

**Proclamation 2019 Breakouts to the Texas Essential Knowledge and Skills (TEKS):****Student/Teacher Material****Subject****Chapter 128. Conocimiento y destrezas esenciales de Texas para Artes del Lenguaje y Lectura en Español y para Inglés como Segundo Idioma.****Subchapter****Subcapítulo A. Primaria****Course****§128.3. Artes del Lenguaje y Lectura en español, 1er grado, adoptado en 2017.****(a) Introducción.**

(1) El currículo Conocimientos y Destrezas Esenciales de Texas (TEKS, por sus siglas en inglés) en español para artes del lenguaje y lectura refleja los estándares de artes del lenguaje que son auténticos al idioma español, así como a la lectura y escritura en español; éste no es una traducción ni una modificación del currículo TEKS de artes del lenguaje en inglés. El currículo TEKS de artes del lenguaje y lectura en español incluye la interrelación natural de escuchar, hablar, leer, escribir y pensar a partir de siete áreas integradas: desarrollo y apoyo de las destrezas fundamentales del lenguaje, comprensión, habilidades para responder, múltiples géneros, propósito y destreza del autor, composición, e indagación e investigación. Las áreas se enfocan en la capacidad oral académica (dominio en la expresión y comprensión oral), en la lectura auténtica y en la escritura reflexiva para asegurar un estado de Texas alfabetizado. Las áreas están integradas y son progresivas para que los estudiantes continúen desarrollando conocimientos y destrezas con un grado de complejidad y de variantes cada vez mayor que les permita pensar críticamente y adaptarse a la naturaleza siempre evolutiva del lenguaje, así como de la lectura y escritura.

(2) Las siete áreas sobre los conocimientos y las destrezas esenciales para artes del lenguaje y lectura en español están pensadas para ser integradas con propósitos de instrucción y son recurrentes por naturaleza. Las áreas incluyen las cuatro áreas de dominio del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) y su aplicación para acelerar la adquisición de las destrezas de lenguaje, de tal manera que los estudiantes desarrollen niveles óptimos de desempeño lingüístico en los ámbitos social y académico. Aunque algunas áreas pudieran necesitar mayor tiempo de instrucción, cada área es de igual valor, pueden presentarse sin seguir un orden determinado y deben ser incorporadas a lo largo del año. Es importante señalar que codificar (escribir) y decodificar (leer) son destrezas recíprocas. La decodificación se internaliza cuando se ofrecen actividades táctiles y cinestésicas (codificación). Además, los estudiantes deben participar en conversaciones académicas, escribir, leer y se les debe leer diariamente en situaciones en las que puedan interactuar con contenidos intercurriculares y en donde ellos puedan elegir.

(3) El español, a diferencia del inglés, tiene una relación letra-sonido más cercana y claramente define los límites de las sílabas. La sílaba en español es una unidad más crítica de conciencia fonológica que en inglés debido a la consistente correspondencia fonema-grafema. Las sílabas son unidades importantes en el español debido a su fuerte efecto en el reconocimiento visual de las palabras (Carreiras et al., 1993) y a su esencial papel para predecir una lectura en español exitosa. Además, el español presenta un nivel mucho mayor de transparencia ortográfica que el inglés y no se apoya en palabras reconocibles visualmente para la decodificación. Esta transparencia ortográfica acelera el proceso de decodificación y el enfoque se dirige rápidamente a la fluidez y a la comprensión. Sin embargo, en inglés, las palabras reconocibles visualmente son utilizadas debido a la existencia de ciertas palabras que no son decodificables, como are y one. En español, los problemas de decodificación no predominan tanto como los problemas de comprensión. Estas características específicas de la lengua española van a influir tanto en la metodología como en el desarrollo de la lectura.

