

## (Borrador) Plan de evaluación SST de inicio de año/medio año para Artes del Lenguaje en español de 3<sup>er</sup> grado

En efecto a partir de la administración de otoño del 2027

| Áreas de reporte                | Número de preguntas |
|---------------------------------|---------------------|
| Área de reporte 1:<br>Lectura   | 11-12               |
| Área de reporte 2:<br>Escritura | 10-11               |
| Total                           | 22                  |

*Las subcalificaciones no se reportarán para las Áreas de reporte.*

**Currículum:** [Todas las expectativas estudiantiles](#) deben enseñarse en su totalidad para el grado escolar y materia. El documento currículum de evaluación describe las expectativas estudiantiles que son elegibles para evaluarse en la prueba estatal de fin de año.

**Tipos de preguntas:** Selección de texto faltante, multiparte, opción múltiple y selección múltiple.

**Desarrollo del proceso:** Todas las preguntas pasan por un desarrollo riguroso y un proceso de revisión para asegurar que miden con precisión el conocimiento del estudiante. Cada pregunta en la prueba se elabora para estudiantes de Texas con la revisión y aprobación de maestros de Texas. TEA alienta a que maestros altamente calificados [soliciten participar](#) en estos comités de revisión.

**Paso 1:** Las preguntas se escriben en alineación con los TEKS, que indican lo que los estudiantes deben saber y poder hacer en la materia de Artes del Lenguaje.



**Paso 2:** Grupos de maestros de Texas revisan y aprueban preguntas de Artes del Lenguaje para asegurar que están alineadas con los TEKS y que son apropiadas para todos los estudiantes según el grado escolar.



**Paso 3:** Prueba de campo  
Las preguntas son contestadas por estudiantes de Texas, pero no cuentan para su calificación. Esto confirma que las preguntas son válidas y confiables.



**Paso 4:** Las preguntas que pasan los pasos anteriores pueden ser seleccionadas para una prueba, la cual les da a los maestros y las familias información que apoye la enseñanza y el aprendizaje.