

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
1	La opción B es correcta	En el párrafo 2, las palabras “duran mucho” y “aun cuando son piezas pequeñas” sirven como claves de contexto para entender que <u>consumiendo</u> significa “gastando”.
	La opción A es incorrecta	En el párrafo 2, la oración “Los marcadores no duran tanto” sirve como contexto para concluir que <u>consumiendo</u> no significa “perdiendo”.
	La opción C es incorrecta	En el párrafo 2, no hay evidencia que sugiera que la palabra <u>consumiendo</u> significa “comprando”.
	La opción D es incorrecta	En el párrafo 2, hay contexto que indica que <u>consumiendo</u> significa “gastando”. Sin embargo, no hay nada que indique que pueda significar “cambiando”.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
2	La opción A es correcta	En los párrafos 4 y 5 se dan detalles acerca del uso que tienen los crayones y los marcadores al colorear. Estos detalles ayudan al lector a concluir que los crayones permiten que los artistas puedan hacer trabajos más detallados con crayones que con marcadores.
	La opción B es incorrecta	En el párrafo 4 se indica que los crayones permiten cambiar la intensidad de lo que se colorea. Sin embargo, esa información no permite concluir que con los crayones se pueden llenar más fácilmente los espacios que con los marcadores.
	La opción C es incorrecta	En el párrafo 4 se menciona que los artistas pueden conseguir mucha variedad de tonos con un solo crayón. Sin embargo, con esa información no se puede concluir que es más rápido trabajar con crayones que con marcadores.
	La opción D es incorrecta	Aunque en los párrafos 4 y 5 se menciona cómo se puede experimentar con el color usando crayones y marcadores, no se puede concluir que haya una mayor variedad de colores de crayones que de marcadores.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
3	La opción A es correcta	En el párrafo 6, el autor informa acerca del artista Jeffrey Robert y su experiencia usando crayones para sus obras. Eso sirve de apoyo para establecer que los crayones permiten experimentar con diferentes técnicas.
	La opción B es incorrecta	En el párrafo 3 del artículo se menciona que una organización recicla los crayones usados y luego los reparte en algunos hospitales. Sin embargo, esta información no apoya la postura del autor de que con los crayones se pueden experimentar distintas técnicas para crear arte.
	La opción C es incorrecta	En el párrafo 3 del artículo se menciona que Bryan Ware investigó sobre cómo volver a utilizar los crayones que ya se han usado. Sin embargo, el autor no utiliza esa información para apoyar su postura de que con los crayones se pueden experimentar distintas maneras de crear arte.
	La opción D es incorrecta	En el párrafo 6 se menciona que Jeffrey Robert exhibe sus obras creadas con crayones en galerías y museos. Sin embargo, el autor no usa ese dato para apoyar su postura de que los crayones permiten experimentar con distintas técnicas.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
4	La opción D es correcta	La oración del párrafo 7 del artículo contribuye a la voz que usa el autor porque al decir que los crayones son una buena decisión se apoya que el autor piensa que los crayones son muy útiles.
	La opción A es incorrecta	La oración del párrafo 7 del artículo no contribuye a la voz que usa el autor porque en el artículo el autor no sugiere que los crayones sean obras de arte.
	La opción B es incorrecta	La oración del párrafo 7 del artículo no contribuye a la voz que usa el autor porque en el artículo el autor no sugiere que haya pintado con crayones desde pequeño.
	La opción C es incorrecta	La oración del párrafo 7 del artículo no contribuye a la voz que usa el autor porque en el artículo el autor no muestra interés para que las fábricas hagan más crayones.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
5	La opción C es correcta	La oración "Es rápido colorear con marcadores y su tinta llena un espacio fácilmente" muestra que los marcadores tienen algunas ventajas sobre los crayones porque se menciona que es rápido colorear con ellos.
	La opción A es incorrecta	La oración "Pero, al comparar su utilidad, los crayones y los marcadores tienen ciertas diferencias" no muestra que los marcadores tengan ventajas sobre los crayones.
	La opción B es incorrecta	La oración "Los marcadores, en cambio, no pueden reciclarse debido a los productos químicos que tienen" no muestra que los marcadores tengan ventajas sobre los crayones. Sólo destaca el hecho de que los marcadores no pueden reciclarse.