(5) La investigación muestra de manera consistente que el desarrollo del lenguaje, y de la lectura y la escritura en la lengua materna de los estudiantes no sólo facilita el aprendizaje del idioma inglés, así como leerlo y escribirlo, sino que también es la base para el desarrollo cognitivo y el aprendizaje (Cummins, 2001; Thomas & Collier, 2002; Coelho, 2001). Los estudiantes bilingües emergentes (Sparrow et al., 2014; Slavin & Cheving, 2013) son aquéllos que están en el proceso de adquirir dos o más códigos lingüísticos, convertirse en personas bilingües, bilingües y que son biculturales. Los estudiantes bilingües emergentes son a menudo definidos por sus deficiencias aparentes (limitados en el manejo del lenguaje) (Escamilla, 2012). Sin embargo, la investigación ha mostrado que los bilingües desarrollan un sistema interdependiente único (Escamilla et al., 2007; Grosjean, 1989; Valdes and Figueroa, 1994) en el cual los idiomas se interconectan para incrementar la funcionalidad lingüística. Esta interdependencia lingüística en la adquisición del lenguaje facilita una transferencia de las habilidades de lectura y escritura del lenguaje primario (L1) al segundo lenguaje (L2) (August & Shanahan, 2006; Bialystok, 2007; Miramontes, et al., 1997). La solidez del aprendizaje a través de la instrucción formal en español determina el alcance de la transferencia al inglés (August, Calderon & Carlo, 2002; Slavin & Calderon, 2001; Garcia, 2001). Para que esta transferencia alcance su nivel máximo, se deben enseñar de forma explícita las conexiones interlingüísticas entre las dos lenguas mientras los estudiantes participan en el análisis del español y el inglés para ver sus similitudes y diferencias (Cummins, 2007). Un desarrollo sólido y continuo en la lectura y escritura en español aporta las bases y la estructura para el desarrollo de la lectura y escritura dado que existe entre los dos idiomas lo que se conoce como Dominio Común Subyacente (CUP, por sus siglas en inglés) (Cummins, 1991). En consecuencia, instrucción directa y sistemática (Genesee et al., 2005) en la secuencia apropiada de las destrezas en español, junto con instrucción temprana de lectura y escritura basada en el inglés como segundo idioma, es crucial para el éxito del estudiante. Como resultado de estar trabajando bajo dos sistemas lingüísticos, las destrezas metalingüísticas y metacognitivas de los estudiantes se fortalecen al aprender acerca de las similitudes y diferencias entre los idiomas (Escamilla et al., 2014). Hasta qué punto el inglés y el español son utilizados depende del tipo de modelo de programa bilingüe empleado (ver Código de Educación de Texas, §29.066).

(6) Para los estudiantes que están aprendiendo inglés (estudiantes ELL, por sus siglas en inglés), se espera que cumplan ciertos estándares en un segundo idioma y que su desempeño en inglés impacte directamente su habilidad para cumplir estos estándares. La comprensión de un texto a través de las etapas en el aprendizaje del idioma inglés requiere de una estructura didáctica, como modificaciones textuales, traducciones, apoyo en el idioma materno, uso de cognados, resúmenes, fotografías, objetos comunes, glosarios, diccionarios bilingües y/o de sinónimos, y otras formas de apoyo comprensibles. El uso estratégico del lenguaje primario del estudiante es importante para asegurar el desarrollo lingüístico, afectivo, cognitivo y académico en inglés. Los estudiantes ELL pueden y deben ser motivados a usar lo que saben de su primer idioma para mejorar el desarrollo de su vocabulario; éste necesita estar en el contexto del discurso oral y escrito interconectado para que sea significativo.

(7) La investigación actual enfatiza la importancia de integrar eficazmente el aprendizaje del segundo idioma con una educación de calidad en el área de contenido para asegurar que los estudiantes ELL adquieran un dominio del lenguaje social y académico en inglés, aprendan conocimientos y destrezas, y alcancen su mayor potencial académico. La instrucción tiene que incluir los ajustes lingüísticos que corresponden con los Estándares de Desempeño del Idioma Inglés (ELPS, por sus siglas en inglés) y con los niveles de dominio del inglés del estudiante para asegurar que el dominio absoluto de los conocimientos y las destrezas en el currículum requerido sea accesible. Para una mayor comprensión de las necesidades del aprendizaje de un segundo idioma, favor de referirse a los ELPS y a las descripciones de los niveles de dominio adoptados en el Capítulo 74, subcapítulo A, de este apartado (relacionado con el currículum requerido).

