arruinar por completo a punto tal que deje de existir  
(**destruyeron**)

**dispositivo:** equipo que cumple una función específica

**distante:** lejano

## E

---

**echarse a perder:** pudrirse al punto de no poder comerse (**se echaban a perder**)

**económico:** que no cuesta mucho

**ecuador:** línea imaginaria alrededor del centro de la Tierra que está a la misma distancia de los polos norte y sur

**embarcó:** partió de viaje o en una travesía

**emboscar:** atacar por sorpresa (**emboscaban**)

**empresa comercial:** grupo formado y contratado para explorar, encontrar recursos, comerciar, comprar y vender mercancías a cambio de una ganancia (**empresas comerciales**)

**en ruinas:** destrozado, arruinado (**quedaron en ruinas**)

**escasez:** cuando no hay suficiente

**escaso:** difícil de encontrar (**escasas**)

**escorbuto:** enfermedad causada por no comer suficientes frutas o vegetales con vitamina C, que provoca hinchazón de encías, dientes flojos, manchas en la piel y en algunas ocasiones, la muerte

**especia:** sustancia de una planta que tiene un olor o sabor específico y sirve para condimentar la comida (**especias**)

**esperar:** pensar que algo probablemente suceda (**esperaban, esperado**)

**espléndido:** excelente (**espléndidos**)

**establecer:** comenzar algo destinado a durar por mucho tiempo (**estableció, establecidas**)

**estimar:** hacer una conjetura sobre la base de la información que se tiene; una suposición basada en información disponible (**estimación**)

**estrecharse:** volverse más angosto o menos ancho (**se estrecha**)

**estrecho:** pasaje angosto de agua que conecta dos cuerpos de agua más grandes

**evidencia:** información que ayuda a comprobar si algo es verdadero o no

**exceder:** existir en gran número

**expansión:** gran área abierta

**expedición:** viaje largo realizado con un propósito específico (**expediciones**)

**explorador:** persona que se dispone a descubrir cosas nuevas  
(**exploración, exploraciones, exploradores, exploraron, explorando**)

**extinguir:** provocar el final de algo; apagar un fuego

**exuberante:** cubierto de plantas verdes y vigorosas (**exuberantes**)

## F

---

**fieltro:** paño grueso hecho de lana, piel u otras fibras

**financiación:** dinero proporcionado para un propósito especial

**foso:** zanja profunda, por lo general llena de agua, que se cava alrededor de un fuerte o castillo para evitar ataques enemigos

**fortaleza:** fuerte resistente

**fósil:** hueso, concha marina u otros restos de planta o animal de hace millones de años que se han convertido en roca (**fósiles**)

**fuerte:** gran edificación construida para sobrevivir a los ataques enemigos (**fuertes**)

## G

---

**galletas marineras:** pan duro que ha sido cocido muchas veces

**gorgojo:** escarabajo pequeño (**gorgojos**)

**grano:** semilla (**granos**)

**grano de pimienta:** baya seca de una planta utilizada para hacer pimienta (**granos de pimienta**)

**guardia:** tiempo que una persona permanece de vigilancia para proteger o cuidar algo

# H

---

**hacer trueque:** comerciar intercambiando bienes y servicios en lugar de pagar o aceptar dinero por ellos (**hacían trueque**)

**hazañas:** logros especiales a partir de mucho esfuerzo o trabajo duro

**honorífico:** relacionado con una posición o título otorgado a una persona que es honrada, o muy respetada, como muestra de un logro o rango

**humilde:** respetuoso, que no se cree mejor que otros

# I

---

**iceberg:** gran masa de hielo que flota en el océano (**icebergs**)

**imán:** trozo de metal que atrae hierro o acero y tiene un polo norte y sur; la Tierra es un imán (**imanes**)

**importar:** traer desde otro lado (**importado**)

**impresionante:** que merece atención o respeto

**ingresos:** dinero ganado, en general mediante el trabajo

**instrumento:** herramienta pequeña (**instrumentos**)

**intento:** acto de tratar de hacer algo

**intercambiar:** dar algo y recibir otro objeto de valor similar

**inversión:** dinero que se utiliza para ganar más dinero

# J

---

**jactarse:** alardear (**se jactaban**)

# L

---

**legua:** distancia entre 2.4 y 4.6 millas (**leguas**)

**llanura:** área grande y plana de tierra sin árboles (**llanuras**)

**llevar un registro:** estar al tanto de algo (**llevaban un registro**)

# M

---

**maíz:** tipo de grano

**maniobrar:** controlar la dirección de algo

**masa de tierra:** área grande y continua de tierra, como un continente

**método:** forma de hacer las cosas (**métodos**)

**misiones:** comunidades establecidas para convertir a grupos de personas de una religión a otra

**moler:** aplastar algo hasta obtener pedazos pequeños o polvo (**molido**)

**mora:** baya de color morado oscuro (**moras**)

**motín:** negativa de los seguidores a obedecer las reglas y órdenes de la persona a cargo; rebelión

# N

---

**navegación por estima:** forma de medir la velocidad cuando se viaja por el agua al arrojar por la borda una soga anudada con un trozo de madera en un extremo y observar la cantidad de soga que cae al agua y la velocidad con que lo hace

**navegante:** persona que decide en qué dirección ir o qué ruta seguir, en especial en un barco o avión (**navegar**)

**noble:** persona de una familia de clase social alta, similar a los patricios de la antigua Roma (**nobles**)

## O

---

**obtener:** conseguir (**obtuvo**)

**ocupado:** lugar donde se vive y se trabaja

**opacar:** tapar algo por completo, deslucir

## P

---

**paje:** niño sirviente (**pajes**)

**partida:** grupo de personas reunidas con un objetivo específico; persona específica

**patrimonio:** todo lo que una persona tiene

**piel:** cuero de animal con su pelaje (**pieles**)

**popular:** que le gusta a mucha gente (**populares**)

**preciso:** correcto (**precisos**)

**precioso:** muy valioso (**preciosos**)

**precursor:** algo que vino antes

**prever:** imaginar cómo se verá o será algo (**preveía**)

**propiedades:** edificios, tierras y ganado que alguien tiene

**puestos de avanzada:** estaciones militares ubicadas a cierta distancia de la base principal

**puesto de comercio:** lugar alejado de las ciudades donde las personas compran, venden y comercian artículos (**puestos de comercio**)

**punto de referencia:** objeto sobre la tierra que es fácil de ver o reconocer (**puntos de referencia**)

## Q

---

**quebrar:** romper de repente en muchos pedazos (**quebraba**)

## R

---

**real:** relacionado con un rey o una reina

**rebelar:** luchar contra la persona o las personas a cargo (**rebelaron, rebelión**)

**reclamar:** decir que algo les pertenece (**reclamos, reclamó**)

**reloj de arena:** instrumento para medir la hora; es un recipiente de vidrio cuyas partes superior e inferior están conectadas en el medio por un tubo angosto, y en el que cae arena de la parte de arriba hacia la parte de abajo en una cantidad de tiempo fija, por lo general una hora

**rentable:** que sirve para ganar dinero (**rentables**)

**reputación:** opinión pública sobre algo o alguien

**revellín:** edificación pequeña por la que se tiene que pasar para ingresar a un fuerte o un castillo

**rollo:** papel enrollado como tubo (**rollos**)

# S

---

**sabor:** gusto (**sabores**)

**señoría:** autoridad y poder de un lord o una persona de alto rango

**sólido:** firme y duro

**sondear:** explorar o buscar algo (**sondeo**)

**sustancial:** de gran tamaño, valor o importancia (**sustancialmente**)

# T

---

**territorio:** gran área de terreno con límites definidos (**territorios**)

**traductor:** persona que puede comunicarse al convertir palabras de un idioma a otro (**traductores**)

**tratado:** acuerdo formal entre grupos de personas, por lo general, para dejar de pelear (**tratados**)

**travesía:** viaje largo, por lo general por el agua (**travesías**)

**trono:** poder y autoridad de un rey o una reina

# V

---

**vasallo:** persona leal que sirve a un lord o rey

**vasto:** de enorme tamaño o cantidad (**vastas**)

**virrey:** persona enviada por el rey para gobernar una colonia

## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director,  
Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director,  
Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish  
Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy,  
K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager,  
Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects,  
K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-  
Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-  
Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg



Amplify.  
**TEXAS**

ELEMENTARY LITERACY PROGRAM  
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

## Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

## Expert Reviewer

J. Chris Arndt, Jeffrey L. Hantman

## Writers

Matt Davis

## Illustrators and Image Sources

3 (Columbus): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-pga-02388; 5 (Columbus): Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-pga-02388; 5 (Coronado): Angela Padron; 5 (Cabot): public domain; 5 (Hudson): public domain; 5 (Champlain): public domain; 7 (Gold): Shutterstock; 8 (Spices): Shutterstock; 9 (Peppercorns): Shutterstock; 11 (Star anise, cinnamon, cloves): Shutterstock; 13 (Right map): public domain; 15 (Left map): public domain; 17 (Planned route): public domain; 19 (Actual route): public domain; 21 (Things today): Shutterstock; 22 (Compass): Shutterstock; 23 (Astrolabe): Shutterstock; 24 (Dead reckoning): Shutterstock; 25 (Explorer tools): Shutterstock; 27 (Fort): Shutterstock; 29 (Bastion): Shutterstock; 31 (Coquina): Shutterstock; 33 (Ravelin): Shutterstock; 34 (Florida): Shari Griffiths; 36 (Hernando de Soto): Shari Griffiths; 37 (Ortiz): Shutterstock; 38 (Marching inland): Shutterstock; 40 (Lady of Cofitachequi): Shari Griffiths; 42 (Indian territories): Shari Griffiths; 43 (Mississippi): Shutterstock; 45 (Burial): Shari Griffiths; 47 (Coronado): Angela Padron; 49 (Buffalo): Shutterstock; 51 (Tents): Shutterstock; 53 (Copper): Shutterstock; 55 (Plains): Shutterstock; 56 (left): public domain, (right): Angela Padron; 58 (St. Augustine): Angela Padron; 59 (Spanish missionary): James Johnson; 60 (Spanish mission): Shutterstock; 61 (Old Spanish mission building): Shutterstock; 63 (Mission today): Shutterstock; 65 (John Cabot): public domain; 67 (Grand Banks): Shutterstock; 68 (Northwest Passage): Shutterstock; 69 (Bilge pump): Staff; 71 (Hardtack): DryPot via CC by 2.5; 73 (Mast): Shutterstock; 74 (Henry Hudson, map): Daniel Hughes; 75 (Pack ice): Daniel Hughes; 77 (Hudson's voyages): Michelle Weaver; 78 (Hudson sailing): Scott Hammond; 79 (Hudson eating): Michelle Weaver; 81 (Hudson River): Daniel Hughes; 82 (Fourth voyage): Michelle Weaver; 83 (Hudson abandoned): Scott Hammond; 84 (Champlain, New France map): Erika Baird; 86 (Fur trading): Scott Hammond; 87 (French colonists): Daniel Hughes; 88 (St. Lawrence River colony): Daniel Hughes; 89 (Quebec City): Daniel Hughes; 90 (Champlain trading): Daniel Hughes; 92 (French missionaries): Daniel Hughes; 93 (European explorers): Daniel Hughes; 95 (Native Americans, top left): Tyler Pack, (top right): Tyler Pack, (bottom left): Becca Scholes, (bottom right): Shari Griffiths; 96 (Beaver hat): Shutterstock; 97 (Trading post): Shutterstock; 99 (Lake Champlain in the fall): Shutterstock; 101 (Beaver fur): Shutterstock; 102 (Traded items): Shutterstock; 103 (Beaver): Shutterstock; 104 (Map of North America): Shutterstock; 105 (Vikings): Jacob Wyatt; 107 (Viking structure): Shutterstock; 108 (First settlers): Shutterstock; 109 (Spread): Shutterstock; 111 (Caribbean): Shutterstock; 113 (Tornado): Shutterstock; 115 (Hurricane): Shutterstock; 117 (Canoe): Shutterstock; 119 (Barbecue): Shutterstock; 121 (Potatoes, fries): Shutterstock