	La opción D es incorrecta	La oración "Seguramente él tiene muchas razones para no usar marcadores en sus creaciones" no muestra que los marcadores tengan ventajas sobre los crayones. La oración sólo sugiere que tal vez Jeffrey Robert tiene razones para no usar marcadores.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
6	La opción B es correcta	A través del artículo, el autor cumple con el propósito de explicar algunas de las ventajas que ofrece el uso de los crayones, como ser más duraderos y permitir aplicar distintas técnicas a los dibujos.
	La opción A es incorrecta	En el párrafo 3 del artículo, el autor menciona que los crayones duran más que los marcadores. Sin embargo, ése es sólo un detalle y no el propósito principal del autor en el artículo.
	La opción C es incorrecta	A través del artículo, el autor compara las ventajas y desventajas de los crayones y los marcadores. Sin embargo, no se enfoca en el uso de estos objetos en las escuelas.
	La opción D es incorrecta	En el párrafo 3 del artículo, el autor menciona una manera de reciclar los crayones usados. Sin embargo, ése es sólo un detalle para apoyar las ventajas de los crayones, pero no el propósito principal del autor en el artículo.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
7	La opción B es correcta	Éste es el mejor resumen del artículo porque menciona varias ventajas que tienen los crayones sobre los marcadores. Por ejemplo, se menciona que duran más, pueden reciclarse, pueden mezclarse para crear varios efectos y son una buena herramienta de trabajo.
	La opción A es incorrecta	Esta opción no es el mejor resumen del artículo porque se enfoca principalmente en el hecho de que los crayones son resistentes y que según cómo se usen pueden darles distintos matices a los dibujos.
	La opción C es incorrecta	Esta opción no es el mejor resumen del artículo porque se enfoca en dar detalles sobre el trabajo de Bryan Ware y no en destacar algunas de las ventajas que tienen los crayones sobre los marcadores.
	La opción D es incorrecta	Esta opción no es el mejor resumen del artículo porque se enfoca en dar varios detalles sobre las preferencias del artista Jeffrey Robert, y sólo menciona una ventaja de los crayones sobre los marcadores.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
8	La opción C es correcta	A través de la historia se sabe que los padres de Gabriel están en el evento, pues les interesa la actuación de su hijo. Se menciona que la mamá está nerviosa y luego se dice lo orgullosa que está después de escucharlo tocar el violín. Eso demuestra que los padres de Gabriel apoyan sus esfuerzos.
	La opción A es incorrecta	Aunque en la historia se menciona que la madre de Gabriel se siente orgullosa de su hijo, no hay evidencia que indique que Gabriel siente mucho cariño hacia sus padres.
	La opción B es incorrecta	La historia comunica que los padres de Gabriel van a verlo actuar. Sin embargo, no hay evidencia en la historia que indique que Gabriel respeta las decisiones de sus padres.
	La opción D es incorrecta	En el párrafo 2 de la historia se menciona que Gabriel se había preparado mucho para ser el violín principal y que su mamá confía en él. Sin embargo, no hay evidencia que indique que los padres de Gabriel sean muy estrictos.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
9	La opción A es correcta	Es importante que la historia se desarrolle en un auditorio porque, al presentarse un problema con la electricidad en ese lugar, Gabriel puede demostrar sus habilidades ante mucha gente.
	La opción B es incorrecta	Aunque el párrafo 6 diga que la gente aplaudió emocionada cuando Gabriel terminó de tocar y eso pudiera incluir a algunos músicos, no hay evidencia en la historia que indique que los otros músicos admiraran el talento de Gabriel.
	La opción C es incorrecta	Aunque es un hecho que el público pasó un rato agradable en el auditorio, no hay evidencia en la historia que muestre que ese detalle sea importante en la trama de la historia.
	La opción D es incorrecta	El párrafo 4 describe que el director recibe aplausos. Sin embargo, ese detalle es contexto de lo que está sucediendo, pero no un hecho importante en la trama de la historia.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento
10	Para ítems de respuesta escrita corta, favor de consultar la Guía de Calificaciones.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
11	La opción A es correcta	De acuerdo con los eventos que suceden al final de la historia, el lector puede predecir que Gabriel seguirá tocando el violín con confianza, ya que lo hizo de una manera excelente a pesar de encontrarse con un problema.
	La opción B es incorrecta	Aunque en la historia se menciona que Gabriel fue el primero que empezó a tocar cuando se apagó la luz, no hay evidencia en la historia que indique que Gabriel siempre será el primero en empezar a tocar cuando sea necesario.
	La opción C es incorrecta	En la historia se menciona que la orquesta estaba formada por varios músicos y que todos estaban listos para tocar, pero no hay ninguna evidencia que indique que Gabriel aprenderá a tocar otros instrumentos además del violín.
