



**Prueba STAAR**  
**(State of Texas Assessments of Academic Readiness)**  
**Descripciones de los niveles de desempeño**  
**8° grado de Lectura**

**Descripciones de los niveles de desempeño**

**Al leer textos de mayor complejidad\*, los estudiantes que obtienen el Nivel III, Desempeño Académico Avanzado, pueden:**

- Analizar cómo el autor desarrolla textos informativos para apoyar los puntos principales o el argumento
- Hacer inferencias complejas tanto en textos literarios e informativos, así como entre ellos mismos, apoyándolas con evidencia textual relevante

**Al leer textos de mayor complejidad\*, los estudiantes que obtienen el Nivel II, Desempeño Académico Satisfactorio, pueden:**

- Determinar el significado de palabras desconocidas, con significados novedosos y apropiadas al grado académico por medio del contexto, las raíces de palabras y los afijos, y materiales de referencia
- Determinar cómo el autor usa las técnicas literarias y el lenguaje figurado para apoyar el significado de lo escrito
- Analizar textos literarios reconociendo la manera en que el punto de vista y la descripción de los personajes influyen en el desarrollo del argumento y del tema
- Demostrar comprensión de textos informativos identificando el propósito del autor y el argumento central, resumiendo el texto de manera precisa y reconociendo la manera en que el autor organiza y presenta las ideas
- Reconocer las conexiones lógicas y los vínculos temáticos entre textos que representan géneros similares o diferentes
- Hacer inferencias razonables en textos literarios e informativos apoyándolas con evidencia textual relevante

**Al leer textos de mayor complejidad\*, los estudiantes que obtienen el Nivel I, Desempeño Académico No Satisfactorio, pueden:**

- Determinar el significado de palabras desconocidas por medio de un contexto explícito y materiales de referencia
- Demostrar comprensión del significado literal de textos literarios e informativos
- Hacer inferencias válidas en textos literarios e informativos

\* La complejidad del texto aumenta de un grado a otro. Los textos pueden llegar a ser más complejos por varias razones: (1) el vocabulario o el uso del lenguaje pueden ser más variados e implicar mayores retos por no ser literales o tener sentido figurado, por ser abstractos o ser académicos o técnicos; (2) las estructuras de las oraciones pueden ser más variadas, densas y sofisticadas; (3) el autor usa elementos y recursos literarios, estrategias retóricas, patrones de organización y características del texto que pueden tener diferentes matices o ser más sofisticados; (4) el tema o el contenido pueden ser poco conocidos o más rigurosos a nivel cognitivo; y (5) las relaciones entre las ideas pueden ser menos explícitas y requerir de mayor interpretación, razonamiento y pensamiento inferencial para poder comprender la sutileza, los matices y la profundidad de las ideas.