(8) El dominio del lenguaje oral por parte de los estudiantes juega un papel primordial para lograr el éxito escolar; su participación en actividades verbales tiene que alcanzar su nivel máximo a lo largo de los grados escolares (Kinsella, 2010). Para que ellos se conviertan en individuos pensantes y hábiles para expresarse oralmente en ciencias, estudios sociales, matemáticas, bellas artes, artes del lenguaje y lectura, así como en los programas técnicos y de estudios profesionales, tienen que tener múltiples oportunidades para practicar y aplicar el lenguaje académico de cada disciplina (Fisher, Frey & Rothenberg, 2008).

(9) Los enunciados que tienen la palabra “incluyendo” se refieren a contenidos que tienen que dominarse muy bien; aquéllos que tienen la expresión “tales como” tienen la intención de ser meramente ejemplos ilustrativos.

**(b) Knowledge and Skills.**

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(A) escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste usando respuestas de múltiples palabras	(i) escuche activamente
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(A) escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste usando respuestas de múltiples palabras	(ii) haga preguntas relevantes para clarificar información

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(A) escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste usando respuestas de múltiples palabras	(iii) conteste usando respuestas de múltiples palabras
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(B) siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia	(i) siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(B) siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia	(ii) replantee instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(B) siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia	(iii) dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(C) comparta información e ideas que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje	(i) comparta información que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, hablando claramente a una velocidad apropiada
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(C) comparta información e ideas que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje	(ii) comparta información que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, usando las convenciones del lenguaje
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(C) comparta información e ideas que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje	(iii) comparta ideas que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, hablando claramente a una velocidad apropiada
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(C) comparta información e ideas que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje	(iv) comparta ideas que se enfoquen en el tema que se está discutiendo, usando las convenciones del lenguaje

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(D) trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada	(i) trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(D) trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada	(ii) trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo hablar cuando se le solicite
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(D) trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada	(iii) trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo contribuir en forma apropiada
(1) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante:	(E) desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos	(i) desarrolle la comunicación social