	La opción D es incorrecta	En el párrafo 6 se menciona que Gabriel empezó a tocar solo, pero lo hizo "siguiendo los movimientos del director". Eso indica que Gabriel tocó siguiendo indicaciones. Por lo tanto, no tendría que pedirle disculpas al director.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
12	La opción A es correcta	La metáfora “todos quieren clavarle el diente” se usa para expresar que los invitados querían comer las quesadillas que había preparado Melquiades. Ellos quieren usar los dientes para comenzar a comer.
	La opción B es incorrecta	La metáfora “todos quieren clavarle el diente” se usa para indicar que las personas quieren comer. Por lo tanto, no están cansadas de esperar.
	La opción C es incorrecta	La metáfora “todos quieren clavarle el diente” se usa para indicar que la gente desea comer. No indica que las personas estén hablando mucho.
	La opción D es incorrecta	La metáfora “todos quieren clavarle el diente” se usa para indicar que las personas quieren comer las quesadillas. Por lo tanto, no se usa para indicar que las personas saben qué es lo que quieren.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
13	La opción C es correcta	En el poema se desarrolla el tema de que es agradable compartir con los demás. Melquiades cada año celebra el día de la quesadilla e invita a muchas personas para compartir con ellas sus deliciosas quesadillas.
	La opción A es incorrecta	Aunque se puede inferir en el poema que todos confían que las quesadillas de Melquiades serán deliciosas, confiar en los demás no es un tema que se desarrolla en el poema.
	La opción B es incorrecta	Aunque en el poema se mencionan algunos de los ingredientes que usa Melquiades en sus quesadillas, no se desarrolla el tema de conocer nuevos sabores.
	La opción D es incorrecta	Aunque en el poema se destaca que Melquiades está celebrando el día de las quesadillas y tiene invitados, el poema no desarrolla el tema de que es divertido asistir a fiestas.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
14	La opción "De todas partes del mundo las venían con gusto a probar," es correcta	En estos versos se destaca que la gente venía de todo el mundo a probar las quesadillas de Melquiades. Eso demuestra que sus quesadillas son las mejores.
	La opción "De champiñones y cebolla eran su especialidad," es incorrecta	Aunque en estos versos se menciona cuáles son las mejores quesadillas que Melquiades prepara, no se dice que por esa razón sean las mejores.
	La opción "con leche de sus vacas hacía un queso especial." es incorrecta	Estos versos indican que Melquiades hacía un queso especial, pero eso no indica que sus quesadillas sean las mejores.
	La opción "de Corea, España y Japón, de Perú y Madagascar." es incorrecta	Estos versos mencionan algunos de los países donde son conocidas las quesadillas de Melquiades, pero no es información suficiente para decir que sus quesadillas son las mejores.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
15	La opción C es correcta	En ambas lecturas hay acontecimientos que hacen que los personajes deban cambiar sus planes. En “Una noche inolvidable” se va la luz en medio de un concierto y en “Las quesadillas de Melquiades” cae una tormenta en una fiesta. Eso indica que en ocasiones hay que cambiar los planes.
	La opción A es incorrecta	Aunque puede suponerse que en la fiesta que se describe en el poema había música, sólo en la historia “Una noche inolvidable” se destaca el hecho de que la música agrada a todos.
	La opción B es incorrecta	En el poema “Las quesadillas de Melquiades” se destaca el hecho de que la comida de Melquiades une a la gente. Sin embargo, en la historia “Una noche inolvidable” no hay mención de comida.
	La opción D es incorrecta	En la historia “Una noche inolvidable” se hace mención de la familia y se destaca el apoyo que recibe un personaje. Sin embargo, la familia no se menciona en el poema.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
16	La opción D es correcta	Estos versos del poema “Las quesadillas de Melquiades” indican que el problema se resolvió porque el sol salió y todos pudieron volver al jardín. Esa idea es similar a la idea de la historia “Una noche inolvidable”, cuando la gente deja de hablar por la falta de luz y disfruta escuchar la música del violín.
	La opción A es incorrecta	Estos versos del poema “Las quesadillas de Melquiades” no expresan una idea similar a la idea de la historia “Una noche inolvidable” porque sólo se refieren a que hay una fiesta y no a que se resolvió un problema.
	La opción B es incorrecta	Estos versos del poema “Las quesadillas de Melquiades” no expresan una idea similar a la idea de la historia “Una noche inolvidable” porque se enfocan en los detalles para comer las quesadillas y no en la idea de que un problema se resuelve.