**Grado 3 | Unidad 9** | Libro de lectura  
**La era de la exploración**

ISBN 9781636021041



9 781636 021041



Grado 3

**Unidad 9** | Rotafolio de imágenes digitales

**Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica**

Grado 3

Unidad 9

---

# **Viajeros de otras tierras:** las primeras exploraciones de Norteamérica

---

**Rotafolio de imágenes digitales**















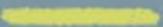


AMÉRICA DEL NORTE

ESPAÑA

PORTUGAL

- PRIMER VIAJE
- SEGUNDO VIAJE
- TERCER VIAJE
- CUARTO VIAJE



GOLFO DE MÉXICO

HISPANIOLA

ISLAS CANARIAS

MAR CARIBE

OCÉANO ATLÁNTICO

ÁFRICA

OCÉANO PACÍFICO

AMÉRICA DEL SUR



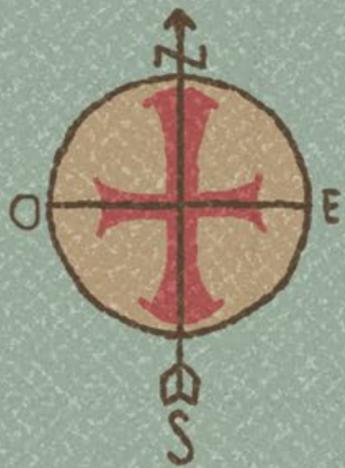








# EXPLORACIONES ESPAÑOLAS











Florida

# Expedición de Ponce de León

Océano Atlántico

Corriente del Golfo

Golfo de México

Bahía de Charlotte

Tortugas Secas

★ = batallas con  
nativos americanos

Hispaniola

U9.L4.5







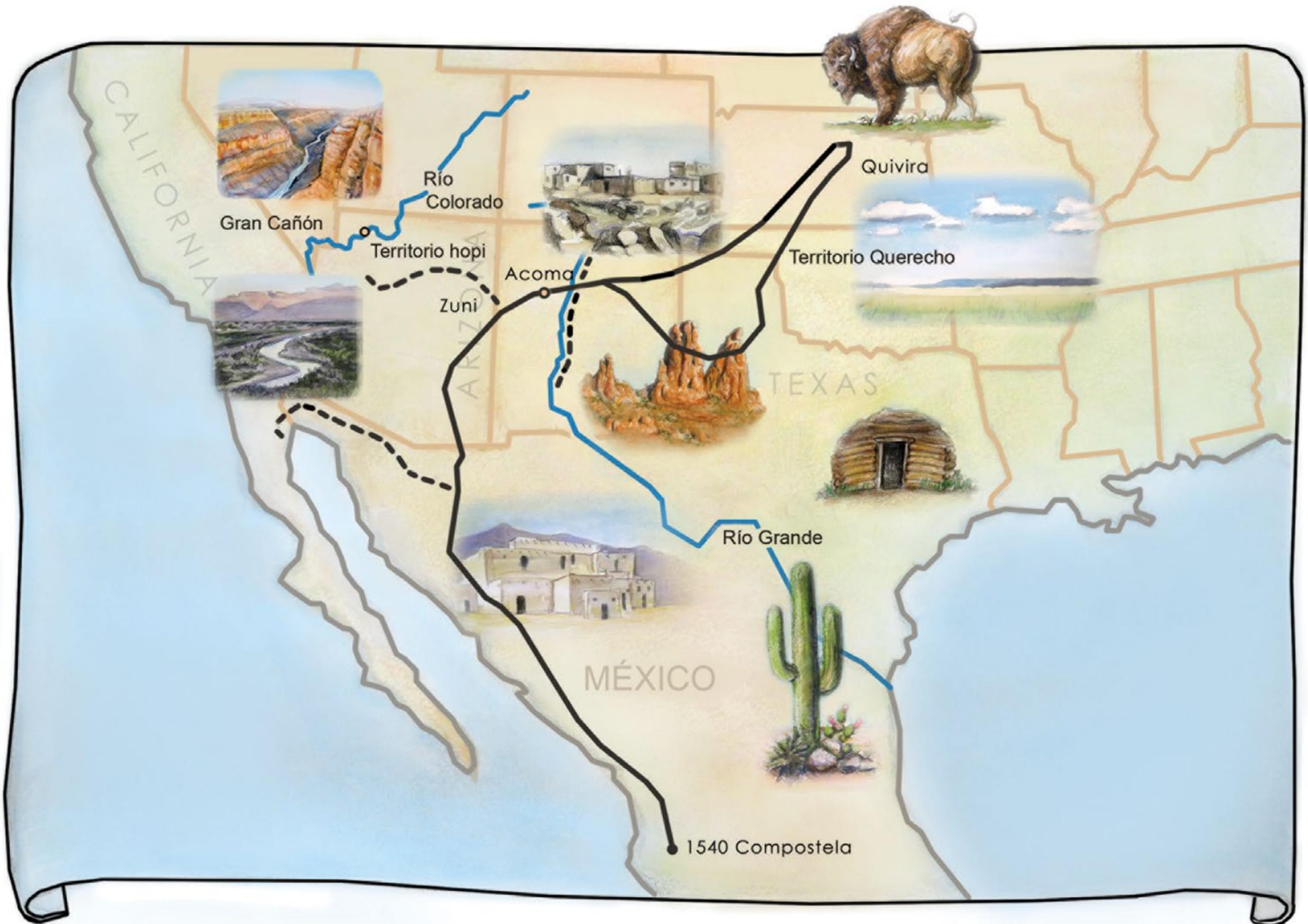












CALIFORNIA



Gran Cañón

Río Colorado

Territorio hopi



Acoma

Zuni



ARIZONA



TEXAS



Río Grande



MÉXICO

1540 Compostela



Quivira

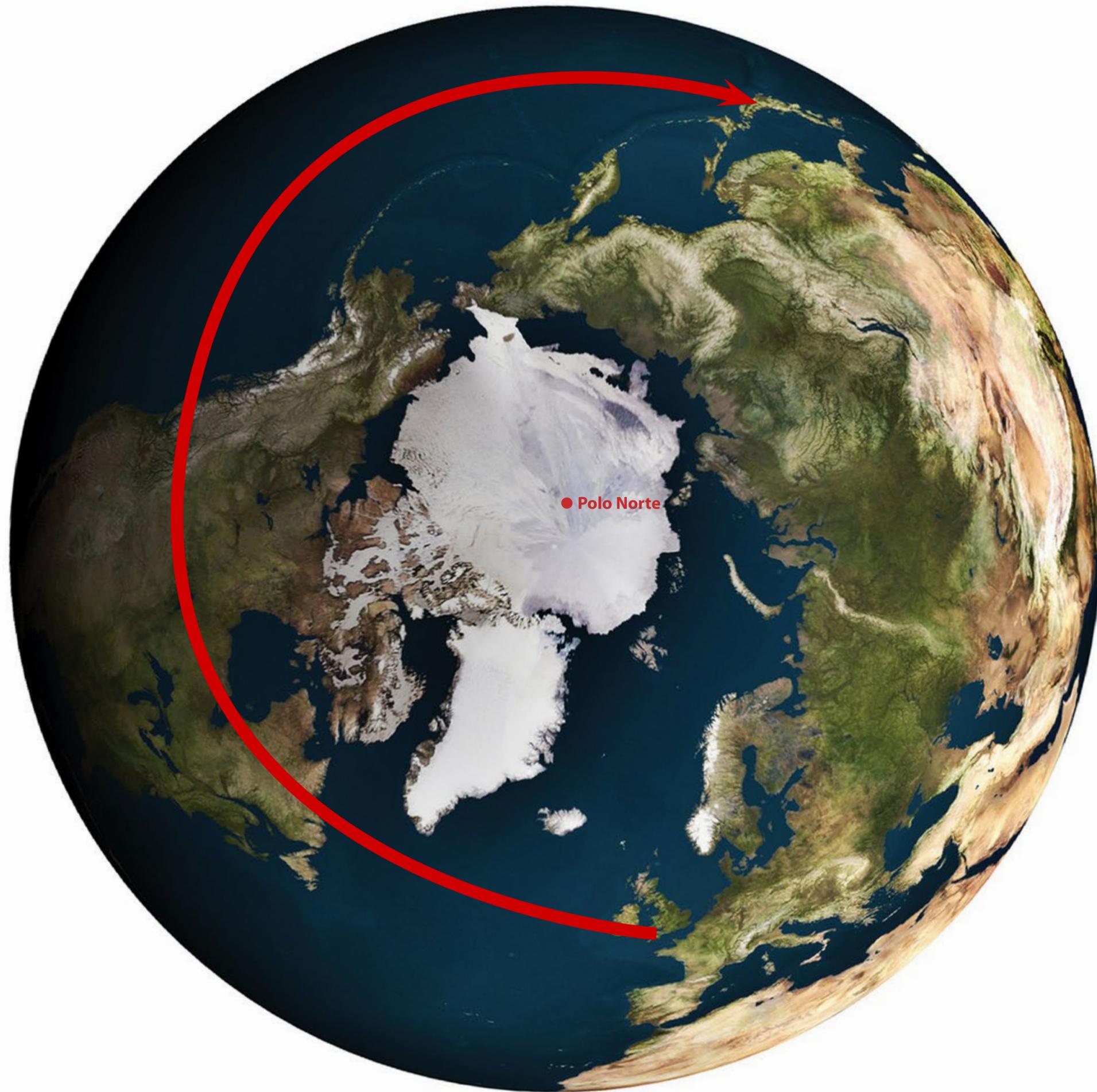


Territorio Querecho



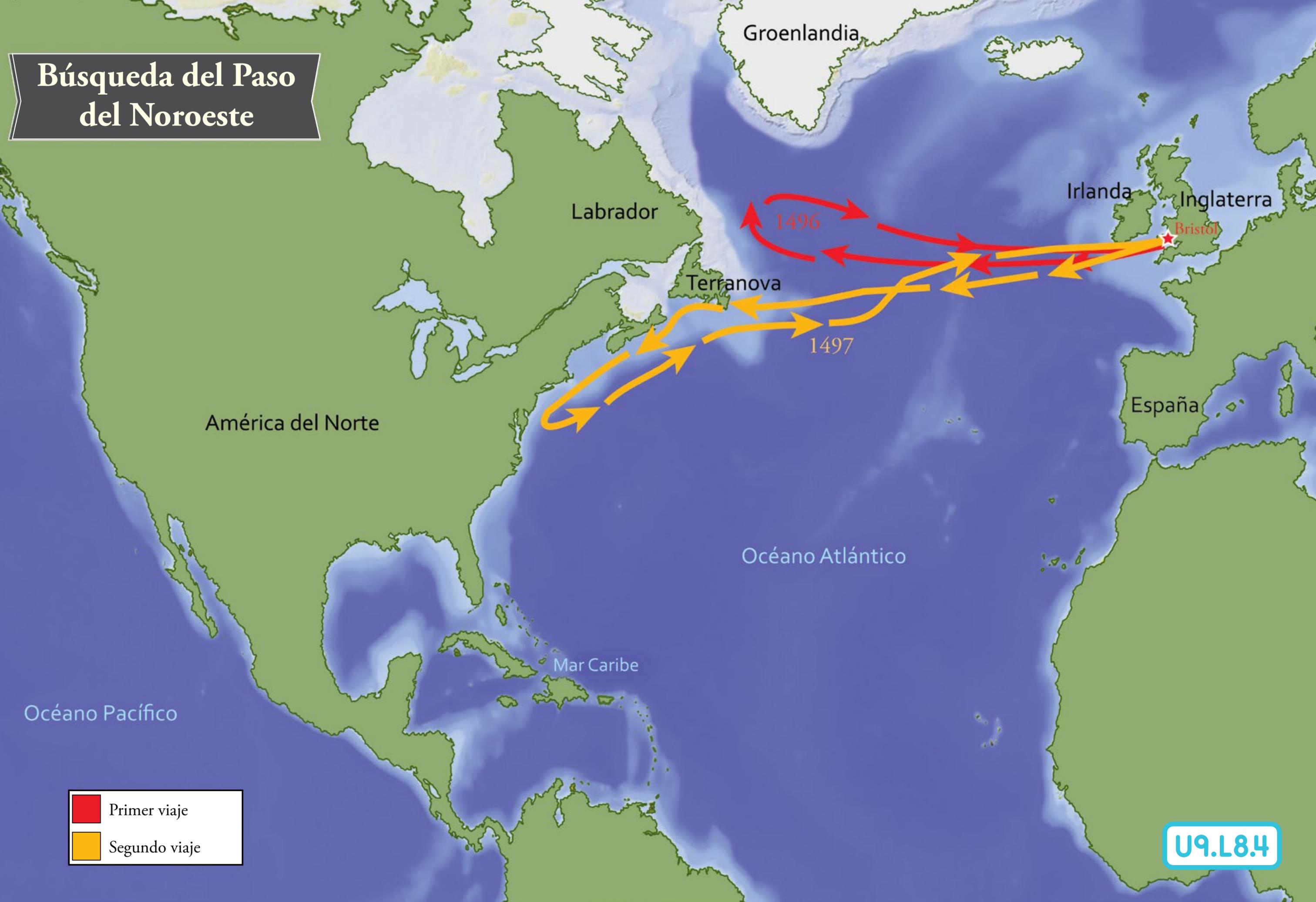








# Búsqueda del Paso del Noroeste







# Búsqueda del Paso del Noroeste



Groenlandia

Labrador

Terranova

América del Norte

Océano Atlántico

Mar Caribe

Océano Pacífico

Irlanda

Inglaterra

Bristol

España

1498



### General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

### Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

### Texas Contributors

#### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Korál

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

#### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

#### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-Overstreet

Max Reinhardsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg

### Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

### President

Linda Bevilacqua

### Editorial Staff

Mick Anderson

Robin Blackshire

Laura Drummond

Emma Earnst

Lucinda Ewing

Sara Hunt

Rosie McCormick

Cynthia Peng

Liz Pettit

Tonya Ronayne

Deborah Samley

Kate Stephenson

Elizabeth Wafler

James Walsh

Sarah Zelinke

### Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

### Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

### Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
[amplify.com](http://amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

## Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

## Expert Reviewer

J. Chris Arndt  
Jeffrey L. Hantman

## Writers

Matt Davis

## Illustrators and Image Sources

U9.L2.1: Dustin Mackay; U9.L2.2: Dustin Mackay; U9.L2.3: Dustin Mackay; U9.L2.4: Staff; U9.L2.5: Shutterstock; U9.L2.6: Library of Congress, Prints & Photographs Division, LC-DIG-pga-02388; U9.L2.7: Dustin Mackay; U9.L3.1: Brittany Tingey; U9.L3.2: Library of Congress, Prints and Photographs, LC-USZC4-2029; U9.L3.3: Dustin Mackay; U9.L3.4: Shari Griffiths; U9.L3.5: Dustin Mackay; U9.L3.6: Jacob Wyatt; U9.L3.7: Jacob Wyatt; U9.L4.1: Tyler Pack; U9.L4.2: Shari Griffiths; U9.L4.3: Tyler Pack; U9.L4.4: Shari Griffiths; U9.L4.5: Brittany Tingey; U9.L4.6: Tyler Pack; U9.L6.1: Shari Griffiths; U9.L6.2: Shari Griffiths; U9.L6.3: Shari Griffiths; U9.L6.4: Shari Griffiths; U9.L6.5: Shari Griffiths; U9.L6.6: Shari Griffiths; U9.L6.7: Shari Griffiths; U9.L6.8: Shari Griffiths; U9.L6.9: Shari Griffiths; U9.L8.1: Marti Major; U9.L8.2: Shutterstock; U9.L8.3: Angela Padron; U9.L8.4: Staff; U9.L8.5: Marti Major; U9.L8.6: Angela Padron; U9.L8.7: Staff; U9.L8.8: public domain

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: “No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content.”



