



Prueba STAAR
(State of Texas Assessments of Academic Readiness)
Descripciones de los niveles de desempeño
7° grado de Lectura

Descripciones de los niveles de desempeño

Al leer textos de mayor complejidad*, los estudiantes que obtienen el Nivel III, Desempeño Académico Avanzado, pueden:

- Analizar cómo el autor desarrolla textos informativos para apoyar la idea principal o el argumento
- Hacer inferencias complejas tanto en textos literarios e informativos, así como entre ellos mismos, apoyándolas con evidencia textual relevante

Al leer textos de mayor complejidad*, los estudiantes que obtienen el Nivel II, Desempeño Académico Satisfactorio, pueden:

- Determinar el significado de palabras desconocidas, ambiguas y apropiadas al grado académico por medio del contexto, las raíces de palabras y los afijos, y materiales de referencia
- Determinar cómo el autor usa las técnicas literarias y el lenguaje figurado para contribuir en el significado de lo escrito
- Analizar textos literarios reconociendo la manera en que el escenario y el desarrollo de los personajes influyen en el argumento y el tema
- Demostrar comprensión de textos informativos identificando el propósito del autor y el argumento central, resumiendo el texto de manera precisa y reconociendo la manera en que el autor organiza y presenta las ideas
- Reconocer las conexiones lógicas y los vínculos temáticos entre textos que representan géneros similares o diferentes
- Hacer inferencias razonables en textos literarios e informativos apoyándolas con evidencia textual relevante

Al leer textos de mayor complejidad*, los estudiantes que obtienen el Nivel I, Desempeño Académico No Satisfactorio, pueden:

- Determinar el significado de palabras desconocidas por medio de un contexto explícito y materiales de referencia
- Demostrar comprensión del significado literal de textos literarios e informativos
- Hacer inferencias válidas en textos literarios e informativos

* La complejidad del texto aumenta de un grado a otro. Los textos pueden llegar a ser más complejos por varias razones: (1) el vocabulario o el uso del lenguaje pueden ser más variados e implicar mayores retos por no ser literales o tener sentido figurado, por ser abstractos, o ser académicos o técnicos; (2) las estructuras de las oraciones pueden ser más variadas, densas y sofisticadas; (3) el autor usa elementos y recursos literarios, estrategias retóricas, patrones de organización y características del texto que pueden tener diferentes matices o ser más sofisticados; (4) el tema o el contenido pueden ser poco conocidos o más rigurosos a nivel cognitivo; y (5) las relaciones entre las ideas pueden ser menos explícitas y requerir de mayor interpretación, razonamiento y pensamiento inferencial para poder comprender la sutileza, los matices y la profundidad de las ideas.