	La opción C es incorrecta	Estos versos del poema “Las quesadillas de Melquiades” no expresan una idea similar a la idea de la historia “Una noche inolvidable” porque indican el hecho de que hubo un problema, pero no destacan la idea de que el problema se resolvió.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento - Parte A	
17	La opción C es correcta	En ambas lecturas se desarrolla la idea de que el talento de las personas da alegría a los demás. En la historia "Una noche inolvidable", Gabriel alegra a los asistentes al concierto con su música y en el poema "Las quesadillas de Melquiades", el chef hace felices a quienes prueban sus quesadillas.
	La opción A es incorrecta	Aunque tanto en la historia como en el poema se presentan cambios inesperados, en ninguna de las dos lecturas se establece que no hubo éxito. Gabriel tocó muy bien cuando el director se lo pidió y la fiesta de Melquiades continuó a pesar de la lluvia.
	La opción B es incorrecta	En el poema "Las quesadillas de Melquiades" se explora la idea de que las cosas simples son las mejores porque las quesadillas son sencillas. Sin embargo, en la historia "Una noche inolvidable" no se desarrolla esa idea.
	La opción D es incorrecta	Aunque en ambas lecturas se menciona que hubo lluvia durante los eventos, en ninguna de las dos lecturas se destaca la idea de que la lluvia fue beneficiosa.
	Razonamiento - Parte B	
	La opción D es correcta	Estos versos del poema "Las quesadillas de Melquiades" son el mejor apoyo de que el talento trae alegría a los demás, ya que expresan que las personas estaban felices agradeciéndole a Melquiades por sus destrezas como cocinero.
	La opción A es incorrecta	Estos versos del poema "Las quesadillas de Melquiades" no apoyan la idea de que el talento trae alegría a los demás, ya que sólo se enfocan en el hecho de que las quesadillas de Melquiades eran sencillas.
	La opción B es incorrecta	Estos versos del poema "Las quesadillas de Melquiades" no apoyan la idea de que el talento trae alegría a los demás, ya que sólo explican que el queso que usaba en sus quesadillas era un queso especial.
	La opción C es incorrecta	Estos versos del poema "Las quesadillas de Melquiades" no apoyan la idea de que el talento trae alegría a los demás, ya que se enfocan en el hecho de que una tormenta llegó de forma inesperada.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
18	La opción B es correcta	Gabriel, de la historia “Una noche inolvidable”, y Melquiades, del poema “Las quesadillas de Melquiades”, son distintos porque sólo en la historia hay evidencia de que Gabriel siente que sus padres lo apoyan.
	La opción A es incorrecta	Esta opción no muestra una diferencia entre Gabriel, de la historia, y Melquiades, del poema, ya que ambos personajes se enfrentan a un cambio de planes.
	La opción C es incorrecta	Esta opción no muestra una diferencia entre Gabriel, de la historia, y Melquiades, del poema, porque ambos personajes están muy bien preparados para los eventos que se describen.
	La opción D es incorrecta	Esta opción no muestra una diferencia entre Gabriel, de la historia, y Melquiades, del poema, porque ambos personajes reciben el reconocimiento de la gente.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
19	La opción A es correcta	El autor usa lenguaje figurado en la oración “El señor Ponce es amigo de la familia y es como un libro andante” para indicar que el señor Ponce sabe mucho y por eso se le compara con un libro.
	La opción B es incorrecta	El autor usa lenguaje figurado en la oración “El señor Ponce es amigo de la familia y es como un libro andante” para indicar que el señor Ponce sabe mucho, no que camina mucho.
	La opción C es incorrecta	El autor usa lenguaje figurado en la oración “El señor Ponce es amigo de la familia y es como un libro andante” para indicar que el señor Ponce sabe mucho, no que tiene muchos amigos.
	La opción D es incorrecta	El autor usa lenguaje figurado en la oración “El señor Ponce es amigo de la familia y es como un libro andante” para indicar que el señor Ponce sabe mucho, no que lee muchos libros.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
20	La opción B es correcta	En el párrafo 10 de la historia, el señor Ponce le da la receta de la natilla de limón a Félix sin pensarlo mucho. Eso indica que al decir que no <u>vaciló</u> significa que no dudó en hacerlo.
	La opción A es incorrecta	En el párrafo 10 de la historia no hay contexto que indique que el verbo “vacilar” significa hacerle una broma a alguien.
	La opción C es incorrecta	En el párrafo 10 de la historia no hay contexto que indique que el verbo “vacilar” significa moverse de un lado a otro sin balance.
