



GRADE 4
Writing
Spanish Version

Administered April 2013
RELEASED

ESCRITURA (DÍA 1)

COMPOSICIÓN ESCRITA



COMPOSICIÓN ESCRITA #1: Texto expositivo

LEE la información que está en el siguiente cuadro.

Diariamente en la escuela, los estudiantes aprenden sobre muchas materias diferentes. A algunos estudiantes les gustan las matemáticas y las ciencias, mientras que otros disfrutan de las clases de arte y de lectura. Algunos más esperan con ansia el momento de ir al gimnasio o a la clase de música.

PIENSA en todas las materias que tomas en la escuela.

ESCRIBE acerca de tu materia favorita en la escuela. Explica todo lo relacionado con esta materia y por qué es tu favorita.

Asegúrate de:

- presentar claramente tu idea principal
- organizar lo que escribes
- desarrollar detalladamente lo que escribes
- seleccionar tus palabras con mucho cuidado
- escribir oraciones completas usando correctamente la gramática, la ortografía, las mayúsculas y la puntuación

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #1".

USA ESTA PÁGINA PARA PLANEAR LO QUE
VAS A ESCRIBIR EN TU COMPOSICIÓN.

ASEGÚRATE DE ESCRIBIR TU COMPOSICIÓN
EN LA PÁGINA CON RENGLONES DEL
DOCUMENTO DE RESPUESTAS
DONDE DICE "COMPOSICIÓN #1".

REVISIÓN Y CORRECCIÓN

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Lee esta composición que escribió Alicia. Es sobre una noticia que vio en la televisión y que le gustó mucho. Después de leerla, revísala para ver qué cambios se deben hacer. Luego contesta las preguntas.



Una amistad verdadera

(1) El otro día vi en la televisión una historia sensacional. (2) En un zoológico de China, un mono que tenía pocos días de nacido se quedó sin su mamá. (3) Por poco se muere de tristeza, pero una paloma lo salvó cuando se hizo su amiga. (4) La historia era tan especial que salió en los periódicos y en la televisión.

(5) Todo parecía como sacado de un cuento o de una película. (6) El pobre monito estaba tan triste que no quería comer. (7) Tenía 12 semanas de nacido y se sentía muy solo. (8) Aunque en el zoológico había otros monos más viejos, ninguno se interesó en él. (9) Los encargados del monito lo llevaron a un hospital en el mismo zoológico y ahí empezó a comer un poco. (10) Sin embargo, parecía que nada le interesaba. (11) No se movía y le daba lo mismo si lo tocaban o lo dejaban solo.

(12) En el hospital había otro animal que se estaba recuperando.
(13) Era una paloma blanca que había llegado ahí con un ala rota.
(14) Esta paloma ya casi estaba lista para dejar el hospital. (15) No se sabe exactamente cómo se conocieron, pero la paloma se hizo amiga inmediatamente del pequeño mono. (16) Los encargados del zoológico dijeron que lo abrazaba la paloma como si estuviera con las dos alas abrazando a un polluelo. (17) Al monito le gustaba eso y muy pronto se hicieron amigos.

(18) El mono pronto empezó a sentirse mejor y a comer más.
(19) Todos saben que lo que más les gusta a los monos son los plátanos. (20) Luego, la paloma y el mono sólo querían estar juntos.
(21) De acuerdo con lo que dijeron las personas que cuidan a los animales en el zoológico, ésta no era la primera vez que dos animalitos distintos se hacían amigos. (22) Nunca antes una paloma había adoptado a un mono.

(23) Cuando vi la historia en la televisión, se me hizo muy tierna.
(24) Los dos animalitos se veían como amigos de verdad. (25) A veces, los seres humanos podemos aprender cosas importantes al observar a los animales. (26) Aunque podemos ser diferentes unos de otros, también podemos ser amigos.

- 1 En la oración 8, Alicia debe cambiar la expresión **más viejos** por una palabra o frase más adecuada. ¿Cuál de las siguientes opciones sería la mejor?
- A más sanos
 - B solitarios
 - C más antiguos
 - D de mayor edad

2 ¿Cuál es la **MEJOR** forma en que Alicia puede combinar las oraciones 13 y 14?

- F Una paloma blanca que había llegado ahí con un ala rota, era esta paloma que ya casi estaba lista para dejar el hospital.
- G Era una paloma blanca que había llegado ahí con un ala rota, pero ya casi estaba lista para dejar el hospital.
- H Era una paloma blanca que casi estaba lista para dejar el hospital porque había llegado ahí con un ala rota.
- J Ya casi estaba lista una paloma que era blanca para dejar el hospital, esta paloma había llegado ahí con un ala rota.