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conciencia fonológica al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) producir una serie de palabras que rimen;</li> <li>(ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</li> <li>(iii) reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</li> <li>(iv) segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</li> <li>(v) mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</li> <li>(vi) segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y</li> <li>(vii) manipular sílabas en las palabras</li> </ul>	<p>(i) demuestre conciencia fonológica al producir una serie de palabras que rimen</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conciencia fonológica al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) producir una serie de palabras que rimen;</li> <li>(ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</li> <li>(iii) reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</li> <li>(iv) segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</li> <li>(v) mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</li> <li>(vi) segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y</li> <li>(vii) manipular sílabas en las palabras</li> </ul>	<p>(ii) demuestre conciencia fonológica al reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conciencia fonológica al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) producir una serie de palabras que rimen;</li> <li>(ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</li> <li>(iii) reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</li> <li>(iv) segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</li> <li>(v) mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</li> <li>(vi) segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y</li> <li>(vii) manipular sílabas en las palabras</li> </ul>	<p>(iii) demuestre conciencia fonológica al reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conciencia fonológica al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) producir una serie de palabras que rimen;</li> <li>(ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</li> <li>(iii) reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</li> <li>(iv) segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</li> <li>(v) mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</li> <li>(vi) segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y</li> <li>(vii) manipular sílabas en las palabras</li> </ul>	<p>(iv) demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas individuales</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conciencia fonológica al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) producir una serie de palabras que rimen;</li> <li>(ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</li> <li>(iii) reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</li> <li>(iv) segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</li> <li>(v) mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</li> <li>(vi) segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y</li> <li>(vii) manipular sílabas en las palabras</li> </ul>	<p>(v) demuestre conciencia fonológica al mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conciencia fonológica al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) producir una serie de palabras que rimen;</li> <li>(ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</li> <li>(iii) reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</li> <li>(iv) segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</li> <li>(v) mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</li> <li>(vi) segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y</li> <li>(vii) manipular sílabas en las palabras</li> </ul>	<p>(vi) demuestre conciencia fonológica al segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conciencia fonológica al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) producir una serie de palabras que rimen;</li> <li>(ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;</li> <li>(iii) reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica;</li> <li>(iv) segmentar palabras habladas en sílabas individuales;</li> <li>(v) mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas;</li> <li>(vi) segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y</li> <li>(vii) manipular sílabas en las palabras</li> </ul>	<p>(vii) demuestre conciencia fonológica al manipular sílabas en las palabras</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(i) demuestre conocimiento fonético al identificar letras individuales</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(ii) demuestre conocimiento fonético al asociar sonidos con letras individuales</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(iii) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(iv) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras con dígrafos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(v) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(vi) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(vii) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “que”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(viii) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “qui”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(ix) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “gue”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(x) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “gui”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xi) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “güe”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xii) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “güi”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xiii) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xiv) demuestre conocimiento fonético al decodificar contracciones</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xv) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xvi) demuestre conocimiento fonético al usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xvii) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xviii) demuestre conocimiento fonético al decodificar palabras con sufijos comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xix) aplique conocimiento fonético al identificar letras individuales</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xx) aplique conocimiento fonético al asociar sonidos con letras individuales</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxi) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sílabas trabadas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxii) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con dígrafos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxiii) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxiv) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxv) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “que”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxvi) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “qui”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxvii) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “gue”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxviii) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “gui”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxix) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “güe”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxx) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que usan [la sílaba] “güi”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxi) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con diptongos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxii) aplique conocimiento fonético al decodificar contracciones</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxiii) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxiv) aplique conocimiento fonético al usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxv) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con prefijos comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar—inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) demuestre y aplique conocimiento fonético al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) identificar y asociar sonidos con letras individuales;</li> <li>(ii) decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”;</li> <li>(iii) decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(iv) decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”;</li> <li>(v) decodificar contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas;</li> <li>(vii) usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y</li> <li>(viii) decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxvi) aplique conocimiento fonético al decodificar palabras con sufijos comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(i) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(ii) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con patrones comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(iii) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con “h” silenciosa</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(iv) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras dígrafos consonánticos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(v) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con sílabas trabadas</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(vi) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(vii) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “qui”</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(viii) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “gue”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(ix) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “gui”</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(x) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “güe”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xi) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “güi”</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xii) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear contracciones</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xiii) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con diptongos</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xiv) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con hiato</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xv) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con prefijos comunes</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xvi) demuestre el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con sufijos comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xvii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xviii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con patrones comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xix) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con “h” silenciosa</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xx) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con dígrafos consonánticos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxi) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con sílabas trabadas</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxiii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “qui”</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxiv) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “gue”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxv) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “gui”</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxvi) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “güe”</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxvii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “güi”</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxviii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear contracciones</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxix) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con diptongos</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxx) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con hiato</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con prefijos comunes</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) deletrear letras comunes y su correspondencia de sonido;</li> <li>(ii) deletrear palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV;</li> <li>(iii) deletrear palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”;</li> <li>(iv) deletrear palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”;</li> <li>(v) deletrear contracciones, tales como “al” y “del”;</li> <li>(vi) deletrear palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiato, tal como le-er y rí-o; y</li> <li>(vii) deletrear palabras con prefijos y sufijos comunes</li> </ul>	<p>(xxxii) aplique el conocimiento ortográfico al deletrear palabras con sufijos comunes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro</p>	<p>(i) demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras</p>	<p>(i) ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras</p>	<p>(ii) use un diccionario para buscar palabras</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(F) desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras</p>	<p>(i) desarrolle la escritura escribiendo palabras legibles dejando espacios apropiados entre palabras</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(F) desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras</p>	<p>(ii) desarrolle la escritura escribiendo oraciones dejando espacios apropiados entre palabras</p>
<p>(2) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y deletrear. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(F) desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras</p>	<p>(iii) desarrolle la escritura escribiendo respuestas dejando espacios apropiados entre palabras</p>
<p>(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras</p>	<p>(i) use un recurso para encontrar palabras</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras</p>	<p>(i) use ilustraciones para aprender o clarificar el significado de las palabras</p>
<p>(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras</p>	<p>(ii) use textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras</p>
<p>(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or</p>	<p>(i) identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s</p>
<p>(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or</p>	<p>(ii) identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -es</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(C) identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or	(iii) identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -or
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(i) identifique palabras que nombren acciones
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(ii) identifique palabras que nombren direcciones
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(iii) identifique palabras que nombren posiciones