	La opción D es incorrecta	En el párrafo 10 de la historia no hay contexto que indique que el verbo “vacilar” significa tener riesgo de caer o dañarse.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
21	La opción B es correcta	El párrafo 8 de la historia es importante para la trama porque es cuando Félix relaciona las natillas de limón con las toronjas del árbol que tiene el señor Ponce en el jardín, y es cuando tiene la idea de modificar la receta.
	La opción A es incorrecta	Aunque el señor Ponce recuerda el sabor de la natilla de limón que preparaba su mamá, ese detalle se menciona en el párrafo 7 y no es importante para la trama de la historia.
	La opción C es incorrecta	Aunque el señor Ponce efectivamente nota que Félix no se encuentra bien, ese detalle se desarrolla en el párrafo 6 de la historia.
	La opción D es incorrecta	Aunque Félix recuerda las recetas que su familia ha usado antes en el concurso, ese detalle se desarrolla en el párrafo 3 de la historia y no es importante para la trama.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
22	La opción "Estoy seguro que a nadie se le ha ocurrido usar toronjas en lugar de limones", pensó Félix." es correcta	Esta oración funciona como evidencia para concluir que Félix cree que puede ganar el concurso al modificar la receta cambiando los limones por toronjas.
	La opción "Me encantaría ver esa receta, señor Ponce." es incorrecta	Esta opción no ofrece evidencia de que Félix cree que puede ganar el concurso, pues aún está buscando una receta para presentar.
	La opción "Félix leyó la lista de ingredientes y vio que la receta requería leche, azúcar, maicena, huevos y mantequilla." es incorrecta	Esta oración no funciona como evidencia de que Félix cree que puede ganar el concurso, ya que únicamente se da cuenta de qué ingredientes necesitaría en caso de que quisiera hacer esa receta.
	La opción "También incluía cáscara rayada y jugo de limón." es incorrecta	Esta oración no brinda evidencia de que Félix cree que puede ganar el concurso, ya que únicamente indica que unos de los ingredientes de la receta son cáscara rayada y jugo de limón.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
23	La opción C es correcta	Los detalles de los párrafos 12 y 13 apoyan la idea clave de que Félix quería que su receta saliera lo mejor posible, ya que expresan todo el trabajo que realizó hasta quedar satisfecho con el resultado de la receta.
	La opción A es incorrecta	Los detalles de los párrafos 12 y 13 apoyan la idea de que Félix quería que su receta saliera lo mejor posible y no que él preparó la natilla de toronja con la ayuda de su mamá.
	La opción B es incorrecta	Los detalles de los párrafos 12 y 13 apoyan la idea de que Félix quería que su receta saliera lo mejor posible. El párrafo 12 efectivamente incluye que Félix buscó los ingredientes necesarios, pero no se menciona que haya tenido problemas para encontrarlos.
	La opción D es incorrecta	Los detalles de los párrafos 12 y 13 apoyan la idea de que Félix quería que su receta saliera lo mejor posible. Aunque el párrafo 13 dice que preparó la receta varias veces, no se menciona que él haya pensado que era una receta muy complicada.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
24	La opción A es correcta	La historia se cuenta desde el punto de vista de tercera persona, ya que está contada por un observador externo, o narrador, que conoce bien todos los detalles y cómo se siente el personaje principal.
	La opción B es incorrecta	La historia se cuenta desde el punto de vista de tercera persona contada por un observador externo. No es Félix quien está contando su propia historia, ya que en ningún momento se utiliza la primera persona.
	La opción C es incorrecta	La historia se cuenta desde el punto de vista de tercera persona contada por un observador externo. No es la madre de Félix quien cuenta la historia, ya que ella es sólo un personaje secundario.
	La opción D es incorrecta	La historia se cuenta desde el punto de vista de tercera persona contada por un observador externo. No es el señor Ponce quien cuenta la historia, ya que él es sólo un personaje secundario.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento
25	La respuesta del estudiante que se muestra abajo ha sido identificada por maestros del estado de Texas como una que cumple con los requisitos necesarios para obtener una calificación de 10 puntos (calificación máxima) basándose en los criterios de evaluación. Para información adicional, favor de consultar la Guía de Calificaciones de Grado 4 en la página web STAAR Reading Language Arts Resources. Yo pienso que la lección que el autor trata de comunicar a través de Felix es que a veces las cosas son difíciles pero siempre hay una solución, que nunca te debes de rendir a pesar de la situación, y que las buenas ideas estan en todos lados. Mi primera razón sobre porque pienso que el autor trata de comunicar a través de Felix que a veces las cosas son difíciles pero siempre hay una solución es porque el texto dice: "Pasaron unos minutos y pensó en darse por vencido. Tal vez el próximo año podría conseguir la nueva receta que necesitaba para el concurso. Así lo pensó, sin embargo, la idea de participar se mantuvo girando en su cabeza el resto del día." Esto significa que, si Felix hubiera perdido la esperanza en este momento no hubiera logrado ganar un puesto en el concurso. Mi segunda razón sobre porque pienso que el autor trata de comunicar a través de Felix que nunca te debes rendir a pesar de la situación, es porque en el texto dice "Luego de un rato de estar viendo los premios, felix escuchó a su mamá. Ella quería saber como iba su búsqueda de recetas para el concurso. El le dijo que no muy bien y que no estaba seguro de que participaría. Enseguida se fue a su cuarto desanimado", esto significa que felix a pesar de estar tan triste y desanimado para busca más ideas, siguió y siguió buscando ideas para el postre. Mi tercera razón sobre porque pienso que el autor trata de comunicar a través de Felix que las buenas ideas estan en todos lados es porque en el texto dice "Felix sabía que la natilla de limón no era nuevo en la Fiesta de Cítricos. Pero, mientras escuchaba a su vecino, vio el hermoso árbol de toronjas que tenía el señor Ponce en el jardín" Esto significa que Felix encontro una idea increíble en un jardín, entonces yo creo que el autor trata de reflejar que nosotros podemos encontrar una nueva idea en cualquier lugar. En conclusión, esas son mis 3 razones de porque pienso que el autor trataba de comunicar que a veces las cosas son difíciles pero siempre hay una solución, que nunca te debes de rendir a pesar de lo mala que este la situación, y que las buenas ideas las puedes encontrar en los lugares mas inesperados.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
26	La opción "difícil" es correcta	Éste es el adjetivo correcto porque se refiere a lo complicado que es distinguir a los grillos de los saltamontes.
	La opción "fuerte" es incorrecta	Este adjetivo no puede usarse para describir la tarea de distinguir un insecto del otro, ya que no da una idea de dificultad.
	La opción "capaz" es incorrecta	El adjetivo "capaz" no puede usarse en la oración porque se refiere a que alguien tenga la capacidad de distinguir la diferencia entre los grillos y los saltamontes, pero no a su dificultad.
	La opción "importante" es incorrecta	El adjetivo "importante" no puede usarse en la oración porque no expresa la dificultad de distinguir a un insecto del otro.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
27	La opción B es correcta	Esta oración es la mejor para reemplazar la oración 4, ya que muestra de manera completa la idea central del reporte, el cual se enfoca en las diferencias y semejanzas que tienen los grillos y los saltamontes.
	La opción A es incorrecta	Esta oración no reemplazaría efectivamente la oración 4 porque el texto enfatiza que los grillos y los saltamontes tienen muchas semejanzas y diferencias y no que sólo se parecen un poco.
	La opción C es incorrecta	Esta oración no puede usarse para reemplazar la oración 4 porque se enfoca en el hecho de que los insectos son muy pequeños y que eso evita que puedan identificarse sus diferencias y semejanzas; por lo tanto, no refleja la idea central del reporte.
	La opción D es incorrecta	Esta oración no es la mejor opción para reemplazar la oración 4, ya que solamente se enfoca en el detalle del tamaño del cuerpo de los grillos y los saltamontes, pero no incluye otros aspectos mencionados en el reporte.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
28	La opción D es correcta	El segundo párrafo se enfoca en comparar las apariencias físicas de los grillos y los saltamontes. Por eso, esta oración quedaría muy bien después de la oración 10, ya que agrega un detalle que sirve para comparar el color de los saltamontes con el de los grillos.
	La opción A es incorrecta	Esta oración no quedaría bien después de la oración 10 para apoyar las ideas del segundo párrafo porque no agrega ningún detalle que sirve para comparar la apariencia física de los insectos.
	La opción B es incorrecta	Esta oración no quedaría bien después de la oración 10 para apoyar las ideas del segundo párrafo porque se refiere a un detalle que es ajeno a estos dos insectos.
	La opción C es incorrecta	Esta oración no quedaría bien después de la oración 10 para apoyar las ideas del segundo párrafo porque se enfoca en un detalle que no se refiere a la apariencia física de los grillos y los saltamontes, como es el color.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
29	La opción C es correcta	Esta oración muestra la forma correcta de cambiar la oración 16, ya que elimina una repetición innecesaria.
	La opción A es incorrecta	Esta oración no muestra un cambio adecuado para la oración 16, ya que tiene un error de redundancia al usar los adjetivos “diferente” y “distinto”.
	La opción B es incorrecta	Esta oración no muestra un cambio adecuado para la oración 16, ya que su estructura es confusa.
	La opción D es incorrecta	Esta opción es incorrecta porque la oración 16 debe corregirse, ya que tiene un problema de repetición o redundancia.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
30	La opción D es correcta	Esta oración muestra la mejor manera de combinar las oraciones 22 y 23, ya que expresa las ideas de cada una unidas correctamente.
	La opción A es incorrecta	Esta opción no es la mejor manera de combinar las oraciones 22 y 23 porque no es una oración completa, sino un fragmento.
	La opción B es incorrecta	Esta opción no es la mejor manera de combinar las oraciones 22 y 23, ya que presenta un problema de estructura al unir dos ideas sin ninguna puntuación o conjunción.
	La opción C es incorrecta	Esta opción no es la mejor manera de combinar las oraciones 22 y 23 debido a que tiene un problema de estructura y resulta confusa.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
31	La opción D es correcta	Esta oración se debe eliminar porque no apoya las ideas del segundo párrafo, en el que se describe a Adrián y lo que hace con los juguetes, y no a los gustos de su mamá.
	La opción A es incorrecta	La oración 5 no se debe eliminar porque establece la idea de que para Adrián todos los juguetes son importantes, lo cual se desarrolla en el párrafo.
	La opción B es incorrecta	La oración 7 no se debe eliminar porque en las oraciones 6 y 8 se hace referencia al triciclo que Adrián está considerando conservar.
	La opción C es incorrecta	La oración 9 no se debe eliminar pues corresponde con la idea de la oración 8 en que Adrián le hace una pregunta a su mamá.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento
32	Para ítems de respuesta escrita corta, favor de consultar la Guía de Calificaciones.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
33	La opción B es correcta	Esta oración muestra la mejor manera de combinar las oraciones 15 y 16, ya que expresa claramente cómo estaban las cajas que la mamá de Adrián ya tenía listas después de una hora de trabajo.
	La opción A es incorrecta	Esta opción no es la mejor manera de combinar las oraciones 15 y 16, ya que incluye un error de estructura al unir dos ideas completas sin ninguna puntuación o conjunción.
	La opción C es incorrecta	Esta opción no es la mejor manera de combinar las oraciones 15 y 16 porque no es una oración completa, sino un fragmento.
	La opción D es incorrecta	Esta opción no es la mejor manera de combinar las oraciones 15 y 16 porque presenta las ideas dentro de una estructura confusa.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
34	La opción A es correcta	Esta transición es la mejor para conectar las ideas entre el tercer párrafo y el cuarto párrafo de la historia, pues conecta lo que estaba sucediendo con un evento nuevo e inesperado.
	La opción B es incorrecta	Esa transición no es la mejor para iniciar la oración 17, ya que lo que se expresa a continuación no corresponde con la parte final de la historia.
	La opción C es incorrecta	Esta transición no es la más adecuada para iniciar la oración 17, ya que no explica nada que corresponda con lo que se dijo anteriormente.
	La opción D es incorrecta	Esta transición no es la más adecuada para iniciar la oración 17 debido a que no conecta efectivamente las ideas entre el tercer párrafo y el cuarto párrafo de la historia.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
35	La opción C es correcta	Esta oración es la que mejor reemplaza la oración 31 porque concluye de manera efectiva la historia al expresar que Adrián se despidió tanto del niño como de sus juguetes, los cuales ya no usaba.
	La opción A es incorrecta	Esta opción no es la mejor para reemplazar la oración 31, ya que se enfoca únicamente en el niño y no en la idea de que Adrián también se despide de sus juguetes.
	La opción B es incorrecta	Esta opción no es la mejor para reemplazar la oración 31, pues no concluye de manera adecuada la historia, ya que expresa que Adrián sólo se despidió del niño y no de sus juguetes.
	La opción D es incorrecta	Esta opción no es la mejor para reemplazar la oración 31, ya que por el contexto del párrafo se refiere a despedirse de la señora, la mamá del niño.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
36	La opción D es correcta	Se debe cambiar "Estado" por "estado" porque la palabra no se refiere a un nombre propio, sino a un sustantivo común.
	La opción A es incorrecta	Cambiar "nos" por "les" crearía un error de complemento indirecto, ya que quien recibe la acción es la primera persona plural (nosotros).
	La opción B es incorrecta	Cambiar la preposición "sobre" por "en" crearía un error, ya que en la oración la preposición "sobre" significa "acerca de", que ayuda a establecer el tema al que se refiere la mamá.
	La opción C es incorrecta	Cambiar la forma verbal "va" por "van" crearía un error de concordancia, ya que la Ruta 66 es un elemento singular, no plural.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
37	La opción C es correcta	Se debe añadir una coma después de la palabra "años" porque esta oración incluye la conjunción "pero", la cual se usa para coordinar dos ideas completas.
	La opción A es incorrecta	Cambiar "reemplazada" por "reemplazadas" crearía un error de concordancia, ya que la palabra se refiere a la Ruta 66, la cual es un sustantivo singular.
	La opción B es incorrecta	Cambiar "nuevas" por "nuevos" crearía un error de concordancia, ya que este adjetivo masculino calificaría a las autopistas, que son un sustantivo femenino.
	La opción D es incorrecta	Cambiar "antigua" sin diéresis por "antigüa" con diéresis crearía un error de ortografía, ya que esta palabra no se escribe con diéresis.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
38	La opción "salimos" es correcta	Ésta es la forma verbal correcta para la oración 5 porque se usa para describir lo que hizo la tercera persona plural en el pasado.
	La opción "saliéremos" es incorrecta	Esta forma verbal no puede usarse en la oración 5 porque está en futuro simple del modo subjuntivo, lo cual no corresponde con el modo indicativo que se usa en la oración.
	La opción "salgamos" es incorrecta	Esta forma verbal no puede usarse en la oración 5 porque es la forma del presente en modo subjuntivo, lo cual no corresponde con el modo indicativo que se usa en la oración.
	La opción "salíamos" es incorrecta	Esta forma verbal no puede usarse en la oración 5 porque se usa para describir una acción imperfecta en el pasado, la cual no corresponde con la forma "comenzamos" usada en la oración.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
39	La opción B es correcta	Ésta es la forma correcta de escribir el verbo “dejar”, ya que expresa una acción realizada por la tercera persona singular en tiempo pretérito.
	La opción A es incorrecta	Cambiar “Usted” por “Ustedes” crearía un error de concordancia, ya que la palabra se usa para dirigirse al señor Salinas y no a un grupo de personas.
	La opción C es incorrecta	Cambiar “nueva” por “nuevo” crearía un error de concordancia, ya que este adjetivo se refiere a la bicicleta y este sustantivo es femenino.
	La opción D es incorrecta	Cambiar el tiempo verbal del pretérito al presente crearía un error de concordancia, ya que la oración se expresa en el tiempo pretérito.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
40	La opción D es correcta	Se debe añadir una coma después de la palabra "llantas", ya que "quitar las llantas" forma parte de una lista de tareas y se necesita la coma para separar cada tarea.
	La opción A es incorrecta	Cambiar el adverbio "muy" por "mucho" crearía un error, ya que delante de un adjetivo se utiliza la forma "muy".
	La opción B es incorrecta	Cambiar el adjetivo calificativo "interesante" al superlativo crearía un error, ya que este adjetivo se utiliza con el adverbio "muy" y eso da la idea de mayor intensidad.
	La opción C es incorrecta	Cambiar la palabra "cómo" con acento por la palabra "como" sin acento crearía un error, ya que en este caso "cómo" indica un énfasis acerca de algo que el autor de la carta desconoce o con el cual no está familiarizado.

STAAR 2026 Grado 4 Artes del Lenguaje y Lectura en Español
Razonamientos

Posición del ítem	Razonamiento	
41	La opción A es correcta	Se debe cambiar el adjetivo "real" por el adverbio "realmente" porque éste se usa para reforzar la comparación entre el taller de bicicletas y un hospital.
	La opción B es incorrecta	Cambiar la palabra "hospital" con "h" por "ospital" crearía un error de ortografía porque esta palabra se escribe con "h".
	La opción C es incorrecta	Cambiar el tiempo del verbo "sigan" por "seguirán" crea un error de concordancia, ya que la oración se expresa en el tiempo presente y la forma subjuntiva presente es la correcta.
	La opción D es incorrecta	Cambiar la palabra "más" por "mas" crearía un error de ortografía, ya que en este caso el acento se usa para indicar que la palabra es un adverbio comparativo y no una conjunción.