**Grado 3 | Unidad 9** | Rotafolio de imágenes digitales  
**Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica**



Grado 3

Unidad 9 | Tarjetas de imágenes

**Viajeros de otras tierras:  
las primeras exploraciones de Norteamérica**

ISBN 9781643838960



9 781643 838960

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
**amplify.com**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2021





 **Viajeros de otras tierras:** las primeras exploraciones de Norteamérica  
arriba T.U9.L3.1 Mapa del mundo o globo terráqueo





 **Viajeros de otras tierras:** las primeras exploraciones de Norteamérica

arriba T.U9.L3.2 Rutas de exploración

## General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

## Vice President, Elementary Literacy Instruction

Susan Lambert

## Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Christina Cox, Managing Editor

## Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

## Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

## Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

## Texas Contributors

### Content and Editorial

Sarah Cloos

Laia Cortes

Jayana Desai

Angela Donnelly

Claire Dorfman

Ana Mercedes Falcón

Rebecca Figueroa

Nick García

Sandra de Gennaro

Patricia Infanzón-Rodríguez

Seamus Kirst

Michelle Koral

Sean McBride

Jacqueline Ovalle

Sofía Pereson

Lilia Perez

Sheri Pineault

Megan Reasor

Marisol Rodriguez

Jessica Roodvoets

Lyna Ward

### Product and Project Management

Stephanie Koleda

Tamara Morris

### Art, Design, and Production

Nanyamka Anderson

Raghav Arumugan

Dani Aviles

Olioli Buika

Sherry Choi

Stuart Dalgo

Edel Ferri

Pedro Ferreira

Nicole Galuszka

Parker-Nia Gordon

Isabel Hetrick

Ian Horst

Ashna Kapadia

Jagriti Khirwar

Julie Kim

Lisa McGarry

Emily Mendoza

Marguerite Oerlemans

Lucas De Oliveira

Tara Pajouhesh

Jackie Pierson

Dominique Ramsey

Darby Raymond-Overstreet

Max Reinhardtsen

Mia Saine

Nicole Stahl

Flore Thevoux

Jeanne Thornton

Amy Xu

Jules Zuckerberg

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

## **Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch, Jr.

## **President**

Linda Bevilacqua

## **Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

## **Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

## **Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

## **Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

## **Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

## **Contributors to Earlier Versions of these Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright who were instrumental to the early development of this program.

## **Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, New York City PS 26R (The Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (The Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms was critical.

# Grado 3

## Unidad 9: *Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica*

---



### Pregunta esencial a nivel de unidad

¿Qué revelaron las exploraciones de Norteamérica?

#### Lecciones 1–5

**Pregunta guía:** ¿Cómo comenzaron los españoles a colonizar Norteamérica?

**Sugerencia de escritura:** ¿Qué península creyó Juan Ponce de León que era una isla? ¿Qué nombre le dio, y por qué razones eligió este nombre?

#### Lecciones 6–10

**Pregunta guía:** ¿Cómo aprendían los exploradores los unos de los otros?

**Sugerencia de escritura:** ¿Cuál creía Juan Caboto que fue el error de Colón cuando partió para las Indias Orientales? ¿Cuál era el plan de Caboto?

#### Lecciones 11–14

**Pregunta guía:** ¿Quiénes descubrieron Norteamérica antes de Colón, y cómo cambiaron el continente?

**Sugerencia de escritura:** ¿En qué se parecieron y en qué se diferenciaron los descubrimientos de Norteamérica de vikingos y nativos americanos de las de Colón?