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(iv) identifique palabras que nombren secuencias
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(v) identifique palabras que nombren categorías
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(vi) identifique palabras que nombren ubicaciones
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(vii) use palabras que nombren acciones

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(viii) use palabras que nombren direcciones
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(ix) use palabras que nombren posiciones
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(x) use palabras que nombren secuencias
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(xi) use palabras que nombren categorías

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(3) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante:	(D) identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones	(xii) use palabras que nombren ubicaciones
(4) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	[A] use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar	(i) use la fluidez apropiada (velocidad) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar
(4) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	[A] use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar	(ii) use la fluidez apropiada (precisión) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar
(4) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.	[A] use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar	(iii) use la fluidez apropiada (prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(5) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores.</p>	<p>[A] autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores</p>	<p>(i) autoseleccione el texto</p>
<p>(5) Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores.</p>	<p>[A] autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores</p>	<p>(ii) interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores</p>
<p>(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto</p>	<p>(i) establezca un propósito para la lectura de textos asignados con la asistencia de un adulto</p>
<p>(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto</p>	<p>(ii) establezca un propósito para la lectura de textos autoseleccionados con la asistencia de un adulto</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(B) formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	(i) formule preguntas sobre el texto antes de la lectura para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(B) formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	(ii) formule preguntas sobre el texto durante la lectura para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(B) formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	(iii) formule preguntas sobre el texto después de la lectura para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(B) formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	(iv) formule preguntas sobre el texto antes de la lectura para obtener información con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(B) formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	(v) formule preguntas sobre el texto durante la lectura para obtener información con la asistencia de un adulto

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(B) formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto	(vi) formule preguntas sobre el texto después de la lectura para obtener información con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(C) haga [y] corrija o confirme predicciones utilizando las características del texto, los rasgos del género y las estructuras con la asistencia de un adulto	(i) haga predicciones utilizando las características del texto con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(C) haga [y] corrija o confirme predicciones utilizando las características del texto, los rasgos del género y las estructuras con la asistencia de un adulto	(ii) haga predicciones utilizando los rasgos del género con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(C) haga [y] corrija o confirme predicciones utilizando las características del texto, los rasgos del género y las estructuras con la asistencia de un adulto	(iii) haga predicciones utilizando las estructuras con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(C) haga [y] corrija o confirme predicciones utilizando las características del texto, los rasgos del género y las estructuras con la asistencia de un adulto	(iv) corrija o confirme predicciones utilizando las características del texto con la asistencia de un adulto

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(C) haga [y] corrija o confirme predicciones utilizando las características del texto, los rasgos del género y las estructuras con la asistencia de un adulto	(v) corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del género con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(C) haga [y] corrija o confirme predicciones utilizando las características del texto, los rasgos del género y las estructuras con la asistencia de un adulto	(vi) corrija o confirme predicciones utilizando las estructuras con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(D) cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto	(i) cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(E) haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la influencia de la sociedad con la asistencia de un adulto	(i) haga conexiones relacionadas con experiencias personales con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(E) haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la influencia de la sociedad con la asistencia de un adulto	(ii) haga conexiones relacionadas con ideas de otros textos con la asistencia de un adulto

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(E) haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la influencia de la sociedad con la asistencia de un adulto	(iii) haga conexiones relacionadas con la influencia de la sociedad con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(F) haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto	(i) haga inferencias para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(F) haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto	(ii) use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(G) evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto	(i) evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(H) sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto	(i) sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(I) revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde	(i) revise la comprensión
(6) Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante:	(I) revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde	(ii) haga ajustes cuando la comprensión se pierde
(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir o pensar usando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:	(A) describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes	(i) describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes
(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir o pensar usando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:	(B) escriba comentarios breves sobre una obra literaria o informativa	(ii) escriba comentarios breves sobre una obra literaria o informativa
(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir o pensar usando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:	(C) use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada	(i) use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir o pensar usando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:	(D) vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado	(i) vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado
(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir o pensar usando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:	(E) interactúe con las fuentes de manera significativa, tal como hacer ilustraciones o escribir	(i) interactúe con las fuentes de manera significativa
(7) Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir o pensar usando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante:	(F) responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado	(i) responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado
(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:	(A) discuta temas y determine el mensaje usando evidencia textual con la asistencia de un adulto	(i) discuta temas con la asistencia de un adulto