- 3** Si fuera necesario, ¿cuál sería la **MEJOR** forma de reescribir la oración 16?
- A** Los encargados del zoológico dijeron que la paloma lo abrazaba con las dos alas como si estuviera abrazando a un polluelo.
 - B** Los encargados del zoológico dijeron que con las dos alas la paloma, lo abrazaba, como si estuviera abrazando a un polluelo.
 - C** Dijeron los encargados del zoológico que la paloma abrazaba a un polluelo como si lo estuviera abrazando con las dos alas.
 - D** No es necesario volver a escribir la oración 16.

4 Vuelve a leer las oraciones 21 y 22. Alicia quiere conectar mejor esas oraciones. ¿Cuál es la **MEJOR** palabra o frase de transición que puede agregar al inicio de la oración 22?

- F** Mucho menos
- G** Sin embargo
- H** Por eso
- J** Tampoco

- 5** Alicia se da cuenta de que en su composición hay una oración que no es necesaria. ¿Cuál oración debe eliminar?
- A** La oración 4
 - B** La oración 7
 - C** La oración 19
 - D** La oración 24

Lee esta lectura y escoge la mejor respuesta para cada pregunta. Después marca la respuesta en tu documento de respuestas.

Lee esta composición que escribió Olga acerca de un evento muy especial que se realizó en Washington, D.C. Ayúdala a corregirla y después contesta las preguntas.

Exhibición de ciencias en la Casa Blanca

(1) Las exhibiciones o ferias de ciencias son eventos muy importantes en las escuelas. (2) Pero las que se realizó en la Casa Blanca fue muy especial porque muchos estudiantes de todo el país viajaron hasta la ciudad de Washington para mostrar sus increíbles proyectos. (3) Al organizar la feria de ciencias, el presidente Barack Obama quiso reconocer el esfuerzo de los jóvenes estudiantes.

(4) La feria de ciencias de la Casa Blanca reunió a un grupo de talentosos estudiantes. (5) Los participantes de esta extraordinaria feria eran alumnos de escuelas secundarias y preparatorias. (6) Todos ellos habían ganado distintos concursos de ciencia y tecnología, y por eso fueron invitados. (7) Había equipos de Texas de Nuevo México y de Nevada, así como de otros estados.

(8) Porque los proyectos de ciencias que allí se presentaron fueron muy variados. (9) Había desde robots que jugaban fútbol hasta carros impulsados por energía solar. (10) También había proyectos enfocados en ayudar a los demás, como el que presentaron dos jóvenes hispanos. (11) Se trataba de una silla con motor que adaptaron para ayudar a un compañero con limitaciones físicas.



(12) El presidente Obama recibió a los estudiantes en su residencia y los felicitó por su creatividad e ingenio. (13) Asimismo los comparó con científicos famosos, como Albert Einstein y Thomas Alva Edison. (14) El presidente Obama comentó: "Si el país reconoce a sus deportistas, ¿por qué no a sus científicos?". (15) El presidente Obama espera que la feria ayude a los estudiantes a descubrir desde pequeño la importancia de las ciencias.

(16) Por primer vez, un presidente de Estados Unidos ha invitado a futuros científicos a su casa para reconocer sus logros. (17) Con esto, el presidente Barack Obama quiso apoyar las mentes creativas y el trabajo en equipo de las futuras generaciones.

6 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 2?

- F Cambiar **las** por **la**
 - G Añadir una coma después de **realizó**
 - H Cambiar **porque** por **por que**
 - J No es necesario hacer cambios.
-

7 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 6?

- A Cambiar **concursos** por **Concursos**
 - B Cambiar **tecnología** por **tecnología**
 - C Cambiar **eso** por **esos**
 - D Cambiar **fueron** por **son**
-

8 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 7?

- F Añadir **Cuando** antes de **Había**
- G Añadir una coma después de **Texas**
- H Cambiar **estados** por **Estados**
- J No es necesario hacer cambios.

9 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 8?

- A Quitar **Porque**
- B Cambiar **allí** por **ayí**
- C Cambiar **variados** por **bariados**
- D No es necesario hacer cambios.

10 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 10?

- F Cambiar **enfocados** por **enfocado**
- G Cambiar **ayudar** por **ayudarnos**
- H Cambiar **presentaron** por **presentarán**
- J Cambiar **ispanos** por **hispanos**

11 Si fuera necesario, ¿qué cambio debería hacerse en la oración 15?

- A** Cambiar *espera* por **esperando**
- B** Cambiar *descubrir* por **descuvrir**
- C** Cambiar *pequeño* por **pequeños**
- D** No es necesario hacer cambios.

12 ¿Qué cambio se debe hacer en la oración 16?

- F** Cambiar *primer* por **primera**
- G** Cambiar *vez* por **ves**
- H** Cambiar *ha* por **a**
- J** Cambiar *casa* por **Casa**

NO TE OLVIDES DE MARCAR TODAS TUS RESPUESTAS
EN EL DOCUMENTO DE RESPUESTAS.