### Actividad final de la Unidad 9

Imagina que eres un explorador y acabas de descubrir una tierra que nadie en tu país conoce. ¿Qué harías allí? ¿Cómo interactuarías con otras personas que encontrarías allí?



Grado 3

**Unidad 9** | Proyecciones digitales

**Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica**

Grado 3

Unidad 9

---

# **Viajeros de otras tierras:** las primeras exploraciones de Norteamérica

---

**Proyecciones digitales**

## Contenido

# Viajeros de otras tierras: las primeras exploraciones de Norteamérica

## Proyecciones digitales

|                   |                    |  |    |                   |                    |   |    |
|-------------------|--------------------|--|----|-------------------|--------------------|---|----|
| <b>Lección 1</b>  | <b>PD.U9.L1.1</b>  | Tabla de palabras de ortografía.....                               | 1  | <b>Lección 10</b> | <b>PD.U9.L10.3</b> | Boleto de salida.....                                 | 12 |
| <b>Lección 6</b>  | <b>PD.U9.L6.1</b>  | Tabla de palabras de ortografía.....                               | 2  | <b>Lección 10</b> | <b>PD.U9.L10.4</b> | Tabla de uso de la mayúscula.....                     | 13 |
| <b>Lección 8</b>  | <b>PD.U9.L8.1</b>  | Propósito para leer.....   | 3  | <b>Lección 11</b> | <b>PD.U9.L11.1</b> | Explorador: motivos de su expedición.....             | 14 |
| <b>Lección 8</b>  | <b>PD.U9.L8.2</b>  | Comparación entre Cristóbal Colón y Juan Caboto.....               | 4  | <b>Lección 11</b> | <b>PD.U9.L11.2</b> | Propósito para leer.....                              | 15 |
| <b>Lección 8</b>  | <b>PD.U9.L8.3</b>  | Oraciones para completar.....                                      | 5  | <b>Lección 11</b> | <b>PD.U9.L11.3</b> | Boleto de salida.....                                 | 16 |
| <b>Lección 8</b>  | <b>PD.U9.L8.4</b>  | Boleto de salida.....  | 6  | <b>Lección 11</b> | <b>PD.U9.L11.4</b> | Tabla de comparativos y superlativos irregulares..... | 17 |
| <b>Lección 8</b>  | <b>PD.U9.L8.5</b>  | Formas comparativas y superlativas de adjetivos.....               | 7  | <b>Lección 12</b> | <b>PD.U9.L12.1</b> | Tabla de exploradores ingleses y franceses.....       | 18 |
| <b>Lección 9</b>  | <b>PD.U9.L9.1</b>  | Guía para conversar y corregir con un compañero.....               | 8  | <b>Lección 12</b> | <b>PD.U9.L12.2</b> | Propósito para leer.....                              | 19 |
| <b>Lección 9</b>  | <b>PD.U9.L9.2</b>  | Tabla de rotación.....   | 9  | <b>Lección 12</b> | <b>PD.U9.L12.3</b> | Actividad final de escritura.....                     | 20 |
| <b>Lección 10</b> | <b>PD.U9.L10.1</b> | Propósito para leer.....   | 10 | <b>Lección 12</b> | <b>PD.U9.L12.4</b> | El explorador más exitoso.....                        | 21 |
| <b>Lección 10</b> | <b>PD.U9.L10.2</b> | Tabla de comparación de los encuentros con nativos americanos..... | 11 | <b>Pausa 2</b>    | <b>PD.U9.PP2.2</b> | Oraciones con comparativos y superlativos.....        | 22 |

# Tabla de palabras de ortografía

| Palabra                                     | Significado 1 | Oración de ejemplo                            | Significado 2 | Oración de ejemplo                                |
|---|---------------|---|---------------|---|
| <i>río</i>                                  |               | Me río viendo jugar a mi gato.                |               | Navegamos por el río en una balsa.                |
| <i>lista</i>                                |               | Ya estoy lista para ir a la fiesta.           |               | Mamá escribió una lista de compras.               |
| <i>cerca</i>                                |               | La escuela está cerca de mi casa.             |               | El jardín está rodeado por una cerca de madera.   |
| <i>casa</i>                                 |               | La casa está en el medio del bosque.          |               | El próximo mes se casa mi hermana.                |
| <i>camino</i>                               |               | Los niños corrían por el camino de tierra.    |               | Todos los días camino diez cuadras con mi perro.  |
| <i>sierra</i>                               |               | El carpintero cortó la madera con una sierra. |               | La carretera se extiende junto a las sierras.     |
| <b>Palabra temática:</b><br><i>importar</i> |               | Los europeos importaban especias de la India. |               | A los padres les importa la educación de su hijo. |
| <b>Palabra temática:</b> <i>vela</i>        |               | Se cortó la luz y tuvimos que encender velas. |               | Las carabelas de Colón eran barcos a vela.        |

## Tabla de palabras de ortografía

| Palabra  | Significado | Palabra  | Significado |
|--|-------------|----------|-------------|
| abría  |             | habría   |             |
| tuvo   |             | tubo     |             |
| ciervo   |             | siervo   |             |
| savia  |             | sabia    |             |
| ablando  |             | hablando |             |
| hierva   |             | hierba   |             |
| cien   |             | sien     |             |
| revelar  |             | rebelar  |             |
| cave   |             | cabe     |             |
| callo  |             | cayo     |             |
| <b>Palabra difícil:</b> haz/has/as<br><b>Palabra difícil:</b> haya/halla |             |          |             |

## **Propósito para leer**

1. ¿De qué manera el conocimiento sobre las líneas de latitud y longitud determinaron las ideas de Juan Caboto en su viaje hacia el oeste por el océano Atlántico?
2. ¿Qué similitudes y diferencias hay entre Juan Caboto y Cristóbal Colón, y entre los viajes que emprendieron?

# Comparación entre Cristóbal Colón y Juan Caboto

| Cristóbal Colón | Ambos | Juan Caboto |
|-----------------|-------|-------------|
|                 |       |             |

## Oraciones para completar

1. Predigo que \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
2. Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. Tenía razón porque \_\_\_\_\_.
3. Predije que leeríamos sobre \_\_\_\_\_ en este capítulo. No leímos sobre \_\_\_\_\_, sino que leímos sobre \_\_\_\_\_.

## **Boleto de salida**

¿De qué manera el conocimiento sobre las líneas de latitud y longitud determinaron las ideas de Juan Caboto en su viaje hacia el oeste por el océano Atlántico?

# Formas comparativas y superlativas de adjetivos

| Formas comparativas   | Formas superlativas  |
|---|--|
| <p>más + adjetivo + que</p> <p>Andrea es <i>más alta que</i> Esteban.</p> <p>menos + adjetivo + que</p> <p>Esta camiseta es <i>menos costosa que</i> aquella.</p> | <p>el/la + más/<br/>los/las + menos + adjetivo + (de)</p> <p>Este libro es <i>el más interesante de</i> las obras de este escritor.</p> <p>Los planetas exteriores son <i>los menos cercanos</i> al Sol.</p> |

# Guía para conversar y corregir con un compañero

## Guía para conversar y corregir con un compañero

### LO QUE NO HAY QUE HACER

### LO QUE HAY QUE HACER

No hablen en voz muy alta.

Hablen en voz baja.

No digan cosas de manera irrespetuosa, como “Esto está mal”.

Hagan comentarios positivos.

No digan simplemente: “Tu trabajo está bien”.

Hagan sugerencias útiles como “Tu trabajo está bien porque \_\_\_\_\_”.

No digan simplemente: “Corrige la ortografía”.

Den consejos específicos como “Escribiste incorrectamente la palabra \_\_\_\_\_. Se escribe así: \_\_\_\_\_”.

No digan simplemente: “Mejora tu trabajo”.

Den consejos específicos como:

- Asegúrate de que estás cumpliendo las instrucciones.
- Escribe oraciones completas.
- Usa adjetivos descriptivos.
- Verifica las mayúsculas.

## **Tabla de rotación**

| <b>Rotación</b>        | <b>Grupo 1</b>                             | <b>Grupo 2</b>                             | <b>Grupo 3</b>                             |
|------------------------|--|--|--|
| Rotación 1<br>(20 min) | Lectura atenta con el maestro              | Escritura del párrafo de opinión           | Escritura del párrafo de opinión           |
| Rotación 2<br>(20 min) | Escritura del párrafo de opinión           | Lectura atenta con el maestro              | Conversación y corrección con un compañero |
| Rotación 3<br>(20 min) | Conversación y corrección con un compañero | Conversación y corrección con un compañero | Lectura atenta con el maestro              |

## Propósito para leer

1. ¿Los viajes de Henry Hudson fueron un éxito para los países que lo enviaron a explorar?
2. ¿Cómo se compara el encuentro entre Henry Hudson y los nativos americanos con la experiencia de los conquistadores españoles?

## Tabla de comparación de los encuentros con nativos americanos

| Henry Hudson | Ambos | Conquistadores españoles |
|--------------|-------|--------------------------|
|              |       |                          |

## **Boleto de salida**

¿Creen que Henry Hudson fue un explorador importante de América del Norte aunque falló en hallar el Paso del Noroeste? ¿Por qué?

# Tabla de uso de la mayúscula

## Uso de la mayúscula

Se escriben con mayúscula:

- la primera palabra de un escrito:  
*Estimada familia:...*
- la primera palabra de una oración  
*Hoy es mi cumpleaños.*
- sustantivos propios (nombres de personas, lugares o cosas)  
*Susana, California, Escuela de medicina*
- la primera palabra de un título (de libros, revistas, películas, obras de arte, etc.)  
*El viento en los sauces*

## **Explorador: motivos de su expedición**

| <b>Explorador</b>             | <b>Motivos de su expedición</b> |
|-------------------------------|---------------------------------|
| Cristóbal Colón               |                                 |
| Ponce de León                 |                                 |
| Hernando de Soto              |                                 |
| Francisco Vázquez de Coronado |                                 |
| Juan Caboto                   |                                 |
| Henry Hudson                  |                                 |
| Samuel de Champlain           |                                 |

## **Propósito para leer**

1. ¿Cómo cambió Samuel de Champlain la manera de pensar de los europeos sobre América del Norte?
2. ¿Qué exploradores tuvieron el mayor éxito en América?  
¿Por qué?
3. ¿Quiénes fueron los primeros en habitar América del Norte?

## **Boleto de salida**

1. ¿Cómo cambió Samuel de Champlain la manera de pensar de los europeos sobre América del Norte?
2. ¿Qué exploradores tuvieron el mayor éxito en América?  
¿Por qué?
3. ¿Quiénes fueron los primeros en habitar América del Norte?

# **Tabla de comparativos y superlativos irregulares**

| <b>Comparativos y superlativos irregulares</b> |                     |                     |
|--|---------------------|---------------------|
| <b>Adjetivos</b>                               | <b>Comparativos</b> | <b>Superlativos</b> |
| bueno  | mejor               | el mejor            |
| malo   | peor                | el peor             |
| grande   | mayor               | el mayor            |
| pequeño  | menor               | el menor            |

## Tabla de exploradores ingleses y franceses

| <b>Exploradores</b>        | <b>Motivación</b><br>¿Qué exploraron?<br>¿Qué buscaban? | <b>Interacciones</b><br>¿Cómo trataron a los nativos? ¿Cómo trataron a su tripulación? | <b>Resultados</b><br>¿Cuáles fueron los resultados de su exploración (logros y/o impactos negativos)? |
|----------------------------|---|--|---|
| <b>Juan Caboto</b>         |   |  |   |
| <b>Henry Hudson</b>        |   |  |   |
| <b>Samuel de Champlain</b> |   |  |   |

## **Propósito para leer**

¿Por qué los puestos de comercio eran importantes para el éxito de las colonias francesas en Canadá?

## **Actividad final de escritura**

1. ¿A quién creen que los europeos consideraban fue el explorador más exitoso de América del Norte?
2. ¿Por qué creen que fue exitoso? Den ejemplos de la unidad para escribir un párrafo dando su opinión en respuesta a estas dos preguntas.

# **El explorador más exitoso**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>Opinión: ¿Quién? ¿Por qué? Ejemplo 1</b> |                  |
|   |                  |
| <b>Ejemplo 2</b>                            | <b>Ejemplo 3</b> |
|   |                  |
| <b>Cierre</b>                               |                  |
|   |                  |

# Oraciones con comparativos y superlativos

## Oraciones con comparativos y superlativos

|                |  |
|----------------|--|
| <b>bueno</b>   | Mi hermana prepara _____ espaguetis. Mi mamá prepara _____ espaguetis que mi hermana. Mi abuela prepara _____ espaguetis de todos.   |
| <b>malo</b>    | Wendy tuvo un día _____ en la escuela. El día se puso _____ cuando se empezó a sentir mal. _____ momento del día fue que tuvo que irse a casa y se perdió la fiesta de la clase. |
| <b>grande</b>  | La maceta es _____ pero necesitamos una maceta _____ que esta. ¿Cuál es _____ que venden en la tienda?   |
| <b>pequeño</b> | Mi hermano _____ tiene 5 años. Es dos años _____ que yo. Es _____ de la familia.   |



### General Manager K-8 Humanities and SVP, Product

Alexandra Clarke

### Chief Academic Officer, Elementary Humanities

Susan Lambert

### Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Director, Elementary Language Arts Content

Patricia Erno, Associate Director, Elementary ELA Instruction

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Maria Martinez, Associate Director, Spanish Language Arts

Christina Cox, Managing Editor

### Product and Project Management

Ayala Falk, Director, Business and Product Strategy, K-8 Language Arts

Amber McWilliams, Senior Product Manager

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Catherine Alexander, Senior Project Manager, Spanish Language Arts

LaShon Ormond, SVP, Strategic Initiatives

Leslie Johnson, Associate Director, K-8 Language Arts

Thea Aguiar, Director of Strategic Projects, K-5 Language Arts

Zara Chaudhury, Project Manager, K-8 Language Arts

### Design and Production

Tory Novikova, Product Design Director

Erin O'Donnell, Product Design Manager

### Other Contributors

Patricia Beam, Bill Cheng, Ken Harney, Molly Hensley, David Herubin, Sara Hunt, Kristen Kirchner, James Mendez-Hodes, Christopher Miller, Diana Projansky, Todd Rawson, Jennifer Skelley, Julia Sverchuk, Elizabeth Thiers, Amanda Tolentino, Paige Womack

### Texas Contributors

#### Content and Editorial

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| Sarah Cloos                 | Sean McBride      |
| Laia Cortes                 | Jacqueline Ovalle |
| Jayana Desai                | Sofía Pereson     |
| Angela Donnelly             | Lilia Perez       |
| Claire Dorfman              | Sheri Pineault    |
| Ana Mercedes Falcón         | Megan Reasor      |
| Rebecca Figueroa            | Marisol Rodriguez |
| Nick García                 | Jessica Roodvoets |
| Sandra de Gennaro           | Lyna Ward         |
| Patricia Infanzón-Rodríguez |                   |
| Seamus Kirst                |                   |
| Michelle Koral              |                   |

#### Product and Project Management

Stephanie Koleda  
Tamara Morris

#### Art, Design, and Production

|                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| Nanyamka Anderson | Emily Mendoza            |
| Raghav Arumugan   | Marguerite Oerlemans     |
| Dani Aviles       | Lucas De Oliveira        |
| Olioli Buika      | Tara Pajouhesh           |
| Sherry Choi       | Jackie Pierson           |
| Stuart Dalgo      | Dominique Ramsey         |
| Edel Ferri        | Darby Raymond-Overstreet |
| Pedro Ferreira    | Max Reinhardsen          |
| Nicole Galuszka   | Mia Saine                |
| Parker-Nia Gordon | Nicole Stahl             |
| Isabel Hetrick    | Flore Thevoux            |
| Ian Horst         | Jeanne Thornton          |
| Ashna Kapadia     | Amy Xu                   |
| Jagriti Khirwar   | Jules Zuckerberg         |
| Julie Kim         |                          |
| Lisa McGarry      |                          |

### Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

### President

Linda Bevilacqua

### Editorial Staff

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

### Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

### Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

### Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

### Design and Graphics Staff

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

### Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

### Additional Consulting Services

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

**Attribution**—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

**Noncommercial**—You may not use this work for commercial purposes.

**Share Alike**—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2020 Amplify Education, Inc.  
[amplify.com](http://amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

### Viajeros de otras tierras: sus exploraciones de Norteamérica

En esta unidad, los estudiantes profundizarán en las razones que motivaron la exploración europea.

#### ¿Cuál es la historia?

Los estudiantes estudiarán cómo esas **razones cambiaron** con el tiempo y de qué manera los exploradores y colonos europeos **interactuaron** con los nativos americanos que ya habitaban el continente.

#### ¿Qué aprenderá mi estudiante?

Los estudiantes aprenderán sobre los **viajes de Cristóbal Colón**, los **conquistadores** Juan Ponce de León, Hernando de Soto y Francisco Vázquez de Coronado, y los **exploradores** Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel de Champlain.

A lo largo de la unidad, los estudiantes tendrán muchas oportunidades para **escribir**. Comenzarán con la escritura de **textos de opinión breves** y terminarán con la escritura de un **texto de opinión formal**.

#### ¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

1. ¿Qué buscaban los exploradores europeos?  
**Seguimiento:** ¿Por qué deseaban tanto conseguir especias? ¿Por qué la canela es una especia única?
2. Has estado aprendiendo sobre muchos exploradores españoles. ¿Cuál te parece que fue el más interesante?  
**Seguimiento:** ¿Por qué piensas eso? ¿Por qué es conocido ese explorador? ¿Cuales fueron los resultados, tanto logros como consecuencias negativas, de sus exploraciones?
3. Describe o dibuja un asentamiento español según lo que has leído.  
**Seguimiento:** ¿Qué cosas esperarías ver u oír en un asentamiento? ¿Qué es un misionero? ¿Y un conquistador?
4. ¿Qué tenían en común Cristóbal Colón y Juan Caboto?  
**Seguimiento:** ¿En qué se diferenciaban?

5. ¿Cuáles fueron algunos de los logros de Samuel de Champlain?  
**Seguimiento:** ¿Cómo cambió la forma en que los europeos pensaban sobre América del Norte?
6. ¿Qué exploradores tuvieron más éxito en América desde la perspectiva de los colonos? ¿Por qué? ¿Cómo afectó esto a las comunidades nativas americanas que ya habitaban esta tierra?

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 1 - ¿Por qué los exploradores europeos deseaban tanto conseguir especias?

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 2 - ¿Cómo hacían los exploradores para llevar un registro de donde estaban? Selecciona uno de esos instrumentos o métodos y explica por qué los exploradores lo usaban. Incluye evidencia del texto para fundamentar tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 3 - ¿Qué desafíos enfrentaban en sus viajes los primeros exploradores? ¿Por qué las estrellas son útiles para orientarse?

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 4 - ¿De qué estaban hechos los muros de El Castillo de San Marcos? ¿Crees que era un buen material para que lo usaran los españoles? ¿Por qué? Usa evidencia del texto para explicar tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 5 - Hernando de Soto se aventuró hacia las Américas a pesar de conocer los intentos desastrosos de Juan Ponce de León por conquistar Florida. ¿Tuvo de Soto más éxito que Ponce de León? Explica tu opinión.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 6 - ¿Qué observaciones compartió Francisco Vázquez de Coronado con el rey sobre la tierra de Quivira? ¿Por qué crees que Coronado compartió esa información con el rey?

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 7 - ¿Cuál era el objetivo de las misiones españolas en América del Norte desde fines del siglo XVI hasta el siglo XVIII? Fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 8 - Hoy hiciste una predicción antes de leer sobre Juan Caboto en el Capítulo 8. Describe tu predicción y explica si fue correcta. Usa evidencia del capítulo para fundamentar tu opinión.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 9 - ¿Por qué Juan Caboto decidió regresar a Inglaterra después de su primer intento por encontrar el Paso del Noroeste? Fundamenta tu respuesta con evidencia del texto.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 10 - ¿Por qué Henry Hudson regresó a Europa a pesar de que quería continuar su tercer viaje por el Nuevo Mundo? Usa evidencia del texto para fundamentar tu respuesta.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 11 - Hoy leíste sobre Samuel de Champlain. De las características del personaje que lo describen, ¿cuáles crees que debe poseer un líder? Explica tu opinión usando información del texto.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 12 - Hoy hiciste una predicción antes de leer "El comercio de pieles y Samuel de Champlain" en el Libro de lectura. Describe tu predicción y explica si fue correcta. Fundamenta tu opinión usando evidencia del capítulo.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_



## Grado 3

Unidad 9, Lección 13 - ¿Por qué crees que diferentes grupos de profesionales tienen diferentes opiniones sobre quiénes llegaron por primera vez a América del Norte y cómo y cuándo lo hicieron?



# Vocabulario

**Grado 3 Unidad 9:** Viajeros de otras tierras:  
las primeras exploraciones de Norteamérica



## Palabras compuestas

# Introducción: Palabras compuestas



Las **palabras compuestas** son palabras que se componen de dos palabras distintas.

Dado que las palabras compuestas están formadas por dos palabras que ya existen, podemos usar esas dos palabras para predecir el significado de la palabra compuesta.

En la unidad de *Las primeras exploraciones de Norteamérica* aprendemos de exploradores y sus herramientas y provisiones. Cabot y su equipo fueron algunos de los primeros en conocer la tierra **bienaventurada** ahora conocida como Norteamérica.

¿Por qué es **bienaventurada** una palabra compuesta?

**Bienaventurada** es una palabra compuesta porque está formada de dos palabras distintas. La vamos a descomponer.

**bienaventurada** = bien + aventurada

Con base en el significado de bien (algo que posee un valor positivo) y aventurada (afortunada) podemos predecir que la palabra bienaventurada significa *de gran fortuna*.

¡Vamos a intentarlo juntos!



Observa la siguiente palabra compuesta e intenta predecir su significado:

**abrelatas**

Primero, vamos a identificar cuáles palabras distintas se combinan para hacer la palabra **abrelatas**.

**abrelatas = abre + latas**

Dirígete a un compañero y conversa sobre el significado de las palabras abre y latas.

Piensa en la conversación con tu compañero y predice el significado de **abrelatas**.

¿Qué es un **abrelatas**?

Es un instrumento que sirve para abrir latas de conserva.

¡Fue fácil! Pero recuerda, no siempre podemos averiguar el significado de las palabras de inmediato. ¡Es por eso que usamos las palabras que conocemos para formar una predicción!

Observa la siguiente palabra compuesta e intenta predecir su significado:

**tentetieso**

Primero, vamos a identificar cuáles palabras distintas se combinan para hacer la palabra **tentetieso**.

**tentetieso** = tente + tieso

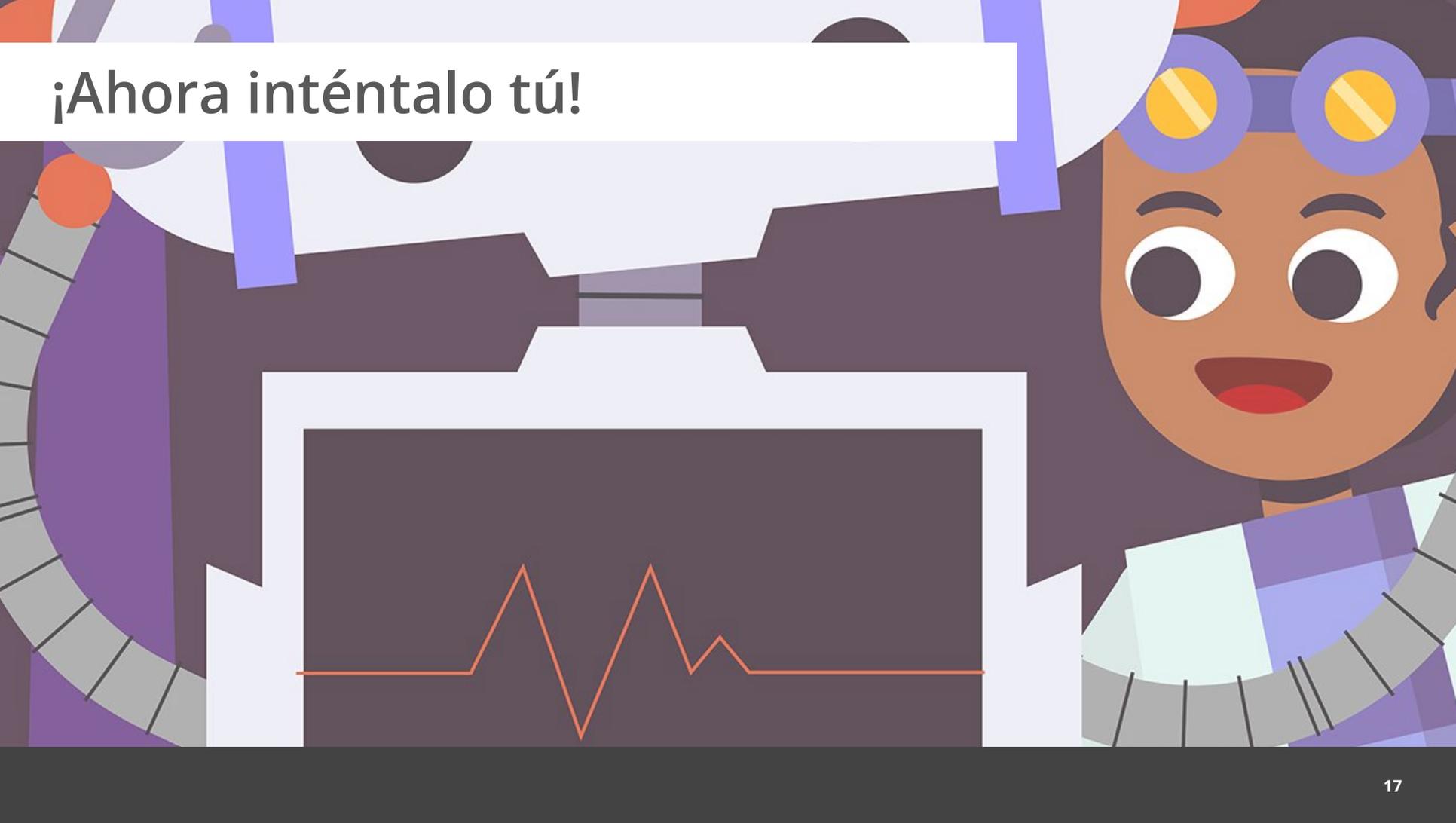
Señala con un dedo si crees que puedes predecir el significado de **tentetieso**.

Compartan sus predicciones.

**Tentetieso** es un juguete como un muñeco que tiene un contrapeso en la base para que siempre vuelve a estar derecho cuando lo mueves hacia un lado u otro.

Es posible que solo reconociste una de las dos palabras que forman la palabra compuesta tentetieso, pero eso ayudó a hacer una predicción.

¡Ahora inténtalo tú!



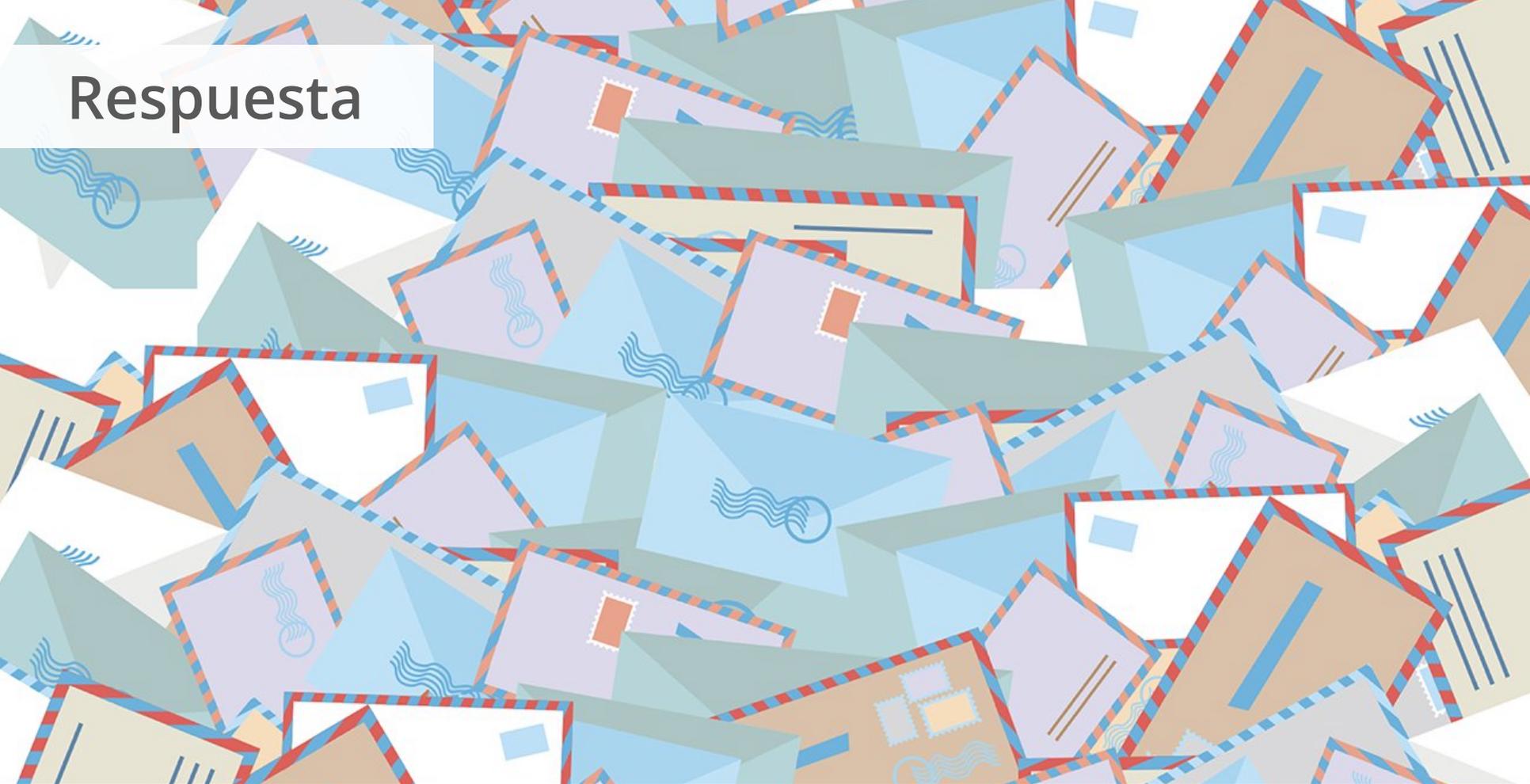
Predice el significado de la siguiente palabra compuesta:

**matamoscas**

Escribe la palabra **matamoscas** y encierra en un círculo cada una de las dos palabras que forman la palabra compuesta.

Luego, comparte tu predicción de lo que significa la palabra compuesta.

# Respuesta



**Matamoscas**

**Matamoscas** significa un instrumento utilizado para matar moscas; muchas veces tiene una parte enrejada.