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) discuta temas y determine el mensaje usando evidencia textual con la asistencia de un adulto</p>	<p>(ii) determine el mensaje usando evidencia textual con la asistencia de un adulto</p>
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones</p>	<p>(i) describa al personaje principal (personajes principales)</p>
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones</p>	<p>(ii) describa el motivo (motivos) de sus acciones</p>
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente</p>	<p>(i) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, de textos leídos en voz alta</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente</p>	<p>(ii) describa los elementos de la trama, incluyendo el problema, de textos leídos en voz alta</p>
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente</p>	<p>(iii) describa los elementos de la trama, incluyendo la resolución, de textos leídos en voz alta</p>
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente</p>	<p>(iv) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales de textos leídos de forma independiente</p>
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente</p>	<p>(v) describa los elementos de la trama, incluyendo el problema de textos leídos de forma independiente</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente</p>	<p>(vi) describa los elementos de la trama, incluyendo la resolución, de textos leídos de forma independiente</p>
<p>(8) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) describa el escenario</p>	<p>(i) describa el escenario</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles</p>	<p>(i) demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas</p>	<p>(i) discuta la rima en una variedad de poemas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas</p>	<p>(ii) discuta el ritmo en una variedad de poemas</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas</p>	<p>(iii) discuta la repetición en una variedad de poemas</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas</p>	<p>(iv) discuta la aliteración en una variedad de poemas</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario</p>	<p>(i) discuta los elementos del drama</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(i) reconozca las características del texto informativo, incluyendo la idea central con la asistencia de un adulto</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(ii) reconozca las características del texto informativo, incluyendo la evidencia que apoya [la idea central] con la asistencia de un adulto</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(iii) reconozca las características del texto informativo, incluyendo características para localizar u obtener información</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(iv) reconozca las características del texto informativo, incluyendo gráficas simples para localizar u obtener información</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(v) reconozca las características del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales con la asistencia de un adulto</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(vi) reconozca estructuras del texto informativo, incluyendo la idea central con la asistencia de un adulto</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(vii) reconozca estructuras del texto informativo, incluyendo la evidencia que apoya [la idea central] con la asistencia de un adulto</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(viii) reconozca estructuras del texto informativo, incluyendo características para localizar u obtener información</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(ix) reconozca estructuras del texto informativo, incluyendo gráficas simples para localizar u obtener información</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto;</li> <li>(ii) características y gráficas simples para localizar u obtener información; y</li> <li>(iii) patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(x) reconozca estructuras del texto informativo, incluyendo patrones organizacionales con la asistencia de un adulto</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer</p>	<p>(i) reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer</p>	<p>(ii) exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer</p>
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(F) reconozca las características de los textos multimodales y digitales</p>	<p>(i) reconozca las características de los textos multimodales</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(9) Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(F) reconozca las características de los textos multimodales y digitales</p>	<p>(ii) reconozca las características de los textos digitales</p>
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(A) discuta el propósito del autor al escribir el texto</p>	<p>(i) discuta el propósito del autor al escribir el texto</p>
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor</p>	<p>(i) discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de las características impresas y gráficas para lograr propósitos específicos</p>	<p>(i) discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de las características impresas para lograr propósitos específicos</p>
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de las características impresas y gráficas para lograr propósitos específicos</p>	<p>(ii) discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de las características gráficas para lograr propósitos específicos</p>
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes</p>	<p>(i) discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) escuche y experimente textos en primera y tercera persona</p>	<p>(i) escuche textos en primera persona</p>
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) escuche y experimente textos en primera y tercera persona</p>	<p>(ii) escuche textos en tercera persona</p>
<p>(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) escuche y experimente textos en primera y tercera persona</p>	<p>(iii) experimente textos en primera persona</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(10) Propósito y destreza del autor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante formula preguntas críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica las destrezas del autor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:	(E) escuche y experimente textos en primera y tercera persona	(iv) experimente textos en tercera persona
(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:	(A) planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas	(i) planifique un primer borrador generando ideas para escribir
(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:	(B) elabore borradores en forma oral, pictórica o escrita al: (i) organizar un texto siguiendo una estructura; y (ii) desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes	(i) elabore borradores en forma oral, pictórica o escrita al organizar un texto siguiendo una estructura
(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:	(B) elabore borradores en forma oral, pictórica o escrita al: (i) organizar un texto siguiendo una estructura; y (ii) desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes	(ii) elabore borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles específicos

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(B) elabore borradores en forma oral, pictórica o escrita al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) organizar un texto siguiendo una estructura; y</li> <li>(ii) desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes</li> </ul>	<p>(iii) elabore borradores en forma oral, pictórica o escrita al desarrollar una idea con detalles relevantes</p>
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(C) revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras</p>	<p>(i) revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(i) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(ii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en [el tiempo] pasado incluyendo la diferencia entre ser y estar</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(iii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo conjugaciones de los verbos en [el tiempo] presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(iv) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos singulares, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(v) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(vi) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos comunes, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(vii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo sustantivos propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(viii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adjetivos, incluyendo artículos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(ix) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo adverbios que transmiten tiempo</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(x) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo preposiciones</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xi) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo pronombres, incluyendo el uso de pronombres posesivos</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xiii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xiv) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo letra mayúscula al comienzo de las oraciones</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xv) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones declarativas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xvi) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al comienzo de las oraciones exclamativas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xvii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones exclamativas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xviii) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al comienzo de las oraciones interrogativas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xix) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo signos de puntuación al final de las oraciones interrogativas</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xx) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(D) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo;</li> <li>(ii) conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar;</li> <li>(iii) sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género;</li> <li>(iv) adjetivos, incluyendo artículos;</li> <li>(v) adverbios que transmiten tiempo;</li> <li>(vi) preposiciones;</li> <li>(vii) pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;</li> <li>(viii) letra mayúscula al comienzo de las oraciones;</li> <li>(ix) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y</li> <li>(x) ortografía correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</li> </ul>	<p>(xxi) edite borradores utilizando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo ortografía correcta de las palabras con reglas ortográficas apropiadas para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto</p>
<p>(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:</p>	<p>(E) publique y comparta la escritura</p>	<p>(i) publique la escritura</p>

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(11) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante:	(E) publique y comparta la escritura	(ii) comparta la escritura
(12) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa las características del género y sus destrezas para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:	(A) dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía	(i) dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales
(12) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa las características del género y sus destrezas para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:	(A) dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía	(ii) dicte o redacte textos literarios, incluyendo poesía
(12) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa las características del género y sus destrezas para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:	(B) dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos	(i) dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos
(12) Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar usando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa las características del género y sus destrezas para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante:	(C) dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas	(i) dicte o redacte correspondencia

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(A) formule preguntas para la búsqueda formal e informal de información con la asistencia de un adulto	(i) formule preguntas para la búsqueda formal de información con la asistencia de un adulto
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(A) formule preguntas para la búsqueda formal e informal de información con la asistencia de un adulto	(ii) formule preguntas para la búsqueda informal de información con la asistencia de un adulto
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(B) elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto	(i) elabore un plan de investigación con la asistencia de un adulto
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(B) elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto	(ii) siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(C) identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto	(i) identifique fuentes de información relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(C) identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto	(ii) identifique datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(C) identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto	(iii) recopile fuentes de información relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(C) identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto	(iv) recopile datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto

Conocimientos y destrezas	Expectativa estudiantil	Desglose
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(D) demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto	(i) demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto
(13) Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de búsqueda de información a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante:	(E) utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados	(i) utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados